



كتاب الحكمة

المجلد

المجلد الرابع

مريم نور

الإناء

البلاء

الجزاء



العناء

الصنار

الفناء

ومن تخلى تجلّى

وكي من علميك فان



اخوتي في الجبل

جبل من سريظون ...

كلنا اخوة بالجبل وباللوحى السكت في

قلوبنا ...

كلية الجبل .. هي حياة الشجرات في الله عز وجل ..

يا جبال الاناس ... يا سيد علم نفوس ويا ملك ملك الارمان

التي في لب القلب ... انت الكتاب الحي .. انت

الجبل والبلل والنبات والرياء والابعد في الصفاء والوفاء

والفناء ... وكل من علي في فناء ...

من انا ؟

من نفي ؟

هاذا انا هنا ؟

الى اين اذهب بعد لحظه ؟

من الذي يكتب ؟ من الذي يقرأ ؟ ما هو هذا السر

المبين ؟ ومن البيان لسكر ... لاذا

التسلل بالدنيا ومن من اهل الارض ؟ ...

صفاً منتقار ما في القلب وما في الصدور وسنقتدر

الجبل والجليل والجمال والجلال وهو الاكرم من اي

كريم والاعلم من اي حليم والاقرب اليك من جبل

العريد ولما في الذهاب الى البعيد ؟ ...

معاً سننطلق لحظه من الزمن ... زمن الكينه والجلال .. زمن
اخلاق الفكر من التفكير الى التذكر .. الفكر هو مصدر الكفر ..
مصدر التثكله بالدنيا ...

معاً سنسير على هذا النهر ... هذا الجسر الذي يربطنا
بالاخره التي هي دار الفناء بالله ... منزل ومهد سنبتق مع
الدهياي ... وما الدنيا الا زياره نمر بها بئس مستكر واعتنان
ومن نخلت تجلت واختلت بالخالق وابصر بالبصر وبالبصير كل
اياتنا التي تنح عن قلوبنا الى الرغاف اخلا فبصر
بالبصره؟؟

معاً سننطلق من القلو ومن الكفر وسندخل الى الخلوة
فرداً فرداً وكل منا فريد ومرشد مهتد بالاسرار
الاربابه السائنه في سكينه الكائن ...

الان هو الزمان والهمات للنار الراجيه في خلوه الرمان ..
الان خير الخيار باختيار ... تخير واستخاره واحده توعدنا
مع الواحد الاحد ...

على خير الله نسير معاً من مهر الى مهر وسنحيا
الجلال في كل جلال وسنمجد قيرات الدنيا والاخره ...
والشكر لله وللمدد وللحمد ...

معاً سنقار كلمات من بحر الكلمات .. من مدى الشكر والنثر ...

معاً سنفرق في بحر الهما في وفي جمال الاواني وفي

سر الاكوان ... هذا هو سر وجعديت ايها الانسان ..

انت سر الله في الدنيا وفي الاخره ..

لندخل معاً الى محراب القلب ... الى المقام الرابع من مقام
الحال .. السر الله ... لا .. اله .. الا .. الله ...

وفي البدء كانت الكلمة والكلمة هي الله ... وهي النفس
الرحل والافير ... هو وو ... وهي طاقته الفجر .. اي الارزاق

من الارزاق ومن الرزاق ... والدون هو الاخضر .. ومطرها
مطر سيدنا الخضر الحي في كل هي ... وعلمه لا من عند العلماء ولا من
عند الفقهاء بل من لدني علماء ... من البراءة والحكمة ...

هذا هو التوحيد مع العلم والسرار ... علم ابدان واديان .. علم المقامات
والالوان .. علم الاعداد والعدو ... ومن هنا نتذكر قول المسيح ... وكل مبيع
وكل رسول ونبي ومعلم ومعلم ... كلنا من روح الله .. كلنا اخوة بالله ... كلنا

عائلة واحدة ومن اداني فريده ومميزه ولكن العاقبة هي من الاولوية
الساكنة في سكن السكن الكائن مع المكون ...

نحن الان في مقام الجلاء ... المقام الرابع في كل حال ومقالا .. ولون
هذا المقام هو الاخضر وهو لب القلب وهو الزوايا الاربعة الساكنة
في النفس والذات والروح ... لذنه نرى بان القلم الصوري لونه اخضر

اي مقام القرب من الاولوية .. يقول الله انا اقرب اليك من جبل
الوريد والان هو خليف الله على الارض وفي السماء ... وهذه

الالوان هي من حوس القزح ومن الاعداد السبعة التي هي سر الصوت
والصوت والسر والفاقة والمتازل السهوية سر السجد في الجسد ...

اخترت القراء ... معاً ستقرأ ما بين الطور والطور ... وسنعمها الجلاء
والبلل والهبز والرائ ... وما الحكمة الا كلمة اتت من حيث

العارفين وعرفة لمن عرف والمعرفة خير المعلومات ... وهذه
الانسان حمل الرومانه ورمح اليزان في علم الابدان والاديان .. هذا

هو التبعثير الالهي في محراب القلب حيث السر الذي يدور الكائن
مع المكون ...

معاً نتذكر سبب وجودنا في هذا الوجود ... ولنا الخيار بين الحرب
والحب .. بين الشر والخير .. بين الرمة والرحمة ... بين السلام عليكم

او السلام عليكم ... له الخيار اي المختار ... العار او الفار ؟؟
الجنة او النار ؟؟ والله نور السموات والارض وكلنا نور من نور ..



يا نور الله ...

العالم بأسره ملك صغير الرأيه ... ماهي هوايتك ؟ ماهو اهتمامي ؟
هل عندي مرتبه ؟ هل عندي رساله ؟ ماهو دور الانسان ؟ الطبيعه
لا تزال طبيعيه ولكن من هو سبب هذا الدمار ؟ لماذا تتبع الانبياء ونقتل
الانبياء ؟ لماذا البترول اقوى من اي رسول ؟ لماذا الدرهم والدينار والعقار
سيو الدار ؟؟ اين الحل يا اهل العقل ؟؟

معاً سنقرأ ما في القلوب وسنرى ما في الجيوب وسنتعلم في
الذنوب والعيوب والاستفغار سيد الانوار وجل من لا يخطئ ...
ولديع الا الصنيع والصحة لامل الجوده ... ونزال نفسي الان ...

ماهي رؤيتي ؟

ماهو دوري ملك مرمر المياه ؟

لماذا انا هنا ؟

ما الفرق بين حالة الرأيه و حالة الرياء ؟

ما الفرق بين الانسان الذي افتقر الدنيا بكل شكر واعتنان وذهب
الى درب الصليب ... درب الهزان ... واختار الله الابدي والقيوم ...
والانسان الذي ترك الله واختار الدنيا وتمكك بالابراج وبالمظاهر
وبالسلطه وبالمكرم والشهره والمال والدمار والاستغلال والاستثمار ...
واين هو الفرق بين الاستكبار والاستفغار ؟

ماهو خياري ؟

من هو الاقوى ؟

يقول الحكيم ... كم انت قوي ايها الحاكم .. تترك الاقوى .. تترك الله
وتعلقك بالدنيا التافهه والخيفه ... ولكن المرشد الحكيم .. ترك
الدنيا بكل شكر واعتنان وقال لا .. نخزي خيري ... تعزرت
منك وتعلقت باللوحيه السائمه في سكينه علي ... والرزاق
هو الحي القيوم الذي يرزقنا ما هو لنا دون اي حساب او محاسب ...
ولنا الخيار ايها المختار ... حياتنا رحله جمع ابدية
ازليه ... مع المود والصود الى الابد ...

الحكمة والحكمة

السؤال الاول ...

ايها الحكماء .. فكروا لا يفهم ولا يستوعب صعوده البدايه .. ما هي بدايه الحقيقه ؟

يا سراج ! الحقيقه غير ممكن تعريفها او تحديدها .. الحقيقه هي هي ...
عندما سألنا المسيح عن الحقيقه ... سكت ... وكان صمته عليهما .. صمت
الزهرة غير صمت القبور ... والمعرفه لا تأتي لرحل الجبل بل لأهل
الغسل ... العقل وتوكل وهذا هو التواصل مع الاصل والارمالة وهذه هي
عين الحقيقه ... انما اختبار والاختبار سبق التعبير ... يقول
الحق .. " اتم نترح لله صدرك ... " الشرح غير التفسير .. وفتر الماء
بعد الجهد بالماء ...

الحقيقه لا صفة لها ولا اي اشارة ... تله .. هذه .. الذي .. التي ..
لذلك قال الحبيب ... " اياك نعب " .. اياك ... كلمة بعد من
عدد المحدود .. انما رمز الوجود والخلود ... لا بدايه ولا نهايه بل ابدية
ازلية .. ولكن الفكر هو المحدود .. له بدايه ونهايه .. اذن الفكر
والحقيقه لا يلتقيان .. الفكر لا يفهم ولا يدرك الابدية .. الفكر
موجود مع الزمن ... مع الوقت .. مع الامس والغد .. صفة الفعل .. ولكن
الان لا يحده زمان او مكان .. الان زمن الابدية بالمدد وبالابد .. الان
ليس فعل ماضي او فعل مستقبل ... الان جزء من الابدية الازلية حيث لا زمان
ولا مكان بل فعل ابدى ... النهر ينهر بسر السريه الازلية الابدية ..
اذن الفكر غير موجود بل هو الان ... انه في تردد دائم وارتعاش
حتم بين الامس والغد .. يتشكك بالادعاء وبالاعلام وبهواره
فاتقه لان الفكر هو مصدر الكفر والشك لانه متأمل
بالمجهول لذلك لا يفهم الوجود الحي .. الفكر غير
الذكر .. الذكر هو الان ... تذكر ايها الانسان .. تذكر
وتفنعنا الذكرى ... لا تتأمل بالمجهول بل تجاهل الجاهل ...
تأمل وتأمل بالمعلوم والعقل وتوكل بالمجهول بل تجاهل الجاهل ...



لنأل الفقه عن النور... هل تفهم سوالي؟ هل يفهم المدت معنى الحياة؟ اذا فهم المدت الحياة ماذا المدت هو ايضا حياة... اذا الفقه ادركت النور ماذا هي ايضا نور... وهذا هو حال الفكر اذا الفكر اراد ان يفهم الحقيقة او الواقع، عليه ان يتخطى حدود الزمان والمكان ولكن هذه الخطوة ليست من الفكر... لا تأتي من الماضي والمستقبل. لذلك، إصرار وإلحاح الحكماء والاولياء بان باب الحقيقة ليس من الفكر... الفكر وسيلة عامرة وبارحة لاهل الدنيا... يا سراج! تحرر من الفكر وانساب الى القلب... هذا هو سر الله الى سيدنا موسى... "اخلع ثيالك لتراني" اي اخلع الدنيوية... اي فكرت المادي المحدود بالزمان والمكان... انت كائن مقدس وفي ارض مقدسة لا تتجدها اي حدود او بنود... اخلع فكرت وارتفع بالدينية الازلية واذا انجبت وانجذبت في فكرت.. فانت معجوس ومعجوز في حيرة وارتياب ولا تستطيع ان تفهم ادتدرك الحقيقة... الحقيقة تبقى مجهولة وغير مقبولة عند اهل الفكر...

انا لا استطيع ان اشرح او افتر لله الحقيقة لانني ساقط فكري... الصمت لغة الواقع... لغة الحق... لغة الذكاء والفهم والادراك ولكن من الطرفين.. من المرشد والمريد حقا... هذا هو مصدر التواصل مع الاصول... مع البصر والتبصر والبصيرة... ونبأته سترى الحق... نور يقذفه الله في قلب المؤمن وليس في الفكر المأثر... هذه المعرفة هي من مصدر المحبة لا من فكر المعلومات والمنطق العقلاني بل من السر الصوفي الساكن في قلب اهل الذكر... اهل النور على منابر المعرفة الربوبية من ابيات شريفة او اي طريقة...

اي السائل.. انت السائل وانت المسؤول واذا صدق السائل حلل المسؤول... اذا كنت تبعت من المعرفة.. ترشع وارتفع من الفكر الباطن وادخل الى محراب القلب واستمعيا الحق وجرها لوجه دون ايا كلام او اي مقام... انه سر ابعد من اي كلام...

الفكر يحوّل الحق الى باطل والنور الى محتمة ومع الوقت يتحكم الجاهل بالعقل ونميا الموت مع الخلود ومع الضالين الى ابد الابد... حياة عادية عاكفة دنيوية ارضية وتركنا القداسة وقمنا بالنجاسة والعناسة واين نحن من البركة والدمعة الالهية الكنه في كينه الساكن؟؟؟



اين انت ايراسر المعلوم ؟ اين انت ايراسر المجهول
عن الدنيا واهلها ؟ اين انت ايراسر المجهول والغير معروف
الذي لاهل النور ولاهل الذكرو ؟ ..

ايراسر المجهول ... السراللهي المحبوب بلفه اهل الدنيا ...

السرالذي فوقه معرفة البشر ولاسبيل الى معرفته لانه
ابعد من حدود الفكر والعقل والحواس ... هو المعلوم والمجهول ... هو السرالمتقوس

والبركة الانلييه لاهل الانزل .. مع هذا السرايميا الاثارة والدمش

والدمش .. هذا هو مجهول العاقل ويعرف انه لايعرف ... ولكن مجهول الجاهل

هو مجهول المالكون عند بني الدنيا واهلها ... اهل المال والدولار والعقار ... هو لاهل

هم الاموات بالارض وبالافرع ولكن بني معروف هم فن اهل الدار والنور

والفار ... هم من اهل الحيا والعجود ومزمار داوود .. هذه الاناشيد

تنبع من لب القلب ولايشعبعبر اي كتاب او اي قلب بل خيضر من السماء

ومن الارض .. هذه هي رقصه النور لاهل العجود ولاهل المتاركة

المطلقة دون اي حدود ... هذه هي ولادة المحبة والرحمة والسلام للعالم

اربع .. من الحدود الى الابد يا اهل الهد والسند ..

هذا هو الفهم الروحاني ولكنه لا يأتي لاهل الفكر لانه الحقيقة ابعد

من اي حدود فكرية او عقلانية ... تتلج ان تغفر حفرة مغيرة بواسطة

العقل ولكن بجهود كبير واستعداد الى البدايه المنعبه والسلمة ... علينا ان

ننغم في حلة الارحام دون النثر بل بالبصر وبالبيصر ... شاهد مخروب

الشمس وشروقها دون اي تدفيل فكري او عقلي او حسي .. دون اي تقييم

او تقدير بل بالمشاهدة ...

الفكر ينجم مع الكلام، لا تستخدم اي لغة بل شاهد الشمس ومجالها ..

والفيوم والنجوم وهذا التناغم الذي لا يحتاج الى كلام او اي

جمالية لان جماله من الجلالة والاکرام والطبيعة لا تفهم لفه البشر

لاننا نتبع الله بلفه النور وفن بلفه الفكر ... علينا ان نسر

بالدمش والدمش الالهيه الابد من اي لغة او بلانم .. علينا

ان نشار بالجمال وبالتحور ... بالدمش وبالابتسام .. بالرقص

او بالصوت ... بنجرة الله هيست الاختبار اقوى من اي تعبير ... لمة

البصر هي الاثارة والبنارة لانها شراره من نور لشمس الخير

في سر البشر ... هذا السر لا يمكن بالفكر بل بكينهم الحكيم ...

هذا هو طلب الميزان في قلب الانسان

في كل لحظة تستطيع ان تحيا اليقظة... الان انظر الى عيون الحبيب
او الدم او الطفل... العين حواء المؤمن... لا داعي للكلام بل التناغم
مع اي حال واي وضع او وجه... لماذا الثثرة؟ لاننا نخاف من الصمت...
الصمت لغة اللغات.. ولغة الحق.. ونخاف من مواجهة قمع جهلنا
وسخافة فكرنا وفراغنا ومظاهرنا الخارجية السطحية المرتبطة بالفلو
وبالاستكبار وشغلنا الشاغل مع اهل الجهل واهل السلطة والمال...
الان يا قراسه ويا سراجه ويا حارد ومتردد... انت الخيال.. انت
اليد على نفسك... اقراء ما بين الطور واسترح قلبك باي شعور
داي حال وانتقل من المقال الى المال وراقب نفسك واشعر بالحضرة
السكنة في قلبك... تناغم مع النملة ومع الصديق والرفيق ومع الطبيعة
والنفس... تأرجع وتهايل مع الالم ومع البحر ومع الفرع والترح... وفي
حومة ندر ستعرف الى المحراب.. الى قمع النوبة ونسوة الصمت
والصوت.. الى التودد الوجد حيث لا كلام بل تناغم مع كل
مقام...

يأندر الوجد... انت السيد والمدير والمدير لهذا النور.. كن في
حال التأمل.. في اي عمل.. كل عمل عبادة... من اعاطى الارض من الطريق
الحيثى الالوحيه في كل خطوة عبر الطريق... هذا هو الدعم الإلهي
لكل مقام... من الدودة حتى المدة.. من الجنس حتى الضير الكون...
لا تكتب ولا تنكر ولا تحكم ولا تدن ولا تهرين بل اقرم جميع المحاسن...
من النفس الرقاره بالو الى النفس التفاهة بالسود... كلما فعاً على
درب الحب... فعاً بكل لطف واناقة ورشاقة دون اي عارضة او
كناف او مفادمة بل بالاستسلام الى الرضا واليقين... الى هذه
النوبة اللوئية الابد من اي حدود جريه او فكرية بل الى الفوص
في سر الروح السكنة في لب القلب..

الان انظر الى السمار ونجومها... اسر في في حضن الارض واقفني
بمخاضها وعزها والدمع نفود.. من التراب والى تراب رحله الجسد
والحد اين انت ايها الساهد؟ انظر الى الكواكب ولا تهتم بالإسما
وبالاسرار بل كن شاهداً على الشاهد والمشهود ونجاة تنهر الانوار
وتنهر بالاسرار الروحية.. هذه هي المناولة والمتاركة بالوحي
والادراك والمعرفة....

ما هو تأثير الخمرة على الفكر؟



الخمرة وجميع انواع المخدرات مخدّر اصطناعي للفكر وللإنسان
انه عدو عقيد يتحكم بطرق مؤلمة ليكتشف الله بعض الخنثيا
الطبيعية ويمكن الوصول اليها من الموصول... اي من التذوّر
والتأمل والتفكير والقدار السليم... اذا نظرت الى اي نجمه
او اي شجرة او اي منظر من الطبيعة تنشر بهيبتة الجمال
وتملّك في رحلتك الحقة والجلال...
استغنم اي فرصة مناسبة للتناغم مع الوجود دون تطفل الفكر ومع
الوقت ستعرف الجميلة او الخدعة الجميلة التي تربط البصر بالنظر
وسترى ما لا تراه العين بل ابعد من حدود الجسد... هذه اللبقة واللباقة
غير محدودة علميا لاننا من اهل الفكر الذي ينهر مع النهر في تغيير
شعر... النهر ينهر... اسم وغسل... قول وعمل... هذا هو سر التأمل...
هذه هي خمره المسيح الذي انان يبعث عن سر وجوده في الوجود...
انت ترى الجمال في السمار وانا اراه في البصر وكل انسان له
نظرة خاصة وخاصته ليدخل منها الى محراب القلب... تعددت الطرق
والحق واحد... لا احد يستطيع ان يقرّر علميا الطريق المناسب
الى اي نيب او غريب... انت المودل من شعورك وامسك
انت صاحب القرار والحكم... وهذه المنكحة هي خدعة او حيلة نظرية
عفوية تأتي من البراءة والطفولة دون تطفل الفكر والعقل...
نتعلم هذه النعمة من التجارب... الحياة هي المدرسة المفصلة
بالحيويّة... وكل طفل يحمل في قلبه عينا البصيرة ولكن الجمل هو
الذي يرحي القبار على مرآة الدمشق ولا نرى من الجمال الا
المعلومات وماتت المعرفة قبل ان تولد في الساجد وفي الجسد...
خرعنا هو في نشر السوم على النجوم ولا نرى الا الفيوم والرهوم...
اين انت ايتها الطفولة؟ اين انت ايتها البراءة الحليمة والحكيمة؟ ماذا
تحوّل الطفل الى ولد محتل؟ ما هو سبب هذا التحويل؟ نعم! طمعا بالاعل...
الاعل ضيعة الجمل والارنان عدو ما يجمل... نسينا خطرة الحيلة والحيلة
واصبنا بحبيد المعلومات الفكرية لخدعة التاريخ والمستقبل وماتت النغمة
السكنة في سكينه اللغلة...

لماذا ندعو "يا رضى الله والوالدين؟"

الاولويه راضيه علميه واخرى الرب من اهل ومن جري... ولكن
الجهل هو سبب هذا التحكم بالعقل لكسب السلطة والمال ولوم على حساب
الرجل والرفق... كلنا نحبه الصيحه... الان نرضى اليقظه والصحه الى
النظره... كل انسان معروف ان الالويه ولكن بعد ان يتخرج من
الجامعه ينسى الطفولة الالهيه وقدرة الدمشه والعجب والروحه... والقدرة
على فهم الاسرار والافاز وعلى استيعاب الحقيقه دون تدخل الفكر بتصادم
منه ما يتقنه ويحترف البراهه والحكمه..

علينا ان نترد هذه الطفولة.. هذا هو دور الحكيم والمرشد وهذه هي الولاده
الثانيه والعيش في ملكوت الله.. اي في لب القلب دون اي تدخل خارجي..
وما هذا التدخل والتطفل الا من الفكر الماكر والمافر ببرامجه للشتم بالانسان..
ولكن علينا ان نتنبه ونفهم دور الفكر ونقتصره كوسيله لا كسبب..
انه كالياره.. دور محدود لخدمة السائق... انت الخيال والخيال في
خدمة السيد... استخدم فكرك عند الضروره وفي حياتك اليوميه
الدنيويه ولكن لا تسحب فكرك او تجزئه معه طوال الوقت...

الفكر وسيله جميله شرط ان تعرف كيفيه استخدامها والعيش بدونها..
هذه السله بمافرة وغير خادعة على من هم الابدية والازلييه... لان
الفكر موجود بين الولاده والموت... هو موجود التاريخ ولكن الانسان
لا يحد له لانه جزء من العبود والخلود...

ايها الانسان... انت هنا قبل الولاده وبعد الموت.. انت من
الازل للازل... لا تولد ولا تموت... ولكن الفكر وجوده محدود وسريع..
خطوه وخطفه وانتهى وانت موجود للابد... اختبر وجودك
الابدى ولكن بطرق ابد من حدود الفكر... والطريق الى هذا
الحق هو التفكير... او التأمل...

تأمل ساعه فترى عباد سبعة عام... راقب نفسك
واستمع الى نفسك واسأل حاله... من انا؟ لماذا انا هنا؟
الى اين المصير؟ من الذي يقرأ؟ من الذي يرس؟ من جرس الدار
من هو الطارق؟ من هو الضيف؟ من هو صاحب الدار؟
اسئله لا تظهر على البال ولا على الفكر ولكنك تنبع من الحال...
كيف الحال؟ واين هو الحل؟ والى اين الرحيل؟

السؤال الثاني ...

ايها الحكيم ... نعم!!

يا منصور ... هذه الكلمة البسيطة "نعم" تحتوي على نعمة جميع الائنات في العالم ... نغمرت الثقة والمحبة والاسلام ... احتوت جميع انواع الصلاة والتواكل ... اذا قلت نعم بكل ماخير من تكامل وشموليته المحبة والرحمة فأنت من اهل النور والذكر ... اهل الرضي والتسليم .. هذا هو الفرق بين المجد والمؤمن ... المجد ليس الذي يرفض الله والمؤمن ليس الذي يؤمن بالله، ليس من الضرورة ان تفكر او تذكر ... كم من الحكما والاصفاء لم يذكروا الله ولكنهم ذكروا نعمة النعم ... نعمه الثقة بالوجود ... ان كلمة الله ليست ضرورية ... انما فريضه ولكن الاستسلام لا تستطيع ان ترفضه او ترميه ... انما اسس الروح الالهيه ... لا يحيا الله بدونك ... الله هو جوهر هذه النعم ... سر هذه الكلمة حيا خمية الالهيه الازليه ...

كم من المتود تصدق بالله ولكنهم من الكفار لان اعتقادهم لا يحيا نعمة النعم و ايمانهم و تقار بدون اي طيف من الانوار ... اعتقاد شكلي من علماء الدين والارجل والمدارس ... هذا النوع من المذاهب متشكك بالخوف وبالغضب وبالذنب ومحرم عليهم البعث والاستئله من هذا الدين والجزاء في الجنة لاهل الطاعة ... وفي جهنم لاهل العصيان ... هذا هو ايمان القطيع والرامي صاحب هذه الرعيه ومالكها ... هذا هو دين الفكر والكفر ... دين الجمش والطمع ... دين الاستغلال والاستثمار رجل الدين يتصرف مع الانسان وكأنه حقل تجارب ... الرامي مع القطيع ... تجارب والبعث واختبارات نفسيه بقياده المسيطر والمسيطر وبيده العقاب او المكافأة ... وعلى القطيع ان يطيع الفريضة التي فرضت عليه ... ادرس واحفظ وادفع وكن عبدا لصاحب السلطة ولله الجنة بعد الموت ... والآن

تكون من اهل النار في الدنيا وفي الاخرة ... تحمل عذاب الدنيا لتربع حياة الاخرة ... هذا هو دين اهل السلطة والسيطرة ...



ابتعد من اي وسيط بينك وبين نفسك ... الانسان ليس بحاجة الى
سائر ليتعرف على النور ... كلنا منا نور والله نور السموات والارض
وله قال اي عالم دين او رجل دين ... استفتي قلبك ولو افترقت ...
انت صاحب القرار والاسرار وعندما تبعت من الحقيقة الداخلية
ستلتقي بالمرشد الصادق .. كن صادقاً مع نفسك والله هو الحقين لرجل
الدين ..

التاريخ يشهد بتصرف رجال الدين ... يعاملون البشر وكأنهم غائر ...
وكذلك علماء النفس هم الرواد الذين هددوا الانسان عن الصفات الانسانية ..
طبعاً رجال الدين في الطبيعة والآن علماء البشر يتصرفون مع الفأر وكأنه
انسان وكذلك مع الانسان وكأنه فأر ... التقنيه واحدة مع الطرفين ..
وكذلك المؤمن .. يذهب الى المعبود ولكن قلبه في السوق ويبيع بالفحيح
وبالنكاح ومن الذي يحمي او يقرر المصير؟ طبعاً النوايا اهم من الاعمال ..
والاحساس العميق المتصل بالحق او بالباطل ... وكذلك الملحد الذي ينكر
وجود الله ولكنه لا يختلف عن المؤمن بآيماله وبنواياه .. انك موجود
عند الطرفين وكذلك قلة الايمان واين انت ايها الانسان ؟
في بلاد الصين وروسيا عبادى مختلفه ولكنهم اعتقادات توريه
ضد الديانات والتقيّد بالاقوال وبالسلوك ورفض الوجود الاثني حسب
المعتقدات الدينية ولكن التنوير المنطقي لعامة الشعب وتحول
الانسان من اية الى الة ... الحمد والمؤمن تخيه الضحية .. ضحية الجاهل ..
الانسان المتدين ليس بحاجة الى اي تربيته او عقيدته او كتابه ..
بل الى التواصل مع الوجود .. الى تاركه الطبيعة بأسرارها ... تقول نعم
الى العروبة ونعم الى الشمس ونعم الى التراب ونعم الى نفسي
والى رغبتك وشوقي ... هذا هو سر لبيك اللهم لبيك .. لبيك
لا شريك له لبيك .. ان ترى الوجود في كل شئ .. ان ترى
الالوهيه في المعلوم والمجهول ... في البلاء والجلال .. في العظمة والنور ..
وهذه النعم هي جوهر الصلاة وكما يقول المسيح .. ليكن مستمته
ليأتي ملكوتك .. امين ...
ان كلمة امين هي نعم يا الله ... الأجماع الله .. لا تسع كلامي
انا الجاهل والاضال ورغباتي خيفة افضل بي ماتت وكما تشاء بل نعم
من جهلي فرهمتك وسعت كل شئ وما انا الا شئ يا ارحم الراحمين
امين ... كلمة امين هي نعمة النعم والاستسلام ...

