

البنينا

الحق



مرحباً بنينا



هناك اشخاص يبكيهم الحق  
وهناك اشخاص يبكيهم الباطل  
هذا هو الفرق بين العناق والنفاق



من ركب الحق غلب الخلق



يا فاتح القدس خلّ السيف ناهية  
اذا رايت الى اين انتريت يده  
وكيف جاوز في سلطانه القلعة  
علمت ان وراء الضف مقدرة  
وان للحقا، لا للقوة، الفلما



قال الحق...

يا تي على الناس زمان تكون العافية فيه عترة  
اهزار... تعة منها في امتزال الناس... وواحدة  
في الصمت...



ان لم تستطع قول الحق فلا تصفقا للباطل...



ايها الحق لم تترك لي صديق...  
كن انت الصديق الصارق للحق الصارق



ليقول الحف



كن كما تكن ولا تكن  
كما يكونون ...  
ولا تقل ما تسمع ولا تسع ما يقولون ...  
وكما ولدت باكياً والناس حولك يفهمون  
فمت ضاحكاً والناس حولك يبكون  
♡

جربلت عيون الناس ما في داخلي  
فوجدت ربي بالفؤاد بصيرا  
يا ايها الحزن الساخر في دمي  
ومعني قلبي لن يكون اسيرا  
ربي معي فمن الذي اخشى اذا  
ما دام ربي بمن التدبيرا  
وهو الذي قد قال في قرآنه  
وكفى بربك عادياً ونصيراً

♡  
ادخل بيوت الناس اعمى واخرج منها ابكم  
سوءاً لك بقنا حبل بيعتهم  
ولا شأن لك بها سمعت منهم  
♡





اصبر على الدهر ولا تنضب على أهد  
فلا ترمي غير ما في اللوح اجلي فانطوط  
لا تُقيمن بدار سر انتفاع بها  
فالارض واسعه والرزق مبعود



الدعاء الذي عز السماء  
يا ودود يا ودود  
يا ذا العرش المجيد يا عبود يا صيد  
يا فعالاً لها تريد ..  
أألك بنور وجهك الذي ملأ أركان  
عرشك وأألك بقدرتك التي قدرت بها  
على جميع خلقك وأألك برحمتك التي وسعت  
كل شيء لا اله الا انت ..  
يا حفيث اغثني



من لم يهلك لانه يندم .. ومن لا يتعلم بجمل ..  
ومن لا يتعلم لا يحلم ، ومن لا يرتدع لا يعقل  
ومن لا يعقل يهن ..  
ومن يهن لا يعز ..

سبحان الله يا ارحم من كل رحيم ويا اعلم  
من كل عليم ... آمين ...





اتنين محشيتين



استروا حنانين ..

قالوا حليينا نمل علامه مشان ما ننخر بطر ..  
الاول: قص اذن حنانو وراهم للثاني لقاء عامل نفسي  
الشي ...

رجع قلع عين حنانو وراهم للثاني لقاء عامل  
نفسه

قاله: انت شكلك بدك اتجنني ...

رد عليهم الحنان !!

يا ولاد الكلب .. انا ابيض وهداك اسود ..



وامد يقول لزوجه: جته:

انا بحب لوربالك ...

قالتله مدام حارمتني بالحقيقه .. انا كمان بحب

عاصود .. قالها لوربالك دي زبده ..

قالتله: وماصود ده عمل ..



انث الحمار لا تستطيع ان تلد انسان ..

ولكن انث الانسان تستطيع ان تلد حمار

وهمير مثل الناس ماشفت بس ناس مثل الحمير شفت  
كثير ..





قبل الزواج قدم لها زهرته وقال لها :  
أحبك جداً

بعد الزواج ... قدم لها زهرته قرنيدها  
وقال لها : بحبها عقلية ومعها لطفة ...  
♡

في المحكمة قال القاضي للمتهم ..  
حكمت عليك المحكمة بثلاث سنوات سجنًا  
مع التخل ..

قال المتهم الفقير ...  
الله يبشرك بالخير .. وأخيراً لقيت  
خفلي ..

♡  
واحد كران لـ واحد معشش ...  
شواامي اخذتلك ؟  
قال : كان محمد الا خالد اسم فيصل  
♡

التفكير يقوّي القدرة الجنيه للرجل ...  
هذه هي الطريقه العميده لاقتناع العرب  
باستخدام عقولهم ...

♡  
تدرس تنجح .. تنجح تفرح .. تفرح تلعب ..  
تلعب تنعب ... تنعب تهرض ...  
تهرض تموت ... لذلك لا ادرس ...  
♡



الامريكي: اول ما يطلع من عند دكتور  
الاسنان ...

شكراً ... لقد كانت عيادته رائعة ...



الفرنسي: انتك دكتور محترف ... شكراً لك

العربي: دكتور ... ايستى تقدر ناكل؟  
شعب هه في بطنه ...

ثلاث ممشتين ... محريين، يهوديين، امريكيين ... اجتمعوا حتى  
يشوفوا مين مبيته اطول ...

فات الامريكي: س س س س س س س س س س س س  
وخلص ...

فات اليهودي: س س س س س س س س س س س س  
نص ساعة وخلص ...

العربي واحد فايت على القاعة ضربت طرف رجليه  
بسمار وبش ييب ييب ييب ييب ييب  
يب ييب ييب على يتي حط السمار ... بعد  
شي ساعة خلص وسأل الجماة ...  
بقدر ابشر السابقة ...







وحده تخينة

ونامة كثير ...

مكت حرامي بالبيت وتعدت على ظهره وقالت  
لزوجها روم برمة جيب الدرك ...  
صرخ زوجها ... بس مني ملاقي صباطي وما  
بهرما وينو !!

صرخ الحرامي : يا حيوان برمة ...  
بدون صباط

مرسان جداد بس مشكلتن بصرخدا كثير اثناء الكس ...  
احدا الجيران عند المختار تشكوا عليهم ...  
قام المختار بعث ورا العريس وتلقو غفطوا صوتكن ...  
بالليل الزلزل كمرلا تبا لهرتو وبشرا تاغ تينام  
وقنع التباك ومار يصرخ :

منبع هيك يا مختار !! مبوط يا مختار !!

فتح المختار التباك وتلقو ...

يا اخو الشرموطه ... خلتص نيكنا مثل ما بدك

احدا ما يفكرولك هم تنيكني الي ...

رؤم روم ما شفلت ... الحمد لله

عندك شغل ... وسلي

عليه ...



الشيخ ابو القوس ...



ربأس بسبب الخمر في دعاء وأكله  
بالمعلقة ... فهذا لا يعتبر شرباً خمر بل  
أكل خمر ولم نسمع يوماً أحد حرّم ذلك  
♡

شاب طالع في الباص مع حبيبته ...  
تعدو ومن وراهم امرأة محبذ ...  
الغناء كل شعرا تقول لحبيبها ...  
حبيبتي ايدي بتجعني ... يوس ايدها ويالها  
راح الوجد ؟ تقول آه ... راح الوجد ..  
بعدها ترجع تقول ... عيني بتجعني ..  
يوسها ويالها .. راح الوجد ؟ تقول اه ..  
وظلوا على حالهم ...



العجوز ... امانة يا ولدي  
الدعاء يلي في شفايفك بينفع للبواسير ؟  
♡  
واحد رالب بالسيارة مع زوجته واهه وام زوجته  
وتفهم الشرطي وساله من اللي معاك ؟  
اشتر على زوجته وقال هذي حبيبته الروح .. وأشتر على  
اهه وام .. وهذي روح الروح .. واشتر على  
ام زوجته وقال .. وهذي دين ما نروح قروح ..  
♡







انتقل رجل مع زوجته الى منزل جديد ...  
وفي صبيحة اليوم الاول وبينما يتناولان  
وجبة الافطار قالت الزوجة مشيرة من خلفها  
زوجها انا مذقت البطلة على الحديقة المشتركة بينهما وبين  
جيرانهما ...

انظر يا عزيزي، ان غيل جارتنا ليس نظيفاً كما ينبغي

لربد أنها تشتري سموداً رخيصة.

ثم دأبت الزوجة على إلقاء نفس التعليق في كل

مرة ترمي جارتها تنشر الفيل ..

وبعد شهر اندثرت الزوجة عندما رأت الفيل

نظيفاً على حبال جارتها ... فقالت لزوجها،

انظر .. واخيراً تعلمت

فأجاب الزوج : عزيزي، لقد نظمت مبكراً هذا الصباح

ونظمت زوجي النافذة التي تنظرين منها !!!



اصنع صيوكة قبل ان تنظر لعيوب الآخرين ..

الإنسان يرى القشة في عين أخيه

ولا يرى الخشبة في عينه ...

لا تب ابليل علنا وانت حديقه في السر ...

تعمر العقول عندما تشغل بفعل الآخرين وتكبر

العقول عندما تركز على ذاتها ...





سأل رجل امرأة ..



لماذا خلقتكم جميلات وناقعات عقل ؟

فأجابت :

جميلات لتعجبونا وناقعات عقل لتعجبكم ..



الصمت في المواقف الصعبة يؤدّي الاحترام، بعكس

الصراع و الجدل الذي يؤدّي التنافر

والمقصد



و تندم على من خلقت للناس حتى وان قابلوك

بالساءة



اذا خمرت بالنثر النهرين وقارم ما زال لديك

المزيد من الوقت



نحن نعيش الان في امة حيث الاطباء يدفرون

العمة

والعلماء يدفرون العدالة ...

والجامعات تدفّر المعرفة

والحكومات تدفّر الحرية

والاعلام يدفّر الحقيقة

والاديان تدفّر الاخلاق

والبنوك تدفّر الاقتصاد .. ومن المسؤول ؟

انا السائل وانا المسؤول ...





حيث سكنت اهل الحق  
من الباطل تدعهم  
اهل الباطل انهم على حق...



لا تشغ في شمس الشتاء  
وسلا في الدنيا فلانها دار فناء  
ولكن تشغ في اخ لم تلده امك  
ولكن ولدته لك الأيام...  
فاردا كان اجهل ما في العود الرقيق  
فلون اجهل ما في الدنيا العديف...



حين لا تحب المكان استبدله

حين يؤذيك الأشخاص ... فادرهم

حين تهمل ... ابتكر فرصة جديدة

حين تُحبط ... اقرأ بشغف ..

والكتاب خير جليس واعدق انيس ..

المهم في الحياة انك تقف متفربا ..

انا فاعل ... اغفل ايا عمل

بشر العقل والعدل ...





قصة وعبرة



يقال ان ملكاً امر

بتربية 10 كلاب ومشيئة لكي يرمي لها كل وزير

للحمار ففعلته وتأكله بشراهة..

في إحدى الأيام قام أحد العزراء بالمرطاة رأى خاطيه

لم يعجب الملك فأمر برمي الكلاب فقال له الوزير

انا خدمتك 10 سنوات وتصل بي هكذا !!!

امهلني 10 ايام قبل تنفيذ هذا الحكم ، فقال له الملك

لك ذلك ..

فذهب الوزير الى حارس الكلاب وقال له اريد ان

اخدم الكلاب فقط لمدة 10 ايام ..

فقال له الحارس وماذا تفيد ..

فقال له الوزير سوف اخبرك بالامر لاحقاً ... فقال له

الحارس .. لك ذلك .. فقام الوزير بالامتناء بالكلاب

واطعامها وحفظها وتدفير جميع سبل الراحة لها .. وبعد

مرور 10 ايام جاء تنفيذ الحكم بالوزير ودخل السجن مع

الكلاب والملك ونظر اليه والحاشية ، فاستغرب الملك

سواء ما رحمة الكلاب للوزير .. فساله الملك ماذا فعلت ؟

قال له الوزير .. خدمت هذه الكلاب 10 ايام فلم تنسى

هذه الخدمة وانت خدمتك 10 سنوات

فنسيت كل ذلك .. طأطأ الملك رأسه

وامر بالعفو عنه ..







كسر من قلب المصعب

الدَّخْلُ لَا تَقْضِي جِوَاهُ السَّاجِدِينَ  
وَاللَّيْلُ لَا يَنْصِي رَيْنِ الْعَابِدِينَ  
وَالْحَدُّ لَا يَنْصِي دَمْعُ الثَّائِبِينَ  
وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّا رَغْمُ السَّعَاسِي مُؤْمِنِينَ !!  
وَالْعَمْرُ يَمْضِي فِي سَهْلٍ ...  
فَأَيُّهَا مَنْ طُولُ الْأَمَلِ ...

وَأَمَّا لَأَنْتَ مِنَ الزَّلَالِ ..  
فَالْكَلُّ يُولَدُ وَسَوْفَ يَمُوتُ  
وَاللَّهُ هِيَ لَا يَمُوتُ

لَيْسَ كُلُّ مَنْ لَبِسَ الْحَمِيرَ أَمِيرَ  
وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ نَامَ بِدُونِ سُرِيرٍ فَغِيرَ

فَكَمْ مِنْ جَدٍ تَحْتَ الْحَمِيرِ مَغِيرَ  
وَكَمْ مِنْ خَفِيرٍ بِدُونِ سُرِيرٍ أَمِيرَ

لَوْ كُنْتُ مَنْ لَا يَعْرِفُ لِقَاءَ الْخَلِيفَةِ ..

عَمِيدُ الْبَيْتِ يَتَرَاهَا مِنْ فَمَا شَرَا  
وَعَمِيدُ الْفَكْرِ يَكْشِفُهَا أَوَّلَ نَقَاشَا



تفاحة ...



كان هناك طفلة لديها تفاحتين .  
وكانت تمسك كل تفاحة بيد ...

جاءت أمها وطلبت منها ان تعطيها إحدى التفاحتين .  
ف نظرت الطفلة لأمرها بغضب فكان ثم قضت إحدى  
التفاحتين وبسرعة قضت التفاحة الثانية ..  
نظرت الأم لابنتها بخيبة أمل حيث لم تتوقع  
هذه الحركة من ابنتها التي تحبها وترعاها ،  
ومعندما بدأت الأم بالتوجه بعيداً عن ابنتها  
فاذا بالبنات تناديهما وتعطيها إحدى التفاحتين  
وهي تقول ..

ماما ، هذه التفاحة هي الأملى ...

مهما كان حجم فبرتك وعملك ، ومهما كان  
موقعك ووجهة نظرك ، احرص على عدم

الاستعجال بالمكس على الامور ...  
واعلم الا فرين الفرصة لتقديم مقاصدكم ..

السمت في المواقف الصعبة يولد الاحترام ... بعكس  
الصراع والجدال (الذي) يولد التناحر والنار ...





يقول الحق:



عجبت لمن ابتلى بقتل من أربع

عجبت لمن ابتلى بقتل من أربع

لإله إلا أنت سبحانك أي كنت من الظالمين

والله يقول بعدها: "ما سئبنا له ونجيناها من الغم"

عجبت لمن ابتلى بقتل من أربع

"ربي إني ضللت الضلالت وأنت أرحم الراحمين"

والله يقول بعدها: "ما سئبنا له وكشفنا ما به من ضر"

عجبت لمن ابتلى بقتل من أربع

سبي الله ونصر العليل

والله يقول بعدها

"فانقلبوا بنعمة من الله ونظير لهم يمسهم سفر"

عجبت لمن ابتلى بهكر الناس... كيف يقتل من

قول: "وأفوض أمرنا إلى الله والله بصير بالعباد"

والله يقول بعدها: "فدقاه الله سيئاته ما مكروا"

يقولون إن حاسي منجبل وأنا أقول إن الله

على كل شيء قدير وجليل





ثلاث وصفات لله بالخير



وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ  
وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَّكُمْ  
وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ  
وَالْجَمْعُ بَيْنَهَا عَظِيمٌ...  
الصوم والصدقة والصبر...



إعطاء الأجير أجره قبل أن يجف عرقه...  
صدق يا حبيب الله  
ولكن الحال عندنا ..

اعط الأجير أجره بعد أن ينشف دمه..



إذا أردت أن تكون سعيداً ، لا تقف كثيراً على  
ذكريات ماضيك ولا تلهث خلفاً إنسان لا يفكر  
فيك .. فلا أحد يموت لفراق أحد ...

واحمد الله على نعمة النسيان والآن الزمان  
والهتان لعيشي نعمة الميزان وفقدنا الففران..







حكمة ذئب رائعه



قال احد الغالب :

ايها الذئب ...  
علمني كيف اميغض في هذه الحياة ...

قال الذئب ..

اذهب واقفز من تلك التلة ..

قال الغلب :

لكن سوف تنكسر قدما ..

قال الذئب :

سرتلق .. لأمسك بك

وعندما قفز لم يامده الذئب ..

فقال الغلب :

لماذا لم تمسك بي ؟

قال الذئب :

هذا اول درسا ... لا تثقا باحد !!



لا تعتمد كثيراً على احد في هذه الدنيا ...

فمضى ظلك يمشي عنك في الظلام ..



اجمل قيمة في هذه الحياة ان تعرف

ما تعرف نفسه عرفا ربه ..



قيمة نفسك ..



## تفألوا بالحق تجوده



يحكى ان في يوم من الأيام قامت إحدى الدارس  
بقيام رحلة للأطفال الى إحدى الأماكن الترفيهية  
وعندما تجمع الأطفال امام المدرسة بدأ المشرف في الاشراف  
على عملية دخول كل الأطفال الى الحافلة استعداداً لهذه  
الرحلة ..

كانت الحافلة تسير بسرعة عالية على الطريق السريع المؤدي  
الى المكان الذي يرغبون الوصول اليه ..  
ولان هناك نفق يجب بضعه امتار عن الحافلة .. مكتوب  
عليه الحد الأقصى للعبور من تحت هذا النفق ثلاث

امتار ...  
وكانت ارتفاع الحافلة ثلاث امتار .. ولأن السائق كان  
يعبر من تحت كل سنة عندما يذهبون الى هذا المكان ...  
وايضاً لأن ارتفاع الحافلة نفس الارتفاع به للعبور من  
تحت هذا النفق .. كان السائق يسير بسرعة دون القلق  
من هذا النفق

ولكن يا للأسفاجأة، احتلت الحافلة بقف النفق عند العبور  
وبسبب السرعة العالية تم تفجر في منتصف النفق نتيجة  
الضغط الشديد الذي احاب القف ...  
الامر الذي احاب الأطفال بحالة من الخوف والرهق  
نتيجة هذا الصدام ونزل الجميع ليرى ما حدث لهم ...  
فوجدوا الحافلة متفجرة في منتصف النفق ولا يمر منها  
ماذا يفعلون كي يهربوا من تحتها ...

فقام احد السائقين بالتوقف ليحاول ما عداتهم  
فأله سائق الحافلة قائلاً له : كل سنة امير بسهولة  
من تحت هذا النفق





## فماذا حدث؟

فقال له الرجل ... لقد تم رصف الطريق من جديد  
وبالتالي فتم ارتفاعه بسبب طبقة الإسفلت الجديدة  
التي تم وضعها ...

فحاول ان يربط الحافلة بسيارته ليسحبها للخارج ولكن  
في كل مرة ينقطع الحبل بسبب قوّة الاحتكاك بقفا النفق  
وبدأ كل الماخرين يفكرون ماذا يفعلون للخروج من هذا  
المأزق فبهم من قال نحضر سيارته اقوى سحب  
هذه الحافلة ...

فقال له البعض سينقطع الحبل من جديد نظرا لشدته  
الاحتكاك بقفا النفق ...  
فاعتزم البعض الآخر بالحفر وتكسير هذه الطبقة  
الإسفلتية ...

ووسط هذه الافتراعات الضعيفة التي لا تفيد بشي .. نزل  
احد الاطفال قائلاً انا عندي الحل ...  
فقاطعه احد المشرنين قائلاً ...

اصعد الى فوق ولا تفارقا احد قائلك ولا تنزل مرة  
اخرى ...

فقال الطفل في ثقة ، لا تهتر بي لصفر سني وتذكر ما  
تفعله ابرة صغيرة في جلوده كبيرة

فقال له المشرني ... منأ تكلم .. ماذا تريد؟

فقال له ، قد اخذنا العام الهامي درس صغير من كيف

نعب من الباب الضيق ... وقال لنا الاستاذ بديانا

ننزع من داخلنا هواء الكبرياء الذي يجعلنا نتنفخ بالزور  
امام الناس ..

اين هو ضرورنا الان؟



اذا نزعنا من داخلنا هواء الكبرياء والغرور  
والدناية، سيصبح جميع روحنا ونفسنا طبيعي  
جداً كما خلقنا الله لنستطيع العبور من الباب

الضيقة الى طريق الله..

نقال له الشرف وضع من فضلك!!

فاوضع الطفل كلامه قائلاً...

اذا طبقنا هذا الكلام على العائلة ونزعنا قليل من  
الهواء من اطاراته سيبدأ تدريجياً في الابتعاد من  
سقف النفاق وسنمبر بسلام...

نغتن الدواليب ونتنفس من القلب..

وتوكل على العقل والعدل..

انبرج الجميع من فكرت الطفل الرائعة، وبالفعل نزعوا  
الهواء الاطارات حتى هبطت على الارض ومبروا بسلام  
والسير على الاقدام حتى انت الحافلة الأسلم ورجلوا  
الرجل برحمه الرحمان وفرهم الانسان...

ليتنا ننزع من داخلنا هواء الكبرياء والغرور والكذب  
والنفاق وندخل في نقت الحق والوفاق ونستطيع

المرور من الباب الضيق الى باب الحق...

ايها الحق لم تترك حديقتك.. كن من انت.. وانت

الصديق الصادق لجذك ولفكرك ولروحك...

فراداً اتيتم وفراداً نعيشون وفراداً ترحلون.. ومن كان

ليس بحاجة الى احد



مع الواحد الاحمد







## العقل السليم في الجسم السليم



في جسم الاستعدادات، يجب أن يكون الجسم في أمن حالته، للحصول على الطاقة والقوة حتى يستطيع المخ التركيز والفعل بكفاءة عالية ...

لا بد أن نراعي أن صحة العقل، هي من صحة الجسد ...  
فإذاً يجب علينا اتباع بعض الارشادات وتجنب بعض العادات الخاطئة ...  
تعالوا معنا لنتعلم ونعلم غيرنا ونتعلم من الصليبه ومن الاختبار .. بركة العلم في نشره ..

هناك بعض البائعات والمشروبات تسبب الامراض (الذبا نراها اليوم تنتشر حول العالم ...

علينا ان ندرس علم الذكر والانثى ... اي الغذاء المتوازن الذي يتناغم مع الجسد ...

الغذاء هو الدواء والدواء

يجب تجنب الكحوليات - الفاتر الحامض ...

والمشروبات الغازية والسماد الحيواني ... والخبز الابيض ..

هذا العلم ... macrobiotic ...

الغذاء اليومي (المتوازن) حظه كاملة، بقديان حنظل ورقية وجزريه ... جزر وبل والى كل ما ينبت في ارضنا ..

القراءة او الفهم هو المفتاح الى هذا العلم ...

العلاج ليس بالدواء بل بالمطبخ ... قل لي ماذا

تأكل اقل لك من انت ... عندنا حكمة برويه تقدر

اقل ظهور ملك وتقدنا غذاء امير وتعيش عشار غفر

ونامر بكير وخدم بكير وشوفا الصحة كيف بتعير

فرجه ومرجه ومزجه



ذباية في فنجان قهوة!!

الانكليزي : يقذف الفنجان ويخرج من المقهى...

الامريكي : يقذف الذباية ويشرب القهوة ويشن

حرباً على الذباب بحجة مكافحة الارهاب ونشر الحب..

الصيني : يقذف الفنجان ويأكل الذباية

الروسي : يأكل الذباية ويشرب القهوة ثم يبيع الفنجان

كساح حربي للمرب...

العراقي : يطلب من الامريكي والانكليزي قذفا الذباية

وشرب القهوة بدلاً عنه وحد يتبرّع بدفع الفاتورة ..

السوري : يربط الحدث بما يجري بالمنطقة ويطالب الجامعة

العربية باخراج الذباية وتنقل الجامعة العربية باخراج

الذباية وتدعم بمقدمة طارئه وتنقل القبة

بدورها بسبب الخلاصات الحادثة بين الاستقاء العرب

حول مفردم القهوة العربية المزة والبيان الختامي...

اللبناني : يترهم السوريا بوضع الذباية في فنجانه...

السوري : يبحث من محرم يضعه مع الذباية ويقيم

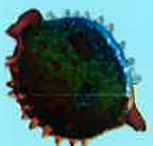
الحمد على الكرسون بسبب هذه القهوة

الاسرائيلي : يبيع القهوة للامريكي والذباية للصيني ويترهم

سوريا وحزب الله وايران بدعم الذباية ويحتاج

الصفه العربية وقطاع غزوة ويطالب المقهى

بقهوة مجانيه فدا الحيات كنعمويض...





الفرنسي : يطلب من السوري عدم وضع الذبابة  
في فنجان اللبنا في ...



الاردني : ياخذ الفنجان لادباء عتيقة وينتظرون  
قراراً ملكياً حيال ذلك !!  
الليبي : يتعين باللجان الثورية والكتاب الاخضر  
لايجاد طريقة ثورية لاجراج الذبابة من  
الفنجان ...



المصري : يعبر على قرض امريكي بمليار دولار  
كهيونات لقاء شربه القهوة مع اسرائيل



في وقت سابق  
الفاطمي : يقيم مهرجاناً شعبياً ويفضل المهرجان  
بسبب الخلافات بين الفصائل الفلسطينية  
حول مفهوم الذبابة



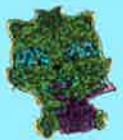
والذبابة قامدت عابابي وما معها خبر



بكل ما لبشر ...



ابن نمن الان ؟ الطبيعة لا تزال طبيعية ...



وانا ابحت من جماعه روميه صادقه مع الحق ..  
من الرائع ان يكون لك صديق، كلما اتيت  
اليه شكّراً رجعت منه صافياً ..



وكلما اتيت اليه ضعيفاً عدت منه اقرباً

وما ارمع ان يكون هو نفس الشخص في المالتين ..

هذا ما اختبرته مع الجماعة ولازلت اسعى ان

نزرع هذه النعمة في بلاد الشام واليمن ...



الاسطورة الهندية



تقول الاسطورة الهندية ...

بان الله خلق السماء وقال له :

تكون سماءً وستعمل من طلوع الشمس ومن غروبها ..  
وستعمل على ظهرك كل ما يصفون وتستعيش 3 سنة !!

ولكن السماء اجاب :

يا خالقي ، اكون كل ما تريد مني بان اكون

ولكن 3 عاما كثيرون .. اليس الارض ان امشي

10 اعمار ؟



وهكذا خلق الله السماء .

وبعد خلق الله الكلب وقال له :

تكون كلباً ، وستعمل بيت الناس ، وستأكل

ما يطلوئك اياه وتستعيش 25 سنة ...



والكلب اجاب :

يا خالقي ، اكون كما تريد مني بان اكون ولكن  
25 سنة كثيرون .. اليس الارض ان امشي 10 اعمار ؟



وهكذا خلق الله الكلب ...

