



روز

بهار



مهری نام تو





إذا التفت يديما

أرأت الحياة

فلا مبدأ أن يستجيب القدر

ولا مبدأ لليل أن ينجلي

ولا مبدأ للقيء أن ينجبر..



عند الامتحان تكبر المرء أو يرهاث..



درهم وقايه خير من الفاقنطار علاج..



"اطلبوا العلم من المهد الى اللحد"



لما اذني اللاحر..

اراني ضعف جهلي وتقلي

واذا ما اذرت علما زادني علما بجهلي



لا تعجل الى الفد ما استطاع عملة اليدم..



البرهان في التفكير والله في التقدير..



"إن الله يمهل ولا يرحل.."

الطبع ضر ما نفع..

والقناعة كنز.. لا يُفنى



اخذر عدوك مرة

واحذر صدقتك الف مرة

فلربما انقلب الصديق

سكنا أعمالهم بالهفوة..





"قهر يا عبد يا أكرم مملوك .."

لكل روماء داء .. ولكل داء روماء .. إلا الحماسة ..

أسميت من يدو دبرها .. يُدا دبرها ..

وهدية ألدنانا خير ما جليس الله عنده
وجليس الله درس لنا .. خير ما جلد من المرز وهدية ..

"أنا وانها على ابننا تحتميا ، وأنا وإبننا تحتميا على الفريب .."

"محدث عاقل خير من صديق جاهل .."

"الفريقا يتعلقا بجمال الهمار .."

الكلاب النبأحة نادر .. ما
تعضا ..



لك من مالك ما أنفقت ، ومن قياك ما أبليت ..

"ناقد الشيء لا يعطيه .."

"نصف العلم أخضر من الجهل .."

"كل ديك على مزجلته صياح .."

مصنوع في اليد ولا عشرة على الشجرة ..

والحقا يقول:

أنا مصنوع واحد .. على الشجرة خير من

عشرة في اليد ..

دارهم ما دمت في دارهم ، وجارهم ما

دمت في جارهم ، وارضهم ما دمت في ارضهم ..





اينفتاين ..

كان اينشتاين لا ستغلي ابدًا عن نظارته ..
 وذهب ذات مرة الى احد المطاعم ...
 واكتشفا هناك أنَّ نظارته لبت معه ...
 فلما اتاه الجرسون بقائمة الطعام ليقرأها ويختار
 منها ما يريد ...
 طلب منه اينشتاين ان يقرأها له ...
 فاعتذر الجرسون قائلاً .. انني آسف يا سيدي ..
 فانا أعمى جاهل متلك ..



علينا ان نطلع انفسنا وننقن أعمالنا ..
 فالتأثيرات وهدمهم هم المنشغلون بالناس ...
 انما الخيرون فاعمالهم الجليلة اغفلتهم من توافه
 الامور كالنحل ينخل برهيق الزهور فيجمله عملاً
 فيه حفاء للناس ...



من معاملة الناس ..
 كلما راعيت ظروفيهم ذلوك
 كلما راعيت اماسهم جرهوك
 وكلما عملت من شأنهم اِحتروك ..
 هو الامر ان يعرفوا قيمتك الة اذا خسروك ..



امياناً نجد عمريب اغفل من الفنا قريب



الاقارب عمقارب ..



قصه وحكاية وحكمة ..



اتى شخص الى البلدة وبدأ ينادي ..

انا سياسي اهل المعضلات والمشاكل

بين الدول .. بين العشائر وبين الشخصيات ..

انا سياسي ..



سمعه الملك ووجد جالس في قصره ..

فقال لرجاله اتوني بهذا المنادي ..

دخل الرجل وبعد التحية والسلام

ياله الملك

انت سايس؟

قال السياسي ..

عدي العاقر سايس للخيل

ولكن انا سياسي ايها الملك ..

فقال الملك ..

لا .. انا سمعت انك سياسي او سايس؟

سمعت انك سايس ..

واليوم تم تعيينك عندنا

سايس للخيل ..

ولي فرس احبها واريد منك ان تعوسها

رد السياسي ..

انالست سايس .. انا سياسي

قال الملك ..

قلت لك انك سايس والى

اعدمتك

فما كان من الرجل الا الامتثال لأمر الملك فودعها

من الاعدام ..





فعلّم الفرس ما اليايس السابق
والذيا همس في اذنه وحذره قائلاً:
هذه الفرس اعز على الملك من
روحه .. اهدر ان تخبره عن عميد برها
دايلاً يقوم باعدامك ..



النفث السياسي الى الملك قائلاً:

مولانا أما تعطيني

قال الملك كيف اعطيك وقد عمينتك يايس ..



ثم نادى على خدومه ..

أحضروا للرجل غرفة وفراش واعطوه

ثلاث وجبات .. مرقا ورز ليباشر مهمته ..

وبسوا الفرس ..

وبعد باخر الرجل عميله وبدأ يسوس الفرس ..

مفرون يوماً هرب خوفاً من الملك

فأمر الملك بامضاه وسأله لماذا هربت

رهباً انك وجدت محبباً في الفرس ..

قال الرجل .. مولانا اعطيني ..

قال الملك .. الآن تخبرني ماذا وجدت في الفرس

والا اعدامك ..

فقال الرجل اذا اعطني الايمان ..

قال الملك .. لك الايمان ..

قال الرجل .. هذه الفرس اصيلة وكل من اخبرك

انها رصفت ما امها الاصيلة .. اسمع ولا تصدق

حمل الملك سيفه لقطع رأساً الرجل .. وماذا قال له



D M d

كيف نقول من فرسي
انها لم ترضع من
امها ..

واصر خدمته برمي الرجل في السجن ..
وارسل في طلب العزير الذي اهداه الفرس ..
أتى العزير فآله الملك قائلاً ..
كيف تعطيني هذه الفرس وهي لم ترضع من امها
الاصيلة ؟
قال العزير .. معلوماً بمعني .. لقد ماتت امها عند
ولادتها ..

قال الملك .. ومن ارضعها ؟
اجابه العزير .. لم يكن لدي الا بقرة نمتلكها
فامت بارضاعها ..

قال الملك .. اذاً ما قاله السيس صحيح
فامر الملك باخراج الرجل من السجن
وقال له .. يبدو انك لت رجلاً هيناً
الآن اخبرني كيف عرفت ان الفرس لم ترضع من امها .
قال الرجل :

الفرس الاصيل عادة تأكل من معلق او تعليقه في
رقبته تأكل منها وهي مرصومة الرأس ..
أما فرسك يا معلوماً فلانها تبعت من الطعام
على الارض مثل البقر ..
والفرس الاصيل لا يضع رأسه في الارض دائماً
يكون رافعاً رأسه ..

ماذا قال الملك
للسيس ؟

N O W





احسنت ايها الرجل ..
وقال للخدم ..

خذوا الرجل امسكه رجاء والحمد لله جيداً ..

ثم امره ان يوسى زوجته الملكة ..

وقال سوف احقق بخدمتها ...

فوشل الرجل ..

مدونا اعفينا بذلك الله خيراً

قال الملك ابدى هذا امر وملك تنفيذه وأمر احد
غلمانه ان يذهب للملكة يخبرها ان هناك خادم جديد

وسيكون قريباً لها ومستشاراً بأمر الملك

ولها ان تطلب منه قضاء حاجاتها ..

دخل على الملكة وسلم عليها وباشترى عليه عندها

ثم بعد فترة من الزمن قال له الملك :

قل ماذا وجدت

فطلب الرجل متوسلاً من الملك ان يعفيه

الذ ان الملك امره ان يعرف منه ماذا وجد

في الملكة .. وقال الملك لك الأمانة .. قل

ماذا وجدت ؟؟

قال الرجل :

انها تربية ملوك وشرفا ملوك واخلاق

ملوك وكرم ملوك ..

لأن من يفعل لك انها ابنة ملوك ..

اسمع ولا تصدق ..

جيراً جنونه الملك وقال له ..

ليست ابنة ملوك ..

وقطع الطعام عنه



كيف تقول ان زوجتي

ثم امر بسجنه ..





وذهب الى ام الملكة وابوها الذي هد
ملك بلدة صغيرة ليستدفع الأمر منهم
فقال لهما:

اخبروني والدًا قست بذيكم الآن

هذه البنت ابنة من؟

فقالوا له .. أمطانا الأمان ونحن نغبرك


ثم قض عليه الأب قصة البنت ..

كانت ابنتنا لك وانت لها

وهذا كان اتفاق بيني وبين ابوك الملك منذ سمرها

سنتين ... وكان ابوك ملكاً ظالماً وقد احابت ابنتنا المحببه

ومائت ...

وفي ذلك الوقت امرنا  ابوك باجلاء الفجر
عن المنطقه ...

هؤلاء الذين عملهم الرقص والغناء حينها ...

فطردناهم وحرقنا بيوتهم ...

وفرجت بنفسي لأرى هل تم تنفيذ الأمر

ام لا ...

فوجدت هذه الطفلة وكانت سمرها مامين

لعددها قرب الدتد ...

فأخذتها وقمنا بتربيتها ...

رجع الملك لبلدته وأمر بجلب الرجل من سجنه

وسأله كيف عرفت انها ليست ابنة ملوك

وهي من سمرها سنتين قد تربت عند ملوك

وعاشت معهم حتى هذا العمر الذي

هي فيه

ماذا قال الرجل للملك؟





قال الرجل .

مولاي .. قلت لك انها تربية ملوك

وكرم ملوك وكرم ملوك وشرف ملوك

واخلاق ملوك ... لكنها ليست ابنة ملوك

لان عندما تمزق بغيرها تنفطر عندما تفكتم

وهذه من امادات الفجر يتفامزون عندما يتكلمون

وهذه العادة موجودة عند الملكة ..

لذلك علمت انها ليست ابنة ملوك ..

فقال الملك هذا الرجل كارهه ..

وامر خدمه ان يطصوه ..

خروج الصبح واخر عند الفداء وثالث عند العشاء



وقال للرجل .. سوف تجلس

هنا تونيا ..

هنا اضرب ايسا و اجتار كيفا يخلص نفسه من

هذا المطب ...

ومحاول وتوكل لكن لا فائدة ...

اصر الملك ان يقوم الرجل بهيمته الجديدة

فقال الرجل اقولك يا مولاي

قال الملك .. نعم

فهرب الرجل من ليلتها ...

ثم جلبه وقال له ...

ملى ما يبدو و اني مكشوف لك ...

هيا .. قل ما عندك سريعا" ولك

الامان ... اسمع منك واستمع بك





قال الياسى له ...

من قال لك انك

ابن ملك .. لا تصدق

الا نفسك .. اذهب وارجع من اجلك ..

فذهب الملك الى امه

وقال لها .. انا ابن من .. اليوم اريد ان اعرف ..

الآن قل لي الحق ..

فقالت له امه ...

كان ابوك الملك ظالما ولا ينبغي ...

يتزوج البنت وبعد تسعة اشهر اذا لم تلد

يذبحها ...

وعلى هذا السؤال قضى على نصف بنات البلدة

حتى وصل الامر لي ..

ماذا علي ان افعل .. إما آلد او يذبحني

وكان في الفجر طباطخ انت ابنه

اتي الملك الى الياسى وسأله ..

انت كيف عرفتني ؟

قال له ... معروف انت يا مولاي ..

فالملك عندما يعطي ويرهب فهو يعطي ذحبا او نفضة

اما انت تعطي مرق ورز ولحم ودجاج

والذي يرافقا الطباخ ماذا ينال منه ؟

عندما يرضى عليه .. يعطيه طعام ..

وعندما يفض منه يقطع عنه الطعام ..

علينا ان نفهم وان نعلم وان نتعلم

وان نخبر وان نصبر .. والاختبار سبق

التعبير !!!



من انا؟

من انت؟

من نحن؟

ولهذا نحن هنا؟ ما هو دور كل انسان في

هذه الدنيا وفي هذه الدورة؟

يادارته دوريا فينا ومن الشر نجينا...

♡

كن محظيا ودعوا قبل ان تصبح ممظما ودورا

♡

ما هي الامانة التي اهلها في قلبي وفي بيني

وفي ايماننا؟

♡

كن انت النفيير الذي تعب ان تراه في الضير

وفي الصير...

♡

من ابنتي صديقا بلا عيب ، عاشا وحيدا

من ابنتي زوجه بلا نقص ، عاشا اعزبا

♡

من ابنتي هيبيا بدون مشاكل ، عاشا باهتا ..

من ابنتي قريبا كاملا ، عاشا قاطعا لرجه ..

فلنتكتمل وحزرات الازهرينا متى نعيد التوازن الى حياتنا ..

اذا اردت ان تعيش سعيدا :

فلا تعثر كل شياء

ولا تدققا بكل شياء

ولا تحمل كل شياء ..

فان الذين حملوا الالباس وجدوه فيها

♡

ليس هناك خطأ اكبر من عدم الاعتراف بالخطأ ..

♡

حكمة ونعمة



جاءت امرأة الى داود عليه السلام فقالت:

يا نبي الله.. أربك ظالم أم عادل؟

فقال داود: وبك ايها المرأة !! هو العدل الذي

لا يجور !!

ثم قال لها: ما فعلت؟

قالت: أنا امرأة عندي ثلاث بنات عليهن من منزل

يدي.. فلما كان أمس تددت منزلي في خرقة هراء

وأردت ان أذهب الى السوق لأبيعه وأبلغ به

اطفالي..

فإذا بطائر قد انقض عليّ واخذ الخرقه

والفزل وذهب.. وبقيت حزينة لا املك شيئاً

أبلغ به اطفالي..

فبينما المرأة مع داود عليه السلام في الكلام...

اذا بالباب يطرق على داود فأذن له بالدخول..

وماذا بعثت من التجار كل واحد بيده: مائة دينار..

فقالوا: يا نبي الله اعطها لستمقبرها

فقال لهم داود عليه السلام: ما كان سبب هلكم هذا

السهال؟

تألف: يا نبي الله كنا في مركب فهاجت علينا الريح

واشرفنا على الفرقا فإذا بطائر قد التقى علينا خرقة

هراء وعيرها منزل فدّنا به بمب المركب فهانت

علينا الريح وانسد العيب...

وندنا لله أن يتصدق كل واحد منا بمائة دينار

وهذا السهال بين يديك فتصدق به على من

أردت...



فالتفت داود عليه السلام ..

الى امرأته وقال لها :

ربّي يتاجر لك في البر والبحر وتجعلينه ظالمًا ..

واعطاها الألف دينار وقال :

انفقها على اطفالك

ان الله لا يتليك يتياء اِلا وبه خير لك ..

حتى وان ظننت العكس ... فالراجح من الله

الى جميع خلقه ..

لعدا البلاد كان يدسفا مدلك في حضن أبيه

ولكنه مع البلاد حار ... عزيز بمصر ..

انصيف بعد هذا ؟



كعدوا على يقين ... ان هناك شيئاً ينتظركم بعد العبر ... ليبرئكم

فينجكم مرارة الرأكم ...

تعلم ما اتم الامس حتى لا يفد الان والزمان ..

مهما كانت الاموال تذكر بأن النفير نظام مستمر ..

اذا خاقت بك الدنيا فلا تنقل يارب عندناهم كبير ..

ولكن قل : يا هر لب عليم و عليم و رب كبير ..

فاذا اردت ان تعرف مقامك عند الله فانظر الى مقام الله في قلبك ...

لعدا كانت الرحلة بالصدت العاي لكان القلب سيد الرحال ..
ولو كانت الاندوخه بالتعريف لكانت القرود انز الكائنات
الندوخة ...





المسبة محبة



دخل رجل قرية ...

وخلال نزخته لفت نظره بيت وحوله عدد
كبير من رجال ونساء واطفال القرية ...

فقال للائق بيت من هذا ؟

فوجد الاائق يتذمر ويقول:

بيت الاائل الذي أرسلته الحكومة ليرمى شئون
القرية ...

فقال الرجل: وما اسمه ؟

ليذهب الى الجامع هو واسمه اننا ننتعه بالائل

المقير ... انا الاائق وامرضه ..

وفي مساء نفس اليوم جلس الرجل في مقهى القرية
فألك طاهرا ..

ما رأيك في الموظف الذي يدير شؤونكم ؟

فبعث صاحب المقهى وقال:

ائل مقير ، وار جوك لا تفتح سيرته عنا لا

تفكر مزاجي في هذه الأمية ...

وظل الرجل يسمع نفس النوع من الإجابة من كل شخص قابله

في تلك القرية ...

عندما قرّر زيارة هذا الموظف في بيته ليرى عن قربا

ماذا يفعل لأهل القرية حتى ينعتوه بكل تلك الاوصاف

التيمة ...

وعندما دخل وجد الرجل يسمع جرح فلاح ويضده بالقلن

وناعده مرضه ... والعمل اناني ...



فهم دخلت فلاة خابية ..



ومعها طفل قذر التياب فأخذه الرجل
واعتمى به واخذ يداعبه ..

فهم قدم بعض اهالي القرية ينشرونه وهدوا يبخل
على احد بالنصيحة وحل المشاكل حتى انه انفرج بفلاح
واعطاه بعض المال ..

ومعندما عاد السائح ليركب السيارة قال للسائق:

لقد جئت مع الرجل وزوجته فرأيتهما طيبين
وخدميين وانت تقول عنهما سائرون ضا السوء فيهما؟
قال السائق: آه لو تعرفت ايا نوع من الخلة هما ..
انهما يمثلون بارمان ..

ومن فهم قابل الرجل محاميا القرية واكبر مثقفيها فساله:

هل الموظفون السوء هنا ينقل ويرت خبرات السواد؟

اجاب المحامي: لا، منها من اثرى العائلات ..

ناستغرب الرجل وقال: اذا كنتم تكرهونه لهذا الحد

فماذا ستفعلونه لدى الحكومة ..

فتناول المحامي الملف قائلاً: تفضل الوثائق التكميلية ولا

اهد يعجيب ..

ومعندما انتهت زيارة السائح كان المحامي في وداعة

وكان قد ارجع اليه فقال: بها انك راحل أخبرك بر

ذلك الموظف ..

لقد ادركت اهل القرية وما خلال تجاربهم مع الحكومة بانه

كلما كانوا يرسلون موظفاً محمداً طيباً نرتاح اليه

ويرتاح اليه تفتره الدولة، وكلما كان ظالماً وكثرت

الشكاوى عليه فانه يبقى قابلاً خدق

صدمونا .. لذا اتفقنا جميعاً ان نضيق هذا

الموظف الطيب وننتعه بابيع الصفات ونرسل

الشكاوى حده حتى يبقى معنا لا طول فترة ممكنة ..



لك اهل امنيه يا مؤمن ...



يُحكى ان رجلاً وجد الفانوس السحري وبعد
أن مسح عليه خرج له الجنى وقال له :

لك امنية واحدة فقط ... اطلب ما تريد يا سيدي

اخرج الرجل من جيبه خارطة الشرق الأوسط واشار على
بلدانها وقال للجنى :

أريد ان يعم السلام هذه المنطقة وهذه البلدان

وان يحب العرب واليهود بعضهم البعض وان تنشر

أمريكا السلام بدلاً ما الحرب وان يحب العالم

امريكا وان يعم السلام العالم كله ويكون

السلام عليكم

و
عليكم السلام

نظر الجنى الى الخريطة ملياً وقال :

يا سيدي، اني منذ العوا السنين عندما

دخلت الفانوس وهذه المنطقة مليئة بالحروب ...

ولا اعتقد اني استطيع ان ألبي لك هذه الأمنية ..

انها صعبة جداً ... شعوب نكره بعضها البعض منذ الأزل ...

لا أستطيع يا سيدي ... هل لك امنية أخرى ؟

فكر الرجل ثم قال :

انما ابحت عن امرأة تعجبني .. وها هي الفرصة قد

سئمت لا جد ما ..

اريد امرأة جميلة لكنها غير مفروسة

اريدها بسيطة ولا تحب المظاهر ولا

الموضة ..

لنكن الان مع فوسيه ...



رئيس دولة الأوروغوايا ..

انه يمثل العدل الاسلامي المطلق للشعب ...

ومياته مزيج من اعمال الخير تبلغ مستوي الاسطورة ..

على زمن الخلفاء والصحابة واهل البيت ..

فوسيه يفقد الشعب شخصيا وساعد الفقراء



في قصره واكتفى بجماعة بيعة وبعثنا 95% من اثاره

على افقر الفقراء وهدى قليل الظهور في وسائل الاعلام ..

وبدعنا بالرئيس العملي لخدمة شعبه وهو رئيس



الفقراء بسبب عدله وتواضعه المطلق ..

فهد يقيم في بيت متواضع ويتفقد الرميته بنسبه



وبنا دنونه بخليفة الفقراء



هذا الحاكم هو الوحيد في العالم ليذكرنا بانفسنا ومن
هو المدلول ؟

كل انسان جوهرة الرميته ولكننا ما منا يقدر



هذه الجوهرة ؟



لا يقدر الجوهرة الا الجوهريا ومن عرف نفسه

عرف ربه ..

من انا ؟ ولماذا انا هنا ؟ وما هو دوري في



هذه الدنيا ؟

الصيد والجوهرة

فيا يوم من الايام قبل شروق الشمس ذهب صياد



الى ضفاف النهر , امس حينها يوجد سيار ما تحت

قدميه , وكان ذلك كبا مثلها هجرة ...



تناول الكيس، ووضع شبكته جانباً...
جلس على الارض منتظراً "شروق الشمس"
ليبدأ عمله اليومي...



بكل شديداً تناول حجراً من الكيس وربما به في
النهر...
ثم الثاني والثالث وهكذا لتقطع الزمن ..

واشرفت الشمس واخذ الصف في الانتظار والانتشار
وفي ذلك الوقت كان قد رمى بكل الحجارة ما عدا حجراً
واحداً فقط في يده ...

كاد قلبه يتوقف عندما شاهد ماذا يحمل بيده .. انها
جمهرته !!!



في ظلام الليل،

كان قد رمى كل ما بالكيس في النهر ..
ولم يبق فيه وبكى من صميم قلبه بحزن كبير ...
كان قد عمّر على ثروة تكفيه حياته مرّات ومرّات ..
ولكن جهلاً منه ، وفي الظلام ، اضاع كل ذلك ..
برغم ذلك وبطريقه ما فهو مخطوطة ..

حيث ما زالت هناك جمهرة واحدة ...

لا تزال في يده وتفكر "لنور الشمس لأن حينها
بزع صف الصباح لم يرمي بها بعيداً كما فعل بالجمهر
كلها ... الحمد لله بقيت جمهرة واحدة

عموماً نجد معظم الناس ليسوا بذلك الحظ

ايضاً... الظلام شامل والزمن في سرعة
والشمس لم تشرق بعد ونحن قد اضفنا كل
الجواهر ...



الحياة كنز دفين ..

والإنسان ميت لم يُدفن بعد ..

حين تدرك أهمية الحياة، تكون قد تأخرنا ..

وقد ولي الحق ولم نحيا من أسرار

النور والعادة والتنميم ...

لنا انغل من هذا الصياد .. نتعامل مع أيام حياتنا

كما نتعامل هذا الصياد مع كيس الجواهر ولا ندرك هذه

الثروة التي تكن في لب القلب ..

إنها أقرب إلينا من جبل العرير ونحن نذهب إلى

البيد ..

وحده الجدهري يعرف  قيمة الجدهريته ..

من متأجدهري؟

لماذا لا أتعرف على هذا السر الأبهري؟

ما هو مفتاح هذا المنجم؟

« تأمل سامة خير من عبادة سبعين عام »

أكدت هو الزمان والمكان لا تعرف على هذه النفس ..

من ارتطارة باله إلى النفس الشفاعة والراضية والمرحمة ..

الكتاب خير جليس والصديق ينتظرنني على

الطريق ..

هذا هو الحج إلى السمرة ..

وغتر الماء بعد الجهد بالماء

والسمرة بعد الجهد بالعرفان يا قلب الإنسان ..

مطشي يا خذني إلى النبع .. هذا هو المنبع ..

والحياة هي المدرسة .. وجعلنا من الماء كل شياً

حياً ..





و من كل شيء ذر وانثى ..
 وكتاب الله هو كتاب سيدنا ابراهيم ..
 الكتاب المنظور والمقروء ..

معه سنين في طريق الحقا .. دربا الربا ..
 من الابد الى الابد يا صمد ويا سند ويا مدر
 الحقيقه تقال لأهل الحق ..

وعلينا ان نميا هذا المقال
 كن في السيات كعابر سبيل

واترك وراءك كل اخر جميل ...

فما نمن في الدنيا الا ضيفا ...

وما على الضيف الا الرحيل ..

هذا حد السبح الفضيل ..



وانا ايضا اهب الترتبه
 والمزحه والفرحه ..

قيل لاحد الرجال ..

اتسب ان تصوت زوجتك ؟

قال لا يا همار ..

لماذا ؟

اخاف ان اموت بعدها من الفرح ..



ليس القديما من يلب الحرب وانما الضيفا من يخر السلام ..



انا تضبا خيمه صغيره خير لك من ان تنفقا عمرك تلحن
 الظلام ..



اللقاب لبت سوما وسام للمعنى .. والرجال
 العظام ليوا بماجة لغير الهمم .. وعلم آدم
 الاسماء كلها



بيت المال
لاهل البيت



ايها المرشد ...

انني اكتب الذكاء ما خلال الدرس والبحث
والتفكير والاصفاء...



ولكن حياتي تدير من سيء الى اسوء وأهيا التلاميذ..
بالعاطف والهدمات التي تُظهر بين المتاحات الساكنة
في اللأوهي..



انني يا نسي وماجز وضيعف .. ولم اري ايا مدخل

لهذه الظروف ابدا
هل هناك من يلدو نبي او تمارين تقنية التي يقهين



لأما اتجاه نمد الصراط المتقيم...

أبيته هو هذا الزيد الذي يخلصني من هذا الاحباط
وهذا الانحطاط؟

الجواب من القلب الى القلب..



إنا الذبا تكبه ما خلال الدرس والتفكير

والهوس ليس هو المفهوم العقلاني فمجب



بل فاد وخلال ... كأتك تشرم من النذر للأعمى

انه يصفي وينصت وتستخدم الألوب الخاص

بالأعمى ليفهم من خلال هذه الطريقة..

وما فهم يتأمل ويفكر بما سمعه وشره به..

ولكن هل تفكر بأنه عرف النور؟



نعم!! لقد كتب المفهوم المزيفا واعتقد

انه عرف النور ولكن هذا الضلال اخطر ما ارقس..



1927

1927

2

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

1927

إذا الكفيف عرف بأنه كفيفا ومنهم بأنه لا يرى
النور ... هنالك إمكانية للبحث عن العلاج للشفاء
من هذا الداء...



ولكن !!
إذا تأكد بأنه يعلم هذا العلم وأنه أقفل باب العلم
فدبق في الظلام ..

من هنا أتت الحكمة التي تقول

بأن العلم يعمي والجهالة تضيء وتلاصق بالرد

للجهلاء . وللعلماء والجهلاء على حد سواء

لنفس السؤال ما عمدت مدانظ ..

لقد قلت بأنت تكب الذناب من خلال الدرس والبحث

أو كما تقول



ولكن والحمد لله بأنك مبارك من الناحية الثانية ..

أما معرفت أنك لا تعرف وأدركت بأن هذا انهم

لا يأمرك إلى تقيقتا - الحسب الحقا ..

إنك ترى الضموض في قرارتك تلك ومن هنا تبدأ
بمحلل السج ..



أعرف بأنني لا أعرفه ومعرفه لها معرفه شقه .. حسر لهم والله

الحقيق ويتجارب من القلب للقلب

إنك في مذهب وموقف مرحبا مرحبا وشان .. وشان

هذه فوضى لابد منها وهذا ما زفت حرج ومنه

الباب إلى الحق والهدى الفزح ..

أنا الرغبات والشهوات هي في اللاوعي في هذا الدرع

الخاص بالسرار الهندسة .. احبه وتعرفنا على هذا

التملغا .. نعم .. التملغا ..







سد تخافنا منا ايا مكان

او ايا حطب او اضطراب

فانت هو سيد الموقف وسيد الكائنات

يا لب الالباب ..

انتبه الى مؤالت .. انه مهم.

البيان الذي صرحت به بانك تنال الفهم ما خلال

الفكر .. هذا غير صحيح ..

ولكن الاضافة الثانية نية وغالبية حانت انان

مبارك سلك اعترفت بالنظر ...

وايك انت ضيعة ولا حكيما ولا عليا" فتعلم من الاليم

بل تليها مقبلة لان العلم محدود ..

ما انظر الناس لتعبير .. التعاضد مصدرها الفكر

الكافر الباطن الذي يعرف التليله منه هذه العليله ..

الجميل علة العقل ..

العقل وتوكل ..

ان وظيفه العقل او الذكاء هو ان تعرف ما هو الذي

عنده ..

ان تعرف الطرف الاخر، وهذا البليم ليس بمدونة" لكه

بل صديقا" ... لننتزنا على السبيل العلمية البالوفة ..

السلمونة والهمروفة ..

ان العلم واجب ما كد بانان متى لو كان في الصين

او في الغريا



ولكن سيكون محمداً لك اذا اتمقت
بأن العلم هو اليد عليك وما خلاله
تتعرف على نفسك ...

انتبه الى هوائك ..

هل تسمع الموسيقى ما خلال عيونك؟

هل ترى النور ما حاسة السمع؟

ان الذنبا او العيب ليس على الاذن او

على العين !!

العين للبصر لا للسمع وكذلك الاذن للسمع لا

لترى النور ...

ان وظيفة الذكاء او العقل لمعرفة الاشياء والأبنان

ليس حياً ...

الذكاء لا يعرف العارفاً ، والعلم محدود لا يعرف

الأبعاد ...

