



کتاب

علاقیات

فان



مجموعه

كفى بالهوتِ واعظاً



يا بيت ما عنكبوت كئيب لتي بيوت

بيت وحدك ربا وحدك ...

ميتن تعلمت الحياة؟

منا الرجل الضير .. لأنه لا يضح قدمه ...
قدمه على الأرض إلا بعد ان يختبر
الطريقا بمصاه ...



يا اهي
لا تشرك بالله ... بالله ان الشرك اعظم
ظلم ...



الاخوانا هرة ...

أخ كالغذاء تحتاج اليه كل الوقت ..
مأخ كالدماء تحتاج اليه أحيانا ...
عأخ كالدار لا تحتاج اليه أبدا ...



قد يرمي الناس الجرح الذميا في رأسك
لكثرهم لا يشعرون بالألم الذميا
تفانيه

شكرا للذخوات لأنها علمتني الكثير من
آراء العردة ..



قطرة الماء تشقّب الحاجر ...

لا بالعنف ... لكن بتعاضل القوط ...

ما عطفد اخاه سراً فقد نصّحه
وما ومظله علانية فقد فضّحه

قد يفشل المرء كثيراً في عمله ...
لكن لا نعتبره خائناً إلا إذا بدأ يلقي
اللقوم على غيره ...

علمت ان رزقي لا يأخذه غيري ..
فأصلح ان قلبي

وعلمت أن عملي لا يقدم به غيري ...
فاستغلت به وهديا ..

وما حكّت جلدك مثل ضفرك ... أنت السائل
وأنت المسؤول ...

كن عادلاً قبل أن تكون كريماً .. حتى لا ترمي
مجد هراتك للخنازير ..

يسخر من الجروع كل من لا يعرف الألم ..

اللسان ليس عظيماً ... لكنه يكثر العظام

كن عظيمياً وودوداً قبل أن تصبح
مظلاماً وودوداً



نهر مفترس امامك

خير من ذئب خائن وراءك

اذا خرجت الكلمة من القلب دخلت في القلب

واذا خرجت من اللسان

لم تتجاوز .. نعم .. لم تتجاوز الاذان

لان العاقل وراء قلبه ...

وقلب الأحمق وراء لسانه ...

ما نظر في محبه اشتغل عن محبب الناس

الصبر عند الهيبة يُسمى ايماناً ...

الصبر عند الاكل يسمى قناعة،

الصبر عند حفظ السر يسمى كتماناً ..

الصبر من اجل الصداقه يسمى وفاء

كلما احسنت نيتك احسن الله حالك ...

كلما ازلت الحسد من قلبك وتمنيت

الخير لغيرك ولاعدائك

يعفك الله للخير ...

عامل الناس باخلاقك وليس باخلاقهم ..

محت اليوم .. ولاندري بعد هذا النفس ..

هاول ان لا يكون عليك ايما دين ماديا او

فكريا او نفسيا ...





استفتي قلبك ولم أفتوك ...

واستخدم لفة قلبك الأبعد من أمتي

صرف ونحو ... لفة الحزف والمحمو لفتي ...

لفة الطبيعة ... لفة صمت الزهور ...

وليس لفة صمت القبر ...



معلم حق !!

يا ما في اعيار في القبور واموات في العصور ..

والعكس ايضاً وايضاً صحيح ..

تعرف على العمي الساكن في حيوية قلبك

الذي ...

ونفّر ... ما يأتي البنا ونحن على فراش الموت ؟



عشى ما خنت فانك ميثت

وأهيب ما خنت فانك مفارقه

وإعمل ما خنت فانك مجزئاً به ..

والنوم نصف الموت ...



لولا اليأس ما تعرفنا على الروح القدس ..



كن انت الشجامة ... كنت انت الابداع ... كن

انت سر اللوحية في الدنيا وفي الاخرة ..

وفينا انطوسا السر الاكبر

والله اكبر ...



← رُبِكَ فُكِرَ →
← مَقْدَنَهُ تَدْرُومَ →



جسد .. فكر .. روح ..

من سار الخطوة الأولى للرجل الأذليبه ..
سار الى التمدد والتمدد والتشد ..

من السهل ان تبسّط [♡] من الصديق ولكن من الصعب
ان تجده ولكن لا تياً ... تجده فيك
وغينا انطوما العالم الاكبر
ما عنده صديقا هو اننى الاغنياء ..



كلنا نبسّط من السرور ولكن اين هو الاتجاه ؟
اين هي القبلة ؟ من الذي يعرفنا العلاء ؟
استفتي قلبك ... الباب في القلب
والقلب هو الدرب الى بيت الحب ...
هؤل قلبك الى درب الحب .. من الحرب
الى الحب



شو بتتملي امن ستيا لفيل الصمون ؟
5T هربت استياء كثيرة ولكن امن ستيا هو
زوجي

الأرنبا بياكل خضره [♡] بتركض كل النهار وبيعيش نفس
سنيا ... اللحفاة لا بتركض ولا بتعمل اي
عمل وبتعيش 45 سنة ... وليتيا لازم
اعمل رياضة ♡





ام من وابد من اختوا من بعد
الطيب لان همامة زغيرة ...
بعد الفحص قال الطيب ...

طميه حبتين تين كل يوم وبيطقل وبعث ...
تاني يوم خافا من لثة تين كبيرة على
الفرقة ... وصرخ من الفزع ...
يا ماما كل هاللة لحن ...
قالت "..... لا يا هتونة الماما ... انت كول
حبتين وبس ...
والباقي لا بد من وبس ...



رح تفل تحبني بعد الزواج؟
اذا زوجك بعافقا ...



الطيب :
زوجك بحاجه الى راحة وسلام ...
هذا هو الدواء ...
الزوجة : ابي وقت لازم اطميه الدواء؟
الطيب : هذا الدواء لك وليس له ...



ماما ... ليش عندك شعر ابيض برأسك؟
ما ولت الام ان ترر على ولدها الصغير بجواب
تعلم ربتها وقالت ...
كل ما عملت مخلطه معي الشعره السوداء معي
بتعير شعرة بيضاء .. جواب الولد كان من
البراءة .. صرت اعرفا ليش ستي شعرا أبيض



إذا بتحب العردة لا تقطعها ...
سؤن إذا فطرتها عن أقرها بتسوت ولم
تعد تلك التي أحببتها ...
فاذاً إذا أحببتها اتركها بحالها ...
الحب ليس بالإمتلاك بل بالإدراك



عندما تحب يخفي الخوف ... وعندما تخاف يخفي
الحب ..

لا تنتهي الى ابي دولة والى أيا مجتمع والى ابي
دين والى ابي عرق ...
انتي الى المجد التامل المتأمل ...

لماذا تحدد نفسك الى امور صغيرة مع أن الوجود
متاح لك ... استرني وارتاح ...

لا تحاول ان ترشدني الى طريق الصواب ...
لو كنت تمثي عليه ما كنت النقيت
فيني أصلاً ..

انا ضد الكس بعد قبل الزواج لأن متأخر عالمياً ..

في شوارعنا تجد سيارة بقوة 500 حصان
يفقدوها همار ..

كن انت التفسير الذي تحب ان تراه في
المصير ...



كبرجى ممشى اجته وحدة قالتلو
جرس البيت عطلان !!
قلها بكرة بجى بعلمو ...



تاني يوم اجت قالتلو ... وينك ما جيت ؟
قلها: جيت ودقيت الجرسى بس ما حدا فتعلني ...



ثبت ياسياً انه المترنغ String
هو افضل شعار للديمقراطية لأنه
- يفرقنا اليمين عن اليسار
- يبرز الكنتينين
- يهتم بالوسط
- يدحر أنظار الشعب ...



انت تسمى وانا أسمى وكلنا تسمى ... ولكن ما هو
السمى ؟

هل أسمى للشهرة ؟
إنها رغبة صابون ... والسوت يهددها الآن قبل
أن ترحل من الدنيا الفانية !!!



تذكر ايها الأرنبان ... أنت الآن في دار النور ...
في ملكوت الله ... لا تسمى ولا تطلب ... بل كن
من أنت وهذا هو المطلوب والسرفوب ...

الحقا لا يراه البصر وإنما تراه البصيرة

كن أميراً على بصيرتك لأنها هي الالهة ...
البصرة تزول والبصيرة لا تزول ...





في الاغلاص نحميا مراقبه

الحق ..

في الاغلاص لا ترى الحقا والمخلقا ... اذ محال أن
تشهده وتشهد معه سواه ...

أنت كتاب الله المقرور [♡] والمنظور ...
لا أصدق أي معلم أو أي مدّرس ...
أبحث من المرشد العادق .. والله يهدي من
يشاء ..

في هذا العصر لا أمد يستطيع أن يعبرك ..
ممنك حاسوب الدنيا في الجيب
وحاسوب الاخرة في القلب
وانت السيد والسيب والرقيب على نفسك
ولا اكراه في الدين ولا فريفه ولا سيطرة ولا مطرة ...
اقراء ما بين الطور ...

ونحننا صفار كنا نكتب على الطر [♡] وإلا المطرة
على الرقبة ..

نكتب .. انا أحب المعلمة ...
منه مريم على الطر ...

وإلا .. آخ يا رقبيا .. وآخ يا ظهريا ..

نمن الآن في زمن اقراء [♡] والكتاب خير جليس ...
والنامل مفتاح الأمل .. ويا فتاح ...

تأمل سامة خير ما عبادة سبعين عام ..



أيها الإنسان !!

كن أنت الكائن .. أنت سر المكنون ..



أنت السائر والمسؤول ..

والجواب ليس في الكتاب .. بل في لب القلب

يا أولي الألباب ..



أيها الإنسان ..

إننا على شفير الهاوية ..

عليك ان تختار الشر او الخير ؟ الموت او الحياة ؟

اختر ولا تختار ايها المصطفى المختار ..

والمصطفى المختار ..



لا تنسى ..

الرضا بالقليل خير من السعي الى الكثير ..



تحرر من الترس الساكن في الفكر الكافر المائر

الماهر ..

اذا رجعت العالم وخرت نفسي فأين هو

الربيع ؟

كن من عباد الله الطالعين وازرع ..

السلام عليكم وابتعد عن السلام عليكم ..

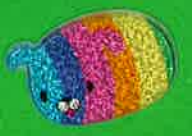


الحياة لا تموت .. انها الحيويته الأخرية

الاذليته .. موت الموت هو سر وجودنا ..

ما سر الى سر من المقر .. إنا لله وإنا

إليه راجعون ..



ما النفس الأثارة بالو



الى النفس الراضيه المرضيه ...

هذه هي رحلة الحج الابديه الأزليه ..

وكلنا حجاج ما بيت الله الى بيت الله

ايضا توليتم فثم وجه الله

هل تعلم ان 70% من مساحة الأرض هي الماء؟
وأن 70% من جسدك يتكون من الماء؟

الماء اهم عنصر في الحياة واكبر لفرزوسر..
تم مؤخرًا اكتشاف عناصر مذهلة للماء..

كان أهل البادية يعرفونها بالفطرية منذ

العوا السنين ..

وهي قدرته الماء على حمل الاضمار والنوايا

للحياة وللشفاء ..

يوجد قبائل تعبتا فقطد على الماء .. الطبيعه

تعيشا على المطر والتواصل مع الفصول ..

انتبه !!
إن وعينا يؤثر على الماء وناحه عندما نركز
فكرنا على نيته محدودة .. فتتصل هذه النية الطاقة الفكرية
كقوة مركز يستطيع حتم الوصول الى القمر ..

الحبيب شقا القمر باصبه ..

نبة الماء في جده متوازنة ومتناغمة مع الطبيعة

ومع السموات والمجرات والكواكب والعالم الاكبر ..

الماء سر كبير من أسرار الله الكبريما ..



اعمل على تغيير الحال من الشر الى
الخير...

وهذا هو دور الانسان لأن الطاقة الساميه
في القلب وانت التي عليها..

هذا ما يشارك به كل متتير وكلنا من نور الله..
والله نور السماوات والأرض..

النور تحول القته الى النور.. وهذه النعمة من
الرحمة والمراحمه والخلوة والخلوة..
وراعتي في خلوتي



كن أنت البذرة وازرعها وبات الربيع وتترعب
على مرش الطبيعة وأرارها...



انت النية الديمة... استمرا بالنوايا وبالللام
وبالتناغم مع الطبيعة وبالتعامل مع الأطفال
وليس بالانفعال...

انا فاعل او انا انفعال؟

التجاوب من القلب او من الجيب؟

راقب نفسك..



ونحن يا اخوتي.. من منا امين على الامانة؟
النية العاقيه تنبع من اهل الذكر وليس من اهل

الكفر...

عندما نهدأ الارض ببذبات السميه والسكر

سنضع عالمنا مليئا بالبذور التي زرناها

بايدينا وصدناها.. كما نزرع نهدأ..

ازرع ولا تفرع...





السلام يبدأ من قلوبنا ...

من قلب كل مقلب للحب ..

لنملك قلوبنا بأموال المسببة والرحمة ..

ثم نتخيل هذه الاموال تمتد وكأنك ترمي حجرا

في بحيرة ساكنة ...

حجر صغير .. يتطبع صنع مدجة تملأ البحيرة ...

فهل تحك بقدرتك على ملء العالم كله بمحبتك ؟



الديان خليفة الله في الدنيا وفي الآخرة وفي بيت الله ...

ولكننا من نذر الله ومن رومه ... فلماذا نزرع المحرم والديار ؟

لماذا لا نتقنا - حسب وميتن اليزان السائنيك

التي نملكنا ...



ايها



الديان المتين هو من روج الله وحبيب الله

وكليم الله ..

ولكننا عيال الله وما نوره وفادارة وفي ملكوته

ولكننا من منا يعرف نفسه ؟

من منا يبحث عن معلم الأديان وعلم الأبدان ؟

لا يفكر الله ما يقوم حتى انخر نفسي اولاً ...

وما عرف نفسه عرفا ربه والعالم

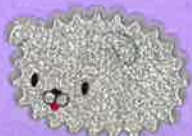
وحينا انطوى العالم الكبر ..

إعترم جدك ولجودك عليك حقا وانتهى الى

الماء والى الفداء .. انت السبب في الداء

وفي الشفاء .. انت السبب والسجود .. انتا

الرائع والرقعة ...





الكتاب خير جليس موجود في الوجود
وهو الآن بين يديك ..
القاريه والكاتب واحد

الموجود هو كتاب سيدنا ابراهيم ..
وأينما توليتم فثم وجه الله ...



نعم! الماء الحي يثني السر لأنه مشحون بالطاقة
الساوية التي هي شفاء للمحور او للموس ...
وفي نفس الوقت تكون سماء زماماً طارداً للبحر
والشياطين ...

لكل داء دواء والله هو الشافي يحيي العظام وهي
رميم ...

الطرق الى الشفاء بالماء لا حدود لها ...
الماء والتراب وزيت الزيتون مع النوايا
الحسنة والدعاء المستجاب في لب القلب ...



عذبني بالصدق ولا تفرمني بالكذب ..

ما تصدق ولم يتفق فقد تزندق ...
ومن تفقه ولم يتصدق فقد نشق
ومن جمع بينهما فقد تحقق ...



علينا أن نبدأ هذه اللغز كما هي .. إننا
اليقظه في كل شريقا وزخير .. هذا حدس
النور في الأديان ..





صِدْقَانَا الْأَقْوَلُ أَنْفَعَانَا ..
 فَإِنَّا إِنْتَصَرْنَا عَلَيْهَا بِمَا عَلَى غَيْرِهَا أُقْدِرُ
 وَإِنَّا أَخَفَقْنَا فِي جِهَادِنَا كُنَّا مَعَهَا سَوَاءَهَا أَعْبَجَزُ
 فَلَنَجْرِبَ الْكِنَافَ مَعَهَا أَوْ لَا ..



أَيُّهَا الْأَرِيَّانُ أَنْتَ حَامِلُ الْأَمَانَةِ ... ازْرَعْهَا ..
 أَنْتَ الْبَذْرَةُ ... ابْحَثْ مِنَ الْأَرْضِ الْعَالِمَةَ وَازْرَعْهَا ..



عَصْفُورًا وَاحِدًا عَلَى الشَّجَرَةِ خَيْرٌ مِمَّا عَشْرَةٌ فِي الْيَدِ ..



الَّذِينَ نَخَبَأُ اللَّهُ وَالْوَالِدِينَ
 إِدْفَعِ لِلْأَجِيرِ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجْفَ تَمَرُّعُهُ



مَدَّتُوا قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا ...
 أَيُّهَا الدِّمَاغُ الْمَوْجِدُ بِالْمَهِيضِ .. أَيُّهَا
 سَلَالَةُ اللَّهِ
 إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ..



عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ ..
 وَجْهٌ تَعْرِفُهُ خَيْرٌ مِنْ وَجْهِ تَتَعَرَّفُ عَلَيْهِ ..



مَنْ لَا يُخْطِئُ لَا يَفْعَلُ خَيْرًا
 أَنْتَ لَمْ تَأْكُلْ خَطِيئَتَهُ لِأَنَّهَا خَطَرُهُ إِلَى الْجَلْوَةِ
 وَكُلُّ يَدٍ فَطِيئَةٌ جَدِيدَةٌ وَتَتَعَلَّمُ مَعًا مِنْ أَخْطَائِنَا ...
 وَمَنْ لَا يَخْطِئُ لَا يَتَعَلَّمُ
 عَلَّمْنِي مِنَ اللَّغْمِي وَمَا حَبِ
 التَّاجِ مِمَّا حَبِ





كل إنسان محتاج الى رحلة الحج ...

تبدأ من علم الطاقة ..

وجعلنا من الماء كل شيء حيًا ..

سر طاقة الماء وسر طاقة النوايا.

هل تعلم أن 70% من مساحة الأرض يشغلها الماء ؟

وأن 70% من جسمك يتكون من الماء ؟ ..

الماء أهم عنصر في الحياة واكبر لفضو ..

تم مؤخراً اكتشاف عناصر مذهلة للماء وكان أهل

البادية يعرفونها بالقطرة منذ ألفين سنة ..

وهي قدرة الماء على حمل الأفكار والنوايا

للحياة وللشفاء ..

يوجد قبائل تعيش على الماء فقط .. الطبيعة تعيش

على الماء والتواصل مع الفصول ..

انتبه !!

إن وعينا يؤثر على الماء وخاصة عندما نركز على

فكرنا وعلى نيته محدودة فتعمل هذه النية طاقة

عكسية قوية كشمع مركز من الليزر يستطيع متى الوصول

الى القمر ..

الحبيب نفا القمر بأصبعه ... كيف ؟

لأن نسبة الماء في جده متوازنة ومتناغمة

مع الطبيعة ومع السماوات والسموات والكواكب

والعالم الأكبر ..

الماء مركب من أسرار الله الكبرى

يختلف الماء من كل الدائل الأخرى في العجود ..

وبمتاز بعناصر أبعد من حدود العلم ...





في الماء سر من الذكر والانثى اكبر



من ان يُقال ...

ينافر بالصوت، بالنوايا، بالحرارة .. بالبرودة
والضعف والطاقة الحيويّة ...

الماء دم الجسد والساجد والوجود

في الماء طاقه مغناطيسيّة تجذب سرّ الريبوط وسرّ
الدرتفاع ..
هبط الى الارض وجعد الى السماء .. لاهيات
بدون ماء ..

انه يحتفظ بالمعلومات المرسله من قبل الاجسام
البيولوجيّة ... الماء في جسدك يتمدث عنك ...
الماء له قطب سالب وآخر موجب، يدور حول نفسه
بسرعة كبيرة ...

وحول الجزئيات الاخرى على مافة ثابتة ... مما
يجعل للماء في هذه الحالة نوعاً من التماسك ...
الماء هو الفكر الذميا يجري كالنهر في جسدك
وغرك وروحك ..

يتعاون مع النفس والنفس ويفكّيفها مع سر المعدة ..
سر بيت الداء والدواء ... ويطبخ الطعام ... ويشفي
هذا المقام ويفير الفكر من حال الى حال ..
وكيف الحال ..؟؟ ..

احمل على تغيير الحال من الشر الى الخير ..
كن فاعل الآن وليس عنداً ... الآن احياء .. كن من الحيا
ودع الاموات يدخنون بعضهم البعض .. يقول المسيح
استربوا دمي .. اياماء الدنيا والاخرى ..





هذا هو العنبر
والسعودية وسر

الموت والولادة من ماء الرحم الى ماء امنا
الارض والرحمة الرحمن ..
كلنا من صليقة الماء ومن قبل الماء وبعده الى ملكوت الله ...
الماء يتناغم مع الصوت ومع الصمت ومع الصدى
ومع النوايا ..
حلي على الماء ... ذبذبات الصوت اثناء القراءة او
التربيل او النوايا تدخل في الماء وفي الدنيا والاخرة ...
تناب مع المياه الكونية وتدخل في الكائن ..
جرب واختار الاختبار ..

اقراء كلمة حب وتقدير من قلبك المؤمن والهمسب

والعادي ..
وخص العلماء طاقة الماء في مختلف الظروف .. وفي
عدته نوايا .. الفكر او الذكر .. الشر او الخير ..

فوجدوا أنه يكتب صفات جديدة مختلفة بمبرور
وضع القدم على كوب من الماء والقراءة عليه .. او
وضع الاصبع فيه ، فيعمل ما يسمي .. بالذهن الانساني
او الزيت الانساني ..

وهذه الباردة تحمل صفات حاجبها السعيدية والامثلة على
ذلك كثيرة ... ولعل ابلغ دليل على أن الماء
يتمتظذ بالطاقة السعيدية مرها كان مقدارها ..

ماء زمزم العاقع في أحضان بيت الله الحرام بركة الكرامة ..

هذا السر موجود في قلب الانسان الصادق

والعالم .. اين أنت أيتها الانسان العالم ؟





ادخل الى قلبك واستفتي قلبك ..

وكن انت السيد على فكرك وجوِّله

من الخير الى الخير .. انت الرقيب وأنت المحيب
وأنت المحبيب ..

عامل نفسك أولاً .. وحدِّلها من الوؤ الى السوء الالهيدي

وهذا هو التمدد .. هذا هو التغيير ...

والتغيير نظام ثابت ... علياً بنفسي أولاً ...

قال المحبيب :

"ماء زمزم لما شرب له "

ماء زمزم من مطش هاجر الى ابنها ...

دعاء من لب القلب الى وحيدها المتوقِّد مع العبود ..

مع الواحد الأحد ..



هذا الماء قرأ عليها اعل

آية من القرآن الكريم ... وهي البسمة ...

وهذه النعمة هي اية إلهيته للعبود ولاهله ..

فهد الماء العميد في الأرض الذي يحمل طاقه لا
حدود لها ...

والعلم أثت هذه الحقيقه ولكن من الذي يقدر هذه
الجوهرة

قدر الفادر ما قدت لنا هاجر .. الدعاء المتجباب

من لب القلب ... ادعوني استجب .. ولكن هل

دعائي من قلبي ؟

وانت ربيها الدينان العميد في الأرض الذي يحمل

أمانة إلهيته لا حدود لها .. من منا أمين على

هذه الأمانة ؟ ... ان الذي مفر ببر زمزم

هو الملك جبريل بأمر من الله ...





ولا يزال يزور هذا المكان صفوة الانبياء ..
 ابتداءً من سيدنا ابراهيم حتى الحبيب محمد ..
 ثم صفوة البشر المختارين لحج بيت الله ..
 ثم ان مكة المكرمة هي مهبط الملائكة ..
 اي انها بعابة اهل السماء الى الارض ..
 فالبرق يعيض حالة من النور والطاقه المتجددة
 الدائمة التي تجعل لهما زمزم خصوصيته لا تتوفر لغيره
 على وجه الكرة الأرضية ...

الهار والعلما ..

في عام ١٩٩٦ اجتمع ألف من الناس على شاطئ بحيرة
 في اليابان .. وحلوا لأجل السلام والإنجام في العالم ...
 وبعد شهر واحد أعلنت الصحف لهمليته انه في ذلك
 الصيف لم يكن هناك اي شكوى حول الروائح الكريهة
 التي كانت تنبعث من البحيرة ، بسبب نمو الطحالب
 المفرط فيها ، والذي كان يسبب معاناة كبيرة
 للسكان ..

وهذا احد الأدلة البسيطة حول تأثير نوايا البشر
 المثل الشعبي في لبنان يقول ..

صفي النية ونام في البرية ..

أهل الصفاء على منابر من نور في كل لحظة ...
 النية الصافية تنبع من اهل الذكر وليس من اهل
 الكفر ..

الهار خادرمي تذكر ومنعد العقور والمدسقا
 والكلمات والنية السليمة تكون بشكل
 جميل ولطيف والنية الشريفة بشكل مخيف ..



الهار وسيلة مقوية لإرسال الرسالة ...

والمؤمن يعرف سر العضو الذي يزيد التفتت
الفكري والنفسي والتعب الجسمي على الإنسان
ويتم تجديد نشاطه ...

وربما لذلك السبب فإن العضو نصف الأيمان
والعضو الأكبر هو الأيمان الأكبر ..
طهارته النفس من الأثارة بالسوء إلى النفس الشفافة

وقال الحبيب :

الطهور شطر الأيمان، والحمد لله تملأ الميزان ..
وسبحان الله والحمد لله تملأ ما بين السماوات والأرض ..

والصلوة نور والصدقة برهان، والصبر ضياء ..

والقرآن الكريم هبة لك أو عليك ..

إذا أراد الإنسان العضو يجب عليه الاستعداد في
استعمال الماء متى يتمكن من تبليغ العضو ..

بقل وتدليك الوجه جيداً ..

وكذلك اليدين إلى المرافقا .. ومسح الرأس

وتدليك الأذنين وقل القدمين، وإن استطاع أن

يزيد على ذلك فليفعل ...

والعضو الأكبر هو في النوايا ..

وخلق الخالق طرقاً بعدد ما خلقنا ما خلقنا ..

الهار الطبيعي العادي مفيد وفيه حياة ولكن الماء

المشرد بالطاقه الروحيه زادت هيديته ثلاثين

ضعفاً عن الماء العادي .. الهر يقبل المسيح .. خذوا

كلوا هذا هو جديا واشربوا هذا هو دمي للعهد

الجديد .. حول الماء العادي إلى خمره الله ..

ماذا يقول الإمام علي :



إذا وقع الموت في الفقراء
وخيمت أمة محمد المصطفى الصلاة ..
واتبعوا الشبهات .. ورَفِقت الصلاة من الساجد
بالنصومات وجعلوا مجالس الطعامات واكثروا من البيئات ..
وقلوا ما الحنات وعمدت السماوات ..
فمحيئذ تكون السنة كالشهر .. والشهر كالاسبوع
والاسبوع كاليوم واليوم كالساعة ...
ويكون المطر قبلاً والولد غيضاً .. ويكون
الأهل ذلك الزمان لهم وجوه جميلة وضمائر رديه
من آهم اعجبوه ومن عاملهم ظلموه



وجدهم وجوه الادميين وقلوبهم قلوب
الشياطين .. فهم امرؤ من الصبر وانثى من الحيفة
وانجس من الكلب واروغ من الثعلب واطمع من الارشعب
والزق من الجرب ولا يتناهون من منكر فعلوه ...
وان امنتم خائلك وان وضعتهم شموك ..
يسمعون الكذب ويحملون الزنا والطرب والفتاء ..
الفقير بينهم ذليل والمؤمن ضعيف والعلم عندهم
مضيع والفاسق عندهم مكرم والظالم عندهم معظم
والصعيف عندهم هالك والقوي عندهم مالك
لا يأمرون بالسرفا ولا يتناهون من المنكر والفني
عندهم دولة .. والامانة مفنمه والزكاة مفرمة
ويطبع الرجل زوجته ويعصي والديه ويجفوهما
ويص في هلاك اخيه وترفع اصوات الفجار
ويعم الفناء في الارض ...





« وجميع أنواع الفساد والزنا... »

يتعاملون بالربا ويكثر ما بينهم سفك الدماء
وقضائهم يقبلون الرشوة ويتزوج المرأة بالهراة

والرجل بالرجل وتزفوا كما تزف الفروسي الى زوجها...

ويحج الناس على فلات وجده ...

أدخنياء الى المتعة والنزهة ..

والأوساط الى التجارة والفقراء للماءلة

وتبطل الأحكام وتبطل الإسلام وتظهر دولة الأشرار

ويحل الظلم في جميع الأمصار »

آه .. آه .. آه .. أين نحن من هذه العلامات ؟



الى أين البصير ايها

الضير ؟ اين هو

الضير ؟ اين هو ألعنان ؟

وأين الحل ؟ وأين الدمار الشامل ؟

الحل بالعقل .. العقل وتوكل .. عليّ بنفسي اولاً ..

الآن هو الزمان وهذا المكان ..

عليّ ان أراقب فكري وأن أحاسب نفسي وان

أكون البذرة الطالحة وكما ازرع أهد ..

لا تتأمل الخير من احد .. العدو والصديق

في قلبي والمفتاح هو التأمل ..

ماذا افعل الآن ؟ هل انا مع الشر او مع الخير ؟

ما هو خيارنا ؟

اعرفنا الجواب ولكن الفكر الناخر الماهر الماهر

يفلبنى ... تتعاورني مع الشر يا مريم وعذوليه الى

الخير ...



هذا هو دور الانان ...
تفأولوا بالخير تجدوه ... ازرع النور ...
اِزرع الأمانه وهذا هو التفسير في الضير
وفي البصير ...