وبعد خلق الله القرد وقال له :

تكون القرد ، وستقفز من شجرة الى شجرة ،



وستقدم باعمال مضحكة لتلي الاخرين وتستعيش

15 سنة

واجاب القرد .. يا خالقي ، اكون كما تريد بان اكون

ولكن 15 سنة كثيرة .. اليس الارض 5 سنوات ..

وهكذا خلق الله القرد ...

واخيراً خلق الله الانسان .. وماذا كانت

النفقة ؟



خلق الانسان وقال له :



تكون اذكى المخلوقات فوق سطح الارض ..  
وانت السيد عليهم جميعاً وستعيش ٥٠ سنة ..



واجاب الانسان ...

يا خالقي : اأكون كما تريدني ان اكون .. ولكن

٣٥ سنة قليلة جداً ... لماذا لا تعطيني ايضاً



ال ٥٠ سنة التي رفضها الحمار وال ١٥ التي رفضها

الكلب وال ١٥ التي لم يرض بها الفردج ..



وهكذا خلق الله الانسان

لذلك ربما الانسان يعيش ٥٠ سنة كاشان ..

وبعدها يتزوج ويعيش ٥٠ سنة كالحمار ..



يعمل من طلوع الشمس حتى غروبها، حاملاً فوقه

ظرفه موزونة العائلة بكاملها مع كل ثقله، وبعد

يأتي النقاعد ويعيش ١٥ سنة كالكلب ... يحرس

البيت كل النهار، ويأكل ما يخطر على بال الآخرين



المطامير، وينتهي به المطاف عائداً اخر

مشر سنوات من حياته كالقرد ..

قافراً من بيت الى اخر من بيت اولاده وعائماً

بافعال مضحكة ليتلى بها الاحفاد ...



اين انت ايها الانسان ... على صورة الله ومثاله ..

يا اجهل وامن تقدير ... انت هي مع الحي القيوم ..

لماذا هذا الجهل ؟ لماذا القتل ؟ ابن العدل ؟ اين السلام



عليكم ؟ لتتأمل .. تأمل ساعة خير من عبادتي سبعين

عام !!





ليهودي يجب يكون مسلم

يهودي في الثمانينات من عمره ...

سأل همي جاره ... أوصف لي دين الاسلام .. لانني

قررت تغيير ديني الى الاسلام ...

قال له الحمي :

ديننا متعب جداً .. فيه العلة حتى مرّات كل يوم ..

وانت في عز النعم تنقظ فجرًا لاداء صلاة الصبح ..

والوضوء بيّنة باردة وفيه الصيام شهر بالسنة ..

وامسب ما في هذا الصيام ايام الصيف، حيث العطش

الشديد، وفيه الزكاة تؤخذ من اموالك غصبًا

ممنوع !!

وفيها الحج تير وتجربا وتطوف بين الملايين،

وتعب وارحاف وصرف مبالغ كبيرة ...

قال اليهودي :

مفكر انه دين متعب جداً ومكلف كنت افكر

ان ادخل فيه ولكن غيّرت رأيي !!

فتمسّج صديق لهذا الحمي والذّي كان يستمع له

وقال :

لماذا وصفت له الاسلام هكذا ولم تحببه في

دين الاسلام وجعلته يُغيّر رأييه ؟

قال ... خليه يدخل جهنم ابن الكلب، بعد ما

قضى هه سنة في الكر والعريضة والكر الحرام

والاجرام في الدنيا .. يجي الان يصير مسلم !!





ابتس رم يكون وضعه اذا دخل الجنة معنا؟



واحدنا حارمين اتفنا حتى من البيرة!!

كبيبيير يا المحبي ....



وهذا ما فعله ابو العبد لما دخل الجنة ...

وفي يوم كان خادما على الباب ... وكان الشرط

ان تقتول الله وتدخل الجنة ...



واذا بأب العبد انت ...

اهلاً وسهلاً يا أم العبد .. انا ناعلت بس الشرط

بدت نقر لي وتهبني الكلمة حرفياً حتى تقدرني

تدخلي الى بيت الله ...

قل لي انا حاضرة ما هي الكلمة ...



تشيكلوفا كيا ...



والحياة بلا نكته شكك ...

واللغة العربية غنية بالكلمات والمعاني ...



ابو العبد يحمل حادث سيارة واخذه على

المستشفى ...

تلفنوا لأم العبد وقالوا لها ...



ابو العبد يحمل حادث واخذناه على المستشفى

وبدن ياكي ...

قالت .. بلشوا فيه تكنت وعلت ..

بتكر كسر على التكت الهفومة وش موزية ...



الشكر والحمد لله

والمحبوبين التي تحب الامثال...



"مصفد في اليد خير من عشرة على الشجرة"  
وقد العرب في أمثالهم..

"بيضة اليوم خير من دجاجة الغد"

ولجبران خليل جبران رأي في هذا الموضوع حريفاً  
ومختلفاً... فقد قال في كتابه "رمل وزبد"  
"إن مصفوراً واحداً على الشجرة خير من عشرة  
في اليد"



"كل ديك على مزبلته صياع"



"الفريق يتعلق بحبال الهواء"



"لا يوقع التعلب في الشراك نفسه مرتين"

"لا يلدغ البعوض من جحر مرتين"

"ليس لرجل لدغ من جحر مرتين عذر"



"الصديق عند الضيف"

"عند الشدائد تعرف الإخوان"







"انا مش كافر الجمع كافر"

"كاد الفقر ان يكون كفرا"

"كثير النارات قليل البارات"

البارات هي الصنائع والبارات الدراهم



"نحن العلم اخضرنا الجهل"

"الكلب الحي خير من الأسد الميت"

"الف نومه في كدر ولا نومه تحت الحجر"



"خاقد النبي لا يطيه"

لا يكلف الله تفرأ الا وسعها سورة البقرة 286



قل لي من تعاشر اقل لك من انت



"لك من مالك ما انفقت ومن ثيابك ما ابليت"

"لا تهلكه حتى تنفقه في سبيل الدفاق وليس في

سبيل الدفاق"



واما بيع خقال لهم.. "ليس نبي بلا كرامه الا في

وطنه وفي بيته"

"لا كرامة للنبي في وطنه"

"مطرب المحي لا يطرب"





« درهم وقاية خير من قنطار علاج ».

« إِنَّ اللّٰبِيبَ مِنَ الْإِشَارَةِ يَفْهَمُ وَالْإِشَارَةُ  
بِشَارَةٌ »

« الْأَعْمَالُ أَصْدَقُ صَوْتًا » مِنَ الْأَقْوَالِ  
الْأَفْعَالُ أْبْلَغُ مِنَ الْأَقْوَالِ »

« شِمَارٌ وَمِشَارٌ »  
مُتَنَكِّرِينَ بِهِ عَلَى الْهِتَاجِ أَنْ يَسْتَعِطِيَ وَبِفَرَضِ  
إِرَادَتِهِ فِي آتَانِ مَعًا ...

« عَمْدٌ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ »

« وَجْهٌ تَعْرِفُهُ خَيْرٌ مِنْ وَجْهِ تَتَعَرَّفُ إِلَيْهِ »

أَعْمَالُهُ لَا أَقْدَالَ  
يُعْطِيكَ مِنْ طَرَفِ الثَّانِ حُلَاوَةً  
وَيَبْرُؤُكَ مِنْكَ كَمَا يَبْرُؤُ الثَّعْلَبُ

عَامِلِ النَّاسِ كَمَا تُحِبُّ أَنْ يُعَامِلَكَ النَّاسُ  
« كَمَا تَدِينُ تُدَانُ »  
« وَكَمَا تَزْرَعُ تَحْمَدُ »

« لَا تُثْقِلْ خَدْلًا، حَتَّى يُصْجِعَ فِيهِ الْكَيْسَلُ »  
« مَا عَالَ تَجْلِبُهُ الْمَرِيَّاحُ تَأْخُذُهُ الزَّوَابِعُ »





ما حلت جلدك جثث خلفك  
فتدل أنت جميع امرك...  
الذهر بدمانا، يوم لك ويوم عليك



لكر مالة وجهران... ولكل شيء مناهه وسبناه.  
ولكل وردته شوكرها



من تأني نال ماتني..  
في التاني السلامة، وفي العجلة الندامة..

وحدة ألدان خير من جليس الثور عندة  
وجليس القدح خير من جلدسا الربا، وحده  
فلا تعاحب انا الر واياك واياه..

مطخة الفم دون الفعل استخفاف بالمد مدظ  
وشمانية بالداعظ..

يعطيك من طرف اللان حلاوة  
ويروغ منك كما يروغ الفلب

كل مصنوع متبع وكل ممتجوب مرغوب

لكل داء دواء ينطب به  
ارث السماقة اميت من يدورها



عجباً لمن قيل فيه الخير وليس فيه  
كيف يفرح

وعجباً لمن قيل فيه الشر وليس فيه  
كيف يغضب

اهذر تمددك مرّة <sup>م</sup> واهذر حديقك التي مرّة  
طاربها انقلب العديفاً فكان أعلم بالمفردة...

أقصر يا عبد يا اقم لك  
" ان الله يسهل ولا يسهل "  
" الطلع ضرر وما نفع "  
" القناعة كنز لا يفنى "

الجمع امر الطباخين ...

اطلبوا العلم من السهد الى اللهد ...  
لا ندجل الى خد ما استطاع عمله اليوم  
لا تزعم البلاء الا بعد ان يزعمتك البلاء ..

اذا الشعب يوما اراد الحياة  
فلا بد ان ينحيت القدر  
ولا بد للبل ان ينجلي  
ولا بد للقيد ان ينكسر

العاقلة اذا اخطأ "يتأسف" والاحمق اذا اخطأ  
" يتفلسف "



## العجز الجنسي الوحيد الذي

يعاني منه العرب

ترددت كثيراً قبل كتابة هذا الموضوع ... لونه أكثر جراءة  
من المعتاد ولونه يتحدث عن الجنس، ويتجاوز ما  
يعتبره البعض خطوطاً حمراء...  
لكنني بعد أن فكرت قليلاً قرّرت أن أقدم على هذه  
المغامرة ..

فرجال الدين ضيق الجبرل وكل إنسان مدور ما يجبرل ..  
ومعاً سننمى من الجنس من بوابة العقل .. لأن  
بوابة الفرج ... أو الفرج ... والله يفرجها ..

الجنس والحواشي:

لتمتعة الجسد مفهوماً الثابت .. ولها طقوسها  
ومناسباتها وحدودها وأبعادها وأحاسيسها ..  
ويتشابه غيرها جميع أفراد المملكة الحيوانية ..  
بل يمتدونها خيراً من البشر!!!

يكفيك أن ترى كيف يتفازل طليان أو هامتان أو  
عصفوران لتدرك أن الحيوانات اساتذة كبار في  
فنون ممارسة الجنس!! والحيوانات انشط  
فالعقلية حثية بامتياز، والحيوانات انشط

من الإنسان حواساً وتدريباً واستفادته منها ايضاً..  
ولا محجب في هذا لأن الحيوان يعتمد على حواسه،

لا على عقله، في حماية نفسه، وفي بقاءه عليها  
بالكثافة عكاً من الخطر والتهديد، وفي بحثه عن  
الطعام أو الماء... وفي تنافسه مع الطبيعة... وهكذا  
تطوّرت لديه حاسة الشم لاكتشاف أعدائه ..





وتطوّر لديه البصر ليلنقل به فريسته...  
وتطوّر السمع للتناغم مع المطر والزلازل وغيرها...  
وتطوّر اللّس للأحساس بهما من النحر...  
والحيوان استطاع تطهيرها بذكاء يحده عليه  
بنو الانسان، ليستفيد منها في ممارسة الحب،  
بسحر عجيب وشاعرية يتّماها بنو البشر!!  
اذا كان الحيوان ذكيا بما فيه الكفاية... هل استطاع  
الانسان بالمقابل، ان يوظف تفوقه العقلي في  
ممارسته للجنس؟  
هنا موطن الألم ومكن الخيبة..

### العرب والجنس:



اكثر ما يبحث عنه العرب هو منعة الجنس...  
يحرصون عليها، و يبحثون عنها حتى في السماء...  
اضعف الحيوانات افرهم مثلاً...  
كيف تعيش الفراشة خلال يوم واحد وتموت بغرم  
الدنيا والامرة... وكذلك العنكبوت، يملأ ارجاء الدنيا  
مخاداً وزقزقة واغلاها، و جهلاً مع مصدرة ويبني لها  
مغفراً من رقيق القش الناعم من اعلى الانحان...  
اين انت ايها الانسان من طبيعة الطبيعة؟

### الجنس من بوابة العقل

عقل الانسان سلاحه.. منذ ادم حتى اليوم.. ولكن  
منذ محدته سنوات ادرك الانسان غلظه الشاطر هذه...  
وقرّر ان يتلذذها، باستغلال تفوقه العقلي في ممارسة  
الجنس، ومدم الاعتماد على الحواس فقط، مما يجعلنا  
ننحر الهقارة مع الحيوانات على الدوام... لتنفوق  
وسلول مراثية..





والف مبرور... واول مره



تفوق الانسان على اداء الحيوانات



المبهر في هذا الفن ...



ستحدث اليوم من مطلع بعينه ، يميزنا فيما

موضوع الجنس من عالم الحيوان... ولرب عقلي...

ويعيد لنا بعض الاعتبار والحمد لله...

لكننا لا نعرفه ، نحن محرب... ونعاني مجزأً جنسياً

منفصلاً فيه!!

ففقولنا لا تتوهم تبة علاقة بين الجنس والعقل...

هذا اذا افترضنا وجود عقل ما وقترنا استخدامه!!

ففرائضنا لا زالت تمارس الحب بطريقه تختلف ألوان

الراحل من الحيوانات...

وهنا اقصد ممارستها الحيية ، لا مداخلها الاجتماعية

التي تمارس بشكل حوريا... هذه الكلمة التي لم نسمع

بها ، ولا يوجد لها شبيه في لغتنا مراسيل

الى اذائلها اليها...

وتعني مفهومة لا يدركه بنو عرب ، بل لا يمكن

ترجمتها للفتنا الا بعبارات طويلة معقدة لا يفهمها

إلا اذكيا هذه الامة!!

Sapiosexual

هذه الكلمة دخلت اللغة الانكليزية رسميا قبل كاسنوات..

وقد تم نحتها من جذرين من جذور اللغة اللاتينية، وهما:

Sapio وتعني الحكمة او العقل و Sexual ومعناها الهيل الجنسي..



واصبح المعنى معاً هو



الشخص الذي يفكر الذكاء او الفكر اكثر من اي

صفة اخرى في الشخص المقابل .... ويشعر بانجذاب

شديد للذكاء حتى يصبح حاجبه الجني الاول والصفة الوحيدة

التي تسبب انجذابه، فينجذب بسببها لعقول المفكرين والاذكياء

وطرق تفكيرهم وتحليلاتهم حتى ليدوب فيهم ..

ومن هنا نفهم العشق...

يا عاشقا الله...

وتجاوزت مفهوم الجذب الجدي التقليدي...

اي تعديت الجني الجدي التقليدي ... ولا تسمع لاي

عالم او رجل دين ... استفتيت قلبك ولم اغتواك ..

روح من روح ...

اله من اله ...

نقيني ورقيني ايتها الناقة

فُزْتُ و رَبِّيَ اللُّعْبَةُ

رسيلتك للدمامة هو حوار النور وادراك ما

بين الطرق وميتى البصيرة واعطاء نار

الشر وميتى نور الخير ..

فاذا كان الجدي انانيا لا يفكر إلا في نفسه

خالق يملك ما العدل ما يكفي ليفكر في ابد الابد

واقرب من كل بعيد .. اعقل وتوكل

اعقل وتوكل

وفينا انطوى العالم الاكبر ..

والرحمة وسعت كل شيء ....

وسبحانك يا ارحم الراحمين ..





## مفهوم آخر فنحن ان يرما النور



هذه النعمة للنخبة النخبة في امة العرب ..

فما نحتاج لعقل مدرك، واع يعرف قيمة التفكير  
ويحترم قيمة الذكاء ويهيّزه وينجذب اليه ...



ولكن ليمس العرب ذلك عليه ان يكون قارئاً  
ومفكراً ومختبراً ...



فليس هناك كالتفكير فقرّاً بين البشر .. ومعروف ان  
كل انسان عامل امانه العلم عملان



علم ابدان وعلم اديان

علينا ان نرس بالعقل ولا تنصر بها بين الفخزين ..

علينا ان نستخدم العقل لرحمة اسلميا في السمية  
الجنسية ونحولها الى متعة جسدية ونحول الحب



الى انتشاء بلا نهايه ... الى نشوء انه شاء الله ...

علينا ان نهد العقل نحو الراءات وعلينا ان تكون ذكبه



لنتمن استقباله ... وهكذا يطيب الحب ..

ماجتنا لغفانة واعبه، علمية للنس، لا للنس البهيمي

الذي نسعه من بني جهل ..

ربما ... سيصبح هذا المفهوم يوماً في امة العرب ..

وننتفّر من الموت الى موت الموت ... الى العوالات

الاصليه والتعامل والتعامل مع مالك الملك ..

ونغيرنا الذكاء وحده، فنندفع للقرأت، ونصبح شعباً قارئاً  
واعمياً ذكياً بنفل الاحترام والرحمة .. فهذه البدايه هي

الامل الاخير الذي قد ينقذ العرب من جهلهم الازل ..

اقول ربها



اعقل وتدكّل على الرب ...  
وليس على الجيب



فوائد العمل ... فيه شفاء ...



العمل يوفر الكثير من الفوائد الصحية وكذلك  
يعتمد على علاج الكثير من الاضطرابات الصحية ...  
يمكنك تناول العمل في العديد من العلاجات ومنها :



الجروح واهتقان الانف، السعال والربو وغيره ..  
إذا كنت تريد أن تعرف كيفية استخدام العمل في علاج



المشاكل الصحية المختلفة ... فالعمل هو واحد انقى  
احمال الحملات الطبيعية التي تساعد على تعزيز  
الصحة العامة والشاملة ..

ومع ذلك، فمن المهم جداً الحصول على انقى انواع  
العمل التي تحتوي على جميع العناصر الصحية والاسكية ..  
لهذا، يمكنك ان تختار العمل ذو اللون الداكن والفاقم  
لانه يدل على احتوائه على اكثر العناصر

فوائد العمل متعددة ومفيدة عند تطبيقها على  
المحروق او عند تناولها مع الموارد الفزائية المتوازنة  
مع الجهد والساجد ...

وهناك فوائد العمل على السّرة، بما لل عمل القدرته  
في علاج اكثر من 25 مرضى ...

وضع قطعة من العمل النقي على السّرة مفيد لعلاج  
العديد من الامراض مع امكانية وضع لاصقا على  
الملابس لعدم تلوث العمل ويمكن ايضا اضافة  
قليل من الزنجبيل والعمل قبل استخدامه  
للنوم ...





يتم استخدام العسل بهذه الطريقة لفترة طويلة، من شهر إلى شهرين.. حسب الحالة فانها تفيد بإذن الله في علاج كثير من الامراض ومنها ما يلي:

علاج آلام الصداع المزمن  
علاج الألم في العين  
علاج التهاب الجيوب الانفية  
علاج آلام الرقبة والكتفين في الظهر  
علاج آلام الرقبة الأمامي والربو  
علاج آلام أسفل الصدر  
علاج آلام المعدة والحرارة  
علاج مشاكل القولون العصبي..  
علاج الامساك المزمن وكذلك الاسهال..  
علاج مشاكل انخفاض وارتفاع ضغط الدم.

وهناك العديد من الفوائد

يمكنك القاء نظرة سريعة على الفوائد الصحية من العسل  
والتعرف على كيفية ماعدة في علاج الاضطرابات الصحية..

يساعد في الحصول على النوم العميق وخاصة اذا كنت تعاني من الارق الخفيف.. تناول كوب من البانسون الساخن مع ملعقة من العسل





ياعد على علاج احتقان الأنف  
يمكنك ان تشربا فنجان زهورات  
مع العسل والزنجبيل و يمكنك ان تنظي  
رائك بهشغه واستنشاق بخار العسل والزنجبيل  
واليانعون ..

ياعد على شفاء هشاشه العظام ..  
ملعقه صفيرة من العسل يوميا .. فبذلك سوف  
يحصل على الكمية المناسبة من الكالسيوم الضروري  
للجسم ..

ياعد في تخفيف الصداع النصفي ويتني المحرق  
والجروح .. مجرد اخذته بعض العسل على المنطقة  
المصابة ، فقد تنفجا بالعلاج السريع

### دراسات وابحاث

اثبتت البحوث الامريكية ان العسل هو احد  
مضادات الاكسدة الطبيعية ، وهو ما يثبت  
فائدته الكبيرة في صحة الجسم الصحي .  
تناول العسل يومز غذاء وقائية عند استخراجه  
موضعيًا على الجلد ...

كما ان احتوائه على المواد المضادة للاكسدة  
يمكن ان يحمي الامعاء الداخلية من اي ضرر الناتج  
عن الاكسدة ، والذي يمكن ان تؤدي الى تدمير  
الصحة العامة في بعض الحالات ...

هناك تغاير لركز موارد العناية بالبشرة





والمل مفيد لحماية البشرة من اضرار اشعة  
الشمس مثل التعاميد المبكرة وهي حالة يكون  
ان تؤذي في بعض الناس سرطان الجلد..  
كما اثبتت البحوث عن اهمية المل في مائدة  
الحصول على النوم الصيقل، ويباعد على علاج  
احتقان الانف، يبعد على التعامل مع هشاشة  
العظام وعلى الجروح وعلى ارتعاش الفكر والبدن  
والروح..  
هذا حد الجفر والتشغير ..

### قطرت قطرة عمل على الارض

فجاءت نملة صغيرة فتذوقت المل ، ثم حاولت  
الذهاب لكن مذاق المل راق لها ، فعادت  
واخذت رشفه أخرى ثم ارادت الذهاب..  
لكنها غصرت بانها لم تكلف بها ارتشفتة من المل  
على حانة القطرة .. وقررت ان تدخل في قطرة  
المل لتتمتع به اكثر واكثر..

دخلت النملة المل واخذت تتمتع لكنها  
لم تتطعم الخروج منه ، لقد كبلت قوائمها  
والنصقت بالارض ولم تستطيع الحركة ، وظلت  
على هذا الحال الى ان ماتت ..  
يقولوا الحكماء :

ما الدنيا الا قطرة عمل كبيرة !!

فمن اكتفى بالقليل من عملها نجا ومن غرق في بحر  
عملها غرق ..



زين العابدين



اقرأها بحضرة القلب والنور



ليس الغريب غريب الشام واليمن

ان الغريب غريب اللحد والكنن

ان الغريب له حق لغريبته

على المقيمين في الاوطان والكنن

لا تنهزنى غريباً حال غريبته

الدهر ينهره وينهره بالذل والمهمن



سفرى بعيد وزادى لن يبلغنى

وقوتي ضعفت والموت يطلبني

ولي بقايا ذنوب لست اعلمها

الله يعلمها في السر والعلن

ما اعلم الله عني حيث امره لي

وقد تماديت في دنبي ويسترني

تمرّ ساعات ابائي بلا ندم

ولا بكاء ولا خوف ولا حزن

انا الذي أغلق الابواب مجتهداً

على العاصي ومين الله تنظرني

يا زلةً كُتبت في غفلة ذهبت

يا حسرة بقيت في القلب تحرقني

دعني انوم على نفسي واندبها

وأقطع الدهر والدهر بالتذكير والحزن





دع عنك عذلي يا من كان يعذلي  
لو كنت تعلم ما بي كنت تعذري  
دعني اسع دموعاً لا انقطاع لها  
فهل عسى عبرةً منها تخلصني  
كأنني بين جلة الادل منطرح

على الفراشي وابدبرهم تقلبني  
وقد تجمع حولي من ينوح ومن  
يبكي علي وينعاني ويندبني  
وقد اتوا بطبيب كي يعالجني

ولم ار الطب هذا اليدم ينفعني  
واحتد نزمي وطار المديت يجذبها  
من كل محرق بلا رفق ولا هدي  
واستخرج المروح مني في تفرغها

وطار ريتي هريراً حين غرغري  
وخام من كان احب الناسا في عجل  
نحو المفل يا قيني يفلني

وقال يا قوم نبني غاسلاً حيناً  
هراً اديباً حارفاً خطن

فجاءني رجل منهم فخير دني  
من الشباب واعمراني واغفر دني  
واودعوني على اللواح منطرحاً  
وطار فوق خرب الماء ينظفني



واسكب الماء من فوقني وغثلي  
 غلاّ قلونا ونادى القوم بالكفر  
 واليسوني ثياباً لا كمام لها  
 وصار زادي حنوطي حين حنطني  
 واخرجوني من الدنيا فدا اسفاً  
 على رحيلي بلد زاد يُبغيني  
 ومهلوني على الاكتاف اربعة  
 من الرجال وخلفي من يشيعني  
 وقد صعدني الى السماب وانصرفوا  
 خلف الامام فعلى ثم ودعني  
 صلوا عليّ صلاة لا ركوع لها  
 ولا سجود لعل الله يرهمني  
 وكشف الثوب من وجهي لينظرني  
 واسبل الدمع من عيني اغرقني  
 فقام مكرماً بالغم فشملا  
 وصفت اللبن من فوقني وفارقني  
 وقال هلعاً عليه التراب واغتتموا  
 حين الفواب من الرهمن ذي المنن  
 في ظلمة القبر دام هناك ولا  
 اب شفيق ولا اخ يؤنسني  
 وحالي صورة في العين اذ نظرت  
 من حول مطلع ما قد كان ادهشني  
 من منكر وكنير ما اقول لهم  
 قد هالي امرهم جداً فأفرعني





وَأَقْعِدُونِي وَجِدُّوا فِي سَوَالِهِمْ

مَالِي سَوَالِ الرِّبَا مِنْ يَخْلُصَنِي  
فَأَمِنْ عَلَيَّ بِعَفْرِ مَنْكَ يَا أُمِّي

فَارِنِّي مَوْثِقًا بِالذَّنْبِ مَرْتَبًا  
لِقَاسِمِ الْإِهْلِ عَالِي بَعْدَمَا انْصَرَفُوا

وَحَارَ وَزَرِي عَلَى ظَهْرِي فَأَثْقَلَنِي  
وَأَسْتَبَدَلْتُ زَوْجَتِي بِعَلَا لَهَا بَدَلِي

وَهَكَّتْهُ عَلَى الْأَمْوَالِ وَالْكَسْ  
وَصَيَّرَتْ وَلَدِي عَبْدًا لِيَخْدُمَهَا

وَحَارَ مَالِي لَهُمْ حِلَا بِلَا ثَمَنِ  
فَلَمْ تَفْرَنْكَ الدُّنْيَا وَزِيْنَتَهَا

وَانْظُرْ إِلَى غَفْلَتِهَا فِي الْإِهْلِ وَالْوَطَنِ

وَانْظُرْ إِلَى مَا هُوَ الدُّنْيَا بِأَجْمَعِهَا

هَلْ رَاحَ مِنْهَا بِغَيْرِ الْمَنْظَرِ وَالْكَفَنِ  
هَذِ الْقِنَاعَةِ مِنْ دُرَيَّاكِ وَارْضَ بِهَا

لَوْ لَمْ يَكُنْ لَكَ إِلَّا رَاحَةُ الْبَدَنِ  
يَا نَفْسُ كَفِي مِنَ الْعَمِيَانِ

وَاكْتُبِي خَفَلًا جَمِيلًا لَعَلَّ اللَّهَ يَرْحَمَنِي

يَا نَفْسُ وَيَحْكُ تَوْبِي وَأَعْمَلِي حَسَنًا

مَنْ تَجَاوَزِينَ بَعْدَ الْمَوْتِ بِالْحَسَنِ

ثُمَّ الْعِلَاقَةِ عَلَى الْبَهْتَارِ سَيَدِنَا مَا

وَضَاءُ الْبَرْقِ فِي الشَّامِ وَفِي الْبَيْتِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مَمِيْنًا وَمَصْبِيْنًا

بِالْخَيْرِ وَالْعَفْرِ وَالْإِيمَانِ وَالْمَنْنِ ..