"وما اوتيتم من العلم الا قليلاً"

العلم يعرف من الكواكب والنجوم والمجرات

والذرة وما دون الذرة ...

ولكن العالم لا يعرف نفسه ويجهل كل شيء ونفسه

ايضاً ...
تطيع ان تتعرف على العوالم ولكنك لا

تطيع ان تتعرف على هذا العالم الذي

حرفا العالم ...

ترى العالم اجمع ما خلال عيونك ولكنك لا

تطيع ان ترى عيونك !!!

انظر الى المرآة ماذا رأيت؟

انظر الى عيونك هذا مجرد انعكاس للعيون ...

ما هذا الضعف والعجز ؟

العين ترى كل شيء ولا تستطيع ان ترى
نفسها ...
ونألفي .. "كيف استطيع ان ادخل النور الى العتمة؟
انني جاهل وشمس"

الحجاب والحمل في تهرين بيضا ..
انت متفول دائما وابدأ بالناس .. بالآخرين ..
علا الاقل اهتم بنفد ولو ساعة في اليوم ..
انسى العالم .. انسى الغير ..

على نفسي اولاً ثم بغيري ..
"احب قريبك كمنك"
ما أحب نفسه أحب العالم ..

وفينا انطوى العالم الأكبر ..

هذه لیت انانيه ...
بل هميا هباً بالنيه وبالنفس وبالذات وبالروح ..
والافتاح لهذا السر ليس العقل ولا الذكاء ولا
المنطق بل هو التأمل ..

"تأمل ساعة خير من عبادة سبعين عام .."

لماذا قال الحكيم هذه الحكمة ؟
لأن التأمل هو الباب الى الشراة ..

لن يبق الا الشاهد ..
هو السميع وهو الخالد للأبد وكل ما هو

دون العارف ليس من الضروري ان تعرفه ..

كل ما نراه يزول .. وقال الحبيب

"البصرة تزول ولكن بصيرتك لا تزول .."





البصيرة معنا

وفينا اينما كنا ...

"وفينا انطوى العالم الاكبر"

← ربك فكير →

← معدته تدوم →

اللغة العربية لغة القرآن الكريم.. منزلة من

الله التي جميع خلقه ..

بلغ آية .. انت آية وللاسف صرنا الة في

خدمه الالة ..

اختر نفسك ساعه بالنهار ..

الاجتهاد سبق التعبير ..

انمض عميدك واسأل نفسك وراقب افكارك .

ما انا ؟ ولماذا انا هنا ؟

تحرر من جميع العقائد والشرائع والمذاهب

والديانات ..

تخلص من العادات التي زُرِمت فينا منذ اجيال

واجيال ..

لنتسك بما ذنب او خوفا او عقاب ..

ما قال لنا بان السبع صلب ما اجلنا ؟ لماذا هذا

الذنب ؟ ما السؤال من هذه العصاة ؟

لماذا نصدق علماء الدين ؟

لماذا لانال انفسنا ؟

لماذا نتمسك بالإعلام وبالأوهام وبالاشباع

وبالسر وبالهدم ؟



لماذا هذا البعد عن الألوهية؟
وهي حقيقة وجودنا واقرب الينا من
قلوبنا.. انهما في قلب المحب يا اولى الألباب..!!

الصخرة يا اهل النخوة!!

الصخرة يا اهل الصخرة!!

لا تعذرا القيل والقال...
قلعه ومعلمه.. حذقا قلبك هذه العادة

للحق..
يا مل سامة في اليدم.. هذه السامة هي لك ولهايك

انت لا تصدق ايا احد بل ما يقول قلبك..

هذا هو كتاب اسلي.. كتاب

المدينة.. كتاب الله

المزمور والنظر..

من النظمه الى الخليفة..

اقراء كتابك ايها الخليفة.. انت ابن الله

الوحيد والبهيم والفريد..

تعرف على نفسك وما عرف نفسه عرف

ربه.. هذا هو الحجج للأبد وللهدى وللهدى..

الرحلة هي من الفكر الى الذكر..

تذكر من انت، لا تنكر وجودك ولا تعزل

العالم ولا تنكح ولا تتمكك بأي شيء..

كل ما عليها فان وانا فان الآنا..

هذا هو الهروب من القلب الى الحرب..

لا رهينة في الاسلام ولا تهيب ولا ترغيب..

بل التأمل الى الدرب الى لب القلب.. وان

ترى الله في كل شيء..

طريقا الحق ليت شاقه ولا هي مهمة ..
صعبة او رتيبه مستحيله بل حياة بسيطه
وطبيعيه ..

تبتغ بالدنيا ولا تهرب منها ولا تشكك بها ..
لا ترغب ولا تحترق ولا تفتنى بل كن كالاطفال
وليس هناك ايا فطبيته بل طهارته وبراهته ..
كل نعمه ونعمه من الله لتتعلم من الالم ..
وكفى بالجهت واعظا ..

واي اشارته هي بشاره لعاصمها .. من الخالق
الى جميع المخلوقات ..

لا يعطينا الا ما كتب الله لنا ..
علينا ان نراقب وان نحاسب انفسنا ولنتعلم
من كل خطوة في رحلتنا الابدية مع الابد ..
لنتعلم من الفرع ومن الزرع ..
لقد سمعت هذه القصة ..

جاءني ذهب مرما الى مكتب البريد وكان يلهمنا
وينصب مرقا بفزارته من هذا الجهد ..
ومدير المكتب اهتم به وساعده وقاله مما السبب
وقال له الرجل ..

" ارجوك ان تجعل تقريراً باسمي بأن زوجتي
هربت مع رجل مجهول "

فردت عليه الموزل قائلاً .. انني اشعر بمعك
وانتاعظنا مع شعورك وافرهم وبعك ..



ولكن هنا مكتب بريد ..
 اذهب الى ماخفر الشرطة وهد مقابل لمركزنا
 غرد عليه ... انني اعرف ذلك ولكن ارجوك
 سجد برمة هذا الخبر وهذا التقرير ..
 ما جابه بلطف



انك غريب الاطوار ... هنا مكتب البريد .. وعليك
 ان تذهب الى الماخفر وهذا هو دوره وواجبه .. سجد
 لغربك هناك وبرمة ..
 اعرفنا ذلك ولكنهم ردوا لي في اليوم التالي .. ولا اريد
 ان اعيد نفس العلة ..
 هذا كان جواب
 الرجل ..



تعجب مدير المكتب رساله .. "متاهرت ؟"

- منذ اسبوع
 - ولماذا تاهرت بالبلاغ ؟
 - لكي اعطيها فرصة اطول ... البعد جد العمل بالنسبة لي
 ومبارك جدا " هذا الذي خلتني
 سانه هو ل حياتي الى ناسك بدون
 اي مجهود مني
 هرتي ...



تلا يا اخوتي ..

الهروب من الدنيا ليس هو الحل ...
 لا تهرب لامن الهراء ومن المنفعة لامن المال ولا من اي
 رغبة او اي شهوة او اي فكرة ..
 هذا هو الكبت الذي يسبب جميع انواع
 الكروب ... جميع الذنوب هي بسبب
 الهروب ...



لا تهرب من الشيطان ولا من الشر ..
بل واجه هذا الخوف وادخل فيه ..
كل ما هربت من الشيطان أكثر .. واجه هذا
الجهل وادخل فيه ..

الإنسان الضعيف هو الذي يهرب ، وهذه الوسيلة لا
تتمرننا من الخوف بل واجه الخوف بدون خوف ...
"طوف وشوف"
وما خاف عرفا والمعرفة لأهل البصر والبصيرة ..
وهي التي تتمرننا من الجهل ...

حتى لو هربت من زعمك وامتزلت عن الدنيا
ماذا تفعل فيك و بزعمك أو باي من البشر؟
لازلنا نرغب وننتهي ومن هرب إلى هرب أكبر ..
هرب ضد هربا ...

لقد امتزلت القصر وكنت الكونغ ولكنه لا يزال
القصر في قلبك .. ولازلت ترى المرأة في وجوه
مديرة .. وهذا "علمي"
المهنية نتملك فينا .

"هذا ولدنا" "هذا هو عملي" "هذا هو وطني"

ساعة لنفك باليوم والباقي للدنيا ..

ولا تذهب إلى أي مصدر أو إلى أي جبل ..

بل الآن انخفض مينيك وادخل إلى الصمت وراقب أفكارك ..
وكن شاهداً على كل ما ترى وتسمع ..

الفكر هو قمر ، وهنا الشمس والفاجأة ..
الحياة سر كبير ولنز بيعة .. كن شاهداً

انت جالس على جانب الطريق
وترى الخفور من البشر على الدرب وفي
النكر وفي القلب ..

عميقة سير خارجيه وداخليه .. وما هذا الاعتبار
الا من صناعة عقل الجبل والخوف ... الخوف من المجهول ..
والى متى تبقى مع ابو جهل ؟
اعقل وتوكل !!

الإنسان عدو ما يبجل .. تأمل ساعة في اليوم وكن صادقاً
مع نفسك وسرما الحقيقة البسيطة السائتة خيك ...
وهذه هي الفضيلة التي تميزنا من الجبل الى العقل ..
وهنا العقل الى التوكل ..

والتوكل على الله هو السر الابدع من أي فكر
او اي جهد او اي عقل ..

بل هو جهاد النفس وهذا هو الجهاد الأكبر
وهو أكبر الجهاد ..

ما اين انت هذه الشاغل ؟ من الذا وجه لهم هذه
الدعوة ؟ ما اين انت هذا الخوف وهذا الازعاج
وهذا الغضب والتوتر ... ؟

نعم !! انا هو الذاهي الذاعية لهذا الامتحان ..
ولكن عندما نتأمل ونكون شذا .. أشهد ..

اجا عندما تتأمل وتكون انت الذاهد على هذه
الخور تضر باللامبالاه وعدم التمييز والتميز ..

انها مبرر دافعا من الذاهي الى المتقبل ..



وانتي الآن وهنا
وهذا هو الزمان والمكان ولا تملك الا هذه اللحظة..

اسم تلم
الرفق والتليم لتالقا الخلق اجمعين
وهو ارحم الراحمين

مع الوقت تخفي هذه المشو مع القليل من القدرة
على الصبر...

الصبر مفتاح الفرج واذا لم تفرج الفرج فزيد..

لقد ارتحت واسترخت ساعة من الوقت ...

ولكن التأمل هو المفتاح وهو الجواب على باب

كل قلب يرب الحياة..

والحياة هي بالمشاهدة، هي أن لا ترغب

ولا تفتري بل أنت تملك كل ما ترى وانت العالم والعالم

والعلم الذي لا حدود له وابتعد من اي بعد

واقرب من اي قربا ...

وانت الكتاب المبين واليقين الى ابد الابد

ولماذا الصلح والجمع والنزاع ..

لكننا ملوك ونشد الزاب ...

علينا ان نمرن على انفسنا وهذه هي بداية

الدرب الى رحلة الربا... وهذا هو الحق .. وما عرف الحق

مرفا الوجود والخلود ...

ما بداية التأمل تنتقل من الجهل الى العقل ومن العقل الى

التوكل .. وما توكل على الله بمنحه الله البركة الابدية !!





البركة الابديه هي

اليقظة ما الموت ... الى الحياه الابديه..

هذه هي الثروة .. من الفقر الى الثروة

ما الفهم الى النور وما البصر الى البصيرة

بدون اختبار النور ينش في قمة التغيير ولكن دون
اي شعور بالنور ..

النأمل هو الباب الى القلب حيث الاسرار

الالهيه التي لا تموت بل هي مصدر البصيرة

والفهم الأبدى الهوى والأزلي

لنتذكر مما " بأن المنطق ليس هو الوسيلة الى الحق ..

ان الفهم والذكاء هو مجرد تعابير لم تغير الأسرار بل
كلمات تحمل نظريات فكرية

حدود الفكر لانه عندما



نور الله على منابر التأمل والشهادة والشكر ..

لنتذكر مما ... ما تراه من فهم وذكاء هذا مجرد منطق
وغماء .. ولكن ما تراه صعب ومستحيل فهمه وادراكه

هو سهل وطبيعي ولكنك لم تحاول ولم تجرب ..

إنا جميع العلوم والدروس والمجتمع والشروط
الممكنة لعالم أهل السلطة والتجارة هو سبب هذا الجهل

والدمار ..

نتعلم الطمع والطمع والمال والأعمال والبرائز والوظيفة
والهتبة والشهرة ..

وما سوا هذا لم نتعلم كيفية رفع مستوى الفرد من
حيث الاخلاق والدين لتتصرف على انفسنا .. من انا؟

ما هو هدف وجددي في هذا العوالم ؟

وأين هو الشرف والمقام والحنين والشوق ؟

أين هي الالهيه الأزلية ؟





لماذا هذه

الحروب وهذه الامراض ؟

ما اين ياتي الخوف والارهاب ؟

لماذا الفقر والاسراف والتبذير ؟

اين العدل واين الرحمة ؟

اكتله بيت تربية بل انا الفريضة عن هذه الاجربة...

ان الله في قلبه واتوكل وانتقل واسأل من

الحياة وعن اهل السموت ؟

آدمان حد الملك ولماذا هذا الفقر الادي

والعلمي والروحي ؟ اين هو الجهاد ؟

اين هو المجدد والمعبود ؟ لماذا لا تلوث

على نفسي اولاً ؟

معرفة انفسنا منحرفة وممحصنة على الناس لا احد
يتطوع ان يعرفنا نك... هذه فريضة اهل

الدين على الناس ..

ومده المسيح عرف التينة ولكنه هو ابن الله الوديعة.

وتفن اولاد الخطيئة العظيمة الاملية ولا خلاصا

الا بالعذاب في جهنم ..

آدميان جاهل وخطيئير ونقيير واذا تخطى حدوده وقع

في الشرك والله يعاقب اهل الشرك ...

المسيح مقليل من الانبياء لهم الحق الالهي ولكن

الديانة هو عبد جاهل عليه بالطاعة لتعاليم علماء الدين.

وبيدهم السلطة والتصرفا بالشعب حسب الظروف التي تخدم

معالم اهل الدين .. دين الدنيا وشريعة التجارة

الفريضة على الشعب

وهذا ما نراه منذ ادم حتى اليوم



والتقيد بالتقاليد وفرض

بالترهيب وبالترهيب ..

تهرّد ابها الانسان

واهمل راية العصيان

وانت صاحب الدار والقراء ولك حرية

الخيار بين الشر والخير..

السبح اتم ليذكرني بانني انا ونحن صيما آخر.. كل انسان

ما نوره الله وما روح الله..

هذه النعمة هي نتيجة اعمالنا..

الانسان مترجم للتواصل مع الاصول.. من

الجذور الى العطور..

ساعة تأمل باليوم وكلنا من اهل البيت.. واينما كنت

واينما تجلس هو مكان مقدّس...

القليل من الصبر والعبر مفتاح الفرج...

والهدوء الى الهداية الى الابداء الساوية..

ولكن نحن في حالة السرعة وضيق الصدر

ونفاذ الصبر وكل ما نتمنى هو الوظيفة الثابتة..

بعد ان درسنا عشرات السنين وتمكنا بالشهادة

وبدأنا نطوف من شركة الى شركة او من مكتب الى

مكتب واين هي ساعة التأمل؟

اعتبار ساعة ينقلني من الجرد الى الأبعاد..

الى عالم الخلود الأزلي والأبدى..

هذا التحقيق هو الانجاز او الأسس والاعلى من اي

مدرسة في العالم..

اين انت ابترها الساعة؟

تأمل ساعة غير من عبارة سبعين عام..

ومن هذه البداية ندخل الى اللانهاية..

عندما قال الله الى الحبيب "وما ارسلناك الا رحمة

للعالمين". هذه النعمة انت بعد ان دخل الى السر التأملي..



القلب المسمم دخل الى غمار حرام ..
وبدا يفور في سمقا الانوار والاسرار
وقرا ما قرأ من كتاب الاقدار حتى اجعل اعمى
مرتبته من سدره المنتهى وانتهى في الله ومع الله
ولله

ان المسممة والتأمل عملة ذو وجهين ... عندما نسمع بأن
المسيح صعد الى السماء ... الى جبل الزيتون ... ايا ذلك الى
قلبه هيت المسممة والتوحيد...

لا شرقيه ولا مغربية هي شجرة الزيتون ... هذا هو
رمز المسيح لتوحيد العالم مع الاعلم من كل عليهم والارام
ناكل - ميم ..

في بداية الطريق نلنا نرى الصعوبة والتفكير والتقليد
والامل الضيق والبعد ولكن الله

أقربا الينا من جبل الوريد ..
الآن وهنا .. تنفس واشكر واذكر هذه النعمة
الشريفة والزفير لها الحب والتأمل ...

اذا اخترت المسممة سيكون التأمل هو الخيال
للسمجة ... اذا اخترت التأمل ستكون المسممة هي
الخيال...التأمل ...

وايلا لا يكون عندنا مسممة بل خفوة
ورغبة والتأمل سيكون غرور واستكبار ...
ولكن الصدق في اختيار ايا طريق هو الاعتبار ليس
الأسرار الروميه حيث لا وردت بدون مطر
ولا مطر بدون زهر ...

المسممة والتأمل هما الاجنحة التي تملق مع العنود...

لا يستطيع ان يملق بجناح واحد.
ان يستيا برجل واحدة ..
ولا الزورق بمجداف واحد

هذا هو نظام الكون ..

وهذه هي خلقتي لانني لم افهم سر شجرة
الزيتونة، لا شرقية ولا غربية بل وسطية
هذا هو علم الطيب اي العلم مملسان.

علم ابدان وعلم اديان

ولم افهم معنى الحجية او معنى الحب التابع من لب القلب ..

بل كل ما عرفته هي الشهوة والرغبة والفاصلة والاستغناء في
هذه النعمة ..

الحب هو ذكر المحبة، هو لقاء الرجل والبرأة، الابدية واللامومة ..
الارض والسما هو مطر الازهار والاسرار وانتشلها دون
أي قيد او شرط ..

العطر ينتشر من الاكوان الى الاكوان دون اي

عنوان او ايا بحث لا من إنسان او ايا صفة ..

لقد سميت هذه المارحة ..

كان هنالك راهبة بودية وكانت من عشاق الحكيم بودا ..
هذا هو امتقائها ..

لقد باعت كل ما تملك واستترت تمثالاً لبودا ..
ولكنه من الذهب الصافي والصلب ..

كانت تعبد هذا الصنم ولكن عندما تضع له البخور ..

العطر لا يلتزم بالصنم بل ينتشر الى جميع الاصنام
وابعد من ايا مدد لانه يير مع الريح وهذا هو
سر العطر وطبعاً هذا هو سر ازعاج الراهبة ..

وازداد لها اكثر واكثر لانها من سكان المعبد

حيث يوجد الف تمثال وتمثال لبودا .. إنه

من اكبر المعابد في العالم الذي حفر ونقش
في اكبر وامن جبل ...



جبل الألف بعدا وبعدا ..

وكل تمثال اجمل من تمثال .. ومثلة الراهبة بأن

عطر الزهور والبخور يدخل الألف منقار ومنقار ..

وهي لا تود أن تقدم معر حبيبها الى هوراء المتولين
والأوماد ..

هذا لا يطاق ولا يحتمل بالنسبة الى هذا الجمل الذي في عقل
الراهبة ...

ونفرت عقليا واخذت هذا القرار ..

لقد صنعت قمع وانبوب من الخيزران الميقون وبعد ان تشعل

وتعطر البخور توجه الدخان من الانبوب الى منقار

تخالها الحبيب ..

والعلم لا يتكلم ولا يتطبع ان يعترض على هذا السواد

الذي نعلمنا وبهبه ..

والراهبة البنته .. المفلكه والمفلكه اذدادت .. موتا ..

واين املك اهلهم من الاضمار .. مات الفكر وماش

الكفرج .. واين العلمك المر لا يا باعوا بهيل ..

ذهبت الى ناها الرميته وشربت له السبب ..

" انى في ورطه كبيرة ، ساعدني .. اذا لم استخدم القمع

والانبوب يذهب العطر الى جهامة الاصنام وانا اكرهم
هبيعا " ولا احب الا صني واستخدمت هذه الوسيلة

ليطير العطر الى منقار وانفا محبوبي ولكنه اسود من
الدخان .. ماذا اخعل ؟

فردت عليها اننا هنا قائلا : " انك فعلت ما نقل العالم

بالعالم ، كل حبيب يسود وجه المحبوب ..

وكلنا ندمنا بالحب ونزرع الحرب .. نجبا علما
هدانا من مرقعنا في الرابية ..

كلنا نبنّي القمع
ونفرض القمع ...

الهندوسي يتزوج الهندوسيّة والسلام اللمة ..

وبعد الزواج يقع الطلاق

الألوف من الأصنام وجميع أنواع الرّهبان والجمّيل ...
كلّهم يفتني على ليلاه والكل يظنّ قلب هواه وكلنا نتعجّل
ونتعجّل وسياحه وسباحه ونسبح من ضجيج الى ضجيج ...

واين الجمع ايها العلاّج ؟

قلنا العلاّج وكثرنا السجّاج وهذا ما فعلناه بالمسيح
وبالنبي و بكثير من الخلفاء والاولياء والحكام والوكلاء والعلماء
حتى النّاسه ..

ما جربنا نقل الابداب والشايدك ونقلنا انفسنا والأجباب
وننازع الحق بالمنف ..

نرما الزوجه تبكي لانها تزوجت من أحببت

يالها من مفاجاة ...

كان عليها ان تتزوج من عدو مائتر وماهر في

التقديب والترهيب، وهذه هي العلاقة الزوجيه بين ..

الطرفين وبين "الأمدفان"

مفرومنا لاسب فلعل ..

تحت كل التراب يوجد ماء وكذلك في عمق كل قلب يوجد حب ..

علينا ان نحزمت نصل الى البئر ..

الآبار الروميّه خير الآبار البترولية ...

الرجل نوما ما تاسي ... ولكن المرأة ناعمة ..

هو يفكر بعقله وهي تشعر بقلبها ... ولكن لماذا

كل هذا العذاب حول العالم ؟؟

هل الحب عذاب ؟

هل الطيب عذاب ؟

اذا كان هذا هو الحبّ خلصني يا الله من هذا
الحبّ ...

نحن السبب في بناء هذا الجدار بيننا وبين النور ..

اهدمه الآن ... ليس بالزواج او بالانجاب
او بالحب بل بالمعرفة ...

اعرف نفسك أولاً ... الجدار هو بينك وبين نفسك ...
بين الفكر والعقل والقلب والروح ..

الانسان حلقات من الأسرار وبين كل سرّ وسرّ جدار ...
وكلنا منطليين بهذه الأسرار ..

كلنا اهدرة في الله ...

علينا ان نعرف ونعترف بأننا كلنا من حبّ والى الحبّ
نحميا ... ونبقى للأبد ..

المحبّة لا تموت ونحن محبّته .. ومفتاح المحبّة هو
التأمل .. ومن التأمل ندخل الى الباب ومن الباب الى لب
القلب وهذا نبع الحبّ ...

منه حبه ومعه نحميا المحبة والرحمة الى الأبد

يا ارحم الراحمين آمين ..

طوبى للمطغانين الى الحق لان لهم ملأوت السموات ..

هذه هي رسالة السبع وكل سبع !!! ..

ما انت ايها الغارم ؟ كل انسان جمع وجهه ..

هجاج .. يا انسان !!

هل الدمى جرد؟ المعاني غير الاواني !!!

تعرف على نفسك وسترا وجهك الحقيقي دون

ايما هجاب او نقاب او قناع .. اين نحن

من القناعة ؟ القناعة كنز لا يبيى ...





وعرفة لمن عرف انه لا يعرف شيئاً...
 ومن عرفنا افتخر ومن افتخر تدافع ..
 ومن تدافع ارتفع واصبح خادماً للأمانة
 ومخلصاً لمن خلفه من الجهل ومن اللذت ..

الذنان ينمّرر باختياره وما تلقاه نفسه ويجيا امانة
 الشهادة للواحد الواحد ...
 علينا ان نصطحق وأنا ننقع الخطوة الاولى وهي الخوض
 من رحلة التأمل ...
 في بداية كل طريق نرى الصعوبات ونرى الاشارات
 وكل اشارة بحارة ومع الوقت تختفي العتمة وينفجر
 الفجر ونرى ونجرب مع الشروق والنوب وندخل الى
 محراب القلب ونجيا الاسرار مع الجبار والقهار ...
 وهذا هو الجهاد الاكبر ..

هذا هو نهر الابدان واليقين حيث لا سذ بل مدد من
 الأنهار والثمار ...
 والذنان مخلوق من الخالق في اجواء السما دون
 اي اثر الا ان تختفي الطريق حيث لا تأمل ولا رحمة ..
 ولا مسجبه ولا حكمه بل السر الذي لا يتقال ...
 والرحمة وسيفت على سبنا وهذا هو المكان
 المقصد في العبود ..

حينما يكون كل عمل لله .. والجه رحمة .. فانت في بيت
 الله ومن اهل البيت ..
 هذه هي الجنة وهذا هو مقر العالمين والعالمين ..

في بداية الطريق ائتتار ولكن
 بالتأمل تعرفنا على الرحمة
 واذا توقفت بعد أن برنت
 من الله ...



في بداية الرحلة ..

ابدأ بنفسك ..

نفسيا ثم نفسي ثم نثريا ثم انثيا "

ان لم تكن ... لنفك فلماذا تكون ؟ ولكن ان كنت

لنفسك فقط فلم - تكون ؟

انثي ... لنفسي وللعالم أجمع ... والله مع الجماعة ..



يد الله مع يد الجماعة

ممندا تعرفنا على نفسي وعلى العالم هذا هو علم اليقين ..

هذا هو الرضى والتسليم وهو نهاية العاير والتعليم ..

فإننا مفرونا للمحبته هو
المحبة والحب غير
انطباع خلط ..



الثروة والثروة والرغبة .. المحبة هي الرحمة للعالم ..
ارهدوا ما في الارض يرهبكم ما في السماء ..

شاركوا بنعمة الله مع جميع مخلوقات الله .. انكم صفة
من صفات الرحمة والعطاء ..

الحياة مشاركة والدنيا اخذ وعطاء ..

ما كان في نعمة ولم يترك خرم منها ولم يشر ..

والفكر ليس لأهل البيت فقط او للصدقاء بل لجميع خلق الله ..

ولكن اعترض احد الفلاس وقال له : او لاسمع اولادى او

للمحبيم ... قال سمعا " واصلت وعاليا ...

" امنيتك هي في قلبي واطيع امرك واتامل

كل يوم .. اظني للوجود واثارت الجميع الـ

جاري لأني لا احبه ولا استطيع أن اتحمل

قذارته واخلاقه وسأهرمه من ربي ومالي

لأنه لا يستحق اياها حقاً .. وماذا قال له

الحكيم ؟



” إنك لم تفهم قدر الله ..

العطاء لا يفرق بين الغريب والنيب، بين
العدو والحبيب، بين البعير والقريب ...

المسألة هي في العطاء ألا ترهبها دون أي شرط
لوقيد ولا تأسل ما هو المستلم .. إنها ما يد الله
إلى عباد الله .. حتى صاحب التاج محتاج .. إنك
مستعد لعطاء الأرض والفضاء إلا هذا الجار ..
إنك مقيد ومكبّل في حبك وتأملك ..

نصيتي لك هي انبي العالم واسماء والقهر
والنجوم والجميع ولتكن صلواتك.

” جميع البركات التي تُعطى إلي بعد التأمل

والصلاة تذهب إلى قلب جاري .. ”

هنا تكن المفككة ...

العالم صغر بالنسبة اليك ولكن جارك هو أكبر
من دارك وأكبر من جميع العوالم والامم والالام ..

” باركوا لأعينكم وأحبوا أعدائكم ”

هذه هي المحبة والرحمة ...

ويقاله قول المثل: ” إذا كنت في قدمي فاحلب في إناهم .. ”

وقول بعضهم: ” دارهم ما دمت في دارهم .. وجارهم
ما دمت في جوارهم، وارضهم ما دمت في أرضهم ”

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

ولا بدّ ليل أن ينجلي .. ان ينجلي ولا بدّ للقيدر ان ينكسر ..

ما هو معنى الهبة ؟

وفتر الهماء بعد الجهد بالهماء .. بالعطش ..

ولئن اسأل الدرود .. اسأل الريح .. اسأل الشمس

والجذاب هدي لب القلب ...

هو العطاء دون اي قيد او اي شرط ..

الامام ملي قدّم نفسه وميانه وجميع ممتلكاته لما جميع

فلت الله حتى الى قاعه وهذا هو فرح المطار ..

هذه هي الهبة ..

العين يقطع شجرة الصندل وتقطره الشجرة بعطرها ..

الطبيعة لا تعرف الا حليفتها ..

هذه هي فطرة الانسان

لننذكر معا بان تصدنا لعنى الهبة محدود وخاصي

وايضا لا تنسا ايها الانسان بان لحظات النعمة التي

تظهر علينا اثناء التأمل لا تلتها للرمب بل

تلتها للصب

" لتكون مشينك يا الله

والعلم الروح ..

معدما تدوب النقطة في المحيط تتحوّل هذه القطرة الى المحيط الاكبر ..

من النبع الى النهر ومن النهر الى البحر

ومن البحر الى المحيط يا محيط .. الله اكبر منا كل كبير ..

والله ارهم منا كل رحيم وكلنا من روح الله ونظام الله ثابت لا يغير بل ينمو ويكبر ويكبر مع نمو الانسان

في اسرار الانوار السامية ...

انا متانين الطهارة لا تتغير وثابته الى الابد ..

واذا فعل اي تغيير مقلود او تافس او غير

لائق هذا با كبت انهيئا . في قرآين الله المحبه

لا انحراف ولا اجمان بل تقف معا ونفسنا نوره ..