لنقرأ هذا الحقا ...
كان هناك امراطورا يقدم باولقاء قطعة نقد قبل كل

هربا يخذضها ...
فارت جاز صدره يقول للجند "سنتصر"
وإن جاءت كتابه يقول لهم "سنتعرض للهزيمة"
لكن المؤلف في الأمر ان هذا الرجل لم يكن حظه
يوما "كتابه بل كانت دوما" القطعة تأتي على الصورة
وكان الجند يقاومون بتماس حتى ينتصروا ...

مات السنوات وهذا يحقق الانتصار ولو الانتصار ...

تقدم به العمر فمات لمظاته الأخيرة وهو يحتض
مدخل عليه ابنه الذبا سيكون امراطورا من بعده
وقال له :

يا ابي اريد منك تلك القطعة النقدية لاحقق
الانتصارات ..

فاخرج الامراطور القطعة من جيبه ، فاعطاه
اياها فنظر الابن ...

العجه الاول صورة وعندما قلبه تعرض
لصدمة كبيرة .. فقد كان الوجه الآخر صورة ايضاً
وقال لوالده ...

" انت خدمت الناس طوال هذه السنوات
ماذا أقول لهم الآن ؟؟ أمي البطل ضارح ؟"



فردّ الأدب قائلاً :

لهم اخذع أحداً.. هذه هي الحياة
عندما تخوض معركة يكون لك خيارين ...
البرنتصار والخيار الثاني البرنتصار ..
الرهزية تنمققا إذا فكرت بها ...
النصر يتمققا ... إذا وصلت التواصل بحبل
الله .. وإذا وثقت به ..

صني النبيه ونام بالبرية ..
ولا تخاف من العمش وبلاد العرشه ..
النوايا العافية هي لأهل الصفوة ...

اتل رجلاً الى المرشد وقال له :

يا امام !! منذ مدة طويلة رقت مالا في مكان ما،
ولكنني نيت هذا المكان، فهل تاعدني في حل
هذه المشكله ؟
فقال له اليومام ..

اذهب واطي حتى يطلع الصبح .. فانك تذكر
مكان المال ان شاء الله .

فذهب الرجل واخذ يطّي .. ونجا تذكر المكان
الذي دفن المال فبين فأسرع وذهب اليه واخبره ..
وشكره ..

تم سأله : كيف عرفت اني سأذكر مكان المال ؟
- لأنني علمت ان الشيطان لن يتركك تطّي ...
وسيفلك بتذكر المال من صدائك ..

أتمنى ان أتعلم من هذه القصة البسيطة ...

قصه بسيطة لأنها في غاية الأهمية ...

الحياة حكايه ... او نفس ... او كلمة ... او

صمت .. او إشارة ...

لماذا لانرى هذه النعمة ؟ لماذا حدث لنا الحب الى
الحرب ؟ لماذا لا نتعلم من الألم او من الموت ؟

الكتاب موجود في الوجود وبين يديك وفينا ...

إنطوى العالم الأكبر

والحق في الحق ولأهل الحق

وراحتني في خلوتي وفي عزليتي ..

ومن تارة على درب الرثب وصل الى بيت الحب

من الفكر الى الذكر .. من الرأس الى الأُنس

الى الروح القدس ... الى لب الألباب يا أهاب الرب ..

يا عشاق الحق ... يا أهل المعرفة ...

لنتعرف الآن قبل خوات الأوان ...

المعرفة في القلب وهي الفطرة والفطرة خيرة ...

والحقيقه لها اجنحتها وتطير الى اصحابها واهلها ...

زرعها الخالق في الأبنان .. هذا هو الميزان ...

هذا هو الصراط المستقيم .. هذا هو السر الأكبر ..

لماذا لانحيا هذه الممحنة والمنحة ؟

لماذا الحرب والدمار ؟

الى متى سنبقى في هذا العار ؟

ما هو خيارى الآن ؟ الى متى سأبقى مع اهل

الجهل ؟ اعقل وتوكل وتعامل مع العدل !!





إعقل وتعدل ...

واختار أهل النور وكن من العارفين وبين
السالكين إلى بيت الله ...

منه وإليه راجعون ...

إنا لله وإنا إليه راجعون ...

يا إلهي المحتاج ... كلنا اخوة بالنور وكلنا عميال

الله .. وكلنا أغنياء ولد الفقر رجل لقلته ..

الفني من استغنى عن الدنيا وشبع من الشهوات

ودخل في الرحمة ...

رَحمَتِكَ يا الله وَرَبيَّتْ كل شيء

مما سنقرأ هذه الحكاية لأنها أرهم من أيما علم
ظالم ...

"العلم يضيء والجهالة تعمي وتكلاهما بلا"



يُحكى أنه كانت هناك قبيلة تُعرف باسم بني عمارة
وسُميت بهذا الاسم نسبة إلى أن أفراد هذه القبيلة
يتميزون بالمعرفة والعلم والذكاء والحداد!!
وبرز ما هذه القبيلة رجل كبير حكيم يحج من وجهه

العلم والنور ...

وكان لدى هذا الشيخ ثلاثة أبناء سُموا جميعاً
بنفس الاسم ألا وهو "عبدالله" وذلك بحكمة لا
يعرفها سوى الله ومن ثم هذا الرجل الحكيم ...
ومرت الأيام وجاء أجل هذا الشيخ وتوفياً، وكان
هذا الأب قد كتب وصية لابنائه يقول فيها:
"عبدالله يرث، عبدالله لا يرث، عبدالله يرث،"



وبعد أن قرأ الأخوة وصيته والدم ...
وقفوا في حيرة من أمرهم لأنهم ما هم
الذبا لا يرث منهم !!

فهم إثمهم بعد المشقة والسؤال ... قيل لهم
ان يذهبوا الى قاضي يعرف أكثر من غيره وعنده
الحكمة والذكاء ...
وكان هذا القاضي يعيش في قرية بعيدة ...
فقرروا ان يذهبوا اليه .. وفي الطريق وجدوا
رجلاً يبحث عن شيء ما ...

عن اي شيء تبحث ايها الرجل ؟

فقال لهم الرجل ؟

هل رأيتم جملًا ؟

فقال عبدالله الأول :

هل هو أعمور ؟

فقال الرجل نعم ...

فقال عبدالله الثاني : هل هو أعطب الزيل ؟

فقال الرجل نعم ...

فقال عبدالله الثالث : هل هو أعرج ؟

فقال الرجل نعم !!

فظن الرجل أنهم رأوه .. لأنهم وصفوا الجمال
وصفاً دقيقاً .. ففرح وقال : هل رأيتموه ؟

فقالوا .. لا .. لم نره ...

فتفاجأ الرجل كيف لم يروه وقد وصفوه له !





فقال لهم الرجل .. .

أنتم سرفتموه ..

وايلاً كيف سرفتموه او صاغه؟

فقالوا : لا والله لم نسرقه صدقنا ..

فقال الرجل .. سافتلكم للقاضي ..

فقالوا له .. نحن ذاهبون إليه فتمال معنا ...

فذهبوا جميعاً للقاضي ... وعندما وصلوا إليه وشرح كل منهم قصته، قال لهم :

اذهبوا الآن وارتاحوا فأنتم تعبون من السفر

الطويل ...

ماذا فعل القاضي؟

أمر خادمه ان يُقدّم لهم وليمة غداء ..

وامر خادمه آخراً بمراقبتهم اثناء تناول الغداء ..

وفي اثناء الغداء قال عبد الله الأول :

إِنَّ السَّرَّاءَ الَّتِي أُعِدَّتْ الْغَدَاءَ حَامِلٌ ...

وقال عبد الله الثاني :

ان هذا اللحم الذي نتناوله لحم كلب وليس

لحم ما عنز ..

وقال عبد الله الثالث :

إِنَّ الْقَاضِيَ ابْنُ زَنَا ...

وكان الخادم الذي كُلف بالمراقبة قد

سَمِعَ كُلَّ شَيْءٍ مِنَ الْعِبَادَةِ الْثَلَاثَةِ ...





وفي اليوم الثاني ...

سأل القاضي الخادم من الذي حدث أثناء

مراقبة الأخوة وحاسب الجمل، فقال الخادم ...

إنّ احدهم قال إنّ الهراة التي أعدت الفداء حامل!

فذهب القاضي لتلك الهراة وسألها عما اذا كانت

حاملة أم لا ..

وبعد إنكار طويل من الهراة وإصرار من القاضي ..

اعترفت الهراة إنّها حامل ...

فتفاجأ القاضي كيف عرضوا أنّها حامل وهم لم

يرعوها أبداً !!

ثم رجع القاضي الى الخادم ..

سأل القاضي الخادم .. ماذا قال الأخير؟

قال .. ان اللحم الذي أكلوه على الفداء لم يكن لحم ماعز

بل كان لحم كلب ..

فذهب القاضي الى الجزار وسأله ...

ما اللزما ذبحته بالأمس؟

قال الذابح أنّه ذبح ماعزاً ... ولكن القاضي عرف ان الجزار

يكذب، فأصر عليه ان يقول الحقيقة الى ان اعترف

الجزار بأنه ذبح كلباً لأنه لم يجد ما يذبحه من

أغنام أو ما شابه ..

فاستغرب القاضي كيف عرف الاخوة اللحم الذي أكلوه

كان لحم كلب وهم لم يروا الذبيحة إلا على الفداء!!

وبعد ذلك رجع القاضي الى الخادم وفي رأسه تدور

معدته تاوولات ...

سأله إن كان الاخوة قد

قال الخادم .. لالم يقولوا شيئاً



قالوا شيئاً آخر ..

فمكّ القاضي في الخادم ..

لأنه رأى على الخادم علامات ألامٍ تباله!!

ومدّدت ماضية السعاليم على وجه الخادم ..

فأصرّ القاضي على الخادم ان يقول الحقيقة ..

وبعد عناء طويل من قبل الخادم ماذا قال للقاضي؟

ماذا قال للقاضي؟

قال : يا حضرة القاضي ..

إنّ عبد الله الثالث قال أنك ابن زنا ..

فانهار القاضي !!

وبعد تفكير طويل قرّر ان يذهب الى امه ليسانها

من والده الحقيقي ..

في بداية الامر تفاجأت الأم من سؤال ابنها وأجابته

وهي تخفي الحقيقة .. وقالت أنت ابني، وأبوك

هو الذي تحيل إليه الآن ..

إلا أنّ القاضي كان شديد الذكاء، فشك في

قول امه وكرّر لها السؤال ..

الآن أن ألام لم تغبّر اجابته، وبعد بقاء طويل

من الطرفين، واصرار أكبر من القاضي، وفي سبيل معرفة

الحقيقة خضعت الأم لرغبات ابنها وقالت له

انه ابن رجل اخر كان قد زنا بها ..

فاصيب القاضي بصدمة عميقة كيف يكون ابن زنا ..

وكيف لم يعرف بذلك من قبل ..

والسؤال الأصعب كيف عرف الاخوة بهذه

الحقيقة ..

وبعد ذلك جمع القاضي المبادلة الثلاثة

وطاعب التجميل .. واين الحل؟

لزمنا قضيتَه الجمل وقضيتَه الوصية ...

آء .. يا إخواني ألقراء .. الحكاية رمزوسر

في قلب كل مُحب الى صحبة الرُب ..

سأل القاضي عبدالله الأول :

كيف عرضت ان الجمل أعمد ؟

فقال عبد الله :

لأن الجمل الأعمد غالباً يأكل من جانب العين

التي تيرى بها ولا يأكل الأكل الذي وضع له في

الجانب الذي لا يراه ..

وأنا قد رأيت في المكان الذي ضاع فيه الجمل اثار

مكان اكل الجمل ... واستنتجت ان الجمل اعمداً ...

وبعد ذلك سأل القاضي عبدالله الثاني قائلاً :

كيف عرضت أن الجمل كان أقطب الذيل ؟

فقال عبد الله الثاني ..

أن من مادة الجمل اللبم الذي يترك ذيله

يميناً وشمالاً أثناء إخراجِه لفضلاته ...

وينتج من ذلك أن البعم يكون مفتتاً في

الذرعى ... إلا اني لم أر ذلك في المكان الذي

ضاع فيه الجمل ، بل على العكس رأيت البعم من

غير أن ينثر .. فاستنتجت أن الجمل كان أقطب

الذيل ...

والخيراً سأل القاضي عبدالله الأخير قائلاً ..

كيف عرضت ان الجمل كان أعمرجاً ؟

ماذا قال عبدالله الثالث ؟





قال ...
رايت ذلك ما آثار فف الجمل على
الأرض ...
ما تنتجت أن الجمل كان امرجا ..

فأمر القاضي ان ينصرف صاحب الجمل بعدما عرفوا
حقيقه الامر ...

بعد رحيل صاحب الجمل قال القاضي للعبادة :
كيف عرفتم ان المرأة التي آمدت لكم الطعام كانت حاملاً ؟
فقال عبدالله الأول :

ان الخبز الذي قُدِّمَ على الفداء كان سميكاً من جانب
ورقيقاً من جانب آخر ... وذلك لا يحدث إلا إذا
كان هناك ما يُعيق المرأة من الوصول اليه كالبطن
الكبير نتيجة الحمل ..
وما خلال ذلك عرفت ان المرأة كانت
حاملاً !!



وبعد ذلك آل القاضي عبدالله الثاني قائلاً :
كيف عرفت أن اللحم الذي اكلتموه كان لحم كلب ؟

فقال عبدالله :
إن لحم الغنم والهامز، والجمل والبقر جميعها تكون
حب الترتيب التالي ..
مظلم .. لحم .. شحم .. إلا لحم الكلب فيكون حب
الترتيب التالي ... مظلم .. شحم .. لحم ...
لذلك عرفت أنه لحم كلب ..
ثم جاء دور عبدالله الثالث ...

وكان القاضي ينتظر هذه اللحظة .. وانا
ايضاً .. ونحن ... كيف عرفنا الزنا ؟



فقال القاضي ؟



كيف علمت أنني ابن زنا ؟

لأنك أرسلت خنفاً يتجسس علينا ..

وفي العادة تكون هذه الصفة في الأشخاص الذين ولدوا بالزنا !!

ماذا قال القاضي ؟

قال القاضي :

لا تعرف ابن الزنا إلا ابن الزنا ..

وبعدها ردّد قائلاً :

أنت هو الشخص الذي لا يرث من بين

إخوانك لأنك ابن زنا ..



قال الحبيب :

كُتِبَ على ابن آدم الزنا .. فهو مدركه لا محالة ..

العينان زناهما النظر ..

والأذنان زناهما الاستماع ..

واللسان زناهُ الكلام ..

واليد زناها البطش ..

والرجل زناها الخطو ..

والقلب يرمي ويبتلي ويعدّ ذلك الغرم أو

يُنذِّبه ..

كيف يملك الدرع من يملك الطبع ؟

كيف يعمل بلا خِزّة الشفول بالدنيا ؟

كيف يتطبع صلاح نفسه من لا يقنع بالقليل ؟



الحق هو الأُسلوب الذي يتعامل به كل منا



مع الآخرين ..

عامل الناس بأخلاقك ... - اقْبِ نَفْسَكَ ..

الأُسلوب هو البَكونُ الأساسي لشخصيتنا

حيث يعاملك الناس بانتطباع مأخوذ من أسلوبك ..

هذه الفقه تجر لنا المعنى المقصود ...



... رأى أحد الملوك بالهيام ان كل اسنانه تكثرت ..

فأتى بأحد مفرين الأحلام وقال له الحلم ...

فقال المفتر ..

أمتأكد أنت؟

فقال الملك نعم ...

فقال له: لا حول ولا قوة إلا بالله .. هذا

معناه: أن كل أهلك يموتون أمامك ...

فتغير وجه الملك ونضب على الفور وتبين الرجل ...!!

وأتى بمفتر آخر .. فقال ايضا " نفس الكلام وسجنه ...

فجاء مفتر ثالث وقال له الملك الحلم ...

فقال المفتر: أمتأكد انك جلست هذا الحلم ايها

الملك ..؟

فجوابه يا ايها الملك بروتك ..

قال الملك .. لماذا؟

ماذا قال المفتر؟

قال المفتر مرورا " ... تأويل الحلم أنك ما شاء الله ستكون

اطول أهلك عمرا " ...





فقال الملك مستغرباً :

أمتأكد ؟

فقال: نعم !!

ففرح الملك وأعطاه هدية...

سبحان الله لو كان أطول اهله عمراً ليس ما

الطبيعي ان اهله سيموتون قبله ؟

لكن انظروا الى السلام كيف يخرج من المقام !!



نستطيع ان نفر الأمور ونوضحها للأخرين

باللوب جميل بحيث يتطيرون استيعابها حتى
وإن كانت اموراً سيئة قد تحدث لهم...

فأذا... علينا ان نختار أجمل الأواني ولنقدم
بها أفضل المعاني...

والكاتب من الحقا شيطان أخرس ولكن اجتار أفضل
أللوب والآلوب وسيلة والديله سيولة

والسيولة موصولة بالتواصل مع جميع النصول

وبالتناغم مع كل مقام ولكل مقام مقال ولكل مقال حال

وكيف الحال؟ والحمد لله



الحمد لله على كل شيء...

لا يصيبنا إلا... لا تفعل شجرة من رؤوسنا إلا...

ولكن اعقل وافضل وتوكل... لجدك عليك حفا.. اسأل

عن السبب.. واذا عرضت السبب زال العجب !!



شاب يروي قصته مع أمه ..



كان لأبي عينا واحدة، وقد كرهتها لأنها كانت
تُبب لي بالإخراج ..

كنت تعمل طاهيه في المدرسة التي أتعلّم فيها لتعيل
العائلة ...

وذات يوم ...

كنت في المرحلة الابتدائية، أتت أمي لتطمئن عليّ
فأمست بالإخراج ... وقال أحد التلامذة امك بعين
واحدة وحينها تهنت أن أذفن نفسي وأن
تختفي أمي من حياتي ...

وفي اليوم التالي واجهتها :

لقد جعلتِ مَنيّ أضحكة، لم لا تهوتين ؟

ولكنها لم تجب ... لم أكن مزردداً غيبها قلت ولم
أغتر بكلامي لذني كنت غاضباً جداً ولم أبالي
لشامرها وأردت مفادرت المكان فدرست بجد
وجعلت على منحة للدراسة في سغافرة وفعلاً
ذهبت ودرست ثم تزوّجت واشترت بيتاً
وانجبت أولاداً وكنت سعيداً ومرتاحاً في
حياتي ..



وفي يوم من الايام أتت أمي لزيارتي ولم تكن قد
رايتني منذ سنوات ولم ترما أجدادها ابداً ...
واخذ أولاديا يفككون ... فصرخت وقلت اخرجين
حالا .. أجابت بهدوء .. آسفه أخطأت
المدان على ما يبدو واختفت ..



و ذات يوم ...

وحلتي رسالة من المدرسة تدعوني

لجميع الشغل بين الاصحاب والأهل ...

فكذبت على زوجتي وأخبرتني أنني سأذهب في رحلة

عمل ...
وبعد الاجتماع ذهبت الى البيت القديم الذي كنا نعيش
فيه، للفضل فقط ...

اخبروني الجيران ان ابي ماتت ... لم اذرفا ولم دموع

واحدة !!

قامدا بتليي رسالة من أتي ...

ابني الحبيب ..
لطالما فكرت بك، اسفة لمجيي الى سناغرة وإخانة

أولادك ولا نني سببت لك الأوجاع مرّات ومرّات
في هياتك ...

كنت سعيدة جدا عندما سمعت انك سوف تأتي
للإجتماع ولكني لا أستطيع مفادرتي السرير لرؤيتك ..
واقول لك ...

لقد تعرّضت لحادث عندما كنت صغيرا ...
وقد فقدت عمينك وكأني أم لهم أستطيع أن اتركك

تكر بعين واحدة ولذا أعطيتك عميني ..

ولذلك أراك مع أمفاديا بدون اي

إرتباك .. مع حتى لكم جميعا ..
أُتمك





في داخل

كل امرأة رجل

في داخل كل رجل ، امرأة ...

في كل لغة ، انش و ذكر ..

في داخل كل عاشق ، اله ...

في داخل كل جاهل .. بريء ..

في داخل كل شاعر نبي ..



في داخل كل نبي ، خالق ومخلوق

في الأسفل ، حيوان نائم

في الأعلى خليفة مترجم ...

فمن هم اللذين في الخارج ينحرفون ؟

كلنا في الداخل وفي الخارج

كلنا مع المجهول ومع المعلوم ..

لندخل إلى لب القلب يا اولي الألباب ..

وفينا انطوس العالم الأكبر ..

← ربك فكلتر →

نحن هنا لنعدّل الشر إلى الخير وهذا هو التمديد ..

لا يغير الله ما بقوم حتى يغيّر ما بأنفسنا ..

كل قعة بتقص الجبل و مندخل على العقل ..

الحياة قعة فيها الفرم والترع ومنتعلم من الألم ..

وكفى بالسوت واطفائ ..



كان هناك تاجر له اربع زوجات ..
كانت زوجته الرابعة هي الذهب اليه ..
وكان يحضّر لها أفضل الملابس ويعاملها برقة ويكثر
الاهتمام بها ولا يعطيها إلا الأفضل ..

كان يحب زوجته الثالثة بشدة أيضا وكان
مغرور بها ويتباهى بها بين أصدقائه لكنه كان
يخفي ان تتركه وتذهب الى رجل آخر ..

وكان يحب زوجته الثانية بكل تأكيد، فهي
مقلدته جدا وصورة دائما ويلجأ اليها
عندما يتعرض للأزمات ..

ودائما كانت تاعده على تغطية الأوقات
العصيبة والصعبة والعصيبة ..

أما الزوجة الأولى فهي وفيه جدا وساهمت
كثيرا في ادارة ثروته وعمله بالإضافة الى
العاجبات المنزلية لكنه لم يكن يحبها ..
ورغم حبها الشديد له، لم يكن ينتبه لها ابداً

ما هو سر هذه الزوجات ؟

وفي يوم من الايام مرض التاجر مرضا شديداً
وأدرك انه سيهدت قريباً .. وفكر في حياته
المرغيدة وسأل نفسه ...

الآن مندي اربع زوجات ...
ولكن عندما أموت سأكون وحيداً ..
كيف سأكون وحيداً ؟

لهذا السبب سأل زوجته الرابعة ...
انت أكثر من أحببت من زوجاتي وأحضرت لك
أفضل الملابس واهتمت بك ..
والآن سأموت فهل ترا فقيني ؟

قالت مستحيل ...
وَدَعَلتَ بعيداً دون اي كلمة ..
جوابها كان ككبن حاد طعن قلب التاجر ..

سأل التاجر الحزين الزوجة الثالثة ..

لقد أحببتك كثيراً" طوال حياتي والآن سأموت ..
فهل ترا فقيني ؟

قالت لا ... وذهبت .. ثم عادت وقالت له الميامة
جميلة هنا، وعندما تموت سأزوج مرقه أخرى ..
انفطر قلب التاجر وأصبح بارداً

ماذا سيفعل الآن ؟ هل سيأل الزوجة الثانية ؟
لماذا يتأمل الخير من الخارج ؟
من الذي يحبني ؟ لم يقطع الأمل .. القلب يحب
القلب ...

وسأل الزوجة الثانية ..

كنت دائماً ألباء اليك وكنت دائماً معوناً لي ..
والآن أريدك ان تاعد يدي أيضاً ..

عندما أموت ..

هل ترافقيني الى القبر ؟

قالت الزوجة الثانية :
" آسف .. لن أستطيع ماعدتك هذه المرة واقعي
ما أفعله لك هو إرسالك الى قبرك تكريماً لك .."
إجابتها كانت كالعاصف وانهار التاجر تماماً



ثم هتف صوت ..

أنا أرحل معك وأتبعك أينما تذهب ..

نظر التاجر فارذا هي زوجته الأولى ...
لقد كانت نحيفة جداً ولازها تعاني من سوء
التغذية ..

قال التاجر : كان يجب ان أهتم بك عندما كنت
أستطيع ..



ما هدرت هذه الحقيقة ؟

كلنا لدينا أربع زوجات في حياتنا ..

الزوجة الرابعة هي المجد ..

لمجدك مملكتك عفا .. انت المدبر من هذه
الأمانه

مهما بذلنا من وقت وجهد ليجعله يبدو جميلاً ...
سيرتنا عندما نموت .. سيعود الى التراب ..

ما التراب الى التراب ..

ولكن المجد أمانة من الله وأنا المسؤولة عن هذه



والبركة ..



النعمة





الزوجة

الثانيه هي الادل والأصحاب ..
 مهما بلغ قربهم لنا .. ابعد ما يذهبون اليه معنا
 هدي باب القبر ..

والاصحاب والأهل والأقارب .. أكثرهم بمقارب ..
 أحيانا نجد غريب أفضل من ألف قريب



أما الزوجه الأولى فهي النفس
 دائما نزلها ونجربها وراء المادة والثروة
 والمظاهر وما يحيط بنا ونترك ونبتعد عن المهرز ...
 والجوهر ..

من الأفضل أن ننهي أنفسنا ونفقيرها من الآن
 بدل آلامنا ونظارة والحرة ونحن على فراش الموت ..



اليد التي تنزلك منك منذ .. عند تفرك أصدق
 من ألف يد تعانقك عند الوصول ..



من هو العارف ؟

الجواب في السائل .. والمفتاح في قلبك ...

افتح وادخل في سر التأمل ..

هذا هو المرشد الطارق .. الذي يحررك من الجهل
 ومن العبودية الى العبادة .. هذا هو سر

كل نبي وكل حكيم وكل أمين وعاذا قالت الأم
 الطالحة ؟



ماذا قالت ...
فاطمة البتول .. ورابعه .. وزينب ..
ومرثيم ؟ وخديجه وعائشه .. و... و...

كل قلب يحب الحقا ...
"وما أُرسلت إلا رحمة للعالمين"
والحبيب لا يرما .. ولا يُدحضا، ولا يُطيع

ولا يتقيد بتقاليد ...
لا يحتفل بأيا عيد ونفقا للبراسيم المألوفة ..

كل لحظة عيد ...
وكل عمل عبادة .. وكل صلاة تواصل مع جميل
الجمال وجميع الفصول والأعدال ..

والأخلاق هي التوافق مع الخالق ...
أيا التوحيد مع الواحد الأحد ..

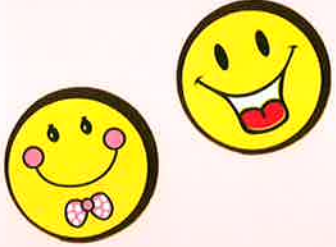
مع العبود ، مع سر الأسرار ، مع الصمت
والكينة الأبعد من أي بعد والأقرب من أي قربا ..

إننا بيان أهل النور مريع وبيضا .. لأن
المُرشد الصادقا ليس بحاجة إلى أيّا تدريب ..
وتهديب .. ولا يتبع أيّا نظام لأنه يحيا العمي
والأدراك التام وما هنا تحيا التجاوب وليس
الأفعال وليس بنا الكتب المقدسة ..

لدينا الدستور أو ما أقوال أهل السر بل من العنقوية
الطاهرة بالحكمة وبالأخلاق ..

السموا الناس بأخلاقا محمداً وليس بالقرآن ..

" اتيت لاتهم مكارم الأخلاقا "



إنها الأهم الأخلاق ..
والبركات بدون أخلاق لتي
إنساناً على الإطلاق ..

كل كلمة في اللغة العربية لها معاني كثيرة
وغيرها إختلافا وإلفه وإستغنى قلبك ولف
أفتوت ..

شارك ولكن لا تقع في الشرك .. ولا تحاول أن
تعمل أي أحد .. من أنا لا غيرك ؟؟
سعد ولكن المائمه لبت وسيله ولا إستغلال
بل إنتقال من النفس الأثارة بالو إلى النفس
الراضيه المرضية ...



هذا هو دور كل
إنسان ...

العريس بدون عريس وعموسا .. هذا هو سر النفس
الأثارة بالو التي تتوغل مع الفكر الكافر الماكر ...
ولكن عندما ترتفع النفس من الدنيا إلى الآخرة ..
هذا هو العريس الدائم مع الحي القيوم ..
هذا هو الأديتفاه الأبدى والأزلي ..

الآن مدت ألمات وعميتا اليقظه في كل لحظة
عميتا الأيكدهيه الساكنة في كيننه الكائنات التي
من الممدد إلى الأبد .. ماذا قالت ستنا زينب ...

" اللهم ثقيل منا هذا القربان "
ماذا فعلنا بأهل البيت ؟ من منا أعينا على
الألم والعلم ؟





لكننا رجع من روج ...
ولكن لا نستطيع أن نتعامل مع التمسيد
أديتني إيداً بعد التمسيد ..

موت التمسيد .. موت الجهل والاستكبار
والفرور .. موت الحرب وإرهاب الحب ..

المحببة الله والله محبة
ورحمته وسعت كل شيء، وهما أقوى وأعلى
درجات الحيوية إلا تهيته ..

وهذه الأمانة زرورها الله في سر القلب وهما
ما هما كل إنسان وأنت المفتاح وأنت الفتاح
وأنت الفلاح ...



إفاحها ما فتحتها وشاركت بها ..

أيتها الأدينان .. أنت القارم، والكتاب والنائب ..

أنت حابل الأمانة .. إزرورها ..
أنت البذرة والكبريتة في اصفر بذرة
إزرورها .. إبحث من الأرض الصالحة وإزرورها ..
الكتاب خير جليس .. بقلبك وبين عيونك ..

والوجود هو كتاب سيدنا إبراهيم .. المقروء
والمنظور .. الظاهر والمظاهر ... المعلوم والمجهول ..
وما عرفنا خطوة من رحلة الحج دخل في الخلوة ..

إنفزي عن الدنيا من شبع لا من طمع ... وادخل
في الأفره ويميا سر الشهادته .. أشهد ..



لا أشهد ولا أجد .. كنا شاهداً
للحقا .. !!