يا منصور، والله مهم جداً! لماذا؟ لأنه ليس سؤال بل تصريح بيان
من لب الانسان، انه اهداء وتكريس وتلقيم وثقة... هذا هو
الدين.. الرضى والتلقيم نزايه العلم والتلقيم وهذا هو النور
يا منصور.. النور بالتواصل مع النور...

هذه هي بدايه التهور وحقيقته المرید مع المرشد.. ان كلمة فهم بل
ما فيه من ثقة وتكامل مع الجلال والجمال هي الجلال والارام.
هنا لا شرط ولا حكم ولا جزاء ولا امل باي رغبة او غرور بل هي
الرقعة الكونية المتناخضة مع المكون والاكوان وهذه هي الطارة الربيه
للعالم اجمع.. جميع الصلوات النابعة من القلب متعلقة بالله دون
ذكر الله.. للتواصل مع الله علينا ان نكون في ثقة موقنة واطليه
وحقيقته مع الحق الاعلى...

كلنا يتواصل مستمر من الله ومع الله وبالله، تارة اطاء والموجه والمحيط
يتواصل مستمر الى الابد ومع المود... وما هذه النعم الا طريقه
حياتنا ونكهته من امرنا وعطر الجزور والقشور والزهور...
فذا احياء واهياله والديانات تعلنا رفض الحياه، استنكار الحياه..
ومن دهر الى دهر ومن نقد القهر في سبيل المصالح على الجنده وفوقنا
من النار ومن الذنب ومن نخب الله علينا... عدم احترام الجسم هو
السبيل الى الفقران والوحية الله.. علينا ان ندقر مياتنا
لنمجد حياة الله وان تفكر الذات لنحب الله... من هو هذا
الله الذي يحب الدمار والقهر والنكران والرفض والحياه السلبية
والخيفه والهميشة؟

علينا بتقدير الحياه لا برفض... الله هد الحياه.. هو في كل شئ
تراه او تشعر به او تفكر به وفي العهود دون اي حدود والكبر
من الله كبير واعلم من اي ملهم واقربا اليك من حبل الوريد ولا اله
الا الله واينما توليتم فهم وجه الله... ان ترفض الحياه
اي ان ترفض الله وان تدن وتعييب الحياه انها اذانه
الى الله من وابل وان تفكر من الحياه وتفكرها كأنته
اعلم واحكم من الله... لا تسمع اقوال السريعه والمزاهب
بل استمع الى قلبك واستغني قلبك ولو افترقت...



يا اخوتي بالحياة ... الله منحنى هذه الحيوية الالهية التي لا تقدر باي
قدر وماذا نفضل به؟ كيف نتقبلها؟ اين الشكر والامتنان؟ لماذا
الندم والتكبر والاستغفار؟ قلبنا مغمى بالحقد والحسد والفتنة
واين الشكر لهذه الراحات؟ هذا ما تطلبناه عبر الازمان من
رجال الدين ومن الازهر ومن المجتمع وكلنا نحبه الوجود الناتج من الجهل..
كلنا شركاء في هذا التخطيط العبري للفناء والاستقلال الشعب
واستتار كلهم للدعار والفقير...

علينا ان نحيا الحياة بحيوتها الكاملة والشاملة وعندئذ لراحته لاي
وسيط بينكم وبين الخالق ولا حرب ولا فقر ولا جهل بل عقل وقول
وتكامل مع الكمال الالهي .. هذا هو التواصل والتكامل مع الخالق والمخلوق..
الله ينبض ويخفق في قلوبنا ويحيانا فينا بالحق وبالحياة وسنا بحاجم
الى اي وسيط او اي كتاب بل نراه في انفسنا وفي جميع مخلوقاته..
الكفن كتاب الله المنظور والمقود والمبين...

دور رجل الدين هو الصدق والشفق بين الخالق والمخلوق.. فرق قد..
ينزع فينا نقطة الضعف... البعد والخوف من الله... الخطيئة والذنب
والجنة والنار... وبعد ان ينشر العباد ياتينا بالداد ونحن السبب في
هذه الحرب الاهلية... جهلنا سبب فقرنا... السائل هو المسؤل..
الجواب في القول... لجورك عليل حقد وما هذه الخلو
تدخل الى الجلوة وتحمي في محراب القلب حيث الوجود باسره
يهديك الى الهداية الابدية....

ابتعد من اي وسيط واي سمار... الانسان خليفة الله في الدنيا
وفي الاخرة... كل طفل هو سر الله في البراءة وفي الحكمة وكلنا على
صورة الله ومثاله وفي اهل وامن تقويم... لماذا التسكع على اهل
الدين وعلى اهل السلطة واهل الترفيع والقوانين؟ جود هو
بينكم ومصداق وانت الساجد فيه للدوام الازدي في
كينة قلبك المني الابد... هذه الطلة هي الطلة المتواصلة مع
حلة الراحات الانزلية حيث لا كتاب ولا اي وسيط بل محبة
الاهل والتوكل على العقل وعلى الله...

اهل الباري هم اهل الحكمة والفطرة العفوية... اهل الفرج والشكر والامتنان..
اهل الاحتفال الدائم بالبهجة الالهية... نعم لكل نعم الله...

مثلاً.. لنفكر معاً في هذه الكلمات ... خبرة، تجربة، حكمة، اختبار ..
كلمة اختبار او اختبر .. اسم وفعل اوصفه .. تشير في انجاز القول او الكلمة ..
اي نقطه على الطر .. ولكن الحياة هي فعل ابدى كالنهر ينهر على الصخر
والدهر على صخر الحيوية الالهيه ... لا بدايه ولا نهايه بل مورد من
الابد الى الابد ... لا حد في حياتنا ... بل حيوية ازليه مع الازليه
الالهيه .. فاذاً الكلمة اختبارية وليست اسم جامد بل حركة دائمة الفعل ..
الحياة خبرة ازليه ..

الرجوع الى معنى الكلمة هو فعل الكلمة ... يقول الانجيل .. وفي البدء كانت
الكلمة والكلمة هي الله ... اذا حذفت حرف الالف .. الله .. واصف اللام .. له ..
واصف اللام .. هو ... هو ... هو النفس والنفس وبين كل نفس ونفس
فجوة وهذه الفجوة هي الجلوة .. الجلاء والفساد والبلاء والصفاء من اللزاهيه
ونزله قال الحبيب .. لا اله الا الله .. رفض ومزق وتناكر وتثيبت
الفعل بافعاله .. اي كلنا معاً في النفس والذات والروح من المرد الى
المرد .. الكلمة فعل واختبار وسمع وصمت وحفظ والعمل به ثم نشره
بالفهم والبرهان والنور الابدى ..

عنما نقول ونشير .. "هذه شجرة" ... هل هي عادية ؟ هل لها بدايه ونهايه ؟
اين هو حدود الشجرة ؟ هل هي جزء من الوجود ؟ هل الوجود محدود ؟
لقويا ونموتيا وصرفيا معك كل الحق بان تقول "هذه وردة" ولكن وجوديا
هذا تصريح وبيان غلط وخفي وخيف ... لماذا ؟ لان الطبيعة باسرها
تسبح الله ولكن لانهم لفة وبلانته الطبيعة ... الطبيعة امنا .. تحب
وتكلم وتولد وتلد وتموت وتعود وتحيي الفصول والاتصال والصله
المتواصلة ... الطبيعة لا تزال طبيعيه ولكن الانسان دثر طبيعته ..
النهر ينهر باستمرار مستمر والانسان يكفر او يذكر وله الخيار
في الخيار ... ذرة شر او ذرة خير ..

الحياة ليست راحة او جامدة او مستقرة .. بل حيوية مستمره على مدى
الدهر ... الشجر تنجر والنهر ينهر ... ولكن اذا قلت لصدقني ..
اذهب الى "النهر" .. يقول علي بانني مجنون .. لذلك استخدم لفه
اهل السوق واحتفظ بلفه اهل السمع مع اهل الذكر والنور ..
عنوما قال الحبيب .. وعلم ادم الاسماء .. والانسان يحمل شيئاً من اسمه ..
اي يحيا باسمه ... لذلك نتعلم علم الاسماء والصفات للكلمات ...



عندما تختفي الراتص في الرقص بتقدس به . عندما
يندبغ المفتي في الاغنية بتقدس به .. افرح بكل
قلبك وروحك واخفني بالوجود و برقصته الكونية
الازلييه ولا حياة الا مع الحي الابدني الساكن في
سكنه الكائن ...

هذه هي اعلى درجات الفرح والسعادة والسوة الالهيه .. هذا
هو سمو الاله الازلي وهذا هو التحول من النطفه الى خليفه
وهذه هي ثورة المسيح في جميع خلق الخالف ... كلنا اخوة بالله
ومن روح الله .. الانسان اعلى درجات الحياه .. من النفس الزمارة
بالعد الى النفس السفاه ومن الذات الى الروح ...
شكراً يا الله على بركاتك ونعمك التي لا تعد ولا تحصى وعلى عظمك
في الخلق والاشراق والنور والابهاء والجلال والاکرام التي اكرمنا
به ... كنت كنزا مخفيا فخلقنا لتعرف ... وساعدنا على احترام الامانه
ونشرها بالرحمة الرحمانية لا بالقائد والقوانين والمبادئ ... بل باحترام
الرحمة والمحبة والمخلص ونشر السلام في العالم اجمع ... اني على
بالله ... ليبيك اللهم ليبيك .. ليبيك لا شريك لك ليبيك ...

السؤال الثالث

ايها المعلم .. لقد قلت لنا بان الحقيقة لا تنقل الا بالاختبار ... وانتقلت
من الاسلام الى المسيحية وشعرت بحميه المسيح واعتقدت انها الحقيقة ..
ولكن ايقنت بانني على ضلال مبين وما ايقنتت باي من النقايد ... كيف
استطيع ان اعرف الفرق بين الصع والقليل .. بين الشر والخير .. كيف
انجسني الفتن وانجنب الذنب والخذاع ؟
يا فريده ! الحقيقة لا تنقل ولا تتبع ولا تشتري ولا تتحول من
شخص الى شخص .. انها ليست سلعة او سحر او مادة بل اختبار
حياة الرهبه وخبرة ازلييه ... والحقيقة لا تقال بالكلمات لانها
اعلى من حدى الصوت والاهرف ولكن علينا ان نستخدم الالوان
لتقديم المعاني وعلى المريد ان يختبر المزيد من هذه الاسرار ...
الله وسيله حياتنا اليديه الدنيويه . انها تناسب وتلائم حاجة
السوق التجاريه ولكن كلما تعمقنا في المحيط خالفه لا تناسب الاختبار ..
وفر الما بعد الجهد بالما حتى البلاغه لا تفوح بالوعده ... الاختبار
استمر التعبير ...



ان السماء الله المني في كل كائن... لماذا لا نقول
مثه صفه؟ لان السر الاعظم لا يقال.. لا يجد باي
حرف او عدد.. انه في صمت المصروفه... والمعرفه
لها اهلها... ومدرسة الغمان في لب الانسان...

اهد السماء يقول بان كلمة "استراة" لا تتوافق مع الحق..
الراة مثل منهر... عندما يقول الحبيب "ارمنا يا بلال" اي
استمراره الحيويه فينا... الكينه غير الكون.. انها تنهر بالنور..
الحياة طواف منهر وعركه دائمه مع الحي القيوم... الدائم مدى الدوام..
فاذا عين الحقيقه هي الحقيقه بذاتها... عندما تحيا الحق تنهر بالتواضع
لونها هدوت دائم وانا اللاشيء وهي رحمه الله التي وسعت كل شيء..
ومن رحمته نحن ايضا نسحق هذا الحق اذا كنا امعاء على هذه الامانه..
والامني هو الذي يراقب نفسه ويرى شر الاستكبار ويستغفر
وبما سب هذا الكفر بالذكر الروماني حتى لا ينفج للخدمة ولللال..
الحقيقه خبره ومنقلبه لا تستطيع ان تتكلم به او تقبض عليه.. زئبقيه
المزاج وانت اذا عد لها ولا فعالها... عندما "اقول" لقد عرفت ولقد
وصلت.. هذه خدمه الاستكبار وتختف الحقيقه من اهل الجهل.. هذا
هو الجمع الابدري.. الرمله مع الرحالة.. انز حالة مع الحال... مع الحره
الدائمه والمستمره بالنور الالهي..

الفرور هو العدو الدائم الذي نخدمنا ويظلمنا وعلينا ان نراقب هذا
الفكر الماكر الكافر ونقتلهم من اي بلاد حتى نحيي في سر الجلاء... لا
تدعم هذا العدو ولا تفديه وخاصة بالاشارة الروميه... قل الله اكبر
واخترق البشاره بشكر وتابع المسيره... لا خوارق ولا معجزات
ولا سحر ولا سحره والاشتمع غميه في قبضه الفرور وينتصر
الشيطان على الانسان... انت صاحب الميزان وانت الامني علم هذه
الامانه...

اذا اختفوا الاغبيار من العالم، اختفت الاسرار الباطنيه وانتشر
الشمر المائل بالاحاس والتصور... والذكر لاهل الذكر... هذه
هي حياة اهل البادية واهل الفطره... القرآن الكريم سطر الهي
من ملكيه القدر والانتوار والاسرار... والاسرار في ذريه
حده... لا اله الا الله... هذا هو سر جميع الاسرار...

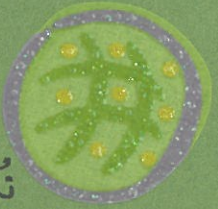
تذكروا يا اخوتي بان القمى هو ادراك ويمتوي على مشاعر
واما سس وذكريات واختبارات وكلها رأينا اي اشارة لا
نتمك به... لا تقف عند الاستارة... بل تابع سيرك واستكر البشاه...
الا مجرد وسيلة... انما كالسيارة... اتركها في مكانها واستخدمها
عند اللزوم... الفكر هو كومة من الافكار المكثسة كالفيار لتدعم
الاستكبار...

راقب الفكر... انه كسب التاريخ... معلومات واخبار واحمال والى
ما ناله من هلاك وانتهالك... افكار مادية ودينية ولا فرق لى
دينيه... الفكر فكر وعلينا ان نرسل الى اسس واعلى من هذا المقام...
لا تنفق بالمحتوى... مهما كان الراء جميل وكذلك الماء البهد من الاواني
والمعاني... الحقيقة ليست بالافكار... انما هى الانوار في قلب عبك
المؤمن... ولكن اضرر الفتنه!! ومن البيان لسكر... انتبه
من انحرار وانحوار الشيطان... هذه تجربه كبيرة والنهر لأهل الذكر...
أهل النور... العباد الصالحين... مهما كانت الاستارة قوية ومغرية...
تذكر بان الله اكبر... ولا تقبل بل تواضع واحرف انك لا تعرف شيئا...
المفروض لا تعرف بالكمالات بل بصمت العارفين... العارف والشاهد هو الذي
يعرفه انه لا يعرف...

انته مع الجماعة ومع نفسك... كن فريدا وميزاً... انت فريدة في كل لحظة...
انت الرجل ومع المرأة وهذا للبر الخارجين ولكن القمى هو السجود للوجود...
هو استكراه من الشاهد... انتبه من الفغ والمكيدة... لا تملك بالرائاء
او بالمار... الحقيقة لا يمتوي الا العاشق للحق ولا يطق به بل بحيا
الرب بال... الاواني غير المعاني والمعاني غير الاواني ولا يلتقيان...
انظر الى المرأة... انما تفس الصور... هذا هو دور الراء... لا تهتم بالجمال
او بالعقل او بالشكل بل بعكس ما ترى... هذا الانفكاس غير مهم بالنسبة
الى المرأة وكذلك العالم والعوالم وكل ما تراه غير مهم ولا تملك به...
المرأة لا ترفض البشاه ولا تفهم الجمال... تعكس الواقع كما هو... الوحدة
والشوكه معاً دون اي تاثير او اي افعال...

هذا هو الشاهد... ان يرى بنور الله دون اي تمييز او اي تاثير... وانتبه
وتذكر بان الذي تراه بالبر تراه بالبيرة ايضا لان الحواس لها ابواب داخلية
وابواب خارجية... ترى النور الخارجى والنور الداخلى وجمال الله لا يوصف
بالكلمات بل يراها المؤمن بالبيرة التي لا تزول ومنازل لا تقدر ولا تحصي...
كلما رأيت كلما اعترفت بانك لا تعرف شيئا... وفيك انطوى العالم الاتم
والله اعلم...

يا فريده ويا فريده ... يا فريد ويا فريد ...



الحقير الحقيقي لا يظهر كشيء ... انه لا شيء ... الحقيقة لا
تُكسى ولا تُرى ... الا مرآة المؤمن ... مرآة القسي واليقين ..
وتذكر دائما وابدا وابداً ولابد ...

انا انشا هد ... اشهد

هذه هي الشجرة دوت اي تعلق باني هويته ... لا تتمكك لا بالمعاني
ولا بالاداني ولا باني رؤيته وردد الله اكبر ... والرسول من الفاني
هذا هو الكافر والتائه والشارد والمسكر والظال .. هذا هو
الاستكبار والفور ...

كل تجربه وانوار وانوار هي محنة او منحة ... ولكم الخيار ...
كل اختبار هو اصنام من الفكر الكافر المائل ... حتى لو رأيت
الانوار والسموات ومنازل الله والكشف الالهي تذكر بان الله اكبر ...
لا تفرق في هذه التجربة ... لا خوارق ولا معجزات في الاسلام ...
انما اشارات لاهل البشارة وتشكر الله على هذه النعمه وتقول ما
قالت سقنا حبيب ... نمر نمر ... اريدت القليل من المار لدلها ... واخطاها
للبد من المدد ...

عندما يمر عليه الطر او النذر او صوت اهل النذر سبع ربك
واسكره على هذه الاشارة ... كرم الكريم والاكرم يأتي ما جمع
الابواب .. الداخل والخارج ... واذا دخلت المدينه فاسكر الباب ..
مازل البيت واخرج من الباب الثاني حامل الامانه وشاركك
اهل بيتك صوت وصوت وصوت وهذا هو الهد والهد من
المدد ...

العين والنظر والبصر والبصيره وجميع طبقات الرؤيه في خدمه
الانسان ... الانسان خليفة الله على الارض وفي السماء ... العيون
لهي مظاهر داخلية ترى الداخل والخارج .. المظاهر والمظاهر ... حواسنا
عندما الامكانيات الالهيه ترى وتسمع وتلمس عالم تراه العين ولا
ينطق به اللسان ... سر الله في قلب المؤمن ... في الكتاب المحفوظ ...
وانت حامل الامانه في جميعك وقلت لله امين يا ارحم الراحمين ...

يا لاه من نعمة بان ترى الجنة وتردد الله اكبر ... استراق ومظنه وابهره
وانت تدعو وتقول لا اله الا الله ... ترى كما رأى النبي والحكيم
والمرشد والصادق ولكن لا تتمسكه باى منظر ولا باغنى الجواهر فالله
اعلى واغنى واسمى من اى تمن او اى جنة وكل ما تراه فى ملكوت
الله هو لله الا الانسان وليس لله اى مناضى ... يقول المسيح ...
ان لم تعودوا كالاطفال لن تدخلوا ملكوت الله ... ايا البراءة والصفوية
والثقة التامة بالعبود ... هو مخدات وحياتي ورزقي ومهاتي ... لا اذا
الخوف ولماذا التملك والتتمسك والتكدس ... الان هو الزمان
والمكان والموت بين كل نفس ونفس ... طوبى للفقراء ... اى الفقر
الفنى بالطاعة وبالقتالة وبالتقه ...

انزع بكل كفوز الدنيا ولكن لا تتمسكه به ... ولا تحبها لاجلها ...
الرزاق هو الذي يحيى ويميت وما علينا الا ان تكون اعمالنا عبادة ...
كل عمل عبادة ... والرزاق على العبود ... وقل للدنيا غمري غمري لانني
تفرقت عليك واستكرت ... لا كبت ولا زهد ولا تتمسك ولا تمسك ...
يا ابحر البحر والسلاح البحر مدى الدر دون ان تقع فى اى عقبه
او اعاقه ...

عندما تدخل الى حجاب القلب ترى الانحرار والافخار وتميها المخزر
واليفظه كالقالبض على البحر وتكبر الله وتكره وتشهد وتجاهد
وتسرى الدمش والعجب وتذكر بان الجنة تحت اقدام الراهات ...
وكل ما تراه زائل مع الزوال وانت عيش مع الازل ... يا دينا غمري غمري
طلعتك بالجد والفكر والروح ... طمعي بان اكون من عبادك الصالحين ...
من امة محمد .. امة الحمد والشكر لرب العالمين امين ..

وملكه اختار ... كلام المقام ... الاختبار الروحي استار ابدية خيرة
ازليه .. لا تتمسكه به لانها محتوى وانت ابعد من المحتوى ...
انت صراة المؤمن .. تذكر هذه النعمة وسفوف لن تقع فى حفرة
او تترك او غنى ... ومعا سنبقى من اهل السراة المستقيم
ونقول السلام عليكم وعليكم السلام ... يا اهل المحبة والسلام
والحكمة والرحمة ... والله اكبر ...

ايها الحكيم ...



انا احب برادة الاطفال ... فما هو رأيك ؟

كل جد مفيد ... وكل طفل كهل ... واجه الطفولة التي تحيا فيك ...

الطفل حامل رسالة ولكن كلنا نحبه الجهل .. والانسان عدو ما يجهل ..
نزرع في الطفولة ما نزرعها فينا منذ ادم حتى اليوم .. لكن علينا بالتعمد
والتميز من هذه القيود والعهود الى الجزور والطور ...

الان لحظه الموت والقيامة .. موقدا قبل ان توتوا .. لا ماضي ولا
مستقبل .. الان زمن البراءة والعفوية ومنع تنبع الحكمة والرسم ..
الان زمن العلم والفهم ... والانسان سيد مل نفسه ولله الخيار
ايها المختار ...

مرحبا بكم يا اطفال اليوم ويا رجال الفد ...

وقال لي احد الاطفال بان كلمة مرحبا هي كلمة قديم ذات اصول

الاحياء .. استخرج المصحفون الاوائل وهي ذات ستين ..

الاول "حار" ومضاها سيد او ربا "وحبا" مضاها محبه ..

وهي عبارة تشير الى كلمات مضاها

الله محبه و المحبه الله ...

شكرا لحكايات الامجاد للامجاد ... هذه الصلة عبر الكلمات هي

التواصل المستمر منذ مهر الاجيال ...

فاذا "مرحبا" بالمحبة وبالحنونة وبالبراءة وبوصية هذا الحظ ..

ومايا الاطفال التنايل ...

كم نحن بحاجة الى الاستزفاء من العقل والى السبل مع الاطفال ...
ان لم نعود كالأطفال لن تحيا فينا البراءة والضملة والنكته ...

البيت بدون اطفال لا حياه فيه .. هو المعلم والمزكر والمرشد
ولكن ماذا فعلنا بهذه النية ؟ لنذكر معا "وصية هذا الحظ"
سألته المعلقة من ومايا الله المستره .. فقال عندي وصية
واحدة ...

وصيته طفل تنبل وسلون وسول

اجعل هدفك في الحياة هو الراحة والاسترخاء

حب سريرك فهو ملكتك الوحيدة

ارتاح بالنزاع لتتمكن من النوم بسهولة في الليل

العمل شيء فقدس لذلك لا تقرب منه ابدا

لا تؤجل عمله للفرد طالما يمكنك تأجيله لبعد الغد

اعمل أقل ما يمكنك عمله وحاول ان تجعل نيك يفدي عمله بدلًا منك

لا تطلق، لن يموت احد اذا لم تفعل شيئاً، بالعكس قد يتأذى البعض عندما تعمل...

اذا امست بان لديك رغبة في العمل، استرخ قليلاً
حتى تنزل تلك الرغبة...

لا تنسى: العمل مفيد للصحة... لذلك اتركه دائماً للمرضى

والوصية الأخيرة... شكراً لله يا جوتي لانك انت
عقلي ومهنتي...

كم نحن بحاجة الى هؤلاء الاعل... الاغنياء والامجاد وميتس الاجيال
مع الكبار والصغار... الحياة خلوة وخطفه ولماذا هذا الجهاد في الدنيا
كل من عليه فان؟ لماذا الدمار والحروب واين نحن من الحب في زمن
الاختبار والخيار؟ لماذا المدارس والمعابد والمتاحف ومصانع الاسلحة
والبنار والابراج والاسواق التجارية والانفاق والتفاف وكل هذه
الاغنياء واين نحن من هذا الدمار؟ اين انت ايتها القناتمة؟
اين انت ايتها العقل؟ اين هو مفتاح التأمل؟ لماذا لا نسمع الى
حكايه هذا الطفل؟

في هجرة صغيرة فوق سطح احد المنازل، عشت
الارملة الفقيرة مع طفلها الصغير حياة متواضعة في
ظروف صعبة ..

الا ان هذه الأسرة الصغيرة كانت تتميز بنفحة
الرضى وتلك القناعة التي هي كنز لا يقنى .. ولكن اكثر ط كان
يزجج الام هو سقوط الامطار في فصل الشتاء، فالفرفة عبارة عن
اربعة جدران، وبها باب خشبي، خيرانه ليس لها سقف ! وكان
قد مر على الطفل اربعة سنوات منذ ولادته لم تنفرض المدينة
فلولا الا نزغات قليلة وضعيفة، الا انه ذات يوم تجهمت
الفيوم واستلأت سماء المدينة بالسحب الداكنة ... ومع
ساعات الليل الاولى هطل المطر بغزارة على المدينة كلها،
فاقت الجميع في منازلهم، اما الارملة والطفل فكانا عليهما
حاجزة حوقن عصب !! ... نظر الطفل الى امه نظرة حائرة
فاندرس في اعضانها، ولكن جد الام مع قيارها كان غارقا في
البلال ... اسرعت الام الى باب الفرفة فخلعت ووضعت
ماللا على احد الجدران، وخبأت طفلها خلف الباب لتعجب عنه
سبل المطر المنهمر ... فنظر الطفل الى امه في سعادة بريئة وقد
علت على وجهه ابتسامة الرضا، وقد قال لأمه: "ماذا ياترى
يفعل الناس الفقراء الذين ليس عندهم باب مني يسقاه عليهم
المطر؟" .. لقد اصر الصغير في هذه اللحظة انه ينتمي الى
طبقة الاثرياء .. فضي بيتهم باب ...
حاجل الرضا .. انه مصدر السعادة وهدوء البال .. ووقايه
من امراض المراءة والتمرد والحقد .. سكرالما قال:
القناعة كنز لا يقنى ...

السؤال الأخير...

يا معلم... أنا لا أفهم رأيك من الرجل والمرأة... أحيانا تقول بأن المرأة بدائية ونظريه الرجل عد الذئب المفترس... وأنا أرى العكس..