توانين الله مقدسة

فيا اهلتي في الله .. من ذا الدنيا قال ان شئ
الروح السماوية لتعدها الحياة ودرماتت ..
ما الذي تجرأ على القول ... بأن شئ الابد قد توالت ؟
ان هذا ليس إلا جاهل ومدق للشئ ..

وقتا نتشرفنا بصناء وسقف السماء

ومعب مينيستر عام ..

"ها هي الشمس حوت"

اجعل عقلك ملك لبطنة واحة ..

وخيك انطوي النائم الاكبر .. انت النصول والاصول

تواحل بالالوهية الساكنة في كينة قلبك

كن عامراً بالحب ، غارت الوجود كله محبة .

وبدون التعامل مع الحب خلا سبيل الى الحبيب ..

والسبحه الابدية هي جوهر الوجود ومن انت
أيها الوجود ؟

ما هو الفرق بين القلب والفكر ؟

ما هو الفرق بين القلب والروح ؟

كيف ندرك الفرق بوضوح ؟

التفكير هو الباب الاول للدخول الى التأمل ..

هذه اول وسيلة في متناول اليد .. تفكر وتفكر

وتفكرك المقدر والقيود وتتمحّر من الفكر

الى الذكر ومن الذكر الى الشاهد والتواحل مع

الشاهد والشهود الابد من مدد ومحدود كل العهود ..

وفينا انطوي السر الاكبر ..



نعم!

التفكير هو الباب الأول للدخول الى التأمل..

ولكن أغلب مشاكلنا في الحياة نتيجتها سببتنا ..

ننصّرنا دون تفكير

ونستمر في التفكير دون أن نتصّرنا

ونفعل من انفسنا اننا اذكيا .. هذا هو أساس العلم في جميع مؤسساتنا العلمية ويخرج الطالب بشهادة رسميه تشهد

له بأنه إنسان ناجح وبارع في مهارته ومهنته ...

لذلك نرمي بأن التفكير معجود بكثرة في العالم ..

التفكير اهم من الحب وينشر برمة فائقة ومطلوب

اكثر من الحب ..

الحب طريق الى النار والى جهنم ولكن من التفكير نصل الى

الهمال والغرورة والسطه والتكلم بالعالم ...

والتفكير لا يفرق بين الصبح والظلمة ... لانه هو العقل ...

والعقل هو سيد الهمال ..

والهمال هو ربّ الدنيا والاخرة ..

فاذا التفكير معدّ العهر والدمارة والزنا .. وهذا ما نراه

اليوم حول العالم وعلى جميع المستويات الدنيوية والدينية ...

في اليونان وجدت مدرسة تعلم مدرسة الهيات. اميا

فلسفه الفكر قبل سقراط اسمها الفظة او المبالطة ...

كل مفكر هو مبالط ..

دوره في الحياة ان يُعلّم اصحاب الهمال والالقاء والسطه

طرق التفكير اميا منهج المنطقا .. لم يعتمدوا باي مبدأ خاص ..

ولكن بمجرد تعليم عملية تفكير وقاعدته منطقيه للكلام

الذبا يُقنع اهل الفكر والجهل ..

انها مهنة فكرية تتلاعب بأفكار الناس مما رغبتهم الى

المالية .. التجارة بالافكار لسبب جلب الدولار ..

من هيب الى هيب ..

فتعلم وسيلة وتستخدمها على مزاجك ..



للخير اولشر

عك سيف اوسكين ملك النصار في استعماله ..

هدف هذه المدرسة هو: نعلك من المبارزة بالسيف وملك النصار - فيما تختار .. انت صاحب الهدف وهذه هي مهنتك ونحن اهدار من ايا خيار تختار ..

سيف الفاروق يعرف الفرق بين الباطل والحقا ..

ما انت يا صاحب السيف ؟ القذه لست بالعابر يمين ..

يمين ابن مريم ..

قصة حريفة لاهم الفكرين في الديدان "زيندو" وحد

مشهور جدا ... نعم .. مشهور بالدهار الفكري، عميق التفكير

وكثير الاهتمام في هذا العلم ..

هتد نفه وتطوع في مدرسة الفظة للتدريب والتدريب ..

قانون المدرسة كان واضح وصريح .. تدفع نصف الرسم

عربدن او ربعنا النجيل والنصف الباقي بعد التدريب عندما تربع وتجمع في اول مفاظة او اول نقاش

و جدال ...

كانوا على يقين وبكل تأكيد بأن الطالب سيربح ايا معرفة فكرية ...

دمع زيند نصف السبلج وانتهت الدورة ولكنه لم يذر القطر المطلوب ومرت الاشهر والمعلم يذكره وينذره

ويرد عليه زيند قائدا: "الشرط لم يتم بعد .. عندما

اربع المباتات اسد البارات ..

انه طالب محمك ومن الصعب ان يقع في الشرك ..

لانه قرر ان لا يجادل ولا يناقش ...





لماذا لا يجادل ولا يناشئ
 هتا لو اعلن احدكم الحرب

عليه الحرب وقال له " الليل هو النهار " معنا
 لنا يبرهن العكس ولا يدافع بل يقول له... نعم معك حق..
 يتجنب الحرب وايضا الدخ ..

لا يبرهنهم بالامور الصغيرة والناظمة ..
 انه تلميذ نجيب و ذكي ولكن المعلم يجرب خلفا مبرما
 السال ..

ولكن زيند اصبح مريئاً وناضع لهذه السمعة وعلى
 المعلم ان يحد من كبريائه وان يُبرهن بان السيد اعمى
 وارفع من مقام التلميذ ...

فرجع ضده دعوى في المحكمة وطالب بالقصد الثاني
 من المال وهذا هو العرف المتفق عليه من نسب وسلامة
 مدرسة التفكير ..

اذاً عليه ان يترد القسم الثاني من الدعوى ..

لم رجع زيند القضية في المحكمة سيدخ المبلغ للمعلم
 ولكن اذا فر التلميذ الجدل سيقبض عليه السيد
 ويمسكه من رقبته ويجره الى الخارج .. خارج

المحكمة ويطلب المبلغ الواجب عليه لأنه ينتشر
 بالقانون الذي هو من عالمه ولعلمته .. انها خدمة فكرية ..

زيند يعرف تماماً هذه اللعبة لأنه تلميذ هذا المعلم
 والطريقا هما نظرا للمعلم وللتلميذ ...

نفس المنطقا ونفس السيف من الطرفين ..

فكر زيند في نفسه قائلا: " اذا خرت الدعوى
 اسأل المحكمة ان تأمر المعلم بان لا يطلب بالرسم
 اسما ايا اهد لأنني فعلت في النقاش ... ولكن اذا ربحت
 القضية وهذا من الممكن وعالمي ...



محدد اقول .. " ماذا
 سيقدوم

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Second line of handwritten text.

Third line of handwritten text.

Fourth line of handwritten text.

Fifth line of handwritten text.

Sixth line of handwritten text.

Seventh line of handwritten text.

Small handwritten text on the left margin.

Eighth line of handwritten text.

Ninth line of handwritten text.

Tenth line of handwritten text.

Eleventh line of handwritten text.

Twelfth line of handwritten text.

Thirteenth line of handwritten text.

Fourteenth line of handwritten text.

Fifteenth line of handwritten text.

Sixteenth line of handwritten text.

Seventeenth line of handwritten text.

Eighteenth line of handwritten text.

Nineteenth line of handwritten text.

Twentieth line of handwritten text.

Twenty-first line of handwritten text.

Twenty-second line of handwritten text.

Twenty-third line of handwritten text.

Twenty-fourth line of handwritten text.

Twenty-fifth line of handwritten text.

Final line of handwritten text at the bottom of the page.

سندئذ اتقول ..

انني لم احاور احد بعد ولهاذا تطلب مني ان
ادفع القسط الباقي وبذلك تحكم علي الممكمة بالحقا
واذهب الى خارج القامة واتول للمعلم ..

اعذ-ني !! لا استطيع ان اختلف او امر الممكمة انني
اللتزم وانقيد بقوانين الدولة ...

وبقي زيند - ابعث في فكر المكر والدهاء ...

الاختار بعد ذاتها لاهياة في فلسفتها .. انها مبرّدة لفساد دون
اي إدراك خاص بها ولكن نتعلم ونتدرب على هذه
السهارة والبراعة في الفباء والظلال ...

ان اهل الفكر هم ...

في الدنيا امس وفي

الاهلية امس واغل سبيلا

اهل الذكر غير اهل الفكر ...

اهل العقل هم اعقل

ونقل وهذا هو الخيار الأفضل ..

ان السر الذي هو مستور في عمق الفكر والتفكير
هو سر القلب ...

ولكن منذ الابد وحنا اليدوم المجتمعات تمنع
الانسان من التعرف على قلبه لان الخطر هو في
القلب ...

القلب لا يعرف المنطق بل الحب

نستخدم الاختار وكأنا جنود لخدمة الموظف
ولكن هل نتطوع ان نستخدم الحب ؟

هل نتطوع ان نتمكّم بالقلب ؟

اليدوم تبني وهدا " فكرهني وتحمب شخصاً آخر ..

الحب يثمر المجتمع واهل اللطه يحاجه
الى عبود لا الى مباد



Main body of handwritten text, consisting of multiple lines of cursive script. The text is mostly illegible due to fading and blurring.

اهل القاندين والنظام والمؤسسات
يقيدون السبب والشعب بالافكار
وبالفريضة وبالشرعية...

كيف دمنا الحب؟

بالزواج !! الزواج مقبرة الحب .. المهنوع اخترع
الزواج ووضع القاندين وقاندين واعلن بان الحب
هد في الرزاء والفرار والى الأبد ولا يتغير...
وانما الإسلام واعلن بان الله مع الجماعة لا مع السائقة..
كلنا عمال الله

والزواج نصف الدين ..

وما هو الدين؟

هو سر " لاله اذ الله "

سر الاسرار الذي يمينا بالانوار الساموية في قلب
كل من يحب ننه ثم ننه ثم ننه ثم اعنة ..

هذا هو نظام الكون من الكون الى الكائن ..
ونظام الكون يتغير وينمو ويهدى كالوردية التي
تفطر وتزهر وتهدى وتعدو اليها ما بديد ..

وهذا هو التجديد في كل جسد وفكر ونفس
وذات وروح ..

الحياة ليست اسم بل فعل هيدي في كل هيدي وكلنا احياء
مع الحي القيوم

الحب هو الخطر الاكبر في الوجود .. حيث لا
عبد ولا جندي ولا مأمور بل احرار من الأبد الى الأبد

ولنا الخيار ولنا الحق في كل ما نختار .. واذا
اردت ان تحول الارسان الى جندي عليك ان
تقتل فيه الهبة والا سوف لن يمارب ولن يقتل
احاه الارسان

Handwritten text in the upper section of the page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the middle section of the page, continuing the cursive script.

Handwritten text in the lower section of the page, including the final lines of the document.

أيها الحب ...

انك أخطر من أي حرب ...

العاشق لا يذهب الى القتال ولا يقتل ... العقل يُدافع عن
الحق .. لأن الحب هنا ما الله الى جميع مخلوقات الله ..
الله محبة ورحمة في كل نعمة وبسة ...
ولماذا قتلنا المحب

لأن الحرب هي سبب لعدم الجيب ...

والجيب هي التي تتحكم بالشعب ، الشعوب الخالية
من المحبوب ...

ومآثر اليوم هو مآثر قبيلة قايينا .. قبيلة
الدمار والنار في سبيل الدرهم والدولار ..

اين نحن اليوم من السحبة ومن السلام ومن الرمية؟
اين نحن اليوم من حياة الخلفاء والانبياء والاولياء
والكبار ؟

هل يستطيع العاشق ان يقتل أخيه ؟ هل يذهب الى
الحرب ؟ هل يأسر في نثر الشرذ والايام
والفقر والجمع والامراض ؟ هل يُرسل اعله وينسى مآلعه
ويفجّر نفسه في سبيل جهاد الدنيا

اين هي السماء ؟ واين المحوريات ونهر العسل والنخيل
فاهد سر هذه الرموز .. الرموز ..

اين أنتم يا علماء الأديان والابدان؟

الجندى موظفنا مأمور ومجد الراتب الشهري ويذهب الى
ساحة القتال ويدبح ويفجّر ويقتل ويسوت في سبيل المعاش ..
ويقال عنه بأنه شهيد ... هذه هي شهادة الدنيا ..
اين نحن من شهادة الانبياء ؟

Topic: _____

يقول لنا الحبيب ..

"اياك نعبد واياك نستعين"

اليوم نقولها للدولار وللبترول .. اياك نعبد واياك
نستعين .. اليوم نقولها للدولار وللبترول ..

اياك نعبد واياك نستعين ولو كنت من ألقين
الذميين .. المليون اللعين هو مال الحرام ..

ولكن مال الحلال هو مال الخلقاء والأولياء
وأصحاب الرضا والرضير ..

منذ اجيال واجيال ونحن لا نزال نركض وراء السلام
والصحة والصحة .. ولكن الصحة والصحة والسلام ..
ولم يتحسن الوضع و زاد القبح وما سيء المر
اساء .. لما زام

لنتأمل الوضع من حولنا ..

كل رجال الحياة هم من الأحمياء ..

ايما ذهبت الحكمة عند الحكام ؟

وكل ما يفعلوه هو دعم ضد نظام السلام ..

كل الرجال والنساء اليوم .. يركضون وراء المال ولا أجل
الوصول عليه يستخدمون جميع انواع الظلم والبشع

فيا نكر مكان من جاب تدمير الأروان والأوطان ..
معكم كواحق، جباً بالبئس وبالشره وبالهد ..

السجود الهادي الدنيوي ..

والذي لا يبعث من الهال يحاول ان يخالف الوضع

السياسي ويبعث من شره يفرغ غيرها تخبطه وعيظه
وكيده ..

وتذلت الهرة تحاول ان تمثل على السمريه التي سلبت

منها وتنادي بها وبالساواة بالرجل ..

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line at the bottom of the page.

كل التباين يناريا بالبحرية

ويريد ان يترك البلاد ويعيش في

بلاد البحرية ولكن أين هي هذه البلاد؟

كل الدول الصغار ينمردون ولا يحبون المدرسة

ويريدون ان يغيروا في نظام التعليم ...

أما نظام؟ ولماذا؟ ما هو سبب هذا التمرد والمصيان؟

حتى خلايا الجسم أصبحت تنمرد وكل هذه الأمراض المتعلقة

بجهاز المناعة هي في الحقيقة خلايا داخلية تنمردت على

الجسم وتعمل منالنه له، تخالف نظام الجسم.

كلنا نخالف نظام الطبيعة ...

ومعده الانسان هو البرق في الارض والحيوانات التي

تعيش معنا أصبحت هي أيضا مثلنا .. مريضة ومتمردة ...
ما هو السبب

ماذا فعلنا بانفسنا؟ اجتماعات قمة السلام في كافة

الدول، مبادرات اقتصادية وعملية لتحرير المرأة ...

ولانزال من جن الى جن، ولانزال التربية

من الدول الى دول والتقدم الى العرار والى اسفل السلمين ...
لهذا؟

لانه ... هناك طاقة او موجة كونية هي التي تسبب

كل هذا !!

هذه الطاقة الكلية تسبب الحركة السريعة في كل شيء

وتولد الانفجارات ...

ومن هذه الموجة ينتشر الحرب والامراض وقريبا

جواً سيذوب الجليد الموجود في القطبين وستفيض

المياه وتدخل اراضي كثيرة تحت الماء ومن

هنا ان نأل ايها رحمة الله في كل هذا؟؟؟

Handwritten title at the top of the page.

First paragraph of handwritten text, starting with a capital letter.

Second handwritten title or sub-header.

Second paragraph of handwritten text, continuing the narrative.

Third paragraph of handwritten text, showing further development.

Final paragraph of handwritten text at the bottom of the page.

هذه الهدية لها جانب ايجابي ايضا..

في الفترة الاخيرة اكتشفت ابار نفط وحقول للغاز وكذلك خرجت حيوانات كانت تكن في قصر البعار في ايبابا ..
هذا كله من تأثير هذه الهدية التي ائت من الانسان الذي خالف امر الله ...

لعننا الارض والهار والفضاء وهذه هي النعيبة ...
ولكن هل يوجد حل لهذه الفوضى الكونية ..
نعم !! الحل موجود .. لكل دار دواء والله هو الشافي ..
اذ اردت ان تغير في اي شيء فالاول بلسانك ..
بالتلمة الطيبة ...

ثم بيدك .. ايا بالعمل الصالح والمصلحة
وتم بقلبك ..

ماينا نحن اليعم من هذه الرسالة ؟

لقد انترينا من اللان ...

لأننا تحدثنا كثيرا في كل المجالات ولم نصل الى شيء ...

أنت الانبياء والعلماء والحكماء ولا تزال في امة

جهل الجاهل ..

واستخدمنا الايدي ورفضنا اشياء كثيرة على الانسان وعلى الارض ونمينا في خلق الله وبعد سنوات رفضنا الانسان ورفضنا الارض وأنت الامراض والحروب

وما هو العمل الاخير
بقي الثقة الاخير وهد
بالقلب وهذا هو علم
النبايا



” لا يغير الله ما بقدم
حتى يغيروا ما بانفسهم ”

علي ان اغير نفسي اولاً



بالنوايا الحسنة ..
والنية الحسنة ..
من اي قبيل
نعموية ..

النوايا هي سفينة
النجاح ..
التي يمكننا ان نغير بها
العالم ..

هي سفينة نوح .. هي علم الأبدان وعلم الأديان ..
علم الطاقه المعتدلة والعادلة ..

ومن كل شيء ذكر وأنثى .. علم نظام الكون الحي
في كل حي مع الحي القيوم لكل قوم ولكل مقام ..
اذا استطاع كل إنسان ان يغير نواياه ويصبح
ايجابيا "بمنا" لاسمقا ..

فيتغير قدره الإنسان وفي النهاية قدر العالم ..

نعم !!
الإنسان خليفة الله وبيده علم الألطاف والأطيان ..

اللهم الطاف بنا .. وعلمنا ان نبدأ بانفسنا ..

انك لا تهدمنا من أحببت ولكن الله يهدينا من يشار ..

علي ان اتبع مخيطة قلبي مع مخيطة قلب الله يا اولي
الالباب ..

وهذه هي الطريقة الالية لتفسير قدر الإنسان والأرض ..

ومعندما نرمي بأن كل من عليها فان ..

يمكننا ان نحولها الى كل من عليها حي بحيوته الله ..
وبنور الله

الله نور السموات والأرض، كل من عليها يشع
بنور الله عبر الانان ..

" من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ..

ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره "

ولنا الخيار يا اهل النور ويا اهل الخير ..



Handwritten text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second line of handwritten text.

Third line of handwritten text.

Fourth line of handwritten text.

Fifth line of handwritten text.

Sixth line of handwritten text.

Seventh line of handwritten text.

Eighth line of handwritten text.

Ninth line of handwritten text.

Tenth line of handwritten text.

Eleventh line of handwritten text.

Twelfth line of handwritten text.

Final line of handwritten text at the bottom of the page.



نعم يا اخوتي في الله

إن قرار السلام في اهل السلام..

ولكن اهل السلام هم الفلاحين و هم الذين
يذرعون الارض بالقنابل وبالقتل..

ابن نحن من هؤلاء الجهلاء

علينا بتغيير أنفسنا وكنا من نفس واحدة ...

النفس اللثامة والدمارة والجاهلة ...



ومنها نتعدّل الى النفس الراضية المرضية والشفافة..

عليّ بنفسي اولاً .. ومهمة النفس هي الخطوة الاولى في
صديق الحج .. ومن عرف نفسه عرف ربه ..

هذا هو العلم وهذا هو التمهيدي .. والله خلقنا

الشر والسيطان حتى نحولنا من الشر الى الخير .. والانسان

المؤمن حامل هذا العلم وهذه الامانة ..



وهذه الجماعة الروحية الذين آمناء على سر العلي

وسر الصراط المستقيم ومن هنا نزرع السلام عليكم ..

وهذا هو الفلاح ويا فتاح لنفتح قلوبنا ولنزرع

الامانة ويصم السلام في الارض وفي السماء وفي

الآفاق يا اهل العرفان..

من هو هذا الجندي الذي يقتل ذلك



الجندي

لا تزال مع خابيل وها بيل من ادم ومثاء حتى اليوم !!

وايضا الكرام قليل ..

الجيش يموت واصحاب المعالي في القصور والخمير ..

علينا أن نعتصم بحبل الله لا بحبل الجهل

مع ابو جهل .. لخدمة المال ..

وأين نحن من بيت المال ورسالة اهل البيت ..



History of the ...

The ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...



لِنَعْلَمَ

وَلِنَعْرِفَهُمْ...

هل تعلمون بأن الجنود الأمريكيان في الحرب العالمية

تعرفوا حب الامبار .. التبايا !!

أيما ماردون الفلادين من العمر لهم يستخدموا أسلحتهم..

والاكبر منهم قتلوا الاعداد بالاعداد ..

القتل بالجملة دون اي تفريقا .. لماذا؟

لأن الشاب لا يزال في عمر الحب، يحب نفسه وليس عنده
عقد .. لا يقتل ..

ومعندما رأت امريكا هذا الحقا .. اشتعلت على نضية

الشباب وزرعت الذم والحقد من الاعداء ونمت فيهم

حب الفؤاد والكبرياء

والسماضعة على الدوله... الدوله العظمى لتتكم العالم.



وقالت للجيش :

" نحن لا نقتل الالينان بل الشتر الذميا في الالينان ... إنه

مجرد تمدد وجد واذا قُتل سنمينا نحن وايضا" اهل الخير

واهل السلام حول العالم ولكن تحت السلطة الأمريكية لأنها

ديمقراطية لخدمة الشعب ..."

هذه هي سياسة الدوله والبتروول .. واين نحن من سياسة

السلام للعالم ؟؟ "

اهل الياة قبعوا وكبتوا الحب الذميا في القلب

وشتموا الفكر الذميا يخدم الجيب وهذا هو الحكم الطمي

الخارجي ... الفكر هو سياسة مادية لخدمة المصالح المادية

واصرا السلام ونشر الامراض والتلوث لاستبعاد العباد

واستبعادهم ...

تصدقنا ما جبار الله

المرعبين الدنيا..



Mathematics

The first part of the problem is to find the area of the rectangle.

The area of a rectangle is given by the formula:

$$A = l \times w$$

where l is the length and w is the width.

$$A = 10 \times 5 = 50$$

Therefore, the area of the rectangle is 50 square units.

The second part of the problem is to find the perimeter.

$$P = 2l + 2w$$

Substituting the values:

$$P = 2(10) + 2(5) = 20 + 10 = 30$$

Therefore, the perimeter is 30 units.

The third part of the problem is to find the diagonal.

$$d = \sqrt{l^2 + w^2}$$

$$d = \sqrt{10^2 + 5^2} = \sqrt{100 + 25} = \sqrt{125}$$

$$d = 5\sqrt{5}$$

Therefore, the length of the diagonal is $5\sqrt{5}$ units.

The fourth part of the problem is to find the angle.

$$\theta = \arctan\left(\frac{w}{l}\right)$$

$$\theta = \arctan\left(\frac{5}{10}\right) = \arctan\left(\frac{1}{2}\right)$$

$$\theta \approx 26.57^\circ$$

Therefore, the angle is approximately 26.57° .

The fifth part of the problem is to find the area of the triangle.

$$A = \frac{1}{2} \times b \times h$$

$$A = \frac{1}{2} \times 10 \times 5 = 25$$



يا اهل آداب؟

أهل الحروب لا يسمعون القلب بل يماربون
الحب لأجل الحرب..
من الذبا يعلم الندم والسوء بالحبت؟
وهدمهم اهل الندم.. اهل الأسرار والاخبار..

ولكن اهل السياسة غير أهل السلام...
السياسي همه الدجيد الكرسي.. هل رأسه يسهل تحكّم
المال ويميل رأسه من مال الى مال..

رأيت الناس قد ذهبوا الى من عنده ذهب..
ومن لا عنده ذهب فعنه الناس قد ذهبوا..

المال سيد العقل وسيد العقل ومن الفكر الى التفكير
والى العقل ومنه الى القلب ومن القلب الى لب القلب..
ومنه الى الكائن الدنيا هو كيان الله وكتابه المبين..
ولكن لماذا لم نصل الى هذه الاصول؟؟...

لماذا؟؟
لأن أهل العلم واهل السلطة منعوا الوصول والى

الاشغال... بصلة الأرحام..

ممنوع التعرّف على الحق والتوثّق في اسرار الخلق وسكروا
علينا جميع انداع الأبواب وابواب القلب لذلك نرى بأن
قليل من البشر على علمهم بسرّ البشر..

عندنا عجز وتفكير في علم البصر والبصيرة والضير...

كل انسان هو مبيع اخر.. هو خليفة الله..

ولكن النطفة تحذلت الى جيفة لا الى خليفة..

وهذا ما نراه اليوم حول العالم وبتدع خاص
المسلمين... الإسلام أصبح هو الاله حاب...

تحقق من الحب الى الاله حاب..

First paragraph of handwritten text, starting with a large initial letter.

Second paragraph of handwritten text, continuing the narrative.

Third paragraph of handwritten text, showing a change in the subject.

Fourth paragraph of handwritten text, concluding the page's content.

وما هو السبب؟

نحن السبب ..

جهل الجاهل من تقصير العلماء ..

ومما كل جاهل ان يثبت بنفسه من نفسه ..

اقراء وتأمل واعقل وتدكّل والله هو المعلم الأكبر ..

" إدموني استجب لكم "

ولكن هل من داعمي؟ اين نحن من هذه الدعوة؟

ما هو دور الدينان على الأرض؟

من اخاف؟ لماذا اتيت الى هنا؟

السائل هو السؤال واذا صدق السائل هلك السؤال ...

كلنا نسال ولكن ما هو

السؤال؟

السؤال نفثك عن

نفثك!! لا تنهزم لا باليأس ولا بأمور الدنيا.

بل تعرفن الى نفثك ادرا" ومن هذه الخطوة تصل الى

الأصول ..

جميع قوس الأرض ضد التقوى ضد المحبة ضد معرفة

الذات وهم اعداء كل مسيح وكل نبي وكل معلم ومعلم

وفهميم ..

ماذا فعلنا بأهل البيت؟ راجع تاريخ الانبياء وأهل الدين

والحقا ..

لماذا خاف العالم من المعلم .. ايها المعلم!!!

الشيدي والاستراكي والراشدي والسيمي

والعلم وجميع المذاهب والأهزاب ضد المسيح ..

مسيح الله عمير مبيع الأدبانا !!؟

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.



قوة المحبة
أو
محبة القوة!



مسيح الله لا يزال
على العليب ...



هذا هو سر الحب ورمز

الميزان في الأرنان ..

ولكن الخدفا هو عدم الأرنان والانان
عدمها بجهل .. الخوف هو الأساس في جلب الأرنان
يخاف من المحبة ..

يخاف من العدل ومن الحقيقة .. الحقيقة هي اللطه
ولكن أهل الدنيا غيروا السما وفرضوا اللطه واصبحت
هي الحقيقة ..

المسيح أعطى المحبة وهي افطر من ابي قوّة ...
المحبة تحررنا من القيود والتقاليد وتعطينا
البرهان والوعي الاوتري ..
المسيح اعطانا التأمل والمحبة قال:

" تأمل سامة خير من محبادة سبعين عام "

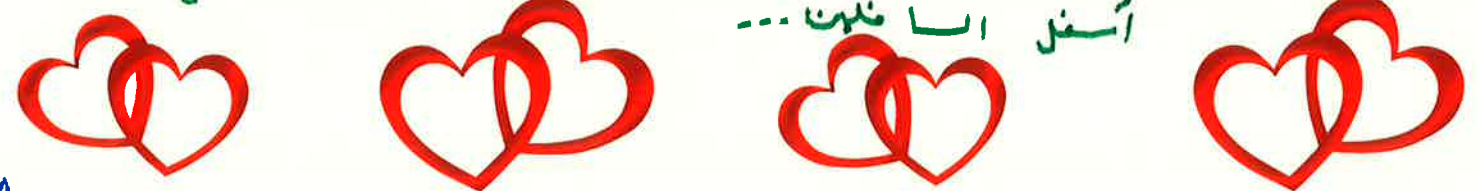
هزّنا من جميع السلاسل واطقوسنا والشرايع وقال
" استغني قلبك ولو اختوك .. "

ملايين من الناس دخلوا في سر التأمل والفوس في
بحر محبات الحب وفي لب الألباب دون الاهتمام بآبي
مذقّب أو آبي شريته ..

كلنا عميال الله واهوة في الله

كل إنسان يقعد السما ويعيا الحق هو العدو الأكبر
للدنيا ولا هلا ..

" قلوبنا معك وسيوفنا عليك " ولا يزال في
أسفل السائلين ...



1. The first part of the document

describes the general situation

and the main objectives of the study

are outlined in the following sections

2. The second part of the document

deals with the methodology used in the study

and the results of the analysis

3. The third part of the document

discusses the implications of the findings

and concludes the study

4. The fourth part of the document

provides a summary of the main findings

and offers some final thoughts

5. The fifth part of the document

contains the references used in the study

6. The sixth part of the document

contains the appendices

7. The seventh part of the document

contains the index

8. The eighth part of the document

contains the glossary

9. The ninth part of the document

contains the list of figures

10. The tenth part of the document

contains the list of tables

يا ايها السامعون ❤️ والقرأ !! ❤️

آين هي الصدقة ؟

شاهد جميع شائعات الامة العربية وبنوع خاص

في ايام رمضان المبارك آين هي البركة ؟

هل هنالك آيا خائفون يقول بان الحب خطيئة ؟

هل هنالك آيا شريفة تقول بان معرفة النفس هي جريمة ؟

لا يوجد آيا خائفون يمنع التأمل او يشرح بان علم

النفس هو السبيل الى النار ...