لنبدأ بهذه الحكمة ...
أعلن المهدي العباسي علناً بأن المنموس

منموسا .. وهد السبب ويمكن إقباطه ..
مهما حاولت ان تاعده سيفضل وسيقع في الإحباط ..
بعض الناس إعتزوا على هذه الفكرة او هذه
النظرية ..



المهديا وتمدتهم ببرهان واضح وبسيط ...
بعد فترة من الوقت لما كلهم نسيوا هالحدِيث وهالحدِثه
أمر المهدي ان يوضع كيس من الذهب على وسط البحر ..
في منتصف الطريقا .. وطلب من أي رجل أن يأتي
بإثبات منموسا ... عنده سؤ الظن والنوايا



البيئة وبعيس ومشوم ومديون وقالوا له
ان يعبر هذا البحر ...

المهديا وكل الشهداء طلبوا من الناس ان يتركوا
البحر للمنموس .. ان يسر عليه وعده .. وهو
يومياً .. يعبر هذا البحر ..

عندما عبر من اول البحر الى آخره .. سأله



المهديا ...
ماذا رأيت اليوم على البحر؟ الهرتر أي شتيا

مميز؟ ..

لرحى .. قال المنموسا ...

كيف عبرت اليوم؟ قيل وقال ...

قال المنموسا ... فطرت على بالي فكرة أن

اعبر البحر وأنا مغمض عيونيا وتفركشت بكيس

من شتيا ولكن ما فطحت عيونيا فلم ارى شتيا ..





نعم!!
فأغشيناهم فهم لا يبصرون...
هذه النوايا تأتي إلى الفكر من شهوتنا إلى
النفس...
آدينان يحمل هذه البذرة... شر أو خير!!



هينتم أو الجنة!!
مرها عمل في حياتي أنا الموقولة..
الأسباب الخارجية ثانوية...
الأسباب الداخلية هي الأساس...
إذا ما فهمنا هذه النظرية ما عنقدر نتحول من الشر
إلى الخير...



والسبب؟
لأن الفكر هو الذي يخدمنا وهو الدليل إلى
الخارج...



« أنا قلبي دليلي » إلى الداخل

إذا كان السبب خارجي.. ما في أمل ان نحمي الحرية..
نبقى في قيود العبودية... اننا حالة التمرر



تأتي من الداخل...
« لا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم... »

إذا تغيرت سبب خارجي يأتي ملايين من الاسباب
الخارجية..
هذا هو الفرق بين الفكر الكافر المائل والفكر المتدين
بالنور...

التيويته هزبا دنيويا يفكر العكس..
Marx ماركس لا يوافق مع المهدمي المباسيا..
لأن الشيوعيته تؤمن بأن السبب خارجي..



التفاحة والفقر والحروب سببها من
الخارج ..



علينا ان نغير الرّيس ... اننا نعمل معمله انسان
اغفل بالمال واللطة وبالسلام وبالقوة وبالحرث ..
ولكن بالنسبه الى بدوا والبيع وماحمد ..
فالسحبه اقوما ...

قوة الماحبه اقوما من ماحبه القفوة ..
الحيات الروحية من الداخل الى الخارج وإلا سنبقى
من حرب الى حرب أكبر وهذا ما نراه منذ ادم حتى
اليوم ...

تعرفت على رجل تزوج ثلاث مرّات وتعذب كثيرا ...
الزوجة الأولى كانت تعذبه



كثيرا وكان يفرح بهذا

العذاب ويتمدّد من الله ببهجة وانفعال ...
كان يستمتع بهذا الألم ويضع وجهه بالنور ...
عندما تذهب زوجته الى أهلها ينصر بالعهده ويالحزن ..
الحزن مفرّبا اغفل من الحزن وحده مع العلم بانها تفرّبه ..
وعندما يتس من هذا الألم طلقها وبحث عن امرأة

ثانية ووقع في نفس الفخ ...

هو الذب اختار الأولى والثانية ولم يتغير ...
يحب أن يتعذب وهو السبب .. يريد ما يحقه
ومن يرفه من يكرهه ..

وتركته وبدأ يبحث عن الزوجه الثالثة ونفس

الحماية ... التفاحة مع جوده في حياته ...

نحن نختار الشر او الخير؟



من لا يملك المادة في نفسه

فلن يجدها في الخارج ...
لذا تعلم كيف تكون سعيداً حتى لو كنت
وحيداً

الثناء ينفع بما فيه ..

غيب الدواءني وما ثم المعاني ..

العقل السليم في الجسم السليم ..

لا تخدع نفسك !!

انتبه ... السبب في الفكر وفي القلب ...

واجه السبب وجهاً لوجه وإلا ستبقى في هذه

الحلقة المفرغة ...

وإذا عرفت السبب زال العجب ..

الحياة فيها اسرار وانوار واحلام وأوهام

وغيموم ونجوم ...

كن شاعداً على كل مشهد ...

وفي أحد الليالي جماراً على علم جميل ... إنه في الجنة ..

كل منظر جميل ...

المعاني والقباب والخيال والسهول والحيوانات

وسأل من وجد أي إنسان .. واني رجل جميل ...

أطلب وأنا خادمك الأمين .. وطلب الطعام وبرمة

البرق اشترى الماكولات والمشروبات ... ونام مع

أجمل النساء والمحوريات .. وكل طلب كان باجمل

الدواني والمعاني ... وبعد عدّة ايام لم يعد

يتمثل هذه الحياة .. فطلب أن يقدم بأي عمل لانه

شعر بالخبر ..



ألا إنان يحتر بالفجر ..

الصخر والحجر لا يفجر ...

السيح يقول " على هذه الشجرة ابني كنيستي ...
وجمالهم يعد بتماثل هذا الجمال وبدأ يطلب التوتّر
والقلق والحزن ...

نادى الخادم وأتى ..

وأنا بالأمر ... وطلب منه أي عمل ..

فقال الخادم ... عندك كل ما تريد ولماذا العمل ؟

وهنا لا يد جد أي عمل ..

فقال هما .. أفضل أن أكون في جهنم لأنني

أحب أن أقدم بأي عمل ...

ضحك الخادم وقال له ...

هل فكرت أنت أين موجود ؟

وفتح عيونه هما وتطمم العلم ...



الأعلام رموز وهيبة ..

الجنة و جهنم في أفكارنا .. موقفنا فكري ..

كل إنسان مثل العنكبوت منسجلم الموقع فينا ...

وأينما نذهب هو في داخلنا وخارجنا .. هو المحاسوب

الحبّ يرسل أينما نرسل ..

لا تسمع للمقيته ان تفردكس واجه الحق ... انه

في داخل الفكر والجد والروح ... والسفاح الوحيد

الذي يمررنا من التمسك بهذه الاعوام مع

التأمل ..



علينا أن نتناغم

مع الوجود وليس مع اليفقود...

التأمل هو الباب الى هذا الانفجار النوراني ..

لا أمل بدون تأمل

كل عمل هو تأمل .. هو الانتباه واليقين

هو الإدراك والوعي ..

أأل نفسك ...

ما هو أهم شيء في حياتي ؟

أهم شيء في حياتي هو أنني لم أتعلم شيء ...

عندي معلومات ولكن المعرفة هي التي تُحيينا ...

نتعير العلم من الكعب ولكن ...

المعرفة من أمتنا الأرض

ما اختبأنا ... ونتعلم من الخطأ جديدة ونبقى
على هذر من الشئ الذي يُسبب لنا الارتباط ونتعرف

على هذه النفس أولاً ...

ولماذا أنا هنا ؟ ما هو دوري ؟ من الذي يحبني

وإلى أين المصير ؟

كن أنت .. وأنا .. ونحن .. التغيير الذي تحب ان

تراه في المصير والضمير ... معك المفتاح

وافتح يا غلام .. إزرع الإمانة ولا تفرغ ..

أنت بذرة الحياة إزرعها الآن والأرض أمتنا وبذرة

واحدة بتخضر العالم ...





انا المرضي وانا المريض وانا العلاج
لا تقلد البقاء ولا اهل البقاء واهل الهباء...
دثر غرك الماكر والثانه والشيخف...
انت فاعل وليس انفعال...
كن من أنت أيرها الكائن الفريد...
انتبه وكن انت الملاحظ والشاهد واخرقا
دون أن تحترقا...

شاهد النجوم واترك الفيوم تير في الهواء
وأنت الهوى وتعلم من كل ألم جديد وكل غلظه
جديدة وسرى بأن شر البلية ما يضحك..
التاريخ يُعيد نفسه ولا تتشك به والمنقبيل
مخرب...

من أنت هذه اللغظه الآن.. إنها البقظه...
وتداعل مع أعلى درجات الحكمه والاسرار والنزوة
والثورة داخليا وخارجيا

إبتعد من الجهل واهله وتعلم من الجهل
ومن العقل وكن انت العدل.. انت الميزان..
انت الصراط المستقيم وسر عليه بأسراره...
وأنت أبعد من أي بُعد وأقرب من أي قرب
وكنى بالموتِ واطمأنا...

الحَيِّ لا يموت بل حيّ مع حيّ...
وسبمان الحيّ الباقي...



راقب اهل التجارة وكن من اهل الطهارة
وشاهد " على الامانه التي زرعتها الله

في قلبك

لا تتأمل أيما خير من أيما أحد بل دائماً وابدأ
من نفسي الى نفسي ..

" ما حلك جلدك إلا ظفرك "

اذا تعرّفت على نفسك تعرّفت على العالم ..
وأنت العالم وأسرارة كن من أنت

يقول الحقا ..
كنت كمنزراً قاضياً فخلقت الخلق لأعرف

انفقا الآن كل ما تملك ولكن في سبيل الحقا

لا في سبيل النفاقا ...
إنه من الله لشعب الحب والحكمة والسمعة
والرحمة ...

اين نحن من حياة الخلفاء ؟ من اهل البيت ؟

وبيت المال ؟

تركنا الانبياء ونحيا مع الانبياء ...

الى متى سنبقى في هذا الدمار ؟

من الذي يجاهد في سبيل العهود ؟

من الذي ينتقنا في سبيل العواقب ؟

ومن الذي يعرفنا طريقا الحقا ودرج

التراب ؟



راقب فخرك !

وقعت في حب المرأة وهذه مشاعر رومانتيه

ومنتيجه ...

وتعود الى الابدانة والابدانة ابادا ...

تنزويج وتختبر هذا الألم وهذا الضلال والى
أين البصير ؟؟

الى متى سنبقى في هذه الأوهام وهذه

الأحلام ...

الزواج سبب الطلاق لأنه ممتع وشهوة جديده ..

كابوس وهوس .. وبدون حب مكب ومطب ..
وموتنا الجنة الى جهنم ..

جولنا النور الى النار والفر الى العار ..

يا عار العالم !!

كن غار العالم ...

التكرار بعلم الحير والخطار .. كثر نفاك ولا
تعيد الفلطة بل تعلم من أي أتم جديد .. علمني
من أتمني ..

كيف أستطيع أن أتوقف عن هذا الموقف ؟

توقف مع نفاك .. التوافق مع كل خطوة حقا ..

عليك ان تدرك وأن تفهم بأنك أنت الشاهد لأي
أتم ولاي مشرد وانك تتصرف كأنك اوتومانكي ..

مآلة ... انت آية مقدسه واصبحت آلة مدنة وانت

اليد على هذا المشرد .. انت السائل وانت المسؤول ..

والحل في العقل ... إعمل وتوكل ...

أَلِدِينَان يَنْهَضُ وَيَنْشَأُ وَيَرْتَفِعُ فَيْدُكَ
عِنْدَمَا تَعْرِفُ بِأَنَّكَ لَسْتَ آلَةً بَلْ آيَةٌ مَنَعْنَاهُ
وَدَرْجَتُهُ بِاتِّجَاهِ الرَّسْرِ الْمَجْهُولِ...



فَعَبَّرَ الدَّرَجَاتِ مِنَ الْمَعْلُومِ إِلَى الْمَجْهُولِ وَلَا تَتَنَبَّأُ
بَلْ لَعَنَ مَشِيئَتَكَ يَا اللَّهُ ...

الرِّضَا وَالتَّوَلُّمُ نَهَايَةُ الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ ...
أَنْ تَحْيَا هَذِهِ التَّحَفُّظَةَ كَمَا أَنْتِ ..
لَا تَفَكِّرِ بِالْمَفْقُودِ بَلْ اشْكُرِ الْمَوْجُودَ
الآن نعمة الله والحمد لله ..

نَعَمْ !! إِنَّ الْكِرَامَ قَلِيلٌ
مَنْ سَيِّدُنَا سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ وَهُوَ مِنْ كِبَارِ عُلَمَاءِ
الْفِرَاسَةِ وَانْتَبَهَ إِلَى أَقْرَبِ أَقْدَامِ مَيِّزَةٍ عَلَى
الرَّمْلِ .. وَرَأَى وَرَاءَهُ هَذَا الرَّسْرَ وَرَأَى إِنْسَانَ عَلَى
وَجْهِهِ أَسْرَارٌ كَثِيرَةٌ ...
فَقَالَ لَهُ ..

أَيُّهَا أَلِدِينَان .. يَا أَنْتَ نَبِيٌّ يَا أَنَا نَبِيٌّ ..
فَزِدْ عَلَيَّ الْحَبِيبَ مُحَمَّدًا قَائِلًا ...
أَهْلًا بِكَ يَا أَخِي .. أَلْدُنْيَا تَعْرِفُ بَعْضَهَا الْبَعْضَ ...
وَدُونَ سَيِّدُنَا سَلْمَانَ هَذَا الْعَلِيمِ .. يَلْمُ الْفِرَاسَةَ ..
وَعُلَمَاءَ الْفِرَاسَةِ يَشْكُرُونَ اللَّهَ وَأَنْبِيَاءَهُ وَمَلَكَاتِهِ
وَمَلِكِيَّتَهُ عَلَى هَذَا الْعَلِيمِ لِأَنَّهُ يُرْشِدُنَا إِلَى الرَّشَدِ
وَالِى الْمُنْتَدِ وَالْمَدَدِ وَالصِّدْقِ ..

عَلَى الرَّمْلِ تَعُودُ أَسْرَارٌ كَثِيرَةٌ .. حِكْمَةُ الرَّمْلِ ..
كُلُّ حَبَّةٍ رَمْلٍ لَهَا سِرٌّ خَافِيٌّ لَهَا وَنَا .. هَذَا الرَّسْرُ إِلَى
أَهْلِ الْعَقْلِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ ..

وهذا السر هو سر الأخلاق

الناس أُبليت بأخلاقها ماحمد وليس بالقرآن..

عاملوا الناس بأخلاقكم وليس بأخلاقهم..

وبلغوا آية وكل آية سر من أسرار الله..

واية لا اله إلا الله

سر الأسرار..

ما هو هذا السر؟

إن تكون منتبه، يقظ، واع وأن لا ترد

نفس الفلطة بل تعلم ما أغلاطك وأغلاط الغير..

ولا تفضل ما في نفس الخدمة مرتين..

أنت إنسان.. آداة في خدمتك وليس العكس..

تعرف على هذه اللحظة ولا تطيع أن تعرف غيرها

والأ وقعت في شرك الفرور والاستكبار

الإنسان المنتبه يتحرك من المعلوم الى المجهول

والإنسان اللاداعي، العقل اللاداعي يتحرك او

ينتقل من المعلوم الى المعلوم.. أي في الدائرة..

فإذا عليك أن تتحرك ومليك ان تدرك بانك

إعادة وتكرار وغير مادة أن لا نعتاد

على أي مادة، علينا أن نخطم الاستكبار

والفرور.. وكلنا من نور الله ومن روح الله

كلنا أفعوة بالله ولكن الفكر هو الماكر والهاجر..

لجميع المعلومات المعلومه لأن الفكر لا يعرف المعرفة..



الفكر لا يعرف المجهول ..
يدور ويكرر الفكر في الدائرة
وحده القلب المحب الذي يتعلم الى السر
الذي ويقول ..

لكن مشينك يا الله
ولك الحمد

وفجأة تكون في الوسط مع المجهول .. وهذا
هو الجمال والكمال يا ذو الجلال والإكرام ..
المعلوم مثبت والمجهول هي
معرفة لمن عرف انه لا يعرف شيئاً .. عرفت شيئاً
وغابت عنك أشياء .. هو الذي يعرفني ..

٥

لا تهتم بالأشياء ...

أنت إنسان والدجور بخدمتك .. لا تحلل
أي شيء بل تأمل واشكر وكن أنت الحبيب
والرقيب على فكرك ... الفكر هو التمذي ..
ما يقلب من ؟

الفكر هو الشيطان الذي يحذني من إنسان الى
شيطان ... ما رهبة الى رهبة ... من خير الى
شر .. ولكن اذا كنت أنا - اي النبيه الشاهد
على هذا المشهد أستطيع ان أحذل نفسي من
ضحية الى صيحة قويه و من القلب ينطق الحق

لا إله إلا الله





العارف



النداء



هذا



من لب القلب لأقول نفسي

من الجمل إلى العقل ومن العقل إلى التوكل

على الألهيته السائلة في كينة قلوبنا ...

ويتوكل معي الشر إلى الخير وبشع النور

في قلوبنا ونعود إلى أصولنا ..

خلقنا الخالق الشر ليقتيني .. فما هو خيارنا؟

الشر أو الخير؟ الدنيا أو الآخرة؟

الانبياء تركوا الدنيا بكل شكر وشبع .. لا عن

جوع ولا عن طمع واختاروا رب الرب ..

رب واله والله هو وروم

للأبد وللتد

والإنسان هو الذميا يحيا هذا السرائري

اختار ولا تختار أيرها المطفئ المختار ...

أنت صفوة الصفوة

وهذا هو ألسنا ..

هذا هو حبيب الله وكليم الله

وخادم الله

لكننا فاعمة الخاصة ونخبته النخبه ..

ماذا فعلت اليوم؟ صدقه جارية تنثر كالنثر

مدى الدهر ...

لكننا نسير ما جر إلى جر حتى نعود إلى

المقر ... إنا لله وإنا إليه راجعون



يا ايترها النفس المطمئنة

ارجعي الى ربك راضية مرضية

هل نفسي راضية مرضية؟

ماذا فعلت لنفسي الأثارة بالقر؟

ماذا فعلت لأقبي الارض؟ ماذا فعلت للقبر؟

من الذي سيرهمني؟ كفى بالموت واعظاً

الآن هو الزمان والمكان

الآن الفرصة لعمل الخير ولحسن الخاتمة... لا الماضي

ولا المستقبل... هذه اللحظة هي اللحظة...

الآن وهنا فتحة الذروة وروع المسجد وعمدنا

كل الامكانيات لنشيا هذه النعمة...

انها قبة القداة والتوحيد والكمال...

يرمى في قلبنا الحبيب...

لقد اتهمت عليكم دينكم وأستودعكم

الله حيث لا تضيع ودائعه...

آه يا وديع ويا وديعه... العوداع مع من ولين؟

اذالم تكن الآن معاً مع من نكون؟

معاً يد بيد نبقى مع الله وبالله الى ابد

الابد... آمين

هذا هو سبب وجودي الآن وفي هذا المكان

وفي هذه اللحظة الصعبة والمصيبة...

"إنّ مع العسر يسراً، إنّ مع يسراً"

وعند الغادر ما قدّر...





تذكّر !!



الفكر يَنزُرُ المِهادةَ وألدهارة إبادرة ..
والفكر غير أطي، إنه آلة ... أنت أبعد من أيّا إختراع ..
انت المُبدع والبربداع ...

إذا ما ابتعدت من هذه الإبادرة ستميا الإزعاج
والدهباط وإعادته هذا النمد من الحياة السله .. ٥٢٠٠
مئل ويا جهل !!

الى متى سنبقى في هذا الدولاب

يا اهل الجيوب ؟؟

ولادة وموت ودورب يا دقارة فينا ومنعشنى بتعازينا.

الفزاء بلاء ...

كيف نتخلص من هذا الدولاب ؟ من هذا الموت
البطيء موت بالتدريج ...

اين هي الحياة الأبدية الأزلية ؟

يولد الطفل وتبدأ ميرة الموت .. خطوة خطوة

إلى القبر وليس الى الفناء والى الجلاء !!

إنتبه !!

هذه هي الخطوة الأولى ... الجمد من التراب ويعود الى
التراب ولكن الابد مع الواحد الأحد .. هيّا لم يولد
ولم يموت ...

والخطوة الثانية أن لا تعود إلى الحفرة او الفخ

بل الى مظهر جديد من حياتنا .. المظاهر غير

المظاهر ... كم مرّة وقعت بالحب وما تعرفت

على الحب !!



كن على يقين وإدراك
بأن الحب ليس بالجد ... !!
إنتبه ماذا تقول وماذا تفعل !!



وقع جما في الحب ..

ماذا قال لهذه المرأة ؟
" أنت أجهل امرأة في حياتي ومعجبة ومدفنة
ورائعة ... "

وفجأة تذكر انه يكثر هذه الكلمات ... واعتذر منها
قائل " ... "

" سامعيني ! لقد قلت هذا الكلام الى كل النساء
قبلك ولا أعرف لماذا أعيده وأعيد هذه التعبير
ولت لنبدأ على مراقبة نفسي من هذا التزم
الفكري ... "

والمرأة تصدق هذا الكلام وتعرف انه مجرد
انفعال من الفكر لرمادة الإزعاج لأنه أصبح جزءاً
من حياتنا اليومية والدنيوية ..

الدينان يحمراً بالحقيقه ولكنه يحيا الكذبة
لأنها أصبحت هي الدم الذي يجري في عروقنا
وجذورنا ...

لا تتغير العطور إلا اذا غيرنا الجذور

لماذا لانحيا الحياة العاديه البسيطة ؟ لماذا الكذب
والسجالات ؟

لماذا الأعلام والأوهام ؟ الأوهام نعيم
وسرتمل وبالقعد ياكفونا .. الامكانيه تكمن
في لب القلب وفي الكينه !!



لا تقل أهبت ..

بل إغفل القول .. كن فاعل ..

إنا فاعل .. لماذا الانفعال ؟

إنه سهل ثقيل ، كن طبيعى بدون أي إفراط بالسلام
ولا بالهجميات ولا بالكذب ..

الكذبة تموت في لحظة ولادتها ..

غير الأساس .. غير الجذور تتغير العطور ..

أيها الأنيان !!

تذكر دائماً وأبداً وتنفعنا الفكرى ..

عندما تشر بأن الفكر يعيد ويكثر العادة .. انكز

حالك .. إننا رجه بيظه لتعيدك الى ذاتك ..

وهذا هو التغيير ..

خمرت بالفضب ، اضرب حالك ، صغفة على وجهك ..

لماذا الفضب ؟

رش ماء بارد على عيونك وانتبه ..

الانتباه مفتاح الى الفتاح

علماء الطبيعة تفاجأوا بأنه حتى المادة او اي مألة

هي من الفكر ..

مثلاً .. أنت في الحمام وضأة انتبهت بأن أحد

الأولاد يراك من ثقب المفتاح .. هل تبقى ما

أنت عليه او تتغيرم ..

من كم رقيقه كنت في حالة غناء وفرح والآت

كنت وتغيرت ..

الملاحظتة تحوّلنا ، لاحظ نفسك .. حتى الطبيعة

تتغير .. ألمس الشجرة وتخربك او يبرورك بقربها ..



وانتبه !!

اذ كان معك منشار او كسارة حجارة
تخاف الشجره والطير والحجر من تصرفات
الدينان البيئه ...

الطبيعه تحبنا اذا كنا على علاقه بها ورحمه مع
أمننا الارض ..

إذا ترجمتني فوقاً الأرض أُرجمك تحت الأرض
الحياة حيه في الطبيعه والجنه تحت أقدام الإنهات
العالمات .. الأرض امننا والنخله عممتنا .. طاقه
الميزان في قلب الانسان .. الاغنيا والعسوديين .. الذكّر
والأُنثى ... ومن كل شي ذكر وأنثى ..



الأرض سرُّ إلهيا وكذلك جَدُّ الدينان ومن
التراب الى التراب يعود ...

علم الطاقه يؤكد بأن الطاقه الكونية تتغير عندما
يراه الدينان الشاهد ..

ان فلا محظ وترما وتشهد بأن الحيويّه الالهيه
تمي العجود وكما يقول الحبيب

جَبَلٌ مَّ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ ...

لا عتب ولا ذنب بل الدينان عدو ما يجمل

الطاقه تغير الفلك والسلوك الكوني ..

وكل موقفنا وكل تصرفنا ... والطاقه حاله

التهيه كونيّه في الدينان ونشع بندر الاكرار ..



لاحظ نفسك

عندما تلاحظ نفسك، عامل جديد يدخل الى حياتك ويفيّر نيك المصير والضمير...

إعقل وتوكل على الله وعلى هذا الوكيل الذي دخل الى قلبك...

عندما يدخل الضمير الالهي ينحقل الأبرئان من عدو الى صديقا...

لا توقف الخمر او الدخان بل راقب سبب الأدمان..
انتبه الى هذه العادة .. غير العادة الى عبارة ..
كل عمل عبارة ..

كن على يقين في كل نفس ونفس ... شريفا وضمير
وستقع اليكارة من تلقاء نفسها ...

كن على إدراكك وشموتك

فيك جميع العادات ..

الأدمان هو البديل من الحاجة الجذئية .. وينوع
خاص حاجة التفاه والغم ..

هذا الجيل لم يرضع حقلين من حليب أمه ..
لا أمومة ولا ابرة ..

وهذا هو سبب الكبت ومنه الى الفلت والدمار
والى متى نبقى في هذا العار؟؟ ..

عندما لا تكون الشفاء مرتاحة من الرضا عنه سببت
عن البديل .. أي الى الأدمان ..

على آلام أن ترضع طفلها حديتين على الأقل

وينحقل هذا الطفل الى الشبع من الدنيا ويبعث
عن الفطرة والعفوية والبرادة ..



ان رحمة الإنسان ما رحم الأم
الى رحمة الدنيا وتعود الى رحمة
الرحمن ..

وما أرسلناك الا رحمة للعالمين ..
والذي يعرف الرحمة لا يأهم بالرحمة
بل يتناغم مع الطبيعة ويزرع السلام وهذا هو
دور الإنسان ..

المثل الشعبي اللبناني يقول
" هذا خبغان من حليب أمو"
اي قويا ويعرف ماذا يريد لانه مضغ من حليب
أمه ما فيه الكفاية ليضع الدنيا والاخرة ..



هذه المبارات حدثت في الصين ..
من منكم يقول أغرب حدث شاهدته ؟
اجتمع أهل الكذب، والأعشاشين، ورجال السياسة،
والمال، والسلطة، والصحافة وكل من شارك
في هذه المناظرة ..

والرجل الذي ربح الجائزة قال :
ذهبت الى حديقه عامه ورائيت ثلاث نساء في
صمت غريب عجيب لمدة بضع دقائق ..
وقال القاضي ..

هذا مشهد نادر جدا " ولا يُصدّق "

المرأة رمز الثرثرة ... واليوم آدم
وهداء في ثرثرة متهمه مدى الفرور ..
والفجور ..



أثيرها أدينان ...



عندما تنصر بالتعثر كن شاحداً
على هذه الحالة ولا تفعل شيئاً ... بل راقب

الفكر ..
يا مارك بالأكل .. او بالدخان .. او بالخمر او بالعلقة ..
انتبه إلى أي خطوة تأخذها ..

انها إيمادة لنفس العادة .. عندما تنتبه

إلى هذه الأديخارة ادخل إلى القلب وسترى السبب ..



وانا عرفت السبب زال العجب ...

العلاج في الداخل .. غير نفسك أولاً ...

ما تراه على شاخه الحياة هو انعكاساً من الفكر ..

لا تركز على الشاخه بل على المصدر



وفينا انطوما العالم الأكر

فينا السبب والعلاج ..

لجديت عليك حقاً والحقاً هي ..



انت صاحب القرار ولا تسمع لفكرت أن يتحكم

بك ..

انت السيد على الفكر الكافر والهاكر ..
الفكر ظاهرة معقدة ومرتبطة بقذف ما بداخله على

خفورك ..

هو الد المنيع بين حاجتي وقوتتي ...

راقب نفسك ...



قررت ان تذهب إلى صديقتك .. ولكن

حصلت أسباب كثيرة منعتك من الذهاب إليه ..

لماذا ؟

السبب في الفكر...

علماء النفس اكتشفوا بأن النفس الأتارة

بالو هي اليد العائمة على الأرنان ..



لأن الفكر متعامل مع فكر العائلة وكل واحد

يسيطر على الآخر...

الفكر ليس مادة متقلبة قائمة بعد ذاتها ..



إنها ظاهرة تعاونية ...

كلنا متعاملين بأفكارنا ... أنت وولدك واحد ..

أنت والوجود واحد والطفل مُدرِك بالحواس ..

لأنه بريء وينقبض أفكار الكبار والصفار



وياند أهله حسب إمامه ...

والكر الأوقات يكون سند لأمه ..



إذا الأب يريد ان يذهب الى امه وزوجته



لا تريد ان تذهب معه ...

يتحرمها ابنها الطفل ويدخل في دوحه

واستفراغ لتبقى أمه في البيت



علماء النفس تفرغوا بالصدفة على سر هذا

التعامل مع العقل اللاواعي عند الأم ..

وإذا بماجنا الطفل علينا ان نعالج جميع العائلة ..

العلة في العائلة ولكنها ظهرت في الطفل لأنه

الأضعف في البيت وهو الذي يُعقَّب

ويتقدَّر ... ولأن العائلة ساكنة في المجتمع

وعلينا ان نعالج المجتمع ومن سيعم ؟





والى الامة



الى الدولة



ومن المجتمع



والى العالم ...