يا زين العابدين !!



اين هو العابد ؟

هذه القصيدة مصيخة لأهل الطريف ...

كل كلمة نعمة ... انها سر حياتنا وسبب وجودنا

ولانزال نعيش هذه الإشارة دون ايا بشارة ..

ان الكرام قليل ..

لانزال نتشك بالقتل وبالارهاب منذ بداية الحياة

نحن قبل العدم وبعده ولكن اموات ومحيين وبني جهل ...

الحق حق وهي وازلي ... ولكن انا السبب في نشر الشر ..

واذا عرفت السبب زال العجب ...



سبحان الباقي بالحي ام سبحان الحي الباقي ؟



ماهي ورقه النعوة وما هي ورقه الدعوى !! ؟



" اعط الأجير أجره قبل أن يجف عرقه "

صدقت يا حبيب الله

ولكن الحال عندنا

اعط الأجير أجره بعد ان ينشف دمه ..

يصبح اللص في أوروبا زعيماً للنوادي

وفي أمريكا يصبح اللص زعيماً للدوائر الفاسدة

اما في بلادنا التي من شرورها قطع الايدي

يصبح اللص رئيساً للبلاد ...







اطلع بين الناس،

وانقل الكلام الجميل من النعم لخصمه،

مأثفا بين الأرواح،

وكن سبباً في تقارب القلوب،

وابداً بنفسك في البر والصلة

وكظم الفيض والعفو عن الناس،

وابعد وجهك للناس، واذكر محاسنهم،

وكفا عن ما وئسهم، ولا تذكرهم إلا بخير،

واجتنب الرهنز واللمز، وكن طاهر القلب واللسان

واختفل بعيوبك، وآل الله السلامة للجميع ..

قصة المثل "بين هانا ومانا ضاعت لمانا..."

كان لرجل متوسل في العمر زوجتان الأولى صغيرة في

السن تدعى هانا والأخرى كبيرة في السن تدعى هانا وكان

لذلك الرجل لحية مزوجة بشعر اسود وابيض فعندما

كان يجلس مع هانا كانت تقلع من لحيته الشعر الاسود

ليبقى الشعر الابيض ليظهر عليه كبر سنه واما عندما كان

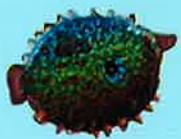
يجلس مع مانا فكانت تقلع له شعر لحينه الابيض

ليبدو وسيما صغيراً في السن فلم يبق له من شعر

لحينه ايا شيء ومن بعد هذه المادته قال المثل المذكور

" بين هانا ومانا ضاعت لمانا "

الله هد البمين مع بلود الدامدة او الاكثر...!!



يُحكى أن هناك جزيرة تعيش عليها جميع الشاعر الانثى  
معاً...

وفي يوم من الايام هبت عاصفة شديدة على الجزيرة

وكانت الجزيرة على وشك الفرق...!!

كل الشاعر كانت خائفة جداً الا الحب كان مشغولاً

بصنع قارب للهرب بكل الشاعر...

وبعد أن انتهى الحب من صنع القارب صعدت جميع الشاعر

على متنه... الا شعور واحد...

نزل الحب ليرى من هو الشعور الذي تخلف عنهم..

لقد كان العناد

حاول الحب ان يقنع **العناد** بالهرب معهم...

حاول وحاول لكن **العناد** أصر على موقفه وعنده!!

في الوقت الذي كانت فيه المياه ترتفع الثر...

والحرر...

جميع الشاعر طلبت من الحب ان يصعد القارب ويترك

**العناد.. ولكن الحب خلقا ليحب**

وفي النهاية هربت جميع الشاعر...

**ولكن الحب مات غرقاً مع العناد على الجزيرة..**

لذا فالعناد يقتل الحب دوماً.. فلماذا لا نسمع العناد

من قائمه الشاعر؟ او.. لماذا لا نرى العناد

**من اهل العباد؟**

كل عمل عبادة.. نعم من الشر في الخير.. نعم من

الحب الحب ونعمل الفرور والعناد الى السرور

والعباد... لنزق بالشاعر الى اتاركة الكربة

وهذا هو التغيير الذي نحب ان نراه

في الضمير...





قصه معبرة جدا جدا ...

لنمبرها مرارا وتكرارا ...

ذهب يهوديا الى قرية نابضة، عارضا على سكانها شراء كل حمار لديهم بمشقة دولارات، فباع قسم كبير منهم بعدها ربح اليهوديا المير الى 15 دولار الحمار ... فباع اخرون هميرهم، فربح اليهوديا المير الحمار الى 30 دولارا فباع باقي سكان القرية هميرهم حتى لم يبق في القرية حمارا واحدا

عندها قال لهم اليهوديا ..

انا متصد لشراء الحمار الواحد بخمسين دولارا ...

ثم ذهب الى استراحته ليضي اجازة نهاية الاسبوع ... حينها زاد الطلب على الحمير ...

وبحث الناس عن الحمير في قريتهم والقرى المجاورة فلم يجدوا في هذا الوقت ...

ارسل اليهوديا ماعده الى القرية، وعرض على اهله

ان يبيعهم هميرهم التي اشتراها منهم با 40 دولارا

للحمار الواحد ..

فقرروا جميعا "الشراء حتى يبيدوا بيع تلك الحمير

لليهوديا الذين عرضوا الشراء منهم بخمسين دولارا للحمار

لدرجة انهم دفعوا كل مدخراتهم، بل واستدانوا جميعا

من بنك القرية حتى ان البنك قد اخرج كل السيولة

الاحتياطية لديه، كل هذا فعلوه على امل ان

يحققوا مكبا "سريعا" ...

ولكن للأسف .. اليهود يهود والعرب عرب ..

وماذا حصل ؟





بعد ان استرقا هميرهم بـ 40 دولاراً

للحمار لم يروا التاجر اليهودي الذي عرض

الشرا بـ 50 دولاراً.. ولا ماعده الذي باع لهم...

وفي الاسبوع التالي اصبح اهل القرية عاجزين عن

تديد ديونهم المتصقة للبنك الذي اغلس...

واصبح لديهم هميراً لا تلامي حتى خسر قيمة الديون

فلو هجز عليها البنك مقابل ديونهم وانها لا قيمة لها عند

البنك، وان تركها لهم اغلس تماماً ولن يده احد..

بمضي ايام، اصبح على القرية ديون وغيرها همير

كثير لا قيمة لها، ضاعت القرية، واغلس البنك..

وانقلب المال رغم وجود الحمار، واصبح حال القرية

والبنك بكامله في جيب التاجر اليهودي واصبح

اهل القرية لا يجدون قوت يومهم..

البتروول ارتفع الى 150 دولاراً

فارتفع سعر كل شيء:

الكهرباء، والمواصلات والخبز ولم يرتفع العائد على

الناس...

والدنا انخفض البتروول الى اقل من 40 دولاراً ولم ينخفض

اي شيء مما سبق!!!

لماذا من الذي يدري؟

لجواب عند مفيد التاجر اليهودي بامريكا!!

اليفظه في كل لحظة الى اهلها... اهل القتل لا اهل الجمل..





كلام من اهل مقام

كل مرشد او شيخ :

مى يكون الزواج بالثانيه مطلباً ؟

ان بلغت الاولى اربعين

وكثر منها الشكوى والدين

وتدهنت بالفيلس والفازلين

ومغدا وماعواها لايحمل الجنين

وظهر عليها اثار الشين

واحبت ام البنات والبنتين ...

وتواري الاغراء بالسهن ...



ثم جاء الرد العارف من إحدى السيدات على

جواب الشيخ :

اذا بلغت الزوجه الأربعين

يكن الزوج قد ناهز الخمسين

فمات قواه

ومغلاته تلين

يقلب الشاي بحبات الكرين

وضفطه وكوليتوله زايدين

ومكانه شاحنة وخلص منها البنزين ...

وما بقى فيه الا لان يستحق القص بالكين ..



المرأة كالجيتار لا يعطي الحانها الا لمن يتقن العزف

على اوتار قلبها !!





في شاب طالع مشوار مع خطيبته ولها

وقلها البيت اول ما دخلوا على باب البناية

قام الشاب مسند ايده على الحيط وقلها :

عطيني بوسة

فالتلو البنت : لا ... عيب هلقا اهلي بينعملوا ...

قلها: ليس اهلك خايفينا ؟

فالتلو : لا ... بس في جيران .. عيب !!

ومارت البنت تماطل ومو راضيه تبوسه ..

والشاب عنيد وتنممع و... وتنممع وواقفا نفس

الوقفه مساند ايده على الحيط وحاصرها ...

بعد شوي نزلت بنت صغيرة ...

اخت خطيبته ... بابا بيلم عليك ويقل لك " اذ هي"

مو رضانه هو بيبي بيورك واذا بدك منغلي

اخترها الثانيه تجي تبورك ... واذا بدك منغلي

امها تجي تبورك ..

بس دغيلك ومشان الله ... سئل ايدك عازرار

الانترمون لانو فضحتنا بالبناية ...

ميتي مجنون ... مالمقل حار مرضه قديمه ...

شو اسمك ما غير شر ؟

موطه ...

شر - موطه ... شر - قوطه ..





اليهودي والصنوبر

كان هناك صنوبر جميل يقف فوق شجرة ويفرّد  
بعصت جميل ...

ومر على هذا الصنوبر أشخاص من عدّة جنسيات ،  
فماذا سيفعل كل منهم ؟

الفرنسي : يقف مع الصنوبر ويفرّد صدته

الاسباني : يرقص على انغام صوت الصنوبر

الاطالبي : يرسم هذا الصنوبر على لوحة كبيرة

الهندي : يقوم بعبادة هذا الصنوبر وتقديسه

الصيني : يأكل هذا الصنوبر

الانكليزي : يطلق النار عليه

الياباني : يصنع صنوبر الكتروني يهاثي هذا الصنوبر

بالشكل والمحجم ، ويصنع جهاز لترديد نغمة

هذا الصنوبر

الامريكي : يصنع فيلم من حياة هذا الصنوبر ومن

جميع الأشخاص الذين مرّوا بهذا الصنوبر

المصري : يقفد الفيلم الامريكي ويقوم الممثل المصري

بتمثيل دور جميع الأشخاص الذين مروا على هذا

الصنوبر ..

وماذا يفعل الدري ؟



السوري؟  
ينتج ملأً من العصور وقعة اجداده..

العصور القدم .. والجد والحفيد .. ويقدم بوضع  
الفاظات تاريخية وسياسية على حياة هذا العصور  
العربي وتاريخه ونضاله القدي ...



السوداني ينام على انغام صوت العصور ..



اليهودي : يبدأ بالبكاء ثم يقوم بالمطالبة بملكه  
هذا العصور باعتباره من نسل هدهد سليمان

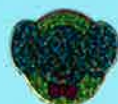
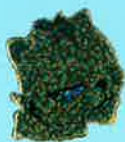
عليه السلام

ويطالب جميع الأشخاص الذين مروا على هذا  
العصور بدفع ثمن مشاهدة هذا العصور ..

ويطالب الصيني والاندليزي بتعديفات عن قتل  
العصور ...

ويطالب بنسبة من ارباح الفلم الامريكي والهمري ..  
ويطالب بمحاكمة سوريا على تشويه تاريخ العصور  
اليهودي ويترها بالارهاب ..

ويمثل ندم السوداني لستوطن في دارفور ..  
ولعين طار العصور؟؟





هذا الزمان

من لي يواسيني بهر عذابي

في وحدتي وتفرّبي ومصابي  
لا شيء ألقى في الحياة يسّرني

مثل الذي ألقاه من أتعابي..

ما يرت كل الناس حب طبايعهم..

فوجدت فيهم ندرّة الأصحاب

ورجوت أن ألقى صديقاً مخلعاً

أغني اليه من الراتر مابي...

فوجدت أنّ الناس يصعب ودعهم

ونقل فيهم حيزت الاطياب

لا محجب في هذا فان حلاتنا

باتت على الاطباع والأسلاف..

والناس خاقت بالرهوم ولم تعد

فيهم صفات الحب والاحباب

نسب الشقيق مع الزمان خقيقه

وكأنهم في البعد كالأغراب...

فالمال فرّقهم وجرّق شملهم

وقضى على الأرحام والأنساب..

ومحاربة الأفراد فيها بينهم

كعدائهم المتخوف المُرّتاب

الصدق والاخلاص زال عندهم

وتنافروا لتدافع الأسباب

أسفي على هذا الزمان فذنه

أغص لكل منافق كذاب...



قال الحق ..

افيقوا الان واتحدوا ...

افيقوا قبل ان يهدكم هاسد الارواح

ومن اجل الاستباح ...

واذالم يكن من الهدى بد فلمنت على صموده

وعلى حق وعلى عوقف ..

ولمنت بفرأ لحيوانات

خدمت الشجر خافه ... خدمت البشر فانكر ...

الكرم ان تعطي اكثر مما تستطيع ...

والحق ان اتاخذ اقل مما تحتاج اليه ..

♡

دعني لتصحيح احد ولا تسمى لتصحيح ظن احد بك  
ان خالقت ينظر لقلبك وهذا يعني ...

من السهل ان تجد من تتحدث اليه ولكن من الصعب  
ان تجد من تثق به .

♡

المال يجلب لك اصدقاء العلقة والجمال يجلب لك  
اصدقاء الشهوة ، اما الاخلاق تجلب لك اصدقاء العمر ..

قال رجل لعاجبه وعد يتأمل هذه القصور ... اين نحن حين قسمت  
هذه الاموال ؟

فاخذها صاحبه الى المتن وقال له .. اين نحن حين قسمت

هذه الامراض ؟؟

♡



تَذَكَّرْ ...

رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ ذَهَبُوا إِلَى مَنْ عِنْدَهُ ذَهَبٌ

وَمَنْ لَا عِنْدَهُ ذَهَبٌ

فَعِنْدَهُ النَّاسُ قَدْ ذَهَبُوا ...

رَأَيْتُ النَّاسَ مُنْفَعَةً إِلَى مَنْ عِنْدَهُ نَفْعٌ  
وَمَنْ لَا عِنْدَهُ نَفْعٌ فَعِنْدَهُ النَّاسُ مُنْفَعَةٌ

إِذَا كُنْتَ تَطْلُبُ عَمْرًا لَا فَنَاءَ لَهُ  
فَتَرْتَقِفُ عِنْدَ أَبْوَابِ السَّالِطِينَ

السُّلْطَانُ يُمَثِّلُ الشَّيْطَانَ  
تَهْتَرِدُ وَكُنْ أَنْتَ الْهَارِدُ وَالتَّهْتَرِدُ عَلَى  
الْجَهْلِ وَعَلَى أَهْلِهِ ...

كُنْ مَعَ النَّاسِ مَعَ الْخَيْرِ وَلَكِنْ لَا تَكُنْ مِنْهُمْ  
أَنْتَ مَعَ الْعُجُودِ ... مَعَ أَهْلِ السُّجُودِ ..  
أَنْتَ السَّاجِدُ وَالْمَسْجِدُ وَالْعَابِدُ  
لِلْوَاحِدِ الْوَاحِدِ ..

أَنَا مُصْطَفًى عَلَى بُلُوغِ الْهَدْيِ ... فَلَمَّا أَنْ أَنْجَحَ  
وَأَقَامَ أَنْ أَنْجَحَ ..

الْعَامِتُونَ أَمَا يَجْعَلُونَ هَذَا كَبِيرًا أَوْ هَلَمَّا  
كَبِيرًا





عليّ ان اغيّر نفسي اولاً

وان اتعرّف على حقيقته كياني  
ومن سبب وجودي والاّ سابق مع  
الضالين ...

غيّر نفسك على لثم الحياة ..  
سلكك الله خلقنا اية ..

غيّر حالتك من الة الى اية وبلغ اية ..

تغيّر من حال الى حال .. من مقال الى مقال .. ومن مقام

الى مقام

وكن مع الحمى القيوم

من كان مع الواحد الاحد ليس بحاجة الى

اي احد

♡

ما هذا مصدر من الغلظة .. التخلّص منه خطوة الى  
الحقيقة ...

علّمني من اللّهي ... لولا الام لها وُلدنا ولها

التقيت ...

نتعلّم من آيا غضب ولا نشر باي ذنب ..

هذه هي مدرسة الحياة ..

انظر الى التناقض في الطبيعة ... الفصول تتواصل

من الوصول الى الفشل .. من الجزر الى

العطش والى النور ...



♡



اولادنا اولاد الحياة

ولكن جعلناهم نسخة طبق الاصل من الازل ...  
تقليد مقيد ...

كلنا عقد معقدة من قاعدته الجاهل ...

لنعد الى النسخة الاصلية لا التناسخ ولا  
التقليد بل كل لحظة فيها يقظة هي موت

وولادته وقيامة واليتيم مع الواحد الوجد ..

كلنا عائلة ملكية وكلنا اخوة بالله ...

ولكن بسبب الجهل اصبحنا مشور

واعداد ميتة ...

يا ما فيه احياء في القبر واموات في  
القصور ...

عذائهم بالقرب من المقابر تذكر هذا الحق ..

" انتم الساقون ونحن اللاحقون !"

لا نعرف شيئا الا ...

الموت حق وكفى بالموت داء

من الممت الى موت الموت ..

احياء عند ربهم يرزقون

ونكنا على صدر الله ومثاله وفي اهل

وامن تقويمهم ...

كلنا من اهل الامانة هم لها الانسان لثمرها في

لب الالباب ..

الحق ليس في الفقر...

"لما الفقر رجل لقنلته"

ولكن ابتعد من الدنيا من سبع وليس من جوع او  
من طمع وجشع.. وادخل في سرا الاخرى... سر الروح ..  
لا تبخل ، شارك بكل ماتملك ...

هذا هو الجهاد الأكبر

وهو أكبر الجهاد

تذكروا حياتكم الخلقاء ...

يا احير المدمنين !!

اليسم امير المال اهم من امير العدل ..

لا عقل ولا عدل ولا عقل

بل انفعال وادخل في سامة القتال ...

المال يتزب الدنيا ولكن لا يتزب الاخرة

لا تستطيع ان تشتري التأمل ولا المحبة

ولا الرحمة ولا الصداقة

ولكن من الذميا يهتم بالاهم ؟

انظر الى كرم الطبيعة ...

اعنا الارض اكرم من ابا انسان ..

والخالق اكرم المخلوقات

تواحدنا مع العالم الأكبر وهو الاقرب

الينا من جبل العريد ... هذا هو كرم العجود لأهل

العجود ولكن اين المشارة بهذه النعمة ؟

لماذا وقعنا في الشر؟ الجواب في القلب ..



عليك ان تقبل نفسك كما انت...  
وتعترف على هذا السر السائر في حياتك..  
مع المرير ..

لا مقارنة ولا منافاة ولا تنهن ان تكون مع  
المشود والاعداد كما كنت وكمهات ..

كن من انت الآن ..  
ان الشمس تحبك والنجوم والكواكب وجميع  
المخلوقات والمخالف يحبنا بالمعنى الاعلى الالهية..  
المعنى الله...

افهموا واحتفلوا بهذه الشرة الالهية..  
لماذا تطلب الشرية والمجد؟

لماذا تريد ان يعرفك المجتمع؟  
لماذا الاهتمام من المشود ومن الاعوات؟  
لا يعرفنا الا الله

وهذه هي النعمة..  
افرح بملكك ولا تنتظر ايا تقدير من اهل  
الدنيا... انهم امدات وعميان الا  
عبادت القائلين ..

قدر القادر ما قدر ومثل الانسان ما مثل !!

كلنا كأسيان المشط... المشط... كما عاشوا اهل البيت..  
لا فرق بين الغني والفقير.. العادم والمندوم..  
تحدت الملاوات الى مازمة والنفق مدل القلب

الى الفضب والحب الى الحرب والطبيعة اصبحت  
ارهم منا... ارهمنا في الارض !!!



ارحموا ما في الارض يرحمنا ما في السماء..

الوقت هو الزمان وهذا المكان لنحميا هذه الحياة  
الكرهية الازلية الابدية...

الانسان .. لم يلد ولم يولد .. إنه من  
روح الله ...

الجد يعود الى التراب والتاجر بما عمله..  
له الخيار ايها المختار ..

الجنة؟ ام جهنم؟

سيختلف الكثير من المسائل اذا تعلم  
الناس الحديث مع بعضهم البعض اكثر  
من الحديث عن بعضهم البعض

انفسنا واناكلنا في الحياة نتيجة سبب ..  
نتصرف دون تفكير  
ونستمر في التفكير دون ان  
نتصرف ..

اذا لم تزد شيئاً على الدنيا كنت زائداً  
عليها ..

انتمى زمن الصديق عند الضيق واصببنا في زمان  
عند كل ضيق نمر صديقاً منافقاً ..  
والحق: ايها الحق لم تترك لي صديقاً

عندما اشعر بالوحدة .. اذكر ..  
متى اودعك من خلقه فاعلم انه يريد  
ان يفتح لك باب الانس به ..

السلام في ان تكون في خلوت رغم انك  
في جملة ، ايا في رحمة وازدحام مع العدم ..

رائعاً كل من اراد التفرج من حياتك  
وانت ايضا اذا اردت ان تجربه من حياتك ..  
رائحه الى ابواب وودعه باينامة وتأكد من انك  
اغلقت الباب جيداً

ان لم يعدك احد فمارل ان تُعد نفسك  
فلا تعتمد على حبيب فهو نادر ..  
ولا تعتمد على قريب فهو نادر  
ولكن اعتمد على الله فهو القادر ..

بألمت كثيراً عندما وجدت نفسي جاني القدمين ...  
ولكنني شكرت الله كثيراً عندما وجدت جاري  
ليس له قدمين !!

من علمت هبته من الودعان وصل الى المكنون  
ولكن اكرنا للمحق كارهون ..



من دلت على العمل فقد اتعبك  
ومن دلت على الدنيا فقد غشك  
ومن دلت على الله فقد نصحك  
والدلالة على الله هي الدلالة  
على نيات الينا



إذا اردت ان يكون لك منزلا يفتن غلا يستعين  
يعزتك يفتن ...  
تذكر أنك في ارضها طيبة فلا تؤذي الناس ...  
بيارتك ولا بيزتك حلا بربحتك ..



ما نعم الله عليكم حوايج  
الناس اليكم ...

من اراد ان تجاب دعوته فليكن رزقه  
حلالاً ..

ما عيترني زعنبي



الله لا تدركه الابصار وانما تراه البصائر  
المفتوحة ..

حاحب التاج محتاج ... ماهي الحاجة يا محتاج ؟

في الاخلاص لا تجتمع مراقبة المفاسد مع مراقبة الخلق  
لان محال ان تحبده وتشرده معه  
سواء ....





قال الامام علي

لنسين الاسلام نسبة لم يسبها احد قبلي

الاسلام هو التسليم

والتسليم هو اليقين

واليقين هو التصديق

والتصديق هو الاقرار

والاقرار هو الأداء

والأداء هو العمل

والاسلام قول وعمل..

♡

النفس

الشارقة بالسوء

اللاذاعة

المهزلة

المطمئنة

الراضية

المرضية

الكاملة

التغافه

♡

لا تبكوا على الدين اذا وليته اهلكه

بل ابكوا على الدين اذا ولاه غير اهلكه

ابرة وقعت بالبير الطرشى سمع رنتها والاعشى

قلن خرمها كبير والافرسى سب ديانتها .. هذا هو جوار

العربا

♡



يأتي يوم لا يبقى من الاسلام الا اسمه  
ومن القرآن الا رسمه ..

المسلون جدا منهم مما رمت في البنيان  
وقلوبهم خالية من الايمان ...

علماءهم شر علماء منهم تخرج الفتنة  
واليوم تعود ..

إذا علت الرهمة ثقلوا الفاية

أخرج من هذا الضيق ما دخل في بحر التحقيق

لا تتأخر عن كلمة الحق بحجة انها لا تسع  
فما من بزريرة حالحة وطيبة  
الا ولها ارض خصبة



من أطاع هواه ضل

ومن لم يحلم ندع

ومن صبر فحتم

ومن خاف رحيم

ومن اعتبر ابصر

ومن ابصر فهم

ومن فهمت تعلم



احكام تهذيب النفس

لا تكذب 40 يوم

لا تجامل 40 يوم

لا تفتب 40 يوم

لا تمكث على الآخرين في الشهر

لا تخطط 40 يوم

الوفاء بالعهد 40 يوم

لا تسمع الا خبار 40 يوم

لا تمنى 40 يوم

لا تدعوا الله سنة كاملة .. الله

ادرس بحالي و اغنى من سوالي

السبة محبة 40 يوم

ومن بعدها انظر الى وجه الله

في كل مكان



كنت ابحت عندك يا الله .. الآن ...

ان لم نعدو كالسحقال ...  
اي ان نرى الله في كل حائرها ..

ايضا نوليتم غفر وجه الله ...

الان ابحت اين لا يوجد الله ...

حتى في الحرب وفي الالهم وفي الهدى ..  
وفي كل شياء ... والشكر لله







الخضر



سيدنا



علم



من عند الله

سأنا عند الفقهاء وسأنا عند العلماء

من لدني علماً



ان تُعاهب جاهلاً لا يرضى عن نفسه خير من

ان تُعاهب عالماً يرضى عن نفسه

إنّني شرُّ من أمنت إليه بالامان اليه...



الصوم ..

صوم الصوم ..

كف البطن والفرج من قضاء الشهوة

صوم الصوم

كف السمع واللسان واليد والرجل

وسائر الجوارح من الاثام ...

وهذا هو صوم العالمين وهو افضل

من الصوم من الطعام ...

والثالث هو صوم القلب عن الرهيم الدنيّه

ومن كل ما هو دون الله ...

الصوم والصيام اي صوم الجسد والساجد مع

الوجود ..