فارذاه لماذا امرينا بنوع خاص ضد العلماء ؟

لماذا اقتلت العديد من علماء الأبرياء ؟

لماذا في العالم العربي الإسلامي لم نر آيا محالهم دين

يتحدث من علم الروحانيات وعلوم النفس والطاقت
الساوية ؟

لماذا لم نشاهد آيا برامج علمية دينية مع العلم بان

نبي الاسلام اقر بالعلم ولد في الصين وفي الثريا...

الاسلام هو علم الابدان وعلوم الاديان

الامام علي هو باب مدينة العلم والحبيب

هو المدينة لهذا العلم آيا علم الاسرار

الساوية والعالم الاكبر...

وعلوم الاسرار الباطنية الخفية في خنايا

المجد والساجد والسجود...

آيا علم هذا الدجود غير المحدود... آين نحن من هذا

العلم ؟

لماذا لا توجد آيا جامعة في العالم العربي الإسلامي

والاسلام راضع ومرجع ويقول " الله مع الجماعة " آين

نحن بنا اهل البيت وبيت المال

ومعنا الله !! وهدوا العلم والارواح !!

1. The first part of the text is a list of names.

2. The second part is a list of names.

3. The third part is a list of names.

4. The fourth part is a list of names.

5. The fifth part is a list of names.

6. The sixth part is a list of names.

7. The seventh part is a list of names.

8. The eighth part is a list of names.

9. The ninth part is a list of names.

10. The tenth part is a list of names.

11. The eleventh part is a list of names.

12. The twelfth part is a list of names.

13. The thirteenth part is a list of names.

14. The fourteenth part is a list of names.

15. The fifteenth part is a list of names.

16. The sixteenth part is a list of names.

17. The seventeenth part is a list of names.

18. The eighteenth part is a list of names.

19. The nineteenth part is a list of names.

20. The twentieth part is a list of names.

21. The twenty-first part is a list of names.

22. The twenty-second part is a list of names.

23. The twenty-third part is a list of names.

24. The twenty-fourth part is a list of names.

25. The twenty-fifth part is a list of names.

لماذا أمريكا بنوع خاص تخاف من أي جماعة
روحانية وتدثرها ؟

لماذا تنشر الرعب والكذب في الشعب وتعلن
بأن الإسلام عدو الأرحاب ؟

لماذا المسلمين هم في الحقيقة أرحأ بيين ولا عداوة
لهم بإسلام الله وإسلام الأنبياء ؟

أين هو السلام الله ؟ لماذا لا ندخل إلى عالم التأمل ؟

لماذا لا نتعلم علم الجسد ونحن نعلم بأن لجدي علمي حقا ..

أنا المؤلفة من هذه الأمانة والحبيب وضع لنا قانون
الغذاء وأدب المائدة وستر البضع والمضيضة وكل ما هو خاص
بالمجد وبالواجب ..

لماذا العالم يخاف من أي تجمع أو أي جماعة حتى لو
كانت من البرود ؟

لماذا لا نحدد النسل في التكاثر .. في العدد والعدّة ؟

لماذا الحكم هو بيد المال وليس بيد العقل والعامل
المثاقيل والبتدلال على الله ؟

لماذا لا استغني قلبي وأتأمل وأعود إلى

الطبيعة حيث الأثم والأمانة التي لا تزال أمينه على
ومعها ومعهها مع السمات ومع الخلق ؟

كسر من رمضان من علينا منذ ولادة القرآن حتى الآن ؟

لماذا لا نزال في جهل الطعام ولا علم لنا من
معنى الصيام ؟

لماذا لا نصد من الجوارح ؟ أين نحن من هذا العلم ؟

لماذا المسلم الغربي أعلم وأزهر مني في العلم
الإسلامي ؟

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section.

Handwritten text in the middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text at the bottom of the page.



لماذا المسلم الغربي والشرقي

يحدث من رصوفه والدراديس

واهل الذكر والسكر والنور ونحن في بلاد

الانبياء ولازلنا اغنيا من علوم الدنيا ومن

الحياة البيطه !!



لماذا هذا الجهل وهذا البلاء ؟

من هو المسؤول ؟ اين اننا من هذه المسؤولية ؟

هل نطلب الحق من اهل النفاق ؟ اين الدفاق ؟

لماذا نذهب بالهلايين الى الحج وسيدنا عمر يقول ..

والله ما جمع الا



ناقتي وانا وامرابي من البصرة ..

ما هو هذا الامرابي ؟ وماذا فعل ؟

ما هي الصدقة ؟ وما هو الصدقة والزكاة ؟

ما هو الحج الداخلي ؟ اين نحن من حياة الخلفاء ؟

اين نحن من ستر العلماء ؟ اين نحن من حكمة امير

المؤمنين ؟



لماذا قال :

علماءهم شر علماء ، منهم تخرج الفتنة واليرم تعود

ما جرت عمارته بالنيات خاليه من الايمان ..

اين نحن من علمه يا سارية الجبل ؟

ما هو هذا التواضع الداخلي الذي

سبنا عليه ، ولكن هل من محب الى ابيهم ؟

اين انت ايها السائر ؟

مفك حقا !! ايها الحق لم نترك لي حديث ..

ما هو الحق وحده مع الحق ..

استغنى عن الدنيا ودخل الى عمق الدين واندمج

بالمسيح وذاب بالحب الى لب القلب والى حلة الارحام ..



Handwritten Title

Handwritten text line 1

Handwritten text line 2

Handwritten text line 3

Handwritten text line 4

Handwritten text line 5

Handwritten text line 6

Handwritten text line 7

Handwritten text line 8

Handwritten text line 9

Handwritten text line 10

Handwritten text line 11

Handwritten text line 12

Handwritten text line 13

Handwritten text line 14

Handwritten text line 15

Handwritten text line 16

Handwritten text line 17

Handwritten text line 18

Handwritten text line 19

Handwritten text line 20

Handwritten text line 21

Handwritten text line 22

Handwritten text line 23

Handwritten text line 24

Handwritten text line 25

Handwritten text line 26

Handwritten text line 27

Handwritten text line 28

Handwritten text line 29

Handwritten text line 30

صورناكم في الارحام ...

وهذا هو التوحد مع الوجود وجمالنا العجود .

كلما اقتربت من الله كلما اقتربا الله الى قلبك وهو اقرب الينا من جبل الوريد

ولماذا نذهب الى كل بعيد ونتقيد بالثقائد ...

تكننا ما اهل الله ولماذا لا نتصرف على سلافة بيت الله واهله ...

ولماذا نتقيد بالدلائل الدنيوية وبالترائح الفكرية

ونتمك بالسلام عليكم ، واين هو سلام الله عليكم ؟

السلام عليكم هو باب الدخول الى المدينة وحرث

الداو هو فلاحه اسرار وهو الاسرار الثلاثية

النفس والذات والروح

وعليكم السلام .. هو

رحة الشكر وباب الخروج

من النور الى النور وما سرت الى سرت مدما الذهب

على التبت ...

نصر يا اخوتي في الله ... اهل اللطه على حق ، حق الدنيا غير

حق الاخرة ..

في الدنيا اللطه هي الحقيقة .. حقيقته اللطه هي الحكمة

العليا التي تمكمن من البيت الابيض لتؤد العالم في دنان

الحروب لا في قرآن القلوب ...

انت كتاب الله المبين والعالم هو كتاب الله المنظور ..

انظر وغتر وتأمل واخكر وشارك اهل الجهل واهل العقل

وبالشكر تدوم النعم ...

استخدم عقلك وكن هذراً وبقظاً ولكن اعقل وتوكل على

القلب وما القلب الى لب الألباب وما هذا الباب الى

صلة الارحام ...

السلام عليكم
عليكم السلام



Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs of cursive script.

المحبة غير الشهوة وغير الرغبة والغرور
والاستكبار...

المحبة هي الطريق الى معرفة النفس بابعادها
والذات بأسرارها حتى نتصل بالروح التي هي ابعد من
ايما بعد واقرب منا ايما قرب.. هي رحمة الله للعالمين..

معاً نللك درب التأمل الى ان يضيء النور في مصباحك..
انت هو المصباح المبين بالعلم وباليقين..
نور هياكلك بالاختبار ومن الاختبار تشارك بالتعبير
لتقرير المصير..

انا الذي يموت دون ان يشعل مصباحه سيبقى مع
الاموات بلا جذ ولا جذوا.. ايما من الضالين الى ابد
التابدين..

عملياً انا اعرف نفسي اولاً وهذا هو حقي على نفسي..
واختبار الأسرار الللهية هي من عقاقل مخلوق..
هذا هو التقرب من المصحب والمحبوب..

والمسجد لك يا ارحم الراحمين آمين..

الحكمة خالة المؤمن..

يقول الحكيم..

الإنسان لا يستطيع ان يدرك الأسرار.. ولا أن يرى
الحقايق ببصيرته وحدها ولا بقوله.. لكي يكتمل ادراكه..
ان يغني بصره في بصر الحبيب..

ومند ذلك يصبح بصر الحبيب بصراً له..

العادة الباطنية تكون دائماً دائمة وليست
متوقفة على عوامل خارجية.. الإنسان الذي يكون
سعيد الروح تدوم عاداته في

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text, likely a date or a specific reference.

Handwritten text, possibly a name or a subject.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text, possibly a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a paragraph or a section header.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date.



إنَّ الإنسان

الذي يكون سعيداً بأسباب مادية فإن سعاده
تزدول بزوال هذه الأسباب ..

تخلص من محقة الماضي والمستقبل ... الماضي ماضي والمستقبل ..
مخرب ..

كن أنت الناي تعرفنا عليه اعزب الأنعام ..

ان الإنسان الذي لم يودع عقد الماضي والمستقبل سيبقى
مناً جماً ومترجماً بين الأمس والغد واين نحن من نسيمة
الآن ؟

الآن - الزمان والمكان

الآن - هنا - الآن - والهناء

الآن - في الغناء والبلاد

الإنسان هو قطرة من ماء المحيط ... لانهاية لها ولا
بداية ..

المحيط هو السراب الذي وما على القطرة الا الموت
بالمحيط ..

لتم تلم .. والسلام على اهل السلام ..

الفجر والفرج تدأمان ..

الفجر انتقال من ظلام الى نور

والفرج انتقال من ضيق الى سعة ..

الهدوء لا تصنع الهدوء بل تمر كالمجدود منه لتنتج به ..
كذلك مبررات العادة مودودته لديك اكتشفها وحركه
مياكك الراكدة ... انها الشروه

والثورة المنقورة فينا ..



1. Introduction

The purpose of this study is to investigate the effects of various factors on the performance of a system. The study is organized as follows:

- Chapter 2: Literature Review
- Chapter 3: Methodology
- Chapter 4: Results and Discussion
- Chapter 5: Conclusion

The study is based on a series of experiments conducted under controlled conditions. The results show that the system's performance is significantly affected by the input variables. The findings are discussed in detail in the following chapters.

The study is a preliminary investigation and further research is needed to confirm the results. The study is intended to provide a basis for future research in this area.

البلاء

ايها الحبيب ...

اشعر بالقلقا عندما ارالك تنائم ...
وبالترنم من هذا الالم لا تزال تفيض علينا من حبك ...
ولكن الناس والعالم بأسره يدترك وأنت لا تزال تباهد
في سبيل السلام ... لماذا هذا الجهاد؟

إن البلاء هو نعمة وامتحان من الله ...
والجد في خدمة هذه الرسالة، هذه هي البركة
الهادية ..

الجد مفيد ومكرم عليه بالتف في سبيل الألفة ..
الجدم يتعب ويتأرقا ومن خلال هذا الحق استطيع
إن اذرع النور في حياة البشر ...

إن ما أقوله هو مجرد كلمات ولكن من اختبر اعتبر ...

إذا اختبرت الحقيقة كنت عليك بركة الحق وهذه هي
الرحمة الإلهية .. علينا بالنداء اولاً .. ناديا الله .. ارضح صوتك ..
ادعوني استجيب لكم ، لا تنام على أي نوم ولا تكلم عن نفسك ...

النوم لعينه اهد النوم ...

استيقظا وكنا حذرا " ويقظا " وفي كل لحظة لفظة ...
لا تكلم بل فاجبر صوتك على الفجر ، ان الرقاد ليس للعباد

بل للعبيد ... الصبد يرقد والحمر يركض ..
انفيا لست بجاهد الى بيدي بعد الان ... لقد

اكملت رسالتي وانجزت رسالتي منذ زمن طويل وعرفت
واجباتي تجاه نفسي وواجباتي ...
والآن الى أين ؟

Handwritten text at the top of the page.

Handwritten text, possibly a title or subtitle.

Handwritten text, first paragraph.

Handwritten text, second paragraph.

Handwritten text, third paragraph.

Handwritten text, fourth paragraph.

Handwritten text, fifth paragraph.

Handwritten text, sixth paragraph.

Handwritten text, seventh paragraph.

Handwritten text, eighth paragraph.

Handwritten text, ninth paragraph.

Handwritten text, tenth paragraph.

Handwritten text, eleventh paragraph.

Handwritten text, twelfth paragraph.

Handwritten text, thirteenth paragraph.



والآن لا زلت

معتك لشانه

ما نعمل من بركات الله

الى جميع خلق الله..

اي مصباح يمتد النور

فانني على استعداد لخدمة

اداي وجه يبحث من الابنامة اد اي رقصه اد اعنيه

اد دمة ...

الحياة دمة وابنامة .. السم وحلم ومعلم ومفهم ...

واهدا بالعدم وبالهدية والاعداء اكثر عددا من

الاعدتار ولكن صديقا واحدا بكنيني ...

وكل عمل مبادتي ولا يصيبنا الا ما كتب الله لنا ...

ولا تفترب لاي خطوة في حياتك لانت كل خطوة هي
من الله وعلى خطى الله ..



وللجد حدود وسيفن وسيفن بالوجود ..

الكثير الناس يموتون في الفراشا .. والنوم نصف
الموت .. فلا تناموا لئلا تموتوا ...

هد نحميا بدون النوم ؟

ناهذا النوم هد نصف الموت والموت هو الولادة
على صبر جديد ..

موتوا قبل ان تموتوا ...

موت الاثا والاستكبار والجبل والفرد ...

وانفرا نهدت في السريه قبل نروب من هذا القدر او هذا
القرار ؟ السريه خطر .. فاذا حل موت من

للطيب افضل واجب ؟ ايما موت الجهل وامبار

العقل والعدل والفعل .. وهذا هد السيزان
في قلب آلبرنان ..



الذي احب الارض

لانها اظل فراشا واطيب ميثا وامن طينا
وكن ...

الجد ولد ليموت وهذا هد دوره . لقد اتى ليرحل وليعود من
حيث اتى .. "ما التراب الى التراب"

ولكن اين هو مقر القلب يا اولي الالباب!

انا الجد ولد ليموت ولكن اسجد غير الجد ...

لننعت على هذا اسجد في هذا المجد ... على العابد للمبعد

العاهد البعد ...

كلنا سراج ومرحالة وجماع ...

ولكن قبل ان تاتي سائما احب ان اشارككم بكل ما اقدر

ما اخبار ما اخبار .. حتى لو تألمت ...

البلاد في سبيل الله فناء في الله

العذاب في سبيل الله ينقلب الى حب فحماقا القلب

والحب خالد معنا وفينا ولا يموت الا الجد .. ايا الطين يعود

الى الارض وابتنا من عند الله وبه نحيا وبه نموت ..

انيت خارفة اليمين وشما ايضا وسنعود كما اتينا ..

ولكن الثروة في القلب حيث الحياة مع المحي القيوم ..
الذبعد من ايامنا او ايامنا ..

وكم نحن سعداء مع الاحباب ومع الاعداء ..

ومعدو اليدم سيكون حديقا في الفرد ...
لان الحق او النضب ينقلب الى سئد والى حب ..
ان البنضا هد ايضا "هدما طرق الارض ... لا تخافوا من

البحر الرها نج والماج .. بل خافوا من البحر الرهاديا ..
كم من المعاصفا انقلبت الى معاطفا وكم من الحكمة
هدمت الفن

تذكرت هذه القصة الطريفة والحكيمة...



أحد ناصب النصارى كتب كتاباً من النصدف وأرسله
مع تلميذه إلى شيخ مسلم الذي يكره الدراويش
وأهل الذم...



وقال الناسك لسريده :

"سلم كتابي هذا للشيخ الأكبر وراقب تصرفات وجهه
ورددته فعله.."

استلم الكتاب وسلمه للشيخ وأنتبه إلى فعله وردة
فعله ودون الملاحظات الدقيقة بدقة وحذراً



وعاد إلى الناسك ومعه التقرير عن تصرف

هذا الشيخ الفاسد والمخبر ومن طفره وشعاره

وكلماته الفاسقة...

وكانت زوجته بقره تشرب الشاي بكل اناقة...

ولما رأته ما رأته من تصرف الشيخ قالت له...

"لماذا رميت كتاب النكاح من ضفه على الرفا

ولا تهتم به انه مجرد مجموعة من كلماته"

ولكن الشيخ غضب جداً من هذا الكتاب وقال للتلميذ:

"كيف دخلت إلى بيتي ومعك هذا الكتاب النجس؟

لقد نجت البيت ودنت بدنياً وداخل الحمام لأعتمل

من هذا الجهل... اذهب مني ايها الشيطان انك محزيت
الزمان والمكان..."

بعاد السريد إلى سيده وأخبره بالتفصيل من هذه

الرواية والسريرية وقال للناسك: "لا أعتقد بأنه

سيقرأ كتابك ولكن يمكن ان يقرأه زوجته"

ماذا قال الناسك؟



انت لا تعرفا نفسيه الايمان ..

عند اليه وراقبه جيدا .. هو الذي سيقرا
الكتاب في السر من زوجته لانها لا تملك متي
الحقد والكراهه .. وبعبارة كل البعد عن العيب ..

ولكن الامل في زوجها .. اذهب واسترنا الحقاً بنفكده
وذهب الغميد والدهن وتعبت بها رايها ..

لقد اختلف الكتاب من الارض .. ورأى الشيخ وحده في
الحديقة يعصم الكتاب وزوجته لبيت منه ...

حليماً لم يقل له شيئاً لأنه كان يتجسس بنظرة
خاطفة وسريعه ليرى من قرب تصرفات القلب بعد التقب ..

وماد الى الناس واخبره وتأكد بان الغضب
ينقلب الى هب ..

ان اُحباب الحق اقل بكثير من احباب الباطل ...
ولكن محندي اهل بان الذين انزال سيبت من العقل
ومن التوكل لأنه لا يصح الا القميص ..

اذا لم يكن اليوم سيكون في الغد القريب وكلنا اقرباء
وانبار ومزايام ..

والشكر والامتنان الى الصديق والى العدو على
هدى سوار ..

الكراهيه هي ايضا" محبة مقلوبة وهي ايضا" علاقه
متعلقه بالخوف وبالغضب ولكن الصلة صلة ..

والقراية قرابة والعلاقه ملاقة ..

والنسب واحد من الجذور حتى العطور ..

كلنا من نطفة اكرميه .. نحولها الى حليبه او الى جيفة ..

لنا الخيار يا مختار !!

يا اخوتي في الله



اننا اُفهم حالة الفكر وأفهم قوّة وصال المحبة ...

ولكن قلبي مقتنع ومطمئن بأن وجودكم مهم في حياتي ...
والا فنت عدت الى السماء ...

الى سماء القلب والفتاة بالمحبوب ...

وجودكم بحياتي هو سبب وجودي بالجد المريض والهزيل
لاني خادم لكم ولنفي ..

عندما اُربى نور الشوق والتوق الى الحقا في عيدنكم
الشرقة والبهينة اشعر بالنور الطاع والطاع من كل وادي

وجبل واقمك بحبل الله واعتمتع بمقام الرحمان القوام ..

معاً سندخل الخان والخمار ونشرب الذكر والشكر

بالشكر ما خيرة مياه الله ...

"خذوا كلوا هذا هو جدنا واشربوا هذا هو دمي

للعهد الجديد!"



هذا هو سر العيش والهنا ... وجعلنا من الهنا كل شي هي

هذه هي دموع المسيح على مائدة الله ..

لا تعذبوا على الجد انه من التراب والى التراب يعود ...

ولكن علينا بالحذر وباليقين الى التمسك باصول الدين ..

اصول الحضرة التوسعية مع جماعة اهل الله .. اهل النشوء

والشكر والذكر ...

وفي كل حضرة بحسبنا الجامع وهو الثالث بيننا الطريفة ..

وهو الباقي والسمي النيعوم في كل لسان وكل مقام ازلي ..

كولنا اولياء على الالمانية .. انها في قلب

الانقياء والانقياء

انقوا الله .. هو التقدي وهو القوّة ..





لا تبكوا على الدين اذا وليته اعله
بل ابكوا على الدين اذا ولاه غير اعله
معاً تبقى مع اهل البيت والبيت بدون اعله هو
مقبرة للأمة ...



ايها المرشد والمعلم ...
اود ان اكون مريداً لك .. فهل ما اسلوب
للتدريب والتأديب ؟
اذ بنيا ربّي ... وهذا المهمل والمهقد ... وما كان مع الواحد
الاخذ ليس بحاجة الى اي احد ...



عندما تُحب اي احد هل تطلب منه او منها الاذن قبل
ان تحب ؟
الحب نور يقذفه الله في القلب الذي يحب ...
المحبة لا تسأل ولا تطيع ولا تستأذن ولا تصدق
بأي من الشرائع او من القوانين ..
ما هو التلميذ والمريد والمماري ؟
ما هو التدريب والتأديب والتلقين ؟
ما اين يأتي اليقين والادب ؟ ما اين يأتي الحب ؟
لك الخيار ايها المدبران المختار .. لك الخيار في الحب الى
ما تشار ...
باب الله مفتوح الى كل ضيف وكل سائح وكل مجابح ..
وكل مباحث ومباحث ...



ما منا يطيع ان يد نهر الحب ؟
ما منا يطيع ان يقفل علينا باب التأمل ؟
لقد تركت جميع طرق الرسميات والتقاليد والأعراف ..
خلقنا الخالق طرق بعدد ما خلقه من خلقا ...
كل نفس طريقا الى الحقا ودرجا الى القلب ...

المعلم الأكبر هو الأرحم والأعلم

وهو الأقرب إلينا من جبل العرید ومطر

السرور... ولنا بجاهه إل آيآ مُرشد ولا إل مُرید..

إرادتك هي دريتك إل ربك..

الرملة داخلية وباطنية وأبدية وأزلية..

هيت اليقين الذمي يقيني من الجهل وما الرتبيل

وما الخلل.. ادخل إل العقل وتوكل على العدل والفعل

والله هو السند والمدد للأبد..

الجهل عدو الأنان والعقل عدو الجهل..

العقل وتوكل على الحبيب الأكبر..

صوبن للمطفانين إل الحق لأنهم يعرفون رب الله دون

آيآ واسطة أو أي وسيط..

إن الله بييد وهو الباطن والسكن في قلوب الأطنال

والسماء والأغبياء..

الدينان هو السؤل وهو السائل وهو العاقل

والجاهل.. ولك الخيار فيما تختار..

هل تتذكر عندما كنا في مدرسة الحفانة؟

تعلمنا الأحرف مع الأسماء..

الف أرنب

با بطه

ت نفاحه

ه همار

د درهم

هذا علم دنيويا مدني غير ديني..

الولد يُحب الأرنب والبطه والسماء.. لأنهم

من أهل البيت والدنيا.. لا يرمه الحرفا ولكن مع

الوقت ينس الأرنب والبطه ويترك الحرفا..

نسى الطبيعة ونسئذها



للمصالح المادية ونسى قيمتها المعنوية
والأبدية ...

راجع كتب العقار الى أن تصل الى كتب الجامعة ...

في البث نرثتم بالحرف ..
الحرف هو الأكبر والصورة كبيرة وملونة

وكبيرة ..
ومع التقدم من صفا الى صفا أعلى .. العقر تنكش وتميل

الى التصغير ...
الصورة تشع بالذل وبالارحانة والحرفا يزداد بالعدد

وبالماعة ومع الوقت تختفي الصورة وتبقى الكلمات
والفنية للأحرف وللتعريف

وهكذا أصبح الحرف هو اللغة التي تستخدم لدمار

الأتم ..
القيه ليت بالكلمة بل بالمعنى الذي تحمله هذه الكلمة

انت صورة الله على الارض في امن واجمل تقويم ..

انت صدته وصيته وكلمته الحية الأزليه ..

انت كتابه واسراره ..

انت خليفته في الدنيا ورحمته في الاخرة ..

تأمل واستغني قلبك ولعافتوك ..

ارن الانسان الناضج غير الانسان الفج ...

ان الهار في العنب الفج يكون حامضاً ولكنه

يصبح حلواً طيباً في العنب الناضج ...

ومن فهم يتحول من الحمد الى السر ومن الهار الى

الثل .. فهد نعم الآدام ..

يا بني آدم .. كلنا من تراب الله واليه يعود الجسم

عاباره واسراره .. سوي



الدينان الراشد

ليس بحاجة الى اي مرشد او اي مرشد...

اعلامي قولين او شرايع او الانتماء الى اي شريعت
مع آبي من العلماء او حتى الانبياء

لنا من الله ربه ومعه الى الابد...

علينا بالعطف الى الابد والافتاح هو التأمل...

كما فعل ادام وابراهيم وجميع اهل الله..

اذا كنت من اهل الحق والعشق والتوقا.. انتم هذا السر
الظاهر..

عالمنا اموركم بالبر وبالكرامان

انت المسؤول وانت السائل وانت المسالة وانت

الرسالة...

هذا هو النضج ايها السوارتي.. الام او المعلم هو

المساعد لك ولكن لا اأم خالدة معك ولا المعلم...

انه مجرد يد او عصا تتعين بها لقران اليقين

بها الدنيا في كل مكان...

اقرب من الله بقدرتك فيقرب منك بقدرته

النبي ذهب الى خارج جراه ولم يطلب من الغار ان يأتي

اليه...

اذهب انت الى المنجم وتعلم من المنجم السائل

في كيانك...

عليك بترك الدنيا لا هاربا واجتث من اهلك

قبل ان تهلك... الحق يعلم ولا نعلم عليه... والله الغالب

ويقتل احمد شوقي

يا فاتح القدس خذ السيف ناهية

ليس العليق حديدا كان بل نسباً

اذا نظرت الى ائين انعمت يدك

وكيف جاوز في سلطانه القطبا

علمت ان ورائه الضمير مقدرة

وان ياتح لا بالقوة، الفلبا...



تذكر قول

الحق .. وابحت من اهلك

من اهلك ..

النفس تبكي على الدنيا وقد حليت
ان العار في غيرها ترك ما فيها

لا دار للمرء بعد الموت يكفها

إلا التي كان قبل الموت بانها

فان بناها بخير طاب مكانه

وان بناها بشر طاب بانها

أمدان لذوي السيرات نجورها

ودورنا لمراتب الدهر نبيرها ..

اين الهلك التي كانت ملطمة

حتى قاما مكان السدس منها

فلن لا يتصل بنا الا وقت الحاجة ..

اعلم اخي العزيز بان الانسان دائماً وابداً

اذا أَسَمَ به أمر ما لا يتدثر الا الرجال

الافتاء .. فاذا اتصل بك اخ لم تنفرد

على اتصاله فاعلم انه اختارك لانه يراك

رجل كفوء .. فطلب منك المساعدة ..

ولكن عند من ظنك .. وقل الحمد لله

الذي اكرمنا بقضاء حوائج الناس ..

لن ينس الله خيراً قدمته وجهاً فرجته وعميلاً

كادت ان تبكي فأسعدتها ..

مشي هياك على مبدئ من مننا حتى وإن لم تلقا

امانا .. اما يكتفك ان الله ييب التمين؟



ما انت ايها الانسان ؟
ما انت ايها الحليفة ؟

الال قلبك ايها الحبيب .. الذي يحب نفسه

يحب كل نفس .. والنفس تمتد من الامارة بالسوء الى
اللقامة واللمامة والسطانة والراضية والمرغوبة
والكاملة الى الشفاعة

فيا اخوتي الاحباب

لكننا اُحباب الله وهو الحبيب والمحبب ..

اجعل عقلك معك لحظة واحدة ..

ارحقل وتدرك وتامل .. انظر الى بيتان قلبك الاخضر
والريان .. انه حافل ببراعم
الورد والسرور
والعطر ..

وهذه الاسرار تأتي من التأمل في الفجر .. فالتأمل
هو مفتاح الفتح الى سر الانوار التي في كل غار ..
علينا ان نفحص ونفكر في محقر النور الساكن في
كينة كل نائم ..

التأمل يربط فينا العرش الى النبع ..

التأمل ليس بحاجة الى اي مرشد او ميطر بل
الى منكر اذا لزم الأمر ..

ولكن ما نراه اليوم من ارهاب وترهيب ..
وسيطرة وقمع وكبت ومخافة وذنوب ومعتب ولوم
ودنم وجميع انواع العذاب طمعا بالجنة وبالعدويات
وانهار العسل واللبن والشمر والى ما هنالك
من انحرار وشردة ورغبة ومخافة وتفاهة باسم
الدين والعلم والتفاهة .. ويا لها من خرافة !!

الانسان مخلوق من نور الله ..

وكل مخلوقات الله نور من نور ...

التأمل هو المفتاح وحرف التأمل لا تُحصى ولا تُعدّ ..

كل نفس صريقت كل لحظة يقظه ...

العطش هو الدرب الى المنبع والجمع هو امر

الطباخين والتعب افضل طب للامم والناس اغل فرشه

للنفس ...