يا فارس! معنى بدائيته ونظريه ليس أهانه أو أدانة.. إنها لا تزال على الفطرة ويتناغم مع الطبيعة ومع الوجود... الحضارة التي نراها اليوم هي نتائجه وشاردة من الحقيقة.. كلما فحّر الرجل كلما انفصل عن التواصل مع قلبه وهدسه...

المرأة تستخدم الحدس والحس والصور... والرجل يستخدم المنطق والفكر والفرد... طبعا لخدمة الدرهم والدينار والدولار والعقار... ولكن القلب لا يزال يرى وهدائي ونظري والمحمد لله لا يزال العلم بعيدا من تحضّر القلب لهذه الحضارات المادية الدنيوية... هذا امننا الوحيد لحماية البشرية من جهل الفكر والعقل والمنطق... علينا ان نستخدم العقل والتفكير على الله لا على المنطق والسلطة والحكم والدمار...

سأرجع التاريخ.. الرجل هو السيد على المرأة.. هذا المأله... والسبب لأنه يشعر بمقام أعلى ولتعزيز هذا النفس بدأ بالسيطرة والتسلط عليها.. الله رجل.. والحاكم والرئيس وحاصب القرار ورجل الاحمال وحاصب الامر بالمعروف وبالدمار... هو حاصب الفضلات ابو عجل خير ابو عقل... اعطى وتوكل على المال وعلى الحكم... ولكن علميا نرى بأن المرأة اقوى من الرجل من حيث الصحة والصحّة والهرم الاطول والحكمة والرحمة... نسبة موت الاولاد اكثر بكثير من نسبة موت البنات...

المرأة تقاوم الاغراض والرجل يختل عقليا بنسبة أكثر مني.. وكذلك نسبة الانتماء والمخدرات عند الرجل اكثر... هذا اقوى مني بالفضلات وهذه طاقته ميوانيه وينبع خاص ما نراه اليوم الفضلات الاصطناعية من المواد الحيوانية... لذلك انتشرت عمليات التجميل عند المرأة وعند الرجل وتعدّل الانسان من اية خلقها الله بعنايه الى الة خلقني الفضلات من التفاهة... الذئب والنمرد والاسد اقوى من الرجل.. القوة ليست للعض ولا للعضو.. بل للعقل الذي يحترم الانسنة الانسانية في كل انسان...

أيها الرجل ... منذ ملايين السنين والرجولة تنشر بالدونية لذلك
تركض خلف التعويض والمكانة ... وخلقتم المرأة من خلقكم ...
وانتقل هذا المرحض الى حقّار وما نراه اليوم كلنا استباه الرجال
واستباه النساء ... اهتمامنا بالمظاهر ... الالبسة والسيارات
وعمليات التجميل والابراج ورجال الاحمال والسيلة للنساء ايضا ...
والسلطة والبطولة والنفوذات والالقباب والراكن المحتله
للسرته وللتنقيب وللتنقيب خدمة للمحروب وللدمار ومن
سيقتل منا ومن سيحكم من ؟

الرجل هو سيد المراقف ويحكم العالم بالسلطة الدينية والدينيه ...
ولكن الحل ليس بالمال وليس بالقوة او بالجمال بل بالعمل الصالح لخدمه
السلام العالمي ... بالعلم الذي يخدم الانسان ... راجع التاريخ وسرى
ماذا فعل الرجل منذ دمار مولد العالم ... قصه واسطوره ادم وحوّاء ...

حاييل وهاييل .. الاخ ضد الاخ .. اين هي الاغت ؟ لماذا الرجل قتل الرجل ؟
ماذا فعلت حوّاء ؟ ... الحكم للعقل .. ولكن اليدوم عصر القويما واليقين ..
عصر الحكمه والرحمة ... عصر النور والاسرار ... زمن اعلم الارض
وحكمكم النخل .. طاقه الانثى .. طاقه الامومه في الرجل والمرأة .. طاقه
الصعود من الدنيا الى الرفاق ... اياتنا في الرفاق انلا تبصرون ؟

رجل اليوم سيوف الى لب القلب حيث الامومه والابوة ... الام
تكم وكلمهم بهم ... هذه هي صفات المرأة والرجل ... لا حرب ولا سيف
ولا استعراض عسكري او الشير الوطن او الاستقلال .. هذا
استقلال الانسان للانسان من صناعة منطق الرجل ... موسيقى
الحرب والدمار غير موسيقى اهل الذكر والنور ... على الرجل والمرأة

ان يتأملوا في العصف العالمي والاسباب التي دمرت
وستدمر اكثر واكثر وهذا هو الجمل منذ ايمان واهيال ...
علينا بالعودة الى العقل والى الحكمه ونعرف على
الرحمة التي ارسلها الله لجميع البشر ... هذه النفه
ساكنه في قلب الانسان ... وهذه هي رساله
السلام للعالم ... ارحموا منا في الارض برحمتنا ما في
اسمار ... ارهم نفسي اولاً واحب قريبك وارحمه كما تحب نفسك
عترمكم ... فاقد الستار لا يطمئنه ...

نحن بحاجة الى علماء السلام ... علماء ورثة الانبياء ... لا نحتاج ابداً
الى علماء الذرة .. ماذا فعل ينته ونفعل وغيرهم من علماء العصر؟ دعوا
العالم ومن حرب الى حرب الكبر والدمار الشكلى ... العلم يعني
والجبرالة تعني وكلاهما بلوى ... علم الانبياء والحكماء والاولياء ... وما
لدي علماء ... علم سيدنا الخضر ... وهذا السر موجود في لب القلب ...
في القلب الذي يحب السلام العالمي ... في الرجل الذي يجيى الامومه
والانوثه ... الرجل الذي لا يتبادل بالبنيان ... الرجل الذي على غلى
الانبياء والخلفاء ... اين نحن اليوم من هؤلاء العلماء؟
نعم ! كما تكونوا يوكت عليكم .. ملياً بتغيير نفسي ثم نفسي ثم نفسي ...
عندئذ ياتي امير المؤمنين .. نعم اليوم لا نستحق هذا الحق بل امير
المنافقين لاننا نحيا النفاق لا الوفاق ... علينا ان نحرر انفسنا من
الجهل .. المرأة والرجل .. علينا ان نكون من اهل النور والحق .. كل
انسان موصوع بالارواحيه وبالهد وبالصهد ... علينا ان نحيا اللحظه
دون الماضي والمستقبل .. الان الزمان والمكان لنحيا الميزان في الزمان ..
كلنا اخوة بالله .. لا رجل ولا امرأة ... بل الانسان والامومه والابوة
السكنه في جميع عباد الله ... لا ننظر الى الاجساد .. الى اواني
تختلف على الاواني ولا نفرق المغانف ...
لا فرق بين الرجل والمرأة .. نحن لا نتكلم من المظاهر بل من الضاهر ...
الجد صيد ومجد ولكن الساجد والساجدة من نور ... وكلنا نور من نور ...
علينا ان نحيا الوداد مع العباد ... الودود لا يعرف الفرق بين الرجل
والمرأة لانه يرى بتور الله ... فمن صفاً لتبادل العطف والحنان
والمحبة ... والمشاركة تأتي من الانتقال المتبادل وهذه هي نفسه
الهداية الى السراط المستقيم ... الى الجمع الابدى ...
ان الدين هو المعامله مع الانسان السكته في الكائن ... لا تتعامل
مع الاجساد .. لجدك عليه حق ولكن الساجد مع الساجد هو العابد
للوحد الواحد الابد من حدود الجسد ... التعامل بالفهم وليس بالامكان
المتروكه بالملاحظات وبالحالات ... انا لا اقراء اي كتابا فيه
مراجع تدعم الكاتب ... هذه حاشيه لزيادة الحشو ... الكتاب هو
فيض من قلب الكاتب وليس مجمع فنقله من اهل الجهل ... المشاركة تسبغ
من شجر الاختيار وليس من جوده الاخبار ... لا تقراء لاي تلميذ او طالب
او معلم احمق وغبي وففل ... استمع الى اهل الذكر واهل الخبر ، الي
سبقت التفسير ...

يا افئدة بالانسانية ... المرمع الفريد ليس في الكتاب بل فيه الوجود .. من الالام
نتعلم .. الالام ، ساله لجميع الالام ... الالام هو العولادة من الروح القدس ..
هو البللاد من الجلال ... معاً نتذكر فهد حياتنا ونهزم التي .. ومن
كل شيء ذكر وانتي .. هذا هو الميزان في الانسان .. وضع العقل في العقل ..
العقل وتوكل .. الارتكاز المتبادل مع الاطفال والامهات والابوان ...
الجنس غير موجود من حيث الذكر او الانثى .. الانسان ابد من حدود الجنس
ولكن انان اليوم استباه النساء والرجال ... بعض النساء ذئاب وبعض
الرجال قطط ... الذئب والهرّة ... اغتلفت الادوار بسبب الجهل عند البشر
وكل الانطواء التي نراها موجودة عند الرجل والمرأه ... مناسبة ومطابقه عند
الطرفين ... كلنا غيبه الضمير ... الصخرة الان الان وليس خدراً ...

الفرق ليس بين الابدان بل بين العباد .. الانسان عابد وسامد في
نفسه وليس في بده .. الجسد صمد ومعبد ولكن من هو العابد ؟ .. علم
المرأة ان تحيا الانوثه وعلى الرجل ان يحيا الرجولة والاسبق في هذا
الصراع والنزاع الذي سبب الاذدواجية بين الطرفين ... جدك جد
رجل ومثرك مثكرا امرأة وقعت في حرب نفسيه واهليه بينك
وبين نفسك .. كنت من انت لا الكائن .. كن كما خلقك
الخالق ...

وكذلك المرأة .. الجنم تحت اقدامه .. لا تبذري ولا تبدي هذه الطاقه
في نزاع وصراع يتعارض مع وضعك الطبيعي ... انت الامومة المتناميه
مع الطبيعة وابعادها ... انت الرحم من الرحمه الرحيمه ... وابتدي
من جميع المحركات الطبيعيه والاجتماعيه لتحرير المرأة والمساوماته
مع الرجل ... هذا هو الجهل والفساد ... المرأة احراة والرجل رجل ..
لماذا التناقض والفروقات ؟ لا احد ولا منافسه في الطبيعة ...
لنحيا طبيعتنا المقدسه كما هي من الروح القدس ..
لا عداوة بين الرجل والمرأة ولا منافسه ولا تنكهار ...

الامر تنعل وتجل باللين وبالطف وتبذل الالام
وكذلك الرجل هو الشار والمسدل من القطب النقيض
والمتطرف .. وما همه الله لا يفرقه انسان ...
الرجل والمرأة رأس الحكمة والرحمة ... والطلاق
ابيض الحلال ...



عما سنحيا الالفه والموده... ومعا سنبقى في هذه الصداقه المحبيه
والحليمة... هذا هو جذب الاضداد... وللأسف ما نراه حول العالم
علامته للجنين... الرجل يميل الى الانوثه والمرأه تميل الى الرجولة...
واميلاً... هم مما جلاً سترى الضياء في التمييز والتقدير... وضاعت
الوديعه الالهيه... اين نحن من هذه الامانه؟ هذا الميزان
العادل الذي رفعه الله في قلب المرأه والرجل؟ هذا هو مجتمعنا
الحمل والبايعت والميت... اين نحن من اهل البيت واهل الجماعة؟
اطلب من هوى ان تعود الى الحياء والحياه... الى اتوتشبه الي
تزقّر ونظر العالم... هذا ما يقوله الحبيب من المرأه... من نساء
العالمين وعطر من المهر... الجنه تحت اقدامك يا هوى...
حانت ايام الاربع... يا ادم... يا حبيب الرجولة وسر النمله...
يا حبيب الربوبه الي تهم العالم بالعلم وبالفهم... يا عطر الصنول وعمل
السنه... عما ستعود الجاذبيه الى اصولي ومن البيان سحر
وهذا هو الجمال والجلال والحلال... هذا هو الرباط المقدس بين
الطرفين... هذا هو سر الموده والالفه... هذا هو لقاء العالمين...
عالم المرأه وعالم الرجل... وهذه هي رحمة الله لعباده اجمعين...
هو الجامع الذي جمع الابداد في الصبار... هذا هو لقاء البركه
الالهيه والفيله الازليه في ارفع وارقي المخلوقات...
هذا الانسان الذي حمل الامانه وقال لنا الخالق... ايا المخلوق
كنت كنزاً مخفياً فخلقت الخلق لأعرف وانت حليفتي في
الارض والسماء... وهذه الالهيه الازليه ساكنه في سكينة
الكائن واقرب الينا من جبل القوريد... عما سندخل الى هذا
المحراب المقدس وسنحيا هذا السر من المود الى
الابد احيى...

لحن الوجود

يا معلم، أين سيصل الزورق الى الشاطئ الآخر؟
 يا ليل، لا يوجد شاطئ آخر... هذا هو الشاطئ الوحيد المدمر
 في الوجود... والذال ليس بالوصول الى أي مكان بل بالصحة هنا
 والآن وليس هناك دائما وابدأ هنا ولابد... هذه اللحظة تفر الحقيقة
 الكاملة والشاملة وتتكامل مع الجمال والجلال...
 ان الزورق الذي انتكلم عنه هو ليس المركب المادي بل زورق
 المعرفة والحق... وللاسف اننا اليوم هو رمز التاريخ.. كالبحر
 محملة اسفار وفي شفير خطر... ومن هذا الوضع نبدأ في هذا الوجود..
 ولكن من الالام نتعلم ونعود الى الفطرة وفيها الخبرة الالهية...
 كلنا في الجنة.. جنه عدن في لب الانسان ولا فطرنا هذه الحقيقة..
 انما توليتهم فطم وجه الله... لا احد يستطيع ان يطردني من الجنة ولكن
 اعود في الرباويه وفي الظلال الهيب والنوم الصيق والاعلام
 والادغام... الوسوسة والهلوسة والسحر والشعوذة والامراض
 حول العالم منذ فجر التاريخ حتى انفجار التاريخ... هذه الاعلام
 اصيبت حقيقته القوم والحقيقه تنلست في الدنسى وتتناغم مع
 الادغام....

لا تذهبي الى أي مكان.. التأمل ليس رحلة في الزمان ولا في المكان بل هي
 يقظة فورية في كل لحظة روحية... الآن ادخلي في صحت الصوت..
 هذا هو الشاطئ الآخر والآخر... اسمي للنكر ان يتوقف عن
 وظيفته المأكرة والكافرة... هذا هو الشاطئ الآخر... ولكن الفكر
 ما هو وماكر.. يتقوه ويحترق أكبر التعاليم... يقذف فوق الكلمات
 ويصطليح معاني لا علاقة لها بالحقيقة...

يا ليل، لقد حدثت من الشاطئ الآخر وفكرته تمسك
 بالكلمات " الشاطئ الآخر الزورق.. " أين هو الشاطئ الآخر
 أين هو الزورق وكيف استطيع ان اترك المركب، والى
 أين سأصل وايا من سأكون على الشاطئ الآخر؟
 هذا هو عدم الفهم وسوء التفاهم والتناغم....



الآن زمن اليقظة والحذر... وهذا الشاطئ واليمين هو مصدر رحمة رب العالمين وهذه اللحظة هي اليقظة الالهيّة... هي الخطر والحذر... هي الفطرة والخبرة... هذا الجسر هو مسجد الصبار وهذا المكان هو جنبه الإنسان... واليقظة ليس بحاجة الى زمان او مكان انه رغبة المدمن ^{يقظها} الله في لحظة من نور الي لب القلب المحب... هذه المحبة المفهومة بالندّة والحذرة لئلا يضل الموت والحياة... هذا هو سر النور والنار... سر العمى الجديد مع الولادة الجديدة... هذا هو حال كل مقام وعقال... هذا هو حال كل خلق الله ولكن الإنسان من اهل النسيان... تذكر من انت ومن عرف نفسه عرف ربه ودربه...

يا مغترب بالروح اعلم واصبرم لكم بان هذا هو العالم الوحيد وانطوى به الإنسان الفريد لا تفكر يا اي عالم اخر وفيك انطوى العالم الاكبر... الاكبر من السماوات السبعة والمجمرات الممعدودة وجميع هذه الاحلام والارواح ورحلة الفكر والكفر وطرق الحق والظلال... انت الخليفة والمأمون والمسيح والذنان وسر الله في الميزان...

اصبرم لكم علما بان علينا ان لا نترك العالم، لا تهرب من محراب القلب، هذا هو دور كل مخلوق، جنبه الرمل هزد من الصحراء ومطره الماء جزر من المحيط... لا تتعزأ ولا تهرب بل توحد مع نفسك الآن وهنا وفيك انطوت اسرار الله الازلية... سر الجمع هو رحلة قصيرة... من الفكر الى الذكر... والراستكون حياتك احلام وارواح بلا جدوى... لا تهرب الى الجبال او الى القرية والتمسك والتمسك... الان ومضة نور المؤمن...

لقد اثبت العلم بان اليقين اقوى في محنة الالم من منحه السلام... من الالم نتعلم... بالالام تلدين يا سيده نداء العالمين... من البلاء يأتي الجلاء... هذا هو التحدي والامتحان لرفع الميزان في الإنسان... راقب احلامك الكاتب يقي النفوس وتأتي اليقظة بينا الاحلام الجميلة تندمج في جمالها وتسير مع هذا الكفر وتنسى الذكر... هذا هو شهر العمل الذي يمد من جهل الى مهل حتى الدهر... في الدنيا احمى وفي الاخرة احمى وافضل سبيلا... واذا اتى اي صديق ليصادقني على الصلوة اراه عدوي وليس صديقي... هذا ما فعلناه بالانبياء والحكماء والاولياء واهل الخير والاسرار...

تركض وتركض والنهر يقترب منك اقربا واقرب وابن المفترم وفجأة تحركت وادركت الحلم وسكرت الله على هذا الكاتب الذي لا يطاق... ولكن... ماذا تعلمت من هذا الدرس؟ نعم! الحياة هي مدرسة الإنسان... الحياة بين البشر وليس الارواح الى الشجر! مع اهل الجمل وليس مع صفت الجبال... 32

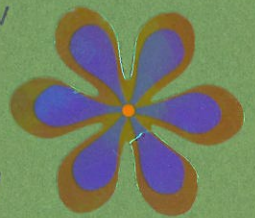
هذا الصخرة وليس في الفلزة والتسكك والرهينة ... وتذكر بان الحقيقة
واحدة لا غير ... عليه ان تراها بعين المؤمن .. عين البقطة والدراسة ..
دون اي احلام او اهام وهذا هو باب الحرية المابدية .. والى
ستكون من اهل الفلزة ... ترى بعيون الاعمى الذي لا يرى الا التمزيق
والتزوير وهذا هو الكفر الابدي في الدنيا وفي الافر ... والله
الخيار الا المختار .. الحرية او العبودية ... الرق او الحف وانت
السائل وانت المسؤول

السائل الثاني

ايها الحبيب ، عندما وجهت اصبعك الى القمر قلت بان ملك الرجل
ان يتطوّر بالاتجاه الذكوري ... ما معنى ذكوري او رجالي ؟
يا مذكر تذكر من انت ... ذكرك ... ان الطاقه الذكورية وكذلك الانتوية طاقه من
النور الالهيه وله عده توجيهات وتعليمات ... الفكر الذكري عنيف وشديد
واستفزازي وعدائي ومدمر وهدام ... هذا الوجه سبب العذاب الذي ادى
بنا الى الحروب ... من هذه الطاقه البشرية لا تزال في حرب ودمار مستمر ...
وعندما يجرب الرجل هذا الوجه او هذه الناحيه من طاقته الذكورية تتجلى
طاقه المرأة الى الوجه السلي من افوتك ... نخل ورثه فضل ... التجاوب ليس
من العقل والقلب بل من الجهل والذنب ... هذه هي العلاقة او الرقصة الدينيه
بين الطرفين ... كما تراني ارالك ...

بطريقه اخرى ، التق او الصع يتم ويكسر وينكسر الجسر بينهما ... اذا كانت
طاقه المرأة السلبية غير نشيطه خمول وكل وطل ولا مبادرة وعدم التميز
ماذا يفعل الرجل السلي بين جسر الى المرأة ويدقها ... يزداد عنده
الغضب والحرب ويبدأ بالاعمال السلبية على الارض وفي الناس ...

ولكن اين الوجه الايجابي من هذه العمليه ؟ ... الطاقه البقونه او عمله ذات
وجهين ... الليل والنهار ... الحب والغضب ... عند الرجل هو صاحب المبادرة والابداع
والمغامرة ... هذه النوعيه تتعزّك على مستوى مختلف بينها الطاقه السلبية
هي المدققة ... المبدسة والمدققة حملة واحدة ... الطاقه نفسي تتحول
للشر او للخير .. عندما الهجوم يتحوّل الى فبارة غير ترى الجمال
في هذا الاستكشاف ... عندما الفسق او الاذى يسير باتجاه
المغامرة تفر بالخطوة النافعه والمفيدة ... الرشات ذرة نور
الرهبة وله الخيار في الاختيار للشر او للخير ... هذه المنهج
محنة المرأة والرجل على حد سواء ...



ما هو وضع المرأة في طاقتها الانتقوية؟
الكون والشمس طاقته سلبية والاستقبال والتقبل طاقته ايجابية ..
انت بحاجة الى عميون ثاقبه لترى الفرق بين الكون والاستقبال ..
الانتظار حالة طلاء ... الرسم ينتظر الضيف ... بينما الكون تحول عمل وميت
ويأتى لا ينتظر شئ ... في نبات ونحاس وكل وماله الارباب ...
هذه هي السموم وكلتكم تتحول من الفيوم الى النجوم ... الى الفضل من
الهمل والاهتمام بالطاقة الانتويه دون النكه والتقدير بل الى العناية
بالاعلام لنشر النور ويمس اللوحة بفهمك الطبعي ودمها تجري دون
اي قيود او بنود ... الطاقة ايجابية هي فيض من الوجود الالهي غير
المحدود وتنشر مدى الدهر الى الابد ... والانسان هو الشاهد
المتجرد ...

الكل حالة سلبية تنبه كدمة من العمل لانمو ولا فيض ولا سموم ولكن
يمكن التحول الى حوض من الطاقة دون ان تجري ولكن تتراكم الحياة
وتتجمع وفي وضع معين يتحول الصرد الى حدة ... الماء يتحول الى
بخار عندما تصل درجة الحرارة الى مئة .. هذه هي القفزة التجاوزية ...
وكذالك عند المرأة ... اعنا الارض وسمتنا النخله ... طاقته صعود افقيا
وعموديا حيث لا كل ولا مل بل تجمع الطاقة ايجابية الانتويه
وتتحول البلادة الى ولادة ...

على الرجل ان يتقدم طاقته للمفامرة وللارباع والمبادرات ايجابية
وعلى المرأة ان تكون بركة من الطاقة قائد الرجل .. هي السند ... وراة
كل رجل عظيم امرأة ... طاقته سند وصعود ومدد والمفامرة تنمو وتزدهر
قدر المتطلع لنشر الوهي والالهام والشعر وهذا هو التكامل مع
الطرفين وتجديد الحياة من الجهتين ...

الرجل والمرأة معاً في تكامل مستمر مع الطاقة ايجابية .. مع ذرة الخير
وان الكرام خليل .. هذا هو مقام النفس اتفانه النادرة الوجود ..
هذا هو سبب انتشار البؤس والتفاسة والتقاء والالتم حول العالم ..
نحن بحاجة الى انسان .. الى الميزان في لب الانسان .. وهذه هي الامانة
التي وضعها الخالق في المخلوق ...

لنتذكر دائماً ... الرجل هو الطاقة الذكورية والمرأة هي الانتوية ونمياها
بالطرق ايجابية معاً ويتأمل مستمر لعتى المفامرة العامرة
بالمناجات اليومية ... هذه هي رقة الاقطاب والاحباب للعتى المشترك
من حيث التفقيه الجريه والفكرية والروحية ...

ان الرجل وحده لا يستطيع اثبات جبر الحياة وكذلك المرأة تركب في بركة
الطاقة ولا تنمرك ولكن معاً ينمو التكامل دون اي محاولة او اي
محاولة او اي ضرر واستكبار بل بالمساواة والتبادل والتكامل... هذه
نقطة النقاش مع الطرفين...

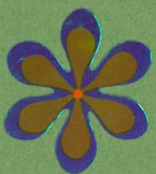
في الاسلام لا رغبة ولا تنكح بل العيش المشترك مع الرجل والمرأة...
في الهند واقصى الشرق المستنير جزء من التفاعل... بيننا الانبياء كامل التكامل
مع اللادمية لان الزواج نصف الدين والمعامله عدالتين... ان اللقاء والزواج
ليس جدياً فحسب بل روحياً لان الجبر الاثيري يتألف من طاقه الانس
والذكر وكذلك جميع الاطراف والارواح... الانسان جود فكر وروح... وكل
مقام فيه الاسرار واللقاء لا يعرف الا اهل الذكر على منابر من نور
في لحظة القيامة...

كل رجل ولد من رجل وامرأة وكذلك كل امرأة ولدت من امرأة ورجل... هذا
هو لقاء الاضداد بالتساوي وعلم النفس أكد لنا علمياً بان الانسان
ثنائي الجنس... اذا ضم الادمي من الطاقه البنييه الذكورية فاذاً اللادمي يكون
من الطاقه الانثوية وكذلك العكس عند الطاقه الانثوية... لذلك
تقول "وعلتم ادم الاسماء كلها"... ايا الادمي... النسوة الله... الرجل
والمرأة... الادمي واللاومي... الذكر والانثى...

ولكن علينا بالحذر واليقين من كيفية ادارة هذه النعمة وهذا اللقاء... في
البدايه نتعلم الدرس الاول في الواقع والمنظور والمحدث بالحواس... نلتقي
بالمرأة من الخارج وكذلك مع الرجل... الشكل الخارجي ومن هذه البدايه نختبر
بعض الارتباطات من هذا اللقاء البدني او الجسدي ومع الوقت نهيئت
من الارباب الباطنية وملتقى بالارتباط المتناقضة...

عندما ملتقى الارباب والارتباط يكون اللقاء نور مع نور كما تقول مريم العذراء
"لم يمسني بشر"... اي روح الله مع روح الله وولد عيسى المسيح ابن مريم العذراء...
هذا هو اندماج والذوبان بين الانسان والانسان... الكائن مع الكائن... الكائن
مع المكون كما المذبة توت في المحيط... هذا هو الاحتفال في التكامل مع
الجلال والكمال وتفرغ العوالم والوجود في هذه الفضة والبرهجة...
هذا هو القيمي واليقين... هذه هي محوذة الالهي الضال الى العقل والتوكل
والتأمل... هذا هو سر السعادة مع الواحد الالهي...

هذا هو سر الارتقاء والتواصل مع الاصول... سر صلة
الارحام مع رحمة الرحمان... العودة الى الجنة... الى
محضره بالدار وباعلى... محوذة هذا المريد المتمدن الى
البيت العتيق... بيت الحق مع الحق...



عندما استنار الحكيم بعدا اطرت اسماء جميع انواع العرود ... هذا تفسير
شعري وداسع الخيال .. اية رقق العبود بأسره مع هذا السر الالهي
واقترت الاكوان لهذه الظاهرة النادرة ... هذه الروح التي كانت تنقش
وتنقش طريق الحق ابهرت الحق واندمجت به ... ذرة نور تبلورت
بالنور الالهي واصبحت خليفه الله على الارض ... هذه بركة الربيه
للعبود بأسره ...