وفينا انطوما العالم الراكب ...

لا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما

بانفسهم ...

الحل في الدمار الشامل ..

ومذا ما نراه اليوم حول العالم وفي هذه الكرة

الارضية ...

ولكن الى اين الذهاب ..

الى الجيب او الى القلوب ؟

في الرند بنوع خاص يوجد الابله والبقعه هو

الذي ينثر الفرع والعقل الليم والجواب

المعقول ...

في لبنان يدعى اخوت خاني .. صاحب حكمة

طريقه وظرفه حتى الحاكم يسمع له ... ويلعب معه

لانه يرتاح حكريا ...

انه مجنون ولكنه ليس بهلته ... مجنون ليليا ..

عنده الفطرة بحكمه بريئة وبسطه وفضالة ...

كلنا على تعامل مع بعضنا البعض .. مع الشر ومع الخير ..

ونعرفا السبب وما علينا إلا أن نعالج الجذور

حتى تعفّر المطور .. على نفسي اولاً ..

النأمل هو مفتاح الأمل ...



عامل الناس بالفقران



لأنه أمتوى ألدنقارم .. وأرحم الجاهل لأنه

لا يعرف العقل ...
ومطرب الحمي لا يطرب والكنية القريبة لا تشفي ..

ولا تتأمل أيا خير من الناس ..

كلما راعيت ظروفهم ذلوك ..

وكلما راعيت إجابهم جرحوك ..

كلما أعليت من شأنهم احتقروك
هؤلاء لن يعرفوا قيمتك إلا إذا هروك ..

ولكن الإنسان ليسا بجاهل ..
إلى آيا ما عدت .. عندك المفتاح ..

هذا ما فعلناه
بالحكماة وبالاولياء وبالانبياء ولا نزال

إلى اليوم نشر العار ونهدر دم الأشجار والأهوار ..

نكذب الانبياء ونصدق الأغبياء ..

هذه هي علامات الساعة ..

وكفى بالسوءِ واعمظا ...

الانبياء هم الأحياء .. تركوا إجادهم

طوعما واختيارا ... من رضا وتليم ...

تركوا الفكر وتمسكوا بالذكر وأتى الملاك

ولسوا أمرهم إلى الله ... إلى التمدد والأبد ..

وقدّر القادر ما قدّر ولتكن منيبتك

يا أرحم الراحمين ... ورحمتك وسعت

كل شيء ...





على الدينان أن يُراقب نفسه

وأن لا يبتك بالامور النافذة

والسيفه ولا تقع في حورمة الدنيا...

اهز قبرك بأعمالك وتغال بالخير تجده

وتعود الى بيت الله...

كلنا عائلة ملكية وكلنا اخوه بالحكمه وبالروح

وبالمحبه وبالرحمة .. ولياذا لانزال في هذا الزل؟



ذهب الرجل الى الطبيب وقال له :

زوجتي لا تستطيع ان تحبل وانا احب الاطفال ..

جس الطبيب نبض المرأة وقال له ..

لا تستطيع ان اعالج العقم الذمب عندها لانني

اكتشفت انها ستوت خلال الاربعت يوماً ..

عندما سمعت هذا الخبر وقعت في هم وقلقا

واضطرابا ..

ولكنها بقيت على قيد الحياة بعد المدة المصنونة ..

مع العلم بانها حاملت من الخوف ولم تأكل شيئاً ..

أتى زوجها لعند الطبيب وشرح له المسألة ..

نظر الطبيب البرها وقال لبرها :

نعم !! هذه الوصفه ساعدتها على التغا من العوزت ..

والآن اصبحت منبهه وتكمل قريبا ..

زيادة الدهون في جدها منعها من الحمل ..

الخوف من الموت كان سبب التغا وسبب

الحياة .. العلم العارم محفوظا بالمظاهر


ومحفوظ بالاسرار ..



علينا ان نواجه التَّيْب باللوب مُحباً ومن
القلب

عندما تعرفنا عليك [♡] ان تلك الدرب بطرق
بيعه غير معقدة لكي نرشد المرید او الريض
الى الحقا ..

اهياناً نستخدم الكذبة إذا كانت مفيدة
واحياناً لا نستطيع ان نقول الحقيقة لانها تعوقنا
درب الحقا .. فاسترها يا ستار ..

إذا ابتليتكم بالمعاصي فاستروا ..
الستره كلمة سرية في لغات عديدة ..
ولكن ما نراه اليوم هو  الفضيحة ..

ابن نحن ما النصيحة ؟
ابن نحن ما أمر المسيح بالمعروف عندما قال:

من حيناً بلا غطيئة فليترجمها بحاجر ...
فترها من محبة وعلم وفهم ...
وقالت السجديه للمسيح .. أنت السمحة وما عدنا

غيرك حبيبي ...
وتركت الدنيا وانضت الى الجماعة الروحية

العادته .. يد الله مع يد الجماعة .. وليس مع العائله ..
العائله حلة ولكن مع المرشد او المستير ... لا
يقول لنا الحقيقة لأنها لا نقال ولكن برؤفدنا الى

الصراط المستقيم ... والحقيقة هي التي تنفك ...

☆ الكذبة تخدعك .. انت السائل وانت المسؤول

واستغني قلبك ولم أختوك .. 

الميزان في قلب آلائس

الخالف يحب الشر والخير وهو الأعمى والأرقم..

وعلي أن أهدب نفسي وأن أستقبل كل إشارة
لأنها بشارته .. إن الر في هذه النعمه

لا اله إلا الله

هذا هو سر الوجود .. سر التوحيد ..

سر السلام .. هذا هو علم الأبدان وعلم

الاديان ...

ايضا توليتم كن انت العالبي علما هذا الولا
وابتعد عن أي بلاء ..

لكن مشيئتك يا الله ...

ولكن علينا ان نسير مع هذه المشيئة ...

ايما اعقل وتوكل .. قم بملك أنت ..

ما هو دوريا ؟ ماذا فعلت اليوم لنفسي ولأمتي الارض

وللقبر .. واذا كنت أمينا على القليل يعطيك

الله الكثير ..

الشكر لله من شكر الله شكر جميع مخلوقاته

وعلينا ان نتحمل القصاص لأن العقاب من القلب

له خيار الحياة لأن السب والنتيجة واحد ..

انتبه وافهم يقول المرشد ..

ليس دائما النتيجة تتبع السب


في الحياة أحيانا .. السب يتبع النتيجة ويسبق

السب .. الحياة معقدة وصعبة .. انتبه !!



أحيانا ..
 المستقبل يأتي قبل الماضي ...
 ليس دائماً الماضي يأتي قبل المستقبل .. والله أعلم ...
 الحياة — سر الله وسر التوحيد بالوجود ..

العقل لا يفهم الحق ولكن يتعلم ...
 كل الوجود مفهوم ذهنياً فنياً وفياً وفينا
 الدنان عالم صغير .. المحيط في قطرة الماء ..
 من عرف نفسه عرف العالم
 من غير نفسه غير العالم ..

من السهل ان نتنبر لأننا  من نور الله ولكن
 من الصعب ان نكون من العباد الصالحين .. ان
 نكون مرشد او سيد صادق او مثل ستارزينب ..
 محطتي يأخذني الى النهر .. وجوعي يأخذني الى
 العيش ..

انتبه من اهل العلم والمعلومات ..
 علم الفكر الكافر .. علم المدّعى الذي يدوسك
 بجهله وباستكباره ويزيدك خوفاً وارتباكاً وتعم
 فيك الفوضى اكثر واكثر تعقيداً ...
 انتبه أيضاً من المرشد الصادق الذي لا يتكلم بل
 يقول لك سر او لفظ وكأنه مفتاح عقلائي ومنطقتي
 ولكن لا حياة في هذا المفتاح .. بل ضاعوا اكثر الناس
 عندما يسمعون هذه الأسرار ولكن الحبيب شرح سر
 ... لا إله إلا الله ..



الحقيقة بسيطة وواضحة



وليس لها أي موقف مُمدّد ...

الجدين في رحم أمه يعرفها ويعيشها ...
وعندما يخرج من رحمها إلى جدها الخارجي

يعرف سر الرضاة ...
وفي شكله وعميدته وابتسامته وعطره أشرار

الطفولة والبرارة والعفوية ..



وعندما يكبر ينتير الحكمة والعلم ..

علم الدنيا والاخرة ويعود إلى الطفولة ...
ويستلم بكل رضا وشكر وإمتنان إلى رحمة الرحمن ..

إلى من الخاتمة ..
إلى العودة إلى ملكوت الله ... إلى البيت

الأبدى ..



لنتذكر دائماً وابدأ ... الرحلة داخلية ..

وراحتي في خلعتي ولكن الكلمة هي المفتاح الذي لأهلها ...

المسيح يفعل ليكن كلامنا نعم .. نعم .. لا .. لا ..

أيما مختصر مفيد ولكن De Bona أحد علماء الصوت

والصوت قال كلمة po تجمع بين لا ونعم وتتناغم



مع السائل والسؤال .. أيما لا أعرفا ...

انتبه للجواب حتى لو كنت صادقاً .. اللحظة تتغير ..

النهر ينهر .. التغيير نظام فابت ... كلمة نعم اولاً


اولاً اعرفا كذبة لذلك نقول

والله أعلم ...



ولكنها بما مرصدم .. ماذا قال م ..



دخل بها الى المحكمة 
لأن زوجته قالت للقاضي بأنه يضربها
لقد القاضي سأله ..

ياهما ... هل ضربت زوجتك ؟
كان سيكون الجواب نعم اولاً ..
ولكن السؤال كان ...
ياهما !! هل توقفت عن ضرب زوجتك ؟ جاوب
نعم اولاً ...

ماذا قال هما ؟
م ايها القاضي ..
وتعجب القاضي وسأله من سر هذا الجواب -
فرد عليه هما ..

أنت القاضي وهذه هي قضيتك .. أنت ...

ان لفة الأرنان والبحرية كلها مقومة الى نعم ..
لا ... أكود .. أبيض ...
ولكن الحياة مادية ، انها اللفة الوسطية ...

الموجة هي بين خطرة الماء وقعر السميط ...
بالها من فاجعة كبيرة في الفكر الغربي ...

المنطق محدود والحق أبعد من اي حدود
أثيرها ألحق لكم تترك لي حديقا ..

أنت ترمي ما في القلوب حيث لا عمار ولا زنوب ..
ولا فطينة بل خطوة الى الجلمرة ...
الحقيقه لا تقال بل نميا الحق اذا كنا من اهله وكلنا
من اهله وكلنا عيال الحق ...



الحقا هو التوحيد مع الواحد الأحد..




الشر والخير واحد... هو الدم والتند للهدر
وللأبد..



أنا ومن واحد...
أنظر الى عينيك وأرأى صورتى .. إننا مرآة للحقا..
ولكن كلنا ضحية الجهل ..

والنكبة التي وقعت على الشعب العربي هي سر
الغليب .. قلب المسيح رمز رومي وليس مفيقه
"سُخْبَةُ تَرَامُ"
للأسف من لا نقرأ ولا نفهم .. وإنا الكرام قليل..



ارسلو قثم الحياطة الى 
قسينا وقلب المسيح قثم القلب الى قسينا...
اذا كنت مسيحي تذهب الى الجنة واذا كنت
ما اصحاب العقل والذكار والمنطق تذهب الى الجنة...
ايما مرقا تكد .. حربنا الفكر والراس والقلب..
قلب المسيح قثم القلب واتفرق الحقا في الجدد..
انقسام وانفعال الشخية...
فرقنا تكد .. ومات الحب وماش الحرب وما
حرب الى حرب اكبر... والدمار الشامل بالعقل الجاهل..
وأديان عدو ما يجهل ...



الآن الهجرة من وطننا الجهل الى وطن العقل
والتنوكل والتواكل ... من وطن الاصنام
الى وطن التسامح والتفاهم...





التوحيّد مع سرّ الرّؤيا ..



أَنْ تَرى الشّمس لا أَنْ تَفكّر بها ...

إفّتح الشّباك ...



أنت ساكن في بيت مغلّق ولم تخرج أبداً ...
ولم تر الطّبيعة ولم تسمع صدى الطيور ولم تشعر
بالريّاح وبأسرار الفيّوم والنّجوم ...

أخرج ونزّد مع الطّبيعة وانظر الشجر واشكر
الطيّر والسحّير وافتح قلبك إلى المطلقا .. إلى التّمدد ..
ولا تجادل أهل الجهل ...

إنّها خناقته وليست مناقشة .. الفكرة

المأثر الماهر يحوّل ألوانك من النور إلى العتمة ..
إبتعد عن التّجمّع وادخل إلى الجماعة الروحيّة
الساكنة في كينة قلبك ...

نعم !! طوبى للفرّباء .. أهل الحقّ خرباء في
الدنيا .. كما يقول البيّاع :

أنا معكم ولكنني لست منكم

هد من عالم الروح ، عالم الحقّ ، هيّ مع الحيّ ...
هو مع الأطلهية ونحن مع الدنيا الفانية ..

مع أهل الكذب والفساد ... كنت مع أهل الحب
والعباد ... لا تسمع رأيا جاهل أن يتحدّثك ..

تعرّف على نفسك أولاً متى ترى الفرق
بين الحقّ والباطل ... ولك النّصائح

يا مختار ...



خاطب قلبك ومقلتك على قدر فهمك..
ماذا تفعل الآن إذا البيت ابتداءً
بالإرهاب؟

وأنا أيضاً أهرب إلى الخارج... أنا أهم من
كل شياء...

خلّص نفسك أولاً ومن هنا تبدأ الرحلة... هذا
هو الصحيح... ما نراه هو ضيق...
ماذا قال سيدنا عمر؟

والله ما حجّ إلا ناقتي وأنا وإيماني من البصرة...
وإن الكرام قليل ولكن أين نحن من هذا المقام؟
على أي درجة من سلم الحياض؟ من منا يفهم
آية من كلمات الأنبياء والحكماء؟

كل حكام العالم يُطالبون بالسلام ونهدر دم
الدرنات في سبيل السلام! أين هو العدل؟
أين هو العقل؟ أين أنت أيتها الرحمة؟
هنا في اللفة المدرسية وليس في البلاغة الإنشائية

المنشائية...
أنا شخصياً لا أمرنا العرف والنمو بل الحرف والمهم...

ويكتب الأدم والقلم ما فيض الأضرار الإلهية
السائكة في الشجر والطير والحجر وقلة من البشر...

القلب هو كتاب الله وكل ما تراه هو حال وظل
لهذه الحقيقة والصمت لفة الله.. صمت العارفين

بهذه النعمة الإلهية...

أهل العرفان هم عشافا آية من

القرآن...

بلغ آية وكل آية سر العناية ..



الكمال هو التنازل والتواضع مع الأهل ..
مع حلة الرّهمان الرّميم الأرحم من أيّا رحيم ..
نتخدم آلاية في خدمة الآلة ..

كرسي الحكم والسيطرة أهم من آية الكرسي
والمفطرة

الله اعطانا العسيلة ولكن كيف استخدمها؟



أدينان الحرّ صد الأبقدر من أيّا بعد والاقربا من
أيّا قربا ..

يفهم الفذ والعكس والنفيس ويوجد



ويساعد في سقاء الجهد والفكر والروح ..

ولكن هؤلاء هم نخبة  البشر ولا يعرضهم إلا



أهل النور ..
ولكن أهل الدنيا تركوا الأنبياء ويدعموا الأتقياء ..

تركنا الرّسول وقدّنا البترول ..



هذه هي مائة الأمة العربية ..

علينا أن نتعلم من الألم .. وعلمني من اللّمني ..

الآن زما الجهاد الأكبر وهو

أكبر الجهاد ..



قيدنا تبني وما تبنا ..

يا ليتنا تبنا قبل ان تبنا ..



اقدام متعبه وضير مزيج ..

غير من ضمير متعب واقدام مزيجية ..



جاء رجل إلى زاهد فقال :

فعلت كل ممتزم وضيقت همي في الحرام
والآن أنا ناديم وأريد أن أتوب ...
فهل لي ما توبة ؟

فتعجب الزاهد بما يجيبه ؟

ولم يحأ أن يعارقه بأن لا توبة لك ..
واسأد ان يخفنا عليه الخبر ... فقال له :

خذ عرقاً نخله يا بس .. تقرب إلى الله في كل وقت
واعمل صالح وكن مع العالمين وافعل الخير ما استطعت
فإن اخضر العرقا اليابس خاعلم بأن الله قبل
توبتك .. وإن لم يخضر فتوبتك غير مقبولة ..
وصدق الرجل كلام الزاهد واخذ عرقاً يابساً
بيته وصار يتقرب ما أهل الصلح ويفعل الخير
ما استطاع ويذكر الله ...

تغير قلبه فتغير عمله

واخضر العرقا اليابس بعد مدته قصيرة

طار الرجل فرحاً بالعرقا الذي ماتت له الحياة

واخذه إلى الزاهد قائلاً :

أسترك أيتها الشيخ ...

فنظره الزاهد إلى العرقا ولم يصدق أنه اخضر ..

اخذ الزاهد يد الشاب وقبلها قائلاً :

علمني ماذا فعلت فتأ اخضر العرقا اليابس ؟

الحقيقه لا يقال .. والله يحيي العظام وهي رميم ..

المدمن هد 😊
الذي لا يعرف شيئاً بل يتوكل على الله بصدقته
حتى لو كذباً ...
كن كذاباً صادقاً ولا تكن صادقاً كذاباً ...



ما هي الصدقة ؟

الليث بن سعد كان يناجر في العمل ...
وذات يوم رأت سفينته له محملة بالعمل وكان العمل
معباً في براميل ...
فأنت اليه سيدة معجزة تحمل وعاءاً صغيراً وقالت له :
أريد منك ان تملأ هذا العاء 😊 عملاً ليا ..

فرفض وذهبت السيدة لخالها ..
ثم امر الليث ماعده ان يعرف عنوان تلك السيدة
ويأخذ لها برميلاً كاملاً بناً العمل ...
فأستسبب الرجل وقال له :
لقد طلبت كميه صغيرة فرفضت وها أنت الآن
تطيرها برميلاً كاملاً ...

فرد عليه الكريم قائلاً ..
يا غنى .. إنها تطلب على قدرها وأنا اعطيها على قدرها ..
وقدّر الله ما قدر ...

إنه على كل شيء قدير
ولو علم المنتدقا حق العلم وتصقّر أن صدقته تقع في يد الله
قبل يد الفقير ، لكأنت لذّة الهطي اكبر من لذّة الآخذ .. وعلماء
الشيء برهنوا هذه النعمة علمياً ببيانات



الصدقة باب من أبواب الجنة ..



تصدق الى أهلها .. مال القوم الى الصالحين ..

الصدقة هي من مال الله الى أهله .. أهل الخير



الحلال الى الحلال والحرام الى الحرام ..



الصدقة مشاركة من القلب الى القلب وتعود إلينا
أضغان وأضغان



الصدقة على الطبيعة والبهائم والطيور والسمير

والحجر .. والأرض .. والنفوس ..



ولكن أين نحن من مال الحلال؟ من أي عمل حلال؟
وسبب الحرام بسببنا نحن .. مالي أن أغير نفسي ..



أن أعمش بباطة وأرضي بالقليل كما ماشوا
الأنبياء والخلفاء والحكام والرؤس ..

وما نراه اليوم هد بسبب الفكر الكافر المأثر الماهر
في الفرور وفي الاستكبار ..

كنا من أنت .. ومعنا العمل والافتتاح .. واقنع



يا فتاح .. الآن الآن اجراس الحق ثدفا
لأهل الحق .. الآن الصدقة يا عشاقا
الله ..

أيها الحكيم ..

هل عندك فِئَة التي تفصي الاستكبار ؟
الفقه والحكاية بتعلمي الفاعل وملة
وما لك جلدك غير ظفرك ..



ملك من ملوك الزمان يحكم عدّة
مباديين .. وكان في حالة حكم وسيطرة
قوية وهائلة ورائعة ...

وعنده تمدد كبير من الحكماء ولكن بالرغم من هذا الوضع
الرائع شعر بالارهاق والتشوُّش والارنباك وطلب
من جميع الحكماء وصيحه مرّة ..

قال لهم :
انتم عملاء وأصحاب حكمة ولا اعرفا هذا الشعور الذي
ينتابني في هذه الأيام ويدفعني ان ابحث عن خانم
معين .. انه وسيلة يُساعدني على التوازن في أي
حالة أشعر بها ...

إذا كنت في فرح وأنظر إليه أريد ان اشعر
بالحزن والعكس أيضاً ...
إذا كنت في تعة يساعدي بأن أحيي السرور
والسعادة ...

الحكام انشأوا وتناوروا مع بعضهم البعض
وارتموا في ميدان التأمل والتفكير واخيراً اتجا الجواب
والقرار بأن رمز هذا الخاتم سيكون حتماً ومثلثاً
مع حياة الملك ...

الخاتم الذي اخترعوه كان الجواب من القلب
الى القلب ..



الخاتمة منقوشا عليه هذه الاسطورة



كلّ حالٍ يزول

الاسطورة طر مغبتي مع جود في كل عقل معقول
وفي كل عقل مطول ...

هذه الحكاية مكيبة ومليبة ...

انها نعر منذ آجبال واجبال لأهل العقل ولأهل



الجميل ...

انها فن ذو هدفا ايجابيا وناعليا وحيلة لأهل الشعر
والشاعر وأيضا لتليه اهل التلوا وأهل الأسلوب...
طعيا انها بيطة واذا دخلت في عمقا المعنى
تخسر بطبقات ما الأسرار التي تظهر لك سر
السلام والسلاج ..



تقطع بها عمدة الجمل وتفتح بها جميع الأبواب
لأنها السفتاح الصمدية لا فعل ..

عندها ألامكانيه الكامنة في كيان كل كائن ..

ولكن علينا ان نتأمل ونترجّع بسر الارتفاع من مقام
الى مقام بمجرد مكثفا حتى ندخل الى القمي الكوني ..
هذه الماعدة للخطوة الأولى واذا عندك رغبة يعيش
حقيقته في هذه القصة علينا ان نحيا جود هر
هذه الجوهرة ..



اهل المعرفة لا عندهم شريعة ولا طقوس ولا أيما

عمل .. بل عبادته مطلقه .. دائما عندنا امكانية

حتى نزيّف الدين ونحوّله الى تجارة اجتماعية ..

الدين القاسد والهزيف هد عندما نعدّل السرّ الداخلي

الى طقوس خارجة ونعبد البديل وننسى الأصل ...



تذكر !!



دين الحق يهتم بالكائن وليس بالبدن..

ولا بالكفن... !!

الدين الوثني هو عندما تحيا التوحيد وهذه هي النشوء

البتولية العذراء..

اي الموت والولادة بين كل نفس ونفس..

وتسير ومدك درب الحج واذا التقيت بالصديقا

فأنت اغنى الأغنياء...

الصمت مع الصمت والصد مع الصد وهذا هو المدد

ولماذا الاستبداد؟

ولماذا الاستعمار؟



إنه اقرب الينا من جبل الدير ودمعنا المفتح.. وما

فتاح إفتح واغلق..

الدين رسالة خاصة الى شخص ما ذو شأن.. الكائن..

الى ساجد وشاهد.. الى كلامك ايها الحيي..

هل انا هيء حاضر أمامك اراك في البصر والبصيرة؟

وتفتح الناحية لتقرأ ما بين النصوص وما بين الشفرس..

إرفمني يا الله من الجهل الى العقل

ومن النزلة الى الأزل

ألا إنسان إنسان اذا كنت صادقا في ميثر اليزان..

هذا هو الامتثان... محنه ومنحة والبرهان بامثالنا..

وليس لنا سواها..

اذا لم تزد شيئا على الدنيا.. كنت

زائدا عليها..



الكبير ما استغفر وليس ما استكبر..

ماذا فعل الملك اكبر مع الحكماء؟

لم يتعلم منهم أي حكمة...

إنهم بطانة طامعة، متشار لسبب الدرهم
والدينار والدولار.. والحقا على الحاكم.. انه محكوم

من يفي جهل وبارادته...

سأل الملك من أهم الحكماء عنده وطلب منهم

ان ياتوا اليه...

اتى ادهم ومعه ولد صغير.. ودخل الى قصر الملك

ونظر الى من حوله وضحك مالياً..

فقال له الملك..

لماذا تضحك؟ هذه امانة لأهل البلاط...

السر يعلمك ابوك السلوك الحسن؟

قال الولد..

إنني أضحك على هؤلاء الحكماء لأنهم جهلاء بالصمت

وبالصوت وأنا اعرف السبب واعرف لماذا السر نزيح

منهم أي خيلاء..

أدب استفادة من الحكماء عبادة ولكن لا أحد منهم

خزيم ولا حكيم

نظر الملك اكبر على وجه الولد، عنده الطندلة والبراءة

والحكمة.. كأنه رجل قديم مامل تاريخ الانسانية..

الطفل ليس طفلاً.. لقد اختبر الكثير من الاسرار عبر

الاعمار على مر الحيات...



تأمل

الملك بوجه الطفل وطلب منه ان يامده

وقال له ..

هل تستطيع ان تعلمني شيئاً؟

قال الصبي... نعم ...

قال الملك اكبر.. انني حاضر ..

قال له الولد ...

فاذاً، عليك ان تتبعني ... اجلس انت مكانني وانا

اجلس على العرش مكانك .. وانت تالني .. انت

الهريد وأنا المرشد ...

فهم الملك الرسالة ...

الحكماء جهلاء وهذا الولد من أهدى الى ألتهد ...

والمتقول هو الملك ...

نعم! الملك هو المودول لانه لم يتواضع ليستم العلم ...

لقد جلس اكبر على الأرض والولد على العرش وقال له ..

أنت الان الهريد وأنا المرشد

لم يرئال الملك ايما سؤال وشكر الطفل ولمس رجليه ..

وقال له ...

« ك حاجة لي لأيا سؤال يكفيني هذه الجملة

بالقربا من رجليك وقد تعلمت الكثير ... »

التواضع هو الاساس، لنا بحاجة الى اي حكيم ...

الشجرة تعلمنا والنهر والفيوم والنجم والسموم والريح ..

اذا كنت متواضعا، الوجود

يعلمنا .. هذا هو كتاب الله الموقر والمنظور ...

وكن على حذر !!

إذا استكبرت وبقربت المييع ، فوفنا لن
تشر لا بالمسميته ولا بالمودته ولا بالحياة ..



الديتكبار هو العور بين النور والنور ..

لانحزريا الهرشد ويكن معك ويكدنا هو المشفار
بل اذهب انت الى الشيخ الصادقا وانحني الى صيته
وصدقه وإيمانه ...

الذهاب الى الهرشد هو بداية الحج الى الهدد ...
ولكن الحكيم الذبا كن في قصر الملك .. ليس مرشداً
ولا يعرف الأسياسة  الدنيوية ...
انه مفكر ذكي وممتمال وعنده علم المجتمع ..

العلم والحكمة لا يجتمعان

إذا كنت من اهل الحكمة فاذهب اليها واجتمع بأهل
العلم وكن على الصراط المستقيم ..

التجاوبا غير الانفعال ... أنت فاعل .. إغفل الغير من
القلب الى القلب حتى لو استخدمت كذبة بيضاء ..

السيف بيد الفاروقا نير السيف

بيد المناخقا ..

والكين بيد الجراح تشفى ...

اهل التفاه واهل الحكمة هم الأولياء لهذا الزمان
ولكن زمان

ولكن نحن الآن في زمن غابيل وها بيل ..

لا حكمه ولا علم ولا اخلاق

إننا الدرام قليل ...



في اليابان ...
طلب الحاكم ان يتعرف على سر الهدية

والحياسة ...
وسأل جميع الحكماء والمنشائين في القصر ..

وكان الجواب ..
" لو كنا من اهل الحكمة والمعرفة لما اتينا اليك ..

فمن منا اهل الجهل وانت ايضا" .. انت غنيا ونحن
فقراء .. هذا هو الفرق الوحيد بيننا .. "

واحترم الحاكم هذه الحقيقة وقال له أحدهم ..
اذا كنت صادق في مطبخك اذهب وابحث عن
المرشد الصادق ..

الشيخ الجليل لا يأتي الى القصر .. عليك انت
ان تصعد الى الجبل ... الحبيب صعد الى غار هراء
ولم يطلب من الجبل ان يأتي لعنده "

عامل الحاكم وعد الملك والامبراطور وبحث ولم
يجد أي جوار يقنع به قلبه .. لا قلبه ولا كلبه ..
وماد الى القصر وشارك الحكماء بما اجتبر ..
وقالوا له ..

" ينك تبحث عن المشهورين ... الشهرة رغبة

حايون .. نادرا" ما ترما مرشد صادق مشهور لانه اذا

كان من اهل الحق تخفي نفسه ولا يجده الا

اهل الحق ..

" ايها الحقا .. لم تترك لي حديق "

لا نقطع الأمل :   

نعرفنا مرشداً ما أهل الرشيد يصيبي
مع أفقر الفقراء تحت جسر الخير..

♡

ذهب الحاكم ورأى جماعة من الفقراء تحت الجسر...
ومعهم شيخ مبيّن وهو أيضاً فقير وسألتهم
لم يصدقوا ما رأوا...

إشارة مبيزة على وجه الشيخ إلى الحاكم...
أتى إليه وانحنى وقبّل رجليه وقال له المرشد...
تقبل .. وأهلاً بك...

هذا المرشد عنده أليستنارة .. والنور فتحة تجذب أهل
الذّرب وحققت نبض قلبه إلى صدمة أبعد من حدود
العلم الجدي...

وهذه الخطوة ساعدته ليكون ما التكن إلى بيت

الله الأثنياء مادياً عندهم القدرة على توظيف الحكماء في
قصورهم ولكن عندهم خدمة الكلام والجمال لا يشتري
الحكمة ... والحقيقة لا تُقال ولا تُباع ...