يخبه رأس الإنسان  
بالفلك

الوجه بالشمس

العقل بالقمر

الاراء بالنجوم

الدماغ بالبطر

الصدت بالزمد

الضحك بالبرقا

القلوب بالبرق

البطن بالبحر

اللحم بالارض

العظام بالجبال

الشعر بالنباتات

الاعضاء بالاقايسم

العروق

بالانهار

بدن الإنسان يتكوّن من سبعة اجزاء بعدد

ايّام الاسبوع ...

اللحم، العظام، العروق، الاعضاء، الدم

الجلد، الشعر

في جد الإنسان سر خالق الاكوان ..

لجسدك عليك حق .. تعلّم علم الابدان

والادبانا وتقرّن على سر اسرار الانسا ..

قال الحق

كُتِبَ عَلَى ابْنِ آدَمَ نَصِيبُهُ مِنَ الزَّنا  
فَرَسٌ مُدْرِكٌ سَرْمَالَةٌ ...

العَيْنَانِ زَنَاها النُّظْرُ

وَالْأُذُنَانِ زَنَاها السَّمْعُ

وَاللِّسَانُ زَنَاها الْكَلَامُ

وَالْيَدُ زَنَاها الْبَطْحُ

وَالرِّجْلُ زَنَاها الْخَطُّ

وَالْقَلْبُ يَهْدِي وَيُضِلُّ وَيُغْدِقُ ذَلِكَ الْفَرْجُ  
أَوْ يَكْذِبُهُ ...

مَا يَتَّقُونَ وَلَمْ يَتَّقْهُ فَقَدْ تَذَنَّقُوا  
وَمَنْ تَفَقَّهَ وَلَمْ يَتَّعِفْ فَقَدْ تَنَقَّاهُ  
وَمَنْ جَمَعَ بَيْنَهُمَا فَقَدْ تَحَقَّقَا ...

عَلَيْنَا أَنْ نَقْلَعَ أَنْفُسَنَا أَمْلاً وَأَنْ نَتَّقَنَ

أَهْمَالَنَا ...

خَالَتَا مَرْيَمَ وَحَدَّثَهُنَّ هُمُ الْمُنْشَقُّونَ بِالْأَنَاسِ  
أَمَّا الْخَيْرُ رَحِمَ فَاغْمَالَهُمُ الْجَلِيلَةُ اشْفَلْتُهُمْ عَنْ

عَنْ تَوَاقُفِهِ الْأُمُورِ ...

كَالنَّحْلِ يَنْشَغُلُ بِرَحِيْقَةِ الزَّهْرِ فَيَحْمُولُهُ

عَمَلًا فِيهِ سَقَاءٌ لِلنَّاسِ ...

آه يَا شَافِي ..







والله شافي الاكوان والالوان

والله ما طلعت شمس ولا غربت <sup>♡</sup>

ولا وحبك مقرون بانفاسي

ولا خكوت الى قدم احدهم

ولا وانت حديتي بين جلاسي

ولا ذكرتك معزونا ولا فرما

ولا وانت بقلبي بين وساسي

ولا همت بشرب الماء من مطهر

ولا رايت خيالاً منك في الكاسي

ولا قدرت على الاتيان جنتكم

سما على الوجه او متيا على الراس

ويا فتى الحمي ان غنيت لي حربي

فغني واسفاً من غلبتك القاسي

مالي وللناس كمر يلحدوني سفرها

دينبي لنفسي ودين الناس للناس...



آه اين نحن اليوم من اهل الذكر والصفاء...

كلنا على الشاة لدمم الرثاشه ونشر النار

حول العالم... التاريخ يعيد نفسه ونحن السبب...

علت بنفسي اولاً... انا السائل وانا المسؤول

والعمل في لب القلب... يا اولي الالباب





دكتور ماسي في المشفى وفوق  
اذنه تحميلة ..



سألته زميلته :

دكتور ليس حاطت التحميلة فوق اذنك؟؟  
قال الدكتور :

يحرقا هريشك ... بمين حيلنا القلم؟؟

ما ذا يهس الدرس في اذن العروس اقنار الرقص؟  
الأمريكي : انت اجهل النساء ... الفرنسي ... فتانك رائع ..

العربي : لا تخلي النقود مع اهلك ...



خياره سرانه مع زوجهها ...

شربت نصية عرقا

زهزت معها

قرّبت لحدو فكنلو السحاب ..

اتطلعت شوي .. ورجعت سكرت

السحاب ..

قلّرها : شو حيتي؟

قالنلو : لا بس سمعت انوز بارّة الميت

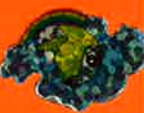
واجب



نامت معو وبس خلصت سكتو :

انت دكتور بنج ؟ انهدم وقلها : ايه كين معرفتي؟

قالنلو : "لا في ماحيت بشي !!"



في احدى العيادات كانت النساء ينتظرن  
ادواءهن ..

وفجأة خرج السمو من منادى :

شفاطه ماحمد

فردت احداهن : شفاطه تحفلا وجهك

اسمي شفاطه ماحمد



امم عم تقول لبنتها :

انا ما غللتك اذا تب بك قوليلو Don't

واذا هضك قوليلو Stop !؟

قالتلها بس المشكلة ...

هو هضني وباني بنفس الوقت فقلتلو

Don't stop..



واحد عم يحكي لزوجته :

سمعت انو جارنا يللي تحت ...

نايمر مع كل نوان البناية الا

وحدته ...

قالتلو : اكيد هيدي الزنخة يللي بالطابق الثاني

ما حدا بيطيقرها ..



يللي بشوف فتاتنا اليوم بي فكر انو هضارتنا

انبعقت من بلاد ما بين النهرين ...





كرمال خو ومنشان مين



جايي تخلق بفارمة ؟

هيدا دنیه كذابین او ما تخلق بدیارا

وختا ما جن تیاچین

وهی وجه الصخارة !

تلات ترابع رجال الدين

محمل دینک تجارت

جنازمت و جازمت بملایین

ما خلو بجیبه بارمت

الفقر بیتمه مزین

ونما بعیدک کارما

اهلک خلو من فطین

ترجوا فیزا بفارمت

وصیدا یللی زرتا من سنین

محمل فیها إمارمت ..

وقانا وعرس الفرمانین

عنبه من الدم جرارا

صرنا بارضك صربانین

من کاکین ومن حجارمت

یتبع منی یا یسوع من حایب شونک موجه

مقر محالک دمدم ..

مفل بانموک طیارمت





أبي نِلْتُم عَلَيْتُم وَتَقُولُ عِنْدَكُم  
طَهَا طَهْم

اِبْتَسَمْتُ مِنْ قَلْبِي وَقُلْتُ لَهُ عِنْدَنَا حُلْمٌ مَا عِنْدَنَا  
نَزَرْنَا لَكُمْ بِمَحْشَرٍ بَيْتِنَا ...  
يَا هَلْ بِالْجَارِ الصَّغِيرِ ...

مَنْذُ مَنَ لَمْ يَطْرُقْ بِأَبْكُمْ أَحَدُ الْجِيرَانِ لَطْلُبِ  
طَهَا طَهْم أَوْ بَعْلٍ أَوْ خَبَزٍ ؟

رَبِّهَا يُقَالُ إِنَّا بِخَيْرٍ وَنِعْمَةٌ وَلَمْ يَعِدِ الطَّلِبُ  
مِنَ الْجِيرَانِ لَهُ ضَرُورَتُهُ !!  
وَلَكِنْ لَا اسْتَفَدْنَا الطَّلِبَاتِ الصَّغِيرَاتِ

بَيْنَ الْجِيرَانِ ..

فَعَدْنَا طَهْمَ الْجِيرَتِ ، كَانَ الْجَارُ يَطْلُبُ مَا جَارُهُ يَحِلُّ  
وَبَعْدَهَا يَرْسِلُ لَهُ قَلِيلٌ مِنَ الطَّبْخِ ...  
مَعِيشَى وَمَلْع !!

الآن !!

لَا جِيرَانَ وَلَا مَعِيشَةَ وَمَلْعٌ وَاصْبَحَتِ الطَّلِبَاتُ عَمِيبٌ .  
وَمَلْعٌ زَوْقًا ، وَقَدْ تَتَقَرَّبُ أَنْ يَطْرُقَ جَارُكَ بَيْتَكَ  
بِدُونِ مَعْمَدٍ وَإِنْ مَبْقَى وَاتِّعَالَ ، وَقَدْ يُتْرَهُمُ الْجَارُ  
بِالْجَنُونِ إِذَا طَلَبَ طَهَا طَهْمَ ...

أَيَّامُ زَمَانٍ لَمْ تَكُنِ الْحَالَةُ الْاِقْتِصَادِيَّةُ مِثْلَ الْآنَ ...  
الْيَوْمَ فَوَاتِيرٌ وَوَدِيدُونَ وَأَقْسَامٌ وَأَسْهَارٌ مَوَادُّ غِذَائِيَّةٍ  
عَالِيَةٍ ... وَحَمِيبٌ نَطْلُبُ وَنَدُقُ بَابَ الْجِيرَانِ ...



اليام زمان حياة بيطة وقلوب  
ابط

وجملة ..

اميا تلم عليكم و تقول ممدكم  
صلاطهم ...

جميلة العبارة

بجمال الباطل و جمال المسحة  
والفة روح الجيران ...

كنا بيت واحد

والباب دائما مفتوح .. و صبحه واحد

♡

اخبرتني جدتي ان العائلات قديما تشترى  
حاجة جارها وترسل له من غير طلب ...

واذا صاحب البيت اشترى لبيته ما ينس  
خيرانه ، واذا بقي ستي من العشاء يرسل الى  
الجيران ...

واليوم بينزل الجار من بقايا العشاء باعتبارها  
فضلة ... كنا نفعل الفضلة للفضيل ...

الميتى مع الجماعة الروحية ... نأكل فضلات الصن ...

لو فرمي ايا طعام او ايا كسرة خبز ... وكل انسان  
يحب بصره كميته قليلا ... على قدر الجمع ...

لهم يكن ممدنا ايا فضلات او ايا نفايات .. حتى  
الحيوانات تشاء كنا واكلنا نباتية ... والامراض نادرة ...



اليوم ما في سوعقل سليم ولا جسم سليم ولا  
طعام سليم ...

الامراض في كل الاجساد وكل الاعمار ..

العدوت بين الادل فقوت دفنوها ..

وراح البحار ... وفقدنا البحيرة ..

لم تعد الحياة لها طعم بعد الاستثناء من

بعل وبندوريا وخبر البحيران ..

وحين نعطى الصغير طلبه ننتظر مودته بطبق

من عشايرهم ...

ليترها تعود تلك الايام ...

ولكن احيانا اتمنى عودتي ايام ماضية جميلة

وجيران ترسل وتأل وتطلب بدمر

قيود

الذين حياتهم مملّة ورسميات قاتلة ...

احضرت الطباطبائي لولد البحيران ووصلت

لنراها بة كلوي ..

قول للها يا امي تلم ممليتكم وتقول اذا بفيتو

سني نخنا بخدمة البحار

وخزم الصغير وكان حالي يقول ..

تكرار لك .. عمت ملك لمضات اصبحت

بعيدتي ومفقوده ... وماتت العائلة والبحيران

والا غارب والاصحاب





بهذا الزمن لم يعد الاخ يحب ايا احد .. الا  
المصلحة المادية ...

وكل واحد صار له حياته ولا يعرفون بعضهم البعض ..  
فما بالك بالجار ؟



فالمحب فينا لا في زماننا  
ولا تطلع ارحامك ويشعل الوعد  
ولا تفر الغالي ولا ترخص غلوه  
واخوك لا تفره ولو إنه حميد  
ينطير مئة مرة ويرجع من خطاه



وان شرد الحبل جادل ما تزيد ..  
ارحمه قبل الشد يعمل منتراها



ولا تنصمه وقت الزل ما يستفيد  
وامر من عليه النصح في سائمة رضاء  
وان طلب رأيك امطه رأيي شديد  
وان ما طلبك الراي لا تبسث خفاه  
وامنظ جيل الرد حفظك للوريد  
ياي حلق فيه موتك والحياته



القرايب حبايب ...

لا تسمع ... الاقارب بمقارب  
واسمع كلام رب العالمين الذي قال ..  
وانفوا الله الذي تآلكن به والارحام



واقفوا الله !!

قوة التقوى !!

اليوم القوة ... في العلوم ... في السلاح ...

في المال .. في السلطة .. في التهذيب وفي كل ما نراه عبر

الأعلام والعلم ... واين الحل ؟ ...

تعلم من الحمار يا غفان !!

المزارع والحمار ؟ .. من هد الاغنام ... انت الاغنام !!

وقع حمان احد المزارعين في بئر مياه عميقه ولكنها

جافة ...  
معلق من ... مع احترام للحمار سميت الحمان ...

هد ما بيرتتم لانهم اغنام مني ...  
بداء الحيوان بالصهيل ... واستمر هكذا عدة ساعات ..

كان المزارع خلالها يبحث من  الموقف ويفكر كيف  
يستعيد الحمان ؟

ولم يتفرق الامر طويلاً كي يقنع نفسه بأن الحمان  
قد اصبح محبوساً وان تكلفه استخراجه تقترب من تكلفه  
شرار حمان اخر ...

هذا الى جانب ان البئر جاف منذ زمن طويل ويحتاج  
الى ردم البئر بأي شكل ..

وهكذا نادى المزارع جيرانه وطلب منهم مساعدته  
في ردم البئر كي يحل مشكلتين في آن واحد

التخلص من البئر الجاف ودفن الحمان ...

وبدأ الجميع بالمعاول والسجاري في جمع  
التربة والنفايات والقائرها في البئر ...





في بادئ الأمر، أدرك الحصان حقيقة  
ما يجري

حيث أخذ في الصهيل بصوت عال يملؤه الألم  
وطلب النجدة وبعد قليل من الوقت اندحش  
الجميع لانقطاع صوت الحصان فجأة ..

وبعد قليل من الجواريف، نظر المزارع الى داخل  
البئر وقد صفق لها رآه !!

فقد وجد الحصان متفوقاً بهز ظهره

فكلما سقطت عليه الاثربة يرميها بدوره على الارض ..

ويرتفع هو بمقدار خطوة واحدة لأعلى ...

وهكذا استمر الحال ...

ركل يلقى الاوصاف الى داخل البئر فنقع على ظهر الحصان

فيهرز ظهره فتسقط على الارض حيث يرتفع خطوة  
بخطوة الى أعلى ...

وبعد الفترة اللازمة لملء البئر اقرب

الحصان للأعلى وحفز قفزة بسيطة وحمل بها  
الى خارج البئر بسلام

كذلك الحياة تلقي بأوجاعها واثقالها عليك

كلما حاولت ان تنسى همومك فهي لن تنساك  
وسوف تواصل اللقاء نفسها

وكل مشكلة تواجهك في الحياة هي حفنة

تراب ... انفضها ...

يجب ان تنفضها عن ظهرك حتى  
تنقلب عليها ..

وترتفع بذلك خطوة للأعلى  
الفض جانباً وخذ خطوة توقيه  
لتجد نفسك يوماً على القمة  
لا تتدقن ولا تسلمين ابداً

عزها شعرت ان الآخرين يريدون دغلك حياً  
اجعل قلبك خالياً من الهموم .

اجعل عقلك خالياً من القلق .  
عاش حياتك ببساطة .

الكثير من العطاء وتوقع المصاعب .  
توقع ان تأخذ القليل ..  
تعول على الله واطمن لعادته

مرّاً بالبحر الرهايب ولا تنر بالبحر الرهادي

الدنيا مدرسة الحياة . عزها تفوقت بها وعزها  
فلن تأخذ عزها سوى شهادة الدخا

اذا اردت النجاح فلا تير مع الناشئين  
اصنع طريقك بنفسك ... انت السيد على  
دربك وعلى قلبك



ما لا يصلح تركه اطلع ...

لا نسينا قوما ولا قلب يريها ... الا نضل ان  
لا نرما ايا شيء يزعمنا ...

اشرب دخان ولكن بفرح وبفرح وعلم

معي السيارة وكيف حانك زعلان  
بكرة بتصيبك جلطة تد الشريان  
دخن سيارة وكيف حانك زعلان  
بكرة بتصيبك جلطة تد الشريان

خذ السيارة وولع ما بين الناس ..  
بالسيارة وبالسيارة او جود الباص  
خذ السيارة وقلبي صدرك يخرق من هالات  
واذيا ممالك وقلبي بيتك دخان ومواس

بكرة بتخلص هالصة من هالات  
بين الكحة والكحة بدك اسعاف  
لعمري خايف من ربة خايف الله خاف  
بكرا يقولوا توفي من السرطان ومن  
الدخان ومن النوان ...

والله يرحمهم ...





يا حي الكران ...  
وانا كرانة ... بد يا شوية كرايتنا

من لبنات حق نكر مع ابد الناس واهل الناس...



ابد الناس عندما قال في الحياة  
حات الناس واكر ... وطير للزمان اذا  
تكثر

لنا عفو تهيم به الفواني اذا قام تحبه الفضنفر  
اردنا ان ننيك به الليالي فنا كتنا وكان عفو الدهر

اكر ..

نعتد - من بعض الكلمات الغير لائقة مثل:

الليالي الدهر



ابد العبد - احم يقرر شره عند مخلوق جديد ..



ومما يفتح معه حديث

ابد العبد: دخلت سمعت شو قال جنيد بن ساري؟

المخلوق: وخيلك يا ابد العبد ما منكمي سياسي حدن ..



ابد العبد: بتعرفا دخلك الدولار شو اجناره  
اليوم

المخلوق: وخيلك يا ابد العبد ما منكمي بالدولار  
برها الملح ..



ابد العبد: طيب فينا نمكي كس؟

المخلوق: اكيد مثل ما بدك



ابد العبد: ايري فيك وبرها الملح ..





قصة حقيقه

٥

مدينة طيزي

كان هناك قرار لإنشاء مدينة جديدة ولكن اختلف  
المجلس على تسمية هذه المدينة ..  
فقرروا على ان كل واحد من المجلس يكتب اسم المدينة  
في ورقة ويتم عمل قرعه لتسمية المدينة ..  
واحد ممثلي طنشان في المجلس كتب في الورقه  
طيزيا ..

تم السحب وكانت الورقة طيزيا ..  
وتم تسمية المدينة .. مدينة طيزيا ..  
في يوم من الايام مر سائح على تلك المدينة لينتري  
فمبصر .. فوجد البقايا غالية ..

فقال : اليس العمر غالي بعض الشيء ؟  
فقال صاحب المحل : لو تلفا طيزي كلها ما ربح تلاقى ارضي ..  
فخرج السائح وهو زعلان ، ففكر ان الرجل  
يهرأ به ..

فأوقفنا سيارته ناكسي وسأل السائق :

اين يوجد مكان يبيع بصر معقول ؟

فقال له : هناك على طرف طيزيا ...

وعندها تقايف السائح وزعد الى مركز الشرطة

وقال للشرطي .. صاحب الملابس يقول لو تلفا طيزيا

والناكسي يقول عند طرف طيزيا اين انا ؟

٥



قال الشرطي : انت في مركز الشرطة وسط  
طيزيا ...

مفترّ فاضلاً السائح وخرج ليشتكي لرئيس البلدية  
وقال له :

انا سائح ، ضيف لديكم ..

مردّ عليه الرئيس :

اهلاً وسهلاً ، نورت طيزيا !!

فاخرجني من هنا لعمري البلاد بئلا ما حصل له ..

فضحك الحاكم وقال له :

طوّل بالك ، روق ... باين عليك اول مرّة

تدخل طيزيا ...



اخترعوا دواء جديد اسمه Vianax

وهو عبارة عن دمج بين

ال Viagra وال Xanax

هيك اذا ما وقف معك ...

ما بتأثير معك ...

تبانك .... ونبالك ..





وسام للسمار ...



جاءت بقرة الى باب قصر السلطان راضية  
وقالت لرئيس البوابين ...

اخبروا السلطان بأن بقرة تريد مقابلته  
ارادوا صرغها، فبدأت تحدّر

لا اخطو خطوة واحدة من امام الباب قبل ان  
اواجه السلطان ..

أرسل رئيس البوابين للسلطان يقول ..

مدلائ بقرة من رعيتم تال المثل  
امامكم ..



اجاب السلطان ..

لنأت لزمي بأية حال

صبي هذه البقرة ...

قال لها السلطان ...

خوري لزمي ما ستخورين به ...

قالت البقرة مولاي، سمعت بأنك توزع اوسمة ...

اريد وساماً ...

نصرخ السلطان ...

قالت البقرة يا ايها الحق ؟

قال السلطان .. ماذا قدمت ؟ ما نفعك للوطن حتى

نعطيك وساماً ؟

اسمعي ايها السلطان ... راعيتكم على

البقرة دون ان تسميها ...

انتهم نأكون لحمي ونشربون حليبى

وتلبسون جلدى .. حتى روئى لا تتركونه

بل تفعلونه، فمن اجل وسام من التملك  
ماذا عليّ ان اعمل ايضا؟؟؟

وجد السلطان الحق في طلب البقرة ...  
فامطأها وساماً من المرتبة الثانية ...

علقت البقرة الوسام في رقبتها، وبينما  
هي عائدة الى البيت، ترقص فرحاً

النقت بالبغل، ودار بينهما الحديث

مرحباً يا اختى البقرة

مرحباً يا اخي البغل

ماكل هذا الانشراح ؟ من اين انت قادمة؟

شرمت البقرة كل شيء بالتفصيل، وعندما

قالت انها اخذت وساماً من السلطان،

هاج البغل، وبرهاجه، وبنعاله الاربعة، ذهب

الى قصر السلطان ...

سأواجه مدونا السلطان ..

ممنوع ...

الآن انه وبمناداة الموروث من ابيه، حزن وتعاهى

على قائميه الخلفيين ... ابن التراجع من باب القصر ...

نقلوا الصورة الى السلطان ..





فقال السلطان:

البغل ايضا من رعميتي، فليأت و نرمي!!

مثل البغل بين يدي السلطان، التقى سارماً بغلياً،  
مبتل اليد والثوب، ثم قال أنه يريد وساماً،  
سأله السلطان...

ما الذي قدّمته حتى تحصل على وسام؟

يا عدسماً! ومن قدم أكثر مما قدمت؟ انت من  
يحمل عداغتكم وبنادقكم على ظهره ايام السلم؟  
لولا ما استطعتم فعل شيء...

راى السلطان ان البغل علمنا حقاً

فاصدر قراراً و امر بإعطائه المواعين

البغل وساماً من المرتبة الاولى

وبينما كان البغل عائداً من القصر بنقائه الاربعه  
وهو في حالة فرح قصوى وبغليته...

التقى بالحمار... وقال

مرحباً يا ابن الاخ

قال البغل... مرحباً ايها العم

ما اين انت قادم والى اين انت ذاهب

حكى له البغل حكايته:

حينئذ قال الحمار!!!

ما دام الامر هكذا اذهب انا ايضا الى

سلطاننا واخذ وساماً...







وركن بنفاله الاربعة الى القصر ..  
 صاح هراا القصر فيه لكنهم لم يستطيعوا  
 حده بشكل من الاشكال، فذهبوا الى السلطان  
 وقالوا له ..

مواطنكم الحمار يريد المثل بين ايديكم ...  
 هل تفضلتم بقبوله ايها السلطان ؟  
 قال السلطان :

ماذا تريد يا مواطننا الحمار ؟

فاجاب الحمار السلطان رغبته ...

فقال السلطان وقد وصلت روحه الى انفه ..  
 البقرة تنفع الوطن، والرمية بالحما وحليتها وجدها  
 ورعوتها، واذا قلت البغل، فانه يحمل الارجمال على  
 ظهره في الحرب والسلم، وبالتالي فانه ينفع وطنه ..  
 ماذا قدمت انت حتما تأتي بحمرنتك وتمثل امامي،  
 دون حيائي وتطلب ساماً ؟ ما هذا الخلط  
 الذي تخلطه ؟

فقال الحمار وهو يتعذر مروراً ...

رحماتك يا مولاي السلطان ..

ان اعظم الخدمات هي تلك التي تقدم اليكم من  
 مُنْشَارِ يَكْم الحمير، فلو لم يكن الالوف من الحمير  
 مثلي في مكتبكم، افكنتم تستطيعون  
 الجلوس على المرشي ؟ هل كانت  
 سلطانكم تتمر لدلا الحمير ؟



وكذلك لو لم تكن رعبتكم من الحبير لها  
بقيت انت في الحكم...

ايقن السلطان ان الحمار الذي امامه على  
حقا ولن يستحق وسام من التنك  
كفيرة وانها نفتح له خزائن الارسطيل ليفر  
منها كما يعرف غيره من الحبير...



يا اخوتي الحبير...

"ها لكك من هذا العجين"  
"كما تكونوا يولى عليكم"

وسندنا الحل ولكن من منا يستخدم مفتاح القلب؟

مفتاح الحبيب احب ..

وكلنا للبطن ولتحت البطن وكما نراه اليوم

في لبنان وكل انسان يرى وسخ بيته...

الحل في الدمار الشامل والعرب لقيوا الحل..  
اين؟

بالحل مات !!

السلمة نال الطلاب :  
ما هو حلمكم؟

احمد : ان اكون حليار

خليل : ان اصبح مهندس ..

حنان : ان اصبح ام

مازن : ان اساعد حنان لكي تصبح ام ...



## اعمال القلوب

لم يكن ابو بكر الصديق فقيراً كالأبي ذر او ابو هريرة  
لكنه كان افضل من غيره  
وميزة خاصة به ...

"كم اتعبت الخلق ما بعدك  
يا ابو بكر..."

ما هو السر العجيب الذي صنع له هذه النعمة ..  
سرٌ وقر في قلبه  
انه اعمال القلوب ...

هي التي جعلت ايمانه له وزن  
بايمان اهل الارض لرجيع ..  
لقد تعلمنا ان الايمان عمل قلب  
وقوله لان  
ان الشان كل الشان

في ان اعمال القلوب قبل اعمال الجوارح ..  
مغداً لانها "تثلي الترائر"

ومغداً انها بحمل "ما في الصدور"  
ومغداً "لا ينجو الا من اتى الله بقلب سليم"  
ومغداً لا يدخل الجنة الا ..

"من خشية الرّحمٰن بالغيب وجاء بقلب  
مّنيب"

اذا كانت مغاور الدنيا تقطع بالاقدام فمنازل  
الاهرة تقطع بالقلوب ... يا اولي  
الالباب ...



قال الحق :

اعطني قلبك يا بني !

ان لم تعدوا كالصغار ...

سوتلونوا كالصغار ! ...

ايما تقرنوا على الحكمة وعلى العلم ولكن لا  
تبتعدوا عن الوصي ...

معدوا الى السراط المستقيم

الى الطهارة والبراءة والصناعة

والنظرة والاسلام الى الله ...

لكن منبتك يا الله والتم الروح

واهزت الاكوان من الغم واستقبلته

بهذا الاحتفال الربيعي ...