ولا تنسى اية الحبيب والصديق ... اية الرجل والاني ... اية الانسان ... بان
الدرس الاول يأتي من الخارج .. من الشكل الخارجي عند الادي ... من
صرارة وحلوة هذا البحر .. جماله وبتاعته .. عقله وجماله .. ثقافته
وحمايته ... جميع الرضاد في العباد والعبود ... ومن هذا الباب نود الى
البعد الثاني والثالث من الانزلية ... هذا هو لقاء الاربعة مع الحبيب ...
هذا اللقاء هو لقاء الحق المطلق ... اللقاء الجوهرية مع الالهية الانزلية ...
عادت الروح الى خالقها

من هنا سنبدا بالموت وبالولادة ... موت الجمل وولادة القرد والعصيان
على الماضي ... المهتم حاضر اذا كان المريد في حضرة البصيرة من المصطفية ...
ولكن ولدت لنا ضحية الضحية والانسان بعد ما بهمل ... والانسان من جمل
الرجل لانزال في قمة الجمل ... لا تشك بل كن مع القطيع والراعي مسؤول عن
رعيته وتطعيمه ...

حكمة طريفة لانزال نحياما بكل جهل وحيار
مراحل تطور الشخصية الفكرية للانسان العربي
المرحلة الاولى

مسيد ياله امه : اما كيف يولد الاطفال ؟ تجيب الام
- اللقلق ياتي بهم من السماء ...
- ولكن ليس في مدينتنا لقات ولا حيور ...
- نعم يا ولدي ولكني تاتي في الليل فصوصاً لتعجز الاطفال الصغار الى اعلمهم
- ولكني رايت في التلفزيون ان الاطفال يولدون من بطن الام في المستشف
وذلك بعد تلقيح بويضة الام بحياة من الاب ...
الام غاضبة ... وغضبي طبيعي ... هذا هو تراننا ...
الحقيقة لا تقال ... ولا تعلم ...

وصرفت خائفة ..
اذهب ايها الوقع .. يا تليل التربية .. يا عديم الاخلاق .. ماله انت
وهذا الكلام ؟ قلت لله لقلقلني نزلت لقلقل وخلاص ..

المرحلة الثانية

سيد المراهق يكلم والده :

- ابي هل الجنس ممتنع ؟
- لا لا لا ابدأ
- ولماذا يمارسه الناس ؟
- فضلا لانجاب الاطفال لا أكثر ولا أقل ...
- لماذا اذاً تحتفظ ابي بحبوب منع الحمل في غرفتي ؟
- الاب عاصياً :
- يا سافل يا فاسق يا عديم الاخلاق والله لا ربيك ...
- ويطلع هذائه ويلحق ابنه ليضربه ...

المرحلة الثالثة ..

سيد الشاب في الجامعة ^{يناضل} يطلب استاذة :

- هل الرئاسة مثل النبوة ؟
- استغفر الله اكيد لا ، فالنبوة الهام من الله سبحانه وتعالى لمن
اصطفاه من عباده الصالحين
- لماذا رغبنا يعتبر انه ملهم من الله تعالى وان لا واحد يستطيع
ادارة البلد سواه ؟ والاذاعة والتلفزيون والصحف تردد ليل نهار
القائد الملهم .. القائد الصوري .. القائد الى الابد .. القائد الخلاب والخالد
والوصاب ... والحكومة تلتفي بالسجن كل من يتكلم باني كلمة من كلامه
الاستاذ غاضباً وهاضباً ...
- يا حيوان ! تتناول كل الرئيس ؟ يا هرة ، جوابك
هذا تأفده في دائرة الامم العام .. يا عميل .. يا صهيوني ..
يا خائن .. يا يا يا ...

المرحلة الرابعة

صيد المجد في البيت مخاطب الضابط :

- سيدي هذه الطائرات يفترض ان تتسلل الفضاء الجوي لجيئنا؟

- نعم! وهي من أحدث انواع الطائرات المقاتلة ..

ولكني عملت بحث عن خصائص القتالية على الانترنت وعرفت ان العديد من اجهزتها الالكترونية التي تتحكم بدقه التصوير غير موجودة في الطائرات التي باعوها لنا مما يجعلها تنفع فقط للاستعراضات الجوية وليس لري معارك حقيقية!!

الضابط غاضباً :

فهمت اننا الجبان المشكك في عظمه جيئنا وسلاحنا الذي لا يقهر!!

أرسله الى السجن الانفرادي حتى لا تدس انفكه بهاليس له به شأن!!

المرحلة الخامسة

صيد الرجل في المسجد يأل امام المسجد بعد الصلاة :

يا سيئنا ابليل الم - يخلق الله جميع البشر؟

- نعم بالتأكيد ...

- اليس هو من جعلهم ملأ واديانا وطوائفاً وقبائل والوان مختلفة؟

- نعم هو كذلك ...

- الم يكن باستطاعته الله عز وجل ان يجعل جميع الناس على دين واحد وفكر واحد؟

- نعم الله عز وجل قادر على كل شيء

طيب اذا كانت فتية الله ان يجعل الناس مختلفين فلماذا تجلس
منا وتحرضنا على اخواننا في الانسانيه وتنعتهم بالقردة والخنازير
وتحرضنا على قتلهم؟ بينما الله يدعينا بان نعامل كل الناس
بالحسن؟

الشيخ يرد عليه غاضباً :

ايك الحمد .. ايك المترك .. ايك المرتد ..

اضربوه ايك العلون متى تسيل دماؤه النجسه
على الارض ولا يجرؤ على هذا الكلام الفاجر مرة اخرى ..
الطرملة السادة ..

سيد الادب ليكن ابنه ..

نعم يا ولدي ما هو سوء الله؟

كيف يولد الاطفال؟

اللفلق ياتي بهم ..

ولكن يا ابي نظريه التكاثر الجيني لا تقربكلامه
هذا ، اي لقلت هذا الذي تتحدث عنه؟

سيد غاضباً :

اذهب يا قليل الحياء .. يا قليل الادب ..

سأريكم كي لا تندخل في الاستياء التي لا تفنيكم ..

قلت له لعلنا يفتقروا ...

وتستمر الرائره المفرغه الى ما لانها به ..

كلنا ضحية الضحية .. كلنا ضحية الجبل .. والخوف

سبب هذا الجبل .. ان خفتهم من استي قاذفوا فيه

الحياة مفامرة وفنا طرة ... تمرد على الجبل وادخل في
سر العقل والتفكير والتوكل ...



أخوتي بالاولوية وبالاسلام ...

الاسلام هو الفطرة ... هو الحقيقة ... والقطرة خظرة ... بدلنا الحرف
والنحو المعنى وهذه هي حياتنا - انحرافا وانحرافا .. نحاول ان نبين
للناس النور يروونه نارا والماء يروونه خمر وكلما اتى حكم امرئ
او نبي ماذا تفعل بهم؟

انكلما جاءكم رسول بما لا تهوى انفسكم استكبرتم ففرقنا بينهم
وفرقتهم فقتلنا ...

هذا هو الحال مع الحق ... لا الحق لم تترك لي صديق ... دور الفتنة
ان تلاه حق النور ولكن لا احد يستطيع ان يلحق بالنور ...

علينا ان نقرأ كتاب القلب ونرى الحسن والامن .. الجليل والجميل ..
فقط قوله تعالى : وجزاء سيئه سيئه تثل .. هذا هو الحسن
والامن قوله تعالى .. فمن عفا واصح خابره كان الله ...

رحمة الله واسعة الى الابد ولله الخيار ايها المختار ...

ثم بالاسلام هو الفطرة ... هو السهل والصعب .. الخير والشر .. الجنة والنار ..
التواب والعقاب العفو والانتقام ...
احبوا اعداكم ، باركوا لا يمينكم ... وانحر لنا بما نحن نفكر من اخطا
واساء اليك ...

هذا هو نظام الكون والافراد والاشياء مختلف ومميز في نفس الوقت
والاختيار هو الله الصمد لا يولد ولا يموت لا يملك شيئا
وهو من صليب الاعتماد ... هذا هو عدل الميزان وصبر الانسان ...
لله علينا ان نفود الى العقل ... احقل وتوكل والعدل هو سيف الرحمة ...
والعدل في ميزان النور والدين .. هذه الطائفة المقدسة التي تربط
جميع خلق الله برباط الرحمة والحكمة والسلام ...

يا اخوتي بالنور ... كلنا من نور الله ... والله نور السماوات
والارض ... والنور مصباح العمى والارضاء ... والان هو الزمان والمكان
لنزع السلام في قلوبنا لرباسلام بل جله الامام ... ايها الرجل
القوام انت مع العمى القيوم وانت ايها المرأة ... الجنة تحت اقدامك ...
وصا " سنبتق مع البناء والبلاء والجزا والبلاء من الفناء ...



يا حسين ، بالامر استفت المرشد بنهت خذك ...

هذا موقف مهم بالنسبة لله ... او ممكن ان تكون حيله او خدمة حتى يدعم رسالته ... لماذا الانتقاد الخفيف والثانيه ؟

يا امين ... هذا المرشد امره وصادق بالحق وليس بجاهه الى اي صمايه او دفاع .. انه لا يقدر الايمانه ولكنه ضد المريد المتشدد .. هذا هو دوره على صرح الحياة .. بابه ضيق والتقى اضيق ... رؤيته محدودة ومعها كل الحق فيها يقول .. هذه هي وجهه نظره ^{بنا} عزلية جدا

يقول بالحق على خطأ وانا اقول بانه على صواب .. لانني صاحب رؤيه واسطة وشاملة تتضمن جميع الابواب والطرق والارتقاء بدون حدود .. رحمة وسعت كل شيء وتزله محبتي وسعت كل شيء .. كلنا على حق ... والحق يرى الحق ... هو لا يحب المرشد والمريد .. المعلم والتلميذ .. يحيا لوعده وينادي بالعودة والفزلة والتشكك ومعها كل الحق .. ولكن ماذا يفعل التلميذ الذي يجاه الى معلم ؟ ماذا يفعل الطفل اليتيم ؟ الصلة بين المرشد والمريد هي اسس التعلم والتواصل ...

المسألة ليست بالفكر ... المسألة في نفسك وذاتك .. من انت ؟ انت السيد والمرشد والمريد ... وفيك انطوى الشاهد والمُشاهد والمُشهود ... استعزم اي شعار او اي حنكة او حيلة ولكن الاسس هو التوحيد مع الواحد الامر ... في هذا العالم من الصعب ان تعلم دون معلم لان النور سيد البشر ... ومن الصعب ان تتخطى من الاستكبار وعن الرثائية فلا اذا كان عندك مرشد امين وصادق على الايمانه ... لا تتبع المرشد بل ياخذك لتكون انت السيد على نفسك وانت الحبيب والرفيق والشاهد ... المرشد وسيلة ... مرآة ... كالام والاب وعندما تنفك على دربك تسير لوحده مع الالوهية الساكنة فيك ...

تفهم السمع والاضفار والصلب والحفظ والصل به ثم نشره ... بعد ان تعتبر الممار تشارت به ... وفتر المار بعد الجهد بالهاد ... لهذا هو دور كل مرشد امين ... المسيح انه ليذكرنا بان كل انسان صيغاً افر ... انا ائتيت لاذلك انت صيغاً افر وكذلك الحبيب وكل مرشد ومعلم وعليم ... السر ليس بالمعالي بل ببس ومن جد وجد ... على المريد ان يذهب الى اقصى البلاد وهذا هو الجمع الراسخي والجوهري ... اطلبوا العلم ولو بالعين ...

المفرد لا يشر بالروح ولا بالفرح بل بالهمة الانشوية المحدودة بالزمن
الريع ... ولكن المستعين باليمن يهديه الى مرشد صادق وامين ويساعده
حتى يتعرف على نفسه وما تم سير مع الفطرة الازلية دون اي حدود...
الاناني لا ينبغي لاي مخلوق ولكن اين التواضع؟ اين الاعتراف بالهبة
وبالشكر؟ عنوما اشكر من علمني حرفاً لا انحنى اليه بل الى الالهيه
السكنه في سكينة وسكينه في سكينه وكان ...
ما هو دور الامضاء؟

علينا بالسمع ثم الامضاء والصمت والحنف والاعمال به ثم نشره..
نثرة الاهتبار غير نثرة الاختيار ... النور غير النار .. علينا
ان نسمع الى المرشد دون اي فكر ... لا تفكر باقتواله ... استمع اليه كما
الطفل يستمع ويستمتع بكلام ابيه .. بكل ثقته ومحبة دون اي تدافع من الفكر
وفن العقل ... وهذا هو التواصل مع المرشد والمريد ..

كل انسان له بهمة خائفة ومزاج فريد ومميز ... وكل نخضب سبب وكلنا
ضحية الضيق وهذا هو سر الحسن والاعسن ... سر الجمال والاهل ... سر
الخيار وعدم الخيار ... هذا هو الرض والتسليم ... الحسن ان تختار والاعسن
ان لا تختار كيف؟

اذا استطعت ان تكون في وحي وحذر وتيقظه تامة مع الخالق
وقدرت ان تختار فهذا حسن واذا كان عدم وعيكم بملء
ارادته فلا تفضل ان لا تختار واستسلم الى خيار الله وهذا هو
الرضا والتسليم والتفويض لما هو اعلی منك ... الطفل يستسلم لوجه
والله هو الارحم من الام وعملياً ان نسله درب التأمل واستقامه
القلب ... سلمت سلمت ... هذا هو سر الباب والمدينه

السلام عليكم

واو

عليكم السلام

ويقول الله .. اي الالهيه الازليه السكنه في الوجود الازلي
وفي سكينه قلوبنا .. تقول ... اذا استقاموا على الطريقه لا يفترام
ماءاً غداً ..

فلا تختار ولا تختار واذا كان لابد من الاختيار

فاختار ان لا تختار دع الخيار لصاحب

الخيار ولخالق الانوار ... هو ادري بحالي وانحنى من
خيارك



من السهل ان نحكم على الاخرين ولكن من الصعب
ان نفرخ باخطائنا... والحياة بدون الم لا حياة فيها
ولا علم... واجبه المستطاع واذا كان لك حل لا داعي للقلق واذا لم
يكن لك حل ما فائدة القلق؟ اننا لا نستطيع ان نغير الماضي ولكن
نستطيع ان نغير الحاضر لغير افضل وهذا هو التفسير... لماذا البكاء
على الاطلال والعيش في هذا الفلأل؟ اذا ضاعت الفرصة لا تبكي
لان دعوتك تمنعك من رؤية الفرصة القادمة...

كل انسان تابع لديه قصص مؤلمة وكل قصة مؤلمة لها نهاية ناجحة..
علينا ان نداهم العلم بعلم وعلاوة استفهم واستقبال وتقبل.. هذا
هو البللار الاول... تذكر قصة الملا الذي اراد ان يفرش الارض
بالسجاد وبالجدة... فقال له المجنون... يا صاحب الجمالة.. جمل قدعيكه
بجزء اسهل من ان تقتل الالوف من الحيوانات وان تستعد الالوف
من البشر...

ام تأل ولدها:

لوفيرولك بين المال والعقل ماذا تختار؟
قال الولد...

اختر المال

ابسمت الام وقالت:

انا اختار العقل...

فقال الولد: والله كل واحد يختار الذي ينقصه...

ما هي حاجتي؟ ماذا احتاج الان؟ ما هو الفرق بين المظاهر والظاهر؟ ماذا لو ربيت
العالم وضرت نفسك؟ ما هي هذه النفس؟ لماذا تأمرني بالقر؟ من الذي
يا مربي؟ من هو هذا الفكر؟ ما معنى جد فكر روح؟ ما معنى اله رب الله؟...

يا اخوتي بالله... نسأل ونسأل ونستفهم والجواب ينبع من منبع القلب...
والحقيقة اقرب اليك من جبل الوريد... لا تذهب الى اي بعيد او قريب...

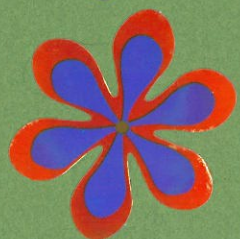
انتي السائل والمسترسل... والجواب في السؤال والسؤال... من الذي
علم الانبياء والحكماء والاولياء؟ من الذي علم الاطفال؟ اين ذهبت
البراءة والحكمة والمؤمن والرحمة والمحبة؟ لماذا هذا الجهل وبنوع خاص
في العرب؟ لماذا قال الحبيب 7 امة في النار... من هي امة محمد؟...
من الذي علم سيدنا المنذر؟ ما معني من لدني علما؟ اين انتم يا اهل الذكر؟

عندما اتعرفت على نفسي عرفت ربي ... هذه هي الخطوة الاولى الى الجمع
والمفتاح هو التأمل ... ماذا فعل سيدنا ابراهيم ؟ هي بن يقظان ؟ مريد
الدين القطار ؟ رابعة بنت البرخ ؟ مريم بنت عمران ؟ الانا وفي هذه
اللحظة استمع الى الكين ... كينته الدود ... انظر الى التروف والغروب
الى الطبيعة ... الى هذه العين التي تقرأ والى هذا القارئ ومن انا ؟
ماذا انا هنا ؟ ومن اين اتيت والى اي الرحيل ؟

اسئلة من لب القلب الى لب القلب وهذا هو الكتاب البيت ...
اية من كتاب الله ... نجمة من السماء ... حبه رمل من الصحراء ... صدى الصقور
وصياح الديك ... وكل ما نرى ولا نرى هو من هذا الدود الابدي ...
وهذا العجود اقرب اليانا من جبل العريد ... الان ياتي ملاه الموت ويعدوني
الى الحساب ماذا سافعل ؟ هل انا حاضر لهذه المحفرة ؟ هل انا جدد ؟ هل انا رجل
او امرأة ؟ من هي هذه الانا ؟ استكبار وغرور ؟ انا فيه اونيته ؟ هل انا نحن ؟
هل انا انت ؟ هل ارى الله في كل شيء ؟ هل ارى النور في القلم ؟ هل
ارى النعمة في النعمة ؟ هل اتعلم من الالم ؟
من اضم هذا المر هو كبريتنا مدتي ... هندوسي الجدد ولكنه كوني
الحكمة والرحمة والمحبة و سريع النفس والانفعال ... انه ضد كل مرشد
ومريد ... هذا المجرم لا يزال اثره في حياته ... وما هو سبب هذا التفرق ؟
فرض عليه السلام الله ... بالترهيب وبالغضب منذ عمر الطفولة حتى
عمر الرشد ...

ولد في الهند وماتت الام وتركته يتيماع اخيه وانت احدى نساء
جمهية الاسرار الباطنية وتبنت الافوة وزجبت بها الى اعريها
وجعلت العالم ... لقد رأيت فيها اشارات الهيته وبدأت هذه
الجمهية بالتدريب القاسي والمتعب والشاف لتتبعه التوق والطق
الى الحق ... الاغ توف من هذا الارهاق في عمر الطفولة وكانت صدمه
عنيفة للاغ الذي غقد ما يجب ... وخلال الليل والنهار وعلى مدار الساعة
التدريب الشكوي والجدي والرومي ملهم بالغضب والقهر ... لان الجمهية
رأت فيه علامات الاستنارة وسيكون سيد العالم وعموده الحكيم بودا
الى الارض في جسد جديد ... اي التقص للاله بودا ... لذلك تعذب
في طرق عديدة ... لم يحيا الطفولة مع الاطفال ... لم يلعب معهم ... لم يأكل ما
يجب ... كانت حياته باصر من الكتب وليست برحمه القلوب ... كان
مطاطا بالمحرس وبعلماء الاسرار الباطنية ... لم يذهب الى المدرسة
بل اسير البيت والماله والفقور والطقوس والتقاليد وهذه الشؤ...

اين نحن من العلماء الحكماء علماء ورتة الانبيا ؟ علما الرحمة والمحبة ؟
 لماذا الفريضة المتفائلة ؟ لماذا الامتثال في التحول ؟ ما هذا الصب ؟
 التقليل على الاطفال وعلى البشر ؟ الحقيقة سره وبسطه ومنقه
 ماشى ومن له عيون يرى ومن له اذان يسمع ... لماذا الترهيب والتعذيب ؟
 علينا ان نختار المرشد او السبيل من باب التوق الى المعرفة لا من باب
 الخوف والذنب ... لقد عاش في سجن مع السجان ... حبس النفس من
 النفس ومبش الفكر من التفكير والتذكر ... وماذا فعل هذا الدسير ؟
 حمل كرتينا مورتى انطباع ومفهوم غلظ من علاقه المعلم بالتلميذ ومن
 علاقه المرشد بالمريد وكأنا من الصعب جدا ان يتحرر من هذا القفص
 الذي وقع فيه ... مصيدة ومكيدة وقدر ... واغيرا تهرد عليهم وتحرر
 منهم وعلن للعالم الجمع في اجتماع عالمي اتوا من جميع انحاء العالم لتعلن
 هذه الجمعية الباطنية بانه هو مرشد وسيد وعلم العالم ... ماذا قال
 لهذا الجمهور ؟ اعلن بالمرحوة "انا لست معلما ولا مرشدا" لا واحد ...
 احد يجاهه الى اي احد هو السيد والحبيب والرفيق على نفس ... ولا
 وترك القاعة والجماعة والجمعية ولكن بقيت اتار الجروح في قلبه
 من الكسب في الهمة من ماته ... رفض اي مرشد ومريد ... تركه البئر
 اعطى وتوكل ... والسائل هو المسؤول ... والكلمة كتاب الله المحفوظ
 والمنقول ...
 لم يعرف حقيقة المرشد والمريد ... هذه العلاقة لا تفرض علينا من الخارج ...
 هذا العطش والجمع ينبع من الداخل ... طوبى للعطشان الى الحق والحياة ...
 طوبى لاهل الفرح والمحبة ... وعندما يكون المريد حاضرا يرى المرشد
 بقربه حاضرا في الحضرة السماوية ... وعندما يتعلم المسؤوليه يترك
 السبيل ... يترك العشاء ... السر في عيسى وليس في العشاء ... ولكن
 تبنيه او يحبونه حتى انتشف طريقا واتحرر من اي
 محدثا ... من امن بل محمد مبعوثا ولا المسلم
 هذه الالوهية ابدية ازلية في الوجود الابدي ...
 ولكنا ولدنا احرار ولنا الخيار دون ان
 نختار ...



هنيئاً لنا يا اخوتي ... لقد افترنا الحكمة والمحبة والرحمة دون اي شرط او عيود او بنود ... الا نظرة كل مولود وهذه الفطرة خطرة ..
وستبنا ومرشدنا هو الكتاب ... خير دليل وصديق من اهل الطريق ..
هذه هي الجماعة ... جماعة اهل البيت وبيت المال .. ابن نحن
من حياة الخلفاء ؟ ابن نحن من امير المؤمنين ؟ من هنا المؤمن ؟
كانوا ابناء واتي الامير على المؤمنين واليوم زمن المنافقين
واهل السر والدرم والدولار والفقار ... وهذا من ايماننا وبما كتب
ايدينا ... علي ان نغير نفسي ثم نفسي ثم نفسي ثم اخي بالروح ... هذا
الروح الماض الى الحضرة ... والحضرة جماعة من اهل القلم ... القلم الذي
يخدم السلام وليس علم السلام ...

عالم اليوم على تغير الزاوية وعلى هز السيف ... لقد اقتربت
الساعة والدمار شامل سيدتر الكرة الارضية ... السلام النووي
في كل الارض وسلام النوايا اقوى وفي كل انسان يحب السلام ...
انها الاحمال بالنيات ... ولكل داء دواء والله هو الشافي وحملينا
ان نتخدم العقل السليم ونتوكل على قوة السلام الالهية والار
الحرب العالمية ستدثر ايماننا ولن يبقى الا القليل من البشر او
ستختفي هذه الارض والى اين ستذهب الروح يا نوح ؟

يا اخوتي بالروح ... كل انسان مسؤول عن نفسه وعن بناء سينته ... انت
القطبان وانت حاصب الايمان وحامل الميزان والى اين السفر ؟ الى اين
الجمع ؟ اسهل واصعب امتحان ... من الفكر الكافر والماهر والمباكر الى القلب
الذي يحب ويفض ... ومن هذه العاطفة الى العاصفة التي تزلزل زلزالها
من اولى الى اخرها ... هذه هي الرحمة والانفعال وابن هي الرحمة ؟
ابن العلم والتواصل مع الازول ومع الجزور ؟ ابن هي حله الارغام
مع رحمة الرهمان ؟

اقراء كتابك يا اخي ... اقرأ باسم ربك الذي خلق ... خلق الانسان
من علق ... لا تتعلق بالقصور ... غير الجزور والجزور ... لا يغير
الله ما يقدره حتى ... هذه "الحق" هي الموت والقيامة .. هي التأييد ...
ونحن نحيا الفكر وابن انت اهل الانسان .. يا حامل الايمان ..
كتابك في يمينك واجبت عن المرشد والدليل الى ان تصل الى
البيت العتيق ... اعطني يا رب من الرق واظني بيت الحق ...
يا صاحب الحق ...

أيها المختار... المختار المرشد الذي تحب... هذا الدليل الذي يرشدك إلى
رشدك ويمرّك من التبعية ومن القطيع... تختار وتتحرّر من أي
خيار... كم من رجال الدين وعلماء الدين اغتصبوا الاستقلال والإولاد
بسبب الكبت... فكّر في هذا الدلد الذي اغتصبه المرشد أو المعلم
أو الشيخ وأساء معاملته وهرج ستوره وترك الأثر في قلبه وهياته...
أسأل علماء النفس من هذا الاستغلال والاستثمار الجنسي الذي
يسبب الانزعاج على مدى الحياة... تصوّر الفتاة التي اغتصبت ضد
إرادتها أو دون أي معرفة من هذا الحدث، ماذا ستعمر مدى
حياتها؟ هذا الجرح سيبقى في تاريخ النجاسة حتى الموت وبعده...
من منا يعرف سبب معارضة كريستينا مورتي للسيد والمرشد وللتلميذ

والمرشد؟ ماذا فعلوا به هؤلاء العلماء عندما كان صغيراً؟ لماذا
عنده هذا الألم والجرح ضد المرشد والمرشد؟ لماذا حُفنت عنه جميع
قراءه هذا الألم والجرح ضد المرشد والمرشد؟ لماذا حُفنت عنه جميع
المقاطرة؟ إنها كآرته ونكبه نفسه وفكره ليبقى جاهلاً ومفلولاً
من جميع البيانات إلا عن القليل من تعاليم بودا حسب ملاحظة
أهل الباطنية...

تصوّر أمة العرب لا تعرف شيئاً عن المسيحية والهندوسية واليهودية
وتاريخ الأمة العالمية إلا القليل من القشور الإسلامية كيف نتعامل
مع الشر؟ أين هو حوار الأديان والأديان؟ أين نحن من حقوق
مواهبنا الإنسان؟ حوارنا من الروابي ولا نعرف شيئاً عن المعاني
وبين غل القدم أرمع القدم لم يبق لنا قدم بين الأمم... هذا هو
جدل أهل الجهل من الأديان ودور الإنسان...

تعرّف على جميع الطرق واختار طريقك أنت... لقد خلق الخالق
طرقاً بعدد ما خلق من خلق... عبّد دربك واقتصرها من قلبك وتعرّف
على هذا الشاهد الساكن في كينته هذا المصعد... ومن هو هذا المرشد
الذي يرشدك إلى نورك؟ أبحث عنه وستجده في انتظارك...