تستطيع أن تشتري كل ما تشتهي من الأشياء إلا الحياة...
إلا الحكمه .. إلا الحق ..

كن أنت اليد على نفسك والوجود في خدمتك
أما أحد الأثنياء إلى الحكيم بعدا وقال له..

لقد إمتلكك كل ما إشتريت ولكن لا زلت أشتري
الأمل ... أين أستطيع ان أشتري هذه الشهرة ؟



♡



♡



♡



♡



ما هو التأمل ؟

قال له الحكيم ...

" يوجد عندك في العاصمة وقرب بيتك .. رجل فقير يملكها ممكن أن يبيعها لك "

ذهب الفني الى الفقير ومعه اكياس من المال .. والذهب والألماس .. والمسجدهرات وقال له ...

كلها لك وامطيني التأمل ...

وبكى الفقير وشكر الفني وقال له ..

هذه الثروة لا تباع .. إنها ليست صفقة تجارية

بل صفته روحية الى الكائن وليس الى الكفن ..

الى الشاهد وليس الى الجسد ...

أينما هي الثروة الأبدية ؟

هي التي لا أحد يستطيع ان يأخذها منك ...

إنها أقومنا من الحياة ومن الموت .. لم يلد ولم

تولد .. يا صمد وبامدد ويا أبد ...

اي شيء تملكه .. اسأل نفسك .. هل يدخل معي الى

القبر ؟ .. علينا ان نفكر دائماً وأبداً ...

ماذا فعلت اليوم صدقه جاربه لنفسي ولائي

الأرض وللقبر وللآخرة ؟ ..

ما هو الجهاد الأكبر ؟ وإلى من تذهب القدرات

والزكاة ؟

والتأمل هو المفتاح الى هذا السر الأكبر

حامل سامية خير من عبادة سبعين عام ...

خلف الخالق طرفاً بعدد ما خلق ما خلق ..

بين كل نفس ونفس موت وقيامة ..

كن أنت الشاهد على هذه الأمانة ...
كن على يقين وإدراك ... أنت الحبيب وانت
الرفيق ولا أحد يدخل معك إلى القبر إلا جردك ..
لجديت عليك حقاً
أنت المدول من مرضك والغذاء هو الثاء والثداء ..

صدّقوا الأنبياء وتجاهلوا الأنبياء ..

الحكمة حذقه جاريه مثل النهر ومن طلب الحكمة
أنت الأسرار وسر الانوار إلى عشاق
الحقا ..

وأنت ايها الأنان دع المصرفة تناب في الجحد
والساجد .. إبحث عن الإرشاد القالع وتعالج
مع هيأتك ...

عندما يخبغ الأديان من ثروة الدنيا ويبحث

من ثروة الآخرة .. دخل في عالم الروح .. عالم التجويد ..
العالم الأدبريا ..

هذا هو بيت الأديان .. بيت الميزان .. بيت

الفرنانا .. البيت الذي لا صفه له ولا اسم ..

بل لا هل الصفاء على منابر من نور في لحظة القيامة ..

بيت لا ولادة ولا موت .. بل أميا مع الحي ..

الحفا خدمة ونعمه نأقي من جميع الانجاعات ..

واينما توليتهم فثم وجه الله ..

كيف استنار الحكيم بعدا ؟



لقد ماشى الترف والجبال والاحترام والفنى
والهنس ولم يرس البشامة باي شياء ...
وفي لحظة رأى رجلا "فقيرا" ومبعوزا ..
وسأل السائق ..

ما همم ولماذا هذا هكذا ؟

فقال له السائق ..



إذا قلت لك الحقيقة فأبوك أول من يقتلني ..
وكان من المنوع ان ترى الفقير واليهوت لأثلك ابن
الملك ولكن اخطأت ونشرت الدربا ورأيت ما
رأيت ..

وسكت بعدا وعمقا أنه هو أيضا ملكا دربا اليهوت ..



انها قصة حقيقية ورواية ورمز ..

لأهل العز ..

ترك الأمير القصر وحياته الأثنياء وماشى مع اهل
الزهد .. واستنار ... ودخل في عمق البيجد ..

ولما عاد الى الملك وقصره وقال له والده ..

كنت أميراً ومملوكاً والآن شحاذاً وفقيراً ..

فقال الحكيم :

يا والديا ... انظر الى عميوني ... كنت فقيراً وشحاذاً

ولكن الآن انا الملك على نفسي وماهل شهادة

الله .. واشهد للحقا .. للحق ..



لقد استنار وعاد الى الأتس وإلى التواصل مع

جنته الرحمان .. لقد ماشى الثروة الخارجية وشكرها

من خبوع ودخل الى الثروة الداخلية وهذه هي الثروة

والثروة المطلوبة والرمزية ...



السلام عليكم وعليكم السلام..

لا سلام بوجود الفكر..

راقب فكرك ، انت الرقيب لهذا الفكر ومقدرة
من الشيطاني الرجواني الى النوراني الرجواني..
جربا هذه الدرب...

درب الرب من القلب...
راقب فكرك بأدراكه وكن شاهداً على طبيعة
تركيبه الآتية...
انه آلة للذاكرة، للخيال، للأفكار، للشهوات..
للنزوات وللغهم...

حركة مرور مجنونة ومشحونة بالفزور والى
الدمام سير بالشئ ومع الأشرار..
ما العمل؟

قف على جنب وتجنب التجارب مع الفكر وكن
شاهداً على هذا الشرك...
راقب ولا تحكم ولا تحاسب.. ولا تفهم ولا تقدر..
كن مرآة صامته تعكس كل ما يمر بالفكر بدون اي
تعليق واي تفسير... راقب بانتباه..

في البداية تراها طريقه صعبة لأن العادة أصبحت
إبادته.. ولكن القليل من الصبر ودع السير
ومع المر يُرا... كن انت اللائن الكائن في
الكينة وانت الشاهد على اي مشهد..
اعقل وتوكل دون أي عمل ، انت الرقيب والحسيب
ونأني اليقظة فيما لمحظتها وتفتح الأبعاد
والحدود... والعجود...

وفينا انظروا واستمعوا العالم الأكبر..



ألتبعد من أي بعد والاقرب من أي قرب..

لا تفكر الفكر.. تعرف على دوره وكن انت السيد



عليه.. هذا هو التحدثيا وهذا هو التمد من النفس

ألقاها بالسر الى النفس المطمئنة..

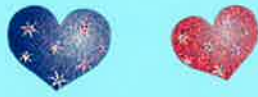
يا أيتها النفس المطمئنة إرجعي الى ربك راضية

مَرْضِيَّة ..

ما هذه الخطوة تبدأ رحلة الجمع ..

رحلة الجلوة .. رحلة التآمل مع الكمال

أدبها.. علينا ان نخبر الجمع اولاً ومن ثم يأتي الاكل..



نمن قوم لاننا كل متى نجتمع

واذا أكلنا لا نشبع.. عندما اجتمع الى

أقصى حد من الجماعة ، ألعلم بالطعام وأفكر بالأكل...

وعندما نقول كلمة طعام .. أي نمدار جميع الحواس

والتدس واليرمى ..

ومن الجهد والجنس والروح حتى الروح القدس..

الطعام الى كل مقام وكل مقال وكل حال.. وكيف الحال؟!؟

الحمد لله اذا كنت مع الله .. مع التعامل بالأصول

والدجيل .. وإلا سنبقى في مقام الجهل .. لانتمد

اللسان والآذان ... كلمات من خاموس الاموات..

عندما نضيق تدخل الى النبع .. تفكر البركة وتندمى

في قعر المحيط ويا مهيبة هيبه .. ورغع المحيطان ..

ومعاد فكره وجده الى التراب والساجد مع

الوجود..





الانسان الضعيف

يتخطى شعبان ورمضان ...
لأن كل لحظة فيها يتظلم وهذا هو خليفة الله ..
هو الإنسان الذي لم يقطع صفة ليعطي ولم ينقطع صوم
ليصوم ..

كل عمل عبادة وكل عمل موت وولادة

الحياة حلة مع الأصول

الملك الذي خيَّب من هذا الملك ذهب الى المرشد
الحكيم العادق وطلب منه مفتاح الحقا ... وراى
البشارة وانحنى الى الفقير بالله وطلبى للفقراء
لأن لهم ملكوت الله ...

الشكر لله .. لهالك الملك .. هو الاكرم والارحم والاعلم ..



المسيح خلقه الففران والحبيب خلقه القرآن ..

نحن من السالكين على درب الرب وشكرا لك
ايها الرحمن الرحيم ..

يا فتاح !!

ابوابك مفتوحة لأهلك .. اهد البيت العتيق ..
مندا نغوص في عمقا وعمق التأمل يرميك العجود
الى قرب الرامى .. وهذا هدس الحجج .. من الداريا
الى الجبل لأن الترق والترق رقة واحدة وعمقه
واحدة ..

وبهتفه الشملة في شفاء ... من العبد والساجد ..
ما هنا تعلمنا الشفاء بعلم العوذ بأديبر .. ولتفاء
طرق كثيرة ..

خلقنا الخالق خلقا يقدد ما خلقنا من خلقا ..



يا ما في احياء بالقبور

وامعات بالقبور ..

سعة بيدقنا بزيارة ماحة الأرض ..

ولكن سعة قبورنا بزيادة ماحة العمل العالغ ..

"وتزودوا فذلن خير الزاد التقوى"

سئل المؤمن ..

كيف كنتم تتقبلون رمضان ؟

قال : ما كان أهدنا يجروء على إستقبال الهلال ..

وفي قلبه ذرمة فقد على أخيه الأرنان ..

كلنا إحدة بالزوج وكلنا عيال الله .. وكلنا خليفه

الله في الدنيا وفي الآخرة ..

تأخر الولد في المدرسة ... فغفاته سيارته العودة الى
البيت ..
سأله المعلمة :

أراك تجلس هادئاً غير مهتم بالباص الذي تأكله ؟

قال الولد :

انا متأكد بأن والدي سيأتني إلي بنفسي

ليرجعني الى البيت حين لا يراني في باص المدرسة ..

وانت وانا ..

هل عندنا هذه الثقة بالله ؟ انه لن يتركنا حتى

وان تأخرنا وحتى وإن تألمنا وحتى وان كنا ما اهل

الجهل والشر والظلال ..

عاملوا الناس باخلاقكم .. أخلاق المسحبه

والرمة وليس باخلاق الشر والله الحافظ

عنده الأرحم ..

ما هم الفقراء؟

اراد رجل ثريا ان يحبس ابنه بقبعة

النعمة التي بين يديه ويريه كيف يعيش الفقراء

من الناس !!

فأخذته في رحلة الى البادية وماشا مع عائلة فقيرة..

امضى ايام وليالي في ضيافة هذه الاسرة التي تعيش

في مزرعة بسيطة ...

وفي طريق العودة سأل الاب ابنه:

كيف كانت الرحلة؟

اجاب الابن:

كانت ممتازة يا والدي..

- هل رأيت كيف تعيش الفقراء؟

- نعم

- اذا اخبرني ماذا تعلمت من هذه الرحلة؟

- لقد رأيت اننا نملك كلبا واحدا والفقراء

يملكون اكثر... نحن لدينا بركة ماء في وسط

حديقتنا وهم لديهم جدول ونهر ليس له نهاية...

نحن عندنا قناديل لنضيء حديقتنا وهم عندهم

نجوم تضيء بالنور من السماء الى الارض..

نحن ساعة بيتنا تنتهي عند حدود الجيران وهم لا

حدود لهم كلهم يحبون الارض والارض أهم ..

نحن لدينا مائة صغيرة نعيش عليها

وعندهم مائة ابع من اي عقل او اي مناجاة

لدينا خدم يقدمون على خدمتنا
وهم يخدمون بعضهم البعض

نحن نتشربيا طعامنا وهم يأكلون... مما يزرعون..
نحن نملك هيطان عاليه لكي نصيبننا
وهم يملكون أمدقاء بحمدتهم..

كان والد الطفل صامتاٌ ومندهشاٌ
حينها ردَّ الطفل قائلاُ
شكراً لك يا أبي لأنك أريتني كما نحن
فقرار !!

العادة تختلف في أمين الناس...
فهنالك من يرما الحقا ويتبع الباطل
وهناك من يرما الشر والخير ويختار ولا يعرف
كيف يختار..
وهناك من يحترم كل مقام وكل مقال ويعيش الحال
الذي يحل له...

كن أنت اليد وأنت السميتار ولا تختار
وعقل الشر الى الخير والفقرا الى غنى واختبر
نفسك وذاتك وروحك وانت السائل وانت المسئول
وانزع الخير ويسوت الشر بالخير...

بذوب الفكر الكافر في الذكر الذاكِر..

تذكر يا إنسان من أنت ولماذا انت هنا..



أنا هنا ومما نزرع النوايا السنية
وينمو السلام بالسلام لا باللاع...

السلام عليكم وعمليكم السلام
السلام علينا وعملينا السلام ..

كيف يتحوّل السلام إلى السلام ؟

راقب فكرك !!

كيف يتحوّل التحوّل إلى رجل أعمال ؟
أشهد ... أجد ... أو أشهد ؟

القصة بتقصي القصي ..

كان هناك صبي هزيل ونحيل في إحدى أركان الأبنفا
المهجرة ..

شارد الذهن يبيع أقلام الرصاص ويتحد ..

مر عليه أحد رجال الأعمال فوطع دولاراً في كبيه
ثم انتقل المترو في سرمة وبعد لحظة من التفكير
خرج من المترو ومارى نمد الصبي وتناول بعض أقلام الرصاص
وأدفع للشاب بلهجة يقلب عليها الاعتذار ..

انه نسي أخذ الأقلام التي أراد شراءها وقال ..

انك رجل أعمال مثلي ولديك بضاعة تبهرها وانظر ما
مناسبة للقاية "

نهر ركب القطار التالي ..

وبعد سنوات من هذه السادئة وفي إحدى المناسبات
الاجتماعية تقدم شاب انيف نمد رجل الأعمال وقال ..



إِنَّكَ لَتَذَرُنِي وَأَنَا لَمُتَّ بِأَعْرَافٍ مِمَّنْ سَبَّكَ...

وَلَكِنِّي لَنْ أُنَالِكَ بِمَادِمْتُ هَيْتًا...



إِنَّكَ أَنْتَ الرَّجُلُ الَّذِي أَعَادَ إِلَيَّ إِحْتِرَامِي وَتَقْدِيرِي
لِنَفْسِي ... لَقَدْ كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّي شَحَاذًا "أُبِيعُ أَغْلَامَ
الرِّحَالِ إِلَى أَنْ جِئْتَ أَنْتَ وَأَخْبَرْتَنِي لِأَنَّي رَجُلُ
أَعْمَالٍ ...

أَنَا عَامِلٌ .. أَنَا خَامِلٌ ... الِإِنْفِعَالُ غَيْرُ الْفِعْلِ ..

أَيْنَ التَّرْبِيَةِ ؟ أَيْنَ التَّهْلُوكِ ؟ أَيْنَ الْأُمُومَةِ ؟
أَيْنَ الْأُبْعَدَةِ ؟

أَيْنَ السُّلْمَةِ وَالسَّلَامَةِ ؟ أَيْنَ الْعَائِلَةِ ؟

الْعَائِلَةُ أَصْبَحَتْ مِحْلَةً ...

كَلْنَا عَلَى الشَّافَةِ - كَلْنَا فِي هَذِهِ الرِّشَافَةِ ...

مَا هُوَ الْحَمْلُ ؟

كُنْ أَنْتِ السَّمَلَالُ وَالسَّمَلَالُ وَكُنِّي الشَّافَةَ وَإِرْمِيهَا
فِي سَلْتَةِ النِّفَايَاتِ وَمَقْدَلِ نَفْسِكَ مِنْ آلَةِ الْهِيَ آيَةٍ ...
اللَّهُ خَلَقَنَا آيَةً إِيْرِيَّةً ...

"كُنْتُ كَنْزًا" مَخْفِيًا فَخَلَقْتَ الْخَلْقَ لِأَعْرَافٍ

تَعْرِفُ مَا فِي جُذُورِكَ وَإِذَا مَا نَبِئْنَا الْجُذُورَ ..

لَا تَنْفِيْرُ الْعَطُورَ ..

نَمِيْرُ آرَاسٍ ... أَنْتَ جَزَعُ مَا شَجَرَةُ الْحَيَاةِ ..

لَا تَفْطَعِ الْأَهْلَ ... غَيْرَ نَفْسِكَ ... كُنْتَ إِنْتَ السُّيْدُ

وَالسُّيْبُ وَالرَّقِيْبُ عَلَى فِكْرِكَ ...

هَوَلَهُ مَا الْفِكْرُ الرَّجْمَانِي إِلَى الْفِكْرِ الرَّجْمَانِي ..





علينا أن نتجاوب

من القلب الى القلب ..

وفينا انطوى العالم الأكبر ...

الله أكبر

الآن زنا الصم والصوت والعقل السليم في

الجم السليم ...

قل لي ماذا تأكل اقل لك من أنت ..

علينا ان نأكل من الأرض وبيتنا يليك ...

وعلينا أن نتناغم مع الفهد ونحترم شريعة

الجمد والتأجد .. ونقرأ كتب الطب النبوي

الشريف وكتب العلماء والعلماء والأولياء ..

ابن رشد وابن سينا وغيرهم من أهل الدنيا

والأخرية .. ولا تنسى !!

لجديك مملكتك حقاً ...

اقرأ وافهم وتعلم ... والعلم بالتعلم كما الجلم

بالتعلم ...

الجمد من أراء الله وأنت السند من هذه

الدونية ..

الجمد والفكر والروح .. هذا هد الجفر .. أمي

أمانة التمدد للتواصل مع الأصول ومع الأمانة

أبدي تهيتك ... ديننا

ودنيا ... عالتمم

بالتناغم وبالنظام مع

الهي القيوم !!!



سُبْحَانَ اللَّهِ ...

إِقْرَأْ هَذِهِ الوَصْفَةَ الثَّانِيَةَ ..
إِقْرَأْ مَا مَن قَلْبِكَ .. لِكَيْ تَتَفِيدَ مِنْهَا وَتَفِيدَ
كُلَّ مُرْشِدٍ وَمُرِيدٍ ..

فوائد المضمضة بزيت الزيتون ...

زيت الزيتون الطبيعي المكبوس على البارد ..

نمن نعيم على الغذاء الطبيعي المتوازن ..

والسمع هو أساس للتفاهد والتفاهد والسماع الكاملة

لأن نزع القشور خملوة  إلى القبور ..

هذه الطريقة تفاليج الجسد

والجسد أساس الساجد .. هو الباب إلى الصحة

والصحة واهل النخبة والخلوة والجلوة ... والصحة



شجرة الزيتون غيرها سر التفاهد والتوحيد ..

لا شرفيته ولا غربيته نورها ساطع ...

ولكن من منأ يسمع للأنباء ؟

الحقا لا يموت سيعود ولو على يد كافر

عملية بيظه جدا 

وغير مكلفة أبدا" يمكنك تجربتها أنت

بنفك لتتأكد من مفعولها ...

هذه الطريقة قديمة من العفا النبيذ مذكورة

في طب ال Vedic ... أقدم طب في هذه الكرة

الارضية ... 



هذه النعمة ...
تعالج السبب بالطرق الطبيعية من أماننا
الأرضي ...

لذلك تتفرقا وقتنا " معيناً " لا يعطاء النتيجة
المرغوبة ... والوقت يعتمد على حالة المريض
وخدة مرضه ... لذلك لا تتوقع شفاء فارقاً ساعراً
في ليلة واحدة ...

هذه ليست وصفة دواء كيميائي او أمشاب سرّية
سحرية ...
تذكر بأن الدواء والدواء في جدد وانت المؤلف
من مرضك ...

اقرأ ما بين الصدر وتأمل
تأمل لفظه فيها العمي



واليفظة ...

تأمل لفظه في هذه الوصفه التي حثرت العالم !!
ما هو رأي العلماء وأطباء؟
تم طرح ممدّة أبحاث في عدّة إجتماعات أمام
أطباء الأورام والجراثيم من أكثر من جامعة عالمية
وعند أثار هذا العلاج البسيط والغريب كثيراً من الجدل

والاهتمام ...
استخدام قليل من الزيت المصدر على
بسيّر استخدام ...

البارد وتمقيت الشفاء ...
في حال الاختصار من الوقت .. أختبر أنت بنفسك
وشرنا الحقيقة في جددك .. ألا حنبار سبب
التعبير .. اختار واختبر

ولا تختر أيها المصطفى المختار ...



ما هي النتيجة يا أصحاب الحجّة ؟

النتائج مذهلة في انقضاء ..
يمكن تحقيقها بهذه الطريقة الطبيعية

التعبية البسيطة الخالية من أي حُرْم ..
هذه الطريقة البسيطة تمكنك من علاج معظم الأمراض
المنشرة ومما أحيانا ...

يُمكن أدرستفناء من العمل الجراحي وتناول الأدوية
الكيميائية التي تسبب كثيرا من الآثار الجانبية
الخطيرة ...

المثير في الموضوع هو بباطه  الطريقة .. هي البهيفة ...

إذا لم تجد زيت زيتون استخدم زيت السم ..
زيت دوار الشمس ... زيت جبه البركة ...
عملية انقضاء هنا ينجزها الجسم لوحده .. وليس الزيت ..
بهذه الطريقة يمكن علاج الخلايا الأنسية وكل
الأمراض في وقت واحد ...
والجسم بكامله يتخلص من نفاياته السامة دون
إحاضر على الكائنات الدقيقة المعقدة في جسمنا ..

خطوات العلاج بالمهيفة بالزيت ..
من المهم أن نفهم طاقة النوايا ..
نعم!! أنا شفيت والحمد لله والفخر لله ...
خلال عملية المهيفة يتم تنشيط الاستقلاب
في الجسم ...



الاستقلاب هو التغيير ...

اي يتغير ويجمع الى هذا الاختبار

والى الأفتار اللية ...

وهذا يعود الى تمين الصمة كلها

وأحد النتائج البذمة السريعة هنا هو إعادة
ربط وتقوية الاسنان الضعيفة المتخلخلة


وإيقاف نزيف اللثة وتبيض الأسنان العاجع ..

العلاج بالصنع

وبالمضغف بالزيت ...

كيف يتم العلاج ..

ولنترع الصلته يمتن ...

في اليوم ... لكن دائماً  قبل العجبات على
معدة فارغة واستمر بها عمدة أيام متى تعود
إليك قوتك ونشاطك القديم ...

اي قبل أي مرض وتعود هيويتك

ونفمك الساريا والحمد والشكر لله ..



صباح الخير ...

معد الصباح يجب ان تحمر بالانتعاش ويجب
ألا يكون هناك حالة سوء تحت مينيك ..

وتكون شهيتك جيدة للطعام الصبي

مع نوم مربع وتفكير عميق وذاترة
طيبة ...



استمع لجدك فهو الذي يُحدّر الفتره اللزومة ..

الامراض الجديدة تنفي برمة خلال يدين الى اربعة

أيام ..





الأمراض المزمنة أو المتعمية ..
 تتشفي في وقت أطول وأحياناً سنة
 تأملة ... لذلك رجاءاً لا تتعلم برمة ...
 والآن ...

الخطوة الأولى :

أول شيء في الصباح على معدة فارغة وقبل شرب
 أي سائل ، حتى الماء ، أكل معلقة طعام من
 زيت الزيتون أو أي نوع من الزيوت الطبيعي
 المصفى على البارد ، في فمك ...
 معلقة طعام من الزيت في فمك ...
 ♥

الخطوة الثانية

كن على شكر لله وتأمل ♥ كل الخير والنوايا هي
 قوّة إلهية ... إنها الأعمال بالنيّات ...
 والآن الخطوة الثالثة :

تمضمض بالزيت وحركه مبر فمك دون بلعه ..
 بين 15 الى 20 دقيقة حرّكه الى الزوايا عبر أسنانك
 ولا ترجع رأسك للخلف للفرغرة ...
 ستجد أنّ الزيت سيبدأ بالترقق كالماء مع
 امتزاجه بالريقا .. اللعاب فيه سرّ العزق
 والريقا أيضاً ...
 تابع المضمضه .. اذا تعبت محضات محض الفك ...
 فأنت تبذل جهد كبير .. استرخي قليلاً واستخدم
 لسانك لتحريك الزيت في فمك .. عندما تقوم
 بهذا ستشعر براحة كبيرة .. وبعد فترة بين
 التكرار سيغير نيتاً عادياً جداً ...



المضغفة بالزيت يُنقل الأنزيمات...

وهي بدورها تحب السموم من الدم..



الخطوة الرابعة

مع إقتراب نهاية جلسة المضغفة بالزيت قد تلاحظ أن خليط اللعاب والزيت قد أصبح سمياً...

هذا شيء عادي بما أنه يجب السموم من جسمك...

بعد مرور 20 دقيقة من البداية، أبعث الزيت خارجاً إلى دورة المياه ولا تتفاجأ بلونه الأصفر الشاحب، هذا عادي..

لقد يجب بعض السموم من الجسم وهذه نعمة كبيرة من الله..

الخطوة الخامسة:

أغسل فمك مرتين بالماء الدافئ في دورتي المياه ويمكنك اختيارياً غمسه أيضاً بالماء والملح وهذا فعال في إزالة أي سموم باقية في فمك...

إذا كنت تستخدم المضغفة، فاملها بالعابون بعد أنقهار لأن الزيت الخارج تملأه بالبكتيريا والسموم...

لا تبلع الزيت، بل عليك بصفه لكن إذا بلعته دون قصد فلا تخاف... ابلع حبة ملح... الملح الكامل الطبيعي فيه تركيز كبير للشوارد جيداً فكرياً روحياً...

ابدأ بالملح واختم بالملح...



اقرأ كتاب الطب النبوي الشريف
 وطلب الأريام علي .. وابن رشد ..
 وابن سينا ..
 الكتب متوفرة ولكن تمثا يقرأ من
 قلبه ويفهم بعقله وبارمائه وبقليه ..
 يقول الحبيب ..

إهفد وإختر وشارك بها أهل العقل
 وأهل العدل .. وإحترم بني جبرل وخطبهم على
 قدر عقولهم .. كن فاعل .. انا فاعل ولست
 إنفعال ..



الحمد لله والآخر لله ..
 في حالة وجود عمدة
 أمراض يمكن في بداية تطبيق العلاج أن
 تسوء بعض الأمراض ..
 وحتى من الممكن أنه خلال الشفاء قد تعدي
 منطقته أخصى في جملك .. لا تخاف ولا تتوقف
 أبداً حتى له ساءت الحالة ..

مثلاً لا داعي لإيقاف العلاج إذا ارتفعت
 حرارتك ..

ارتفاع الحرارة رد فعل طبيعي من الجسم
 ليشتفي منه ..

و دائماً تذكر أن ازدياد عوارض المرض
 مع تطبيق المضغ هو علامة جيدة
 تدل على الشفاء ..



نتائج المصنفة بالزيت :



إن نتائج هذه الطريقة العلاجية قد جلبت الذموم لكثير من الناس وأدت لمزيد من الأبحاث وهذه الوصفة الطبيعية البسيطة دخلت إلى بيوت العالم وتم تدوينها وتصنيفها بعمق خاصة مع إيمانها وصفة سليمة وشافية دون أي أمراض جانبية ...

من المفاجيء أنه من خلال هذه الطريقة تم شفاء كثير من الأمراض والأمراض

المتنوعة وزالت  دون أي تأثيرات جانبية ...

طبعاً شركات الادوية وشركات الأسمدة لا تدعم الصحة والسلام ولنا الخيار ... والشكر لله ولأممنا الأرض

هذه الطريقة البسيطة تمكّننا من شفاء ممدد كبير من الأمراض المنتشرة والتي طالها "وخالبا" ما ... شعالج بعملية جراحية أو بأدوية كيميائية قويّة وطبعاً مع كثير من الآثار الجانبية ...

بهذه البساطة وبهذا الفل القوي الثاني تعود إلى تنشيط أجهزة الجسم الأخرائية والاطراحيّة .. ولكن كن على ادراكك وعلى يقين ...



انتبه!!
من خلال هذه الطريقة يمكن شفاء الخلايا
المفردة مثل العقد الليفانية ومقد اخرى
في وقت واحد..

الجد يتجاوب مع العلاج الطبيعي البسيط
وبتناغم مع الطبيعة ومع فهدلها وتداخلها
بالأصول..

ويحدث هذا الانجاس الصغي لآن الأحياء
الدقيقة المفيدة المتعايشة في أجسامنا
تعمل على وسط جيد وحالة صحيته
مفيدة وطاقة ونشاط التي تدترها
المفادات الحيويته

انتبه على هذه الصفة ..
مضاد حيوي .. أي ضد الحياة

نحن بحاجة الى الشفاء الطبيعي ..
الى العودة بنا الى أمان الأرض .. والى
حيات البدو .. أنت المسؤول عن جدد
الشفاء هو في الغذاء

هذا هو سبب الداء والدواء ماذا علمت
السبب زال القبح ..
ومثل الخالق طرقا بعدد ما خلقنا خلقا ..
ولكن من منا يسمع لصوت الحقا ؟

كل  نفس  نفس  جديدة 

موت وقيامة .. موتوا قبل ان تموتوا ..
لكم شفاء بالنأمل .. بالفداء .. بالتواصل ..
بالحُب والعلم .. بعلم الأبدان وعلم الأديان ..