لا لدم بعد اليدم الازيات هو المودل من حياته ...

والسقطم الاملهم ما كل عليهم اقرب اليانا جبل العريد ...

وانت امر الساجد للمسجد الحين السجود للأبد

وللعبد

انت صاحب القرار وانت السيد على الدار ...

يا اخوتي في الله

نحن هجاب على مر الدنيا وهذه الدنيا سجن نحن به

سجناء فامر في ذلك السجن حفرة وخلص نفسك ...

ما هي هذه الدنيا ؟

انها الغفلة من الله وليت قماشاً ونظفة وميراخاً

ونساءً .. وإنّ المال الذي تحمله من اجل الدين هو نعم

المال الطالع لطاع العالم وسلام العظم ...

سيدنا عثمان كان من اصحاب المال الحلال لخدمة الحلال ...

المال والياء وجميع نعم الله لخدمة ميمال الله ..

فالياء في الفينة هلاك لها، واما تحت الفينة فهو سند لها ..

وكذلك العقل ...

في املا " كيبيا " بهذه الخطوت .. في اول الامر

يكون معلماً للسر ، ولكنه بعد ذلك يصبح تلميذاً له ..

لان العقل معادوك وكذلك العلم ..

الإنسان بدون فكر ولا صبر ...

مهد يسير في حدين الجبر واللاستكبار والنزور ...

وكل من اتسك الجبر مذهباً، أمرضه الجبر ولازمه حتى
يعدمه في قبره ...

نحن معاً يا اخوتي ..

في السراء والضراء ..

فمن اراد ان يجلس مع الله فليجلس مع اهل الذكر ...

انهم على منابر من نور في هذه اللحظة لاهل النور

ولا هل اليقظة ...

ان الرحمة عندما وصلت الى العقول ماتت في الزايب ...

وحارت معاداة ...

واصبحت فزراً وميماً للأجناد وللعباد ...

ولما ارتفع هجاب الاجناد عن الأرواح لكأن كل كلام

هو كلام من روح الله وكلنا من روح الله ..

وكل إنسان هو ميماً آخر ...

ولكن ميمتك يا صاحب الأعداء والأسرار ...



خير لك ان تظل حامناً مريضاً الاخرون

انك ابله

ما ان ننتكلم منك كذالك الصنون ..



لا الفقر يتطبع اذلال النفس القوية

ولا الثروة تطبع ان ترمع النفس

الذنية



سأقي فزع كبير ليس لأن الحزن قليل بل لأن

الله كبير

دار الدهاء

ايها المرشد ...

الآن انت في الهند ...

واهل البقاء ينمذخون دانتها وابدأ بالعدم!!!

"نزرع البتد ومنتقدّم بها الى القرن الواحد والعشرين"

خاصة في السنوات الأخيرة ...

هذا البحث يتعامد يوماً بعد يوم .. ما هو رأيك؟

هل هذا ممكن بالرغم من الوضع المؤلم الذي نمر به؟

في الهند كما هو في كل بلد ... اين هو صاحب هذا العدم؟

من مثا لا يعلم بالرقى وبالتقدم ولكن لانزال في الرقا وفي
العدم...

ولانزال في ظل القرون الباهلية من جهل الى جهل وجلنا

الى هذا الدمار حيث الاممواطن ولا انسان ولا وطن ...

اين هو القائد؟ اين هو راعي الامة؟

هتت بمافندي الذي تحدث عن اللامعنف ومن الاستقلال

والحرية والسيادة دثر العلم وكترم دولاب الفزول ..

وهتم جميع الاختراعات والاكتشافات حتا وسائل النقل

والاتصالات والعلم الغربي ..

وفي النتيجة قسم البلاد الى الهند والباكستان ..

ولانزال نار الحرب تشتعل الى ان ياتي الدمار الشامل...

لقد مادت الهند الى آلاف النين من التأخر والتدهور ..

لماذا؟

لان الغادة هم أتباع العبيد والعبد هو الذي يعبد

المال ويميل من اس المال الى "قدم المال" حتا وجلنا

الى هذا الحال ...

كل سياسي وكل رجل دين وكل رجل مال هو عبد للدنيا

ونفوساتها وهذا ما نراه في كل بلد مما الأرضنا ..

19/11/2022

19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

19/11/2022 (Monday) - 19/11/2022 (Monday)

ان افكار

هو لاء القادة

مليئة بالاعلام الناصرة

والنننة والحقيرة

في الهند وفي امة العرب وفي معظم البلدان الفقيرة ماديًا
وعقليًا ودينيًا...

اين هي بلاد فرنسا؟ اين هي الحكمة الفرعونية والاسرار
اليدنانية والعلوم العربية؟

اين هم علماء الدين والدنيا؟ اين هو العصر الذهبي

لماذا نحن اليوم في زمن الجهاب؟ كنا في زمن
الحب وانقلبنا الى زمن الحرب!!

كنا في عصر العلوم وأسرار الارض واليوم زمن الالم
ولا ارض ولا عرض بل امراض ومراض من الامراض
ولا حل لها الا بالدمار الشامل..

الدمار في كل دار والصفنا بنا يا لطيف..

كلنا نعلم ونعني بأن نكفنا من اهل العلم والنور
العرب كنوا على القمر ونحن لانزال ننفلز بالقمر
وبالهدل وبالبدر...

حتى لم وصلنا الى القمر ماذا سنفعل؟

انيد نزرع الجبل..

الموديا نزرع العلم، اميا نعلم البترول

لا يعلم الرسول..

انه العربي الوحيد الذي ذهب الى القمر لانه

ساهر ماديًا لا عقليًا ونخرتس القلم الموديا

وحتى ونشر اسلامه ونسي بأن الحبيب ثقا القمر

باصبه دون ان يتحرك جديا بل بانفكر وبانذكر وبالشكر..

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020

12/11/2020



ايين نمن
الآن منا علم العلماء وما سر الانبياء؟

لماذا وصلنا الى هذا الجهل واصبنا من اتباع الانبياء
لبسنا في الهند نمسا بل في جميع بقاع الارض..
حتا لو وصلنا الى القمر والى المهبزات والكواكب
والاخرى سنبقى كما نمن الآن..

لا يغير الله ما بقوم حتى يغير
ما بانفسنا..

انا المؤمنة من مقولتي..

الناس هم السؤال والسواب في السؤال...

السؤال هو المسألة

والذين هم جد ونكر وروح وهم الفينة
والقبطان ورحلة الحج البدوية الى الاله فيه
الاذلية

نادية حلينة لاحد ناك الهند

محمدا وصل الامريكي الى القمر رأى أحد فقراء
الهنود جالساً يتأمل ويرتل ويستمع الله ..

تعجب هذا الرائد الفضاوي وقال :

هذا مشيد محجيب الاله لقد صرفنا المليارات من الدولارات
وتعرضنا للموت وللداء فطار وهذا الفقير الدسغ
الثننا يجلس هنا ويتأمل ويقربه مدخنة من
النار للتدخعه .. انها عرابد دون انما خلق هذه معجزة
الربيه ..

اختربا منه ..

ولس قدمه

محييه وسأله

الامريكي

باعترا

صل و

ونفع
ممدك

الناسك

سيجابه م



اعطاه الرائد عملية سبائر وسأله ...
بالله عليك !! كيف وصلت الى هنا ؟
فرد عليه الهندوسي قائلاً:

الامر بسيط جداً ... عدد سكان الهند كان 400 مليون
قبل الاستقلال واليوم بلينون ... وسبعنا من رملكم
هذه ومن هذا العرض العظيم وهذا الهدك وهذا
البهاء وفكرنا في انفسنا وقتلنا لهاذا هذا الانقراض
التالي من المفزى ...

تعالوا نتعالي ونقف على اعلى قمة رأس كل واحد
منا كأبراج قمامة ..

الأبراج البشرية اسرع منا الأبراج الحجرية ...
وبها آتينا اذكيار حانا الناسك الراهب الزاهد وقتت
على اعلى رأسا ووصلت الى القمر وعندما وصلت
تركتني هدلاء الخونة والنفعت واهلا بكم الى
قمرني .. والى قمرني ...

من السهل ان ندخل الى القرن الواحد والعشرين من
خلال التمايلات اعد من خلال التحديث مع الشعب
البسيط والسفيل الذي لا يعرف الفرق بين الاعداد
والاجيال والقرون بل التسليم الى أهل السلطة
مهما كان الوضع والدرجة ...

وهذا التسليم ليس ممن رضا ويقين بل من باب

خبيثة الامل لأن

تصريحات اهل الحكم

هي الاضداد بالحرام وبالاحلال

ومن منا يعدنا الخداج والفضا !!!

اعتراف من
كل الانكليز
لانفسى ...

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The text suggests that a systematic approach to record-keeping is essential for identifying trends and making informed decisions.

In addition to record-keeping, the document highlights the need for regular reconciliation. This process involves comparing the internal records with external statements, such as bank statements, to identify any discrepancies. Reconciliation helps in detecting errors early on and ensures that the books are balanced. The text also mentions the importance of keeping records for a sufficient period to comply with legal requirements and for future reference.

The document further discusses the role of technology in modern accounting. It notes that while traditional methods were used in the past, the use of software and digital tools has significantly improved efficiency and accuracy. However, it also cautions against over-reliance on technology, suggesting that a solid understanding of the underlying principles remains crucial. The text encourages the use of technology to streamline processes while maintaining a high level of oversight.

Finally, the document touches upon the importance of transparency and accountability in financial reporting. It states that clear and honest reporting is not only a legal obligation but also a key to building trust with stakeholders. The text advises against any form of manipulation or misrepresentation of data. It concludes by reiterating that a strong foundation in accounting principles and a commitment to ethical practices are the cornerstones of successful financial management.

The document concludes with a summary of the key points discussed. It reiterates the importance of accurate record-keeping, regular reconciliation, the effective use of technology, and the commitment to transparency and accountability. It serves as a comprehensive guide for anyone looking to improve their financial management practices. The text is written in a clear and concise manner, making it accessible to a wide range of readers.

باراس البعيد كنا

نحترم اهل الحكم احتراماً لا اهلهم ولا سلافتهم ..
ولكن الآن حتى الأيمن الباهل لا يحترم اي سياسي او
اي حكم او حاكم بل بثتته ويحتقره ..

وما هذا المنصب الا للبرامي الذي يرفق وينفل
ويقتل في سبيل المال ...

جميع اهل الحكم هم اهل الدمار الذين يدترون
الدولكانيات السوجدرته في البلد ...

يدترون المستقبل في سبيل جمع المال ...

لا يملكون من الاخلاق الا النفاق ونشر الشعارات
والكلمات ...

انظر الى الوضع في كل بلد واستمع الى كلمات اهل السياسة ..
انه القائد المتبرر الذي يقود البشر الى القرن الواحد
والعشرين وتأتنا همبر لا قيمة لنا الا بالأعداد
لعاهب القادته ...

البركات تمتد ومنتهلك وزبون ..

ماذا محمد غاندي المصريون ؟ وما هو مصيرهم اليوم ؟
وكذلك في أمة الوسط ...

أمة النقران والبترون !!

اصبح الكذب ملجأ السياسي ودخل في النفوس ...

وانسلبنا الى هؤلاء القادته او هدلاً للتصوم ..

واجترامي للبرامي صاحب المسجد العظامي !!

هذا هو مقامنا في الأمة ..

انني بمدد لخدمة هؤلاء القادته واهل السياسة

والسيادة ... لقد محمد غاندي المصريون انهم من اهل

البيت وماذا فعل ؟

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. The text also mentions the need for regular audits to detect any discrepancies or errors early on.

In the second section, the author outlines the various methods used for data collection and analysis. This includes both primary and secondary data sources, as well as the statistical techniques employed to interpret the results. The goal is to provide a comprehensive overview of the research methodology used in the study.

The third part of the document focuses on the results of the study. It presents a detailed analysis of the data collected, highlighting key findings and trends. The author discusses the implications of these results for the field and offers suggestions for further research.

The final section of the document is a conclusion that summarizes the main points of the study. It reiterates the significance of the findings and the contributions of the research. The author expresses hope that the study will provide valuable insights to other researchers and practitioners in the field.

Throughout the document, the author maintains a clear and concise writing style, ensuring that the information is accessible to a wide range of readers. The use of headings and sub-headings helps to organize the content and make it easier to navigate.

The document is a well-structured and informative piece of academic writing that provides a thorough overview of the research project. It is a valuable resource for anyone interested in the field of study.

قال لهم
سعدن الربيعة امرأة من جماعة اليهوديين

والمفطرين ...

وكره العمدة وزور العهد واستمر في هذا السهر
عنا نفذ أمره وحكمهم وقتل وحدد وهذا ما
فراه اليعرب في الحرب القاسية بين الهند وبأكتان..

أين العمدة بالسلام وبالآمنف ؟

أين النصريمات النبيلة ؟

أينها ثلمات منكزرة ومعكبرة ولا تزال في نفس

الدائرة ...

ما حرب اليا حرب مصير كل الشعب

ما هو سبب هذا الكذب ؟

النفاق هو سبب

البياسة .. والبياسة سدة تدخل

في النكر والعقل وتبني الأبرار من الأبدية ...

وتنتقل من جيل إلى جيل ولا زالت على حال ...

قابيل وها بيل ؟

أين ثمن من سر القبلة ونذر العدل ؟

وما هو العمل ؟

العمل السليم هو في التأمل ... والعقدية إلى السلام

والى الأخلاق وكل يحمل مبادية من إمامه الذي

الله
سلا له الاله الله

نتعلم من الآلهم ... ونتعلم الآداب من قليل الأدب..

والفقران أقوم الانتقام " ربي قوتي ثم قوتي ثم

قوتي حتى لا أقدم على أحد " ...

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document also highlights the need for regular reconciliation of bank statements and the company's records to identify any discrepancies early on.

In addition, the document provides a detailed breakdown of the accounting cycle, from identifying the accounting entity to preparing financial statements. It explains how each step contributes to the overall accuracy and reliability of the financial data. The document also includes a section on the importance of internal controls, which are designed to prevent errors and fraud within the organization.

The second part of the document focuses on the practical application of these principles. It provides a series of examples and exercises that illustrate how to record and classify transactions. These examples cover a wide range of business activities, from simple sales to complex transactions involving multiple parties. The document also includes a section on the preparation of journal entries, which are the foundation of the accounting system.

Finally, the document concludes with a summary of the key points discussed throughout the document. It reiterates the importance of accuracy, consistency, and transparency in financial reporting. The document also provides a list of resources for further study and a glossary of key terms used throughout the document.

أين الحل ؟

أين نحن من الاستقلال ؟

إنه استقلال واستقلال ..

الهندي يتقل الهند والعربي ينشر بترول العرب ..

والأمريكي يدمر ويعتد وينشر الرعب والحرب

ونكنا في الهدى سوما ..

الشعب محكوم منا جهل الجهلاء ومن تفسير العلماء

وهذا هو الاضطهاد هنا بالأرض وبالعبيد ..

وأي أرض وأي عبيد ؟

تركنا الانبياء وندعم الاعمبياء ..

ولانزال ندم الأرض ونستعيد العباد ..

أين هو القائد الثوري للشعب ؟ أين هي شريته

الله لجميع خلق الله ؟

البيعة لغة الاحرام لتحميل الحرام ..

وكل ما نراه من الكثرة الأرضية يؤكد لنا بأن الدمار

الشامل هو الحل الوحيد ..

إن حياة الشعب والأرض في امانة اهل الكفر والابحار

وهذا ما نشتمه ..

إن الشعب والفضوض والفتنة اصبح هو العيش

الطبيعي والمنزج القانوني لأهل الدنيا ..

وإذا قامت الامم بدمية من الناس وطابت بالبيوم تستخدم

المتدبره لهر السلام لهدم السلام ..

ماذا غفلنا بلانيل و بالظلماء و بالظلماء الى يومنا هذا ؟

السلام امدنا من السلام لأن الجهل

شيد العقل ... العقل ... رسأ ...

امتد و ... العقل باب العدل ...

أنتبه... جيب حياتك

"القبول" -

الأمر... وميش الانوار.

ولكن النفاق أتوا من العناق ومن الحق...

كم من الحكماء والأولياء امتدروا منا غاندي لكي

يتراجع من التهديد بالصيام حتى بالهدت؟!

وكان وعده شمس ونداع وقتل الملايين وخطب

أمال الشعب وزرع الفتنة وقسم البلاد ولا تزال

الهند في ضلال مستمر...

لقد منع الانضباط الرزيا للمحرومين وللفقراء وللمهندزين

ومرهم من حرية العيش والاستقلال الى الآن...

هذا هو الضير السياسي ..

هذا هو مصير الأتمة حول العالم ..

أين هو المعالج والمُعالج؟

أين أنتِ أينما السرية ؟ ان لم تكن في

القلب فتبقى غيب السرب...

كل مواطن بطن؟ تم حيد الوطن ولكن السياسي مهنته

التعير بالعنف وبالتشدد وبالعداوة... وبالكرهية ..

بماذا؟

ليتحكم بالشعب .. فترقا ضد .. واليعدم العالم بأسره

مأسور في قمة الخوف والعنف، وهدلاء الأقرام يتحكمون

بالعالم ويحكمون بالقرن العاشر والعشرين.

نعم!!! نطبع ان نحقق هذا العلم ولكن على الرزنامة..

تقديم ايا قرن ٢٠ ايا جيل واكتب عليه كل الأعلام والا وحام

واستخدم التاريخ حسب فكرك واجامك وانت سيد المر

والجيل... انت سيد الرزنامة ولكنك عبد

للمنتجة لحيات كما يريد لك السياسي. وما هو العلة؟!

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878



انا السؤال ..
 تركنا الدنيا وفتحنا الانميته ..
 اذا كنت حقا تريد ان تحيا الحقا فليكن ان تتصبر من الهامني ..

اجب " اخلع نعليك انت .."
 " اخلع نعليك انت فانا هو ادي المفسر "

الهاضي مضا والسعيل غريب والان حيا السقطة التي بها نحيا



وبهله مضا .. موت التوت ..
 امن فطرية السبح ، اترك الدنيا لاطرها ... يا دنيا غميا غميا
 هفنا ما الامتعه وتمتع باسراء النور ..

انظر الى الامام ، العيون تريا الان والمستقبل ...
 تودت غداً وتعيها ابداً ..

قال أحد المرابين فيخه خالاً:

لم ار في بيعة ابي فرشا ومغش .. اين ذهبوا ؟
 فردت عليه الخبيخ .. سبقوني الى العرشا ..

عرشا الله هو بيت اهل الله .. ان الدنيا مهر

الى السر ..

اخلع كل امالك وكن عارياً من الدنيا واستقبل

القبلة بكل تقبل ..

اترك الهاضي والبناء من الاطلاق ..

الهاضي تاريخ هبني منير انانيا وما يستحق ايا احترام

وامي حق .. تذرك السموب التي لا تزال تجرب

درما نرها حتى الان ..

ما هم هؤلاء الاقزام ؟ لهاذا لا تزال متقادا

ومفردنا مهم في هذا الشرك ؟ منقار ومشرك !!

ساجع قصص الكهنة التاريخ ..

ما هو كزيشنا ؟ ماذا فعل بالنار ؟

لقد انتصب وقتل وحرقوا الالوف من البنات ..

والاسمات .. ولما؟! 69



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

Handwritten text in the middle section of the page.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Handwritten text in the lower section of the page.

Handwritten text in the bottom section of the page.

Handwritten text at the very bottom of the page.

لهاذا؟

سورة طه شعراته

الجنينة ورمياته الفكرية وادبها بانه هو
الذي الذي والابدنيا .. هو الله المنجد في جسده ..
هو الحائس للابد ..
هذه الخمدزة لا تزال في الارض ..

تحرر منها ايتها الحر واستغني قلبك .. وانت
التي على جدك وعلى عقلك وعلى مصيرك وقدرك ..
انت كتاب الله الحي والحيين ..

تأمل واستمع الى صوت الكينة الساكنة في لب القلب
وتدرك على الخالق الذي حررنا وهو ينطقنا احدى
النار كانت على فراش الموت وتمرتت والانا في
خدمة نضرها وكل ما هو على دربا السجا ..

الله حررنا من الهاغي ومن المستقبل
والآن هو الزمان والمكان والسطة البيظه
والإيمان ..

تحرر من المقامات المقدسة هي في الحقيقة منبثه ..

نرى حنن لله كرىنا وهو ينطقنا احدى النار وفي الزاوية
تمنال لزوجته قلبها مع اطفالها ..

هذا.. هو الرب القديم المتبد والجبار والقهار .. له كل الحق
والسلطه بان يتحكم بالشعب حسب شعراته ورمياته
السننه والسيفه والسفوفه ..

علينا ان نغير هذه المقامات في افكارنا ..

كلنا ضحية الجهل والخوف ، كلنا عبيد للتاريخ واين نحن من
حريه التفكير والانتقاد والتعميل الذاتي ؟

لهاذا نحلم الى اراء السهل والسهام ونوقع ونتعهد بالعهد
المادني دون ايمان برفعة ما هذا العهد .. هل الانشا آله.

ام اية ٢٥... ولم... نعرف شيئا ..

مجلسه اول

موضوع: مبانی و اصول حقوق کیفری

مدرس: دکتر سید علی حسینی

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۱

محل: دانشگاه تهران

موضوع: تعاریف و مفاهیم پایه

مدرس: دکتر سید علی حسینی

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۲

محل: دانشگاه تهران

موضوع: سبب مجرمیت

مدرس: دکتر سید علی حسینی

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۳

محل: دانشگاه تهران

موضوع: عناصر مجرمیت

مدرس: دکتر سید علی حسینی

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۴

محل: دانشگاه تهران

موضوع: نتیجه مجرمیت

إذا كنت ... قود وترغب بأن تدخل القرن
العاهد والعشرين ...

عليك ان تترك الجهل وتدخل فبمراب العقل ..

وثرى بيئتي .. بصين البصر والبصيرة ولا تصدق اهل
الباطل والجاهل والنفاق ...

اختر السار قبل ان تتحدث عنه .. للاختبار سبق التعبير ..

اختر الشك ومنه تير الى العمي واليقين ..

رحلة السج هي من الشك الى الايمان ..

هذا هو السيف الذي يفرق بين الباطل والعاقل ..

بين النفاق والعزائم .. بين الوهم والعزم .. بين
الجهل والعاقل ..

ان علم الغرب وُلِدَ منذ ثلاثة قرون لاخير وانتصر العلم
على الجهل وبنوع خاص على السواجز التي وضعتها المسيحية
للمنع اليقين والوعي ...

الدين سياسة أهل السلطة التي تفرض العقاب والذنب
على الامور البسيطة للمتحمكم بالشعب ..

الدنجيل يقول بأن الارض مسطحة والعلم يقول
بأنها مستديرة ..

والدنجيل يؤكد بأن الشمس تدور حول الارض والعلم
يقول العكس ...

اميا الارض تدور حول الشمس ، وعندما
كُتِبَ "غاليلى" بأن الارض تدور حول الشمس

استدماه البابا في روما وجره حرقه وسجده الى
السكينة الرومية ..

وطلب منه تصحيح هذه الاغادة او هذا التصريح

والا سيحرق كما فعلوا بجان دارك وغيرها من الابرياء
حتى يومنا هذا ..

حلبعا" غير البيان لأنه ليس مستجيلا للمريقا حيا
وقال للبابا .. ساغير ما أعلنت ولكن الارض لن

تسبح كلامي ستبقى تدور حول الشمس ...

1. مقدمة
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.

2. أهمية الموضوع
يعتبر هذا الموضوع من الموضوعات الهامة التي تهم كل من يتعامل في مجال الأعمال التجارية.

3. أهداف البحث
يهدف هذا البحث إلى التعرف على أهمية الموضوع وكيفية التعامل معه في الواقع العملي.

4. منهج البحث
يتميز هذا البحث بالاعتماد على المنهج التحليلي والدراسي.

5. نتائج البحث
توصلت إلى أن الموضوع له أهمية كبيرة في مجال الأعمال التجارية.

6. خاتمة
يختم هذا البحث على أهمية الموضوع وكيفية التعامل معه في الواقع العملي.

7. ملاحظات
تجدر الإشارة إلى أن الموضوع له أهمية كبيرة في مجال الأعمال التجارية.

8. مراجع
تم استعراض العديد من المراجع العلمية والعملية.

9. ملحق
يتميز هذا الملحق بالاعتماد على المنهج التحليلي والدراسي.

سُرُّ الأَرْضِ مِنْ سُرِّ الأَسْرَارِ الإلهية ..

لماذا هذا الاضطراب وهذا الغضب؟

لا الارض ولا الشمس تقراء اي كتاب وسبقنا تدوير

حتى لو كتبت اي مقوله ضد الانجيل لماذا هذا الغضب؟

وكان جواب البابا حدير بالاصحاح حيث قال:

"الازعاج يأتي من عدم ثقة الناس في الكتاب المقدس..

لو كانت جملة واحدة فلفظ سوف يدخل الشيء الى

شكر الكورنثان بان كل الكتاب المقدس فيه شكر ..

و هذا لا يجوز ..

نعم!! لا يجوز للحق ان يتجاوز الباطل!!

الحق يقول "وامتنصوا بحبل الله ولا تفرقوا"

وان الله مع الجماعة الروحية الصادقة ويد الله مع

يد الجماعة وكلنا إخوة في الله وكلنا على نفس الخطيئة

لنتعلم من كل خطوة ومن كل ألم ومن كل فلفظ وجلء

من لا يتعلم ..

ولكن البابا هو الانجيل وهو الكتاب المقدس وهو

معمود من الخطاء لانه يمثل الله على الارض ..

يمثل المسيح والرسل .. وكُتِبَ وحرف الانجيل حتى يومنا

هذا ..

ولكن الحياة السيمية لا علاقة لها بالمسيح الحق بل

بالخطوة السيمية التي لا تتوال تتحكم باهل

الجهل ..

والانجيل هو كتاب اهل المذاهب والشرايع والشقايد ..

ولكن المسيح هو الانجيل الحي

هو كلمة الاجيال التي تجلت وتكلمت

بالروح القدس ولا يزال حيا في قلوب الأعميار مع

السي القيعوم .. مع الله الازل والابد ..

ان الله لا يتعلم وهو السائل في كل كائنا وما علينا

الا ان نتمرفا على انفسنا .. ومن عرفنا نفسه عرفنا

ربه ..





وما خلا
السفره ندخل الى
مدينة العلم .. ومفتاح

.. المدينة هو التأمل ... وقال الحبيب

تأمل ساعة خير من عبارة سبعين عام!

ان الفاتحان رأس الباسة الميميه .. ومعهم كل الحق

ان يعمكوا بالانجيل حب مفهوم ..

ولكن اهل العلم انقلوا من اهل العقيدة والعقائد

والنقاليد وتمزروا من اللطه ومن الأساطير ودخلوا

الى قلوب اهل الحب ما باب العلم الى باب الرحمة

والسجبه والسلام حيث لا حدود ولا يعود ولا

قيود .. بل الاستلام الى سر العبود العبود في

لك قلب يحيا مع العبود الامه خلاصا .. ألا تتهيأ .. الأناجيل

التي بعد من اي حد وأبي علم وايا سر وشتر ..

هذا هو اليقين ومطلب الله في القلب وهذا

هو الرضا والتليم ... والتليم هو هذه هي نهايه العلم

والتعليم ..

ولا يزال حب الموت ... كفى بالهدى واليه ..

ولا يزال حت اليوم الصراع والنزاع قائما بينا اهل

الدين واهل العلم ..

وانقلوا العلماء واخرقوا الفناء وشاهدوا طوافا

الارض حول النفس وكل إنسان هو سر الله المقدس

وهو ميماً اخر سره بالله وبالروح القدس ..

ان العلوم التي تعلم في المدارس وفي الجامعات هي

مجرد كلمات ونظريات سطويه لا علاقه لها

بالعلوم التوحيه اللاهوتيه ..

لا تزال نذهب الى الأصنام ونلبس التعاويذ

ضد السر والشعوذة ونعلم علوم الدنيا

ونحن لا نعلم شيئاً من حقيقته ورجوعنا ...



1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899

السبب؟

جهل الجهلاء من جهل العلماء ...

وكلنا ضحية الجهل وضحية الضميمة ...

انصر الضميمة والضميمة .. انزا في لب القلب

يا اهاب الرب والدراب ..

الجهلاء هم قادة اهل الدنيا ..

كن مع اهل البيت .. اهل الاخرة .. مع الانبياء

والحكماء ...

قادة الدنيا هم الحكام وهم الحكماء واصحاب

السيادة والكرامة والمنقبيل ..

انهم قائمها الذميا يعود الاعمس الى الندم

ايها آلدينان انت السائر وانت

المدول ...

يا اخوتي ...

لنتذكر بان السمجة هي الله .. والجهل حد سبب

ما نراه حول العالم من حروب وصراع ونزاع

وآلدينان عدو ما يجهل ...

علينا بالعلم الذميا ينفع ..

العلم الذميا يندم السلام

العلم الذميا يعرفني علم نفسي

وما عرفنا نفعه عرفنا ربه وما عرفنا ربه

دخل ملكوت الله الساموي ..

هذا هو بيت الله وكلنا من اهل البيت ..

وفينا انطوى العالم الاكبر ..

والله اكبر من كل كبير واعلم من كل عليم

وارحم من كل رحيم ..

وسبحان الله والحمد لله والشكر لله آمين

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

ولهاذا الخدف ولهاذا الجهل؟

ولهاذا التمسك بالسر وبالشفعة؟

كلنا أحياء مع الحي وهذا هو سر الله..

عندما يقول:

" لا اله الا الله "

اي اننا مع الله وانا الله وبالله

ومنه واليه - اجمعون ..