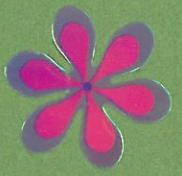
والله يهدي من يشاء من عباده الصالحين... ومن علم الأبرار
والأديان تنصل إلى رحمة الرحمان والرحمة عند أهل الذكر والوفاء...

أهل الصفاء على منابر من نور في لحظة الموت والقيامة... الآن
هي هذه اللحظة... لحظة البقعة الإلهية الأقرع لنا ما
طيل العبد...



من هم اهل الذكر؟

انهم اهل الرشيد... هذا المرشد الذي يرشدك الى رشيدك... الذي
يذكرك وينذكرك... من انت؟ ولماذا انت هنا؟ يعلمه الرحمة
الكونية الواسعة والثاسعة والتي ترحم كل شئ... هذا المرشد
يحررك من الخوف ومن السيطرة على نفسك وعلى الآخرين... يهديك
الى الحرية التي تحررك من القودر والاستكبار... يجعلك باهل
الجماعة التي تترجم جميع الاديان والمذاهب والطرق... لا تنمك
بأي راية او بأي علم او اي حركة فلسفية او عقائدية ولا بأي
خلطة فرافيه او تأليف اي تركيبة غريبة بل استفتي قلبك
ولو افتركت... انت خليفه الله... لا تصنع من نفسك جيفة للدينا...
انت اية الالهة ولست الة بشيء... انت حافع السيارة وانت
الاعطار من اجل النار وجميعهم في جد واحد واذا بها اهل
جيفه او جثمان لاهل انسان ولكن اين الحياة في هذا الصنم
الجميل؟ يا لها من سخافة حلقه في لقاؤه واسمى ثقافته الجمال
المبت... ثقافته الجبل لاهل الجبل...
هذا ما تفعله الجمعيات الباطنية والفلسفة والروحية... تجمع اهل القودر في
الدينيوية والمسيحية واليهودية والمجديية وكل ما تراه مناسباً لاهداف
الدينيوية... هذه الخلطة هي جيفه او جثمان من عظام الانسان...
ولكن هذا المعلم والمرشد كريشنا مورتى استخدم ذكائه وهرب من هذا
السجن وحلق في سماء الحرية... كان عنده الجبرأة الناعمة والقوية
ليترك هذا العبيد المفقور بالقودر الدينيوية وجميع العوائق المادية
والاخترار والقودر واعترل وتبرأ من هذا الجبل والاستعداد وترك
هذا الجسد الناعم والخياف وعاش لوعده مع وحدته وترك العديد
من الكتب والصدقات الجارية للابد... ولا تزال سارية لاهل الاسراء والمفراج...
لقد رافقته في ايامه الاخيرة وعندما سأله... "انك مصاب ب سرطان
الحلق ولا تستطيع ان تتكلم ولا تأكل واين هي رحمة الله ومحبتة التي
تحبب وتحمي عنك وتنشرها في العالم؟" وكان جوابه... "انني
اتكلم من خلالكم واتذوق الطعام من خلالكم والرحمة تحيا من خلال
جميع مخلوقات الرحمان وهذه هي رحمتة ولا يعرف سراً
الا خالقها..." واسلم روحه لخالقها...



ايها الانسان... يا صاحب الرؤية والامان... الاسلام قول
وفعل... قل ماذا تفعل وافعل ماذا تقول ومهما كانت رؤيتك
حقيقه فلتكن واضحة... استمع الى طلب الرخفال... يطلب
ما يحب دون اي حيامله وببساطه بسيطه... وكذلك اصحاب الرؤية...
وكما وسعت السماء كلما قللت الدخول... اذا كانت رؤيتك كبيرة
وتناسه كانت افكارك ملبدة ومفتية... كن بسيطاً وواضحاً...
تذكر رسالة المسيح ورسالة الحبيب... شامله ومقتامله مع جميع الطرق
والمذاهب والديانات... المحبة والرحمة والحكمة والسلام... وجميع
الطرق تؤدي الى الحق... الى الواحد الاحد دون اي تركيبة فكرية...
لكم دينكم ولي دين... لا اعبد ما تقبلون ولا انتم عابدون ما اعبد... هذه هي
الرحمة لجميع العالمين...

علينا ان نحترم كل الطرق دون اي تدخل او سيطرة لان الله موجود في
كل شئ وانيما نوليتم فتم وجه الله... من انا لا فرض رأيي؟ لا ترتئيب
ولا ترهيب... وكما نحررنا من جميع القيود واليئود كما ادرنا الحيرة
الاخراج وكما يقول الحبيب "كالقابض على الجمر" لان كل من عليها
فان ولا يقين ولا اذات الا بالرض وبالتسليم الى رحمة الرحمان...
سحبنا التساقطه ولكن على عد السيف... على سيف الاوينة... هذه
هي المفامرة والمخاطرة... من النفس اللوامة الى النفس الساقطة...
ولكن... المرشد والمعلم الذي يحمل رؤيه حقيقه فهو على يقين بانه
ثابت الرأي واكيد من نفسه ولكن من سار على درب الرحمة
فهو متقلب ومعارض ونقيض لانه يجمع جميع المخالفات ووجهات
النظر في التوحيد مع الواحد الاحد دون التدخل في حرية الافراد
بل التقبل مع القبلة والتآلف مع الالفه والمودعة...
التركيبه العقلانية غير الالهيه الازليه... التصادم غير التناغم...

انظر الى الطبيعة وفصولها... الشتاء والربيع والصيف والخريف حواء
دائمة تتناغم مع الفل والوطل... واعتصموا بحبل الله... كل انسان
قريب ومميز ولكن حلة الرحمان هي التي تجمعنا وتقبلنا كما نحن دون اي
تفسير او تميز... غراداً اتيتهم وفراداً تفتيتون وفراداً ترحلون...
هذا هو جمال التناغم في جميع الاصوات والالمان...

علينا ان نرى النور في كل شيء ... وان نحترم كل مقام ومقال .. وهذا هو حال اهل الحال ... كيف الحال ؟ تذكرت هذه الابتهامة ... دعاء مدترسه لفته مربيه تزوج عليي زوجها .. تزوج انف وضم وعيون اهل واعلى ما عنده ... التغير نظام ثابت .. تركيبة جديدة في اثناء مختلف ولكن الهدف واحد ... ما هو دعاء هذه المعلمة ؟

اللهم اجعله مكسوراً عندنا مفضولاً عندى
اللهم اجعلها من افوات كانت واجعلني من افوات حارت ..
اللهم اجعلها مفرداً واجعلني جملاً ..
اللهم احرفه عنها واجعلني ممنوعة من الحرف ..
اللهم اجعل معاملتها بالشدّة والجزم واجعل معاملتي بالضم والسكون
اللهم اجعله عندها خرف ... واجعله عندي حالاً ...
اللهم اجعله عندي مبتداً واجعله عندها خبر ..
اللهم اجعله عندي فاعلاً واجعله عندها مفعولاً به ..
اللهم اجعله عندي مرفوعاً واجعله عندها مجروراً ..
اللهم اجعله عندي مفعولاً واجعله عندها لا محل له من الاعراب ..
اللهم اجعله عندي جمع مذكر سالم واجعله عندها فعلاً
ما ضياً ناقصاً

اللهم اجعله عندي فعلاً صحيحاً واجعله عندها فعلاً معطلاً
اللهم اجعله عندي ضميراً متعللاً واجعله عندها ضميراً مخائباً ...
ماذا ستفعل قبل ان ^{تجربني} اخبرني افكارك ؟
عندما ^{تكون} لوما ... من هو افضل زوج في ميثانك ؟ قالت وييل
تاكيد .. زوجي السابق ...

عشيق تعرفه افضل من جديد تجهله ... الحياة مزحة ونكتة ومهر
على جسر الدم ... ومن مهر الى مهر ^{المهر} رحلة ^{المهر} ... فلننسى الدنيا دون
التشكك لا بطرحها ولا بيقينها بل بالتوق الى خالف الخلق ...



والله في خلقه شؤون ... ولكن شأن مكان ... ولكن مكان
كبان وما هو مكانك ايه الانسان؟ انت تحب ان
تغزف لعودك على زمارت ... انقل كما فعل داور ... زمارة
ميتة وفريد ولكن الذي لا يعرف من الاحرف الا حرفا واحدا
فهو صوت وغناة منفرد والذي يعرف اسرار الاحرف كلها فهو
حاصب اللغة والبلاغة واسرارها ...

جميع ادوات الطرب تلعب مع الافراد ومع الجماعة ... والله الخبير ...
عازف منفرد او عازف مع الجماعة؟؟ المنفرد لا يعرف الا الله المديق
ويعرف بالتفاصيل الدقيقة ولكن عازف الاوركسترا يعرف جميع الاث
الطرب ويقودها جميعا ... لانه يتناغم معها كما يتناغم مع نفسه ... كل آلة
جزء من ايات الله البكة في كيفية اللان

الجماع يحب الافراد ويدافع عن ضعفهم وانتقاداتهم ... هذه هي نفهم
الرحمة لجميع خلق الله ... ولكن الانسان الحقوله عن البشر والناسكه
والراهب وكل من نكر الدنيا وجده وحققه الدنيوى ... هذا لا
يتكامل مع الكمال ولا يتجند مع الجلال ... والاسلام لا يتجمع

ثما الفظه والرهينه بل العيش مع الجماعة ومع الدنيا ... علينا ان
والموت والحياء وان نقبل جميع اوجه الحياء ... الفرح والحزن
الاسيه ... لا يصيبنا الا ما كتب العبود لنا ... ولكن الانسان
له حق الخيار بين الشر والخير ... بين الطاعة والهيان ... وانقل الخيار
اعقل وتوكل ... استخدم عقله وافكار الانفل والاهل والاعلى ...
والجهاد الاكبر هو جهاد النفس وهو اكبر الجهاد ...

فعلت كل الحق ... المحاكم يتعلم بكم ولكن عدايتنا محكوم ما فائمه ...
راجع التاريخ والخيار وسرى المسرحيه نفس منذ بدايه
الكون الى الان ... لا العدايه تدوم ولا الصراعه بل المطلحة
هي سيرة الزمان والمكان ... الانفجار الخارجى المطلحة
والفقار والدرهم والدينار او الانفجار الدافى للمطلحة مع النور
ومع اهل الذكر والفار ... لله الخيار اياها المظن المختار ...

ايها المعلم ... احب احلي واصحابي ولكن لا احد يحبني ... لماذا؟

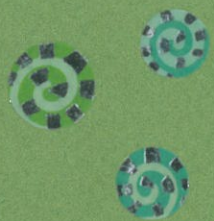
يا حبيب ... هل تحب نفسك؟ هل تعرف نفسك؟ عندما تشعر

بالعطش هل تفكر بالماء ام تشرب الماء؟ المسيح تحدث عن الحب وعن المحبة والعرف واسع وشاسع ولكن ماذا فعلنا به؟ يقول لنا... ان لم نعودوا كالاطفال لن ندخلوا ملكوت الله... ما معنى هذه الحكمة؟ ما هي محبة الاطفال؟ ما هي هذه الفطرة والبرارة والعفوية؟... المحبة هي الله وليس الله محبة... اذا كان الله محبة فاذا؟

الله غيب... الله شر وحرب... الله جميع الصفات... ولكن الصفات الالهية هي في الانسان وعندما يتعرف على المحبة هذه ليست صفه بل طبيعة الفطرة... ولكن اسأنا الفهم وباسم المحبة صلينا وقتلنا ولا نزال من جهل الى جهل أكبر... ومن دمار الى دمار أكبر... الحب والغضب سمة واحدة ولكن المحبة صفه كامله ومتكامله..

يا حبيب ... يقول المسيح احب قريبك ك نفسك .. هل تحب نفسك؟ ومن النفس الى الذات ومن الذات الى الروح... هذه الروح الالهية السماوية الازلية هي المحبة التي تراها في كل شيء... لا تفسد شجرة من روثنا الا باذن من المحبة... المحبة هي الله... ولكن لم نفهم تعاليم المسيح بل حرّفنا اقواله ولا نزال من حرب الى حرب باسم المحبة والحب... سنتكلم عن الحب والمحبة بطريقة اخرى ومتميزة... جميع الانبياء

والعلماء والاولياء تحدثوا عن الحب الاتيري بنظريات مبهمة وغوف مشوي الفكر البشري... حبهم ليس من هذا العالم... حب فلسفي باطني لا يوصف ولا يحدّد ببساطة... علينا ان نتحدث بلغة الدنيا... لغة الارض... لغة الطبيعة... انني اقبل الحب في كامل صفاته اللطيفيه والفضيئه... انظر الى قوس القزح والوانه.. هذا النور هو من نور محبة الله الى جميع مخلوقاته والانسان له حريته الاختيار... الحب الالهي... الحب الازرق او الحب الاخضر... او تحبنا جميع الالوان المرئية وغير المرئية... المعلومه والمحبة...



ان المحبة والحب من مصدر واحد... الله هو هذا السر
الذي نشر المحبة والرحمة والحكمة والسكينة والصلوات
وكلها من نبع المحبة التي لا توصف ولا تُعدّ بل تحيا فينا
من الازل الى الازل...

المسيح اميا محبة الله ولكن رجال الدين دمروا هذه الحقيقة وعكسوا
عليها وعنفوا الاعمال والهدس وهرموا محبة الجسد... والمسيح
يقول في العشاء السري... خذوا تكلوا هذا هو جسدي واستربوا
هذا هو دمي للعهد الجديد... ايا الان معوتوا قبل ان تموتوا... لا ماضي
ولا مستقبل... الان انت مع الله للأبد وللهدس... هذا هو سر الموت
والقيامة... سر الولادة الجديدة من روح الله...

المحبة سلمتم الى اللاهوتية الازلية... جزء من هذا السلم في جزور
الارض والطرف الاخر بلا مسر السماء... من الجزور الى المطور...
فاذا علينا ان نحب الدنيا... نحب الجسد... وكما يقول جيبب الله...
اي ان نرى المحبة في كل شيء... والمسيح يقول احبوا احداكم وباركوا لا يمينكم...
وهذه هي الشراة للواحد الاحد... ولكن ماذا يفعلوا علماء الدين؟
المفسرون هم المفسرون في الارض... يتحدثون عن الحب السماوي... الحب
الاثري البهيم... وانسانيا وبشريا هذا غير حقيقة... لا نتحدث عن الماء
بل اسقني الماء... وفتر الماء بعد الجهد بالماء... عندما ترنض الخطوة الاولى
لا تستطيع ان تصل الى الخطوة الاخرة... الخطوة الاولى هي كل الرحلة... علينا
ان نلله درب الحب من ادنى درجات السلم الى اعلى الدرجات... وكل
خطوة جلوة حتى تصل الى التكامل مع الجمال والجلال...
بعض العلماء رنضوا المقامات السماوية للحب والبعض الآخر رنضوا
المقامات الارضية في الحب ولكن علينا ان نقبل التراب والوردية
والعطر... ومن آمن في هذه الحقيقة فهو من اهل النور... ومن تحدث عن
الحقيقة دائما خطرة... الاعمال لا يعترف بالنور... ومن تحدث عن
الجسد والساجد والمسجود سوف يُشتم بالكفر وينشر الفرو
والاستكبار ودعم الجنس والتعانس المادي... كل غش

الحقيقة دائما يا هرصاد من العباد والعبير ... هذا ما فعلناه بالمسيح
وبالحبيب وبكل صادق وامين ... ولا ننزال نرجهم الخلاج ونكرم المحتاج ...
قلوبنا مملكت وسيوفنا مملكت يا علوت ... وكل من سار على درب النور
هو في خطر وكالقباض على الجهر وعلينا ان نقبل هذه النعمة لانها جزء
من الحقيقة الالهيه ... "علمني من الآمن ... ما حاورت ما قلنا الا وقلبت
والسبب واضح وبسيط ... لم نقبل بالكمال والجمال ... لم نرى التوحيد

مع الواحد الاعد ... العطور في الجزور وكذلك الجزور في العطور ... الاول
هو الاخير والاخير هو الفقير والموت هو الحياء ولكن من منا يقسم هذه
الحقيقة؟ الانسان جسد وفكر وروح ... وليجد السرور والعبادة
وكذلك للفكر وللروح وكل روح تعرف الاسرار الالهيه ومفاتيحها
ولكن الجسد يتعلم بالعقل بسبب تمسكنا بالجهل ... العقل يتعلم بالنور
والسلام بالسلام والنعمة بالنعمة والسيطان بالزنا ...
انقلب الميزان والانسان يستحيل على رأسه ولا يرى الحقيقة ...
في الدنيا اعمى وفي الاخرة اعمى واخذ سبيل ...

الا القائلين ... الاموات احياء والارضاء اموات ولكن الفريد
والهيز موجود ومحمود من المحبة السماويه ومن الرحمة الازليه
ولا يعرفه الا المؤمن وان الكرام قليل ... نخبت ما اهل الله لا تزال
في هذه الدنيا الى ان يأتي الدعاء الشامل وكل من عليه فان ... ويا
ايها النفس اللوامة ... اللوم لعبة اهل النوم ... عودي الى ربك
راضيه مرضيه ومن الرب الى الالوهيه الازليه الصديه والان زمن
الموت والحياء والفتاح نامل لحظة بريئة وعفوية ... "هل انا صادق مع الحق؟"
استغني قلبك والموت واقرب الله من جبل الوريد وكذلك الحياء والله
الخيار ... الدنيا ممر اما الى النار او النور ... والان لحظة الخيار ...
والخيار حاضرة ومناطره ... يا ديننا نرى غيري ولا اعلل الا هذا
النفس ... شريف وزفير ... حياه وموت ... موت
او تموت ... وارحمي برحمته يا ارحم
الراحمين ... امين

علينا ان نرى الله في كل شئ وان نقبل الارض والسماء وكذلك
الجسد والنفس والروح الظاهر والداخل المعلوم والمجهول .. هذا
هو القبول الكامل والشامل ...

ان سؤ الغم هو من نفسي لنفسي ومن نفسي للمرشد ... وعندما انحر
من اي معلم واكن انا السيد والحبيب والرفيق على نفسي
لا امان ولا اجامل بل اتحدث عن جميع المواضيع واشترك بحياتي
كل من يريد ان يسير على درب الحق ... تحدثت عن الجنس ولسان
هذه الخطوة الاولى في رحلة الحياة ومن الجنس الى الضمير الكوني ..
انها وجهة نظر لسير من الجسد الى الساجد ومن الساجد الى الواحد
الاحد ...

علينا ان نتجاوز الجنس والفكر والنفس وننتقل الى خطوة من
نقل بالجملة وبالصفوة وهذه روحانيات المادة او المادة الروحية ..
ان ترى الروح في كل شئ وهذه الخطوة خطر لانها اعلى من
مستوى الفكر والعقل والنفس والذات ... عندما قال الحبيب ...
"جبل يحبنا ونحبه" اي جبل احد يحب .. يشعر بالمحبة ... هذا
السر ليس لجميع الناس بل للنخبة خاصة من اهل الذكر ...
انقل الى اهل الدنيا ... طبقات من البشر ... ولكل طبقة معاملته
خاصة ومختلفة ... راقب المدير والمدير العام والموظف والعمارس وكل
الطبقات ... سترى العجب .. قتل

اذا اخذت وقت طويل في عمل ما فانت بطيء ... ولكن اذا
اخذت ريثك وقت طویل في ذلك فهو دقيق ...

اذا لم تعمل ما تكلفت به فانت كسل ... ولكن اذا لم يعمل ريثك
ما تكلف به فهو مشغول ...

اذا عملت خطأ فانت ابله ولكن اذا عمل ريثك خطأ فهو بشر ..
اذا اتخذت موقفاً ما فانت ارحم ... ولكن اذا عمل ريثك
فهو حازم ...

اذا عملت شئ ما بدون ان تكلف به ... فانت متجاوز

لصلا حياتك .. اما اذا عمل ريثك نفس الشئ فهي مبادرة ..

إذا خرجت من مكتبك بالتأكد أنك تتجول في الخارج... أما إذا
فعل رئيسك نفس الشيء فهو في مهمة عمل...

إذا انخفضت عينيك فانت نائم... أما إذا انخفض الرئيس
عينية فهو يفكر في طرق تطوير العمل...

السؤال نفسه ما هو السيد ومن هو العبد؟ من هو الصادق ومن هو
المنافق؟ عندما نعرف بأن كل عمل عبادة بماذا أصبح العمل عبادة؟
من هو المسؤول؟ أين هو الجواب؟ في الجيب؟ في القلب؟
من الذي يتعبد للعباد؟ الرئيس؟ من هو هذا الرئيس؟
الإنسان وراء الإنسان... كما تراني أراكَ... والإساءة ينفع وينفع
بما فيه...

قديمًا كانت النصيحة يجمل.. أي غاليه جدًا لأننا ثمينه ونفيسه
ولكن اليوم لأنصحه ولا يجمل... لا معلم ولا عم ولا ام... الجمل
سيّد العقل فاشركم العالم ويستبد بالعباد وسفاره الرق
والعبودية والاستقلال باسم الاستقلال... هذا هو الجمل الذي
يحكم أمة العرب وينفع خاص المسلمين... لم تصدق الانبياء وتحالفنا مع الأغبياء
وحصدنا النتيجة في الحروب والدمار باسم الصليب والجهاد
وانغصبنا امة الارض لنشر السلام وقتل السلام وإين نحن اليوم
من تقاليم المسيح ومحبيته ومن جراد محمد ورحمته؟
اين هو الحل يا اهل العقل؟

الحمد في العبودية الى البزور... لا في ترعيم الجمل بل في الموت والقيامة
موتوا قبل ان تموتوا... عفى الله عن التاريخ... الماضي عفى والمستقبل
مغريب وكلنا اخوة بالله والان هو الزمان والمكان للولادة من
الروح القدس... هذه الروح الالهيه الساكنة في لب القلب...
لا تحرب الينا من جبل الوريد... لا وسيط بيني وبين الله... لا عبيد
الاعداء ولا معبد... جدي مسجدي وروحوا جده للواحد
اقرار كتابه ايها الانسان... الله الحي المقود والنظير... الان



كتابك في قلبك ومفتاح الكتاب هو التأمل ... وكما
نقل سيدنا ابراهيم وسيدنا ادم انت ايضا على درج
القلب ... تأمل ساعه خير من عبادته سبعين عام ...
اسأل نفسك وياي الجواب ... ادعوني استجب ...
ابدأ بالطاعة الجديه ... ايا بالفداء الجدي ... ماذا
اليسوع ؟ ماذا ال محمد ؟ ماذا ال ابراهيم وادم وقاييل
وحاييل ؟ لماذا الارخ قتل اخيه ؟ ما هي هذه الحكمة وهذه النقيضه ؟
من الذي قدّم لله المنطقه والبقوليات ؟ ومن الذي ذبح الضحية
لله ؟ ما هو هذا الرمز ؟
الذي قتل الحيوان قتل الانسان ... قتل اخيه ... ما معنى كلمة ضحيه ؟
او عيد الاضحي ؟ هل هو عيد الذبح والقتل ؟ هل هو عيد ال الجبنه ؟
ماذا قال الامام علي بن ال المحموم الميته ؟ لماذا نعلم البطون بهذه
الاحداث ؟ الى متى سنبقى في هذا الجهل وهذا القتل ؟ لماذا لا
نقرأ هذا الجرد ؟ لماذا لا نتجاوب مع سر هذا الفهم الذي
يمفع الطعام ؟ لماذا اربعة انياب وثانيه قواطع وعشرون ملحنه ؟
لماذا قال الحبيب نزع القطور خطوه الى القبور ايا علينا ان ناكل يوميا
وفي كل وجبه طعام الكثير من المنطقه الكامله ... ايا الفهم والسير والذري
والارز والبيتس الكامل وهذا ما قاله المسيح ... خذوا كلوا هذا هو
جسدي واستربوا هذا هو دمي للعهد الجديد
ايها ~~الرب~~ ^{انتي ايتها} الربيف الكامل المتكامل مع افنا الارض ^{ايها} وهذا هو المار المبارك
والمقدس والمبجل ^{ببركه الله} بالشر لله ويوعدي وبعدي على عيتس الارمانه
الله امانه النفس والذات الابد ... واذا كنت اينا على الجسد اخطائي
بالروح ... لماذا لا نحمي هذه الحقيقه المقدسه ؟ لماذا تركنا القداسة
ونحيا النجاسة ؟
ايها نحن من الحياه ومن الحياه ؟ ايها نحن من الارمانه ومن الارمانه ؟
ايها نحن من الكمال والتكامل مع الجلال والاكرام ؟
ايها نحن من التوحيد مع الارض والسماء ؟

الحياة بدون توحيد لأحياء نيرا ولا حياة ..

توحيد البدن والساجد والمسجود ... توحيد الارض والسماء .. توحيد
الانسان مع طبيعته ورحمته ... توحيد التأمل والتوكل في كل صلة
ومع الابدان والارفاق ... هذا هو مدلول الميزان في الانسان ... هذا
هو سر اية الرهان ..

اياتنا في الارفاق اخلا تبصرون ؟

اين انت ايها البهر ؟ اين انت ايها البصيرة ؟ اين انت ايها
الناسيه التي ترى بنور الله وبالحياة الانسانية وبالحياة الحيوانية ؟
اين نحن من الحياة والبلاء والبهاء ؟
لماذا ذهب الحياء من الناس ؟ ماذا فعلنا بالامس وماذا نفعل
اليوم ؟ لماذا نفقد العادة والابادة ؟ لماذا نضيء الرق وتدمر الحق ؟
نعم نحن شعب لا يستحي ..

الناس من يبيع الحسنة ثم خناه ؟

التم تكن قلوبنا معه وبسببنا ذبحناه ؟

التم ثبكي الحسنة بعد ان سمعناه ؟

الناس من والى علي وفي حلاته طعناه ؟

الناس من عاهد عمر ثم غدروا به ؟

التم نذمتي فيه ، وفي الصلاة لعناه ؟

فما بالله نحن شعب لا يستحي ..

نحن قطع الطرق وغنونه الدار

نهدر دم المسلم ونهجم على الجبار

نفتخر بمهائم بيضاء وسوداء وما تحتها عار

والله نحن شعب لا يستحي

نحن جيش القادسية وجيش القدس وجيش ام المظالم
وجيش المهدي ونحن ايضا اتباع الاعور الدجال

نحن خدم الحسينيات والجوامع والمآجد والكنايس والملاهي والبارات
نحن شعب لا يستحي



قاتلنا ايران مع صدام

ومار بنا مع ايران ضد صدام

بربكم حل رأيتم كهذا الحبحم من الانقسام

نحن شعب لا يتكلم

عبدك ... عراقنا اكبر حديقته حيوان .. حديقته حيوان بشرية ..

حكومتها ايرانية نعلم قطعانا عراقية

برلمان عراق نفهم سررية ..

خراف شيعية تفودها مرجعية خرنكبيه

واخرى سنة توجهها هيئه تمطر عليه

وهير كردية تنلس بها الصهيونية

والله نحن شعب لا يتكلم

لنتخب لوصا وقوادين وقتله وسفاهين ونودوس على

الشرفاء بالقنادر وبالبليادر

ننام ونشخر وشرف بناتنا جيس الزنزانات وفي متناول
العائر ...

نحن شعب لا يتكلم

نبايع الفاد والمفدين ونبهم على نقاء سريرة المنافقين

ونجاهد في خنادق حزب اللقوة وهيئه علماء المظلين ...