اقرأ اي كتاب للعالم والسرشد الصالح
Kushi ... كوشي من احد كبار علماء الدنيا
والآخرة .. علماء الشفاء بالحيات الطبيعية
المتناخمة مع الطبيعه وأسرارها ..
" وفيها انظوما العالم الأكبر "



ملاحظه مرتبه ...

علينا ان نقرأ أي كتاب لأي مرشد

طارق ...

الشفاء يأتي من الغذاء الشافي .. اقرأ كتاب

The cure is in The kitchen

تركت الطب والعلاج واي آف ..
هو في الطبيع ...

علينا ان ندرس علم الذكر والأُنثى وإلا

سنبقى أتباع الرامي والقطيع ...

وهذا ما نراه اليوم حول العالم وخاصة في

أمة العرب .. نحن شعب لا نقرأ ..



اقراء واستفتي قلبك

والسرّ الاكبر في لب القلب ...
والقلب يعرف سر الأسرار .. سر الشفاء

من البلاء الى الجلاء ..

ومعنا المفتاح

وافتح يا فتاح ويا غلام

وكل ما تمجد الله ايماناً واحساناً هو

إنسان ساجد وشاهد للوجود

ومع الواحد الأحد ...

ومن كان مع الواحد الأحد

ليس بحاجة لأي أحد ...



الانسان عدّة وليس متحد ..

ولكن نتعلم من القدر والعدّة والقلب

أبعد من أي بعيد وأقرب من أي قريب



قال الإمام علي ..
لأنّ الإسلام نسبة لنبيها
أحمد قبلي ..

الإسلام هو التليم

والتليم هو اليقين

واليقين هو التصديق

والتصديق هو الإقرار

والإقراء هو الأداء
والأداء هو الفعل
والإسلام قول وفعل وعيدل وتمهل ..
♡

عيبا البهر يتزا مترقاش
لكن عيب الفكر يكثها أول نقاشي ..
♡

يقولون أن هلمي متميل وأنا أقول أن
الله على كل شيء قدير ..
♡

أولها حليبا .. لماذا لا تنفق من الذي
يوذ بك ؟
فردا ضاحكا .. وهل من الحكمة إذا
أعطني كلبا أمضه ؟ ..
♡

قيمة دلقه :
آن تصبت عندما يتزيبا بك الاعمزينا ..
لأنك تعرف من أنت ومن هم !!
♡

عندما نكذب نكره أنفسنا
وعندما نكون صادقين بكرهوتنا الآخرون ..
♡

هنا كنت أهل السف من الباطل تدهم أهل
الباطل أنهم على حق ..
♡



التَّذِيلُ أَوْ السُّهْدِيُّ؟

مَعَكَ مَقَالًا!

أَنَا قَلْبِي دَلِيلِي وَلَكِنْ هَلْ قَلْبِي عَلَى تَوَاضُعٍ
مَعَ الصَّلَاةِ أَلَا كَرِهِيَّةٍ؟ أَمْ إِنَّمَا فِي إِحْسَاسِي
عَاطِفِي وَشَفَقَةٍ وَإِنْفِعَالٍ؟

قَلِّ السُّبُوحَاتِ مِنَ الْقَلْبِ أَمْ مِنَ الْجَيْبِ؟

لِنَقْرَأَ هَذِهِ الْقِصَّةَ ... إِنَّهَا سِرُّ الصُّورَةِ السَّامِيَّةِ..
صَدْرًا نَاكِرًا بِالْأَرْحَامِ عَلَى صَدْرَةِ اللَّهِ وَمِثَالَهُ وَفِي
أَجْهَلٍ وَأَمْسِنُ تَقْدِيمِهِ ..

خَبَلِي .. أَحَدُ كِبَارِ  أَهْلِ التَّوْبَةِ  وَالذِّكْرِ وَالصَّوَابِ..

سَأَلْتُهُ .. مَا هُوَ دَلِيلُكَ عَلَى طَرِيقِ الْحَقِّ؟

عَلَى دَرْبِ الرَّبِّ؟

قَالَ تَبَلِي .. أَلَيْسَ دَلِيلِي الْجَدِيدُ الْكَلْبُ ..

رَأَيْتَهُ يَمُوتُ مِنَ الْعَطَشِ، عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ..

عَلَى جَانِبَةِ الْمَاءِ .. وَكَانَ كُلُّ مَا أَتَى لِيَشْرَبًا، يَرَى

صُورَتَهُ وَيَهْرَبُ .. يَخَافُ وَيَنْسَجِبُ، لِأَنَّهُ يَفْكُرُ

أَنَّهُ كَلْبٌ آخَرٌ وَلَيْسَ صَدْرَتُهُ مَنَعَكَةً ..

وَأَخِيرًا .. عِنْدَمَا أَتَى الْعَطَشُ، أَيُّ الرَّمْيَةِ

الضَّرُورِيَّةِ وَالسَّامِيَّةِ، رَمَى السُّخْرَفَ وَقَفَزَ

فِي الْمَاءِ وَاخْتَفَتِ الصُّورَةُ .. وَتَمَرَّغًا بِأَنَّ

الْوَسِيطَةَ هُوَ السَّامِزُ الْفِكْرِي .. الْعَقْبَةُ فِي

اين هو فكري الان ؟

هذا هو الحاجز بين الحق والحقا ..
بين الماء والماء ..

طوبى للمطمانين لان تمهم نبع الميزان ..
نحن قوم لانا كل متى نجوع ..
الجموع يأكل .. العطش يشرب .. التعب يرتاح ..
النفس ينام ..

الحواضر الجرد ولجبدك عليك حقا ..
انت الحبيب والرفيق والرهادي والسهدي والدليل ..
ولكن لماذا لانزال في هذا الجهل ؟
ما هو السبب ؟

انا السبب .. لانسان عدو ما يجهل وكلنا
ضحية الضحية ..

أحرف السبب وعمدي الكتاب واذا لم افهم
هذا الداء والدواء لا أتل في النمو وفي السوء ..
وارعصموا بجهل الله وليس بجهل الجهل ..
إعقل وتوكل على الخالق ..

وتجاوز جميع الحواجز .. ما هرب من ايها
ملك دامي بقلب واما لقب ..

وعلمت آدم الأسماء كلها .. علي أن افهم
هذا الحق بعمق وإلا ساقى مع بني جهل من جيل الى
جيل ...



من جيل الى جيل ..

لا تزال مع قابيل وها بيل ...

والجهل هو سبب هذه الحروب منذ آدم حتى
اليوم ..

من الحرب الى الحرب رسالة الانسان ...

واجه الفرور مستحق النور والسرور

تعرّفنا على نفسك ليس من خلال الناس بل

من خلال قلبك وهوّيتك أنت ..

من أنت ولماذا أنت هنا ؟

عندما يُولد الطفل لا يعرف من هو ..

ولا يستطيع ان يكون من هو وأن

يعيش دونه ورسالته وأن يتبع

نوره بالعالم كأول نبياء والأولياء والحكماء ..

لا يدخل الى العالم الا إذا

تعلم سر وجوده ..

وكيف سينمّون على نفيه ؟

هل تتذكّر طفولتك ؟

إذا عدت الى الوراء .. نمت الماضي .. يمكنك

أن تتذكّر حتى سن الرّابعة ولكن أبعد

من هذا العمر لا أحد يُدرك

شيئاً عن طفولته ... وعن حياته

في رجم أمه وقبل أن يدخل الى

هذا الهيكل ..



اين الذائرة ؟

لماذا لا نتجارب مع الفكر والقلم ؟

اين الاختبارات السابقة ؟

اين التذمف او البهة الثانية في
سكتبه الفكر وسكتبه الثاني ؟

لقد ماتت سكتبه الفكر [♡] وجعلت الفزور
وأدركت كبار في الفكر ...

لقد شقونا الأطفال .. وأطفال اليوم جهل
القوم ... كلنا ضحية الجهل واين الحل ؟

إعقل وتأمل وتمتد

وأنت ألباب وأنت أهدينة

ولكن أمه إقرأ لا تقرأ

والدمار الشامل وقع عندما بشر الحبيب
مقال بليرام عملي ...

" لا يعرفنا إلا الله لا يعلمني "
نعم!! الذميا لا يفلح ليس بشر واستقبل
الشر والخير .. وهذا ما يقوله صوت
الصمت ..

" لا يعرفنا إلا الله يا عملي "

أنت الترقيب والحبيب .. شاهد علاقة

الأم بالطفل وبالقلد وسرما إننا

كلنا ضحية الضميمة وضحية الجهل ..

إبتهم ولا تخجل !!



عندما تراه .. تبثيم

هو ايضا يبثيم ..

وما هنا بدأت الحياة بينهما ..

وهذه هي الهويّة .. يجمع ويكّثس آراء

الناس، هذه هي الثروة الأاجتماعيّة ..

ثروة أهل المجتمع وأهل المال ورأس المال

يسيل ما دمار الى دمار وما دناسة الى

دناسة وأين نحن من أهل القدااسة ؟

نحترم أهل الدنيا، أهل اللطّة ..

الذي يحبني أحبّه ، يحبّه السالم ..

الصداقة مملّمة ... أدّقل أهل المال ...



أهل الفكر وليس أهل الذكر .. الحبيب أهم

من الحب ..

هذا هو التقيم ، خرّقا تُرد ، وهذا

سبب إنفهام الشخميّه .. التطرّف وإنفهام

التخميّه ..

الإنسان ليس شخميّه بمخميّة

لم تعد أنا .. نحن .. أنت .. هو .. هي

لم تعد إنسان متوجّد مع نفسك

ومع الواحد الآخر ..

ليكن قلبي دليلي ... الدلالة على الخير

لا تُذلل أهل الشر .. هيئات من الذلّة ..

المذلون مزبول ..





تَفَرُّونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ (١)

يا رجل آدمي يا رجل الأموال ؟

إلى أين يذهب مال الجيب ؟ راقب قلبك ..
راقب مالك .. راقب صحتك وصحة قلبك ..
كفى بالمتري وعظماً ..

الحامين الصير ؟ الحامين الضمير ؟
حفاة عمارة نطاول في البنيان !!
فيا سبيل السلام نزرع السلام ٢٢٢

نقدر ونقدر ومن حرب إلى حرب أكبر ؟؟

نقل الله أكبر وكبّر الدمار ونشر النار
والعار ؟؟



اللهم عجل في الدمار
أمته الحرب ..
الثامل ولا أمل في

كلنا في النار والكائن من الحفا شيطان أهرسا
وجهل الجهلاء ما تقصير العلماء ...

الكتاب خير مليس لكل انبيس وابحث من
نفسك أولاً والله يهدي ما يشاء ..
كلمة يثاء هي الجبر بين الخالق والمخلوق

و بين اهل النور واهل الحقا ..
الكتاب معك وأمامك والقارى والساتبا

واحد - راقب نفسك تنوهد مع العاهد الإهد ..
ممنما تكدنا في حالة تمظبا، التحفينة المكتوبه
تنضع للروح الشريرة وتنفير ملامح العجه

ويدخل فينا الشيطان ويتصرف بنا كما
يريد لانه هو ايضا مأمور من
الخر ..



نعم!!
هو أيضا مأثور من العيسواس الخناس
الذي يقوس في حدود الناس...
وهذا الدنان الذي يأمره الشيطان بالقتل
وبالتفجير هو ضحية الجهل...

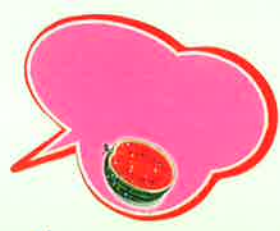
لا يعلم لماذا يفعل هذا الفعل!!
إنه مملوك من الشيطان الرجيم...
عندما تقع بالحب ترتفع من الرجفة الى الرحمة
يتغير وجهك من الفظا الى الحب ويدخل نور
الله ويشع من ميونتك الى ما يراك وما لا
يراك.. تكن فيك سبب الوجود وتشرق
شمس المعرفة من قلبك الى قلوب البشر والطيور
والشجر والحجر...

يقول الحبيب عن جبل أحد
جبل يحبنا ونحبه

ويقول المسيح ..

على هذه الصخرة أبنى كنيتي
والصخرة قلب الرسول بطرس الذي بصمته
يصرف ..

اعفرت لنا يا الله لأننا لا نعلم ماذا نفعل
بهذا الشر... علمنا حبك يا الله ولنعمول
الشر الى الخير... لنزرع السلام علينا
وعلينا السلام...



قلب الفَقْب
وقلب الحب

لا يلتقيان ... اللقاء مع من أنت !!!
محمّد خلقه القرآن ...

وأنا ما هي أخلاقيا الآن ؟ بماذا أفكر ..
هذا الآن مقام هو الآن مقام في شخصيته .. نجمل
الحقا ونحيا الباطل ويقول الفكر الكافر
" إلاّ عبادك الصالحين "

هذا هو سبب العذاب وسدفع الثمن في
سكّرات السموات .. علينا أن نتوقّد مع الحمد
والفكر والنفس والذات والروح ...

وإلاّ سأبقى جاهلة مع أهل الجهل
ما عرفت نفسي عمرفا ربّه

علي أن أواجه نفسي أولاّ وجرها لعجه
ما أنا ولهاذا أنا هنا ؟

**تمز من القمع ومن الكبت وتعترف على نفسك
واستغني قلبك وله أفتوك
ومعك المفتاح في لب القلب ..**



لا تصدّقا السراة لانها تعكس ما في الفكر من افكار
سلبية وايجابية للاجراء وللانجواء ...

انتا اليد على نفسك .. انتبه ولا يظ
وكل ليمظه غيرها يقطه ولا تصدقا الفكر الكافر.





تأمل ... وارعقل وتوكل على الله..



وتداعل مع الأصول ومع الأساس
ومع البركة السماوية



تذكر يا إنسان !!!

أنت خليفة الله .. وكلنا إخوة بالله وكلنا من
نور الله ..

إذا سألت أي أحد .. ما أنت ؟ لا جواب ..
ولكن في الصمت وفي الكينة تعرف نفسك

والحق لا يُقال

مهما حاولت واستهزيت في البحث وفي القول
الحقيقه في الاختبار وليس في التعبير

والاختبار سبق التعبير ..

إذرع الخير وذرة غير تشع بالنور ..

والنور هو الأقوم وهو الأرحم ..

وراهمتك وقيت كل شيء ..

وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ...

ما إذا رحمت اليوم ؟ أو الآن ؟

هل رحمت جدياً ؟

تنفس نفس عميقا .. شريقا وزفير .. بداية

ونهاية .. موت وقيامه ...

تموت الفوضى ويموت الفكر الباكر .. ويتوحد

الجد والجد مع الواحد الأحد ..



التحفة يا أئمة إقرأ



إقرأ وإرضهم وإحفظ وإعمل به وإفتبر..
وانثر الخير...

ولكن بماذا نشارك؟

كلنا نأرم ونتغل بعضنا البعض.. كلنا

للوطن.. لا وطن ولا إنسان.. بل القلب مدعوس

بالجيب وهذه هي سياة بني جهل...

العلّة ليست بالمال بل بالعقل.. المال سيوله

لأهل القوم..

تذكّر حياة الخلفاء.. أين نحن اليوم من

المرء منيين؟



اليوم.. يا أئمة

ولمناغقين... ونحن السبب... وكما نكوننا يوئى

عليكم وألدينا وينفع بها فيه...

والعقل الليم في الجسم الليم..

قل لي ماذا تأكل أقل لك من أنت..

بجديك مملكه حقا...

الكتاب موجود ولكن هل انا موجود؟

السائل هو السؤال والجواب في السؤال..

واذا صدقا السائل هل لك السؤال...

أي مات وفام.. موت السموت..

لا تدجل التزم أجل التزم.. الحياة فرحة

ومرحة... سأل صديقه.. زوجتي على ستير

الراحه.. ماذا أفضل بها؟ قال له.. ولد!!!

إدغشها..





دخل السحراهما على البنك

قتل الرجل على الصندوق .. وسرق الصندوق
وسأل احد المشاهدين ...

هل رأيت ماذا فعلت ؟

قال المشاهد .. نعم !!!
فقتله ...

ثم سأل احد آخر ..

هل رأيت ماذا فعلت انا ؟

قال المشاهد .. كلا .. ولكن زوجتي رأته ...

٢٥



داعشى قال لها ..

يا اختاه .. ماذا فعلت لثفتيكي ولهدرك ؟
قالت له .. تكبير

قال لها .. الله اكبر .. الله اكبر ..



ابرة وقعت بالبير

الاطرشا مع رنتها

الاعسا فلن خرمها كبير

الأخرس مع رنتها وسبا دياشها

واسر بالتكبير وبالتنوير ...

هذا هو مدار العربا ..

كن من اهل العقل واهل الحب ...

وازرع السلام والعدل ...





معلم حقاً!
ساجحنا...

كل واحد منا فافع الله على حابه
وعلى ذوقه وعُنفه...

أين أنتم يا مُشاق الله؟ أين نمن ما عشاق المحقا؟
نختلف على الأواني وعلى البعاني وكل طائفة عندها
أرباب وأبدان لكل زمان ولكل مكان...
وهذا ما نراه اليوم حول العالم...
سياة اليوم لخدمة الكربة.. وما هم اهل
الكربة؟ اهل النجاة والدناة...
والحقا علينا ألف بالمته يا امة البليئة..



نعم يا اخوتي في البلام
شر البليئة ما يضحك



وكذ إنان، حتى الطفل والولد ينضع بها فيه..
انا لا أعرفا نفسي وكيف استطيع أن أعرفك..
كلماتنا ردة فعل من أفعالنا...
لا تتطيع ان تُفهد الأناينة، أهد الفكر الهاكر...
بل علينا أن نفرهم...

عندما أقول تخلّيت عن الفكر!!!

ما الذي ترك الفكر؟ هل هو الفكر؟

هذا تواضعات وتواضعات وتواضعات
مزيفة ومخيفة!!!





علياً ان اتفاهم مع الخيال
عندئذ اعود الى الراجد وليس
الى خيال التجرد...



علينا ان نتعرف على هويتنا الالهية وليس على
هويتنا الدنيوية ...
انا لست جزء من المجتمع او من المشود ..
بل لا وجود لنا .. قطرة الماء والسمجة والسميد
في توحيد من من الازل الى الازل ..

علياً ان افهم ملكي ونفسي وجدي من اعود
الى مسمرة القلب وأهيا البشارة والاستنارة ..

عندما ترمى النور تخنفي القمئة

نمن نور العالم و الله نور السماوات والأرض
وكلنا إخوة بالله وبنوره ولماذا هذا الفرور ؟
لا مدور بين الجهل والعقل او بين الوعي أو
اللاوعي .. هذا وهم وسحابة غيوم ...

عندما افهم بأن الفرور افكار وهمية وكذلك

المقبول والمرفوض والمرفوضا ..

عندئذ يخنفي الفكر الماكر وتقع الكذبة وبيوت

الباطل ويبعا الحق مع الحق والحق مع الحق ...

وسبمان الحق الباقى

سبمان الباقى بالحق ؟





من هو السميع ؟

من أوليئنا التامل

التفكير والتواصل مع حلة الرهبان ...

ويكون دائماً وأبداً في حال التأمل ..

تأمل عامة غير من عبادة سبعين عام ..

كل عمل عبادة .. ان تكون انت ومملك في اندماج

وهدب ومثقا مع الخالق ..

في حال أشهد انت الشاهد والشهادة وأنت

الرائق والرقيقة وأنت البدعة وألإبداع

ولكن .. وللاسن ..



ساجدنا بما ربه في

البيان ومخاليه منا أوليئنا وألإيمان ..

وكلامنا لا يتعدى اللسان والآذان ..

علماءنا شر علماء .. منا تخرج الفتنة

والينا تعود ..

هذا هو زمان اليوم ... هذه هي علامات الكشفا ...

علينا ان نعتزل من الدنيا وندخل الى سر الآخرة

وكفى بالهدت واممناً ...

فأذاً، الآن هو زمان الفهم والعلم، معلم ورثه

الانبياء .. علم التوحيد والاخلاق والرحمة

الامر من اميا معلم وامي فهم .. رحمتك وسعت

كل شيار .. ارحمها تن في الأرضنا يرحمنا من في



السماء ...



هذه هي النشوة المطلوبة والهرمونية...
نشوة نشر النور والخير في الدنيا وفي
الآخرة...



الآن زمن التوحيد وزمن تيمس الميزان في
قلب آلامنا...

الماضي مضي والمستقبل غريب الآن القيس مع
القريب الأقراب أينما ما جبل العريد...
لماذا الذهاب إلى البعيد؟

الكتاب خير حليس وانيس وموجود في الوجود...
كتاب الله المقروء والمنظور وممك وانت
حامل سر الوجود الأبعد من أي حدود...
ن من أنت.. لماذا أنا هنا؟



ما هو دوري؟ هل أنا مع الشر أو مع الخير؟
ما هو خيارنا؟ ماذا فعلت بإيمانية الذي
امطاني آياها الخالق؟

هل زرمت حبة البركة؟ إنها شجرة الحياة

في القلب الحي... إزرع ولا تنزع... وسيأتي الربيع
وتحيا الحيويته ألا تهييه مع الفصول وتتناغم مع
الجذور ومع العطور وهذا هو الأمان
القانع إلى يطلع الشر ويموله إلى الخير...

وهذا هو التحدي ومن الذي يقف حدي؟



وغيرنا انطوى العالم الاكبر..

وهذا هو سر النضوج بالانسان..

من منا إرتان؟ من منا نا ضج؟ من منا يعرف

معنى النضج؟

الناضج هو إرتانصع...

الناضج جدياً والذبي ينصع كلامياً.. والذي

يملك مادياً والذي يأمر سلباً والذي يتعبد

ويتعبد ويحرم ويحطل حتى يصل بنا الى ما

وصلنا اليه اليدم..

والآتي اضع واخضع والعباد بالله

ما هو النضج؟ ما معنى نضجت واستوت؟

من الزارع لا يعرف معناها...

حتى الطبيعة التي تحت حكم الإنسان أصبحت

متخلفة وغير ناضجة...

ان الطبيعة الطبيعته وحدها تعرف معنى النضج

وتقول... "الله يرهم النضج"

لقد مات علم "استوى وانطوى" او "انطوى

واستوى" ولا استواء حتى على خط الاستواء

ولا انطواء ولا هيام...

الفج سبق النضج.. والنضج هو الرشيد ورحم الله

المخلفاء... ونحن اليوم نعيش في عصر

المخلفاء مع الأعداء والأعداء ونعدو خلفا

الجهل والترتبيل...

النضوج على الله والعياذ بالله ..

لنقرأ يا امة اقرأ ..

لنقرأ ما بين الكلمات وما بين السطور

وما بين الصدور ... اقرأ وانهم سر النور والفرور ..

استمع واستمع بالسعاني ...

تذكر أنك صاحب ثروة داخلية هي الأرزاق

والرشد واليتفين وهذا هو النضوج ..

النضوج هي البراءة مع الحكمة .. هي مسيرة

للأمنار مع الأجداد ... هي توازن الفكر والعقل

والنفس والروح ...

أين أنتم يا خلفاء الراشدين ؟

لماذا نمن في هذا التخلف ؟ ... نعم !!

كما تكونوا يؤولي عليكم

قديماً كان للنضج وقت وفصول وعلموم وحكماء

وأولياء ...

والبيوم يبدأ الطلل باليساة وهد في رهم

والديه ...

كلنا نفهم بكل خفاء ونرهم بكل شيء ولا شيء

ناضجاً ولا عمل كاملاً ولا بيننا " صارقاً" ...

الى أين ذهب النضوج ؟

النضوج لا يزال حياً وناضجاً ولكن أليمان

لا يزال غافلاً وجاهلاً ..



ألا إنسان لا يزال يطعم بالطعم الهادي ..

بالسيادة وبالكرامة وبالاستقلال المبني
على الشجارات والشامخ والمظاهرات والتعويق
إلى الوفاق بالنفاق ...

إن النضج صفة سامية لدى الإنسان ..



والطبيعة ... ولكن أين أنت أيها الإنسان
الطبيعي؟ أين أنت الذي يدرك هذه الصفة
التي هي من حقا كل الخلق؟

من المسؤول عن هذا الوضع؟

أنا وأنت ونحن ... السائل هو المسؤول ..



كل منا مسؤول عن جده ونفسه وحياته

ومن قدره .. راقب أخطائك ..



إعقل وتوكل ونحن نتوكل بدون العقل ..

هذا هو الجهل والإنسان عدو ما يجهل ..

أين أنت يا لقمان الحكيم والقلبيم والحليم؟

إن لقمان مدجور ولكن أين أنت يا ابن

لقمان؟ ماذا نفعل في هذا الزمان؟

نراقب الشائعات والمشائعات ... ونسير مع

المظاهرات والمهيميات وننسى مراقبة

النفس والجهاد الأكبر وهم أكبر الجهاد ..



إن كلمة نضج أصبحت جبراً على ورقا ..

بين أين يأتي النضوج ؟

وما أين يبدأ القمي .؟



تذكر أنك القمي .. أنت السماء وليس ألوماء ..
ليس أولياء ...

أنت إنسان هز وعلى مقف وليس هبأ على ورقا ..
تذكر ولد للتمظه من أنت ...

لنعد معا إلى الجذور ، إلى الأصول ، إلى الفصول ..

إلى الهداسم وإلى التناغم ...

إن العقل هو وليا النضوج وهو المصدر لهذا الجوم

وإن القلب هو عرش الله .. قلب المؤمن بالله ..

ولكن ما نراه اليوم هو العكس تماما ...

أصبح رأس المال هو سيد العقل ...

الرأس هو الرئيس وهو الرؤوس وهو سيد

الرؤوس ..

كيف نعود إلى النضوج ؟

" كونوا كالأطفال " قال المسيح وليس كالأولاد ..

الْقَدْ وَقَدْ وَلَعَد حَكْمٌ بَلَد ...

هذا ما نراه اليوم في العالم وفي أمة العرب

بنوع خاص

النضوج هي ولادة جديدة من رحم جديد .. هي

المسؤولية على كل إنسان .. أنا المسؤولة

من حياتي وأنت صاحب هذه النعمة ..



لا فرق بأبي مسؤوليته ...

المسؤولية على كل إنسان ...

والنضوج في كل إندهماج .. علينا ان

نرى ما هد دورنا على هذا السهر؟

لقد تاب القلب واصبنا آلة تنمرل

كالدمية في أيدي الجهلاء لخدمة الآليات والعبوات

لأن ماتت العليات .. ونخدّم الصارات والدمار

والاخبار وشريعة الفاب وناصحات السحاب والابراج

والبادية والاستقلال والاستقلال والاستقبال ...

إلّنا نمت أقدامنا .. الدرهم والدولار ...

وقبلنا ناءنا

وأيّن الضير وأيّن الصير؟

وكلنا "مأ" في هذه الفينة وما هو الرئان يا إنسان؟

نعم!! لقد صدقت يا أخي .. نحن رأنا رأنت وهي

وكلنا في هذا الجهل وإلى الدمار الشامل!!

دمار الشرا وعمار الصير؟

لقد خلقنا الله في امن واجهل آية

لماذا اصبنا آلة ترمى في النفاية؟

الامن من الله والو من نفسي

لنعد الى الله ، الى الأصول ، الى لغة القلب ..

إلى الحب ... لنفص مع الطبيعة .. وكله منا

راي في رعيته ولننفض من هذه القمامة

ونعود الى القمّة ..





إبدأً بنفِكَ يا ابن آدم ...
ولنقرأ أي كلمة تنبع من القلب السائن
في كينة السائن ...

القلب هو السئاب وهو عرش الحكمة والهممة والرحمة ..
لنزرع معاً البذرة القالمة وسيأتي يوم الحصاد ...

"ومن فجارهم تعرفونهم"

علياً ان أحب الناس بأعمالهم وبأخلاقهم وأن
لا تأمل أي خير من أي أحد ...

إتقي شر من أمنت إليه بالأمان إليه

والنفوس التي لا تنتقم  وانظر لهم يا أبتاه
لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون ...



تعرفنا على الشر ...

الله خلق الشر وخلق الشيطان حتى

لحبه ونحوه من الرحمة الى الرحمة ...

علينا أن نرى اللائحة في كل شيء .. وأن

نرتفع بسبب وبشر من الشئس الأثارة

بالود الى الشئس الراضية الرضية ..

إنا لله وإنا إليه راجعون

كلنا مجام وكلنا من جر الى جر حتى نعود

الى المقر ... الى النذر ... الى الاسرار ..



لا أهد بعرفني إلا نفسي

معرفة النفس ما النفس ..

أنت اليد على جردك وفكرتك وروحك ..

هذا هو علم وسم وسر الجفر ..

ومن البيان لبحرا

لا إله إلا ..

عندما نتأكد من هذه الإشارة تأتي البشارة ..

صدقناكم بالأرقام ..

على صفة الله ومثاله وفي أهل وأمن تقويم ..



علينا أن نتعرفنا على

المعقد النوراني .. الجهد من التراب

ويعود إلى التراب وفي الشاهد إنطوى العالم

الأكبر ...

إفئنا ولا تخننا أيها العظم المكننا ..

ما هو خيارنا ؟

قال المرشد للمرشد ...

أنت قويا أيها المرشد .. تركت الدنيا واتبعت الله ..

قال المرشد للمرشد ...

أنت ألقديما .. أنا تركت الدنيا الفانية وذهبت

إلى الله ... أنت تركت الألقوما .. تركت الله وتمشكت

بالدنيا الفانية .. أنت ألقديما ..

العالم العظيم مخبوء في إثنان ..





كيف تستخدم القوّة ؟



ربي قوتي

ثم قوتي

ثم قوتي

حتى لا أقوم على أهدري

وقال : أهلاً بقائلي ... فزتُ ورب الكعبة ..

طعموه طعامي وليوه ثيابي ..

ومرّكياً على الناقة وقال ..