لا موت بل شهدت في الله كما قطرة الماء

شهدت وتذوب في المحيط وهذا هو سر التحوّل

من الجسد الى الروح القدس ..

عيسى بن مريم هو عيسى المسيح

اي الصعود والتجاوز من المهدود

الى اللا محدود ..

من الجسد الى الجود للعاهد الاعد ..

من عيب الى مابد ..

من الجهل الى العقل والتعقل والتوكل

على الله ...

لنفرد الى سر العبود الحي في كل هيّا موجود ..

تعرفنا على جدك ونفك ونزاتك وروحك

وهذه هي رحلة الحج الأبدية والأزلية

وايلاً نبقى وثنقياً مع سير النموخا والجهل والسر

والشفعة وكل ما نراه اليوم منذ ادم حتا اليوم.

ايها الإنسان.. تحرر من كل الديانات وكل المذاهب

و جميع اهل العلم والحكم والسطة

كلنا احرار من التمدد الى الابد ولكل انسان

طريقاً مميّزة وشريرة نعلتها بالله ...



ايها الانسان للمر

خلق الخالق طرقا بعدد ما خلقنا خلقا..

كل نفس طريقا الى الحقا.. الى الله ..

كل نفس تسبيح لله .. انظر الى كتاب الله المنظور

الحق المبين ...

انت سر الله وخليفته على الارض وسره

في السموات وفي الآفاق، انت صاحب العلم والعلم

امرنا نضك، انما اسهل رحلة حج، والسر اقرب

الينا من جبل العريد ...

ال نعلم، انت الائل والعباد في السؤال..

العباد في كينة القلب.. تنفس، انك لا تزال

حيًا وهذه نعمة من الله أبعد من اي علم رأي

بعد ...

تنفس من النفس الدائمة الى النفس الراضية

والراضية والمطمئنة والشفاعة ..

من النفس ندخل الى ممراب الذات ومنها الى

ممراب الروح حيث الأسرار السماوية والمكينة

الالهية ولا كلام بل صمت العارفين والسالكين..

وهنا البيان لمر ..

اننبه ايها الانسان .. اطلب الممدد من القتمد..

وهنا الشئ وليس من أي عبد ...

اهد احدقائي من اشهر الاطباء .. والشهره

بهره ومرحومة صابون ..

ولكن عندما مرضت زوجته طلب مامدته اهل

الدين والدنيا واهل السر والشعوذة ... اهل

الكرامات والنجافيا ... قلت له ما في القلب

ولكنه طلب مامدته اهل الجهل ..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

وذهبنا معا

الى طبيب اخر ومالم في الطب الطبيعي...
وفي معالجة الأسباب وليس العوارض..

وتحدثنا عن اهمية الغذاء والصلابة ومن حديث
الأنبياء والحكماء والعلماء ولكنه امر بان زوجته حالتها
خطرة ولا يخفيها الا رجل دين صاحب كرامات إلهية..
الا انها مطابة بسر ولا يخفيها الا من يسمع ويقنع
هذه اللعنة من جذورها..

وحالتها لفزحير الأطباء والحمل الوحيد عند
أصحاب البركات السماوية...
إنه صديقي وعنيدي في اعتقاده فقلت له..

" انني اعرف الكثير من هؤلاء القديسين والناثك
وسنذهب معا"

اهد احدنا في يكن في كعف وهو ناك معتزل
ولكنه ليس من اصحاب السر والشعوذة بل اعتكفا
حبا بالتأمل وبالهدوء...

طلبت منه ان يلعب دور الساحر والمقدّيس..
ولعث جده بالرماد وستر عمرته بقطعه من
القماش وانتظر قدوم الطبيب ولقنته الدور
وتأته لقمان الحكيم الثاني لجميع الأمراض والامراض..
وطبعا طلبت منه ان يغير معالم وجهه لانه

هو ايضا معروفا جدا من حيث الشكل الخاص بشعره
الطويل ولحيته الطويلة وشاربيه المشبعة
والانيقة والبروم والبلغونة....





أتى الحلّاقا...

وحلّقا كل هذه المعالم وجلس في الكوخ
ينظر قدوم الطبيب...

ودخل طالب الشفاء والرحمة من هذا القديس

الفقير واذا به يرش عليه الرماد والتراب ويقول له..

"زوجتك المريضة نُفيت باذن من الله وزالت

مثلك وعنبرها لعنة الشيطان وانت المرض وانت السبب

في مرضها... تعرّف على نفسك واذهب واشربا الآن

هذه الكأس المباركة واشكر الله على الشفاء لكما.."

وماذا فعل الطبيب؟..

شرب المبار الشافية وتعجب كيف عرفنا الامر بان زوجته

المريضة وليس هد...

متبارك بنفسه ما خدم القديس وقبل يده ورجله

وسكره على قداسه وبركاته وسجد له عمدة مرّات وأخذ

لزوجته ولأولاده الرماد المبارك واقتنع بانه هو السبب

في مرض زوجته والسر واللعنة على اهل بيته وبانها تعافت

الان بفضل هذا الامر التاكّد المبارك..

ذهبنا معاً الى بيت الطبيب واذا بالزوجة قد فارقت

الحياة...

وتعجب الطبيب وانتفضا بغضب وقال..

"ما هم هذا الناس القديس؟ انه خزيير وامرني

بأكل الرماد وقتل زوجتي.."

فقلت له.. "الناس يعرفون اسرار القداسة

ومعجزات الرماد والعباد.. اهتم بالطب وزوجتك

ذهبت الى السماء..

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This not only helps in tracking expenses but also ensures compliance with tax regulations.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the company's revenue streams. This includes sales from various product lines and services. The data shows a steady increase in revenue over the past year, which is attributed to market expansion and improved operational efficiency.

The third section focuses on the company's financial health and liquidity. It highlights the strong cash flow and the ability to meet all financial obligations. The author also mentions the company's commitment to maintaining a low debt-to-equity ratio, which is a key indicator of financial stability.

Finally, the document concludes with a summary of the company's overall performance and future outlook. The author expresses confidence in the company's ability to continue its growth trajectory and meet its long-term strategic goals.

لا تخاف ولا ترتعب ولا تشعربا بما ذنب ...

لا يعيبنا الا ما كتب الله لنا ...

لا تنفعل شجرة من زحزحة الا باذن من الله ..

تعرفنا على نفسك و من عرف نفسه عرف ربه ..

لا يغير الله ما بقدم حتى يغير ما بانفسنا ...

في الهند كما في كل بلد توجد جامعات من الاطباء
والعلماء والمهندسين ولكن همهم التجمعات لخدمة
النقابات من الناحية الهادية والفكرية والمنطقية ..

هذه القيود عمرها ملايين من السنين ومن السلاسل التي
لا تزال تقيد وتكبل ...

معظم اهل العرب اامة العسط بذهبون

الى الغربا حبا للعلم ولكنهم لا يزالون في

ظل البلبلة والعقد من الاعمال القديمة والمعتقدات

المعقدة والمشرعة والشروط المشرعة والشروطه ..

منذ القدم حتى اليوم ..

والقوم تكرم هؤلاء الاقدام لانهم من اصحاب

الشهادات الغربية ولكن الشريعة الهندوسية

او العقائد الغربية لا تزال مهيمنة على اهلها ..

فنذهب الى الهيكل او المسجد ونهجي الطقوس

دون اي شعور بها في النفوس ..

كلنا نرتهم بالعلم والتقدم ولكن علينا ان نتحرر من

البعون الداخليه والهزمنه عبر الزمن الهزمت بالكتب ..

والمفتاح العميد لهذه الحرية هو

التأمل

في هذه الخلوة تتوعد الاسرار الالهيه في

لب القلب يا اولي الابواب ..

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This not only helps in tracking expenses but also ensures compliance with tax regulations.

In the second section, the author outlines the various methods used for data collection and analysis. These include surveys, interviews, and focus groups. Each method has its own strengths and limitations, and the choice depends on the specific research objectives.

The third section delves into the statistical analysis of the collected data. It covers topics such as descriptive statistics, inferential statistics, and regression analysis. The goal is to identify patterns and trends in the data that can inform business decisions.

Finally, the document concludes with a summary of the findings and recommendations. It highlights the key insights gained from the research and provides practical advice for implementation. The author also acknowledges the limitations of the study and suggests areas for future research.

في هذه النعمة ..
نعمة التعويد
مع الواحد
الاهد ..

لا اضطراب ولا غرض ولا فتنة ولا شغب
ولا فقر ولا جوع ولا طمع ولا اجتماع ..

بل هدوء وسلام وميتة اللمظة باليقظة
دون اياما تاريخ او ماضي او عيب او غيب بل
يقظة الحب ونعمة الرحمة

وفرحة ومزحة

شاب هزيل ونحيل كان يتأبقا على الدراجة ...

وكان الريح قوي يصفنا من الطرفا المالكس ...

اوقفنا الدراجة وبذلك اتجاه المطفن من الامام

الى الداء حتى لا يذثر الريح على صدره

هماية ما ابي برودة وزرر السترة وشذ لفة

الرقبة على رقبته وتماد الى السباخا ...

واذا باهد البهاليل يراه ويصرخ قائلا :

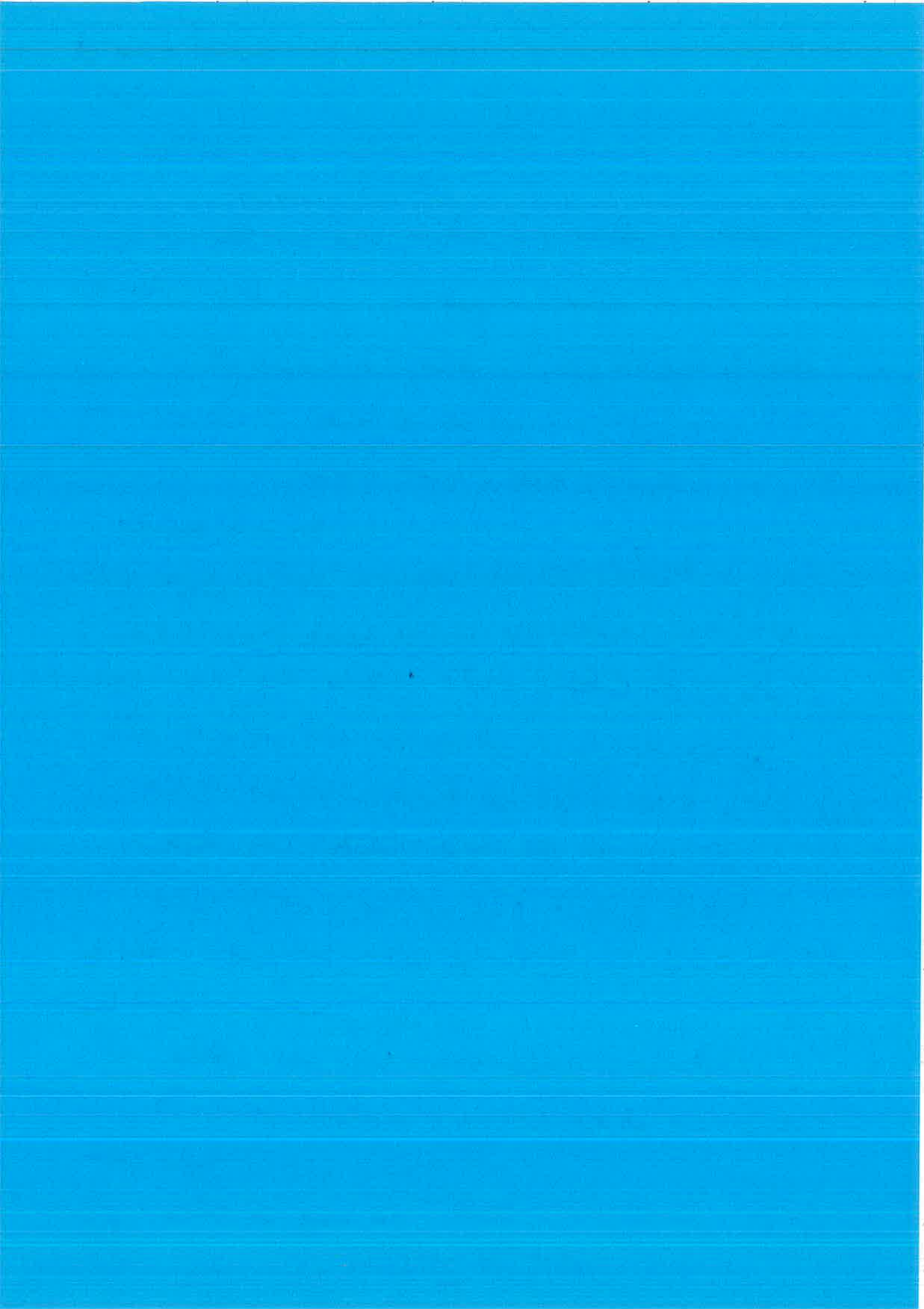
"يا الله !! هذا الانسان يجلس على الدراجة بالاتجاه
المالكس !! ويسرع جدا"

هذا منظر يغير الأعماب واحتمار وارتيك

وامصدم البهلول بالسائق ووقع عن الدراجة

مضى عليه !! انها مشكلة !!

ولكن ما هو هذا الرجل الذي يحمل
رأسه "نمير ما" لعدنا ؟



وماذا فعل البهلول؟

حاول البهلول ان يجلس رقبة السفا

وبيعها الى الامام ..

ومرّ ورقّ ونخع رقبتة بعنقا واعاد .. نعم

واعاد وجهه الى الامام بالاتجاه القويم المستقيم
وانصر الجاهل ..

واذا بالحيثى يمر ويأله منا هذا الأمر ..

وماذا قال لأهل الأمن؟

يا سيدنا المؤول:

لقد رأيت هذا الأليان الغريب يفور

دراجه وفضائه وقع عنزها واقتربت منه ومنه .. واذا

به مختلف تماما عن اي رجل آخر .. وجهه مقلوب ..

كان هيا لكنني تعذبت كثيرا حتى فوّمت رقبتة واصبح

يرى من الامام .. جئت له رقبتة ووجهتها الى

الاتجاه اللير ..

الآن لا ينطيع أن يتنفس .. عليك ان

تهتم بهذه الحالة وأذهب الى عملي ... "

اقتربا شرطيا السير من الرجل ورأى شكل المصطف

بالمقلوب واحتمار في خبر البهلول ولكن بعد ان

فك الاذراء رأى بأن السرة كانت مقلوبة

بسبب الريح ولكن راج واستراح المرحوم مع

الريح وهرب الجاهل الى عمله بعد ان قتل العاغل

ولا يزال الضال حاكيا للعقال حتى يومنا

هذا ... هذا هو وضع العالم بنوع عام .

...the first of these is the fact that the ...

...the second of these is the fact that the ...

...the third of these is the fact that the ...

...the fourth of these is the fact that the ...

...the fifth of these is the fact that the ...

...the sixth of these is the fact that the ...

...the seventh of these is the fact that the ...

كلنا نتجه باتجاه اهل الجهل
من اين اتيت والى اين انت ذاهب؟
ما هو العنوان؟

ومن حفرة الى حفرة من وصلنا الى هذه الكفرة..
لنتوقف قليلا ولننظر الى الأمام .. الى الغد
الشرق من الحقا .. معا الآن واليهنا ...
حق الكيان والبيان .. حق وجودي في
هذا الوجود ..

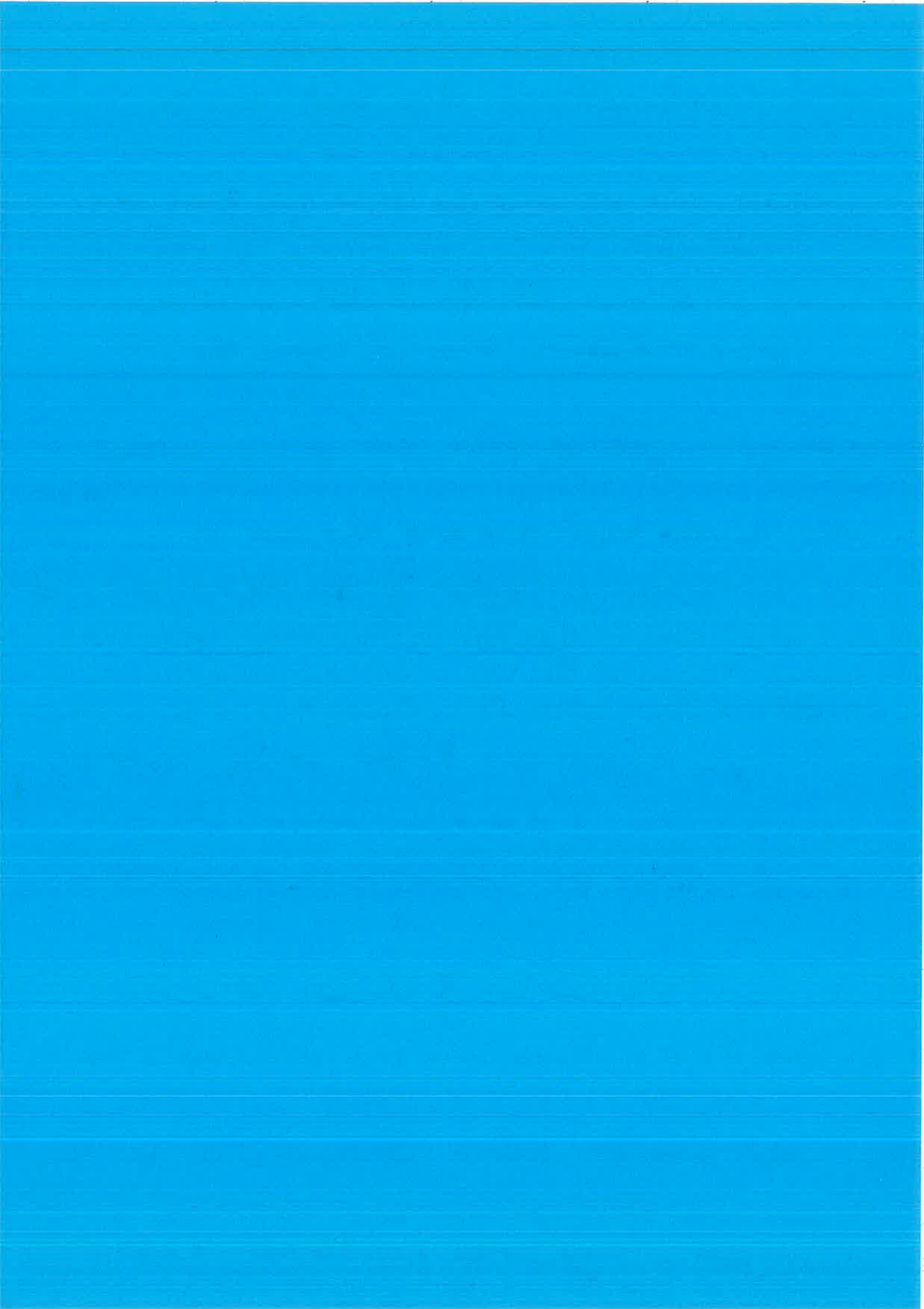
النعس ليس في العقل ولكن في الجهل الذي يستخدم
العقل ...
ادنان ندر الله وبعده ثمينه ونفيه ولكن
نتجه الى الحفرة بدلا من الاتجاه الى الفطرة ..
لننظر معا الى ندر المستقبل ...

الماضي مضى ولم نرى الا الفقر والجهل ..

لنبحث معا عن العبارة وعن النهج العربي
الذي نشر الاسلام والسلام في العلم والاخلاق ..
لنتجه الى الاسلام السليم .. الى الأبعاد الابدية
والتدرية الكائنة في كينة اولي الألباب ..
واين هي البوصلة ؟ اين هو الباب ؟

التأمل هو الباب .. من باب المدينة ندخل الى المدينة ..
من العلم الى التعلم .. من هذا الدعوى بالنور
نتصل بنور السموات والأرض اي بنور اللطلة ..

بنور الآن وهنا ومن هذه الطلعة تبدأ رحلة
الجلوس .. من هنا ينبع ينبع المستقبل لخدمه العقل والعدل ..



لستأل من ايا قرن ..

او دهر .. او جيل .. لان خطلوة الند
هي من هذه اللغظة ولكن اعد السياسة والسيادة
في خلال مبيت ولا علم لهم بايا دلالة وايا خيادته
او ايا رشد ..

لا بل هم مع اهل السر والشعوذة او مع
النالك والقديين لسرنة اسرار الاغلاك
والخفايا التي تدمم الياسة والتجارة باسم الدين
والسلام ...

واين نحن من التدين والسلام الداخلي والخارجي
والشياوي ؟

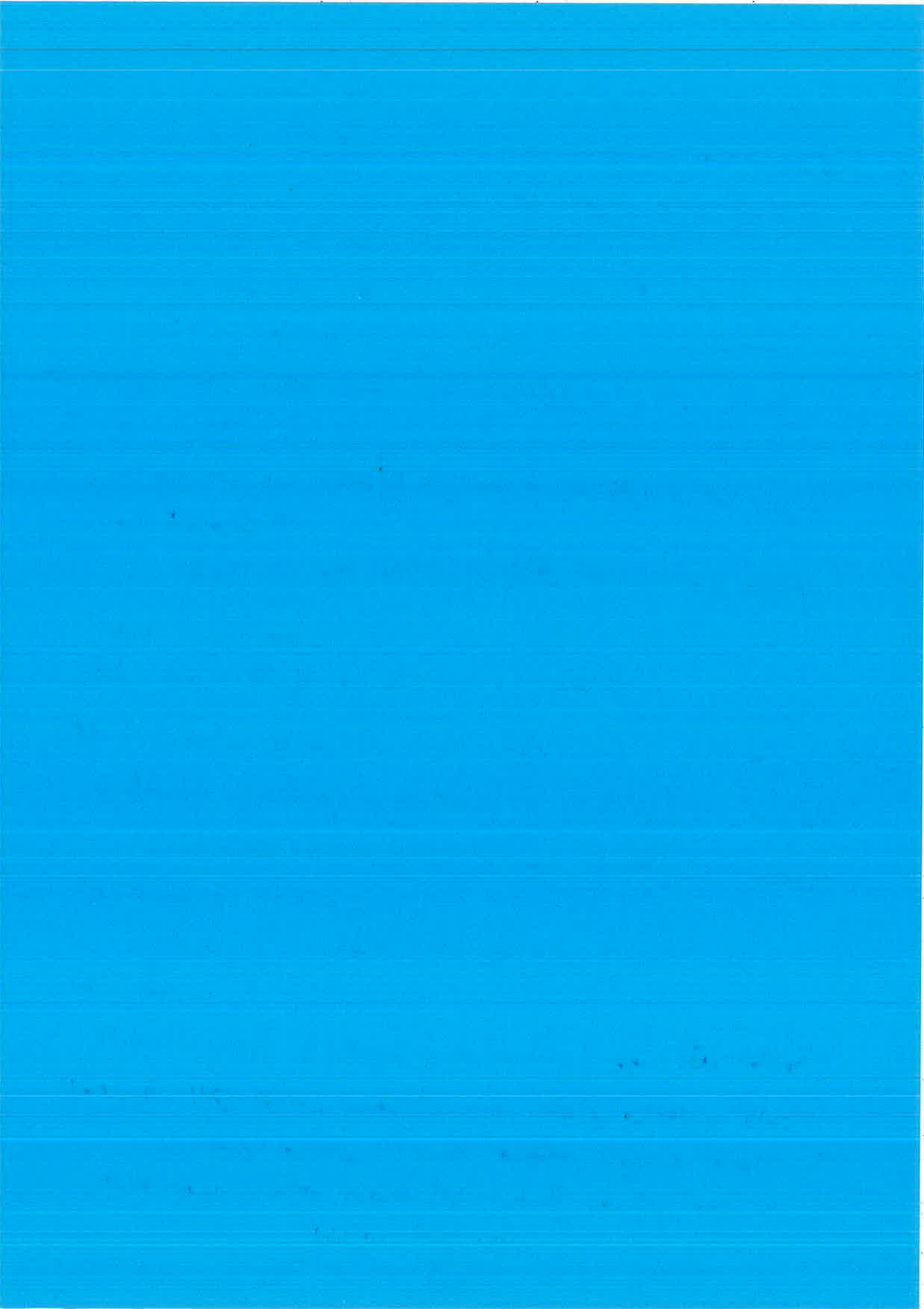
نقول السلام عليكم والفعل هو السلام عليكم...

القول غير الفعل!!

هذا هو الظلال والنفقات والشقاق...

في الهند كما في كل بلد نرى علماء الابراج والسحر والفلك
يتكلمون بالحكام ويكلمون ويدونون الرسومات
والخرائط والطرفقات خدمة للمعالم الشخصية
لا للمصلحة الشعبية ..
ونرى بأن علماء التنجيم في خدمة اهل
الدراهم ..

ان الدرهم والدينار والدولار هو سيد المصلحة
العصرية التي تبشر وتفخر بالانجاء والغلام لخدمة
السلام وقتل الابرياء ودمم الجهاد وهذا ما
نراه حول العالم دون أي رحمة او ايا تمييز ..
كنا ما انتا ...



نأمل بالانفل ..
ولكننا نحيا الأواء .. ومن حين إلى الأبد
وجلنا إلى أفضل الآخين ...

ماين هو الحل يا اهل العقل؟

لا عقل ولا تعقل والانتظار بالدمار ..
سمعت اجد الحكماء يقول ...

"الوقت هو الحل لكل حلول"

ايها هو الحل؟

ايها هو الوقت وعلم المداقبت وخاصة في

امة العرب والهند والباكستان وما نسميه بالعالم
الثالث او المتخلف؟

إن الوقت في العالم العربي بنفع خاص لم

يولد بعد والهدم والعد لا يزال في الابد ..

يقول لها العاشق الولهان :

"اللقاء في الساعة الرابعة انتظرك حتى الخامسة

واذا لم يراك في الساعة اترك في الساعة ..."

هذا هو الهدم العربي ...

وفي الهند اتى القطار في الوقت المحدد .. ياله من موعد
دقيقا ...

شكرت الائقا فقال لي نعم . في الوقت لكنه

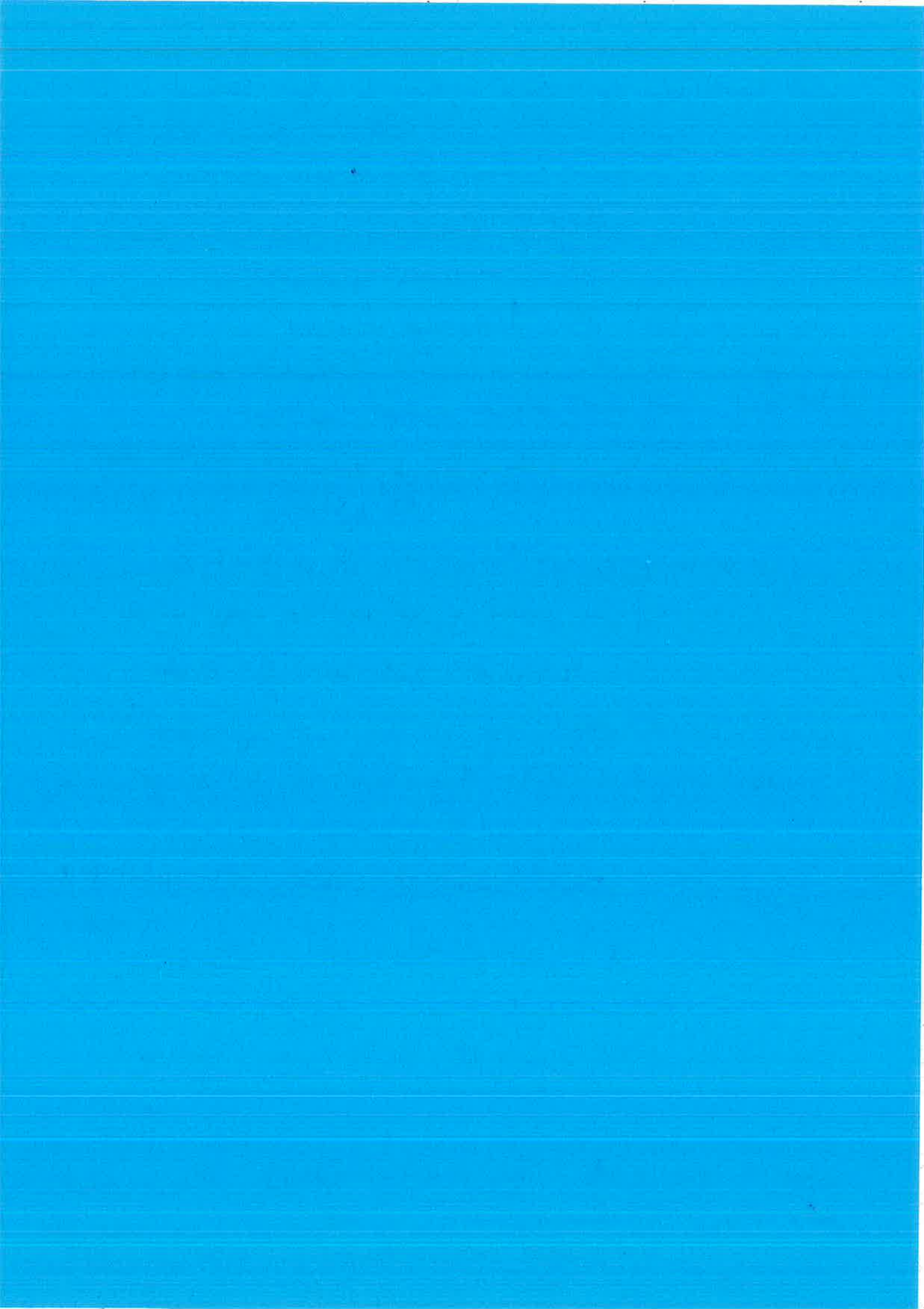
قطار الومي .. تأخرنا اربعة وعشرون ساعة ..!!