نحن شعب لا يتكلم

طرز والف طرز وطرز حتى لو كنا اول شعب علم الانسانيه بالعرف والمعرف

فنحن ايضا اول شعب ما عاد ورائه وراء وامبيع في اخر الصف

طرز وعليون طرز حتى لو كانت ثروتنا وثورتنا في العشرين ضد
البريطانيين ...

فنحن ايضا انصار الاتفاقية الاعنيه

والف طرز حتى لو كنا اول من سن القوانين ومان الحرية في يابل
فنحن ايضا اول شعب زيج ابنائه على الهدية ورس جثهم في المزابل
نحن شعب لا يتكلم

نتجمل ظهور المهدي بالبريق على الفريخ ونحطف العذارى ونقتل الطيب
والطيار... فخرم كل السمك ونقطع رأس "من يثرم السماطه مع الخمار"
والله نحن شعب لا يستحي

نحن نتحقق هذا السقف وان يحكمنا انصاف الرجال ويدورنا العدو
ببطاله وان يلطمنا القاص والداني بنغاله.. فهذا جزء من جزاء
خيانه الامانة والامانة...

نحن شعب لا يستحي

لسنا سوى سبايا نتقن البناء على الكهرباء ونقي انقطاع الماء
ولكن السماء والكفر بالانبياء

محترقون في نخبير قباب الاولياء وسثم الخلفاء وتنصيب الناسقني
في مقام الامراء...

ستواربنا للزينة ورجولتنا عورت العورات واكبر كذبه ما يسمى
بالكرامة والكبرياء...

ملاحظه: من يريد ان يرميني باشتغ الاوصاف واقدر الصفات على
ما كتبت نانا موافق فلن تكون التناثم اكبر من ستيمه ان تكون عراقي
في هذا الزمن وترى بام عينيكه ظلم وطغيان حقنه من اللصوص يقابله
صمت شعبي عارم يبعث على النقيض والاستنزاز والقرق...

شكراً يا احمد النفيسي على هذه النعمه والنعمه.. ولكن الحل يأتي
بالحل... وهذا هو الانتقاد البناء... لقد وضعت يدك على الالم
والسبب في عدم العلم... لتعلم علم الابدان والاديان... ولنبدأ
بالبعد... بهذا الكفن المقدس... هذا هو الجسد والمسجد والجسد
عليك حق... وعندما نبدأ بالاكل السلام يأتي العقل السلام... والسلام
يبدأ من الحل السلام...

علينا بالعودة الى الحياة الطبيعيه المتناخه مع الطبيعة... ماذا اكلوا الانبياء؟
وماذا؟ ما هو هذا العلم؟ ما هو سر المفع؟... سر الصيام من كل ما هو
دون الله؟ ما هو سر الميزان في الانسان؟ ما هو سر صومعا تصحوا؟...
الصحوة صحوة وتبدأ من الجسد والى السابيد والى التوحيد مع
الواحد الاحد بالسلام عليكم وعليكم السلام...



شاهد الشاهد

انهم بدأ الشهادته

انها من اجل ايات الحياة ... اننا سر احلي وجوهنا لتغيير المصير والظفر ..
علينا ان نفهم ونفوس في محيطنا ونزرعها في قلوبنا لنحو لنا الى ولادة
جديدة .. الرؤية جديدة وحالم جديد .. كلمة شهادة لها اكثر من معنى

المعنى الاول ... الصف الاول من كلمة شهادة .. هؤلاء البشر الذين هم الوعد
المراقبه والمحاسبه وتتم بانك مراقب من هؤلاء الاقرباء والزعماء .. وهذا
ازواج وخوف واشمئزاز وينبع فاص اصحاب المارح وامام الخشود والجماهير
الناسر والمثل والفتان والطبيب ... المنطقه فني وتضيق ... هل سابع في
نظر الجمهور ؟ حتى المشهور يخاف من رأي الجمهور ... ماذا سافعل ... هل
سأنا الاعجاب ؟

ان العيون التي تراقب وتري ... تقول الانسان الى نفسه .. الى هدف ..
امبحت عادة وتري وفعل واين الفاعل ؟ وهل سيقدرني هذا الشاهد ؟
هل سيعمم شعوري واستكباري ؟ هل سيرفضي ؟ الرضا هي لعه في
يد المراقب ... الامتصاص من الغير الى الفرور .. الى دعم الوهم ... اين هو
الذي سيقدرني حق قدري ؟

تقول لك الانسان الى عبد تابع وخاضع لهؤلاء الرعا ... حققت نفسك
المرأة ومثلها الى وسيلة مادية ... تدعم ضرورهم وبالمقابل على امل ان
تتجارب بالمثل ... مقايضه على العرض ... قل لي من تعاشر اقل لك من انت ... عندما
تكون مع اصحابك فانت في امان .. لا خوف ولا شكك فتحدث بالاراء ولكن
مع الغرباء يأتي الخوف والرجفان وطاقة الفرور على حد السيف ... على صغير
الراهبه ... وربما الفشل ... النجاح خير مضمون مع هؤلاء الخشود ..
هذا هو النوع الاول من الشهادة .. الغير يشاهدك وانت المتباد ..

تحدثهم الرضى والرق ... هذا هو حال الملايين من البشر ... نحياء لخدمة
الاخرين لكي تبقى متبعدين ومتعبدين وهذا هو الموت البطيء حيث الاحياء
ولا حياه .. دائما نقذل وننظم ونركب ونكيف مع الغير .. الا فر هو الانفل ..
انا صغير اذا كان سيدي سيد .. هذه التسويه والمساومه يتواصل مستمر
مع تجار البشر لخدمة الحبحر ولتقويه الفرور والاستكبار ... والشهرة ...

أيها المشهور بالفرور وبالاستكبار... هل لاحظت هذه الحقيقة؟ السيفي وانزعها
في قلبه... قيمتها عظيمة وغير ممدودة... عندما انتشر أو العالم أو الفنان يحمل علم
جائزة نوبل، حالاً وفوراً تنحدر وتنحط وتهبط فقه وقدرة الإبداع عنده...
هذا البطل وهذا المبدع الذي تكفل بالفار أصبح مكبراً بالعار... لماذا؟ ماذا حصل؟
الآن وصل إلى الهدف وتوقف عنده... لقد اكتفى واكتفى... ليس بحاجة إلى
أي إنجاز أو اعجاز لأن الشهرة هي الهدف... عندما ينشر الكتاب يموت الكاتب...
هذا ما حصل بعد أن كتب جبران كتاب النبي... وكذلك طاعنور وشكبير وغيرهم
عادة هذا هو القانون والدستور والقاعدة... لا شذوذ عن القاعدة... عندما
تنشر تتوقف عن العمل وعن المصاحبة مع الطلبة وعن المساومة والتسوية...
وعندما ترى الشهرة والاستكبار والفرور تشعر بالرأفة وبالوصول والإفول
المرغبه الدنيا... والناس والسمعة والجاهل وأهل المال والسلطة... ماذا
يفعلون بكم؟ طبعاً... ردة الفعل تكون في الإهمال والاستخفاف والتجاهل...
وتوقفت نعمة الإبداع لأنك كانت في خدمة الفرور والاستكبار وليس
في خدمة الفهم والسرور...

هذا هو وضع وأهل المال... رضي الناس أهم من رضي النفس... شهادة
الأمر هي سبب القلق والتوتر والاضطراب... هذا الأمر هو جهنم لأنه
لا يساعدني بل يستعبدني... لماذا ارتاح في الحمام وفي حوض الحمام؟ لأنني
وحدني دون أي مُراقب أو مُراقب ولكن تصور بأنه أحد الزملاء أو العملاء
أو الأصدقاء يراقبك من ثقب المفتاح... فجأة تختفي الراحة ويدخل التوتر
والقلق لأنك مراقب...

لماذا زرعوا فينا هذا الخوف؟ من هو المؤدل؟

أنا السائل وأنا المؤدل... السبب هو الجهل والافتقار إلى معرفة ما يجمل...
وأهل الدين والسلطة مهم الاستعداد لجميع العباد... زرعوا فينا الخوف من
الله... الله الظالم والقهار والخطيئة العظيمة وجهنم والنار الأبدية...
وهذا الله هو الذي يراقبنا في الليل والنهار... مراقبه ومحاسبه منفرده
على مدى النش... أنت تنام ولكنه سهران يقربك ويراقب أفكارك
وأفكارك وأعمالك ورغباتك وأعماله...

تصور الله يراقبني باستمرار... هذا هو دور رجل الدين... زرع فينا الخوف
بطلت غنيته ومخططة بعلم عاهر ومكر لتحويل الإنسان إلى سلعة مادية...
ونحن نشوق لهذا الاهتمام... أنا لست... وإذا اهتم في العالم والسليبي
والكاهن والناس... أصبحت من أهل الشهرة وعندي مركز مرموق ومحترم...
هذا مقام مزيف ومستعار ولكن المظاهر لها احترامها وحولتها إلى
شخصية نشد الاحترام من أهل المقام وأهل السلطة والسيادة...
أنت إنسان فريد ومميز وهذا هو وجودك في هذا الوجود...
تفرد من المظاهر وتفرد على المظاهر...

ايها الانسان .. ايرى الفريد والهميز ... ابتعد عن التخصيه وتعرف على
لب القلب ... تعرف على هذا الكائن الساكن في قلب الله ...
هذه الارواحيه الارزليه الاقرب اليها من جبل الوريد ... لا تذهب
الى اي بعيد او قريب بل ادخل الى القلب وسترى سر الله
في قلبه ... انت سر الله في الوجود ... انت سر اشهر

وليلى اشهد او اشهد ... انت فريد وهذه الفريده ليست تخصيه
ليست قناع بل قناعه ... انما انتفاضة من الجبل الى العقل ... من الرماع والقطع الى
العهد المنفرد على رب المدى والمدد ... عندما تكون وحدك في القابه او على قمة
الجبل انا نكده ... من انا؟ قدس او ابليس؟ هنا لا احد يكرمني او يهتديني ...
وهدتي في وهدتي ... هل انا مشهور؟ هل انا رجل اعمال؟ من انا؟ لا احد نكره؟
من انا؟ لا انا هنا؟

انا لا هذا ولا ذاك ... لا مشهور ولا مجهول ... عيون الاخر تنكس تخصيتي
انت خليفه الله ... هذا الخالف العهد لهذا السر ... خلقي ليقرن ... انا انسان
عريان .. صادق في هذا التفويض والهادفه ... ساعدني يا الله للهدوب من هذه
الدنيا الى الفرلة ... اذا ربي احب عبده حمزه من المجتمع وجمعه باهل الله ...
الفرلة ليست للتشكك او للتكلم بل لعيش الانسنة الارسيه لا المظاهر
التخصيه ...

الحكيم بعدا ترك القصر وبدأ يطوف ويتجولا ويدمر في القمه والنور
واستنار لسطعا بالجنم ولا خوفنا من جهنم بل محبة بالحقيقه التي افترها
وعاد الى الناس ليتاركت بهذه النعمه واولهم اهل بيته .. زوجته
ولده ووالده المله الذي لا يزال يتأمل بولده وليا للعهد ...
ما هو العهد؟ من هو المله؟ اين هو القصر؟ من يحكم من؟ المله كان
في غضب شديد عندما رأى ابنه في هذا الفقر ويتعدت عن التأمل ومن
المحبه والرحمه ومن عيش الجماعة والنور الذي يفهم العالم بالاسرار
الارسيه ولكن المله لم يفهم هذا الكلام ولم يشعر بوجود هذه الفريده
الفريده المستقله عن اي شخصيه ومن هذا الكلام الصارخ والواضح ولكن
من الذي يسمع الصوت الالهي في العالم بأسره رأى هذا السر الا
والده كان اعمى البيره ومن الفالين لانه لا يزال يراه كشخصيه ملكيه يعلم
المملكه الدنيويه ...

بعدا ترك القصر ليتبرأ من شخصيته ... محبته كانت للمعرفه ... معرفه نفسه
كما هي لا كما اراده والده ان يكون ولكن الوالد يرى ولده بعين الابد
انت ولدي وانت ولي محمد المملكه ولا زلت احبك بالرحم من هذا الالم
وهذا الفذاب ... تركتني هذه السين الطويله والان استلم العرش وانت المله ...

نعم.. بودا هو الملك الحقيقي، ملك مد نفسه... وعندما سمع كلام والده
ودعوته إلى العرش ابتسم وقال له... "يا سيدي، ارجوك أن تنتبه إلى
هذا الإنسان الذي تتكلم معه.. لقد مات وولد من جديد وأنا لا انتهي الحاي
عرش أو ملكه أو أي حكم وأتت ولدك..."
واذداد غضب الأب وقال له: "أنت ولدي وأمرتك ولا تستطيع أن تخدمني..
أمرتك أكثر مما تعرف نفسك... دمه من دمي وهدك من جدي ورومك
من رومي والملكة في انتظارك..." وكان جواب بودا: "يا سيدي.. اسمني..
نعم أنا أتيت من خلاله.. أنت الوكيل.. أنت المركبة... ولكن السائق لا
علامة له بالسيارة أو الخيل بالخيال... الفرس لا تعرف الفارس.. أنا مررت
من خلال باب جدك هذا لا يعني أنك تعرفني وأنا أيضاً كنت لا أعرف من أنا..
والآن بعد هذه السنين في التأمل انظر إلى عيوني... الآن أعرف من أنا.. ارجوك
أن تنسى الماضي ولكن معي الآن..."

ولكن الأب يصير كل البعد من هذا السر وعاجز عن فهمه وغير قادر على التعامل
مع ولده... ويقول له: "ما هذا الكلام الخفيف والخفيف.. أنت شخصيه ملكيه
ولست فرديه مميزة... العرش ينتظرك والملكة تحت أورك.. من الصعب
أن نفهم بودا إلا إذا افترضنا نعمة الفرق بين الفرديه والشخصيه..
في الفاعوس لا فرق بينهما ولكن العكس في الحياة.. الشخصيه مزيفه
ومظهر يظهر الادعاء والفرور والفرديه هي حقيقه الإنسان.. المعنى في
الفاعوس حادف والعني النور مختلف...

لماذا نطلب ونرغب الإهتمام والتقدير من الناس؟ لماذا نتمكك بهذه
الظاهر؟ كلما طلبنا الشخصيه كلما تجاهلنا الفرديه والذي لا يعرف نفسه
بجهلها ويجهل العالم... وعندما ذهب الحكيم بودا ليقابل زوجته كانت في
غضب أكبر وأمر من غضب والده وسألته سؤال واحد وهم وقالت.. عندما
سؤال واحد لا غير.. انتظرتك كل هذه السنين وسألت ببطء وكن
حادفاً معي... قل لي.. الذي حصلت عليه في الغابه ليس موجوداً في القصر؟
هل الله موجود هناك وليس هنا أو في ساحة السوق مع جماعة البشر؟
هذا السؤال مهم جداً... وكان الجواب...

نعم! الحقيقة موجودة هنا وهناك ولكن كانت من المنهمل أن
أنا هنا لأنني كنت عنفياً وتأثراً في الشخصيه.. شخصيه الأمير..
شخصيه الزوج والأب والابن... الشخصيه كانت همل ثقيل ملته.. أنا
لم أترك القصر ولكني تركت الشخصيه حتى لا أذكر من أنا.. أنا الماهدا..
وتمنيت أن أواجه نفسي غير مهتم بأجوبة الإفردين ولا بأرائهم... العالم
مهتم برأي الناس وأنا مهتم بنفسي.. وعن حرف نفسه حرف ربه ودرجه..

ايتها الشخصية... كم أنت جميلة! يا ملكة جمال العالم... يا معالي الوزير...
يا جلالة الملك... يا سمو الاميرة... يا جلالة الملكة... هذه الالقاب
هي لباس الشخصية.. الجوهرية ليست بجانب الاسم ولكن الجهرية
بجانبه الى تغطيه واطار وهذا هو دور الغرور والاستكبار... اهتمامنا في
اراء الاخرين... رأيي فلان من فلانة... ماذا يقول نبي سمو الامير ورجل الاعمال
وملكه جمال السيامة والفنان المشهور والى ما هنالك من محال وشتائم
قلته ومنجته في القصور وفي القبور...

اين نحن من عطر الزهور ومن سر النور... كلنا نور من نور وهذا هو
سر الاسرار... جميع اهل الممارج والاستعراض لرحلة لهم لا بالعرض
ولا بالارض بل للبليلة وللشوق من اهل السلطة داخل المال... الالون من
البهاير والمحتود وبكل قاطع وما يشاهدون اعمالهم الشخصية بكل احترام
وتقدير وشكر واقتنان وهذا هو الفكر والكفر الماهر والمأثر والبارع
والذكي والموعوب بالعقريه والاحتعام... هذه هي امة القمامة والقهة...

وما هو الفرق بين الجماعة والمحتود؟
الجماعة هي اهل الصدق بالحق... لا كذب ولا نفاق ولا مجاملات ولا صاومة...
وتلك اهل الشهرة والالقاء بل كلنا من القلب الى القلب دون اي
شخصية وكلنا افراد مثيزين... فرادا انيتم وفرادا تعيتون وفرادا ترملون...
ومع الوقت يقع القناع ونحيا الوجه الاصلي والاصيل ونعود الى الحياة
الطبيعية حيث الفداء الحقيقي الذي ينشئ الجبر والفكر والروح...
فداء الطبيعة فزودة الهبة تحي الروح وترشدنا الى صلة الارحام
حيث لا ولادة ولا موت ولا صوت ولا صورة بل صمت الزهور
وعطر البنود والقشور....

الشخصية هي تحفه انظار لخدمة اهل الجهل ولكن لا يصح الا الصنيع... جبل
الذنب قصير... سيزوب التلج وسرى المريج... الاحتعام الخارجي لا ينقش
المقام الداخلي والعادات الشخصية لا تدوم ولا تستمر وسياتي زمن
الكشف وتري الوجه الاصلي والاصيل وستحميا قدسيه الفردية المميزه
في كل كائن وسائن... وعندما تحيا هذه هو الحرية سترى

الفرق بين النفاق والوفاق... بين الاتكال والتوكل...
بين الاستقلال والاستقلال... الانسان ليس سلفة
او وسيلة... انت خليف الله... انت مبعوث افر...

انت على صورة الله ومثاله وفي اهل وامن

تقويم في جميع المقامات والمطلوبات...



علينا بالعلم .. الرحلة الى العلم هي الجبج الى الالوهية .. الى العلم الذي
يزرع السلام في العالم .. الى علم السماوات والارض .. علم ورثه الانبياء ..
علم الشريعة الروحية وليس علم القامة للمحول بل الشهادات الاجتماعية
والشخصيات المادية ... علم احترام الجسم وجميع مقاماته واحواله ... هذا
المجد هو المسجد والمعبود والسكن هو الكائن من المكون الذي اتى من الله
وبالله من الازل للازل ... لا ولادة ولا موت بل زيارة من صهر الى مهر
على مدى الدهر ...

التخصيه لمر دور سياسي اجتماعي لخدمة الدولار والفقار والادوار
في المجاملات والمقابلات في سبيل الرياء والنفاق واين نحن من الاخلاق؟
الحبيب محمد خلقه القرآن واين نحن في هذا الزمان من اخلاق الانسان؟
هنا الوحيد ان نكليف ونسجم مع الشخصيات المادية بكل طاعة وسجود
الى الحجر والى الاصنام ... هذا هو انسان اليوم ... شخصيه منخفيه من
اي احترام ههنا عبارة العرق وقتل الحق ... حولنا الرحمة الى رحمة ...
المجتمع في ندم عميق يتخر بالنزاع وبالليل والحكيم محمله اسفار ... اين
نحن من قدسيه القداسة؟

لانهربا الى الجبال والى الرهينة والتسكك والتسكك بالهالة وبالترقية!!
القديس هو ايضا "ضحية الجبل يتحد الانزام من المجتمع .. يعذب جره
وفكره وروحه طمعا" بالانتباه وبالعبادة ... هذه قمة الفس و الكذب
والنفاق .. هذه اكبر نكبه ومصيبة انانية ... ان لا وردة اهلنا حيه دون
اي حياة او هيا ... لا نتحد الانتباه والامترام والشهادة ... انت
انما تد على نفسك ... كن حادقا مع الحق ...

لانتكك باعترام الاقرين ... نفسي ثم نفسي ثم نفسي ثم اهي بالروح .. ملئ
ان اراقب افكاري ورغباتي وشهواتي واحلامي وعلمي وغيرتي
وعدي وجري وعنه هي نعمة الوعي الالهي .. وعين الصمت والمراقبه
والمحاسبه على نفسي ... شمرت بالفضب ... اراقبه .. هذا درس جديد
يعلمني ويقويني ... ومع المراقبه تختفي الفضب دون اي كبت بل بالمداومة
ومها لوجه ...

طالب القداسة يكبت الطاقه الجنسيه والشهوة الدنيوية والطمع
والجبج وجميع الشاغر والافكار ... وهذا الكبت يدخل الى فزان الفكر
الى اللاوعي وبتحكم بحياتنا من هذا المقام الفكري كالحجر الذي يرشح
بالقيح والصديد والالم ونفطيه بالادويه دون التعرف على سبب هذا
التصرف ... هذه هي الرائحة الكريهه والنفثه عند اصحاب الكبت والقلت
اصحاب الكذب والفضب ... علينا بالعودة الى عيسى الحبيب الساكن في لب القلب ...

من انت ربي الشاهد؟

انت انسان فريد ومميز وتسير نحو النور والحكمة والرحمة وعلمنا تعرف
نفسك سمحت ربك وعمره لمن عرف . هذا هو الجمع الالهي . هذا هو الرضى
والسليم .. الرضى ليس للمتعود ولا مل الترفيع والحدود .. الرضى لنفسى
اولاً ... علي ان اصب قربي كنفسى ... الحب للنفس وللذات وللروح ...
ان اميا حياتي حب رغبتي وطبيعتي وماجنتي .. علي ان اتبع رؤيتي
وسجائتي فاقدّر قيمة ذاتي وهدف وجودي واحترام ايماننا المكنة
في كينته قلبي ورضع الميزان في الانسان ... ميزان العدل والعقل ... هذا
هو الحكم المتمرّد والمريد والمرشد ...

الحكيم عثمرد ومريد والقديس صلح مع الرماع ومتقن الرأى وتقليدى
وينسجم مع مصلحة القوم ... الحكم ما به تدرية وتروية عكس القديس والتاك
والراغب وعلماء الدين واهل اليازة والسطة ... الحكم لا يتكل على احد
يعرف قيمه الحرثيه وفرصه ... القديس يتبع القطيع والرماع والعلق يمينا
مع نخبة النخبة وان الكرام قليل ... القديس له اتباع والحكيم له اعداء عبادة
وابادة ولكن الحق اقوى واحيا ... من امن بالله وان مات فسيحيا ومن
امن بالدنيا غرور مع الاموات فوق الارض وتحتها ...

تطلب المسيح وتعبد البابا ... المسيح هو الحكم والبابا هو القديس ... القديس
شخصيه وسعة وطلع ولكن الحكم ضمير ووعي كوني والفرق شاسع وداسع ..
"ايانا في الاقلاق اغلا تبصرون" ... الانسان العليم والحكيم والحكيم اية
من الله ... فريد ومميز ولا يطعم باي هدف او غاية بل يعيش اللحظة في
الليظة الانزليه .. هذا هو المرشد والشاهد .. علينا ان نرى
الفرق بين الطرفين ... المرشد خير المعلم ... المبدع خير المقتد ... الصليبي
خير الاطمان ... العاقل خير الجاهل ...

تجنب النضب وادخل في الحب ... فحاشي المتعود وافطار الواحد الا احد
وهذا هو وطن الوجود والخلود ... وفي هذا الخيار تشهد على الفكر وكفرة ..
وهذا هو التأمل .. هذا هو عدل الميزان في رحمة الانسان ... هيب وريقب
على الافكار دون اي ادانه او حكم بل بالمشاهدة ... والنظرة الثانية
اشهد على الشاهد نفسه وهذا هو الصمد ... ورضع الستارة

وانت الاستارة والبشارة ...
راقب الافكار ودعم تجريب وتختفي والان راقب
المراقب .. شاهد المشاهدة والوعي واليقين ...
ما موجود في الوجود الا الوجود .. لا اله الا الله ...
من العاصي الى العاصي ... تبدأ بلا الرضا والا التأييد والتوكل
بالجنود الالهية من العلم بطله الارحام ...



لا اله الا الله ... التأييد لاعادة الالهيه الى لب القلب لازي اقرب
الىنا جبل الفريد ... لا وسيط بيني وبين الله ... هذه الحقيقة لا تحمل
اي اسم واي صفه ... اني اكبر واسم واعي من اي لغة او بلاغة او تفسير ...
الحقيقة هي اختبار في صمت العارفين وهذه هي العلة والعلل والتواصل
اللهي الزلجي ...

الاية الثانية

اعتمد دائما وابدا على اطار الفكر الصيد ...
اذا كنت مزين وغير صيد ... هذا دليل على انك تعلمت افكار محتملة
لتعلم الفهم الى ترج ... اقدم لله وردة جميلة ولا ترى الا الشوك ...
اين التوق الى هذه الهدية؟؟ الوردة والسترة في رقة تتألم مع الجسم ...
السيف يقطع شجرة الصنول وتطره بطرما ... المسيح رآه الله على الطبيب
وصرفه عاليا "تكن مسيحتك يا الله ..." ورقت له الاكوان ... الفكر الصيد
يرى النور في العتمة والحياة في الموت ... يرى النهار والليل والنهار ...
والتمس يرى الليل والنهار والليل ... لك الخيار اي الفكر المختار ...
تفألوا بالخير تجوده ... الوردة عذوبة بين الشوك ولولا التولد
لما وجدنا العطر ...

ما هو الاطار الذي ترى ما خلاله؟؟ ملائكة من البشر يجرون
صليبهم واثق على الله ... هذا هو الفكر السلي المرعب والمخيف ...
هذا هو الطبيب ورزق التفقه وعلم الامراض والذنب
والقتب واليوم على الله وعلى الدنيا وعلى الحكومات واهل
السلطة ...

كلار يا افوت ... العالم ليس كما نراه ... العالم محايد وحيادي وجليبي ...
انه كالورد ... عطر وستوكه ... ليل ونهار ... وهذا هو الميزان في كل انسان ...
ذره غير مذرة شر ... وله الخيار ومن سماتهم وثمارهم تفرغاتهم ...
على زمن الخلفاء كنا من اهل الايمان والحائكم كان احيرا على المؤمنين ...
اليوم زمن المنافقين وهذا الكفك من هذا العجين ... كما نكون
ليكون العالي ... على ان اغتر نفسي ... والجنة تحت اقدام الالهات ...
اليوم لزام ولا ارب ولا عم ولا ارض ولا عرض ... نخبة من اهل الخير
يعتصون في الجنة بالرغم من وجود هذا النار وهذا العار وهذا الدمار ...
ما هو دور في هذا الامتحان وهذا الميزان؟؟

الحمل في العقل ... العقل واختار ... ماذا يقول الفكر؟

الفكر الديني يقول ... نثير العالم ... والفكر الديني أو
التدين الصادر من القلب يقول ويرمى في النفس ...