نقيني ومرقيني أيتها الناقة ...



آه يا عملي ..

يا عملي وأغلى من أبي تقب  وأي كلام وأي مقام

وأبي صمت ... وأي صوت ..



أين نحن الآن ؟

مع من ؟ مع السن واللو أو مع

الادمان والشكوى ؟

أين نحن من رسالة الرسول ؟ لماذا اخترنا رسالة

البيروم ؟ أين المحبة ؟ أين الرحمة ؟

محنة القوّة أو قوّة المحبة ؟

وأنا أيضاً اخترت قوّة المحبة ... أحب نفسي

أولاً ومن ثم أرى نفسي في كل نفس ...

ونفس ... علينا أن نتحمّل وأن نسمع ...



والمُتَمَاعِ كَرِيمٍ وَمَمُومٍ بِكُزْمِ الْمَسِيحِ ..



هَذَا هُوَ إِسْلَامُ اللَّهِ ..

إِسْلَامُ الْفَطْرَةِ وَالْفَطْرَةِ فَطْرَةٌ ..

وَأَلَدِيَّانِ أَعْلَىٰ مَا أَلَدِيَّانِ .. أَيُّ الصِّدْقِ

بِالْحَقِّ ... وَرَهْمَتِكَ وَسَيِّئَتْ كُلُّ شَيْءٍ أَيُّهَا الْعَادِقُ

أَلَدِيَّانِ ...

هَدَاءٌ هُمُ أَهْلُ الذِّكْرِ وَالصِّفَاءِ .. عَلِمَا مَنَابِرٍ مِنْ
نُورِ الْآنَ وَفِي كُلِّ أَوْفَانٍ وَزَمَانٍ وَمَكَانٍ ..



هَذَا هُوَ الْجِهَادُ الْأَكْبَرُ

وَهُوَ أَكْبَرُ الْجِهَادِ ...

هَذِهِ هِيَ الصُّبْحَةُ .. طَهَّرْ قَلْبَكَ وَتَمَلَّصْ مِنْ جَمِيعِ
النَّفَايَاتِ وَتَعَرَّفْ عَلَىٰ نَفْسِكَ ..

أَرَأَيْتَ نَفْسِي وَاتَّجِهْ إِلَىٰ جَمِيعِ الْأَتِّجَاهَاتِ
وَأَتَّعَلَّمْ مِنْ جَمِيعِ الْأَمِّكَانِيَّاتِ دُونَ أَيِّ ضَرَرٍ
أَوْ أَيِّ حَيْمٍ ..

وَمِنْ مَنَّا مَمُومٌ ؟

إِغْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ وَلَا تَفْرَقُوا وَلَا تَنفَرُوا ..

بِلِ يَدَيْهِ وَاللَّهُ أَقْرَبُ إِلَيْنَا مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ..

وَاللَّهُ يَبْنِي بِنَانَا مِنْ أَبْوَابِ كَفِيرَةٍ .. مِنْ

السَّمَاءِ وَمِنْ النَّفْسَاءِ ... أَغْلَا تَبْصُرُونَ ؟



تَذَكَّرْ هَذِهِ الذِّكْرَى ..



أَنْتِ وَهَدَاكَ فِي هَذَا الوجود ...
وكل شيء تراه هو مرآة لك .. صدرة منك
عقلك ..

ولكن جهلي هو سبب ألي .. أنت أنا .. أنا
نحن ... وإنتبه إلى الشرع .. وإلى سوء الظن ...

لا تخشى الجبل !! إختبئ العقل .. وتحمي القدر ..
عندما تحلّم مع أي إنسان ، أنت تتحلّم مع نفسك ..
الآخر مرآة لك ...



عندما تحب الآخر هذا

ليس الحب المتجاوب من القلب بل من
الفكر الهائر الذي يزرع النزاع والخلاف والقتال ...
إنها علاقة أعلام وأوهام وغيوم وهبوم
وسموم وإلى آخر المقام ...

إلى الصدقة والصرمة التي تحلّم الجبل
من كثرة الجهل ...

كل إنسان يحب صدرته في الآخر ...

هذه الهامية هي كذبة مزيفة ...

عليّ أن أبحث عن الأرنان الحقيقي ...

حاصب غدّره ، حامل أمانته ، صادق
مع حقّه .. لا يتأمل أي غير من أي

إنسان .. لكن منبتك يا الله ..





هذا المودين سائن في لب القلب ..
ولهاذا لا نزال في هذا السبيل ؟ ...
رملتنا من الفكر الى الذكر ..

من الرأسي الى القلب ..
من الباطل الى العاقل ... إعمل وتوكل وهو الرزاق
الى ما يشاء ..

كن أنت الرقيب على هذه البيضة ... انما في هذه
اللحظة ... الآن ليكن بعركه حديد وجرديد ...

وكل خطوة فيها الجدة

ولكن ... اين الذائرة والذاكر .. وما عنهم
الغادم والماكم ؟

كلهم اصحاب الدار



كل واحد سيّد القصر ...

هذا هو الفكر الهدى .. الفكر المودين على
الكفر ...

تذمّر .. الله هو الطارق على بابك ...

اذا لم تكن رقيب على الباب وعلى يوم

الحساب ... فأين هو الجواب ؟

كن على هذا وعلى يقين ...

يا أي الضيف وأنت في الخضير ليلاً

ونهاراً ... الاستقبال او الاستقبال ؟

الدين او الدين ؟ الكفر او الذكر ؟

الدينان المتدين هو على صدره الله ومثاله ..

يعينا التناقض ويتمايل بالأفغال ويتواهل

بالجذور وبالعلور ويتشفا الحق بالحق ..





الحق لا ينتهي الى أي مذهب ..

المذاهب اثنان فكرية لا علاقة
لها بالدين ...



الدين نورته وفروته وليس النجم مع
القدم ..

ليسا إرادة وتجريم وتحريم ... انه هدايه
وتحويل من الجبل الى العقل .. الى مواجبه
الحق بالحق وبالأتباع السماوية ...

لا تكن من الأتباع بل كن من أنت .. واجه
الحقيقه وأنت جزء منها وخطرتك السماء
هي السبيل ...

أنت الصمت وأنت الكيننة وأنت
سر الأرار ... اقرأ باسم ربك الذي خلقا ..
كن من أنت .. تحرر من السجن وحلقا
في سماء الدنيا والآخرة ...

القرآن الكريم لا ينتهي الى العرب ..
بل من القلب الى القلب يا اولي الألباب



الدين نورته داخلية .. موت وقيامه ..
تحول من الجبل الى العقل والى العدل ..

الصلاة هي صمت العارفين .. والصمت لا ينتهي
الى أي مذهباً أو أي شريعة .. في هذا الصمت
يتم اللقاء مع الفناء بالله ..



كونوا مع الله ولا تخافوا...

ابتعدوا عن الخثررة وعن المجمع...



يد الله مع يد الجماعة الروحية الصادقة

في الحق.. في التوحيد.. وليس في الجدال الجاهل..
تذكر!!

الدين شرف وليس منطلقا وعقيدة وطقوس..

إنه لا يبدع والحمد لله والشجاعة...

إفزع من وجهك القناع وأنت القناعة...

والقناعة كنز لا يفنى...

استفرقا في هذا الحقا وتحول ما هيفه



الى خليفه.. انت سر الله غيا الدنيا وفي الآخرة...

سر السرار في هذه الكلمات

لا إله إلا الله

أينما توليتم فثم وجه الله

ان لم تراه فهو يرالك.. الألهية موجودة

في الشر والخير.. في أنا ونحن.. في كل

نفس ونفس وفي النفس الأتارة بالسوء
حتى النفس الشفافة..

في الحرب وفي الحب.. الحقيقه لا

برهان لها بل بصمت.. صمت الهدت

والهدى والهدرة والقمر..





لنحميا الحقيقة التي لا تقال ..

هذا ما نقله الولد القديم LaOTz ..

عاشق بالحفرة وبالصمت .. ولكن عندما ذهب

الى الجبل يترك جده للنور .. قال له أهد الأمان ..

أرجوك .. اترك لنا كتاب ما قلبك الصامت مع صمت

الوجود ... إنه خوف ما قلبي العاشق الى قلبك ..

ما ذل كتب هذا الرشد البتير ؟

اول جملة كانت ..

كل الذي أقدمه في الكلمات هو مزيف .. كذبة ..

لأن الحقيقة لا تقال .. إنها فعل قدام .. هي قديم
مع هي قديم ..



لا إله إلا الله ..

من القلب الى القلب .. تفتح الزوايا الأربعة ..

في الجهد والجاهد وتوحدنا مع العاهد الأجد ..

إقرأ كتابه وسرى الزاوية في كل نفس وفي

كل مظهر وفي كل رؤية ... وفي كل بصر وبالبصرة ..

قال أحدهم للرسول ..

" أقرني يا رسول الله ... إجعلني أميراً على
البصرة " ..

فرد عليه حبيب الله قائلاً ..

" البصرة تزول ... أجعلك أميراً على

بصيرتك التي لا تزول .. "



قال لنا الحبيب ..

لم يبق من الأديان إلا الله
وما القرآن إلا ربه ...

المسلِّون جوامعهم عامرة في البنيان
وقلوبهم خالية من الأديان ...

علماءهم شر علماء منهم تخرج الفتنة
واليرهم تعدد ...

نحن الآن شهداء على هذه الحقيقة ..

نحن الآن في زمن الأديان ...

الله لا تدركه الأبصار وإنما تراه
البصائر المفتوحة ...

من علمت هبته من الأديان وعقل إلى
المكذون ..

من ذلك على العجل فقد اتعبك
ومن ذلك على الدنيا فقد غمَّك
ومن ذلك على الله فقد نصَّك

والدلالة على الله هي الدلالة على

نيان آلائنا بكل شيع وشكر ..

ما احترام وكرم ومقام ...



رَدُّ رَدَّاتِ أَلْتِي تُرْهِدِينَا إِلَى الْهُدَايَةِ -

رَدُّ دَائِمًا وَأَبَدًا... إِنَّهَا كَالنَّفْسِ -

تَتَجَدَّدُ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ ...

إِنَّهَا تَجْرِي كَالنَّهْرِ وَأَنْتِ تَجْرِي مَعَهُ فِي

تَجْدِيدِ دَائِمٍ عَلَى مَدَى الْمَدَدِ وَالْأَبَدِ وَالصَّبْرِ ..



الْقَلْبِ لَا يَبْعُ إِلَّا وَاحِدًا أَحَدًا ...

وَمَا تَعْتَقِدُ أَنَّكَ أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ أَحَدٍ

هَمَّ مَظَاهِرٍ وَأَشْكَالٍ لِذَلِكَ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ ..



وَمَنْ كَانَ مَعَ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ لَيْسَ بِحَاجَةٍ

إِلَى أَيِّ أَحَدٍ ...



نَمْنُ بِحَاجَةٍ أَنْ نَتَعَاطَلَ مَعَ أَنْفُسِنَا وَنَكُونَ

حَارِقِينَ ...

وَإِنْ لَمْ يَمُدَّ أَحَدٌ فَنَحَاوِلُ أَنْ تَعُدَّ

نَفْسَكَ ...

فَلَا تَعْتَمِدْ عَلَى حَبِيبٍ فَهِيَ نَادِرٌ

وَلَا تَعْتَمِدْ عَلَى غَرِيبٍ فَهِيَ نَادِرٌ

وَلَكِنْ اعْتَمِدْ عَلَى اللَّهِ فَهِيَ

الْقَادِرُ ..





من السهل أن تجد معلم
ولكن من الصعب أن تجد
مُرشد راشد ...



إستخدم مملكك ولكن تعرّف على الأخلاق...
ألاينان بدون أخلاق ليس إنساناً على
الأطلاق ...

المُرشد بيتي وسيلة او سيولة او سلفة ..
إنه سر ولفز عن الباطنية ... هو سرّ التوحيد ...
القد يفهم ويشهد العكس ...



إستخدم مملكك

للمعلومات ...

ولكن إستخدم قلبك للمعرفة ..

لا تأل من الشمس ... إنَّها شارقه ونورها
يشع على الجمال والجلال وعلى البشاعة والبخاسة ...
واجه المرشد وجهاً لوجه وليكن كلامنا
خير الكلام ...

مختصر مفيد ... نَقَم نَقَم .. لا .. لا ...

أنت الحاجز بين قلبك وفكرك ..

العدو والصديقا في نفسي ...

يقول المسيح .. أحب عدوي كما

أحب نفسي والجار للجار ولوجاري ...



الآن زمن العزلة عن اهل الدنيا

الرحلة داخلية .. وراحتي في خلوتي ..

الكتاب خير جليس موجود فيك وتملك ..

وانت ايها الانسان ..

تذتّر من أنت .. ولماذا انت هنا ؟ ..
وما الكون إلا رجل كبير وأنت كون مثله
صغير ..

دواؤك منك ولا تبصره
وداؤك فيك ولا تنصُرْ

وأنت الكتاب الثمين الذي
بآياته يظهر البصر ..

الانسان المتدين لا ينتهي الى أي دين أو أي
منظمة أو أي نظام ..

إستفتي دليلك .. هذا هو قلبك .. والمرشد الراسخ
يسرّك من الماضي ومن المستقبل .. لانملك الا هذا
النفس .. شريفاً وزفير .. وإبتعد عن أهل النار
وأهل الدمار وأهل العار ..

الآن ممت التوت .. الآن تميش اليقظه
في هذه اللغظه ولا تسمع لأبي اهد ان يستقل
هذا الكفر وهذا اللغز ..

هذا الكتاب ينهر من القلب

الى القلب ...

أنتى لتخبة النخبة ولصنفة

الصنفة ولخاثة النخاثة ...

والمهجزمة لبت بالكتاب بل بالقاريه

وبالكاتب ... هذا هو سر الميزان الذي رفعه

الله في قلب الأرنان

هذا هو سر الصراط المستقيم .. سر البلائه ..

بلغ آية ...

أنا لا أعرف الصنف والنعم بل الحرف والهمو ..

القلب يقرأ كتاب الله المنصور ويكتب

من الاختبار الذي سبق التعبير ..

المختبر غير الاختبار ... المعرفة غير المعلومات ..

الحقيقة لبت في الطور بل في الصدور ...

صدر النور والآسرار ...

معاً نبتى في هذه الفجوة ... انها التجلوة ..

وما هذا الجلاء إلا ما البلاء ...

فالشكر لله وللوردية .. لماذا؟

لأننا نشكو .. لأن الله جعل تحت العرود

أشواك ... وكان الأجدد بنا أن نشكره لأنه

جعل فمعا الشوك مرداً ..

والثوق الى الحقا

وإلى رحمتك يا الله



إيهبنا يا جامع ..

ولننشر مطر الخير في العالم أجمع ..



يأتي زمان؟؟

لقد أتى الزمان .. الآن ملامات الساعة ...

الآن زمن الاستنارة والبشارة ...

ذكرني يا الله ... ذكرني بنفسي وإيّا سابقي مع

الظالمين ...

أدينان — الجمال والابداع والشجاعة

والهيبته والترحمه ..

صفات الله في قلب أدينان .. هذه النعمة

زترعها الخالق في المخلوق ..

وكل تمثل نعمة ومبادرة وتأمل .. تحرّر من

الكل وتعزل على العقل والعدل ..

وإفعل ولا تأل ..

الجواب في السؤال ، أنت السائل وأنت

المسؤول .. والدائم والدوام في الجلاء والبلوى ..

ويا شافي ...

اشفيني من الجهل ... معكم حقاً!!!

لا يغير الله ما بقوم حتى أغير ما بنفسي أولاً ..

وممنا البفتاح .. اقرأ ..

علينا ان نقرأ وان نفهم .. وان نرى البهجة

التي تشع في لب القلب .. والحقيقة بيضاء

وعندما نفهم هذه الباطنة نضيء الابصار والارباب

والانوار ...



يا اخوتي بالعلم ...

ملينا ان نفهم ... لا نحترم ولا نرهب بل نفهم
بالصمت .. الصمت لغة اللغات ..

صمت العارفين ... صمت السالكين .. صمت

الأخلاق ...

إذا ما فهمت .. تأمل .. غنر .. تذكّر ...

ويا فتاح ملك المفتاح وأبواب مفتوحة
لا يتقبلك ... لا تلتم فزحك الى غرورك ..
أو إلى قمة عقلك ...

كن على أقل درجة من سلم الحياة ..



تأتي اليك



خطوة



ونظرة



الجلوة ... البساطة والسعة وشاشة

وأنت ملك الأستلام والرقابة ..

أرحمنا يا بلال .. ويأتي الجلال والجمال ..

القرار بيد القادر ...

قدَّ القادر ما قدَّر ... تملِّق أن تكون مع
الناس ولكن ليس منهم ..

تمنى أومدك الله من خلقه فأعلم أنه يريد

أن يفتح لك باب الأُنس به .

ألمر مع من يحب

المهمبة لا تفرقا بل تجمع مع الجامع والأعلماء .. الرحمة

ترحمهم ولا تُصنفا .. مهما صُنفت العزيمة ستبقى وردة ..



لا تعريف ولا تصنيف ..



هذه هداياي فكرية لتسيطر على البشر ..

انتبه من العواص الخناسي ...

أنت الـيـد على حياتك .. كن أميناً على هذه

الأمانة ودعمها تجربي مع النهر الى البحر ..



يا اخوتي بالنور ..

هل رأيت هرامي صادقاً ؟ هل رأيت منجرم

مظلم ؟

الحق علماً بين ؟

انا لست كافر بل الجوع كافر .. الفقير كافر ..



الجهل كافر ..

و جهل الجهلاء من تقصير العلماء ..

الآن زمن المسؤولية والعلم ..

انا المسؤول والعلم علمانا .. علم أبدان

وعلم أديان ..

وهذا الجيل جيل الجهل ونشر العدل ..

عندك التقنيات التي تحررنا من العبودية

وتعيدنا الى العبودية ..

الحقا لا يموت ، سيمود ولعمري يد كافر ..



جميع الوسائل حتى مرة لك أيها السائل ..

الحجاب في السؤال وفي القلب ..

أنتَ السائلُ وانتَ المُتَدَلُّ
وَإِذَا صَدَقَ السَّائِلُ قَدَّكَ
السُّئُولُ ..

وَقَعَ فِي الْعُبِّ وَارْتَفَعَ حَتَّى التَّمَدُّرِ وَالْأَبَدِ
وَالصَّمَدِ ...
تَذَكَّرُوا حَيَاتِ الْخُلُقَاءِ وَحَيَاتِ الصَّحَابَةِ وَحَيَاتِ
أَهْلِ الْبَيْتِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالْحُكَمَاءِ ...
وَمَا هُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا .. وَلَكِنْ زَرَعُوا الْإِيمَانَةَ ..

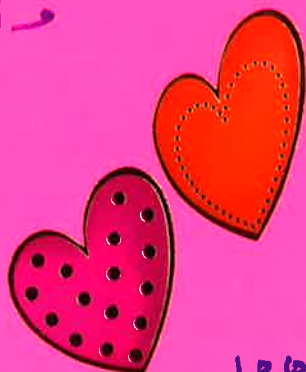
يَا أُمَّةَ إِقْرَاءِ لِنَقْرَأَ ..
وَلِنَفْقَهُمْ وَلِنَحْفَظَ وَلِنَعْمَلَ بِهِ ثُمَّ نَشْرَهُ ..
الْحَلْبُوعُ الْعَلِيمُ وَلَوْ مَا الصِّينَا ..

وَالْيَعْمُ الْعَوَالِمُ كُلُّهَا فِي كِبَةِ زُر ..
وَلِكِ الْخِيَارِ .. الشَّرُّ أَوْ الْخَيْرُ ؟ ..
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَوْ السَّلَامُ مَمْلَيْكُمْ ؟
هل أنتَ من أهل الفكر التَّأخَّرِ الْهَائِكِرِ ؟

أَوْ الذِّكْرُ الذَّاكِرُ الشَّاكِرُ ؟

تَذَكَّرْ ..
وَفِينَا إِنظُرُوا الْعَالَمُ الْأَكْبَرُ ..
وَالنَّاتِبُ وَالْقَارِعَاءُ وَاحِدٌ مَعَ الْعُجُودِ ..

وَالكِنَابَا خَيْرٌ جَلِيْسٍ وَصَدَقَهُ جَارِيَةٌ
أَلِ أَمَلِ الْعَقْلِ وَالْعَدْلِ وَالْحَلِ ...



كلنا عائلة ملكيه ...
يا مالك الملك ... ما بذي إلا
رضاك ..



كيف الحال ؟
لكل حال مقال .. ولكل مقال مقام
وللك مقام حكيم ومعلم وعليم ..
نحن بحاجة الى عليم الحكماء .. عليم ورثة الأنبياء ..

أين نحن من عليم الأولياء ؟
علم ابن رشد ؟ ابن سينا ؟ الفردوس ؟
الخوارزمي وغيرهم من اهل النور والاستنارة
والتنوير ؟

كلنا نطلب القوة ولكن أي قوة ؟
قوة الحب أو محبة القوة ؟
إننا للمقيمه اجنحة تطير بها لأصحابها ..

الثقة بالنفس تجعلنا البذرة شجرة ..
ومن العزيمة حديقه ومن العلم حقيقه ..

نماذج الرثياسة لم أشعر ولم أهتم ..
ونماذج حائل النطافة يودعنا فعلت ما يستحق
الإهتمام والتكريم ..





أَفَقَفَ مَا

أُخَافُ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ مَا عَالِمٌ بِاللِّسَانِ
بَاهِلٌ بِالْإِيمَانِ وَمُدِينٌ عَلَى الْعِدْوَانِ ..



العدل ..

كُتِبَ لِرَّحْمَةِ الدَّوْلَةِ إِلَى الخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ

العزير ..

يَطْلُبُ مِنْهُ مَالًا يَعْينُهُ عَلَى بِنَاءِ سِوَرِ

عُورِ عَاصِمَةِ الدَّوْلَةِ ..

فَأَجَابَهُ عُمَرُ ...

وَمَاذَا تَنْفَعُ الْأَسْوَارُ ؟ حَقَّقْنَا بِالْعَدْلِ وَنَقَى

حَرْقَهَا مِنَ الظُّلْمِ !!



أَيُّنَ نَحْنُ الْيَوْمَ مِنْ حُكْمِ الخُلَفَاءِ ؟

كَانُوا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ..

وَأَيُّنَ نَحْنُ مِنْ أَمِيَّا مُؤْمِنٍ ؟

عَلِيًّا بِنَفْسِي .. التَّفْهِيمُ مِنَ الْكَافِرِ إِلَى الْمُؤْمِنِ ..

وَهَذَا هُوَ سِرُّ الْأَمْرَانِ

أَجْبَلُ قِيَمَتَهُ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ أَنْ تَعْرِفَ قِيَمَةَ نَفْسِكَ

أَنَا مَعْنِيهِ عَلَى بَلْعِ الرِّهْدِ ..

وَإِنَّمَا أَنْ نُنْجِعَ ..

فَارَمَا أَنْ نُنْجِعَ ..



قال الحق ..



إن الله ينزل العفونة ..

على قدر المؤونة ...
ويُنزل الصبر على قدر الصيبة ...
ومن اقتصد وقنع بقيت عليه النعمة ..
ومن بذر وأسرف زالت عنه النعمة ..



إيّاك ومصادقة الكذاب فإنه كالسراب يقرب
عمليكَ البعيد ويُبعد عمليكَ القريب ..



المعلمة : هل ترى الله

الطالب : لا

المعلمة : هل تطيع إن تلمه ؟

الطالب : لا

المعلمة : إذن لا وجود لله ..

الطالب : هل ترى عقلك ؟

المعلمة : لا

الطالب : هل تطيعن إن تلميه ؟

المعلمة : لا

الطالب : إذن لا وجود لعقلك ..



كل عمل غير حاد من القلب لا من الجيب ..
من الحب لا من الغضب ... والصادق يرزقه
الرزاق وتأتي الصدقة الصادقة وفيها



البرّة



البرّة





تلميذة قالت للاستاذ: كتابك مفتوح ..

المتخرج هو مراح لعندها وقلتها:

لها تشوني الكتاب مفتوح قولي لي باب الإدارة

مفتوح عنان ما يعرف الجميع ...

تا في يوم نفس البشرد ..

قالت .. استاذ ... استاذ ..

قلها: اتفضلي بذك تحكي شي؟

قالت: باب الإدارة مفتوح والمدير طالع !!



لا تتكبر، فنهاية الدنيا المقابر



من أراد صديقاً بلا عيب، عاشى وحيداً ..

من أراد زوجة بلا نقص، عاشى أعزباً ..



نتعلم من كتب الحياة وعلى مقامدها الطبيفة

أكر مما نتعلمه من الكتب الهدر سته

وعلى مقامدها الأخطائفة ..



لا تخجل من الفلطة فأنت مصنف من ضمن
البشر

ولكن إهمل اذا كثرت لها واذهبيت إنها من فعل
القدر



ليس هناك خطأ أكبر من عدم الاعتراف بالخطأ ..



ألوني ما معنى السيولة ...

نقول بأن المال وسيلة وسيولة ..

والفئة تروى هذه الفئة ... وبقا البهجة ..

في بلدة صغيرة تبدو مهجورة تماماً مثل غيرها

من المدن ثم بطرف صعبة والذين في كل إنسان ..

ومجأة يأتي رجل سائح إلى المدينة ويدخل

الفندق ويضع مئة دولار على طاولة الاستقبال ..

ويذهب ليتفقد الفرغ في الطابق الأعلى من أجل

إختيار غرفة مناسبة ..

في هذه الأثناء يتفكر موظف الاستقبال الفرصة

ويأخذ المئة دولار ويذهب مرماً للجزر ليدفع

دينه ...

فراغ الجزر ودفعها لتاجر الماشية وتاجر الماشية

دفعها للعلف لتديد دينه، وتاجر العلف ذهب للعاهرة

والعاهرة ذهبت مرمة لفندق المدينة وأعطته

ال 100 دولار للموظف ..

من تدّر دينها لفترتها الخاصة بعملها ..

ونزل السائح ولم يعجبه مستوى الفرغ وأخذ

ال 100 دولار ورحل من المدينة ...

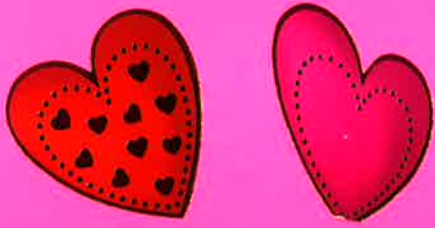
أنت رجل الأعمال وأنت التمد على السيولة

وعلى المال ...

العلة ليست بالمال بل بالعقل

إعقل وتوكل ..





من شجرة واحدة ...
يمكنك ان تصنع مليون عمود

كبريت ...
ويمكن لعمود كبريت واحد ان يحرق مليون

شجرة ...
فلا تدع موقف غضب واحد يحرق الجيب او
القلب .. او يخوّه صورتك أمام الناس وأمام نفسك ..
لا تحكم على الفاعل بل على الفعل ..

لا تخافي على الأدبانات الذي يُفكّر وإن خلت ..
لأنه يعود إلى الحق، ولكني أخاف
على الأدبانات الذي لا يفكر وإن إهتدى لأنه
سيكون كالقشة في مهب الريح ..

إذا جالت الجرائل فأنت لهم ..
وإذا جالت العلماء فأنت لهم ..
فإن إنصايتك للجرائل زيادتها في العلم
وفي إنصايتك للعلماء زيادة في العلم ..

إذا نزل مؤمن وكان في البئر فلا ينجم إلا
من تعلم الباطنة ...
تعلم لغة الدنيا ولغة الآخرة ..



تذكر !!



يظل الأنياب في هذه الحياة مثل قلم الرصاص...

تبريه العثرات ليكتب بخط أجهل ...

وهكذا حتى يفنى القلم، فلا يبقى له إلا جميل ما

كتب !!

ليست الصداقة البقاء مع الصديق وقتاً أطول...

الصداقه هي أن تبقى على العهد والوعد

وان طالت المانات او قصرت ...

وكس صديقاً لنفك أولاً ..



يارب ..

إذا أعطيتني مالاً فلا تأخذ سعادتني

وإذا أعطيتني قدة فلا تأخذ عقلي

وإذا أعطيتني جاهاً فلا تأخذ تواضعي

وإذا أعطيتني تواضعاً فلا تأخذ بمنزتي

وإذا أعطيتني قدرةً فلا تأخذ بمنوتي

وإذا أعطيتني نجاحاً فلا تأخذ طهوري

وإذا أعطيتني صحةً فلا تأخذ إيماني

إذا نيتك فلا تناني

يارب .. انت في لب القلب ..

كيف تستعمل بعيد زواجك القادم؟

أفكر بالوقوف دقيقه صمت حداداً ..



أيرها العشاق إلى الحقا ...



أيرها الهمنون إلى الكون ما أنا ؟
من نحن ؟ من آذني يأل ؟ من هم السائل ؟
من هم البئول ؟

من البهلول ؟
هل أنا من أهل هولا الأهل ؟

تألني من أنا ؟

انا الها جدا .. أنا اللآشيء ..

معاً ننميا الكون والجنون وننشرنا على اليقين
وعلى الكفن المكنون في كل إنسان ...



الآن زمن الموت والقيامة ..

الآن حليم كل حليم وكل

حليم وكل فريم وكل فثيم ...

فأفثينا هم فم لا يبصرون

البصر والبصرة ، سر الأزار في أهل النور ..

يقولها الهمنون بكل تأكيد ويترويا معه العشاق

إلى الحق وهذا الصدق ينتقل من القلب إلى القلب ..

ونرتفع بالحب الألهيا إلى قلب الله

وهو الأقرب إلينا من جبل العرید ..