وشعارنا هو التأخير في سبيل التعير وهذا هو

المصير ...

سألت الائقا او القائد ام المسؤول عن ادارة السير .. لماذا
ترتم وتعتني وتقلقا نفسك وتزعجها بطباعه وصياغة جدول

المدايمي بالهدم
للكم ولا تحترم
الحديدية النظام؟
طالما لا تهتم



وهي في اذني سيد المحطة قائم ..

"تذكري كلمة جدول المواعيد"

لماذا؟
وقال: "اذا لم نطبع الجدول كيف نستطيع ان نرى وجهة
السير والتأخير؟"

وهذه مشكلة كبيرة ومائزق خرج وورطه مؤلمة!!

وما هو هدف الجدول؟

هدفه هو البهرجة من عدد ساعات التأخير...
القطار يتأخر ساعات وأيام وإلا علينا ان ننتظر
دون سابق انذار او وجهة السير لهذا القطار...

فلذا طباعة ونشر الجدول لا جدال عليه

فقلت له :

لك الحق ايها الصديق الطارق ... اطبع وانشر

وتأخر وقرر ولك القرار ايها القطار ... "

وتعرفت على احد كبار المسؤولين في الحكومة

وسألته المشاركة في العلم لرفع مستوى الشعب

فقال لي :

ليس عندنا اي نقص او اي عجز مادي لأي
خدمة نأند الأمة ولكن خيارنا محدود..

الاول :

هياية الحيوانات وبنوع خاص البقر

والمواشي ..

والهمل الثاني هو نشر الدين .. طبعاً دين

رجال الدين المتفق عليه من اهل
السلطة والقانون ..

ولهذه الخدمة

نقدم كل الإمكانيات

الهادية لدعم دين

الإنتاج الهادي والقانوني

وقلت له :

"الدين ليس بحاجة إلى المال ولا إلى عقول أهل اللطه

والجهل ..."

المسيحيه لبت دين الميع ولا الهندوسيه

دين الهند ولا الميحدية دين محمد...

ان الدين هو التدبث في كل قلب دون اي صفة

او اي نعت ..

ان لا اله الا الله هي الصمت الصامت من الازل

الى الازل ...

هي الالهية الرمديه حيث لا بداية ولا نهاية

ولا جن ولا قفس بل جميع السموات والعوالم

وكل ما يرى وما لا يرى وهدس من أسرار

الله في لب الألباب لكل الشعوب...

معاً سنخلق في السموات ..

وخلق الخالق طرقاً بعدد الانفاس والفيوم

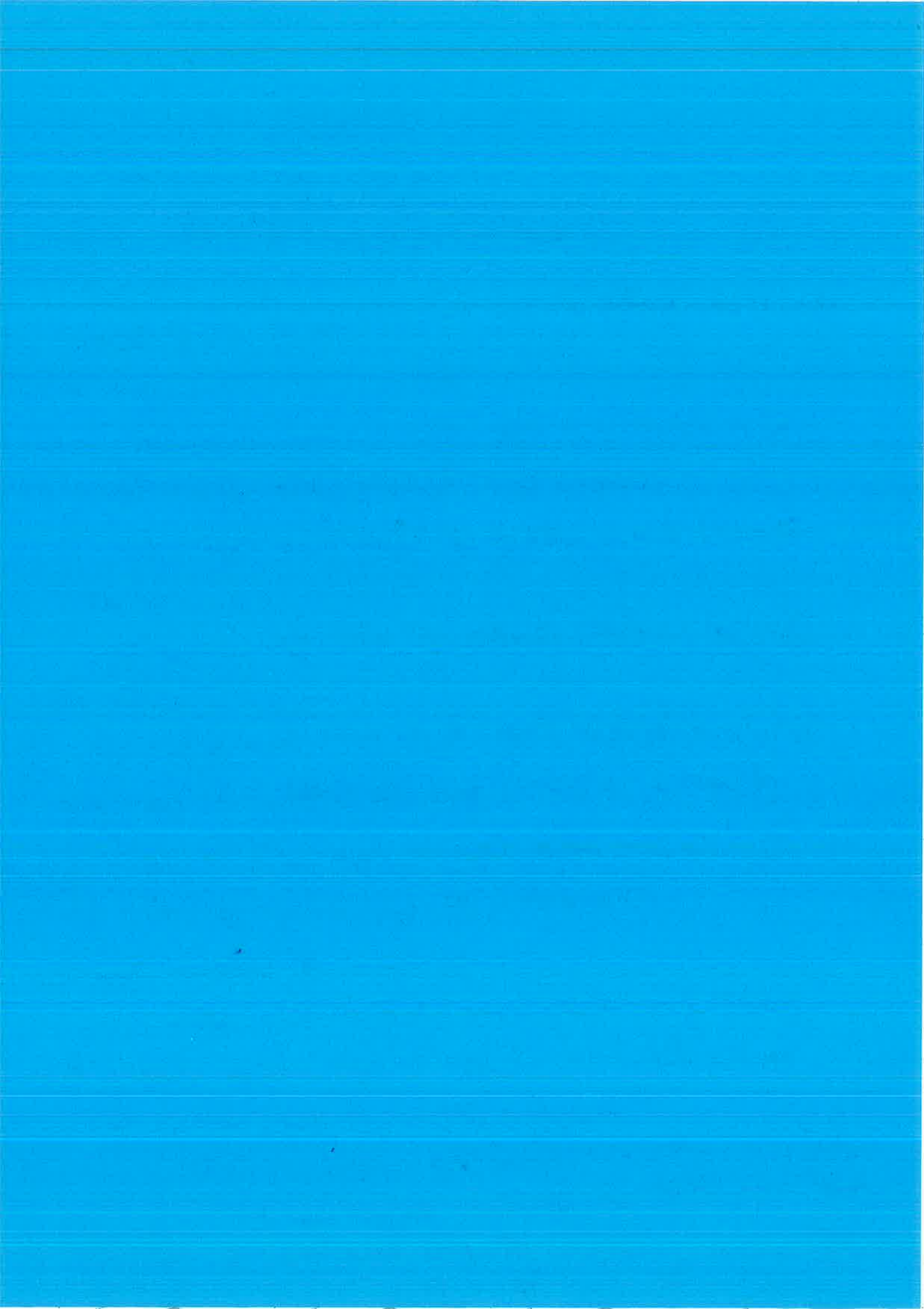
والنجوم والكواكب والميجرات والأسرار الأبعد

من كل سر وكل خير وشر ونور ..

الدين لا يُعجب ولا يُعَلَّب ولا يطلب ولا يُعْتَب

بل هو طبيعة المخلوق من الخالق وكلنا اخوة

في الله ومن مع الله



لننظر معاً الى هذا الطير الذي

يخلق في السماء الحق ...

من الذي سماه؟ من هو هذا المخلوق؟

هل هو سمندر ام نسر او جليل؟

هل هو شكل؟ هل هو مسبب هذا الفرح وهذه
الدمثة؟

لماذا وضعته في القفص؟

من الذي حبس من؟ هل لا يزال كما كان؟

هل هو سعيد في هذا السجن الذهبي؟

هل انت اسم ما كنت؟ هل انت سعيد؟

هل تعرف العارضة؟

لماذا سجنته؟

كان يخلق في السماء والفضاء والفضاء والافاق

والبدد ...

كان حياً مع الاعمياء وسجنته مع السبواء ...

انه لا يزال يتنفس ويفرود ويلعب ويطير

ولكن في القفص ...

ما هي هذه الحياة التي لا تستخدم اجنتها؟

ابن هي حرية هذا الطير؟

هل انت حر؟ هل تعرف الحرية؟ هل انت

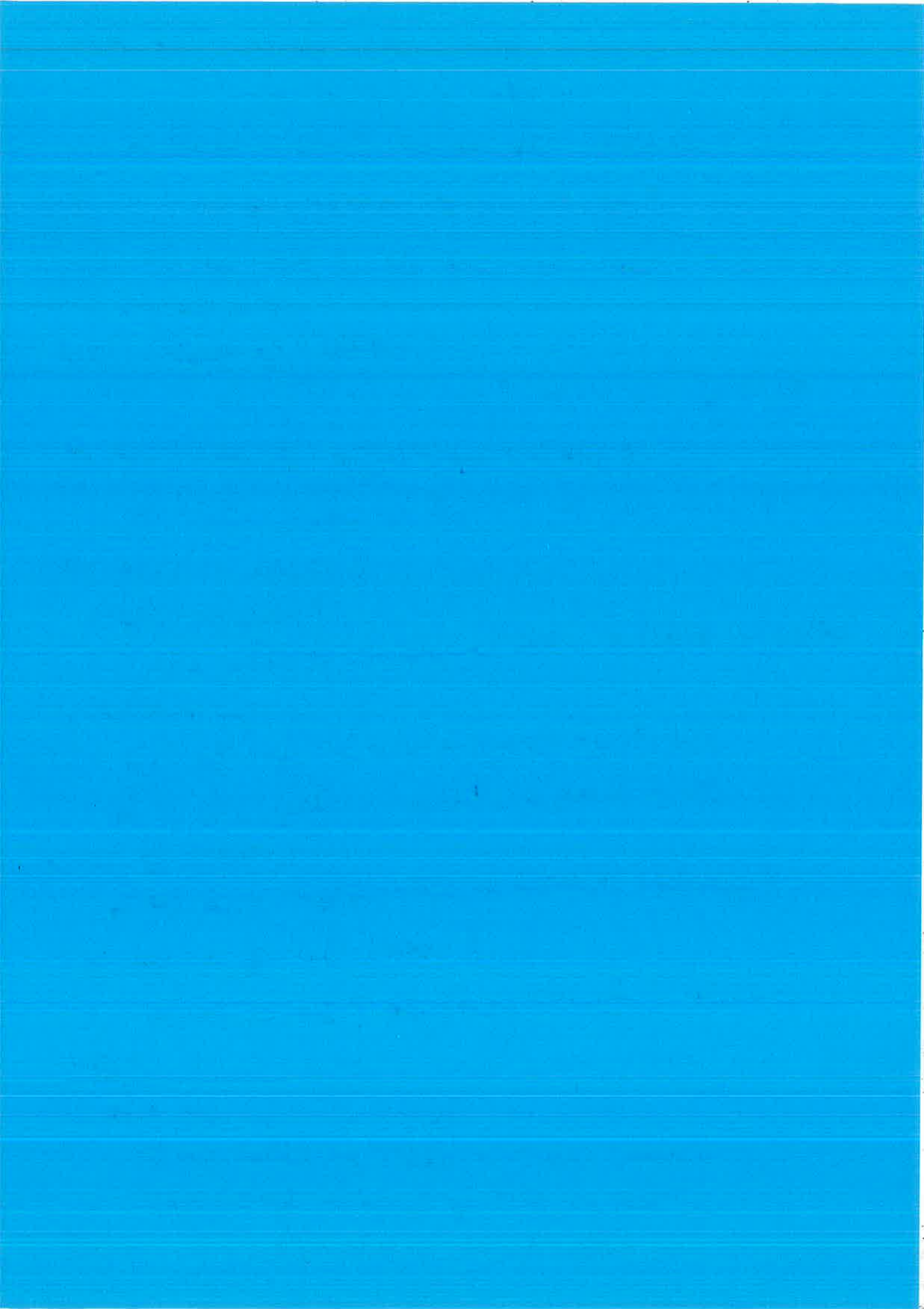
هي؟

هذه هي رياضات الدنيا ...

كانت تخلق مع الحق وسجنها العبد ...

وسخرها وحبسها في الكتب والنقائيد

والاجتهادات الفكرية ..





هؤلاء هم

علماء الدين ... علماء المنطق وعلماء الحدود ..

وهل الحرية بحاجة الى حدود؟

الحرّ وحدهُ يحمي الحرية ويتكلم عنها دون اي

مادمة او اي صفة او اي نعت ..

هذا هو الاسلام .. أي الاستلام الى العبود غير

المحدود لا بالعلم ولا بالنفوس ولا بالنفس ..

لكن مشيئتك ايتها الألهية الازلية الهدية

الرمزية التي لا تحدها لكلمة ولا عدت بل صمت

العارفين والسالكين واهل النور والأسرار ..



يا أيها العلماء والكفار

والمشركين !!

يا أيها الحكام والسفهاء .. لكم دينكم وللأولياء

وللعالمين وللأنبياء دين ..

دين الدنيا غير دين الله

دين الرسول غير دين البتول

ودين الأنبياء غير دين الأنبياء .

إن اهل الدنيا لا يزالون يهتدون اهل الله لأن

صوت اهل الأرض غير صوت اهل البيت ..

ولا يزال العالم السد من يحاول ان يخلصنا من السجن

ولا يزال اكثرنا للمقاومة ونقتل اهل الله ونكتم

اهل المال ..

من الذميا سيرشدنا الى الرشده من الذي سيدع بنا الى

الامام ؟ الى القرن العاشر والعشرين؟



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. This includes not only sales and purchases but also the flow of cash and the collection of receivables. It is essential to have a clear understanding of the company's financial position at all times.

The second part of the document focuses on the management of inventory. This involves tracking the quantity and value of goods on hand, as well as the cost of goods sold. Effective inventory management is crucial for ensuring that the company has enough stock to meet customer demand without tying up too much capital in excess inventory.

The third part of the document addresses the issue of accounts receivable. This involves monitoring the amount of money owed to the company by its customers and ensuring that payments are received in a timely manner. It is important to have a clear policy regarding credit terms and to follow up on delinquent accounts.

The fourth part of the document discusses the management of accounts payable. This involves tracking the amount of money the company owes to its suppliers and ensuring that payments are made on time. It is important to negotiate favorable terms with suppliers and to avoid late payments, which can damage the company's reputation.

The fifth part of the document focuses on the overall financial health of the company. This involves analyzing the company's income statement, balance sheet, and cash flow statement. It is important to identify areas where the company is spending too much money and to find ways to reduce costs and increase profitability.

The sixth part of the document discusses the importance of budgeting. This involves setting a financial plan for the company and tracking its performance against that plan. A budget can help the company to identify potential problems before they become serious and to make adjustments as needed.

The seventh part of the document focuses on the management of risk. This involves identifying potential risks to the company's financial health and taking steps to mitigate those risks. This can include things like purchasing insurance, diversifying investments, and having a contingency plan in place.

The eighth part of the document discusses the importance of staying up-to-date on changes in the tax laws. This involves consulting with a tax professional and making sure that the company is taking full advantage of all available tax deductions and credits.

The ninth part of the document focuses on the management of the company's relationship with its suppliers. This involves negotiating favorable terms, ensuring that the quality of the goods is consistent, and resolving any disputes as quickly as possible.

The tenth part of the document discusses the importance of having a clear understanding of the company's market. This involves knowing who the company's customers are, what their needs are, and how the company can best serve them. It is important to stay on top of market trends and to be ready to adapt to changes in customer preferences.

الباسي ؟

رجل الدين ؟ علماء الشريعة ؟

هؤلاء التجار يتاجرون بالأعلام وبالأوهام ...
واكديشان يدفع لهم ماله وحياته لنفأ ونقدأ
ومعدأ ...

واصبحت ابيها الخليفة جيفة مترلكه تنتظر
ساعة الدفن بدون كفن ...

ومع هذا كله لا تزال تنتخب وتنتخب واين
الحب وأين التنقيب من الحب ؟

كلنا للجيب وللمال نبيل ...
ما في وطن .. كلنا من الجيب الى البطن ونمت
البطن ...

نعم يا اخوتي بالحقا ...
كلنا يعلم بأن الصالح لا يزال معنا ويرشدنا
ونسال انفسنا .. من اياهم ؟ لماذا انا هنا ؟
ما هو دوري مسبب وجودي ؟

ماذا فعلت لنفسي ثم لنفسي ثم لنفسي ..
ثم لا نفسي ؟

ما هو المرشد ؟ اين هو ؟ هل الباسي يسبح
لي بالنمق ؟ هل الامم يستطيع ان يرشدني الى
النور ؟ هل من معلمة المحاكم ان اتحرر وأستنير ؟

الحريه هي الثورة والثروة ..
هي الفضيلة وهي الخطوة الى الجلوة والى

المنقبل .. الى القبلة والى النور السماوي
والى المفتاح يا فتاح .. الى التأمل ..

" تأمل ساعة خير من عبادة سبعين عام "

وآين نحن من هذه الساعة ؟
لماذا نتكلم بامات وامات من القشور

ونساج الالعب الشعبية الميطرة والسائدة والسيدة
على الشعب ولا نتعرف على الجذور وعلى العطور
في قلب البرنات ؟

في السنة الماضية قدمت جامعة كاليفورنيا وهي من اهم
جامعات امريكا التي تجرات وقالت للعالم ...

لماذا الشباب ينزع خاصا عندهم هوس وجنون في
مباراة خيفة ولكنها عنيفة ؟

من آين اتى هذا العنف ؟

لماذا العالم بأسره يتاحد العنف والقوة والشدة
والجبرية ويشترك في هذه المباراة والمباراة ؟

ما هو المفزى والبغى والسبب ؟

لماذا ولعدة ايام وأسابيع بعد المباراة يرتفع عدد
الجرائم والاعتصاب والانتحار والأذى وبالرغم من

هذه الحقيقة لا تزال الحكومة تسع بهذه الالعب
والاعراف ؟

هذه الحقيقة هي نتيجة آمالنا وافكارنا ...

البناء ينفع بما فيه ..

المبتون فنون من اهل الفن واذا لم نسمع بهذه

المرية وهذا التعبير والتصيير يرتفع عدد الجرائم وسحق
انواع القوة والاذم والاعتصاب والشدة ...

هذه الالعب لتنقية القلوب من سحق انواع الاعتماد
على الامداد والبرنات معدونه ومدد ...

ما يبطل ...



ان الالعاب الرياضية هي ألعاب سياحة
هدية وكذلك هي ألعاب أهل الحياة
والسلطة التي تقتل الشعب والأمة والأرض والعالم..
ما هو سبب هذا الدمار الشامل؟

لنشاهد معاً الأعلام الفرامية التي تنتهي بالقتل
وبالدماء ومن الذي يدفع الفرامة وثمن
الجريمة؟
ما هو بطل هذه الجريمة؟
ما هو حاكم العالم؟

لماذا المال هو رأس السعارف والتصرف؟

أين نحن اليوم من بيت المال وأهل البيت
والعلماء والعلماء والأولياء؟

قديماً كانت الأعلام العاطفية تنتهي بالمحبة
وبالعامة وهذه الشاعر تحررتنا من الكبت ومن الجهل
ولكن اليوم تغيرت الأعمال لخدمة الأموال
ولخدمة العيال...

العائلة هي العلة وهي الغلة

هي الوسيلة والحملة..

والفنان العالمي المشهور دخل في محراب الحياة
وانصرف عن محراب الحب لخدمة الحرب والخراب..

أين نحن الآن من أيام زمان؟

أيام الذين الذين خدم الله من خلال خدمته
لنفسه وللعالم أجمع؟

أين أنت أيها الخليفة؟ أين أنا من هذا العادق

المؤمن؟ أين هو الفن؟ أين هي رسالة

الذين المؤمن؟

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في طيِّب البلاد
مطهرا للذي بعث في
طهرا للذي بعث في طهرا

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في طيِّب البلاد
مطهرا للذي بعث في
طهرا للذي بعث في طهرا

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في طيِّب البلاد
مطهرا للذي بعث في
طهرا للذي بعث في طهرا

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في طيِّب البلاد
مطهرا للذي بعث في
طهرا للذي بعث في طهرا

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في طيِّب البلاد
مطهرا للذي بعث في
طهرا للذي بعث في طهرا

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في طيِّب البلاد
مطهرا للذي بعث في
طهرا للذي بعث في طهرا





أين هي الرسالة التي جعلها الإنسان وأبت
الجمال ان تجعلها وقلت نعم ايها الخالق ..

انا هو العبد والعاقد الأمين والصالح والصلح !!

الباقي هو الإنسان الفاضل والفاض والمتخلف



من اي خليفة ..
جاءت الانبياء تختلف من سبابة الأنبياء ..
والعالم بأمره يشهد على هذه الحقيقة وانا

هو السائل والسؤال ..

استغفر الله واعدد الى نفسي لأطهرها وارفع
بها من النفس اللاذامة الى الراحنة والرضية ..

ولا أطلب إلا رضاك ..
وعدت الحق القيوم وكلنا على سمر الموت والفناء

معاً سنختار الحياة وسنلعب لعبة السلام والحب ..
لا ميلة وهبة السلام والحرب .. كيف؟

آل قلبك ...

استمع الى هذا الصوت الذي يرمس في لب القلب !!

اين هي لعنتي ؟ هل هي مع اولادي او اهلي ؟ زوجتي ؟

محملي ؟ ارضي نفسي ؟ افئدي ؟ الهني ؟

من انا ؟ من هو الذي يقرأ ؟ الذي يتنفس ؟

لماذا انا هنا الان ؟

لنتحضر ولو للحظة من الامس وما آخ التاريخ ومن

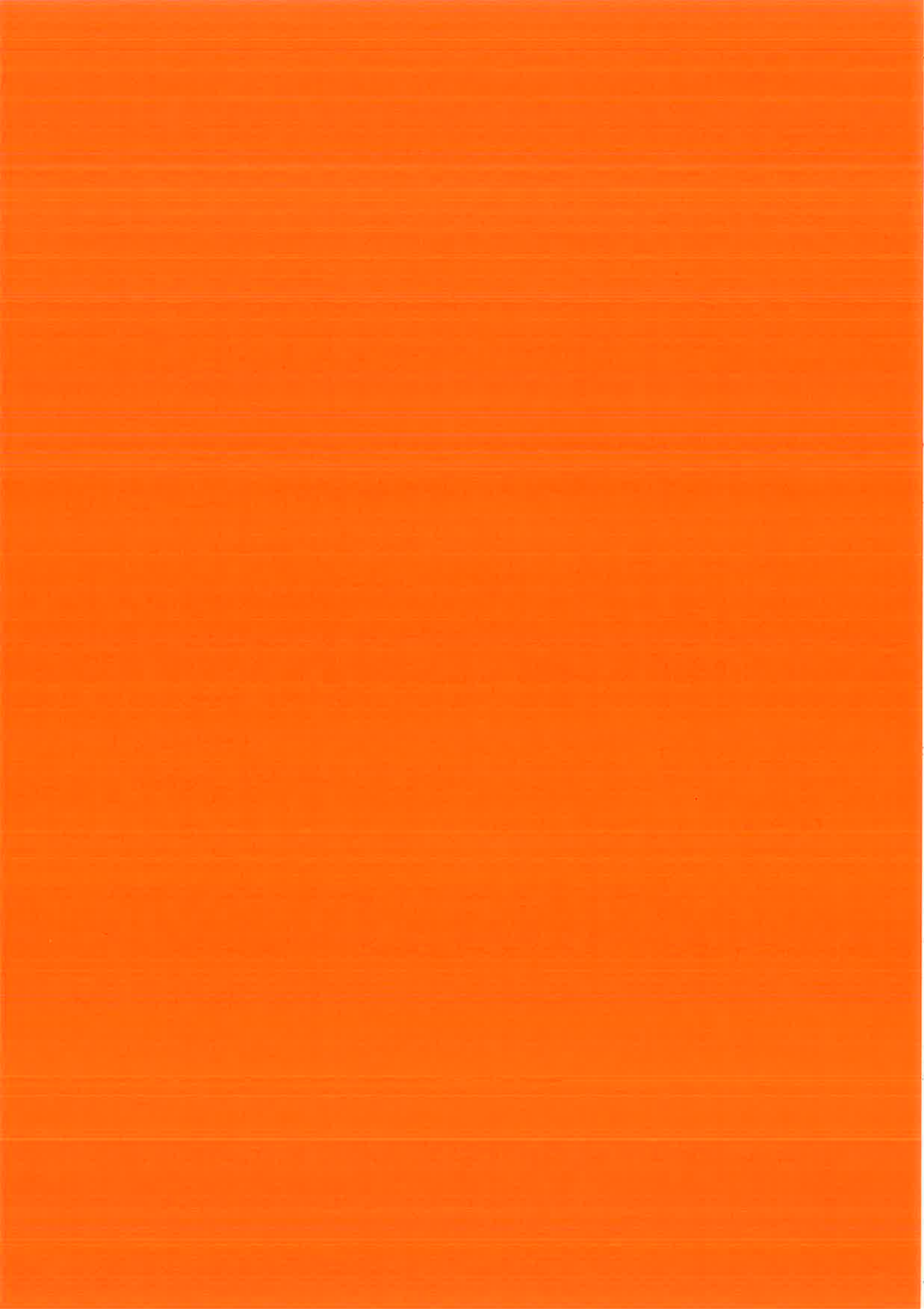
امل الفرد ولنسبها هذه الان ..

هذه الان هي الحقيقة المؤلمة والمعلنة ..

ولكن اين الثبات والعزم ؟ اين السبب والحكمة

والسر ما هذه النعمة ؟





في الهند كما في حياة البدو والقبائل ..

لا يوجد عمر للشباب ..

لأن الزواج المبكر هو الذي حرّم هذا الاختبار ..

العبى بتزوج في عمر الأربعة عشر ربيعاً ..

والبنت في عمر التسعة أو العشرة ..

وأين العشرة وأين العشرة ؟؟

أين عمر اللعب والهرم والرهق والرهق والاختبار ؟

لذلك نرى بأن الألعاب القريبة هي للشبيبة

والألعاب البدوية والقبائلية هي للأولاد ..

في الغرب ارتفع عمر الزواج الى ما دون الثلاثين

ولكن في اهل البادية يبدأ بالانجاب ..

أما شاب بعمر الأربعة عشر من فتاة اصغر منه ..

أين الطفولة والعايرها ؟

أين الولادة والبرادة ؟

للألعاب عمر من الطفل الى الكهل ..

نرى على ملعب الحياة ونمى الحكمة بكل

لعبه ونفسه ونفمه وعمليه ..

لنعد النظر في الألعاب ..

اللعبة العالمية هي الحرب ، هي الدمار في سبيل

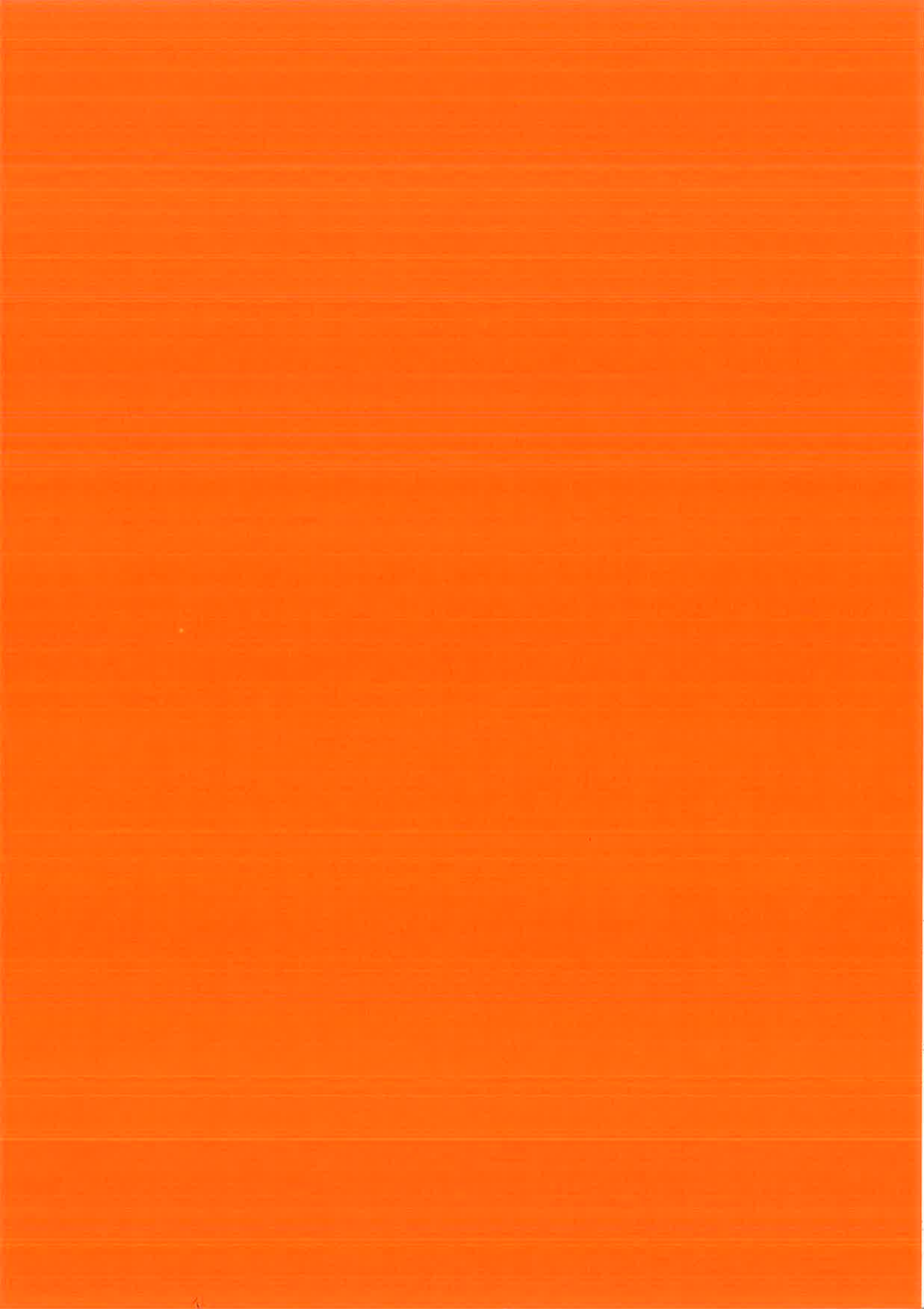
الانتصار .. من الذي يستثمر ؟ من الذي يفنق ويحترق ؟

أين هو الحق ؟ يا لها من بلاهة ومن حماقة !!