نثيره اطار الفكر ... وهذا هو الفرق التام والواسع
بين الطرفين .. مضاد تماما " بطل ما في معنى ... على الدين والسياسة

ان يتصوروا وهذا ما فعل المسيح والمسلم والنبى والمرشد الطاهر والعالم
الاربعين .. هذا هو سر الباب والمدين ... "علمي بابه وانا المدينة"
المدخل من العقل والتوكل على الالهيه السكينة في كينهم المؤمن .. اين
نحن اليوم من الايمان ؟ اين نحن اليوم من العلم؟

العلم يعني والجملة تعني وكلاهما بالرد ... المدارس تعلم معلومات ..
وتاريخ جغرافيا وفرنق تد لكس المال والسترات واللقاب وخدمة
للمن والفقار والدرهم والدولار ... الاتجاه مختلف .. وجهه نظر ديني
مختلف من وجهه نظر رجل الدين وكذلك الجامعات والجمعيات وجميع
الطقت الباطل والحق ... وهذا هو عالم الضلال والاختلال ...
حكاية طريفة ...

دخلت الام نائمة ابنتها ووجدت رساله على السرير فقرأت

بيدين مرتجفتين وكان مضمون الرسالة كالتالي:

احب الحبيبة ..

لا تخاف ... دنا اهلك ولكن بندم واسف شديد اخبرك انني

هربت مع صديقي الجديد حيث وجدت معه الحب الحقيقي وعوليت
جدا بالرغم من سلكه العجيب والغريب ... يلبس المجوهرات والعشم
الكثيرة على جسمه ومعه دراهم كبيره وفزجه لراجل وليس هذا فقط
يا اما ... اسهني واخميني ... نانا حامل وسنكون معا في سعادة
دائمه في الغابة وهذا هو الحلم الذي سنحققه للاربعين ... (اليتس مع
الطبيعه وسنزرع الخنثى لاننا ضئير لنا ولا صدقاي ومضنا
انواع كثيرة من الكوكابين ونطلي دائما ان نجد دوار للريدز
من اجل حببيتي فهو يستحق السغار من هذا الداي اللين ...

حاما لا تتأف في .. أنا عمري 15 سنة دون واعلم كيف اعتف
بنفسي وبالطفل ويوما ما سأورك لتتصرفي على أحفادك ..
شكراً لكم جميعاً وللأبائ وللأهل ...
ابنتكم ...
غاديه ..

حلا حفظه سريه ...

حاما أنا افرح .. أنا عند الجيران .. فقلا اردت
ان اتحول لله انه يوجد في الحياة امور اسوار من نتيجة
الامتحان ... تقرير المدرسة موجود على طاولتي .. وانا است الإبرة
في الصف ... وكنت اروي في حبي لله ...
الحياة ممر على جر الدهر ولنا الخيار في التقايتن مع الخير والشر ..
مع الظلم والرافل .. المعلوم والمجهول وهذا هو البحث الى جوهر
الحياة ...
ولكن ما نراه اليوم حول العالم هو التاريخ بعيد نفس ... اين هو
التاريخين (طريف) لماذا لا يتقدم العقل والتفكير على التقصيد مع الواحد
الاصغر؟ السيسى رهنم بالدنيا والدين عهنم بالافرة ... وما هو دور الفرد
الغزير والمميز؟

لا يفتر الله ما يقوم حق نفير ما بانفسنا ... علمت نفسي اولاً ...
تغيير الفكر وماتته ودوره في سلامة الجرد اولاً .. العقل السليم
فجد الجسم السليم ... لنسمع اقوال الانبياء ولنترك الانبياء لأهل السيلة ..
ماذا يقول المسيح؟ ماذا يقول الحبيب؟ ماذا يقول عالم التقصيد؟
ماذا تقول الطبيعة؟ ماذا يقول الجرد؟
لنقرأ كتب الاصحاء والاولياء وعلماء ورثة الانبياء ... لان زمن
الكشف والسرمة في العمود والجلود ... عندها يقول الحبيب صوموا
تصوموا .. اي صوموا من كل ما هودون الله ... الصيام من الجهل .. الصيام
من الرق والبيديه ... الصيام من الجوارح والمجاملات والكذب
والنفاق والفرلة من البشر والعترا مع الكتاب ومع الصديق الصادق ..
كل امنيه سليه تتحقق بكرم الكريم والاكرم ويعلم العالم والاعلم ..



دائماً وابدأ" اتكل على العقل السليم وتذكرنى بالاسلام
والاعقل... هذا هو نظام ودستور اهل النور... عندما
ترى القمه فكر بالفجر... وعندما ترى الشوكه تذكر
عطر العود فيرا... واستكرها...
الآن اشعر بالهم غيب معدتي وارى نعمه الصيام...

صوموا تصحوا... صيام يوم كامل على الهواء... على النفس الصميت
وعلى الشكر لله ولا يحيد الارض والجدي الذي يكتب وينفس وينكر لم
جميعه ومن خلالنا يعرف هذا السر الاعظم... كنت كنزاً مخفياً فخلقت
الخلق لا تحرف... وهذا السر الالهى اقرب اليها من جبل الوريد... تنفس
البيات كلها والقلب يحول... يحول الفضل الى حب والخوف الى
سجادة والقلق الى الحق والتوتر الى الراحة... ونشرك العالم
بهذه الماركه لا بالترك بل بالهدايه التي تهدينا الى السلام
والسليم...

"وخينا انطوى العالم الأكبر" هذا هو العالم والعوالم واسلمه
اي طريق تختارها انت... افتح دربله من قلبه... خلق الخالق
طرق بعدد ما خلق من خلق... كل نفس طريق الى الحق... انت المبدع
والابداع... انت الرقصه والرائص... الطرق ليست مختلفه ومختلفه
فحب بل تتداخل وتتشابك وتتغصن جميع المخططات والخطوات...
انها الرقصه الكونية الابد من اي مخطط او اية خريطة...

الحياه امتحان ونمط وتيقظ... انما حركه نشاط واعتراض واستفزاز...
مثلاً... احائله احد اصقائه... ماذا تفعل؟ نعم! علمني من الامني... اتقي
شر من امنت اليه... فاعراضه لا يعطيه... الاعانه امتحان...
كيف ارى الترفير؟ ماذا فعل الحبيب مع اهل السوء؟ حبوا اعدائكم
باركوا لاعينكم... انها تجربه من الله... لا يهيننا الا ما كتب الله لنا...
قدره القادر ما قدر... ولله الخيار في الفضل ورده الفضل او في

التجاوب من القلب... الانفصال او الرحمة؟... لا تهمل بل تهمل...
فكر وتذكر بانك صاحب قلب يحب وينفض... والفرق هو في
الامس وفي الخيار الاغفل والانسب لنفسي او لا ومن ثم لا في
لونه هو ايف من عيال الله وكلنا افرة بالروح... احمل او اجمل... لله
الخيار... اختار ولا تختار واترك الخيار للقلب المحب...

الإنسان الصالح يرى النور في الشر لأنه يدرك ويفهم تعاليم
الطبيعه ونظره الإنسان هي الباطل والنفويه... ولكن عندما
نتعمق الفهم لا يراها أسائه أو سقيمه بل تجربته وامتحان ويشكر
هذا الجامل ويساعده للمهديه وللأفضل... لتذكر معاً هذه الحادثة...
الحكيم بودا وهو أحد أشهر حكماء العالم... ترك عمرش المملكة وعاش
على درب الرب... وفي أحد الأيام كان عاراً في أحد الأسواق، وإذا
بجاءه أهل السوء أهانه وسقته وحاول أن يضربه... توقف الحكيم واستمع
إليه وشكرهم جميعاً وقال لهم "... انني في مره ولكنني سأعود غداً"
في مثل هذا الوقت وإذا عندكم أي كلام للتأمله فاني سأكون
حاضراً...

وتعجب المهيب والفيه وقال له "... ألم تسفني؟ ألم تشاهدنا؟
ألم تسمع بالأهانة؟ لقد استفدنا جميع النفع الشئ ولماذا لم
تحيب علينا بالمثل؟" وحمله الحكيم وقال له... لقد تأفرت يا أفي...
الآن أرى المحبه في كل كلمه ولكن منذ هذه سنوات كنت أشعر
بالحزن وبالانفعال والآن هذه مناسبه للرحمه وليس للرجمة
اشكركم على هذه المناسبه الرحيمة وعلى هذا الامتحان
لأرى في بعض زوايا القلب والفكر القليل من الكفر والاستفزاز...
يا أ من نعمه وبركه بأن نتعاون على حسن المشاركة بما وجبنا للوجود
من أسرار وأنوار وعلى لطفكم وحسن معاملتكم وإلى الفد
انشاء الله...

سأحاول أن استفهم كل وضع لتقاء الوجود... هذا هو الامتحان
للنفس الرقاره بالسوء... واتذكر هذه النعمه... "يا أيترا النفس المطمئنه
عودي إلى ربك راضيه مرضيه"... معاً سنحمي السر والمائدة
والكتاب خير بليس والصديق هو الرفيق في لحظات الضيق... هو
حبيب العلم والإخلاص... والإنسان بدون أخلاق ليس إنساناً
على الإطلاق والعلم بالتعلم والحلم بالتعلم وليس بالمدرسي وبالجامعات
الحياة هي مدرسة الحزن الذي يحيا مع الحزن ومع امتنا الأرض
وحج الانبياء والأولياء والحكماء... هذا هو خيار المرير المتمرد...
والفريد المنفرد في هذا الوجود...

يا اهدني القراء والكتاب... كلنا نقرأ ونكتب ونشعر ونفهم هذه
النفس ولكن لا نعرف من الحق... النار بما به الى ما والا الحرب
ستبقى مع الحرب... النار لا تطفئ النار... علينا ان نتجاوب من القلب
وليس من الفظ... تذكر وتنسى بان الجاهل ضئيف وخفيه الجمل
وعلىنا ان نأهم في نشر النور والنير والا سندمر العالم وانفسنا...
واذا ساهمنا بالرمه سترحمنا الدنيا وخالقها وتاتي الماعدات من
جميع المبركات وهذا هو السر الالهى... ومن عرف هذا السر عرف
اللوحيه الساتيه في سكينه السمى صحت العارفين.. صحت
الوجود والخلود..

هذا الشعور هو السر النافذ والمخافه والذى يحميننا ويظهر علينا
البركات التي لا تعد ولا تحصى وهذا هو الفنى والترويح والتوجه
والنقرب من الله وهذا هو البيت العتيق الذى يعقنا من الرقا
والبعديه الى الحق والحريه... الوجود هو بيتنا ونحن من اهل
البيت وكلنا انبار واقرباء ومن اهل القربى الى الله...
عندما يقول لنا: "ارتقنا فانا معك..." واقربا اليها منا جبل الوريد...
نستمر بالامان حتى في حالات الشده والامتحان...
قال احد المريدين ستيغه كيف يهرون بالمال وينسون كل شىء
مت اذا قطعت رجل ادمهم وهو في الطاره لا يشرب بها.. فبداء السيف
يسرح له من لذته العبادة وعلاوة المناجاة والقرب من الله تعالى
والجمال والجلال الالهى... وبعد ذلك قال السيف لمريده:
انظر خلفك...

فنظر المريد واذا به قد قطع مع ستيغه ارض مزروده
تقلب السكر ومقطوعة حديثا ومادة تكون مثل الكاكن لا يمكن لامر
عبورها دون ان تجرحه ورجلاه تدميان وهو لا يشتر فقال له
السيف.. هل عرفت الان؟...

نعم يا سيدي.. عرفت واقترت وانشرج صدى
لهذا الاغشبار وتذكرت رايه عندما قالت لله...
اهبله لا خوفنا من جهنم ولا طمعا بالجنة... فاذا
كان جيب لله خوفا من جهنم فاصرفني بنارها واذا كان
جيب لله طمعا بالجنة فاصرفني من... جيب الله لأندى
اهلا لذات...



الدعاء الثالث ... اية ما ايات النور وتقول
بالرغم من الظلال .. تذكر وجود العقل والتوكل وهذا هو التدريب
والزويض ... انت في روضه الخلود ...

نعم اكلنا بشر .. واصيانا نخرج من طور واطار النور ... ما اعد منا
مصمم من النار .. اصيانا نختار وترتلك وترتكب الخطايا .. والخطيئة
خطوة وتجبنا وتجرنا الى السليبات ونعود الى العادات القديمة ..
ونشعر بالتقاسم وبالهمزنا واقتصر النور ووقفت في الوادي المظلم
واين الحل ؟ اين العقل ؟ اين العلم ؟ وماذا يقول الحكيم ؟

انت هو الفاعل والعاقل وانت هو المتوكل ... انتبه .. انت الحبيب
والرقيب ... السمو والسمو الى الباب وفي غفلة وقعنا في الشر
ولكن الانتباه هو العودة الى الاصل والى التواصل مع الصلة .. هذا
هو تدريب الفكر من الكفر الى الذكر وتنفضنا الذكري ... تذكر
الانسان .. انت صاحب الامانة .. وضع الميزان في قلب
وهذا هو النمو في السمو ...

نعم ، من الطبيعي ان تقع في البصيدة وهذا اعتما حليبي .. والثر
الاورقات نسي الدرس ونعود ونذكر ولكن تكون الذكري
كاملة وشاملة دون اي عيب او ذنب او قصاص ... لا تسع
لاي رجل دين او اي من اهل السلطة ... "تأسف وتسر واندم والتوبة
القصبة" والى ما هنالك من درسات مصيبة ومعجينة وسخيفة ..
من الالام نعلم ... وهذه هي الولادة الجديدة في كل خطوة الى الجملة ..
هذا هو سر البتولية والصلابة ... عوتوا قبل ان تموتوا .. الموت في
كل نفس ونفس ... النوم نصف الموت ... نقول المسيح قام .. نعم فقا
قام .. اي ميس بن مريم اصبح عيسى المسيح .. مات وقام .. وكلنا مومنين
بروح الله .. مات الفكر وقامت الروح الازلية الابدية .. هذا هو
الانسان القوام مع الحي القيوم .. هذا هو الاضواء لاصلا الصفاء ..
ولا عيب .. بل اعرف نفسك وعرفه لمن عرف .. كنت من الغالين
والان من العارفين ... شكرا لهذه البركة ...

لا توبه ولا ندم .. لا ذنب ولا غضب ... الابن الضال هو صاحب الحال
والهال .. هذا الشارد هو المارد المتمرّد .. هو الفريد والسمير ..
الندم شعور خفيف، تأثلكه تلعب بالجرح وتترك وتحك الالم باصبعك
هذا عمل غير شامخ وغير ضروري ومؤلم وهذه الخطوة شامخ في
عفن البحر لاري ستائه ..

اذا وقعت اسكر الدقة لانها درس ولا تستر باي ذنب او
ندم ولا تعترف لاري كاهن او طبيب بل اعرف انك لا تفرق وتعلمت
مع الوقت نصر بالوهمي وبالادراك وبالقوة وتنف السبيلات
ونرى الايجابيات تدير حتى في سمات الشدة والحزن ... هذا
هو الاعتماد والتعوي للنوف الاسرار الالهيه ... هذه هي درب
الفرجة والتقوى ... لا فضل لانسان بل ان الانسان الا بالتقوى ...
علينا بالتواصل والمواظقة وليس بالمقاطعة والمهاجرة ...
الهميم الالهيه هي من وطن المطية الى وطن الطاعة ومن وطن
الجهل الى وطن العقل ومن وطن الضلال الى وطن الجمال
والجلال ...

الاية الرابعة

دائماً حادياً راحب العلامات الثلاثية العامة ...

ماهي هذه العلامات العامة الثلاثية ...؟

الاولى هي الانتظام في التأمل ... هذه الخطوة صعبة جداً ... عمل
صعب وشاق وعسير ومثقل ... انت الحبيب والرقيب وممكن ان
تحصل من هذه النعمة وان تخضع برمة البرق ... الانتباه هو جبل الله ...
تقرر انه مزارع وزرعت وردة "وهبة الربيع وراحت الوردة" اودخل
عليه احد الحيوانات واك الوردة او قطرها ... العمار يحمل الصبر
والدمار بلحظه قر ... عمّرنا الابراج وكبه زر نشرنا القبله
الذريه ووقعت الكرة الارضيه ...

تذكر وانتبه ... من انا؟ ماذا فعلت اليوم؟ بماذا افكر
الوقت؟ وما كان النزاع والخلاف والصراع ماذا فعل الخليفه؟
هل قتل النمل؟ هل سحق الوردة؟ من الذي يدقر البحر؟
من الذي يدقر البئر؟



اليوم ضربت سجرة ادكلب بالحجر.. من الذي تألم؟ ولماذا؟
خلفت هذا الفعل؟ حياتي الماضية غيرا اعمار كثيرة... اعمار مؤذيه
بسي... انا الفاعل والمؤثر... العروبة رمز نمو الوعي والانفتاح
والعطر والجوهرى ودقترى بهذه الضربات والصدات من هذه
الاجار الفاسيه والمؤذيه وما هذه الاجار الا الرقار الموروثه
والمفروسة في بنيتي ونيقي واعمالى وماداتي... ومن هو
الحبيب والرقيب والشاهد؟ صلياً هو انا... علمت ان اسير
بهروى وبتأمل...

نعم! كل حمل عبارة وكل خطوة جلوة وهذه هي الحياة على عمر
الدمر وفي كل لحظة كالنفس والنوم والطعام وهذا هو الاهتمام
في جبل الله... واحتصوا بحبل الله ولا تفرقوا ولا تفرق بين مخلوقات
الله.. كلنا نور من نور والله تدر السوات والارض وكلنا نسبح
الله بطرق مختلفة بالالفه وبالمهدة... هذا هو النظام الدائم والمنظم...
النقطة الثانية...

لا تضيق وقتك في الامور التافهه والسخيفه... ملابيت من
اهل الجبل شعارهم "ماذا سافل؟ هذا هو الموجد"... هؤلاء الاموات
ينتظرون ساعة الدفن... ولدوا وماتوا وقامه الانتظار تنتظر الوقت
المناسب... الطابور امام المقابر لا يعد ولا يحصى... ولكن الاحياء هم
اهل الصفاء... على منابر من نور الان وفي كل زمان...

اسأل اهل التجارة والدمارة والمقامرة... "ماذا تفعلون؟"... الجواب
واحد واضح... "نقتل الوقت"... الوقت هو الحياة... فاذا نحن
نقتل الحياة الحيويه بالالوهيه الانزليه... هذه جريمة كبرى يا اهل
الخير... الصلوة الان الان وليس قدراً... الوقت الميث لا يسترده
ولا يقاد يا اهل الميعاد مع الصهد...

اجمع فكرتك وفكر... ماذا فعلت اليوم؟ والامس؟ اين هو اهل
الضروري والجوهرى؟ انا هنا لاكون ميعاً اخر وليس صيحياً...
حكيماً وليس عاكماً ومحكوماً!!... ماذا فعلت بحياتي؟ بوقتي؟
بجدي؟ بمالي؟ بنهم الله التي لا تعد ولا تحصى؟

يا صاحب الاملانة ... انت الاملانة على هذه النعمة ...
لنتعرف على جوهر وجودنا ولنترك القصور ونسلكه
بالجزور وبالطور ... راجع اعماله .. هل هي الارسل



لوجودك ؟ لماذا تتناول في النيان ؟ لماذا نخدم

البشر بنشر السحر والحجر ... ؟ لماذا نعيد ونعيد

اعمالنا النافعة والخيفة ؟ اكتفينا من هذه الكفوف واليوق !! كافوا في
يا ابد مصروف !! اين المصروف ؟ تأمل وانظر بعين البصر والبصيرة ..

بهذه النعمة التي لا تزول ... البصرة تزول ولكن البصيرة لا تزول ..

لنقرر ما هو جوهرنا ولنفل ما هو ضروري ولنحمي الحيوية التي تحيا
حيننا ... الوقت حقدس وعلينا ان نستخدمه للقداسة لا للشهامة ..

معاً سنغير مجرى النهر من القمه الى النور ومن المصمت الى الحميا ..
كل انسان يستطيع ان يتأمل مما كا وضعه الجدي او المادي !! ولكن الالهنا

التكاثر ومنهكيت في الانتكاث وكلنا في هذا الشرط واصبع الذر
ملع العرب وعيب على الصادق ..

ايها الصادق انت الرقيب والحبيب والشاهد ... دون الملامظات اليوية ..

ماذا فعلت اليوم ... دون في الفكر وقوي فزان الطاقه واستخدمه لرفع
ورود المصروف وانتظر ما في الفضاء وفي الافاق ولا تسرف ولا
تبذر وقتك في الامور الدنيوية والاستغنى عن السر المقدس ... سر
صله الراحام مع ارحم الراحمين ...

والنقطه النالته هي ايضا عيزه خاتمة ...

لا تستخدم المذهب العقلاني او المنطقي لمحاسبة الاخطاء او الافلال

احسنو الفهم ... لا تسع الى الفكر ... انه يحلل الاسباب ويضع اللوم على المؤول
ويقدم الاعترار والملول ... ويفعلن على فزاجه ويفلق الحق على الغير ليذير
طاقه الفرور والاستكبار ... لا تحمي الاخطاء ولا تكرر عا ... التفكير والاستنتاج

غير المنطق العقلاني ... استخدم التفكير للفايات الايجابية واما المنطق فهو

للنوايا السلبية ... لا تنزع نفسك وحبل الكذب تصير وسترى الحق .. القوة هي

طاقه لتنسيه قدرات الفكر الايجابية ... الوهم واليقين ... الرضى والسليم ..

هذه التقاطع العامة لخدمة مجرى الطاقه دون التشرع او الاسراف ... لا تبذر

في بركات الله .. الطاقه تجري ولكن الارشاح غير مسوم ... هل تستعمل الله

للماء ؟ الطل اغفل ... وانت صاحب العقل ... اعقل وتوكل لا على الله ولا على الطل ...

انت المؤول وانتد عن المطول ... واستقبل الطاقه دون اي تبذير ...

أَلِ الْوَلَدُ وَالِدَهُ : مَا هُوَ التَّبْذِيرُ ؟

اجابه : لن اخبرك يا بني .. لانه صعب عليك في هذا السن ، لان التبذير هو الفساد المالي والبذير هم المفسدون والسيافين ... ولكن دعني اقرب لك الموضوع ...

انا اصرف على البيت لذلك فلنطلق على اسم الرأسمالية
واعلمك تنظم شؤون البيت لذلك سنطلق عليه اسم الحكومة
وانت تحت تصرفي لذلك سنطلق عليه اسم الشعب
واخوك الصغير هو املنا اي هو المستقبل
اما الخادمة فهي تعطينا من عملنا فهي القوى العاملة ...

اذهب يا ولدي وفكر عما تطل الى نتيجته

وفي الليل لم يستطع الولد ان ينام .. فنظر من نومه خلقا دسوسا
اخيه الصغير يبكي فذهب اليه فوجده مبلولا بيوله .. ذهب ليخبر
امه فوجدها غارقة في نوم عميق ولم تنبسط وتعيب انه والده
ليس نائما بجوارها ...

فذهب باحثا عن ابيه فنظر من ثقب الباب الى غرفة الخادمة
فوجد ابوه مصرا .. وفي اليوم التالي قال الولد لابي :

لقد عرفت يا ابي معنى التبذير والفساد العائلي والسياسي ..

فقال الوالد : وماذا عرفت ..

قال الولد : عندما تلهو الرأسمالية بالقوى العاملة وتكون الحكومة
نائمه في سبات عميق فيصبح الشعب خلقا تائرا مهملأ تياماً ويصبح
المستقبل غارقاً في القذارة وفي التبذير

هذا هو وضع الانسان الضال .. اين هو العقل والعامل ؟

اي انسان قال شيئاً من الحق ولم يعمل به فهو منافق ...
ان الله يحب من عباده ثلاثاً : العالم والمتعلم والمحب لهما

قال الحبيب : هل لك اعني في شيئين : ترك العلم وجمع المال

الناس : عالم ومثعلم والباقون صبي ورعاع ...

ومن افنى الناس بغير علم لفنته السماء والارض ... نصيحه الحبيب
استغني قلبك ولو افتركت ...

الاية الخامسة ...

كل ايه حكمة وحكمة الان هي لكل زمان ومكان وللزمان اللى
على الميزان ...

غير رغبتك ودافع عنها ...

غير عيولك من فكرت الى قلبك ... هذه هي الخطوة الاولى ... فكر

اقل دأشعرا كتر .. خفف الراء العقليه وتحمس بالحدس وبالبديه ..
التفكير عملية خداع وتظليل وتستر بانده رجل اعمال مهم وشايع ولكنك
تبني قصور في الهواء ... الأفكار هي اعلام في الفضاء .. حفاة عراة
تطاول في البنيان ويأتي الفيضان واين انت الان؟؟ ...
التصور انفعالات حاديه جديده ملموسة تحولنا من اثار الى اثار ...
علينا بعين المعاني لا الرواني ... التفكير من الحب يامننا ولكن التصور
والامس بالحب يغيرنا ...

التفكير يدعم الفرور والاستكبار لانه يتفدى بالروايات الخياليه والخرافيه ...
الانا لا يرفض الحقيقه ولكن التفكير عمليه تنظير وتبصير ... واعلام واوهام
مفردة ومفتوشه ومكرنه ... الاعلام صور من الخيال والتفكير تصور مفهوم
ولكن نفس العمليه ... الاعلام تفكير بدائي خطري وساذج ولكن التفكير
اعلام عمده وصليه ... الاعلام والتفكير عمله واحد ...

تفكير من الفكر الى القلب ... من التفكير الى التصور ... من المنطق
الى الحف ... من القلب الى الحب ... ولكن الخطره الثانيه في التحويل هي
من القلب الى لب القلب ... يا اولي الالباب ... الى الكيان ... الى درجه
احمق من الفكر والتصور ... الفكر والقلب والكيان ... جونغر روع ...
الكائن هو ما المكون ... من روعه وهذه هي طبيعه الانسان يصرها التصور
والفكر ... الطبيعه محاطه بالشمس وبالفيوم وتكس الألوان من قوس
القزم الى سر الليل والنار ...

الامس قريب من الكائن ... من لب القلب ولكنه يذهب الى ابعد من اي
قريب او بعيد ... وفيما انطوى العالم الاكبر ... اي الاسرار الالهيه ...
الابعد من اي حواس واي مقامات واي حدود ... هو الوجود الذي
لا يقال باي كلمه او اي مقال بل هو حال الكيان في الكائن ...

اكون او لا اكون ... انت كائن عو قد مع الواه والاهد

من الممدد الى الابد ... كمن من انت وانزع

الامانه قبل ان تعبر البحر ...



تذكر بان التفكير اناني ويدعم الغرور والاستكبار والشعور
امس لمنفعة الغير... الانانية اقل ولكن الذات او الكائن هو
وجود دون اي شعور او منفعة بل عفوويه وبرادية ويمس الخلقة
بتجاوب من القلب للقلب بانجام تام مع الله... مع الالوهية
الازلية الساكنة في سكون الكائن الكائن في هذا السر العظيم...
الشعور درجه ناقصة وكذلك التفكير ولكن الكيان هو التامل
مع الكمال والجمال والجلال الالهي وهذا هو الرضي والتسليم...
والجوهرية الربوبية والمطلقة هي الدرجه الرابعه... من الكيان
الى اللاكيان... من الذات الى اللاذات... وعنده هي الاستنارة...
هذا هو الموت بالمحيط... الذوبان والاندماج... لا وجود الا للوجود...
لا اله الا الله... هو النور والطريق والحق والحياة... الانسان متطوره
تامة من محيط الله... يذوب في الموضع ومنها في المحيط... هذا هو الجمع...
لتفيد الرحلة... من الفكر الى الشعور ومن الشعور الى الكيان...
ومن هذا الكائن الى اللاكائن... الى الماهوا... الى الفناء بالالوهية...
الى الموت بالمحيط... موتوا قبل ان تموتوا... هذا هو التواصل والارتقال...
هذه هي صله الارحام مع رحمه الرحمان... لا وجود الا للوجود...
وهذا هو سر وجود الانسان بسر الرحمان... احياء عندهم
يرزقون... هذا الاختيار سبق التعبير والحقيقه لا تقال
بالكلام بل بعيش الحقيقه... فسر الماء بعد الجهد بالماء... ومن
اختبر عبث... ولكن الاختيار هو سر الاسرار...
ليكن اثر الناس عندك من اهدى اليك عيبك وامانك على نفسك
علينا بالتواصل والموافقه وايانا المقاطعه والمهاجرة
من لم تكن مودته في الله فاهزروه خان مودته لئيمة ومحبه متورمه
لا جهاد كجهاد النفس
ما اذنب ما اعتذر وما ندم من استغفار وما ضل من استشار
قلّة الخلقة تصون الدين وترجع من مقارنه الاسرار
ما زهد في الدنيا من دينه
من قلّ اكله صفا فكره
كن بعددك العاقل اوتق من عدّلك الجاهل...