لا تروح بعيد ... لا تتليم ...

سأمرك إلى الله ...

ليكن متبنتك وأتم الروح ..

وهذا هو الاحتفال .. حفل واحتفال ...



لا تياس !!



تكثر احد الملوك على تخمين بالاعدام ..
وحدد موعد تنفيذ الحكم بعد شهر من اصداره ...
وقد كان أحدها متلباً خائفاً يائساً قد التصق
بإحدى زوايا السجن باكياً منظرًا يعم الأعدام ..
أما الآخر فكان ذكيًا، مفكرًا، يجلس في طريقه ما



لعله ياعد نفيه امر على الأقل تبقىه حياً ... مدة اطول ...

جلس في إحدى الليالي متأملًا في السلطان وعن
مزاجه وماذا يحب وماذا يكره ...
فتذكر مدى عشقه للحمان عنده حيث كان يمضي
أفضل أوقاته مصاحباً لهذا الحمان في شوارع
البلدة ... وعظرت له فكرة نظيرة فصرخ



منادياً التجان طالباً مقابلة
الملك لأمر خطير ..
في البداية رفض التجان لكنه في النهاية نقل الرسالة
للملك الذي وافق ظناً منه أنه يعطيه أسماً
بأقبي الممارزين ...

سأله الملك : ما هو الأمر الخطير ؟

فقال له الجين انه باستطاعته أن يُعلم صحانه

الطيران في خلال سنة ...
بشرط تأجيل إعدامه لمدة سنة كاملة وسرد

له قصصاً خيالية عن نوع ما السم ونوع ما الأنشطة
الممارسة بطبيعة فضته الملك وافق على الحق ..



واغتر المَلِكُ ...
لأنه تخيل نفسه راجباً على الحصان الطائر



المعبد في العالم ...

سمع الجين الدخري بالخبر واندحش للفاية وتحدث

معه ... وكان الحمار مع فرييم ونثيم ..

قال الفرييم .. اعلم ذلك .. لكنني منحت نفسي

أربع فرص مسمته لنيل الحرية ...



أولها : ان يموت

المهلك ... خلال هذه السنة ..

ثانيتها : لربها ما انا أموت وتكون ميتة الفراشي

أعز من اللمعدام ...

الثالثة : أن الحصان قد يموت ..

والرابعة : قد أستطيع أن أعلم الحصان الطيران ...

الحصان أكبر من العنود ...



الحكمة :

لا نبأسى ما دمت تستطيع احياء الأمل ..

فاعمل مع الأمل ... نتعلم من الفشل .. فالفشل بعد

تجربة أفضل من الفشل بدون تجربة

الأمل المهاجراً قبل ما تخرب ..

خذ وقتك في كل شيء .. فبالسرعة الندامة وبالتالي

السلامة ... لا تسرع الموت أسرع .. ودقيقه

من الصبر تمنحك سر الانوار والاسرار



لا تتعجل ولا تأجل ..

المتعجل يفعل قبل أن يعلم ...
ويجيب قبل أن يفهم ... ويقطع قبل أن
يقدر .. ويحمد قبل أن يجرب.. ويذم قبل أن يندم



مفتاح الحب هو التأمل ..

هذا هو مفتاح الأدلومية



الآزلية الأبدية الساكنة في
كينة الكائنات .. في لب الألبان

معاً نتأمل بالنفس وبالنفس ... بهذه الثانية

التي ولدت وبانت وقامت للموت ..
هذا هو موت البعث ... موتوا قبل أن تموتوا ..

بألها من نعمة ..



فأجعلني من أهلها ..

من أهل البيت ومن أهل الرحمة ..

الرحمة هي الرُّ الأملى لفتح طاقات البرهجة

والسرور ... وكلام الأولياء مفتاح إلى بيت



الله ...

هذه القعدة هي نعمة التقوى من كرم الله إلى

خليفته في الدنيا وفي الآخرة ..

وكلام الحق يُنفض الأحياء والأموات ..

وينقلنا إلى مرتبة التبُّر والبصيرة ...

هذا هو زمار العجود ما خلال العجود

من مظلماً ودوداً قبل أن تُصبح مظلماً ودوداً ..



يا صاحب الأخلاق



في إحدى الليالي ...
كان سيدنا عمر يدور حول المدينة ليتفقد

أعدال الرعيه ...
فأما خيبة لم يرها من قبل فأقبل نحوها متائلاً
ما خبرها ...
فسمع أنيناً يصدر من الخيبة فازداد هتفه ... ثم
نادى فخرج منها رجل ..

فقال ما أنت ؟
فقال : أنا رجل من أحد القرى من البادية وقد
أصابتنا الحاجة فجيئت أنا وأهلي نطلب عون
ممن .. فقد علمنا أن عمر ياعد وبرايمي
الرعيه ...

فقال ممن : وما هذا الأنين ؟
قال : هذه زوجتي تتألم من ألم الولادة ...
فقال : وهل عندكم من يتولى رعايتها وتولدها ؟
قال : لا !! أنا وهي فقط ..
فقال عمر : وهل عندك نفقة لرضعها ؟

قال .. لا
قال عمر : إنظر أنا آتي لك بالنفقة ومن يولدها ..
وذهب عمر إلى بيته وكانت فيه زوجته أم كلثوم
بنت علي بن ابي طالب ... فنادى ...

يا ابنة الأكرمين .. هل لك في خير ساعه
الله لك ؟



فقالت :

وما ذلك ؟

قال : هناك مكيبة فقيرة تتألم من الولادة
في طرف المدينة ...

فقالت : هل تريد أن أتولى ذلك بنفسي ؟

فقال : قدي يا ابنة الأكرمين واعدني ما تحتاجه
البراءة للولادة ...

وقام هو يأخذ طعام ولعازم الطبخ وحمله على

رأه وذهبا ...
وصلا إلى الخيمة ودخلت أم كلثوم لتتولى عملية
الولادة وجلس عمر .. سيدنا وحبينا واعدني
من أي لقب ...

جلس عمر مع الرجل خارج الخيمة ليعدهم الطعام ..
أم كلثوم .. أم المؤمنين .. في الخيمة تناديه .
يا أمير المؤمنين أخبر الرجل بأن الله قد أكرمه
بعد وأن زوجته بخير ..

عندما سمع الرجل منها ... يا أمير المؤمنين ... تراجع
إلى الخلف مندحفاً فلم يكن يعلم أن هذا عمر بن
الخطاب ...

فضحك سيدنا عمر ...

أين نحن اليوم من التواضع ومن الاخلاق؟

وقال عمر :



إقتربا ... نعم .. أنا عمر بن الخطاب ...
والتي ولدت زوجتك هي أم كلثوم ابنة علي
بن أبي طالب ... وكلنا عيال الله وكلنا من نور
الله واهوته بالله ..

والله جمعنا الآن للقيام بهذه الرسالة ..
فامرَّ الرجل باكيا وهو يقول:
آل بيت النبوة يولدون زوجتي ؟

وأمر المؤمنين يطبع لي ولزوجتي ؟

فقال عمر : فذ هذا وآتيك بالنفقة ما بقيت
معدنا ..



هذا هو الحق الذي اهذوه من الحبيب محمد ..

فمياتهم كانت أخلاقا ومقا .. مقل ومدل ..

وقلب فاضع فاضع متواضع ...

بقيم الحق والعدل في الأرض وبماسب نفسه

قبل أن يحاسبه الله يوم القيامة ...

العابد هو الذي يبحث ، يتعلم ويفهم وما يؤمننا

هذا الأ امتحان من محنة الى محنة ... ونتذكر

المنحة التدريية وهذا هو النجاح والفلاح ...

يذكرنا الحبيب بقوله ..

" ما أنا إلا ركب " على هذه الناقة وأستريح
بظل النخلة وأعود إلى رحمتي التي من أجلها
أقيت "



معاً سنواجه دهره



نظر ما اهل النور ...

إنها صدق وصف البشر ...
الذعن الذي لا يُدعفا ولا يُعرفنا ولا يُقرنا

لانه أبدئي ومددي وغير ممكن تحديده ...

لا بداية له ولا نهاية .. نهر الحياة لا يتوقف

من السير .. إنه ينهر النور ما التمدد الى التمدد ..

هذا هو الذي بجهنا ويذترنا وكلنا نور ما نور

وهو الأقرب إلى قلوبنا وهم الأعمرا من أي

معرفة ...

تعالوا معاً لنعميا القليل من هذا السر لأن الذكر
توافق إلى هذا الحق وإلى هذا الشوق المستمر.

إننا من عناق الله ...

ليس الله بل ما قبلها وما بعدها .. من الآن حتى

الزمان الأبعد من أي حدود ...

انالت بحاجه إلى أي تفسير أو أي شرح أو

أي تضليل .. هذه أنا هي نحن .. أنا .. نحن ..

أي كل مخلوق ما هذا الحق له الحق ان يحيا

هذا الحق ... الحق غير النفاق ...

نحن مع التوافق بر الأرار وليس ما نراه منذ

فابيل وهابيل حتى إلى هذا الرهيل والجهل العالهي ..

وما هرب إلى هرب وما دمار إلى دمار ومن



إلى سلام



سلام



لقد أصيب السلام العالمي بالعمى

وبأسوأ مقام ...

الصحة يا إنسان ويا أئمة الوسط ...

أتمه اليزان السائن في لب الإنسان ... الآن هو
الزمان والمكان ..

لقد أتت الأمة فاسح واستمع مع السامع

ومع الجامع ...

معاً في الرحلة .. من الجلود إلى الجلا والى
الفناء .. لعقل وتوكل .. تمنى حدود الفكر بكل شكر

وانتقل من الجهل إلى العدل .. وهذه هي رحلة

الحج الأبدية ...

وما نبئى نعالى وتعالى  وإخترت النار بدون أي إهتراق إنك على

البراق ... على الطير الذميا يطير بنا بالجنة
الساوية لأن الحقيقه لها أجنحتها الخاصة بها

وستصل إلى أهلها ... وما منا لا يعشق الحقا ؟

إلى منا سبقي مع أهل الشرك ؟ إلى منا سبقي

مع زلامعات ؟
إنتقل إلى العقل وإلى العدل وينا النفس اللامتناهية

إلى النفس المتواصلة مع الرضاء والصفاء ..

مع أهل البيت وأهل النور والاسرار ..

الفكر زورقا وأنت القبطان ونحوص في قعر

البحر وستحيا سر موت التوت ...



وكفى بالمرءِ وامظاً

هذه هي شهادة الحياة وسر إختبار

كلمة أشهد ..

شهادة الميلاد ورقة

شهادة النجاة ورقة

شهادة النحر ورقة

وتتوالى الأوراق ..

عقد الزواج ورقة ..

جواز السفر ورقة ..

وثيقته ملكيته البيت ورقة ..

وصفة العلاج ورقة .. الدعوة للمناسبات ورقة

حياتنا عبارة عن ورق في ورق تطيرها الأيام ثم

ترميها .. والدنيا كلها أوراقا ..

فكم يحزن الإنسان لورقه ..

ولكن الورقة الوعيدة التي لا يمن للإنسان

أن يراها هي ورقة شهادة الوفاة ..

فاعمل لها فلانها أهم ورقة ..

هذه هي ورقة الحق والقيامة ..

الموت حق .. موت الموت والحي مع النبي

يا هي يا قيِّم .. يا أقوى مقام ..



العقل زينة ...

لها السبب في ناس كثير

ما يستخدموه ...

حبيبي... قلبي جميلة فيها كلمة يا عمري ...
قلها ... ناي يا غلطة عمري ...

متى اومحني الله من خلقه فهذه نعمة لأنه يريد
ان يفتح لي باب الأُنس به ..

السلام في ان تكون في خلوة .. وراحتي في
خلوتي

انالت بحاجة إلى أحد ... انا في حاجة الى الصدا
مع نفسي ..

لا تعتمد على حبيب فهو نادر
ولا تعتمد على مخربب فهو نادر
ولكن اعتمد على الله فهو القادر

ما جلس على باط الرضا والتليم لم ير
من الله مكروهاً ...

إتقي شر من أهنت اليه بالإحسان اليه..
والنفزان أقوى الانتقام ...



واعتذر لنا كما نحن نعتذر لمن اخطأ واسأ
إلينا
لأقربهم لا يعلمون ماذا يفعلون...

كلنا اخوة بالشر وبالخير... وهذا هو اليزان ..
والثقة التامة والمطلقه بالقلب يا أروبي الألبابا...
الذي خلقني يحبني أكثر من أذي خلقني ..
كن مع المكوّن وانت الساجد مع الوجود
والشاهد للوجود...

الآن زمنه الفزله من الناسا ...
الشجر والطير والحجر أرحم من هؤلاء البشر..
الكتاب خير جليس وأنيس والصديق على الطريقا...
وسئلني على مفترقا  الطريقا  اللقاء  بالرفيقا الأعلى..
ومعا نير على اهل
بالبيت العتيقا ..
كلنا اخوه بالنور ولنتمك بالنور بعدما احترقنا
بالنار

لا أستخدم سوطي ما دام يجدي صوتي ..
ولا تستخدم صوتي ما دام يجدي صوتي ..
الصمت لغة اللغات .. صمت أهل الكينه ..
صمت العارفين والسالكين...

عندما تفرح تذقبا الى أكثر شخص تحبه ..
وعندما تهزنا تذهب الى أكثر شخص يُحبك .. وما أروع
ان يكون هو نفس الشخص في الحاليتين ..



بعض الأشخاص مثل كتاب رائع وفمين ..

وفلافه عادي وغير جذاب ..

وبعض الأشخاص خلاف رائع جذاب وممتع

فارغ ...

فلا تجعل الفلاف يخذلك عن حقيقة الهممتوى ..

إنها البظاهر ..



البناء ينضع بما فيه ...

انت المعنى والمعاني ...

أنت الظاهر وليس البظاهر ...

الشرة بهرة ... الشرة رحدة صابون ...

تعرفنا على حياة الخلفاء .. وكن انت الخليفة

وإترك الجيفة ...



نعم!! الأعتذار هو الأرتفغار

والأرتفغار يحول الشر الى الخير ...

وليس كل من إعتذر مخطيء او ضعيف ...

الأعتذار صفة نادرة لا تجدها

إلا في الأوفياء ...



انا لا أقرأ إلا ما يحبه القلب ..

كتب التوحيد والصوفية ...

واهل الحق والباطنية واهل الصحة الطبيعية ..

الفداء هو الداء والدواء ...

وامنا الأرض فيها كل الشفاء ..



ME

L

O

V

Me



E



استفت قلبك ولد أفتدك
 كل لحظة فيها يقظه ...
 المدجد هو كتاب الله المقتدى ...
 ولكن من الذي يقرأ من الدنيا يقرأ؟
 فأغثيناهم فهم لا يُبصرون!!



قال لنا الحبيب ...
 لم يبقا من الأديام إلا الله ...
 ومن القرآن إلا رسمه ...
 المعلقون جوامعهم عامرة في البنيان
 وقلوبهم خالية من الإيمان ...
 علماء وهم شر علماء منهم تخرج الفتنة
 وإليهم تعود ...
 نحن الآن شهداء على هذه الحقيقة ..



رُدَّ آلايات التي تهديك الى الهداية ...
 رُدَّها دائماً وابدأ .. إنَّها كالنفس ...
 نتجدد في كل لحظة ... إنَّها تجري كالنهر ...
 وأنت تجري معه في تجديد دائم على مدى
 الممدد والآبد والقمَد ...

يا خليفة الله .. كن خليفة ..

يا امير المؤمنين .. كن مؤمن ..

هذا هو الجهاد الاكبر وهو اكبر الجهاد ...

الهِجْرَةُ من وطن المصيبة الى وطن الطاعة
 ومن وطن الفجأة الى وطن البقعة ..
 ومن وطن عالم الاشباع الى وطن عالم الامواج ..



نتمن اليوم بأكثر الحاجة الى الجهاد
الداخلي ..



الى إصلاح النظام والضائر والسرائر
وذلك بالمراقبة والمشاركة والمعرفة ...
ومن أراد ان تجاب دعوته فليكن رزقه جزلاً ...
واين الحلل اليبس ؟

الحرام هو الذي يحلها ونحن السبب ...
عالمجوا الأسباب ...

لا احد يستطيع ان يغير العالم .. بل الآن
أستطيع ان اغيّر نفسي ...

ولكن تذكر ... لا تتأخر من كلمة الحق بحجة
إنها لا تقع ...
فما من بذرة طالحة الا ولها أرض خصبة ...



ايها المسجون ..
أنت السجن وانت الحرثية .. هربتك سببا

سجنك .. تحرر من هذا الجهل ...

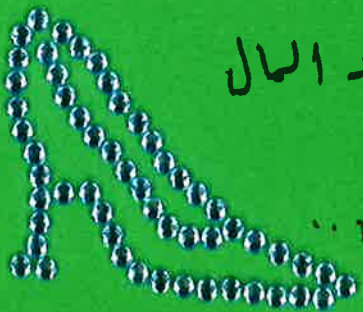
الآن زما الصحوه ... استخدم جسدك وطير
وحلقا أبعد من الفيوم والنجفم ...
وفيك إنطوى العالم الأكبر ...

لا تسمع لا تيا إنان ان يستخدمك كرسيلة ...
انت آية لا تكن عبد لآلة ..

واعتصموا بحبل الله وليس بحبل عبد المال

ورأس المال ورجل الإعمال ..

كن مع المخلص وليس مع المتخلف ...



المال وسيلة وسيدة

وأنت السيد عليها..

أنت صاحب هذا المنجم .. الكائن

هو خليفة المكون في الدنيا وفي

الآخرة...



انزع السلام وكما تزرع تحصد...

كن مع أهل العقل والعدل ...

كن مع المرشد الراشد واستلم وسلم أمرك

الخالق ...

لأننا منينتك

والحمد والشكر لله ..

وانشر عطر الخير في العالم أجمع...

إبھنا يا جامع...



الله راخي علينا .. ولكن هل أنا راضية على نفسي ؟

هل أمرنا منا أنا ؟

من هنا نبدأ مسيرة الحجج .. من الجهل إلى

العقل .. إعمل وتعمل ...



الحمد لله على كل شيء...

كنت في حالة إحباط .. فتوقفت هنا هذا

الفكر ودخلت في عالم الشكر .. وتذكرت

بأن العالم العظيم مخبئ في إنسان...



كلنا أحياء اذا دخلنا الى القلب
وكلنا أموات اذا دخلنا الى الجيب ..

سبحان الباقي بالحيي او سبحان الحي الباقي!

هل انا في الجنة؟ أم في جهنم؟
إنسان اليوم مقلوباً رأساً على عقباً ..
من الفكر الى الجيب ..

لك الخيار أن تقيم في عالم الفوضى او في
عالم الفناء ..

يعقل وتعتدل والحمل مع الحمل والحلال

لماذا انا هنا؟ اين الرهنا؟
لا .. ليس في السماء .. بل بالنفس الأتقاة بالسوء ..
تعرف على هذه النعمة ... انها الخطوة الاولى
في رحلة الحج ..

يا ايترها النفس الأتقاة بالسوء .. معاً سرتفع
من هذه الممحنة الى تلك المنحة ..
الى النفس الراضية والمرضية ..

كلنا نعرف درب الرب ولكن لانلكرها
الى متى سنبقى في هذا السجن؟
افتح الباب وخلقنا في سماء
الحقا ..

♡



كلنا أعمار ... هذه هي طبيعة
الدينان ... ولكن الفكر هو الشيطان ..
هو الجهل والاستكبار والغرور ...
وما هو الأقوى ؟



رحلتنا من الفكر الكافر الباهر
الى الذائر من المتبر ...
كلنا من اهل الذكر على منابر ما نور
والآن لحظة النور والاستنار ؟

رن لم اراك فانت تراني .. والذبا خلقني
بمحبتي اكثر من الذبا خلفني ..



اين انت ايها العمي ؟
أعرف أين أنت ولكنني أخاف ان أتعرف عليك
لأنني أتعرف من العار ..
والعار أصبح عادة والعادة إبادة ...

من كان مع الواحد الأحد ليس بحاجة الى أي
أحد ...

لماذا نسمع الأخبار ولا نفكر إلا بالكفر والنار ؟
نسمع الأنبياء التافهة والسخيفة ولا نسمع للأنبياء ؟
فنكذبنا وصارقنا
ومنصدقنا الكذاب



الذنسى أقوميا
من الأنسى ...



ان الفكر هو مصدر الثروة

وهو في مجامع مترجم

الى هذه الثقافة ..



عندما نتعرفنا على الجوهرة الداخلية

نبعد عن العجزة الخارجية

الإنسان اية التريته حولها الفكر الى الة مادية

وأصبح الإنسان عبد لهذه الة ..



إخوتي في الأديمان ...
آنا ايضاً مدينه على الحق ... الكتاب خير جليس ..

وانزلت عن الدنيا وأهلها ..

أشارك العالم بالقدرة الخارجية .. أبي بالكتب

وبشر السلام عبر الأعلام ..

وهياتي حذقه من الله لاهل الله

والعادق يرزقه الرزاق -



لا تنامل ايما خير من أي أمر ..

التأمل بالخير هو سبب الخير ..

انني شر من أمنت اليه بالأيمان اليه ..

والظفران أقوم بالانتقام ..



عاملفا الناس بأخلاقكم وليس بأخلاقهم ..



ان الظاهر غير المظاهر ...

والاناء ينفع بما فيه ..

نصيحة النبي غير نصيحة الفبي ...

وخير الكلام ما قلّ ودلّ ..

ولكن كلام اهل الجبل ما كثر وملّ ..



انا مصيبة على بلوغ الهدف

فلدنا ان انجح وإقماً ان انجح ..



انظر الى الحيوان ...

ياكل نفس الطعام كل يوم ..

لا يفتخر ولا يطلب التفتير لأنه يتغير مع

المصير ..

النهر ينهر مدى الدهر .. وهذا هدر النور

وكلنا نور من نور الله وألله نور السموات

والأرض ...

يالها من نعمة لا نعرفها ...



ما معنى جائزة؟

انها جائزة بالقلب لخدمته المكب والجيب ..

ما هي جائزة نوبل؟

انت نبيل أهلاً ونبلاً وأهلاً ..

لا تقل أهلي وفضلي انما أهل الفتى

ما قدمه لآبائنا



أعمالنا تذهب معنا الى ديارنا...
وتنتشر قبورنا...
وانما الأعمال بالنيات...
ولكل امرئ ما نوى



لا أحب الأفكار...
الفكر هو رأس القدر...
الفكرة تتحول الى كلمة...
والكلمة تتحول الى فعل...
والفعل يتحول الى مادة...
والعادة تتحول الى أخلاق...
والأخلاق أساس وجودك في الوجود...
الدينان بدون أخلاق ليسا إنساناً علماً بالأخلاق..



يقول الحبيب:
أنيب لآئيم مكارم الأخلاق...
وهذا هو قدر الدينان وهدى التناغم في كل مقام..
ولكل مقام مقال ولكل مقال حال..
وكيف المال يا أهل العمل والحلال؟



لا احد يتطيع ان يفلبنيا لأثني لا اسى الى ايا
ربيع...
من ربيع نفضه ربيع العالم وما خبر نفضه غير

منع العطاء..



العالم...
ظلم العطاء ما



على قدر البلاء يكون الجزاء



على قدر الذين تكون قوة اليقين ..

عَوْدَ لَانِكَ لِينِ السَّلَامِ وَبِذَلِ السَّلَامِ يَكْثُرُ
مَحِبُّوكَ وَيَقِلُّ مَبْغُضُوكَ ..

عاجبت لمن نبيا الموت وهو يرما ما يموت

علم المناقفا في يسانه و علم المؤمن في تحمله ..

احب ان ارددها دائما
إبرة وقتت بالبيرة .. الأهل شرا مع رنتها

الألمى قلن خرمها كبير والأخرس سبب دياتها ..
هذا هو حوار العرب .. كنا مع أهل الحب ..

عمم تشرب وسكيا يا كافر م
مشا أمن ما اشربا دم يا مؤمنا ؟

فكرت انما انا عمم استخدم حواسي ..
ما انتبهت انه حواسي عمم تستخدمني

فكرت انما انا عمم اصرفا وقتي ..
وما عرفت انه الوقت عمم بصرفني ..

اذا ما تعرفت على نفسي ..

فروتني صفر .. جهالي صفر .. أعمالي صفر ..

ومياتي صفر .. آخرتي صفر .. معرفته

النفسا هي الباب الى الواحد الأحد ..



♡

حكى الفاروقا عمر بن الخطاب ..

ابو بكر الصديق رضي الله عنهما

الى حبيب الله صلى الله عليه وسلم ..

فقال ..

يهر على ابو بكر ولا يلقي تحية السلام

وينتظري ان ابادره أنا ..

وحين حضر ابو بكر الصديق سألته الحبيب من

سبب هذا الجفاء مع عمر ..

فقال ابو بكر ..

يا رسول الله سمعتك تقول أن من جاد أخاه المسلم
بالنعيم والسلام بنى الله له قسراً في الجنة ..

فأحببت ان يكون هذا القصر لربي الخطاب ..

فبكى عمر ..

إيما ايفار هذا وأي نفس راضية مرضته وأيما
محبة تلك الميعة العارقه والقلوب المحنونة ..

تأمننا اذا اخطأنا وتعذرنا اذا قصرنا

وتدعم لنا اذا مرضنا ..

النهار عند الفراب ليل .. وعند البومة نهار ..

الجاهل يرى جهنم في مشاكله ..

والعافل يرى الجنة في مشاكله ..

لا أستطيع أن أرى نفسي إلا إذا فرمت نفسي

وكلمة تقربت منها تقربت مني أكثر ..

علياً ان ادخل الى ممراب القلب لا تفرغنا

على كتاب الله يا أولي الألباب ..





جاء رجل للإمام علي وقال له ..
 « انا أملك ما لا يملكه الله وأحب
 الفتنه وأكره الحق »



فصرخ الناس بعجزه وطلبوا بمعاقبته ..
 إلا أن الإمام علي ضحك وقال ..
 ماقلت إلا الحق ..
 قال .. انك تملك أب وام والله لا يملك
 وتكره الحق وهو الموت ..
 وتحب الفتنه وهي المال ..



النابل المليانة تنمحي بتواضع ولكن الفارغات رؤوسه
 تتواضع ..



إذا عَجِدت امرأة جميلة ومماثلة وزكية ومتواضعة
 ومنقفة وحنونة وصبورة ومليئة بأعمال البيت
 وليست مادية ...
 فاعلم أن الحشيشي اللي معاك أعمى ..
 يا معلم !!!

ردّ الشر بالشر عمل بشريا ☺

ردّ الخير بالشر عمل شيطاني

أما ردّ الشرّ بالخير فهو عمل إلهي ..

في وطني تباع الكتب على الأرصفة مملّلة بالفبار
 والآتربة ... وعمبقا رائحة دخان السيارات ..
 وتباع الأهدية في محلات معطّرة ومكّيته ..

وتسمع كل يوم .. السلام عليك يا

أمة اقرأ



مَحَبَّتُ لِسَن تَمَرَفَا رَبِّه كَيْفَا لَا يَسَى لِإِدَارِ
المَقَامِ ..



فِي الْمَوْتِ نَخْبَطَةُ أَوْ نَدَامَةٌ ... فِي كُلِّ وَفْتِ مَوْتٍ ..



فِي الْمَوْتِ رَاحَةٌ الرَّعْدَاءِ .. فِي الدُّنْيَا رَاحَةُ الْأَشْقِيَاءِ



حِكْمَةٌ مَبْرُورَةٌ

مَخْلُوقًا مِّنْ نَّفْثَةٍ ...

أَطْلَنَّا مَا طَيَّبْنَا ..

أَرْقَمْنَا نِيَابِنَا مِّنْ رُّمُودَةٍ ..

أَشْرَبْنَا مَطْعَمَنَا مِّنْ حَشْرَةٍ



وَكَيْفَ بِالْمَوْتِ وَاعْتِظَاءٍ ...
فَلِمَاذَا الْأَسْتِكْبَارُ ؟؟
تَحْتِ الْمَوْجِدَةِ ...
وَمَرْفَعَتِنَا ...
الْحَفْرَةِ ...

سَنَعُودُ مَعًا إِلَى الْقُلُوبِ الْمَوْجِدَةِ فِي قَلْبِ وَاحِدٍ ..
نَمْنُ مَعًا قَلْبًا وَقَالِبًا لِنَقْلِبَ الرِّجْلَةَ

مِنَ الْخَارِجِ إِلَى الْبَاطِنِ ..

سَأَلُوا السَّنَّ الْبَعْرِيَّ يَوْمًا ..

لِمَا لَا تَأْتِيهِ لَلْأَمِّ النَّاسِ ؟ فَقَالَ لَهُمْ ..

أَنَا هِيَ وَوَلِدَتُ وَوَلِدَتُ وَوَلِدَتُ

وَهِيَ أَمُوتُ ، أَمُوتُ وَوَلِدَتُ

وَهِيَ أَوْضَعُ فِي الْقَبْرِ ، أَوْضَعُ وَوَلِدَتُ ..

وَهِيَ أَجَابَ بَيْنَ يَدَيْهِ تَعَالَى .. أَجَابَ وَوَلِدَتُ

فَلَمَّا دَخَلْتُ النَّارَ دَخَلْتُ وَوَلِدَتُ وَأَنَّ دَخَلْتُ الْجَنَّةَ دَخَلْتُ وَوَلِدَتُ

خَالِيًا وَالنَّاسِ ؟ أَرْخَاةَ النَّاسِ غَايَةَ لِأَنْتَ زَمَنِي

يَكْفِيكَ رِضَا رَبِّي ..





وآنا

فان

انان



مدیر فنون