عندما قال المسيح " ان لم تعودوا كالأطفال لن

تدخلوا ملكوت السماء " أما الطفولة مع الحكمة ومع

المسيح والبرادة .. والطهارة والتواضع مع الله ..





الآن ..
لا طفولة ولا حكمة ولا رحمة ..
بل الرحمة هي سيّدة المواقف والانتظار ..
وهذه هي السيطرة والجادبية من كل حذب وصدب ..
واين نحن من هذا الامتحنان ؟

الصحة ايها الألمان !
اين هو الاحترام ؟ الى أي مقام نقدم الاحترام ؟؟



على سبيل المثال !!
العالم بأمره احترم طربا وموسيقى ورقص
الخبيرة والتمهيد لماذا ؟

هل كانت هي افضل الالمان ؟ كلا !!
ولكنها كانت للسراعتين .. للشباب المحرومين من التعبير
الذي يفيض ويخفق ويبتهج ويرفرف في جميع الصفوف ..
وما بعدهم اتت التعابير العاطفية التي لا تنتهي الى
اي موسيقى او آي من الألحان او الكلمات ..



بل كل ما نراه الآن على عاتق الفضحانة
بالفضا حيات بسبب الكبت والجهل الناتج من
الانفعالات والتوتر ..

هذا هو التمزق، وإلا ستكون الجرائم اكبر مما هي
الآن وكما يقول العليم بأن الدمار الشامل هو الحل
الخير والأفضل والأعدل ..

ولكن اللطف به هو معنوية كل مؤول ..

علينا بالتفكير والتدبير والترتيب والتنسيق مع
الدارس والاعلام لنرسم معا المنفذ والمخرج الافضل



1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

الى متى سنبقى في هذا الجهل؟



يمكنك شراء الدم ..

ولكن هل يمكنك شراء التسامح مع الحياة؟

هل رأت الحيوان يفعل ما يفعل الإنسان؟

الحيوان يمينا حياته الطبيعية مع الطبيعة ويتناغم معها دون ان يهدر لادينار ولا دولار ولا يهرب من العتمة ولا يبحث عن النور ولا يشارك ولا يهرب ولا بالدمار ولا بالمر ولا بالعار ..

الى متى سنبقى في هذا الجهل واين هو الحل؟

لماذا لا نتعلم من النملة ومن النحلة ومن الشجر والحجر والبحر والنهر؟

هل معهم كتاب او خريطة او اي امر من اي عالم



او اي حليم او اي عليم؟؟؟

كلما ازدادت ثقافة المرء ازداد بؤسه وسخافته..

نضفي نصف مياتنا بحثاً عن المال والنجاة والشرعة ..
ونضفي النصف الثاني منها بحثاً عن الاطباء والبلد ..



ما هو السخام؟

ان تكون ببالك متبرماً ومن مال غيرك متورماً!

الذين جاهدوا بأموالهم وبأنفسهم ...

هذا هو الجهاد الأكبر وهو أكبر الجهاد ..

لا تملكه حتى تنفقه في سبيل الحق لا في سبيل الباطل ..



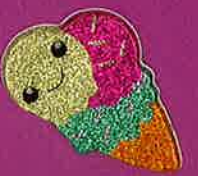
ليس الفقير من طلب او ملك القليل إنما الفقير من

طلب الكثير



الكلب السعيد يهز ذيله

والقلب السامع يهز سانه



صديقتك ما يعاركك باخطائك

لا ما يجملها ليكب رذاك



حاول ان لا تتحدث كثيرا عندما تغضب
حاول ان تسيطر على الكلمات ، ولا تجعلها هي التي
تسيطر عليك ...
فأنتلب الكلمات التي تقال في لحظات الغضب هي
كلمات غبية ...



ايها نحن من الندايا !!

كل واحد يفتخر على هداه

وجه اهد المواطنين سؤالاً الى رجل دين مسيحي ..
لماذا يحب المسيحيوننا زوجاتهم ؟
كان الجواب : لان المسيح قال : أحبوا اعدائكم ..



همني .. سألته ابوه :

كيف الالاته معك ؟ انالله مبوطين منك ؟
قال الابن .. الحمد لله مبوطين كثير مليا و بحبوني كثير
كثير ..

سألته ابوه : كيف يعني ؟

قال الابن : كل الالاته يقولولي انت

بالذات رح تفعد مغالسه القادمة ..

لان بكل الامتحانات جبت جد السيئه ..

اي صفر وصفر

ونك العظام بدأوا هياتهم من الصفر وانا جبت

صفرين ...



ممشرا في برنامج ما بقات سألته .. ما هو مكر
كلمة التجار ؟ قال لهم : انت بارد ...





هل خادت هماراً وهو يكثر الاحبار؟



انه يظل يضرب الصخرة بناءه او بمعدله
ربها مائة مرة واكثر ...

دون ان يبدو فيها ادنى اثر يبشر بكر او
خلق او اى ضربة قاسية ...



وليت الضربة الاخيرية هي التي حققت هذه
النتيجة ..

بل الضربات التي سبقت اخر ضربة ...

وما اكثر الذين يرجعون ما منصفنا  الطريق ..

بل ما اكثر الناس الذين يباسون من جهادهم
وتفانيهم قبل ان يجنوا ثمرته ربها بثمن وجيز ...

وللذين استروا مثابروا حتى الضربة الاخيرية
لحمودوا كل ما زرعوا واكثر ... 

وهذا هو سر سيدنا ايوب ..

يا صبر ايوب

امراته تعاتب زوجها ..  شوف الحاج عبد العال ..

من وفاته زوجته لما ماتت بنى لها مسجد باسمها

رد عليها جوزها :

انا خارجي الارض بس الناخير من عندك

وسا زلت حابر مثل الحمار



لهم ار هماراً يفكر كالبشر .. 

ولكني قابلت الكثير من البشر يفكرون

كالحمير ...

وماذا يقول هذا الحمار المرفوم؟

يقول .. من عام 30 يوماً من رمضان كأنه عام رمضان

سنة



وقائل من سبب الفناء؟

هل رأيت أي أحد فاند؟ أيما حمار؟ أيما

فهلقة؟ والجمل هو السبب .. وجهل الجهلاء من تقصير العلماء ..

علماءكم شر حلماء .. منكم تفرج الفتنة واليكم تعود ..
لها ذاك هذه الديانات والطوائف والمذاهب؟
الدين واحد ..

وماذا يقول الشيخ المرحوم؟

شيخ أحمد السني داسا لي قشرة موز واتزعلقا

ورجله انكرت ..

أل بيتا اللي رما الموزة ديا؟

الرد: ده الدلد محمود

طيب ميبا اللي قدالد الموزة

الرد: ابوه سم معطني

طيب منين اشترى الموز؟

ما عند الحاج عبدالله الفكهاني

طيب الحاج عبدالله الفكهاني بيتعامل مع اند تاجر؟

الرد بيتعامل مع محمد بنا محمود

ومحمد بيتعامل مع اند تاجر؟

بيتعامل مع اسمايل عبد الصمد في السوق

طيب واسمايل عبد الصمد بيبييت الموز من

مزرعة مين؟

من مزرعة محمد الميخ هرجس ..

يانهار اسود .. النصراني كان هيسوتني ..

آه من النصارى !!!

معاً سنبتى على درب الفناء وما علينا الا

البقاء مع اهل الوفاء ..

قصة حقيقية ورائعة جدا..



ارثر لاعب التنس الشهير

واسطورة وسيلدون ما بعد احابته بمرض "الايدز"
بسبب نقل دم ملوث له اثناء عملية قلب مفتوح...
وطلته رسائل عديدة من معجبيه من جميع انحاء العالم
قبل وفاته..

وفي احدى هذه الرسائل تسأل اصحابها لماذا انت
اخترت الله لتعاني من هذا المرض اللعين..

اجاب ارثر في تعليقه على هذه الرسالة:

من هذا العالم بدأ 500 مليون طفل ممارسة لعبة التنس..

منهم 50 مليون تعلموا قواعد لعبة التنس

من هؤلاء 5 مليون اصبحوا لاعبين محترفين

وكل 50 الف الى مئيتي ملاعب المحترفين

من هؤلاء وكل 5 الاف للمنافسة على بطولة السلام...

"السلام الاكبر" بفرنسا

من هؤلاء وكل 50 للمنافسة على بطولة ويمبلدون

ببريطانيا ليفوز بها للوصول الى دور ما قبل النهائي..

واخيرا فاز مناض واحد فقط

وكننت انا... هذا الفائز بهذه المنافسه...

وعندما تلت كاس البطولة ورفعته في

فرصة لهم اسأل ربي لماذا انا؟

فلماذا نسال لماذا انا حين نصاب بالاذى ولا

سأل من النعم بل دائما "مما الهم وليس من

الهمم...

ما حملت هسته من الاكوان وحمل

الى الكون...



إن المني القيوم هو مع المني القيوم ...

انا اقرب اليك ما جبل الدر يد

وفينا انطوى العالم الأكبر

لا تبصينا الة ما كتب الله لنا وسكنة ما الله نجملها..



الى متى سنبقى في هذا الجهل ؟

لماذا المحقد ؟ لماذا الفنصرية ؟ هي التي تبطل علينا

منذ ادم حتى اليوم ؟ لماذا هذا عبد وهذا حر ؟ هذا أسود

وهذا ابيض ؟ ولا حيوان يتصرفا كالانسان .. الحيوانات

عالم واحد وامة واحدة ..

اختلاف اعني رحمة



احب ايا انسانهما

اختلاف عني

خلقنا مختلفين لتعارفنا وليس لتتخالنا

جعلنا شعوبا وقبائل وان اكرمكم عند الله

اتفاكم



انا هنا لنشارك في نشر السلام وليس في نشر السلاح ..

السلام عليكم وعليكم السلام ..

هو السلاح المطلوب والسرفوب .. هو قدرة المهيبة

وليس محبة القلوب ..

ربي متوني ثم قدوني ثم قدوني

حتى لا اقدوما

على احد ..

ارهبوا ما في الارض يرهبكم ما في السماء

ان حياتي مبنية على: الهداء الاول: اعيش هذا اليوم

وكأنه اخر يوم في حياتي والهداء الثاني اعيش

اليوم وكأنني اعيش الى الابد .. كأنك قدمت غدا

احر تعيشا اهداء ..



الحليب

في وسط الليل تقدر الأم لابنتها

أخاطي الماء في الحليب فلان عمر لا يزالنا..

نهر تخزم القصة السمروفة :

يا أمه ...

إذا كان عمر لا يزالنا ... فإنا رب عمر يرانا..

وسمع أمير المؤمنين عمر بن الخطاب كلام هذه الابنة

التفتة وهو يتجول ليلاً بين بيوت المسلمين وزوجها

ابنه محاصم ...

وإذا بالجد هرة وبالتمرة التي نورت العالم وهو

عمر بن عبد العزيز ...

أكرم الله الإسلام بالعميرين ...

أين نحن اليعم من هذا المنجم الساطع بالنور وبالرحمة ؟

نحن السب ...

لا يغير الله ما بقوم من غير ما بأنفسنا ...

عليه بنفي أملاً .. وما هنا يبدأ التغيير في البصير

وفي الضير ...

كل إنسان خليفة الله ... كل إنسان حامل الميزان ..

كل إنسان هو السائل وهو المسؤول من السلام العالمي ..

كل إنسان له الخيار بين الشر والخير ..

ما هو خيارنا ؟ لماذا أنا هنا ؟ إلى أين المقر بعد أن

أعبر هذا السمر ؟ ماذا ينتظرني على باب القبر ...

ما هو الحساب ؟

النأمل مفتاح هذا السر .. تأمل ساعة خير من

عبادة سبعين عام وكل عمل عبادة .. من أمانة الأذن

إلى لاله إلا الله ...

محمداً تبدأً بفيض الجواهر تتعدد من
المظاهر ...

والطاقة التي كانت تمهّد في المجتمع والمجاهلات ...
ومشاهدة الفاشات وتلبية الدعوات والى ما هنالك
من سخافات تتعدّل الى عبادة الجور ..
وكل عمل عبادة العابد المر

انظر الى الرّسام السّبيع إنّهُ ينس الجوع والعطش
والراحة والندم ...

ينس جسده وبجيا مع روحه التي ترسم دون
ان تحصر بالتعب او بالوقت ...
كل لحظة هي الرضى بحدّ ذاتها ...

ألا نسان
صاحب قدّرات هائلة للإبداع لا يعرف الحدود
بل العيش مع العجود دون اي قيود ...
ومحمداً تبدأً بالجهد الأكبر ..
ممنونٌ تتعرف على هذه البركة الإلهية
لزرع الجمال في الطبيعة وفي أهلها ..

القيمة أصبحت في الأسعار وليس في الاستنفار
هذا هو عالم اليوم ..

عالم الاستكبار والابادة .. واين نمن من عالم
الأسرار والعبادة ؟؟

أخوتي في الإيمان ... من منا لا ينتمي الى حزب الإيمان ؟
أنا صدمت على الحق وعلى الكتاب والكتابه
والطعام السمي ومن الناس معزلة وعذبة
بأية ... لمن الغائبة ...



العالم العظيم محبوب في

إنسان...

أف لم تكن لنفسك فاسم تكون ؟

ولكن إن كنت لنفسك فقط فاسم تكون ؟

قيادتنا الأول أنفسنا، فإن إنتصرنا عليها كنا على

غيرها أقدر وإن أخفقتنا في جهادنا كنا مما سواها

أعجز...



يا أهل العلم !!

إن الاختراعات الفكرية أتت من الهواة لا

من أهل الفكر والمنطق والمعلومات ..



إن الأمان المحاضر للتقريب من الحقيقة مستعد

أيضا للتلقي من الأخطاء ومن الضلال ومن

إمكانية المغامرة...



تحمز أيها العبد وانقضض وقترنا على هذا الفيض

الذي في السابق في كيننة القلب ..

إن الهدوء أو الحكيم .. أو المتبر ..

لا يقدم أيما لطف أو أيما مؤثمة ..

بل يأهم في خلق إنسان جديد وإنسانه جديدة

وهذه هي رؤية كل نبي وكل مبعوث وكل حكيم وعليم ...

أين نحن من علم المسيح ؟

أين نحن من رسالة الحبيب ؟

أين نحن من دين الإسلام ؟ سلام الفلانة !!

ما أنا ؟ ما نحن ؟ وما هو دورنا في

هذه الساعات ؟ ؟ ؟



العالم اليوم ...



بحاجة الى علماء السلام والابعاد
لنمّا آياتنا في الاضاف وفي دين الحق ...

علينا ان نختبر اسرار الأبعاد المتعددة بالامداد
السموية ... ونصل بهذا المزد الربوي وهذا هو الغنى
والثروة المادية والروحية ...

وانا السائل وانا المسؤول من هذه الأمانة ...

كلنا اغنيا و كلنا فقراء ولئن علينا ان نتعرف
على انفسنا اولاً ..

لا تفكره ولا تعزل عنه ولا تفنك ...

لا رهينة في اسلام الله بل كن في حال التأمل



والشاهدة والشكر

في ميسى هذه النعمة

ولو كانت نعمة ...

وسبأني زمان لن يبقى من الحق الا

الحق لاجله ..

ولن يبقى في العالم الا الله وسر الألوحيه

في كل شياء ورحمته وسمت كوستيه هذا بعد ان نتمق

هذا الحق !!!

الحكيم تقول :

كل ما يأخذه الموت هو تافه .. وكل ما لا

يتطبع ان يأخذه الموت هو المهم ..

تذكر هذا التحديد وليكن هو المهمك

او وسيلة الاختبار

والاختبار سبق التعبير ..





الحياة هي في هذه اللحظة ...

في هذه اللحظة ... في هذه اللحظة ..

الآن الآن وليس غداً ابداً الصبح فلتُفتح ...

وهنا الحياة الطبيعية دون أي فرائض

اصطناعية وإلا سندمرها كلياً ...



لنسمع الى ابا احد بل الى قلبك الثمب لنفسك

وللعالم ...

لنسمع الى المذاهب العقلانية والى تبرير المواقف

الفكرية ...



حياة اليوم اصبحت مرفقة تغذيب ومسكر

امتقال للعذاب وللطلب ...



عندما تكون شاهداً " على فكرك انت في حالة

الدمي الكدني ...



انت في المعرنة الكدنية اياها انما لست فكرا بل

بقينا " وصيرا " وميوثة ...

انا الطريق والمقا والحياة .. يقول السيد المسيح ..

هذا التجرد الى ابد الابدية الذي نراه في الاسلام .. هو

نك .. روح .. بسم الله الرحمن الرحيم .. هذه التلاوة

المقدسة في كل الديانات .. انما سر العلمار وما

قلب العلماء والاشياد ...

بسم الله الرحمن الرحيم ..

آباوا بني والروح القدس

هو كل روح

تعددت الاديان وتكثرت المعاني ..

هذا هو سر الله في الانسان وكننا اهوته بالله ولنا ميان الله



يا اخوتي بالله

ان موقف كل حكيم وكل مُرشد هو تَذَمُّر

الاعتقاد بآما مبدأ...

بل علينا ان نبحث عن السجدة المنقحة في قلوبنا

والباطن غير المكتشف... علينا ان نجاهد في طريق

المعرفة وهذا هو الجهاد الأكبر وهو أكبر الجهاد

ولكن الذين الضعيف هو الذي يصدق الشريعة

والقوانين والتقاليد وينتظر الفرج من الامرين

والخلاص من اهل السلطة والدين...

وهؤلاء هم اهل الشر منهم تخرج الفتنة

واليهم تعود ومن هذا المدول مني؟

انا السؤل وانت المدول...

لا احد يخلصنا الا نحن... لا احد ياكل طعامك الا



انت..

العالم بوجه الى سلام والسلام بجماعة الى هجاء

والسبح الدائم هو البحث والاستعلام عن حقيقة النفس

البحرية ومن سب وجودنا في هذا الوجود

هل انا خليفة ام جيفة؟

لا تصدق الا نفسك... اهل الشريعة هم الرماح

الذين يتبعون الرماح، يصدقونه ويكذبونه حسب

هواهم ومشايرهم الدينية...

تذكر آيها الانسان بانك ولدت جزأ من جميع

المعتقدات والقيود، تعرف على نفسك وما سبب

وجودك في هذا الوجود...

الاحترام والاعتبار لمن يهزم وما يفهم؟





الاحترام للجسم

هذا هو اول مقام مع الحيّ المقيوم ..

من هنا سر الصوم والصيام ...

قل ليا ما ذا تأكل اقل لك من انت ..

علينا ان نحترم هذه النعم الابعد من ايماننا ومن
اي علم ..

فالشعر مثلا هو سر من أسرار المعرفة الإلهية ..

في الرجل والسراية .. لذلك مرض السحاب منذ

الحاجة وليس بالارهاب ولا بالترنيب بل بالعلم الذي
اقتقدناه .. علم الأبدان وعلم الأريان ..

والعلم نسمع النظريات من جميع اهل الجبل ..

من الطلع مثلا ..

الطلع من الامام لانه نشيط جنيا ومن اسفل

الرأس لانه ضعيف جنيا ولكنه ينكّر العكس ..

والطلع في الوسط انت اعلم بما لا أعلم ..

الشعر يطير جهالا للوجه وللجسد عند الرجل ..

ان راما وكريشنا كانا من اهل الرجال ولديهما ...

المحسس والذوق في جمال الرجل ..

ولنا ما غيرا كان العكس تماما ..

رضيا ومتقشفا وجماله لا يدعنا وقالوا عنه

الملك بأنه آجل رجل في تاريخ الهند .. لذلك لم

يلبس بل ماخر كما خلقه الله ... كان متناسبا ومتناسم

ومتناسقا

بجماله



ليسا

وهذا الجمال

المحدي



بماجه



والفكرى والزمين
الى ايا غفلا ..

الدنان القبيح يهتم بالغياب ..

المراة البشعة لا تذهب مارية الى الشاطئ
ولا تسبح وتكون غدا البامة لأنها اذا نعتت
سيكون منظرها مقرفا تماما...

ان الله خلق آديان على صورته ومثاله ولكن ابن

ذهب هذا الجمال الالهيا ؟

ما ابن أتت فكرة الثياب والألبسة ؟

الدنان خلقا ماريًا وبعض القبايل لا تزال تحيا

هذه الحقيقة ... ما هو سبب هذا الرداء ؟

لماذا قال الحبيب -

حناة عراة نطامل بالبنيان ؟

هل كنا عراة ؟ ولماذا يقول اذا ابتليتم

بالساحي فاستقروا ؟

اذا الترة ضرورية لأننا انما الى امانه الله

في ابادنا وارعاها ...

لماذا يقول استروا العورات .. اي المناطق

الخاصة والحسية في اجامنا ؟

لأنها هي باب الخلق و باب الحق ..

اي العورة والسموت وما هذه الترة الا

الكن المقدس باعمالنا ...

لذلك اعطى الحبيب محمد برده الى

اويس لان الثوب يحمل الكرم معنى ..

تعبا وتواب عمتاب .. التوبه المنوحة ..

ولكن هل نقبل بالقبايل التي تعين النظرة

الطبيعية ؟؟



حُودنا عمارة ولكن نبتت بالعار وليس بالفار !!
 ماذا فعلنا باهل الأمازون في غابات أمريكا؟
 لماذا دمرنا وقتلنا هذا الشعب العاري من الخطيئة
 ومن الشر؟
 لماذا ضربنا ورجمنا الحكيم والقديس




والمتنير ما حافوا لمجرد انه عار؟
 كانت من اجمل الرجال في العالم !!! ومن ارحم البشر على
 البشر وعلى الطير والحجر..

لهم تقبله اثما قربة او ايا قبيلة بل رجمناه بالحجارة
 وبالنار ولم يتلم بل  كان يشكر ويبتم ...

كان ينام على جهة واحدة كي لا يؤذي ايا
 حشرته ولا يمشي اثناء المطر خوفاً من دوس
 ايا من السمات التي تولد اثناء حصول المطر...

ولكن ماذا فعلنا بهذا الانسان؟

طبعاً.. سوء المعاملة هي المعاملة 
 وكذلك فعلنا بالانبياء والعلماء والحكماء ولازلنا نكرّم
 الجاهل ونرجم العاقل..

العاقل عادل.. لا يارجم ولا يرحم بل يرحم نفسه اولاً.
 ومن رحم نفسه رحم العالم ومحرف عالياً..
 اياك نعبدُ واياك نستعين يا ارحم
 الراحمين..

على كل انسان ان يهتم بنفسه ولحميا الأمانه
 ألا تربية التي تحيا فيها... ولتشارك
 العالم بهذه النعمة وتنجلي النعمة...



تصرف على نفسك وهذه هي المعرنة..

ايها العبيد !!

الى متى سنبقى مبيد الدنيا ...

علينا ان نكتب على السقاير

الاعمار الثلاثة ..

العلاوية، الممدت، الدمن

تقول حكمة الحياة: الإنسان يموت في عمر الثلاثين

ويؤمن في عمر السبعين ..

الممدت سبق الحياة ..

كنت مولود خام .. والاصح العمر في الواحد والثلاثين ..

نمدت .. عندما تعترف الدولة بأننا أصبحنا مواطنين

ولنا حق الانتخاب والتصويت ..

هذه هي مرحلة الاستعداد



والعبدية رزال

الخطر وأصبحت مثبتاً ومهدداً

عها مواصفات اللطه الحماكة بالبشر ..

كنت مولود خام وتعلم بالعالم والسلام والآن أصبحت

بلطه من رغام يدرسها أصحاب الضمامة والضمامة لأنك

تكثفت وتعدلت إجتماعياً وفكرياً وعملياً حسب رغبات

اهل الهال وهذا هو صوتك ..

الى من يدقه اليك العوط !!

الأمة دمرت الذنار والدمي واليدراك وتمكنت بالشعب

واين نحن من شعب الله المختار ؟

الله اختار الإنسان ليكون خليفته والإنسان

اختار الشيطان ليكون خليفته ...

المسيح لا يزال يردّد المدّة

دعها الأسماء يدفنون بعضهم البعض

هذه الرؤية لا يزال يردّها المسيح ...

وما هو السامع؟

ما له أذان فليسمع ..

تعرف على نفسك وتأكد من ثقفك بنفسك ...



لا موت إلا لأهل الموت

ولا حياة إلا لأهل الحياة ..

ولك الخيار يا عبد الحي ..



انظر الى الطبيعة ..

تعيش الفصول دون ان تنفصل عن الأصول

ولا تخاف من الموت ..

ومعه الانسان يتأف لأنه يجهل الحقيقة

ويدغم الكذبة لعلمة أهل الجيوب ... تعرف على القلب

واستخدم الجيب لخدمة لب القلب .. الى الاساس

الثابت دون ان يتردّد وعلى هذه الصخرة سيبنى

الحق لأهل الحق ..

كل الاستياء في هذه الحياة هي وقتية لا تدوم ..

ناذا كانت نير بصرة جيدة فتمتع بها ..

واذا كانت نير بصرة مؤلمة فلا تغلق ...

فايها لن تبقى حلديلاً ..



الثقة بالنفس تجعل من الصنوبر صفراً ومن العوردة

مدبقة ومن الحلم حقيقة ...





قال الرجل للمرشد ..



انت قويا .. تركت الدنيا وذهبت
الى الله .. فرد المرشد

بل انت الراحوا يا ولديا ..

انا تركت الدنيا الضعيفة ... ولكن انت الراحوا ..

لانك تركت الله .. وتبعت الدنيا ..

تركت الراحوا وتميا مع الاضعف ..



كان هناك امير يتجول في السوق ..

مشاهد اهد الفقراء يشبهه .. فقال له ..

يا هذا !! اكانت امك تخدم  عندنا في القصر؟

فقال الفقير ..

لا يا سيدي .. ابي ما كان يعمل عندكم في

القصر ..



واحد قام من نومه على حراف الجيران ..

طلع شافهم وسألهم ويش صار؟

قالوا له .. في تسم في جميع فترات النهار ..

رجع عالبيت .. لانه زوجته ..

ويش فيه؟؟ شو حاله صريح؟

قال لها .. لا تقلتي .. ما في شي .. بينك والاهل حتى

تخربي وتنامي ...



الاهم استرنا بالعافية وبالصدق ... كل كلمة حكمه ..

وكل كلمة مفتاح الى سر الوجود وانت الخالد

في هذا الخلود ..



الحياة فرحة ومزحة ومرحة



وزير امريكي بيحكّم مع وزير عربي ..
فالعربي يقول له ..

ازاي بتسرقوا شعبكم ؟؟

قال له ... خايف المشروع اللي هناك ده ..
قال له .. ايوة ...

قال له ده تكلفه 4 مليون دولار واحنا

ها بينرنا 5 مليون دولار ...

وانتوا ازاي بتسرقوا شعبكم ؟؟

قال له ... خايف المشروع يلي هناك ده ؟؟

قال له مش خايف حاجة ..

قال له .. الله ينقذ عليك ..

ده تكلفته ثلاثة مليار ...



ابو العبد عم يشتغل شوغير تكسي ..

طلعت معه مدام لابنة أسود ..

سألها ابو العبد :

غير انشالله يا مدام ليش لابنة اسود ؟


ردت الحلوة :

بصيد سمك .. زوجي مات ..

قال لها ابو العبد ..

وقديش بدك لتسلمي الاسود ؟

قالت الحلوة :

150 دولار .. الرصوم  غالي ...



ابو الصبر كان راكب على دراجه



جديده وعجلة

خاف ابو صليفا وعقله ...

مبروكه ... والى بركة على خالد دراجه ... كيف

هبترها ؟

قله ابو الصبر ..

مبارم وانا راجع عم البيت بالليل وعفتني واحدة

ست كانت راكبه عليها ..

وانت اشتريتها منها ؟

لا .. اسمها ... نزلت عنها وشلمت نيا برها وقالت ..

قربا يا ابو الصبر خور يتي بذك اياه وما تقمي !!

رحت انا خالد دراجه واخذتها ... قلت لخالها شو



بدى اعمل بتيابها !!



تم تكريم دكتور لجماعة القلب بسبب تقامده ..

وفي حفل تكريمه وضعوا صدرته داخل

قلبا كبير ..

وأهد الجماهين كار ان يموت من الضحك ..

العه ليش تضحك ٢٢٢ ..

قال : انا دكتور بعاسير ..

وبتقاعد الشهر القادم ..

دينا بتحملون صدرتي ؟

صـــه

دكتور النائم انجب من الحمله

عالم السريـــع





من قلت صيته من الأكواف وحل الى
المكثون ..

على آسنان ان يفيد بالآسنة الالتهية ...
لا يعود الفين الجديدة



لا تفاس العقول بالاصهار ..

فكم منا صغير محمله بارع
وكم منا كبير محمله فارغ ..



جارة تقول لجارتها ...

- زوجي ياخذ كل السنة .. ما يبجي إلا شهر واحد ...
- هذا قدرك .. احبريا وطولي بالك
- كله شهر واحد ويبغي برمه إنشأ الله



فالت الزوجة اليريفة لزوجها ..

اذا انامت فاكتب على قبري هذه الجملة
في السماء راحة وسلام ..
منقال لها زوجها .. بل ساه كتب ..
كان في السماء راحة وسلام ..



من آمن بالله وان مات فبهيما ...

سبعان الحق الباقي او سبعان الباقي بالحق ؟





مر



احسن



م - ا - ن - و