هذا هو العقل والعدل والفعل والتوكل

اعقل وتوكل ...

ادبوا الجمل وتوكل على الله

كن انسان فاعل .. انا فاعل ...

الانفعال لا يتجاوب مع القلب

افعل ما امرك الله ... ازرع البزرة ...

حبة الخردل اصفر بزرته واكبر شجرته ..

بزرة صغيرة بتخضر العالم ...

نور شمع صغيره بتطني ممتعه كبيرة ...

كن انت التفسير الذي تب ان تراه في العالم

كن مظلما ودودا قبل ان تصبح مظلما ودودا

آه ... يا اهل الله ...

آه يا مرداد ... وكل فعل وردة فعل ...

في كل بلد يدع يد الله ...

هيران، مخايل نعيم، كمال جنبلاط، انطون سعادة  
ونبرحم من السراويليات والمكباء والظماو.. من الجنين  
الحمد الحنيف .. من الحاجر الى الطير

والشجر ...

من الجبل الى الجبل والى الوادي والى السهل  
والى قمة السماء والوفاء ...

ايها توليتهم فخر وجه الله والتناغم

مع الشر ومع الخير الى  
ان نصل الى الرحمة ...

وما ارسلناك الا رحمة للعالمين ...

لنستمع هذه النعمة التي زرناها الخالق في اعلى  
مملكتاته وقلنا له .. نفهم !!

ليبتك اللهم لبيك ...

من منا الصادق لهذا الحق ؟ ...

لنا الخيار ... نور او نار !!

مما ستكون مع مرداد .. انه كتاب القلب ...

القاريا والكاتب واحد .. وفي كل نفس

مدت وقيامة ... وخلق الخالق طرفا بعدد

ما خلق من خلق ... لنمينا شرارة

واحدة وستكون لنا بزرقة البشارة الابدية ...



## شرارات علم الطريق نحو الله

تجنبوا الجدل ، فالحقيقة تشهد لذاتها ، وشهادتها  
تفي غنى عن البرهان . أمّا ما كان لا يقدم إلّا على حجة وبرهان  
فما أسرع ما ينهار بالبرهان والحجة ..

" الشمس شارقه والناس قاشعه "  
ليكن كلامكم نعم .. نعم .. لا .. لا .. وكلامكم حازماً لا مفاركم ..  
كما هي المكنة للبيت كذلك تفنيس القلب للقلب ..  
ألا كنتم قلوبكم جيدة

النظافة من الإيمان ..  
كونوا غداً صالحاً للآخرين ، وإلا تنتم بها تأكلون ..  
إذا كنتم في شك من أمر الخلو لا تبهروا ..  
الزموا مكانكم ..  
كل ما تكرهونه ، يكرهكم ..  
اجبه ودعه وشأنه .. وبذلك تزيحون

هجر عثرته من طريقكم ..  
ما لا يُطاق هو أن تروا في الكون شيئاً لا يُطاق ..  
اختلفوا لا تفكروا احد امرين : إمّا ان تهلكوا كل شيء او  
لا شيء .. وكل ما عليها فان ..  
وكفى بالعمى عياءاً ..

إذا اعطيتم فاعلموا انكم لا تعطون الناس غير الامانة التي  
لهم .. وأمّا ما كان مختصاً بكم ، وبكم دون كل الناس ..  
فذلك لا تستطيعون التخلي عنه لأحد .. حتى وان  
سئتم .. ما لقيصر لقيصر وما لله لله ..





كُونُوا قَتْرَيْنِ فِي كُلِّ فَعْلٍ وَقُولُوا ..

الْفَقِيرُ حَقًّا مَنْ أَسَاءَ اسْتِمَالَ مَا لَدَيْهِ ...  
وَالْفَنِي حَقًّا مَنْ أَمِنَ اسْتِمَالَ مَا لَدَيْهِ ...

أَمَّا كَرِهَةٌ مِنَ الْخَيْرِ الْعَفْصِ قَدْ تَكُونُ فَرُودَةً لَا  
تُقَدَّرُ ... وَإِنْ قَبِلُوا مَشُوءًا ذَهَبًا قَدْ يَكُونُ لِعَامِلِهِ  
فَقْرًا لَا فَقْرَ بَعْدَهُ ...

كُلُّ الطَّرْفِ تَوْدِي إِلَى اللَّهِ إِذَا كَانَ قَلْبُكَ  
يَفْتَشُ مِنَ اللَّهِ ..

لَا تَحْنَقُوا أَحَدًا .. لَا مِنَ النَّاسِ وَلَا مِنَ الطَّبِيعَةِ  
إِذَا احْتَقَرْتُمْ أَيًّا إِنْ أَسَاءَ احْتَقَرْتُمْ اللَّهَ وَأَنْفُسَكُمْ ..  
انْظُرُوا إِلَى مَا فَوْقَ لَتَبْهَرُوا مَا أَسْفَلَ ..

وَانْظُرُوا إِلَى أَسْفَلَ لَتَبْهَرُوا مَا فَوْقَ ...

لَا تَحْمِلُوا اسْتِمَالَ الثَّرَمِ مِنَ الْعَالَمِ، حَتَّى الْإِسْوَكَ  
وَالْإِمْتَابِ الْبَرِّيَّةِ تَطْلُعُ سَهَادًا لِلْأَرْضِ ...  
لِيُضِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَنَارَتَهُ حَافِيَةً عَالِيَةً مِنْ خَيْرَانِ  
يُدْعُو النَّاسَ إِلَى الْإِسْتِنَارَةِ بِهَا ..

فَالَّذِينَ يَفْتَشُونَ مِنَ النُّورِ ... يَأْتِي النُّورَ الْيَوْمَ ...  
لَا تَخَافُوا مِنَ الْوَحْدَةِ وَالْعُجْشَةِ عَلَى دَرْبِ الرَّبِّ ..  
خَلَقَ كُلَّ كَرَمٍ يَوْجِدُ نَبْعَ جَدِيدٍ ... وَرَفِيقًا جَدِيدًا ...  
كُنْ أَنْتَ - الدَّرَبُ إِلَى الرَّبِّ ... أَنْتَ الْعَطَشُ إِلَى الْمَاءِ ...  
أَنَا قَلْبِي دَلِيلُ ...

اسْتَفْتِ قَلْبَكَ وَلِمَ افْتَوَكَ

أَنْتَ السَّأَلُ وَأَنْتَ الْمَسْئُولُ وَالْجَوَابُ فِي السَّوَالِ





انظروا الى اصابكم اذا شئتم ان تعرفوا  
كيف تتأدوا الاشياء والمقادير التي  
ليست متأديه في الظاهر...

الظاهر غير المظاهر... ما في شعرة مثل الثانيه..  
ما في بصمة مثل غيرها.. ما في حبة رمل.. ما في نفس..  
ما في لحظة...

النهر ينهر مدى الدهر...

الحفلة الصعبة الحكماى اما الجاهلاء فهم العدة الحفلة..  
لا تتذقروا ابدًا من ايامنا...  
الحمد لله... والسر لله

احسنوا تدبيرها لكم، "ما ربيت اذ ربيت ولكن الله  
رعى"



وكل نتيجة تحصلون  
عليها، مهما تكن، هي نتيجة حنة...  
كل ما يهلككم هو لكم، وكل ما يتعامل الوصول اليكم  
ليس لكم... او ينتظركم!!

لا تنظر الى الشائئ... تفألوا بالخير تجدوه..  
فلا تجدن الخيبة الى قلوبكم سبيلاً..  
لا تطلبوا ثواباً من ايّا عمل من اعمالكم... فالعمل في  
ذاته ثواب للعامل الذي يحب عمله..  
كل عمل عبادة... لا تحوله الى ابادته...

اذا اجتمع الخير والشر في قلب واحد، اصبح  
رفيقاً لنفسه ولكل رفيق... نتعلم من الالم..







يا ايها الانسان ...  
رسالة كل متتير هيا الحق ..  
انتم الطوفان، وانتم الفينة وانتم الربان ..  
ولكن انقم الانسان وطفت عليه اصحاب الشهوات ..  
وهذا هو الانسان حتى اليوم ...

اين التوحيد مع الواحد الاحد؟

لقد فقد التوازن مع الميزان وغلبتنا الشهوات ...

قريباً طوفان النار والدم سيبتاح الارض ...

انتم المولودين لتحلّقوا في الاعالي، لتجوبوا رحاب الفضاء  
اللامتناهي، لتلقّوا المكونة باجنحتكم .. قد سبنتم انفسكم في  
اواني ضيقه من التقاليد والمعتقدات والمذاهب والمفكرات ..

وتصنع ابحاركم ...  
دمعوا الاموات يدخنون الاعدات ..

والعميان مع العميان

الارض هي المقبرة لهرول الناس الذين يحزمون  
الهداس ولا يعرفون تبتاً من الروح القدس ...

انتم الطوفان، وانتم الفينة وانتم الربان ..

اما الطوفان فشهادتكم، واما الفينة فبجذكم واما  
الربان فايما نكم .. وهذه كلّها تتخلّلها ارادتكم .. ومن

فدق هذه كلّها يرهين فزهمكم ..

انتبه ايها الانسان ... الآن الزمان والهدان .. اترك

الاعنياء وجالس العلماء والحكماء والارنباء ..

اهرقوا الشهوات قبل ان تحرقكم .. وابحروا

بلمن العبود الصامت الذي هو الله ...





آه يا صوت الحق

جاء عشرة أشخاص بالون الحق...

فجاء الاول منهم

وقال: يا علي! العلم افضل ام المال؟

فاجاب: ان العلم افضل...

فقال له: باني دليل؟

فقال: لأن العلم ميراث الانبياء والمال ميراث

تارون وفرعون...

فذهب الرجل الى اصحابه بهذا الجواب واخبرهم!

فنهض آخر منهم وسأله كما سأل الاول...

فقال: يا علي! العلم افضل ام المال؟

فقال عليه السلام: العلم...

فقال باني دليل؟

فقال: لأن المال تمرق والعلم بمرق...

فرجع الى اصحابه واخبرهم

فقالوا: صدق علي...

فنهض الثالث وقال: يا علي! العلم افضل ام المال؟

قال: العلم...

فقال: باني دليل؟

فقال: لأن لصاحب المال اعداء كثيرة، ولصاحب

العلم اصدقاء كثيرة...

فرجع الى اصحابه فاخبرهم...

♡

فترض الرابع ..

وقال: يا علي! العلم افضل ام المال؟  
قال عليه السلام:

العلم ..

قال: يا علي دليل؟

قال: من المال اذا تصرف فيه ينقص، والعلم  
اذا تصرف فيه يزيد ...  
فرجع الى اصحابه واخبرهم بذلك

♡

فقام الخامس ..

وقال: يا علي! العلم افضل ام المال؟

فقال: بل العلم افضل،

فقال: يا علي دليل؟

فقال: من صاحب المال يدعى باسم البخل والكد، وصاحب  
العلم يدعى باسم اليكram والاعظام ...

فرجع الى اصحابه واعلمهم بذلك

فترض السادس وقال: يا علي! العلم افضل ام المال؟

فقال عليه السلام: بل العلم افضل

فقال: يا علي دليل؟

قال: المال ينقص عليه من السارقين والعلم لا  
ينقص ...

فذهب الى اصحابه ..

وتعجبوا من هذا الحق النابع من نبع

البلاغه والادباع عند علي ... دون اي

لقبه ..

♡

فترض السابع

وقال : يا علي !

العلم أفضل أم المال ؟

العلم أفضل

ويأتي دليل ؟

لأن المال يندرس بطلد المدة ومرور الزمان، والعلم  
لا يندرس ولا يبلى

فرجع إلى أصحابه وغكروا بهذا السر

السكن في سر الإمام علي ..  
سر مقام علي ..

أما الثامن فلم يتحرك ولم يذهب ليل ..  
هل التراب يال الذهب ؟

♡

فترض التاسع ...

واينما نحن من هذه النزهة ؟

ما هي الغاية ؟ ما حد الهدى ؟

قطرت المار الملوثة تال المحيط الصافي ؟ ..

ذهب وقال : يا علي ! العلم أفضل أم المال ؟

قال بل العلم .. والدليل واضح وجليل

لأن المال يقبي القلب، والعلم ينور القلب ...

فرجع إلى أصحابه ... وماذا سيقول ..

ماذا ستقول العتمة من النور ؟

♡



## مقام الفاشر

وقال : يا علي ... تعرف السؤال ولا تعرف  
سبباً عنه ...

قال علي ... العلم اخضر .. والدليل واضح  
واعمل ..

لان صاحب المال يتكبر ويتعظم بنفسه ،  
وصاحب العلم خاضع ذليل مكين ...

فرجع الى اصحابه ... ولا كلام ... ولا صمت ...  
ولا معرفة ... بل قالوا :

لو شكك ان علياً باب مدينة العلوم لثأرها ..  
وقالوها اهل الجهل ..

نقول صدق الله ورسوله !!  
ما منا يعرف المعنى ؟ من منا اختبر هذا السر ؟  
نحن نردد كلمات ... قلقة ومزعزعة ...

قال فلان من كان فلان والكلام لا  
يتمدى الا ان والاذان ...  
لذلك قال الحبيب ..

لا يعرفنا الا الله يا علي ...  
وطريق الحق كالقايض عالجهر ...  
هذا حذر الصراع المستقيم ...  
الميزان في قلب الانسان ... سر الطيب في  
لب الارباب ...



لذلك قال لنا علي :

والله لو سألتني الخلق كلهم ما دمت  
هتيا... لم اكن ..

وسأجبت كل واحد منهم بجواب غير جواب  
الآخر الى اخر الدهر...

سلام الله عليك يا مولاي  
يا ابا اليتامى والفقراء  
والاعفيا والاعفيا...



من منا يريد الحق ؟

لماذا نذهب الى البعيد وهدى الاقرب اليينا من  
جبل الوريد ؟



من اعلم اقوال نيكولا تيل :

لو كان بإمكاننا تحويل الكراهية الى  
طاقة كهربائية لتمكنا من اناقة العالم بأسفله ..



نحوّل النفائات الى نفائات اوسخ ... وننتقم  
بالجهل ونترك العقل ... وننقل على الفكر الكافر المائر  
ونترك اهل الذكر على منابر من نور ونعبر الى اهل  
النار والقتل والدمار ونردّد الله اكبر ولا نزال  
مع قابيل وهابيل الى يومنا هذا والاتي اعظم ...



في كل بيت حله ...

انه صوت الحق وباب الحق ولكن نحن للحق  
كارهون

لو لم يكن الباب لها كانت المدينة

هـ

النفس تبكي على الدنيا وقد علمت

ان العادة فيها ترك ما فيها

رداءة للمر بعد الموت يكتنها

إلا التي كان قبل الموت بانيتها

فان بناها بخير طاب مكانه

وان بناها بشر خاب بانيتها

اموالنا لذويها الميراث نجعلها

ودورنا لخراب الدهر نبنيها

اين الملوك التي كانت ملطنة

حتى سقاها بكأس الموت ساقيرها

فكم عدائن في الارواق قد بنيت

امت خرابة وأفنى الموت اهلها ...

وتركنت الى الدنيا وما فيها

فالموت يدخل يفتينا ويفتيرها

لكل نفس وان كانت على وجل

من المنيعة امان تقويرها ...





المرُ يبطها والدهر يقبضها

والنفس تنشرها والموت يطيرها

انما المكارم اخلاق مطهرة

الدين اولها والعقل ثانيها

والعلم ثالثها والحلم رابعها

والجود خامسها والفضل سادسها

والبر سابعها والسكر ثامنها

والصبر تاسعها واللين باقيرها

والنفس تعلم اني لا اصادقها

ولست ارشد الا حين اعصها

واعمل لدار غدا رضوان خازنها

والجوار احمد والرحمن ناشيرها

قصورها ذهب والملك صليتها

والزعمران حشيش ثابت فيها

انهارها لبن ومطعم ومن عل

والخمر تجري حقيقا في مجاريها

والطير تجري على الانخصات عاكفة

تُبَّحُّ الله جهرا في مفانيرها

من يشرب الدار في الفردوس يصورها

بركة في ظلام الليل يحيرها...



اين انت ايها الحق؟

ملك حق!!

الحق علي يا علي ...

قلبي ما يشي اليك والجهل والشك ... والمخوف ..

مع العلم اذا - ايتك النعمة والبركات ... بروح الهدى ..

وتبفرح النفس وبرتاح وتتنفس ...



وقفه مع النفس

في حياتنا دخل بعض الأشخاص

منهم من كبر مع الزمان

منهم من نسي انه انسان

ومنهم من اتخذ من الغيبة مكان

ومنهم من رحل دون استئذان

ومنهم من سيبقى في القلب مهما جرم او كان ..

تغيرت في حياتي بعض المفاهيم ..

فأدركت ان النجار تعلمك من تحب

والواقف تعلمك من يحبك

وان الموضح الخديب سيء

فالمفوض مطلوب

كما ايقنت ان خلف بعض الوجوه قناع ..

ولكل ابتسامة الف معنى ومعنى

وخلف كل سكت عذر

ولكل حنان قوة

ولكل قلب حبيب الف صدمة وصدمة

لقد علمتني ان اجعل مائة امان مع

كل من حولي ...

فإن لم نتفق على الأقل لا نستخدم  
وإن التفاؤل رحمة  
كما إن النسيان نعمة ..

الحياة لا تؤلمنا عبثاً  
تدُلُّنا لنكبر ولننعم ولنعلما ابجدياتها ..  
علمتنا مجسم كل شخص في حياتنا  
وإن لا نفدق كثيراً ولا نشق كثيراً  
لأننا قد نتعب كثيراً خلف تلك الحقائق ..  
أخبرتنا الحياة بأن لا شيء يبقى

ولا حتى هي تبقى  
وأنا كنتني وسينتري كل شيء يربطنا بها ..  
هكذا هي الحياة ..

السَّـ بالثنى هو ان تتنازل او تنسب بهدوء  
لان بقاءك سيمدح قيمتك مع من لا يقدرون  
القيم ...  
هرونا اصبحت تحتاج الى محاي نحن نطقها ببراءة  
وغيرنا يفرها بخبث ..  
ينطقون ثم يرددون ... الدنيا تغيرت ... الدنيا لم تتغير  
لانها ليست بعقل حتى تدرك وتتغير ...  
القلوب والاخلاق والنفوس والبادي هي التي  
تغيرت ... انا يلى تغيرت !!!  
لم اجد مصفاً للحياة الا أنها تجارب ...

فلن لم نتعلم من الضربة الاولى فأنت تستمع الثانية  
الحلم ليس الذي تراه أثناء نومك إنما هو الذي لا  
يركك قنাম ..





ما أجمل كبار السن يداهم النيان في كل شيء  
ما عدا ذكر الله

كلنا نسلم بالعيب ولولا رداء من الله اسمه  
السر لكثرت اعناقنا من شدته التحبيل  
قل الحمد لله في عز المجمع ووقت الفرج والحزن والغضب

والصمت ...  
انطقها من قلبك وردّها دوماً ولن تصف مرها

كانت الاحوال والحمد لله كثيراً ...  
اعلم جيداً ان الحياة ربها تقو علينا وربها يكون  
المقد لا يقف بجانبنا ولكن عندنا ندرك ان كل شيء  
مكتوباً نرضى بالدائع ...

المريض يخف والغائب يعود والعزيب سيفرح  
والكربا يرجع والاسير سيفك باذن الله وعد الله حقاً

ان مع المرير ...

النباتات لا تملك العقل ولو نظمتها بصندوق فيه ثقب  
لخرجت من هذا الثقب متبعة للفقنما بالناس لا تتبع الندى

ومن نملك العقل ...

عش عمديتك تاركاً للناس اثم الظنون فلك اجرهم  
ولهم ذنب ما يعقدون ...

النهاية السعيدة فقط هي الوقوف على باب  
الجنة في انتظار اذن الدخول ...

اللهم انا نألك الجنة بلا حساب ولا  
سابق عذاب ...

انتبه لاسديك في الاعتذار

فانتزاع السهم من الجرح اوجع من اختراقه ..

اخترق بدون ان تحترق ... الاختراقا حقاً .. لا حل



الحق ...

آه يا عرفان

من انا؟

انا سر العجود... السر الذي لا يقال...

"خلقت الخلق لأعرف"

السر ليس في الاداني ولا في المعاني بل في صمت  
العارفين...

يا عرفان من عرف غمرك... والمعرفة لها اجنته تطير

الى اصحابها...  
هذا الكتاب او هذه الكلمات من القلب الى القلب  
والمنفتح من الفتح الى اهل السما...

معاً ننقرأ ما في النفوس وما في الطور  
والصدور ولنا الخير والشر.. الليل والنهار وهذا  
هد ميزان الانسان...

ورفع الميزان في لب الانسان...

لنمينا هذا القنوان...

ويا معين معين!!!

هنا الزمان والمكان والقنوان والميزان  
وكفى بالهدى واعظاً...

استرخي وارتاحي وارحنا يا بلبل...  
تبينا بلبله... كن شاهداً للحقا وهذه

هي الشهادة وهذه هي  
العبادة



من انا ؟

منذ نصف قرن كنت في لندن واستركت في

علمهم .. "من انا "

المرشد يال من انت والرجوبة تنهار بوضع

النهار ...

انا لبنانية الجنسية ميسية الديانة ... كاتوليكية

المذهب مطلقه ... عامله شهادته جامعته ... والى ما

هناك من اعمار واهراء حتى وصلت الى السهاديه

وجئت في زاوية خاويه من كل عافيه رسمت

صوتاً يرد قائلاً ...

انني الربيع .. انني

الشجرة ... انني الطير والشجر والنملة

والبقرة ...

انني العنكبوت ... اصفر واصف المخلوقات التي

خبت على اقوس المخلوقات ...

انا الحمامة التي تطير وتبيض على الباب وفي

كل الارتجافات ...

نعم !! انا وانت ونحن جزء من الطبيعة ومن كل

مخلوقات الخلق واذا اتت الى الجزر اتت الى

الكل ... واذا اتت الى نفس اتت الى كل

نفس وكل نفس ... تنفس وارتاح يا

رباح !!





والدخربا من ايا جواب

كان في ثاني يوم

يا اهل القوم...

فبعد ان تأكدت انني جزء من المحيط وحبّة رمل من  
الصمراء ومنّة صدار من السماء اتت الحقيقة لتقول  
لهذه الأنا بانك المحيط والصمراء والسماء  
وكل ما يرى وما لا يرى... وكل ما عليها فان  
ولا شيء بالجدد الا العبد المحيا...  
الاّ الواحد الأحد

ومن كان مع الواحد الاحد ليس بحاجة

الى ايا احد...

فرداءً اتيتم وفرداءً تعيشون وفرداءً ترحلون والخالق يحبني..  
اكثر من الذي خلفني...



ان فرحي كان عظيماً وسعوتي اعظم..

لنتذكر بأن محبة الخالق هي المحبّة... وصحة

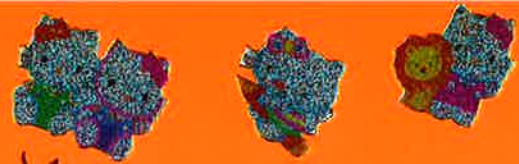
الجسد والعقل والعيش الطبيعي المتناغم مع الطبيعة  
هو محاسن نظام الكون... والعائتم الاقل المعترف به هو  
ميشيو كوشي Kushi والعلم macrobiotic... لا زلت  
اقراء كتبه واستمع اليه واستمتع بهذه النعمة البسيطة  
والسهلة وكان لي شرف التلمذة على يده وفي  
بيته ومع عائلته واصحابه... انه انان مبرز وصاحب  
رسالة سماوية وصاحب يحب اهل القلب لا اهل  
الجيب...

الماكروبيوتيك علم ابدان واديان وهذه هي  
رسالة الانسان لزرع

الميزان في جميع



ونتذكر هذه القصة ...



كان يا ما كان في جدي الزمان والمان  
مملكة يحكمها ملك مملوك ...

ومب الانظمة والقوانين، لهذا الملك، عنده ولي  
عميد وأمرام ووزراء واعدان وغلان واخوان ونومان ...  
وفي يوم من الايام قرّر الملك ان يجتمع بكل الفعاليات ...  
واتت كل الفعاليات طبعاً بدون افعالها ...  
واصطفّت الكرسي ...

الامامية للملك ...

وخلفها للخلف ...

وخلفه الامراء والاعنياء والوسطاء

والاقتويار الى آخر الفقراء ومنهم المناخين

والموافقين في خدمة الله اجمعين ...

وقبل اختتام الجلسة اذا باحد الدراويش يدخل من  
الباب الامامي جازاً ورائه كرسي مكشّر ويضعها امام  
كرسي الملك ويمس عليها ...

هتّ من هتّ واولهم ولي العهد وصرف بوجهه  
قائلاً :

ما انت ابدا الدرع الوقع حتى تتجبر وتجلس  
امام كرسي الملك وأنا ولي عهده واجلس  
ورائه ... ما انت حتى خاتم مالك على الملوك  
هل تظن انك انت ابر من الملك ؟

فاجاب المجهول ... " انا الها هو " وترك الكرسي  
المكشّر وعاد من حيث اتي ...

ودخل الملك وجلس على عرشه ولم ير  
من امامه ولم يسمع صوت من ورائه ..  
اللمظة وثدت شرارة الصخرة في بعض  
القلوب السامية الى الحق ...



وصدى صوت "الها هدا" وقع ... في قلوب الالباب ..  
فالصخرة لها زمانها ومكانها واربابها وخدائرها ..  
ان الانسان ليس بمقدر ولا جبر بل روحا من الله ..  
فيا عشاق الروح ..



لنصمد مع القند امام عاصفة العقل ولنهدى  
مع الريح .. ورقه في مهب الريح الناطقة  
ولنرى كل كاشفة فالسرفينا والتدين فطرتنا ..  
نعم ! انا "الها هدا" ...



انت اكبر من كل كبيرة يراها فكرت وعقلت  
وانت اكبر من كل شهوة وكل شهوة وبهرة ..  
انها رغبة صابون ..

انت هذ الضعيف الذي لا يحده علم ويرعاه  
ويحبه العالم الاكبر الذي علمنا كل الاسرار  
وكل الاسماء وخلقنا خلقته على الارض وسخر  
لنا كل الاكوان ومكنائنا فلماذا نحن في غفلة  
عن هذه النعمة ؟



يا مافي احياء في القبر واموات بالقدر !!





ذهب الدرويش الى بيته ...

وتبعه الملك ... لان صدى صوته

دخل الى قلبه ... وسار معه ... وامر ان

تكون ابنته الملكة وليس وليّ العهد وبقي

هو مع الجاهل في ملكه الموت

موت الموت

"كفى بالموت والموت" ...

فيا اخوتي العجايب .. كلنا على درب الله .. لنسير معاً

فأنا بحاجة الى رفيق يذكّرني بضعفي ويرشدني

الى الطريق ..

معاً سنسير هذا السمر حتى نصل الى المقر ..

حيث لا رغبة ولا هدف ولا شهادة ...

لنكن شهداء للحق ..

ولنصادق الانبياء لا الاغبياء ..

فالزمن ضيق والباب اضيق ..

فلنهاجر الآن من وطن الفقله الى وطن

اليقظة ... ومن وطن عالم الاستباح الى عالم

الارواح ومن السجمل الى العقل ...

اعقل وتوكل

هذا هو السج المطلوب والمرفود ... اسمع

وافهم واحفظ واختر وشارك ... الاختيار

سبق التعبير ...



انا العقل خادم امين  
فلا تجعله سيد فاسد ..

ان تكتب الارض زال لا محال .. وكذلك كل المبررات  
ومن فيها .. ولكن الى اين المصير يا صاحب الضمير ؟  
كن عظيمًا " ودودًا " قبل ان تصبح عظامًا " ودودًا "

ماذا فعل ابو تراب ؟  
وضع في داره جهيمة ..

هل تعرف الفرق بين جهيمة الامير و جهيمة الفقير ؟  
كن اميرا " على بصيرتك " وسرنا ابعد من اي رؤية ..

هذا هو الامير وهذا هو النبل وهذا هو الخادم  
الامين ..

انا مفتاح الحق كلمة واحدة ...  
التأمل ..

تأمل سامة خير من عبادة سبعين عام ..

انا عامدني صرف ونحو .. عندنا حرف ومحمد ...  
اكتب من القلب ... فيض من المدح والابهي ..

لا علي دين .. لا عادي ولا معنوي .. الففران

اقرب الانتقام والعزلة من المجتمع ومن  
الثروة والكتاب خير جليس واذا عندك

صديق انت اثنى البشر .. كتاب سيدنا ابراهيم  
هو كتاب الله المقروء والمنظور



ان التأمل وسيلة الى السبوة

امرنا بها الله ..

علينا ان نتأمل بدون اي امل ..

التأمل غاية وهدف بدون هدف ..

التأمل سيف الحق .. مفتاح الى الذات وان

تكون شاهداً للحق ..

كن شاهداً على عقلك .. على زحمة السير

في الفكر المأكر الماهر .. انما الفيوم وانت

الهار .. دمرها تير كالسيارات على درب

التراب .. هذه يقودها امير وهذه يفقدها

فقير و الدرب لا تملك بأحد ..

السيارات هي الافكار .. هي الهمدم

وانت التناغم .. مع الشمس والنجوم ..

لا تملك بأحد .. لا تحل ولا تحرم ..

دمرها تهر بلرم .. اجلس على حافة النهر ..

وكن شاهداً للحق .. للنهر .. للجبل .. للسمير

والطير .. هذا يري نفاياته بالنهر والنهر لا يزال

ينهر وانت ايضا لا تزال تففر .. والففران

اقوم الانتقام .. ان رحلة العمر من هنا الى هنا ..

وتأمل لمضاه فيها اليقظة .. ونميا الفطرة

والفطرة خطررة كالقايض على

الحجر يا اهل النور



كل صفات الخالق موضعت في قلب المخلوق  
في هذا الكائن الذي حمل الامانه  
وقال: لبيك اللهم لبيك ..

لبيك يا شريك لك لبيك  
ولكن اين انا من هذا الحق؟

انا اليوم بفضل العلم على التأمل ..  
المال على التأمل ..  
المحرام على المحلل

واليوم يؤكد لنا علم العلاج بالتأمل ..  
ان التأمل وصفة علمية طبيّة طبيعيّة

للعلاج من جميع الامراض ...  
في اميركا مشافي تعالج بالتأمل وفي اكثر الجامعات  
وفي المدارس وفي السفاه ... التأمل هو مفتاح  
العمل والصحة والسعادة ...

استفت قلبك ولو افترقت  
لذلك يقول الحبيب

" ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد  
كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي

القلب

علينا ان نحيا الحق .. والله له حكمة في كل ما خلق ..  
الشر والخير والبطان الخيارات ... وهذا هو دور التأمل ..  
ان تكون شهادا على الامانه الساتة في كينه  
الائن ... كن من انت ايها الكائن !!



نحن ؟



انا ؟



من



انا نحن او نحن انا ؟

هذا هو الجهاد الاكبر وهذا هو الجهاد ...

التوحيد .. هذا هو اهلج الظواهر والضمائر والسرائر وذلك

بالمراقبة والشاهدة والمعرفة .. انت الحبيب والرفيق

على جدك ونكرت ورومك .. هذا هو ملج الجفر ...

ان الفرح والممزن حالة تزول مع زوالها ... انت

السبب ولكن التجاوب حكمة من الله لا تزول ..

هي باب البصيرة ...

" لا تفرحوا على ما اناكم ولا تحزنوا على ما خالككم "

كن شاعداً للحق ...

لا تتأثر لا بكلام الناس ولا بما تملك ولا

بافكارك وبانفعالاتك ... كن شاعداً عليها ... انها

اجاس .. والامس منير الحب .. غير العشق

وغير الفناء بالله .. الذوبان بالله .. الاندماج بالمحيط ..

الموت بالحقا ... موت الممت ...

" اللهم تقبل منا هذا القربان "

٥٣ .. يا ستنا زينب ؟ ..

اين نحن من اهل البيت ؟ يا امير المؤمنين ؟

اين هو المؤمن ؟ انا السبب !! علياً ان انمير

ننسي الآن الآن وليس غداً ... لا تأجل الحق ...

اجل الباطل ... والحق سيود ... ولو على يد كافر !!



آه يا ممتي هتي



ممتي قال لافوه ..

روح شوف ننيجتني

لو لقيتني لاقعد في مازة قولي

"عمحمد بيلم عليك"

ولو في مادتين قول

"عمحمدان يلمان عليك"

عشان ابويا ما يعرفش

رجع اخوه قاله

"كل امة عمحمد بتسلم عليك"



الشعب العربي كل ما ييمكو بموتو ا

مت من الضحك

مت من الجوع

مت من البرد

مت من الشوب

بموت عليك

مت من الرعبه

متنا من هالحكمونا ..

يا اخي نحنا شعب متوفي من

زمان بس بعد ما

ندفنونا روح نومت من هالنظرة

الشرموطه





جربا التأمل لمدة شهر  
مشرين دقيقتك قبل النوم ومشرين دقيقتك قبل ما تقدم  
من النعيم ...  
تذكر ايها النعمة من نعم الله .. ايها اسم ما اسماء الله ...  
تذكر وتذكر بأقل الذكر والصناء وبهذه النعمة ...  
وستمر عليك كل الليل ... وفي الصباح ستصيحك  
كل النهار .. يا معين معين ..  
يا قوت القوت ..

لم نلد ولم نولد .. احياء عند ربهم  
يرزقون .. تأمل هذه اللطائف في الليل وفي  
النهار وستحس نبيعتها كل اليوم وتتمتع بالنعمة  
وبالعافية وترفع من الارض الى اهل السموات ..  
عندما طلب الانسان من الله قائلا:  
يا رب اعطيني مالا لآتمتع بحياتي!!  
اجاب الله:

ايها الانسان اعطيك حياتاً لتتمتع بها لك ..  
لك كل شيء اذا تعرضت لما نفعك او لا  
ومن عرف نفسه عرف ربه ..

لو تركت خلق المال بل اترك خلق الله ..

ومن خليفته في الدنيا وفي الآخرة

والله الاكرم والاكرم والارحم ..

قدّر الغادر ما خدر ولكن المتلوحة الاولى

هي من عطشي الى الماء .. الى الحق ..

المال والحمد لله من الله ولكن لا تنفعك عند رأك

او املك او هدلك .. الله وسيله وخادم ائني

ولكن ولسنا جعلنا سيدها ظالماً للعباد الا

عباد الله العالمين .. كن من اهل المعالجة وليس

من اهل المعالجة ..

ان التأمل باب الامل الى الجنة  
الجنة في القلب لا ههنا ...

اذا كنت بتحب السباحة ... شاهد نعمة  
السباحة من السمك ... استرخي على الرمال  
وانظر الى ذاك كائنك حبة رمل والله هو  
الصخر .. للرمل حكمته ودورها .

النهر لا يصل الى البحر الا اذا مرَّ عبر  
الصخر .. هي التي تنقيه وتنقيها ومنها  
يرتفع الى السماء وينتقل عبر السحاب ويعود  
بشكل الامطار الى المحيط ..

ان حبة الرمل على علاقته مع الرمل والفضاء  
وانت ايها الخليفة ان لم تر الله في نفسك  
وذاك مروجك وفي قطرة الماء وفي جسم  
الطفل وفي الأثم فلا تستطيع ان تراه بالمطلق ..  
اذا تأملت بالقمر تصعب انت تلك الحالة المتحددة  
مع القمر ...

آياتنا في الاغواق اغلا تبصرون ؟

من منا يحب البصر بالنور ؟ يا حبيبي يا  
مشتي !!

قال له السلام بيشتغل على الكهربا ..  
كانت خلقت الازمه والزحمة من  
زمان ... وين راحت الرحمة يا اهل  
الرحمة م م



تذكرت هذه اللوحة الرُحبية :

طلب احد الملوك من رسام عصره ان  
يرسم لوحة لشجرة السديان ..  
فقال له الرسّام :

ان رسمها لا يتطلب الا بضعة دقائق ..  
لكنني اريد وقتاً لأصير انا السديانة ...  
فتميّب الملك وسأله عن السبب .. فقال  
الرسّام :

انا نفسي لا اعرف الرسم ، سأذهب الى  
السديانة واجلس بقربها وانا أمل واتعلم  
واصمت ، وعندما اكون حاضراً للرسم ، ارى  
نفسى ، انا السديانة والسديانة انا ...  
هذا هو التوحيد مع الوجود

← انا نحن →

← ربك فكري →

← معدته تدوم →

وذهب الرسّام الى الغابة ، وعاش فترة من  
الزمن وزاره الملك خلالها ، وسلم عليه ، لكنه  
لم يرد السلام ، لانه كان في غيبوبة العشا  
والاستمرار بالغابة وبالوجود ...







وبعد ما عاد الى ذاته حاملاً حب السديانة في  
قلبه، رسم اللوحة بكل ما لديه من احاس  
خيال وحول كل التفاصيل .. وقدمها الى الملك ..  
انها السديانة التي احملها في قلبي اقدمها  
اليك ايها الملك العالم الخادم ..

فلما رآها الملك، قال للرسام الانسان ..  
انك انت والشجرة في صمت وحب .. ورائحة  
السديان دخلت في عطرِك وملأت انفاسي  
واماسي .. ان يدك ايها الانسان امتد  
لقلبك العطشان الى الحق ..

هذه هي حال كل منا والتأمل هو المفتاح للدخول  
من باب الفكر الى باب الذكر .. اخلا نذكرون ؟  
التأمل هو مفتاح الاسرار ..

اذا كنت من عشاق القلم عتلاً .. اكتب وتأمل  
في كل كلمة ، في شكلها ومعانيها .. ومن هو الذي  
يكتب ؟ من اين تأتى الكلمات ؟ كن شاهداً على  
هذا السر وعلى هذا النهر !!



انا احب الطبع وتعلمت هذا الفن من اليابان...

انه ارقى الفنون عندهم ... انه ضمن الصحة والصحة...

عندما المس البصلة مثلاً ... اسكرها ... وارى ما  
فيها من اسرار في ورقها وجذورها وحبقاتها

واسرارها الا تبعد من الكلمات ..

فاشكر الخالق على هذه الطبيعة

اعلم الارض وعمتكم النخلة

وعندنا قتل بدوي في لبنان ...

" الارض ياتي بتوطئها كول من بطرها "

لان حبقات البصلة هي سر من اسرار  
الشجر والشجر سر النوايا وانما الاعمال  
بالنيات والحقا مر يقال ...

الاختبار سبق التعبير ...

المش يفرق الماء

وفتر الماء بعد الجهد بالماء ...

ولجئت عليك حقا ...

الجهد هو الذيا يحول الماء الى دم ولحم

ومعظام ... انه سر من اسرار المكوّن الى

الكائن والى الانسان ...

وجعلنا من الماء كل شياء هيّ ... ومن هذا

الشيء الحيّ اتت الاسرار وسر الاسرار.





هذه البصلة التي هي أشبه بطبقات الإنكار  
والاقتنه ...

أقترعاً وكأني أنزع ما قلبي من غكري كل القشور  
الياسة ... إن دلائل طبقات ما الأسرار ... ما شر  
وغير ... وما هذه البصلة إلا مرآة لا غفاري ...  
والفكر كما زماكر أوذاكر ما هو ذلك النيار

إن لجبدك عليك حق  
وما التراب إلى التراب

جدي طعام إلى أي الأرض ...  
فاذاً علينا أن نميا التأمل ... وكل عمل تأمل ... كل عمل  
عبادة أو إبادته !!!



ورشيء جديد تحت الشمس

فالحقا قبل ويقال في كل مقال ولكن أين هو الشاع؟  
وما نحن إلا صدى لهذا الصوت العامت والطامد مع  
الصمد ...

كل الكتب وكل الكلمات ما هي سوما تردّد وترداد ...  
كل كلمات هذا الكتاب من الحروف الابدئية ... ولكن  
بأشكال مختلفة ...

فالتأمل عمل روحي ... عمل صامت ... صوت العارفين ...  
أصرف عنك كل ما هو ليس منك وليس لك ...

هذا هو التأمل ... أنت كتاب الله ... وكتاب  
الله كافي وافي شافي ... ولكن من هو  
الذي يصدق الحق؟





مدم الثقافة هي ممّة العلل ...  
فبالتأمل مرّده نعل الى عا وعل اليه  
الانبياء والسكّاء والعلماء والاولياء ...  
هذ الصلة المتواصلة تمرّنا مائل القيود ...  
تأمل يا اخي حباً بالتأمل وبدون ايامل ..  
حبا بلله .. بالله .. ولله لا غير .. ولا تش  
أن جميع انبياء الحق تأملوا عاشوا العزلة  
عاشوا الخلوة والجلوة ...

تأمل اذا كانت الامشاب هي التي نامدك على  
التفكير وعلى التأمل ؟

اسئلة العرب حُرّب ... انت السائل والسدر ..  
المجواب في القلب .. العطش الى الماء يهديك  
الى النبع ... الرغبة هي الدافع والحاجة

ام الاختراع  
علينا ان نقرأ .. اقراء ايها العربي .. اقراء  
وامنهم واختبر ..

ونتش على ممشتي ضميم لانه اعلم  
منّي ..

ممشتي بدو يدفن شرموطه ومشا عارف شو  
بدو يكتب مقبرها ...

بعد ما مش سيجاريتين مشين وتفكير  
حميف وعارق ومقا ... كتب ..

واخيرا نامت لوحدها

الصلاة

ما الصلاة ؟

الصلاة حلة صدرها القلب المحب ...

بالامس رأيت نتائج صغيرة تقرأ القرآن،  
فألقها :

هل تفهمين المعاني ؟

فقلت : لا أفهم شيء ، ولكنني استأق اليه ..  
ون أنى نظرتها اليّ ...

الشوق ... يا عاشق الحق ... يا عاشقة الله ...

ان العبود هو كتاب الله .. هو كتاب سيدنا

ابراهيم ... وأحد عاشق الحق شرم

ومر كل آية من آيات القرآن الكريم الا ان المعاني  
وقال : لا زلت على الشاطي ...

من الصعب ان نتحدث عن الصلاة .. انما

الحب .. انما السجدة .. انما التواصل مع

الدعوى الساتنة في لب الالباب ..

ولكن اقرأ ما بين السطور ، لأن الحقيقة

لا تُقرأ ... لا تُكتب ... لا تُقال ... انما

حال .. كيف الحال ؟ لست في الحوار بل  
في النور وفي البصيرة ... وكلما تدشنت

البصيرة ظاقت العبارة ...



ان التواصل ليست بالحرف ولا بالصرف  
ولا بالصوت او بالحركات ...



كلنا نطعم وكلنا نتمنى الفردوس او  
الجنة وكلنا نعلم باننا على قمر ... على  
جر .. وان السموت فينا وهولنا ...



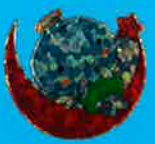
عندما يولد الطفل .. لا نعرف شيئا عنه .. الا  
انه سييموت ، وان الاخرة خير وابقى ...  
وينبغي ألا ننسى ان الصلاة ليست لعبة  
او نغاية او صفقة تجارية بين الخالق والمخلوق ..  
الصلاة صفه للصحة ..



الصلاة فعل وعقل وصلة بين كل المخلوقات  
مع الخالق ...  
والإقبال لا تحدّها الكلمة ، الكلمة مصدرها  
العقل ، العقل وتوكل ... والصلاة مصدرها



القلب المتواصل مع الصمت والصوت  
والهدى والصورته الى الصفاء الساكن  
في كيننه الساكن الساكن في كينونه



الجدر النوراني ... اي الجدر الثاني ...  
الاول من التراب الى التراب ... والثاني من  
النور الى النور وكلنا ما نور الله .. الله  
نور السماوات والارض ..





ايها الاخوة بالنور ...

اربعة رجال ذاهبون الى مكة ...

فعاد منهم رجل وامطاعهم غبة دنائير وقال لهم:

اشترؤا بها فاكهة تحبونها ...

وبدأ الخلاف ... دائها الخلاف بالرأي ... وما هو الرأي!!

قال الاول:

انا احب العنب

قال الثاني:

انا لا احب العنب انا احب الأوزوم

قال الثالث:

انا لا احب ما تقولون ولي حصّة في المال

وما اشترى ما اريد، انا احب الفرييس ...

وبكى الرابع وقال:

انا لا احب كل هذه الفاكهة انا احب اليونا ...

وكالعادة دارسه المناقشة والمناقشة ومن

بيقدر يرضي اي جهة؟

واذا باحد الدراميتس ويهرّ ويلهم من المال ...

وبعد ان عرضوا عليه الحالة ... اخذ الدناير

وقال لهم ...

ما اشترى لكم كل ما تريدون .. انت العنب ..

انت الفرييسا وانت الأوزوم وانت اليونا ...

والمال يكفي ويذيد ... ورتفعوا ما

امره وغادرهم سر عمار ...

بحار ومعه عنب

نصرف العربي : هذا هو العنب الذي احب..

ونصرف التركي : هذا هو الامزوم الذي احب

ونصرف لكل واحد ما يجب ...

نحن ننحاور على الاماني وسلا نفهم السعاني ...

ومرّة كنت في بلد اماكن العبادة فيه اكثر من  
حاجة الناس ... وفيه كل الديانات ... ورايت مسجداً  
في طور البناء ... جميل جداً ما حيث الشكل الهندسي  
والساعة والنومية .. سألت القائل :

لمن هذا المسجد؟

فقالوا : انه لله !!

وسألت عن الشيخ واذا بي اسبح انه خير مرغوب فيه ..

لانه متزوج ومحمد مشكله لانه دائماً متفرد ...

والآن يريد ان يتبدله بشيخ اعذب لازوجه ولا  
اتيتهم .. شيخ اعذب ليتفرغ للصلاة وللعبادة وللخدمة

المهملين .. وسألت من بيت الشيخ واذا بي اري  
ما توقعت ...

نحن ايضاً نبني بناية ضخمة فخمة وبيتنا

للمحارس او الناظر احفر ما حفرت التنور ..

سدهوار غيرها خير ضميم الكيانات ، ولا شمس فيها  
غير حرارت انا بيت البياض ...

هل زرت مرّة مارص بيتك ؟ ام خادم مسجدك ؟

لقد ملئ زمن النقاء ونحن مع المحلفاء ...

نحن اصبحنا الة في خدمه الآلة وهالترها،  
وتسيتا هالة النور وعذاب النار!!!

ومن كان لله دامر واتصل، ومن كان لغير  
الله انقطع وانفصل..

نعم كل عمل عبادة

كنتم من الهرات اعبد الله سبحانه

ومقلبي في مبررات الشوارع والحوانيت وتبذير  
الرمال... والمبذرين الهوان الشياطين...

نتعلم الحكمة من الجبل، والكرم من البخل  
والصمت من الصوت...

اذكر نفسي دائماً بأن الصلاة حلة مع  
الخالق...

"ما يقطع حلة تطلي وما يقطع صوم تصوم"

الصلاة حلة متواصلة مع الخالق غير الصلة  
مع النفس ومع جميع مخلوقاته...

ولكن دين طرده الخاثة به..

وكل الطرق من الواحد الاحد....

واينما تقف فانت في ملك الله...

واينما تحضر تصل الى النور واينما اتجهتم  
فخم وجه الله...

الحقيقه ليست بالصرف وبالنعم... بل بالنوايا..

بالفكر.. بالفعل.. بالعقل.. بالعدل.. بالعقل وتوكل..





نحن اليوم نهتم بكل الحفارات ...

وصلنا الى القمر ...

وانا لا استطع الوصول الى قلبي او الى دار

الجار ... الجار للجار لجار ...

جارك القريب ولا غيتك البعيد ...

واين نحن من الذين ؟ ولكل دين طريقه الخاصة

مع الطرق من الخالق .. وهل انا مع الحق او

مع النفاق ؟ مع الرسول او مع البترول ؟

ان قصة صيدوم وعموديت وطلحان نوح

والزلازل وغيرها من العلامات ليست

استدركت بل حقيقته .. وعلى باب الدار

قريباً ... والمحيته رحمة بالعباد ..

وهذه هي قصة الانسان في كل يوم وزمان ..

ان العلامة صلة من القلب الى القلب ...

ويوجد القليل من رجال الدين ومن اهل

الله في كل بيوت الله ...

علينا ان نتقرب من قلوبنا اولاً .. حتى نتقرب

الى زواتنا ثم الى اهل الله وكل الطرق

سالكة واعنة الى الحق ...

فيا اخوتي ان الله لا يحتاج الى وسيط .. ورحمته

وسعت كل شيء ، اختر انت دربك وكنا عابداً

لله .. ولقلبك ..

الحمد لله وبالحمد وبالشكر

تدوم النعم

لقد جئني الجامع بالكثير الكثير من رجال و نساء علماء  
في الدين والدنيا ..

علماء في علومكم وافكارهم وكتبهم  
وهذه نعمة اكرهه ان نرى وتصاحب امتثالهم  
في هذا العصر المظلم في العلم ..  
اللة تتحكم بالاية ..

وكل ما سمعنا دعايه نركض الى الاسواق  
ونشتريها ونندعوقها ونتلذذ بتذويتها ...  
ونفقد الى عبادة العادة ... ومن سبى الى  
اساءة ..

ولكن الحق هي والحى لريهوت ...  
نصل الى تلك اللحظة التي فيها الصلوة  
واليقظة ...

انها الصلاة والعة التي تأتي بعد الصمت  
ومعه وفيه ..

ان كل الكلمات وكل العبادات ما هي الا  
انية ... شرب الحق ... كأس لخيرمة الله ...  
وان الصلاة هي حلة طيبة تأتي بعد وضوء  
كل المحاسن ...

تماماً كالزهرية عندما تفتح اوراقها  
وينتشر عطرها تلقائياً بدون اي مجهود ...  
انه سر الوجود في الوجود ..

هذه هي موت البذرمة في الارض..  
واذا لم تموت فلن تنحيا ولن تنشر  
عطرها ...

هذه هي صلوة الذرمة مع الخالق...

الصلوة لا تغير الله

الصلوة تغير الانسان

ان المحيط ليس بحاجة الى نقطة من

المتنقع ... بل العكس هو الصحيح...

انظر الى النهر هل هو بحاجة الى خريطة

ليعرف طريقه الى المحيط؟

هل تقدر ان تدفعه بقدمتك انت لتساعد

سيره ...؟

وكذلك الفيوم تير بالسلام وتليم...

السماء شاهدة عليها ولا تدفعها...

لا تال بحايم الريح ولا رواد الفضاء من

كيفية السير الى السماء !!

ان الطبيعة متواصلة مع الله بدون وسيلا ..

ان المحبة تعرف الاتجاه .. والله محبة .. والمحبة

الله ... فما علينا الا الطاعة لكلام الله وكتبه

مرسله ... وما نحن الا عيال الله .. مماثلة

ملكه .. التربه في ملكوت الله ... فالصلوة صلة متوازنة

ومتواصلة مع علاقته الانسان بكل المخلوقات وخالقها ..





اذا كانت الاشجار والطيور  
تعرف الاتجاه فهل يليق بنا ان  
نكون ما بني جهل؟  
المعش يدت الى الماء...

انا قلبي دليلي ..

وتذكرت ان احد الكلاب كان يذهب الى النهر وعندما  
يرى وجهه في الماء يبدأ بالعواء ... ولكن لما استد به  
المعش سكّت من العواء وشربا...

وهكذا الحوار والنوار والنقاش والجدال لا ينفع ..  
اشربا !! وفتر الماء بعد الجهد بالماء ..

والوجه الآخر هو وجهي انا ★ بشكل اخر .. الصمت  
الطبيعي افضل من الحوار ..

الصمت نتيجة خدعي في الصمت  
انت ابعد من حدود اي كلمة اولون  
او صمت ..

كن في حالة المشاهدة، ولا تجتمع مراقبة الحق  
مع مراقبة الخلق ابداً ...

من المستحيل ان تشاهده وتشهد معه سواه ..  
لقد جالت القليل من اولياء الله ولا كلمة عندي  
الا الشكر والمحمد وآمين ..

لبيك اللهم ببيك، لكن مشيتك ... افضل بي ما  
تشار ... ليات ملكوتك ...

ان الطبيعة تعي مربيها حب طبيعتها ... لا نبشر ..  
تعطيك اشارة والاشارة بشارتها ..





الجِد ...

"إن لجبدك عليك حقاً"

وتجدد كتب عديدة من الجِد ... ولكن هذا البيت  
نعمه وامانة من الله ، علينا ان نتعامل معها  
بلطف قدر استطاعتنا

فهل لدينا المعرفة الكافية الدافيه عن  
هذا الجِد ؟

لقد تعلمت ولزلت في صن المغانم من علم الطاقة  
والذبيبات والنور ..

وهذا العلم يؤكد لنا ان شكل الجِد مرتبط بالمهرات  
الريشه منها وغير الريشه بالعين الجردية ..  
فكل الدجه مثلاً ، لماذا الالف والاذن بالطول  
والعين والقمم بالعرض ؟

ولماذا في اليد خمسة اصابع ؟

وتقول اخر الدراسات ان في كل عشرة ولادات هنالك  
ولاده بسته اصابع في اليد ... او سته اصبع

يبتريها الطبيب اعتقاداً منه بانها تنوره خلقي ، وفي

علم التكوين ربما بانها من نتائج مجرات كونية ..

اما من الجِد فنقول ما هو المقول ، باننا على اتصال دائم  
بما حولنا .. نقلاً عن بقاء الله وقدره وطبعاً باكوانه ..



ومما هذا  
الأساس اعتمد الحكماء القدامى وخاصة في  
الصين على الطب الطبيعي المعروف بالطب الصيني وسمره  
الدف السنين ...

لا يعالج هذا العلم الداء فحسب بل السبب من جذوره ،  
ويرهتم بالإنسان لا كمرضى فحسب بل بعرضه كائنًا كاملًا  
شاملاً ...

هذا الإنسان المجهول له علاقة بكل ما هو معلوم ومجهول  
والإنسان ليس جداً فحسب ، بل هو جد ومقل ورواع  
Somato - psychic

كامل غير متكامل ينمو في كل لحظة الى المذد  
وغير محدود ، بل متغل يتوازن وتناغم مع الالكوان  
ومتكونها لانه جزء منها ...

هل نستطيع ان نفعل النقلة او الممجة من المحيط ؟

ولكن هنالك حلقات من هذه الممجات النورانية ...

وسلم اليوم يؤكد لنا هذه النظرية ونراها بالعين

المجردة بواسطة التصوير المعروف ب Kirlyan Camera  
يصدر الرهالة حول الجسد ويعرف المرض قبل وصوله الى  
الجسد ...

فمن نعالج الألم بعد حدوثه ومعلمنا ان نعرف  
السبب قبل وصوله الى حلقات الجسد ...





كم هي عدد حبلقات الجمد ؟  
 إذن الجمد حديّة وأمانة أعينة من الله واذا  
 أحببناها أحببنا ...

علينا ان نعني بهذا البيت ...  
 ماذا يأكل ؟ ماذا يشرب ؟ ماذا يلبس ؟  
 الجمد يأكل بكل المحاسن واذا استمعنا الى انذاراته  
 الحمرار والخضار .. نتعلّم الكثير من هذه الاسرار ..  
 علينا ان نحبّ جردنا ...



كم من مرّة نسمع هذا القول :  
 " انا اكره جسي وعالي .. انني سمينه وقبيحه  
 وسخيفه وير...و... "

انا الجمد يسمع ويعدّق وينفذ كل كلمة .. انه الة  
 مطيعه ....

اذا قلت لولدك ... انت ذكي !!

الجمد يقوم بعملية الذكاء ..

تفألوا بالخير تجدوه ...

اهل الحكمة قالوا الحكيم بعد ان اخبروها ..

الاختبار سبق العلم والتعبير ...

"كن جميلاً ترى الوجود جميلاً" ... "شم الورد دنت

الدماء" "فنجمان شم ولا فنجمان هم"



المجد قويا اذا اعطيته محبة ... اعطيه محبة ...

وضيف اذا استغفنته ...

انت سبب العقل وسبب المجد

انت الراعي له، تعرفن اليه واتفق معه لا عليه ..  
افتتح فمك وانظر في الرأية واسأل عقلك ...

لماذا عندي 20 ملحنه

و 4 قواطع

و 4 انياب فقط ؟

هل لنأكل المواد الحيوانيه مع كل وجبة وبين  
كل وجبة ووجبة ؟

هل نحن نباتيون ؟

جهازنا الرضبي طويل ...

ماهي هذه العلامة او هذه الإشارة ؟

جرب ... انت اختبر ... لا تصرف احد ...

خفنا من المواد الحيوانيه لمدة اسبوع  
واسمع لجسدك كل انذاراته .. ايما وجه راى ؟  
ايام راحة راحت ؟

جسدك هو احسن صديق ورفيق ... انت  
اختبر ! لا تصرفا المختبر ...



الكتب متوفرة وكذلك الاغلام العلميّة  
البسيطة والحقيقه ليست معقده...  
تعرفن الى هذا الجهد واحترمه واحترمه...  
وهو لك وممك في السرار والفرار..



واقرب اليك ما ايا اخ او ايا ام واب  
وايا حديق...



هو الذي يدخل علي الم المقر او القبر..  
انك الآن تقراء بداسطه البهر..



ان العين سراج الجهد

انها سر من الاسرار..

وانا اكتب وارما واتحدث جعله..



ان الحواس من نعم الخالق...

هذه اليد التي شيدت الابراج وصنعت  
اصفر الآلات الالكترونيه، وسلمت على كبار



الناس وصغارهم... وزرعت الارض بالزهور

والثمار.. هل ترى اجهل منها؟



ما الذي يعرفها؟ لا تعرفها ابداً.. لا نفهم  
شيئاً من عوالم هذا السر المجهول... على الاقل  
نشكر الله ونحمده على هذه النعمه.. اننا على  
صورته الله ومثاله وفي اجهل وامن تقويم





فكم من الناس فقدوا نعمة الله ..

او اي نعمة ثانية؟

لقد اشتغلت في إحدى أهم المشتريات  
وتعلمت من علاقة المرض بالمرضى وبالعلاج ..

وكيف نتعامل مع المرض ..

نتمدّث معه ... نتحدّث مع اليد المريضة ...

نأكلها ونتحدّث معها ونفعل بها ونشكرها  
على جميلها ...

وهكذا نتعرّف على وظائف الجسد وعلى مسؤوليه

الدنان تجاه العقل والجسد بكل التفاصيل ...

انت يا اخي تعرف اذق الاستياء في سيارتك  
وحسنتم بها ، وهي لعبة لا اقل ولا اكثر ...

وانا احرف كل شيء في مطبخي وبيتي ...

لماذا لا نتعرّف على ما هو اهم ؟

وعند اي انذار او ألم لا نلوم انفسنا !! بل نراقب

محبوب الناس ونرى الشجرة في عيونهم

ولا ارى الجميل الذي في عيني !! الماقت

سنبقى في هذا الجهل ؟ ما احب جوده

احب كل جوده .. خذوا كلوا هذا هدية

جودي "قال المسيح !!"





علينا ان نشكر

قبل ان نكسر..

علينا ان نتأكد بنعم الله وهذا هو الحق..

فلولا هذه اليد لما استطعت ان اكتب..

وكذلك بالنسبة الى ادق الوظائف في الجسد..

لا نغيب علم الجسد..

الحق على العقل.. ومن هو السيد؟

هذا هو مصدر الألم... الانسان عدو ما جهل

وكلنا ضحية الجهل عند ادم حتى اليوم...

ولكن تعلمنا من الألم..

علمني من اللثي...



هل رأيت اي حيوان يشكو من جوده ؟

الذي الذي يعيش مع الانسان..



او الذي محبوب في جنينة الحيوانات !!

هل رأيت اي عصفور مصاب بدار الرشح ؟

هل رأيت بقرته مجنونة ؟

هل سمعت ان الفيل ذهب الى عمله تجميل لانه

لا يشبه الفزال ؟ حتى التماع ما عنده مشكلة..

المشكلة في عقل الانسان... هذا الخادم الامين

اصبح السيد الظالم على الانسان.. اعرف نفسك



ايها الانسان !! ومن عرف نفسه عرف ربه





احترم هذه الوسيلة يا اخي .. العقل السليم  
في الجسم السليم ...

وجسمنا مريض بانواع كثيرة من الامراض ...

اين هو الداء السليم ؟

اين هو آداب الحياة ؟

ضاعت كل الآداب وكل المعايير الحمادية وكل ما  
هو نظام ...

لا نعرف الاوقات لا للدأ ولا للنوم ولا للعمل ..

غربنا الامة الطيبه ونبأها بالساعات

الباسية والمذقبة والمكعبة ...

وفى لا نعرف - اُسبنا ما كعبنا .. كعب الصرايه

اصرم واحم والقيمه للحرمايه وللحرابي ...

مع كل هذا الالهال لا يزال القلب ينبض وانت

نمافر وسامر وماستي وماشي ...

ولا تزال الرئه تنفّس بالرغم من كل الدخان

والتلوث ....

ولا تزال الارجل ترمض وتجر الحجر خلفها

وامامها ، مع العلم ان البصائد والسيارات

والمطارات الماضرت للموت لا تزال تزدهر ولا يزال

الانسان يندثر ...







رغم كل هذه

الظروف لا يزال الجسد يعرف :

اسمك والحقوقي الآن قبل غوات الإوان...

نعم ... انت الائن وليس الكن ...

وكثر من الكنب الآن تحدثنا من اختبار اسمه

للأبعاد الجدية ... الى ايا بعد يا عدد ؟

لماذا نغير الاسماء ؟

وملأ ادم الاسماء كلها ...

اي عندما تترك جسدك الترابي كما تنزل

سيارتك وتناثر بالجسد الثاني الى ميجرات

وكواب ومعالج لم تعد مبهولة او خرافه بالنسبة

للعلم ...

فهناك مناهج علميه عليه يستطيع كل واحد

منا ان يختبر هذه الرحلة وتسمى بالعلم

out of body experience

رحلة ابعد من حدود الجسد او بدون جسد

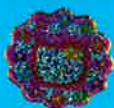
انت الساجد والشاهد ... اسراء وعراق ...

اسرى بعبده ...

جسدك حليقات من النور والمقامات والسموات ..

ان الانسان عكرمت قبل ان يكون كلمه ... والله

تجسدت ومارت انسان ... واهل بالعلم وبالتعلم



هذا العلم ...

يستخرجه العلماء اليوم في معرفة  
العمليات وفي العلاقات النفسيه وغيرها...

طبعاً لكل فعل ردة فعل ..

علينا ان نتعرف على الخطوة الاولى قبل ان نبدأ  
بالرحلة، ولهذا السبب علينا ان ندرس علم

الحمد ونتعرف على وظائف امضائه وابعاده،  
وكلماتنا ملت في هذا الحمد كلما تعلمت

التدعيد بالحمد الاكبر

العالم والعوالم كلها جسد كبير وانت  
عالم مقله صغير ...

كلمة جرد لها ابعاد وابعاد...

وكل كلمة هي نعمة من الخالق الى اهل  
الحق...

ليس هنالك اي فعل واي حدود ..

حتى بين امضاء الحمد ووظائفها ...

العقل هو الحمد من الداخل ...

والحمد هو العقل من الخارج

علينا ان نعالج العقل من الخارج والداخل ..

وكذلك الحمد خارجياً وداخلياً ...

"إنَّ لِحَمْدِكَ عَلَيْكَ حقاً"





المجد هو الباب او الشرفة او  
العتبة،

وأسرل من حيث المدخل...

نظف جدارك امراً من كل الاثقال والامساك،  
بعدها تتصل بالعقل الذيا هو بدوره يامدك  
على تنظيف المجد...

ان القليل من علم المجد يدهشك ويهرك..  
انها الة حاوية من ايات الله..  
تحوّل الماء الى دم ومنه الى عظام ولحم..  
واذا اصابك السم او جرح يأتي البعير الابيض  
من خلوي الدم ويعالج الجرح والالهم، ولا  
يتخلّف احد آخر او يتأخر من وظيفته  
بحجة الجرح..

بينما انت وانا اذا قامت مظاهرة في البلدان،  
تحرك الاقتصاد في اكثر البلدان...

طبعاً على صاحب العضو الضيف.. على صاحب  
الشعب الفقير... كيف اغتنى الغني م يا من دخل  
يا من بخل م كيف عاشوا الخلفاء م اليوم  
ناسد الخلفاء !!





الآن علامات

الاعتراف... العلامات الكبرى..

من الشكر عليكم الى الشكر عليكم..

ومما يصحبه الى المرض

ومما يصحبه الى الموت الرحيم..

واذا عرفت السبب زال العجب..

ان حكمه الجود لم تُقدَّر من الدلائل عتلا

تلتقي من الساجد فيه... بل تجاهل الجود والساجد

يا رهوتي ويا رشوتي...

اليوم زمن العلم..

وللعلم مقام ودوره في التقدير..

فهناك المدارس لتعليم الانواع المختلفة من

الرياضيات الجدية... الركن في الاراضي الطبيعية

حيث لا تلوث... والتمني بدون جزاء...

والاسترخاء والنفوس والراحة والتأمل..

الى جانب الاكل والشرب واللباس وانواع

المستويات من الاعشاب البرية حسب المدارس...

واهمية التطور والادمان وكلها لخدمة جود

الانسان حيث يكن هذا السرا لا الهي...



المجد هو البيت الاول والاخير  
تعرفنا عليه واليه قبل  
مئات الالوان ...



واحد طلع بالغان ...

في وحدة قادمة جدو مع تدفين ...

قلها : لو سمعت ، طيني السيتاريت ، انا ابن سبع

اشهر وخلقني ضيق وجبني ما يبطل ..

جديا ضيفا

قالوا تكرم ...  
من تلونها فقلها : يا ريت نمنفي صوت التلفون

انا ابن سبع اشهر وخلقني ضيق ..

كبرت النعد وقالوا تكرم

فعمت التبات ..  
قلها .. لو بتكري التبات انا ابن سبع

اشهر وجبني تعبات ... ونفاس

قامت كرت التبات ...

وفتحتله اهريرها ..

قلها .. شو هيدا يا مدام ؟

قالوا : شورا ليك تندت تكفي عالشهرين

يلين نا قصينك يا ابن الشرمدطخ ؟

خلصنا بقا .. بقدا البسمة امن ما نبلعها ..

النته بتثيل اللكد .....





## الطعام



عندما نفكر بكلمة طعام نرى الهائنة

وعليها كل شهوات المعدة ...

لكن الرأي يختلف تماماً بالنسبة الى حكماء

الشرق الاقصى ...

يعتقد الفيلسوف Ramana ان الانسان ما هو إلا

طعام ...

الجسد طعام للأرض، ويتغذى من الأرض، والعقل

يتغذى من الأفكار والذكريات والشهوات، والغيره

والحسد والعقدة وكل رحلات القذرة ...

لهذا السبب عندما تحصل على أي قطعة تشرب بالنفس

القدي في قنص الصدر ...



وتقول نفس الصمداء ...

إذا أهد متذقت تشرب بالعترة وكأنك تتغذى

من أفكار الآخرين، وإن أهد هاتيك أو ذاك

مكأنه أكل منك قطعة فتشرب بانكماش وضعف ...

العقل هو البطانة الداخلية للجسد، ويتأثر بالاول

الفكري، وكذلك الجسد يتأثر بالاول المادي ...

والمعدة بيت الدار والدواء

إذا أكلت حمار حيواني كالحوم واللبان والإحسان

والدسماء والطبوع تتأثر بها ...

وإذا كنت نباتيا كذلك تتأثر بهاتين ...

العقل النباتي خير العقل الحيواني ... راجع

قصص الحكماء والادب والانتبه الى غذائهم

الجدي وتأثيره على عقولهم ...





لقد اصبح الحق نادرا بين البشر..

نرى ان الطعام اصبح سيد المقام وحديث  
العلماء والقادة ..



وهذا بفضل الاعلام الحاكم في كل المنازل والاسر  
في كل المقول ..

علينا ان نرهم حواسنا وخاصة البصر والسمع ..  
ونبتعد قدر الامكان عن الشاشه ومن الصفا  
ومن قراءته كل ما هو شاذ ومحل ..

الادب لا يتغير فيها الا الاسماء والتاريخ ومن  
سياس اسوار ... بروح الشبان وبسجي الجوعان ..  
حاول ان تحول وقتك من البهل الى التأمل ..  
حت اقتناء النعم والتفكير والروح ..  
كل عمل عبادة .. كل عمل صلاة .. كل عمل فريضة  
ومرحة ومزحة ..

سئل احد العالمين ماذا تفعل ؟

فقال : انام عندما ياتي الناس ..

واكل عندما اجوع ..

واشرب عندما اكون العطش ..

ايما انه يعيش اللحظة متناغم مع الطبيعة ..

وماذا تفعل لتكسب رزقك ..

انني مزارع ... فلاح مكني سلطان ماضي ..



اميت مع الطبيعة ويزرع مع الطير والسمك  
والسمك ويرزقنا الرزاق وعميلنا حكامنا  
والعلماء لحواسنا ونحن حكام للوجود ...

علينا ان نرحم انفسنا لكي نرحم كل نفس ..  
اذا ذبحنا بدون تحليل فالحديدان يفرز سموماً  
نتيجة الخدف والصراع ..  
تأثراً كاللذان .. الخدف سبب الدمار لأننا لا  
نعرف ما نحن ...

المدم تدخل الى الجسم حتى بعد الطبع ..  
والمنفجر منهم ولكن زلج بلع اسرع والهموت

اسرع ..  
كن مع البشر ولكن كن شاعداً للحق .. لا تترك  
مهم بالثرثرة ... علمهم الحق باللفظ وبالاخلاق ..  
وكن انت السيد على تلك والعيب والرفيق  
وبنقلهم منك السامي الى السلام والى  
الصحة والصحة ..

انت انسان وليس لان ...  
تعيش لتأكل او تأكل لتعيش ؟

اسمع لجذك واضعه عند الاعكان وسبكش ..  
ولا يبرضا ..

الكتاب خير حليس واقراء ايها العربي ...  
للأسف اليوم نرى الطعام في جميع الغرف وايضا  
الدوار هزمهم من الطعام ...

من منا يسمع للجذ وينتار الطعام المناسب  
والمتناغم مع الزمان والمكان والحال والعقل والعدل ؟  
وهذه الانسان يأكل ويشرب مكن الطبيعة وهذا

هو سبب انتشار الامراض والدمار والنار ...  
العقل السليم في الجسم السليم ..

الاعمال حارسيد الانسان ...  
اذهب الى الطعام وشاهد المشاهد !!  
حتى الدعوى الى الاكل اصبح لها اسماء ..

مذايا سي ...

مذا تباريا ..

ترويقه نشيطة ..

الذكر في خدمة الهال ...  
نتحدث من صفقات المخذرات اثناء الصنام ..

من الدمار الى المباحه لخدمة السياحه ...  
عن عمليات التجميل والتجميل حسب رغبات

العربان المكبوته ...  
والمعدية لا ترضى وهي تسمع ما تسمع .. ولكن الجيبة

اهم من اي وسيلة لخدمة ماتحت البطن وكلنا  
للدطن ...

اصبح الانسان مكتب متجول مع الجذال لخدمة

الجاهل المجهد ..

انت السائل وانت السوئل واقرأ باسم ربك الذي

خلق ...

العلم النافع فمه من الله ولاست اصبح العلم

الذي خادماً للعد لا للعدّته ..

علينا ان نقرأ ونفهم ونزرع الصحة والصحة والخدمة

قلوبنا قبل جيبنا ... ولنعود الى الحق الذي

تركناه في الاسواق وسعود الى الشرق ولو

جد حين ...

انا الشوق من ما فنون الدنيا .. ولكن اسأل

نفسى .. هل انا بحاجة الى شراء هذه

السلعة ؟؟ كن صادق مع الحق !!





اذا كنت فعلاً بحاجة الى هذه الحاجة ..  
كل غالٍ رخيص ... استترى الا على والإغلى  
والاصح والانسب ..



اما اذا كنا نريد الشراء بسبب الفجر فقلينا

معالجة الحالة ...

وكذلك في اختيار الطعام والحاجات ... نعم بحاجة  
للتأمل .. للجلوس مع العائلة والاصحاب وان شارك ما  
في متولنا وتعلدبنا من محلم وحكمة لزعم السلام  
والصحة ...

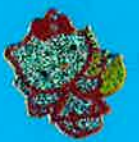
لقد ماتت العائلة ما صبت مملّة ...  
ههنا جمع المال ... ونصرهم على الصحة .. وبأى  
الموت ونشر بالذنب وبالعتب والظلم ...  
اليوم الامساج اعم من الاولاد ..

اين نحن من صحة الحكام ؟ اين العقل السليم ؟  
لهذا الامراض والثافي والموت يزداد برمة  
وما هو سبب وجودنا في الدنيا وفي الامزية ؟  
الصحة تروية وتورث عالمية ..

نبدأ من مصلح الامم .. الامم مدرسة اذا اعددتها  
اعددت شعباً طيب الامراتي ...  
والادب هو اول مؤهل من هذه الصحة والصحة ..

لكننا في هذه السفينة نسير الى الهاوية ...  
نعم !! لكل يذخر على العقل .. بالصيام ليس من الاول  
فقط بل من كل الشهوات ومن كل الاغراءات ... هذا

هو صوم العالمين ... هل انا منهم !!  
من انا ؟ ولماذا ؟ انا هنا ؟  
♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡



همار من نور

حين كنا اطفالاً وقرأنا للرسالة الاولى سورة الكهف  
مصر قلوبنا قول الرجل الصالح لهدس عليه السلام ..

" هذا فراقا بيني وبينك "

الطفل هو الذي يشعر ... ان لم تعودوا كالاطفال ..  
وقلنا لو انه صبر ..

كنا نرغب في المزيد لكن لما كبرنا عرفنا ان هناك  
دائما حوا تقف عنده الاستياء وكان علينا ان نرضى

بأن يكون الفراق احدى ركائز الحياة التي  
لا نستطيع الامور بدونها والتي تنهار  
الامور ايضا بها ..

تعلمنا ان الفراق ضروريا من اجل ان تكتمل  
دورتي الحياة ..

ناس يتولد وناس يمتوت ...

البعض باخر والبعض بغير

حب يولد واخر يموت ..

تعلمنا ان نصبر على لوعة الوليد حين

يفطم وقلنا سيني ..

تعلمنا ان نثأرب وان نفارقا ما نحب

حين يفيبرهم الغرى او بعد المانات ...

فمتى اذن نتعلم ان نصبر على الهم الفراق حين

نختاره بارادتنا وحين يكون حلا قهريا تفرضه

الحياة ؟



في الحديث القدسي يقول الله عز وجل :

"يا ابن آدم عش ما شئت فانك ميت ،  
واحب ما شئت فانك مفارقة ، واعمل ما  
شئت فانك مجزي به "

هناك مواقف ايقظتني وصنعتني ما جديد وهناك  
علامات توقعت منها الكثير ووجدت منها القليل  
وهناك دروس لم تكن بالحسان لكنها علمتني الانتباه .

النخلة يتأخر مزارعها شهر الصيف حتى يتكون  
الزُّط

ويتأخر اكثر ليتحول الى تمر به من لذة السكر  
حلاوة جهنم

يؤمن الله الراية من الذرية لفترة ثم ترزق  
بطفلين في آن واحد بعد حلول انتظار اوبابن  
يبرمها ..

يتأخر المنزل الجميل في بنيانه ، ثم يكتمل  
ليصبح بيت الراحلام بعد حلول العناء ..  
يطول الطريق ثم ما نلبث ان نصل للنهاية  
حين ننسى السبيل البداية ...

هكذا هي الاشياء الاكثر جمالا ، لا تأت  
بطرقة باب واحدة وانما بكثرة الطرق ..

وهكذا هو الله يمنع عنا الجميل ليعطينا الاجمل  
عطايه كثيرة ولكنه يعمل لنا امور ويؤجل  
اخرى لحكمة لنعلمها لبكيننا ليلا "نهارا" علما  
ناجيلها ...





درس



اجل



ما



الحياة

ليس وحيداً: من كان له احباب في الله..  
وليس مريضاً: من كان لانه رطباً بذكر الله..  
وليس حزيناً: من كان قلبه مطمئناً بما عند الله..  
وليس قاسياً قلبه: من بكت عيناها من الذنوب  
خدنا من الله..  
كن لله ومع الله ستجد كل ما تتمناه..  
♡



العدل

كتب اهد الولاية الى الخليفة عمر بن عبد العزيز  
يطلب منه مالاً يعينه على بناء سور  
حول عاصمة الولاية ..

فاجابه عمر ..

وماذا تنفع الاسوار؟

مصنها بالعدل ونقي حرماتها من الظلم ..

لا تستقيم الحياة الا بالعدل ...

ولا تدور الامور الا عليه ..





الانسان

بدمت اخلاق ليس انساناً على الاطلاق..



تزوجت فتاة وذهبت لتعيش

مع زوجها وحياتها..

وبعد وقت قصير اكتشفت انها لا تستطيع التعامل

مع حياتها...

فقد كانت تنتقدها وتثير غضبها ولم يتوخفا

يوما من الجدل والصراع..

وكان الزوج بدوره يعاني احرانا ومشقة، ولم يعد

في استطاعته العيش معها وكذلك الزوج لم

تعد تتحمل الحما...

قررت ان تفعل شيئاً..

فذهبت لصيد لي صديق عائلتها... شرحت له

الدفع بالتفصيل وطلبت منه يعطيها بعض الادوية

السامة حتى تتخلص من حياتها الى الابد

فكر الصيدلي ثم دخل غرفة التحضير دقائقاً ثم خرج

ومعه زجاجة صغيرة مزودة بقطارته وقال:

ليس من الحكمة ان تستخدمى سماً سريع المفعول

والأخيراً فارت حولك الشكوك..



لذا سامطيك هذا العقار الذي

يعمل تدريجياً وببطء

وعليك ان تجهزيا لها كل يومين طعاماً من الدجاج

او اللحم وتضعين عليه نقاط من هذا السم

بالقطارة ، وفي هذه الأثناء عامليها بلطف

وتودد ولا تتشاجري معها ابداً

فما كانت الظروف ...

عامليها كما لو كانت املك حتى اذا انقضت

ايام محرمها لم يشك فيك احد...

فرمت الزوجة بهذا العمل واسرعت الى

البيت لتبدأ التنفيذ على الفور ...

صفت الايام والشهور وهي تحرص على التنفيذ

بكل دقة وتذكر دائماً ما قاله الصيولي لعدم

الدخيل ، فتعكست في طباعها واطاعت

هماثها وعاملتها كما لو كانت أمها ...

بعد سنة اخبر تغير جو الاسرة تماماً ..

ماست الزوجة تحكمها في طباعها بقدرتها واصرار ..

نشأ جو من الحب والعداوة بينها وبين هماثها

التي تغيرت هي الاخرى وصارت كالام

الحنون لزوجة ابنها ...



اصبح الزوج سعيداً بها طراً على جو الاسره  
وهو يلاحظ كل ما يحدث



بعد هذه المدة ذهبت الزوجه للصيد لي ولكن  
هذه المرة لنقول له:



من فضلك سامعني لا منع السم من قتل سمائي  
فقد حارت جداً لصيفة وانا احبها الان مثل امي..  
ارجوك لا اريد حان تموت...

ابنهم الصيدلي وعزراة وقال:



يا بنيتي.. انا لم اصطك بما فعل.

لقد كان الممحلول الذيا بالزواجه ماء

اما السم الذي اوشك ان يقتلك فقد كان قابها  
في محلك، والان تأكدت والحمد لله انك  
برئت منه..



لا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسنا..



علياً ان اغير نفسي اولاً...



كن انت التغيير الذي تحب ان تراه في الغير  
وفي المصير..

ان لم تكن لنفسك فلمن تكون..



ولكن ان كنت لنفسك فقط فلم تكون!



اذا غيرت نفسي غيرت العالم... كلنا اخوة بالله وولنا

حيال الله... لا تتركه احد منها اخطأ في

حقك..



## الصحة يا عرب

الصحة !!

اصحوا من هالغفلة ...

إننا على شتبه نار ونور ... هذه هي الموت والقيامة ...

قديمًا كان صيام الديك يصبّحنا أدنية ربيع تعطرنا  
ولكن اليوم حلت الألفام مطرح الألفام وعالارض

انظر هنا ..

نحن بحاجة الى يد قويّة تصفنا وتوئمننا من  
هالشخير ... شخير السمار اقدا من ايا شخير

ولو للشخير ...

لا تعذّقا احد الا صوت الحفا ..

ا ضرب خذك ضربة من قلبك

صرت انا الهزله والهزيلة الوحيدة في مملكة

الحيدان .. حتى القرد والسعدان

تبرؤوا مني وبرعوا طيزهم وطز والفا

طز وطز ... نحن شعب لا ينهي ...

لازم ننهي ...

بذك الصحة ؟

رسيلة واحدة ... ان تعرف بأئك غير صالح ...

اذا عرفت بانك في العنة فتش على النعمة ..

حي فيك وهو اليك ... انتم نور العالم

والله نور السموات والارض ..





انظر وابصر

والبصيرة هي الحق

البصرة تزول اثا البصرة فلا تزول  
كن اميرا على بصيرتك

الصحة سأتقي من الخارج ... المفتاح في قلبك  
تأمل ساعة خير من عبادة سبعين عام  
الصحة من النفقة والفلة هي العلاج المطلوب  
والمرغوب ..

نعم!! النوم سهل من القيام ...  
البحر يحيط بك جرعة تخدير فلا تشرب بالالم ..  
وهذا هو حال العالم اليوم ..

إننا نمت نأثرب كل انواع المخدرات ولا نشعر  
بالصحة ...

الآسي حولنا وفيها ولا نشعر بها ..  
تماما كحال السمكة التي تبحث عن السميط ..

وتفراء كل الكتب عن الماء ، ولا تزال تبحث  
ولا تسمع الى ابي نصيحه بل تريد ان ترى السميط  
بعينها ...

واذا سمكة تأتي اليها فائلة : اذا اردت ان ترى  
السميط فعليك ان تذهبي الى الشاطئ .. فلم تعذرها ..  
وانت سمكة أخرى وماذا قالت  
لها ؟؟







فالت لها :

ان المحيط هو اليك وانت فيه وهو خيك...  
وايضا لم تصدقها ...

واذا بسمة اكبر منها تجرّها الى الشاطئ...  
فتنفّست ورأت المحيط وماتت ...

وهذا هو حال الانسان ...

لا يرما الحقيقه الا اذا ماتت الانا فيه ..

اترك الفرور وابحت من السرور

اترك الترم وابحت من الفرح ..

لا تذهب الى الشاطئ ..

الحقيقه في المؤمن ...

من آمن بالله ...

هذا هو الصادق .. هذا هو الحق

الكتاب غير جليس وانيس

والنذر في قلبك

والغافل في بصيرتك التي لا تزول ..

هامل الحق كالقايض على الجهر ..

هذا هو سر السراة المستقيم ...

لذلك نحن في النار ونحلم بالنور .. هذه هي خدمة

الاعلام والحلم يلزمه نوم ... ما منا يريد ان  
يسعد وان يعترف بهمله ؟





لنتذكر هذه القصة ...

كانت هناك لبقة تقطع تلّة وهي في اخر ايام  
حملها، فقفزت وولدت خبلها وماتت ...

واذا برامي يبر من هذا المكان، ويرى هذا الولود

الجديد ويضنه الى قطيعه فيكبر معهم ويصير مثلهم  
ولكن شكله غير شكلهم



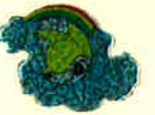
والرامي لا يعرف تربية الاسود، فتركه على  
ما هو عليه ..

وكبر هذا الاسد وبدأ يسير مع الخرفان والنعاج  
والكلاب وكأنه واحد منهم الا بالشكل ...



وفي يوم من الايام رآه اسد، وحاول ان  
يملكه بانه مختلف عن القطيع ... فيهرب من الاسد

ويصعد الى الرامي والى الخرفان، ويصبح  
مثلهم لانه اصبح مثلهم وعندهم ...

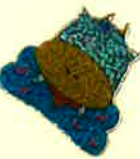


وحاول الاسد مرارا ولكن دون جدوى ..



وفي احد المرات اذا بالاسد يقبض على

هذا الاسد الخروف ويذهب به الى النهر ..



وهناك لما رأى صدرته وصدرته عليه

وسمع صوت الاسد، عندئذ تذكر وعاد



الى احواله ... الى التواكل مع الاصول .. ناوذا



بالرامي وقطيعه يستقبلون اسداً حقيقياً .. لا

شكل آسد وفعل خروفا .. لقد وجد نفسه ..



صحته كانت عندما رأى صدرته  
الاحلية وسمع صوت زميله وزميله  
ومعلمه ..

ونحن علينا ان نواجه وجهنا الاعلى ونخضع  
عنا الاقنعه ولا نخاف من المواجهه ومن المباشرة  
مع الذات ...

لا نستخدم المنبه الخارجي ، ان الالة صماء بكفاء ..  
استخدم منبرك انت ... انت الحي مع الحي ..  
انت الحق مع الحق  
واجه الله وجهاً لوجه

ايها تولىتم فثم وجه الله  
اسمع راصت وانفت .. يا صمد ويا مدد ويا سدر  
ولكن اكثرنا للحق كارهون الا عبادك  
الخالعين

نحن اليوم نصدق الاشخه الفاشه وكل وسائل  
الاعلام ولا نتفتي قلبنا ...

استفت قلبك ولد افتوك  
الانسان ينسى ، النسيان عدو الانسان  
نسى الخير ونتذكر الشر ... نسي المحلل  
ونسيا الحرام ... والى اين  
والمسير يا صاحب السير  
الضيرم



ايها الانسان !!

تذكر من فيك وهذا يكفيلك ...  
العلم وسيلة نافعة وقوية وضرورية ولتكن  
في خدمة القلب ...

صعب ان نصح بدون قاعدة المرشد ...  
الكتاب خير جليس موجود ... عطشك موجود ...  
والنهر بانتظارك ...

تعرّف الى ابي جماعة / وحيته صادقة ... كن معهم  
ولا تكن لا تكن ظلمهم ... انت عمدة وليس عدد ...  
تعلم العلم من الاولياء والحكماء واحفظه  
واحمل به واحتره واستنت قلبك ...  
امش على بركة الله ولا تخاف ...  
اقراء ... وافتح قلبك للحب والله يهدي  
ما يشاء ...

وصدق من قال :

اتحب نفسك انك جرم صغير  
ونفك انطوى العالم الاكبر ...  
انك خليفة الواحد الاحد وسرّه في قلبك ...  
وكل الدنيا كتابك .. والحياة مدرستك ... والدرر  
يعلمك ... علمني ما اللّمني ... استمع الى قلبك  
فهو دليلك وخيلك وسنتك برفاق الطريق

تأمل لمحة ..



وحدة المناهل يصل الى حالة التدبُّن الالهي ..  
الى حالة الاكتفاء .. الى المحفرة السماوية ..  
ومن هذا الباب ندخل الى المعبد ... وهذا هو سر  
الحمد ...



اذا وصلت اكتفيت .. والفر والعاينه كافيه  
وشافيه  
انها الحمد .. ان تحمد الله لا بصوتك بل بصمتك ..  
بالمعرفة التي وصلت اليها عبر القلب لا عبر العقل  
والجيب ..

اعقل وتوكل

كن انت الموازن للميزان الذي رفعه الله في قلب  
الانسان

انها الصلوة الابدية ... انها التوازن المتزن ...  
استخدم كل ما تملك ... لا تملكه حتى تنفقه



في سبيل الخير لا في سبيل الشر ..  
لا تنس قوتك وقوة الأقوى عليك ...  
انت كلمته، وانت صوته، وانت عمله وانت

خليفته ...  
لندع الله بأن نحيا ذاتنا ونطلبه البطانه  
العالمية لانفسنا وللحكام وللقوم اجمعين  
آمين ...





فيا اخوتي في الصمت ..

الصمت لغة المشاق ...

لغة اهل البلاغة والتبليغ ...

الم يقولوا لنا:

خير الكلام ما قل ودل .. قل خيراً او اصمت ..

المختصر مفيد ومفيد جداً .. لأنه مباشر الى القلب ...

لهذا السبب نرى ان البرقية اسرع من الرسالة الطويلة ..

أسرع من حيث الوقت في نشرها ونموها وإنتاجها

الفاتحة ام القرآن

والقرآن نور الانسان

والانسان خليفة الله

والله اقرب اليك من جبل العرير

والقلب مكن المؤمن

والله ما هنالك من اقوال الانبياء

والاولياء والحكماء واهل العدل

والعرفاء ..

ان الحق هو سرهم من نور الله الى جميع خلقه

الله ..

معاً سنتذكر صمت الطبيعة وصمت الاطفال وحكمة

النوايا ... لماذا لا نترك الحرب ونحبب الحب ؟ ..

معاً سنعد سلم الحيات .. فان الوقت ان ندخل الى  
لب القلب يا اوليا الالباب !!





من الآن وصاعداً لك حرية الاختيار ..  
اختار ولا تختار ...

اختار الاصدقاء والاهل ...

تقرن الى ذاتك .. الى هوايتك ..  
كن صادقاً مع نفسك .. واجتنب مما تريد  
وعما تشتهي ..

” ربي ادخلي مدخل صدق واخرجني مخرج  
صدق “

خلائياً من رحمة الله .. الابواب تدور  
امامك .. اختر منها ما تريد وادخل منها الى  
ما تريد ...

ابدأ بنفسك أولاً وما عرف نفسه عرف  
ربه ...

ولولا الهربى ما عرفت ربى ..  
ليرشدنا الله دائماً الى المرشدين العالمين ..  
ونتعلم الادب من قليل الادب ..  
اذا الكلب يحضرك بترجم بعضاً ؟

ومعاً سنبقى على درب الحب  
واللقاء في الكتاب الثاني ..

والجواب بالقلب ...

وبالجيب

مبالذنب وبالصيب

وباللعب ... وشكر

حرير ندر



## الاحتمال

احتمل ما يمر عليك

فارت الاحتمال ستر العيوب، وان العاقل

نصفه احتمال، ونصفه تفاؤل

واحتمل أخاك على ما فيه، ولا تكثر العقاب والعقاب

فانه يدرك الضئيلة، واستغنى من رجوت

منايه ...

كان احد العلماء جالساً مع مجموعة من الرجال، فصرح بعضهم

موضوع الزواج والنساء

فقال احدهم: المرأة كالحزام ... ينطبع الرجل ان يغير

ويبدل حتى يجد البقاسى المناسب له ...

فنظر المحاضرون الى ذلك العالم الحكيم وقالوا

ما رأيك بهذا الكلام ...

فقال: ما يقوله الا نصح صحيح تماماً ...

فالمرأة كالحزام في نظر من يرى نفسه قدماً،

وهي كالنسيج في نظر من يرى نفسه رأساً ...

فلا تلوموا المتحدث بل اعرفوا كيف ينظر

الى نفسه ...

من عرف نفسه عرف ربه ...





الرب واحد والابواب كثيرة

حكم احد الملوك على نجار بالهدى ..

فتشرب الخمر اليه فلم ينقطع الخمر ...

فالت له زوجته : ايها النجار نم كل ليلة ،

فالرب سهران على الانسان ..

انزلت الكلمات الطمانينة على قلبه ، ففقت عيونه ..

ولم يبق الا على صوت قرع البندول على بابه ...

شرب وجهه ونظر الى زوجته نظراً يأس وندم

ومسرت على تصديقها

فتح الباب بيدين ترتجفان ومدّهما للمارسين لكي

يقبّلاه ..

نظر اليه المارسان في استغراب وقال :

لقد مات الملك ونريدك ان تصنع تابوتاً له !!

اشرف وجهه ونظر الى زوجته نظراً اعتذار .. فابتسمت

وقالت : ايها النجار نم كل ليلة ، فالرب سهران على الانسان !

♡

فالعبد يرحقه التفكير والرب تبارك وتعالى يملك التدبير

من اعترى بمنصبه فليتذكر فرعون

ومن اعترى بهاله فليتذكر قارون

ومن اعترى بنسبه فليتذكر ابا لهب ..

لينا العزة لله وحده سبحانه ... !!

اذا اختفى العدل من الارض لم يعد لوجود الانسان

غيبه ...



## قصه حب رائعة



عادت الى بيتها فوجدت شبا بجانب  
الباب ينتظرها  
ودائما عندما طاق تجده ...  
وانتمت الأيام ... وظننت انه الحب..  
و ذات يوم تمزقات وجهها قواها وسأله..  
لماذا ارأيت دائما بجانب بابي؟؟  
قال لها : انت عندما كنت سريع..  
بالرسمة الدائمة وبالتالي الدومة ..



يقول الحق :

كونوا على يقين أن هناك شيء ينتظركم  
بعد الصبر ، ليبهركم فينبكم مرارة الألم ..



كل فرعاء يضيئ بها تجعل فيه الأثر  
وسماء العلم ، فإنه يتبع



فمن يُعرف بنفسه ...  
الشجرة تعرف من ثمارها والهرقة عند افتقار  
زهرها والعديق عند الشدة والمؤمن عند الابتلاء  
والكريم عند الحاجة





لا تعادي

قدم الحب وروداً  
فدى راحات الأيادي  
واغمر الـ (إخلاصاً) زهراً  
بين جدران الفؤاد  
قابل الـ (حُب) وابتسام ووداد ..  
لا تعاديا

انت نهر في سماء النائيين ..  
انت روح في جنات الخالدين  
امطر الدنيا بدمعات الحنين  
يا صديق الطيبين  
ورفيق المخلصين ..

لا تعادي



انا تضيء خيمه صيرة خير لك من انا  
تنفقا عمرك تلعن الظلام ..

البيت الذي ينلمع من كتاب حرييت  
هلا روح ...







سر رقم 7

عدد طبقات السماء 7

عدد ايام الاسبوع 7

ابواب النار 7

محاذيب الدنيا 7

الطوائف الكعبة 7

السمي بين الصفا والبروة 7

يا امر الله بالعلة عند سن 7

ألوان قوس الرهن 7

آيات سورة الفاتحة 7

عدد البحار 7  
عدد النجرات التي يرمي بها في الحج 7

المعادن الرئيسية في الارض 7

توجد 7 انواع اساسية من النجوم  
صالت 7 مستويات مدارية للأقمار

للغزة الرئي 7 اللون

اشعاعات للغزة الغير مرئي مددها 7

ترها جر الطيور بسرب على شكل 7

تكبيرات العيدين 7 تكبيرات

عدد قارات العالم 7

الذين يظلمهم بظلمة يوم القيامة هم 7 .. واخيراً نقول

بشروع .. لا اله الا الله محمد رسول الله ...

شهادة التوحيد  
تتكون من 7 كلمات





أيالت والفتب ...

نأوله جنون داخره ندم ...



لو سكت الجاهل ما اختلف الناس ...

الضمير المطمئن خير وسادة للراحة ...

من يزرع السموات يجمع الشكر ...

البتان الجميل لا يخلو من الاخاعي

العمر قد انسي، الوحيد الذي كلما زاد نقص

القلوب اوميه والشفاء اطفالها والاسن مغايتها  
فليسفد كل انان مفتاح سر

المال خادم جيد ... لكنه سيد فاسد ...

مظنة عمقك تخلق لك الماء ومظنة قلبك تخلق  
لك الاصدقاء

دقيقه الألم ساعة وساعة الفرح دقيقة

لا داعي للخوف من صوت الرصاص ..

فالرصاص التي تفتلك لن تسمع صوتها ...

لنسمع صوت العارفين ومعرفة لمن عرف ..



## التقوى امر الاقوى ؟



لو كان الشكل والجسم اهم من الروح...  
لما كانت الروح تصعد الى السماء  
والجسم يُدفن تحت التراب

كثير من مشهور في الارض مجهول في السماء  
كثير من مجهول في الارض معروف في السماء  
المعيار هو التقوى وليس الاقوى

إن اكرمكم عند الله اتقاكم  
لا تحزن ان جهلوا قيمتك والتفت الى قيمتك عند  
الله.

كن مع البشر والطير والحجر والنور والنار  
ولكن النفس التي تدرك أقدار الله  
بمشاعر متزنة

تبحث مطمئنه على اجتهاده  
الرضا والتسليم ونهاية العلم والتعليم

يتطوع الشيطان أن يكون ملاكاً .. والقزم عملاقاً ..  
والنحاشى نيراً .. والظلمات نوراً .. لكن امام  
الحققي والذبح فقط

مكين زوجها احب شرفا الطريق  
فوجد لانها اهلول ...





الفرق نقطة ...

الفرق بين العرب والعرب هو فقط بالنقطة

فهم غريب ونحن حرب

هم شعب يختار ونحن شعب يختار

هم تحالفوا ونحن تخالفوا

هم وصلوا لمترو الحماة ونحن لا نزال في

مترو الحماة

هم تعلموا بالاقلام ونحن بالاعلام ..

ومادت النقطة مجدداً

وهناك من يجرمك باخلاقه وهناك من يجرمك  
باخلاقه ..

آه ايتها النقطة ...

خليفة اوجيفة؟ ..

العرب اموات ... والدمار الشامل بالبيوت ..

والان عدو ما يجمل ..

ما يقع في خطأ فهو انسان ♡ ...

ومن يصّر عليه فهو مستيطان ..

من استرنا ما لا يحتاج ابيه باع ما يحتاج ابيه ♡

ينام عميقاً من لا يملك ما يخاف من فقدانه ♡

غالباً ما يضع المال بمشا من المال ... ♡







من السهل ان يجتر ملك الناس

ولكن من الصعب ان تحترم نفسه

امترام النفس هو الكرم ♥ المحفقي ..

وحلفتني قصة ما حببت ان تشاركوني فرحها

ومتعتها ..

يُقال ان احد الخلفاء استدى شعراء مصر ..

فعادهم شاعر فقير بيده جرة فارغة ذاهبا بها الى

البصر ليملاها فتبهم الى ان وصلوا الى دار الخلافة

فبالغ الخليفة في اكرامهم والى نظام مملهم،

ولما رأى الرجل والجرة على كتفه ونظر الى

ثيابه الرثة قال له : من انت ؟ وما حاجتك ..

فانشد الرجل ..

ولما رأيت القوم خدوا رجالهم الى بحرك الطاي

اتيت بجرتي ..

فقال الخليفة : املاؤا له الجرة ذهباً وفضة ..

فسمده بعض الحاضرين وقالوا :

هذا فقير مهنون لا يعرف قيمة المال فلربها اتلفه

وضيعة ..

فقال الخليفة : فملأت له الجرة ذهباً ..

وخرج الى الباب ..

هذا الفقير بهذه الجرة فترق المال لجميع الفقراء .. فعرف

الخليفة واستدعاه وسأله من ذلك فقال :

يجود علينا الخيرون بهالهم ونحن بهال النيرين نجود ..

فأعجب الخليفة بجوابه وامر ان تملأ جرتة عشر

مئات وقال الحسنه بعشر امثالها ..





الناس للناس ما دام الدخان بهم  
والمر والير اوقات مسامات ..

لا تظمن يد المبرون من احد  
مادامت تقدر والأيام تارات  
واذكر فضيلة صنع الله اذ جعلت ..  
إليك لا لك عند الناس حاجات  
قد مات قوم وما ماتت فضائلهم  
وماش قوم وهم في الناس اموات

يشعر بالعداوة من يقل وجهه من الهموم ورأيه  
من المشاغل وجده من الالوجاع ...

اذا بلغت القمة فوجه نظرك الى السفح لترى من  
حاورك في الصعود اليها وانظر الى السماء  
ليثبت الله اقدامك عليها ..

من ماشى بعد جهين مات لا وجه له ...  
عندما يقول لك إنسان انه يحبك مثل اخيه  
تذكر قابيل وقابيل

لا تجادل بليفاً ولا سفيرا ... فالبليغ  
يفلبك والفيه يذذك ...

من الخلق يتر كغيراً من السيئات ..  
كما أن سوء الخلق ينطوي كغيراً من الحسنات ..





## جمال اللغة العربية



الأدبي الذي لا نهاية له  
الأدبي الذي لا بداية له  
الأدبي ما بين بداية ونهاية ...  
الرمدي الذي لا بداية ولا نهاية له.



الفرق بين الشمس والنجم  
الشمس تتبع أخبار الناس بالخير  
أذهبوا فتمسوا ما يوسف ...  
الشمس معرفة سرار الناس بالشر  
" ولا تجسوا "



الفرق بين الصمت والكوت  
الصمت يتولد من الأدب والحكمة ..  
الكوت يتولد من الخوف



الفرق بين الكتابة والحزن  
الكتابة تظهر على الوجه  
الحزن يكون مضمراً بالقلب ...  
اعاذكم الله منهما ...

إذا تفاجر كلبان على غنيبة  
فكوت من نصيب الذئب الذي  
يأتني على صياها ..

هـ



الزواج اخذ وعطاء  
وهو يعني وهي تأخذ





الفرق بين شرقت الشمس  
واشرقت الشمس



الأولى بمعنى " طلعت "  
والثانية بمعنى " اضاءت "  
"واشرقت الارض بنور ربها"



الفرق بين التعليم والتلقين  
التلقين يكون في الكلام فقط  
والتعليم يكون في الكلام ومثيرة  
نقول لقنه الشعر  
ولا يقال لقنه النجاسة



الفرق بين الجسد والبدن  
الجسد هو جسم الانسان كاملاً من الرأس الى  
القدمين  
اما البدن فهو الجزء " العلوي " فقط من جسم  
الانسان

الفرق بين "التضاد" و"التناقض"  
التضاد يكون في الأفعال  
التناقض يكون في الأقوال

نماذج التناقض بين هناك  
وإلا  
ويعلم القاص  
ويعلم القاص  
منه





قصة رائعة ..

ما يترقنا من

صاحب الحق انه اوقف فرسه مرّة عند باب

مسجد ... وقبل ان يدخل ليُعلي السنان من احد

العاقين عند الباب على فرسه وعلى السرج الذي عليه ..

نطع الرجل الثنا من على الفرس وسرق السرج

وهرب الى السوق وباعه هناك ...

ولما خرج الخليفة من المسجد لم يجد الرجل ولا السرج ..

فذهب الى السوق يشتري سرجاً اخر حتى

يستطيع ركوب الفرس ...

وخذ ادعته ان وجد سرج فرسه معروض للبيع ...

فاستراة بعشرة دراهم كما طلب البائع .. الذي استراه

بخمسة دراهم ما السارق وقال ...

سبحان الله، لقد كنت افوي ان ادفع للرجل السارق

خمسة دراهم عند خروجه من المسجد لغاؤ أمانته ...

لكنه استعجل رزقه وسرق السرج وباعه ...

ولم يستعجل رزقه بالحرام لا خذه بالحلل ...



ما قنع من الدنيا بالبسر فان عليه كل مير



اذا ازداد الفروء نقص السرور





لأنك لا تذكر به عمدة امرى  
فكللت عمدة وللناس ألسن  
ومعيتك ان ابدت اليك معايباً  
فعنزها وتل يا عين للناس أعين...



و تطلب الحياة لتأكل بل اطلب الاكل لتحميا

ليس القوي من يحب الحرب دائماً  
وانما الضيف من يفر السلام دائماً

من يحب الشجرة بسبب اغصانها وجزورها وعطورها..  
نعم لا تفعل على السلام بالهروب وانما بالتقاهم..  
اللقاب ليست سوى وسام للمضى..



والرجال العظام ليسوا بحاجة لغير اسمهم..

كن مظلماً ودوداً قبل ان تصبح مظلماً ودوداً  
صديقك من يعاركك باخطائك لا من يعاملها  
ليحب رذائله..

الصداقة برز يزداد حقيقاً كلما اخذت منه وكلما  
تأملت بالخير...

ما هو خيارى؟ الشر او الخير؟

اختار ولا تمترار لىها المختار!!







الفرق بين الرهيب وال  
والنزول ..

الرهيب يتبعه إقامة ... "أهبطوا مصر فإن لكم مآلًا ثم"  
أيما اذهبوا لمصر للإقامة فيها  
أما النزول فهو النزول المؤقت لا يعقبه استنزال  
لا يستقر ...

♡  
"والله لا يحب كل مختال فخور"

الفرق بين المختال والفخور  
المختال ينظر الى نفسه بعين الافتخار  
والفخور ينظر الى الناس بعين الاحتقار



الفرق بين الظلم والرهضم

الرهضم هو نقصان "بعض" الحق  
الظلم يكون في الحق كله ...  
قال تعالى " فلا يخاف ظلماً ولا مضاً"



الفرق بين الثقات والقاسط ..

الثقات هم العادل او المتصف "إن الله يحب المتقنين"

القاسط هم الظالم او الجائر ..

"وأما القاسطون فكانوا لجهنم  
مطبأ"





الصحة صدقة  
انها الشيء الذي يجعلك  
تسر بأن اليوم الذي تعيشه هو  
افضل وقت في السنة..

♡  
فاتورة التليفون هي ابلغ دليل على أن الصحة  
اوفر بكثير من الكلام.

♡  
ليس الفقير من مَلِك القليل، انما الفقير من طلب الكثير.

♡  
اولى لك ان تتعلم لرجل الصداقة.. من ان تُكافأ لرجل  
(الكذب).

♡  
لا تصدق الا صدقك... كن صادقاً.. وتحمي السعادة  
الكلب السعيد يهرز ذيله والمنافق يهرز لسانه.

♡  
اذا قرّر الرجل الزواج فقد يكون هذا اخر قرار  
يُسمع له باتخاذها..

♡  
غير لك ان تأل مرتين من أن تخطئ مرة واحدة.

♡  
كل الظلام الذي في الدنيا لا يستطيع  
ان يخفي ضوء شمعه مضيئة





## هذا الزمان



من لي يواسيني بهرمذي

في وحدتي وتقرّبي ومعايي

سدتي القى في الحياة يرني مثل الذي ألقاه من أتعابي  
 لا يرت كل الناس حب طاعمهم فوجدت فيهم ندرة الاصحاب  
 ورجوت ان القى صديقاً مخلعاً اغني اليه من السرائر ما بي  
 فوجدت ان الناس يصعب ودم وتقل فيهم فيزة الاطياب  
 لمعجب في هذا فان صلاتنا باقت على الاطماع والاسلاب  
 والناس ضاقت بالهموم ولم تعد فيهم صفات الحب والاحباب  
 نسي الخفيق مع الزمان حقيقه وتأنهم في البعد كالانحراب  
 فالجمال فرّقهم ومزّق شملهم وقضى على الارحام والائساب  
 وعلاقة الافراد فيما بينهم كطارقة المتخوف الهرباب  
 الصدق والاخلاص زال عندهم وتنافروا لتوافه الاسباب

أسفي على هذا الزمان نيانه  
 باضي لكل مناخف كذاب ..

الاجواب بالقلب .. والعمل بالعقل ... اعقل وتوكل ..

نتعلم الادب من قليل الادب ... والسلام من الحرب ..

**والشكر** للشر وللخير وهذا هو الامتحان

للانسان ... والحمد لله ...

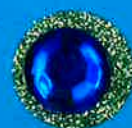
رحمتك وسعت كل شيء ..







شیر



و بی



نی