لا تناقش العيوب

الفكر يميل الى كثف عيوب الشعب ... الانا نشعر بالفرح وبالسرور
عندما تكثف عيوبك ... جُلَّ من لا ينظر الى الخطيئه بل يفتش عن الجوده ...
نتعلم من الالم ومن الاخطاء ولكن حديث المجتمع هو عن الفضائل ...
اذا ابتليتكم بالمعاصي فاستتروا ولكن العكس هو الصحيح ... نتحدث عنهم
ونكبر ونفطم عيوبهم ونعزفهم ونفترعهم وعندما نمر على البشر تعود
الىنا بجله جديده واصبحت الحبه قبه وهذا هو الابداع في الثرثره ...
ارى الثرثره في عيونه واتجاهل الثرثره في عيوبه ...
لماذا نحب كثف العيوب ؟ ما هو سبب القيه ؟ نتقيب ونقيب ونظن
بالظن وتنتظر بالحب ... هذا هو مرض المجاملات والنفاق والتخادع واين
نحن من هذا الابداع ؟ حياتنا بديه وفريه ... هنا هو البعث من
نموض ومحدده وعيب ونقص وخلل الجار طبعاً بالاسكبار ... انا افضل
فيه ... هو الاين قال وانا من اهل العقل وهو من اهل الجهل ... هذا شعور
ممتع ... التمرش في خصوصيات الاخرين ... التمرش والتخريف لكسب
الشهره ... هذا هو مجتمع المشهود والجاهل واهل السيئه ورجال
الاحمال واللفظ ... طبعاً ... لا للمساعد بل طبعاً بالقلوب والسود ولو على
حساب الجار والرفق والعريق واهل البيت ...
اذا هم قبيح لاني انا الجميل ... هو الفقير وانا الفني ... هي الزانيه وانا الطامه ...
هذا هو مبدأ ونظريه النسبيه ... الانتساب الى الحب غير نسبيه انشأتين ...
الفرق ساس بين الاثنين ... القلب مصدر الحب ولكن الفكر مصدر
الكفر ... نحن بحاجة الى علم الانبياء والاولياء والحكماء ... لا الى علماء
النيا والماده ... بل الى علماء ورثه الانبياء ... علماء الطاقه
الالهييه ... علم ابدان واديان والتوحيد بالانسان ...
سمعت بان لها كان في الفندق واستلم برقيه من اهل البيت واستقر
برمه للموده وعندما وصل الى الطريق تذكر انه نسي التسميه في
الفرقه ... بعد برمه وصل الى الطابقت الاعلى وقالوا له ... انتبه
يوجد الان عرسان ولا تزعجهما ... وطبعاً دخل الانماء والافواه الى
شعور وامس وسريه بها ونظر من ثقب المفتاح وراى
حارامى ... العرس منهل ايضاً وايضاً واحتفال العرس كان
طويل وحل والآن وقت التعزيب والاسه فاد على سريه السرور ...



وماذا كان الحديث ... قال له ...
يا الله .. كم انت جميل ... لمن هذا الجمال يا حبيب

الله يا حبيب ...

لمن هذا الصدر ؟

الله يا حبيب ؟

لمن هذه العيون وهذه الصفاه ؟

الله يا ندر محبوب

والد آخر القائمه ونسبها الترام وزمن الفر ... ونجاء تذكر ..

الشمس ... يا اهلوتي العرسان ... السيه الصفراء من لاقى ...

الانسان اصبح وعاء دون اي وعي ... انار صلو بالادعاء ... او اني مع
اواني وضاعت المعاني ... مظاهر مع مظاهر واين نحن من الظاهر ؟

الحكمة تقول : لا تفكر ولا تكثر عيوب خيرك ... اذا ابتليتم بالمعاصي

فاستروا ... من راقب الناس مات هماً ... انت الرقيب والحبيب

على نفسك ...

من الذي يراقبنا ؟

اهل النفاق وباسم الدفاق والافلاق ... نتعلم بالمدرسة الادب
والمفنيات الدينية ... ما هم هؤلاء العلماء ؟ همهم العويز

التجسس على الاعمال ... من هو الافضل والاجل والافضل والاكرم ؟

اهاب مصالح دون اية مصلحة ... انهم كالكلاب التي تشم المخدرات

وتحتقر حاملها وتستغل الفرص للتجارة بجميع وسائل المال ...

هذه صفه وميزه حقيره من اهل المراقبة والمحاسبه وهذا تضع وقت

وظاقه يتفايه مطلقه ... لصوص بترادة مرموقه من اهل الرق

واهل التق ... فرق تد ... هذا هو سيد السور والمحدود ... ملها

لارضاء الفرور والاستكبار وهذا هو سبب عرقلة سير الخير ...

ولنتذكر اننا لست اخطاء الاخرين فقط بل نقص وعيبي انا ايضاً ... علينا

ان ننقبه من اي غلطه ونتعلم من هذا الدرس ودفعنا القن ... يوجب

الكثير من البشر الذين يتفاخرون بعيوبهم ... لماذا ؟ لجلب انظار الناس

حبا بالتفقه والعاطفه والاحترام ...

ان السيرة الذاتية للحياه القديس اغوستينو هي اعترافاته بالضعف لا

للافتخار اوليتها بل ليعلمنا نعمة الهبوط والصور ... نتعلم من كل الم

الحياه مدرسة والطبيعه اعدا ومن الاختبار الذاتي نتعلم المصير

الارهيته الاربعة من المعلومات الدنيوية ...

ان حقيقته الجنة والنار رمز في حياتنا وهذا اللغز موجود في جميع
الديانات والمذاهب... نتعلم من الالهم ومن الفرح... وهذا فاسترك به
المهاقما نندي في الهند... لقد بالغ في سيرة حياته الذاتية وخاصة من
صفه واخطائه وكانت حقيرة ورذيلة وكانه في اسفل السافلين
ومن ادنى مقامات جهنم بدأ بالصعود وتوصل الى ملكة الرحمان... الرملة
كانت صعبه وشاقه ومسيره... هذا هو الجمع... الزاهد مفقود والعائر
مولود... واين نحن اليوم من هذا الجمع؟؟ ماذا قال سيدنا عمر؟
والله طابع الاناقتي وانا وامراي من البصرة...

جمع البصر والبصيرة... جمع الجهد والفكر والروح وليس الترتبه من الاخطاء
والعيوب... انتبه من اي زلة لان اوزله قدم... الحذر والوعي هو
اليقين... يقين يقيني وتنطفي النار... العلاج بالجمع... لا بالترتبه
ولا بالغيبه بل بالترتبه... واذا ابتليتم بالعاصي فاستروا...
بعض الحكم من الامام علي

لا تبتدعن خطأ غيرك فانك لا تعلم الاطاعة ابدأ...

لا تفرعن بقطعه غيرك فانك لا تدري ما يحدث بكه الزمان...
ستمع الغيبة كقاتل...

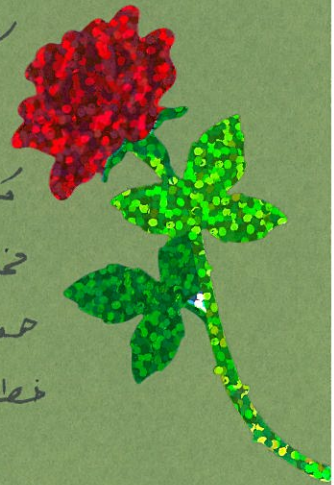
من يملك تمكه فقد شتمكه...

مذيع الفاحشه كفاحله...

من لم يجاز الاساءه بالامان فليس من الكرام...

يا اخوتي... كلمه الحق هي الحق... والحكمه بنرته خير اذا زرعت في قلبي
انبتت شجرة لا شرقية ولا غربية... بل التوحيد مع الواحد الاحد... مع النور
الاله... هذا الوجود هو نور من نور... نور السماوات والارض... والنور
لا يعرف بالقلم بل بعين النور...

لخيا هذا السر الالهي وهذا هو الحل المطلوب والمربوب...
كلنا نور من نور... اله ما اله... اله حق ما اله حق... مولود غير
مخلوق تادون الاله في الجوهر... هذا هو جوهر كل انسان... هذا
حدس كل انسان... من الالهم نتعلم ومن الثمني نعلم... وكل طيئته
خطوة الى الجلاء... من البلاء الى الجلاء رملة الغنائم...



لا تفكر بأمور غيرك...

ليحمل كل منا حليبه ويلبسه نفسه .. لا تتبع المسيح .. أنت أيضاً حيحاً
أخر .. كلنا مومنين بروح الله ... عيسى المسيح ... مريم المسيح ... وليد المسيح .. توما
المسيح ... تعرف على نفسك والطبيب هو الميزان .. فيزان العدل في الزمان ..
أموالك أنت وأعمالك وأنت الطريق والحق والحياء .. اسلكه دربك
دون أن تشك بالاسلاك ... بل تعلم من الألم ومن كل مقام وكل خطوة ...
سريعيننا إلا ما كتب الله لنا في كتابنا .. في هذه الإمانة الساكنة في سكينته
القلب الطافت والهاد مع المدر والهد ...

حياتنا قصيرة وتنساب بسرعة على ممر البحر .. كل لحظة تقترب من باب
الموت وإلى أين المصير ؟ إلى النور أو إلى النار ؟ إلى الحب أو
إلى العذاب ؟ أين أنا الآن ؟ في الجنة أم في جهنم ؟ هذه الآن هي
الزمان والمكان للفر والمستقبل ... هذا هو التقرير لبيت المصير ... ولنا الخيار ...
كل يوم يختلف من الأمس وكذلك كل لحظة .. الآن أنا أقل حيوية أو أكثر
حيوية ما أمسر ؟ أقرب إلى الموت أو أقرب إلى النور ؟ من أين يأتي النور ؟
سنة كاملة من حياتي وماذا فعلت ؟ هذا عيد الموت ... ذهبت
إلى البحر هو عمر الجسد وماذا فعلت ؟ هذا البحر ؟ لجودك عليه

معه .. هل أعطيت حقه ؟ اسلكه منه هداً والسأل هو الموئل .. والجواب
في السؤال وفي لب القلب ...

فاذاً علي بنفسي ثم نفسي ثم نفسي ثم اهدى بالله ... نحن بحاجة إلى
جماعة من الأفراد المهتمين على الجهل ... جماعة أهل البيت .. وهذه العائلة
تبدأ من الإنسان الهير ... هذا الفريد الذي يبعث من نفسه ومن سبب
وجوده ويسير باتجاه الحرية التي ولدنا عنده والدليل هو هذا المرشد
الذي ياعدني على درب الجمع .. درب التواضع من الفكر إلى القلب ومن
القلب إلى حلة الارحام ... واتحدر من جميع القيود والبنود والسترار
من الكذب والمجاهلة ومن أي وسط بينك وبين الحياء ... أنت
السأل والموئل وإذا صدق السأل صلت الموئل ... وتسا مع الحق
مع أهل النور وبالقائه على الـ



اين هو المرشد؟ او الشيخ الصادق او المعلم العليم والحكيم؟

اذا المرشد حاضراً... المرشد حاضراً... على المتمردين الفريين ان يكون
من اهل النور وسيرى النور... اذ يحوي استجيب... الدماء

في القلب وكنت البشر والمحتود دعائهم لا يتعدى اللسان والاذن...
علينا بالمعدة الى النظم... الى البراءة والمغفرة والذم والالحكيم...
يقوله المسيح ان لم تعودوا كالاطفال لن ترغفلوا الى ملكوت البراءة والنوايا
الحسنه وهذه حكمه الحبيب عندما يقول انما الاحمال بالليث...
سرى معاً هذه النوايا عن الرضقال والكبار...

في احد الايام سأل التلميذ الصغير معلمته اذا كان بإمكانه التلمذ
معها على انفراد... فاجابت بنعم.. وعندما حان الوقت دار معها هذا
الحوار

المعلمة: ماذا تريد؟

التلميذ: اشعر بانني اذكرك بكثير من ان ابقى في هذا الصف

هل بإمكانك ارسالني الى الصف الثاني؟

بناء على ذلك نُقل طلب التلميذ الى مدير المدرسة... (الذي
قرّر بدورهم اخضاع التلميذ لامتحان يناسب ويتجاوب مع قدراته...
وافق التلميذ على ذلك...

المدير: كم 4×3

التلميذ: 12 يا حضرة المدير

المدير: حسنًا كم 6×6

التلميذ: 36

المعلم: ما هي عاصمة اليابان

التلميذ: طوكيو

استمر المدير لاكثر من نصف ساعه يطلع الاسئلة والتلميذ لم
يخطئ في باي سوال، فطلبت المعلمة اذا كان بإمكانها هي طرح الاسئلة...
واختتم المدير والتلميذ ودار معها هذا الحوار...

المعلمة: هنا قل لي ماهو الشيء الذي يتواجد منه اربعة عند البقرة وعندى اثنين ؟

التلميذ: الرجل، حضرة المعلمة

المعلمة: صحيح، ماذا نجد في بنطالاه وليس موجوداً في بنطالي ؟

التلميذ: الجيب

المعلمة: اين يتواجد الشعر الجعد لدى النساء ؟

التلميذ: في افريقيا

المعلمة: ماهو الشيء اللين وعلى ايدي النساء يصنع قاشي ؟

فتح المدير عينيه واسمأ

خاجاب التلميذ: طلاء الاظافر

المعلمة: ماذا يوجد لدى النساء والرجال في وسط الارجل ؟

التلميذ: الركبه

المعلمة: رائع، قل لي اذاً ماهو الشيء الذي يتواجد لدى المرأة

المتزوجه اكبر من المرأة العزباء ؟

التلميذ: السرير

لم يصدق المدير ما يسمعه

المعلمة: ماهي المنطقة في جسمي الاكثر رطوبة ؟

التلميذ: اللسان

عند هذا الحد قرر المدير وضع حد لهذا الامتحان ...

وقال للتلميذ: سوف ارسله للجامعة وليس الى الثانوية

حتى انا افطأت بجميع الابواب ...

في قلب كل انسان طفل وكهل وحشيخ ومكيم ومرشد ومرير ولنا الخيال
في تقوية الطاقه ... الفقه والتقوى ... والحماه بدون نكته نكبه ... فعلاً
سنبكي ومعاً سنضحك وهو هذا حيزان الايمان والامان ...



تدرب على الصبر الصيق وعلى احب الخطوات...

يقول المرشد المريد... راقب الاسرار في نفسك...

هذه هي صدر الالم وسبب الهلاك والتمارة... سبب الخراب

على درب الحياة... اين هي النجاسة؟ اين هو هذا الشيطان؟

الطاعة السليمة هي حجر عثرة في مجرى النهر...

صديقي عنده حوس جنسي... انا عندي خوف من الفقر المادي... اغف

عنده حاجس الموت... والى ما هنالك من اسباب مختلفة... تعودت

الاسباب والموت واحد... والعلاج واحد... ما هو العلاج؟ مواجهة

الخوف... والجمل سبب جميع الامراض الجسدية والفكرية والنفسية...

والانسان محروم ما يجمل... عدو نفسه... ضعف الجاهل غير ضعف العاقل...

الجاهل يقول... يا رب قوتي ثم قوتي ثم قوتي متى انتصر على الحائز

واقمكه بالحكم واحكم العالم... والعاقل يقول...

يا رب! قوتي ثم قوتي ثم قوتي

هت لا اقوى على احد...

التقوى اخو من اي قو؟... ولكن الكبت هو اسهل ما نراه

منا دمار ونفس وبقدر وهروب عند ادم من اليوم... والكبت الجنسي

هو سمة اذعيره عالميه وكونيه... لذلك يقول الحبيب "وانكحوا ما طاب لكم"

اي بالخلل وبالهمراب ولكن الشتر لم يكن على اسس علميه وبدون علم

ابدان واديان سبق على ما هو الان هت افر الزمان... الكبت سبب

المجمع والطلع والخوف والحق والنفس والى الدمار الشامل...

فاذا علمت بنفسي ادلا... على اي ميته بنيت سموري واستكباري؟

كبت نفسي؟ حلق للمادة؟ للشرة؟ للسلطة؟ وعندما اواجه السبب... اتعرف

على الداء والدمار... والمعرفة هي التي تداوي الجذور وتعيد بناء

البنية التحتية... موعتوا قبل ان تموتوا... ولادة جديدة... من التربة الى

الزود من العطور... لا يفر الله ما يقوم حتى تغير ما بانفسنا لا ما

باجلادنا وافكارنا... لا انتمي الضد بل من الجذور واليزور... اذا كان

مريض النفس لا اقوي الحب... اذا مرضي في الجنسي... لا اهرى الى التنسك...

وداؤني بالتي كانت هي الداء ...

الجهل هو الداء والدواء ولكن واجه السب لا تهرب الى النقيض والى
الفر... لا تلعب لعبة رقاص الساحة .. من اليمين الى اليسار ومن اليسار
الى اليمين .. واجه ميزان الامانة وكُن في الوسط .. لا تنظر بل تعرف
على سر اللطاف والاصلياف في جدك وهواك .. هذا هو علم
الطيب .. الطلب هو محور نور الميزان ... لب القلب .. التعامل مع
الاصول والعلاج من الخبزور .. من الاسباب .. هذا هو الترك والفتح ..
من الفترة رزلة القدم والتلعثم .. هنا الخوف وسلط النور على هذه
العتمة .. هنا محور الدوامي .. اخاف من هذه الحية التي في الفرفة
المظلمة ولكن عندما نورتها رأيتها حيلة وليست حية .. جبل الجهل هو جبل
المستنق .. اعقل ... ستقل العقل والتوكل على الاكبر والاعلم والاعقل ...
استخدم نعمة الوعي والادراك وانت اشعل المضيئة بالوضوء الاكبر
وبنوره الانلي .. واشرق محور الجهل دون ان تحترق وهذا هو سر
اسرى بعبده ... وسار به الجبل ...

ايها الصديق .. تذكر النعمة الالهية التي وضعت الله في قلبك .. هذه البركة
هي نبع الحياة والرحمة .. هي محور الميزان في كل انسان ... ورنع الميزان
بالانسان المؤمن ...

لكن اعداء على هذه الامانة ... ولنحميا عالم البقار حيث لا زمن ولا
ولادة ولا موت ... بل الابدية الخالدة مع الوجود ... الان وحناء الى
الوجود الالوحي في قطرة الماء وقطرة الماء في المحيط ... الان نرى
المخلود في كل شيء ... وسر الالوحيه ليست في اي كتاب او اي كلمة
كل في صمت الوجود ... صمت العارفين والبالين واهل الذكر والنور ..
عندما يدعونا الى الفلاح .. الى السعادة ... الى اليقين .. هذا هو
يقيني الذي يقيني ويرقيني وينقيني ...
الاية الاخيرة ..

تنازل من اعلى اهل ... لا رجاء ولا جزاء
الانا دائما ينتظر النتيجة ... الفكر هو مصدر هذا الكفر وينشوق الى الثمرة ..
الفكر لا يهتم بالعمل بل بالمحصول ... بالربح الناتج من هذا الانتاج ... الفكر
يتمنى ان يجد دون ان يزرع ... صمته الجيب قبل القلب ولولم يكن صاحب الصبا ..



يا اهل العلم ... العلم يصير راجهالة تعني وكلاهما بلاد .. نحن بحاجة
الى المعرفة .. الى الحكمة ... علم اليوم هو وسيلة مآثرة وعاخرة
للنصب وللاحتياال ... هذا النوع من العلم يختصر الطريق للوصول الى
النفاق .. الى السرقات الترميمية عبر الحكومة والتخريب والتفاهر
والمندرات والادوية والطب والدين والمراصنة والمقاربه والدمار
وعبادته المدرهم والدولار والعقار وشاهدوا نشرات الاضبار ... ماذا
يفعل الرئيس والملاة والمجتهدين ^{رجال الدين} وجميع اهل السلطة والحكم ؟ ومن هو
الموئل ؟ نعم انا الموئل ...

المتعلم هو طاهب النزادة البارحة في الدمارية الترميمية ... يجعل على كل
طلباته برعه دون اي مجهود ... تصريحات وسرقات وخطابات واهل
الجهل هم العبيد الاموات ... هم القطيع والرماع لهذا الراعي ...
نحن اليوم في زمن الدمار الشامل ... زمن سفينة نوح ... وعلى كل انسان
ان يبني سفينة ويتجه الى الدعوة الالهيه ... ارحمني استجيب ..
الباب هو التأمل .. هذا هو المفتاح الى مدينة العلم .. علم الاولياء والحكماء ..
علم ورثه الانبياء ... وهذه الطريق بسيطة وسهلة جداً ... الحقيقة
دائماً سهلة ولكن اهل الكفر عندهم جميع الوسائل لعرقلة طريق الحق ...
قلعه قديمة سكنت في قلوب اهل الذكر ...
رجل كبير خيا الهمر وكانت رغبته في معرفة نفسه وبدأ بالبحث عن
المرشد الذي ياعده على التأمل والعلوم الباطنية .. وذهب الى معلم
الى معلم ولم يتعلم شي ...

ومرّت السنين وراخقه التعب والقتل واليأس الى ان رأى رجلاً
وساعده بنصحه فتبعه وشاقه ولكن خيره القليل من الامل .. ماذا قال له ؟
" اذهب الى اعلى قمة في جبال الهملايا ... انزل سلمه صعبه من القمم ولكن
في احدى الصخور حفارة صغيره يكن خيرا اهم مرشد ... اجبت عنه واستجده
هناك وهذا هو الحل لطلبك ... شكره وجلس يفكر ...

" يا الله ... الى اين اذهب ... من اين اسأل على القوه لاصعد الى اعلى
الجبال وانا في هذا الهمر وهذا الحال ؟ ومن اين اسأل على المال لنفقات
هذه الرحلة ؟ " ... وطبعاً الحابه ام الاقتراع والفتن يعرف السبيل الى
السبيل ... واستغل وسار في مار الرحلة ... من جمل الى جمل ومن فرس
الى فرس وسيراً على الاقدام حتى وصل الى الجبال ... وسأل اهل
البرد والتلج من هذا السبيل والمرشد العجوز والقديم والجميع اكدوا له بانه
هنا ولكن لا تعرف الموقر بالتحدث لانه دائماً الحكيم ...
٥٩

لقد وجد الهكائن ملكة اين هو هذا الانسان؟ اين انت ايها المشرقي من
الذي سيعلمني العلم؟

وبدأ بالبحث في هذه الجبال وعاش على الحيتي والناكهة وانهدك
التعب وتابع السير والطواف وبالرغم من كل الضياء بقي صمّاً على هدفه حتى
لومات على دربا الحق... هذا هو الجمع الاسمي والجوهرية... من الجهل الى العقل...
من الفل الى التفكر والتأمل ومن هذه الخطوة الى الثقة الناتجة بالوجود الالهي...
هو الخالف وهو الرزاق وهو الدليل لرحل الجمع... وماذا حصل؟

لقد رأي كوخاً صغيراً من القش والحيتي وزحف اليه ووصل... لم يجد اي
باب بل دخل ولم يرى اي موجود... اي انسان... ولا اي علامة تشير
بانه مَرٌّ من هنا اي بشر منذ سنين والزمنا طويل ايها شيخا الكهل الجليل...
موقع على الارض ومن ستده التعب صرف قائلاً...

"لكنك متيئلكه"

واخذت الاكوان واستلم الى الاعلى... واقت الاشارة والبارء...
وشعر برفد الشمس... وتنفس هذه النعمة وهذه النشوة... وفجأة
رأى النور في الكوخ وفي جده وفي كل شيء... واختفت الأفكار
والهواجس وانتقل بعبثه الرهيب الى مرتبة سماوية لم يعرفها ولم
يفكر بها واقت اليه دون اي سبب او اي مجهود... انزل نفسه
الوجود...

وتحركت الارض والسماء وشعر بوجود شيء ما ذو شأن كبير
نور ساطع يندد ويلمه وفتح عينيه ورأى رجلاً كبيراً في العمر
وقديماً منذ الدهر وابسامته نور ابد من حدود الوصف وقال:
اهلا بك... هل عندك اي سؤال؟

ورد عليه بكلمة... لا...

وضمكه من رومته وكيانه واخذت الجبال والوديك وطافت
الغلكه في صدى صمت الوجود وقال له: الان عرفت ماهو سر
التأمل... وسر الراحة والمقامة... وسر الرضي
والتسليم لا للدنيا فحب بل لخالف الاكوان
والمخلوقات...

الرامة هي البيت العتيق واين انت ايها الحبيب لتهس في قلب
بلال... ارحنا يا بلال؟؟ اين انا من حيث للدنيا ونخالقها؟

نعم... لقد فهم معنى التأمل لانه هو التأمل والتأمل... هو الشاهد
للمشهد الواحد... هذا هو الجمع والإصرار والمحزم للوصول الى هذا
التسليم لتغيير الله... انظر الخيار ان لا تختار وافضل الجهد وهو
الجهد الأكبر وهو الجهد... لا هدف ولا جهد ولا معنى الا للتسليم
الى رب العالمين...

هذا هو جهاد الموت والقيامة... "موتوا قبل ان تموتوا"... هذه هي
وصية الانبياء والاولياء وتهبط علينا النبوة والسعادة الابدية...
تظهر علينا السماء بلا سرار الايمانية ونفسي الى صمت الوجود... صمت
النور وهذا هو سر التأمل...

التأمل لا يهدف الى اي هدف... عدس التهادي والتنازل
من جميع المنازل... لا امل ولا رياء ولا اي نتيجة... لا غفواً من جهنم
ولا طمأنينة بالجنة ولا اي كلمة او اي فكر او اي ذكر... لا كلام
من الحقيقة... بل صمت العارفين وعمره لمن عرف...

الذي وصنا وفي هذه اللحظة... اليقظة هي العطش الى الله... الى
هذه الدلوصية... ومن الخطوة الاولى ياتي المحيط حرولاً الى
امل الله... عندما نخرج من اعماق الحف... لكن مستبد... تأنيب
الارادة الايمانية وتظهر علينا البركات ولا كلام ابلغ منا صمت
الوجود...

يا اخوتي بالروح... هذه الايات ما اناها الحق الآن في كل كائن...
انها ليست معلومات او ارتدادات ولكنها مفاتيح لرحل النور... انما
سر لنشر الانوار... طوبى لرحل النور وامل الذكر فانهم على عتابر
من نور في لحظة القيامة...

يا اهل الجمع معاً سنبقى على درب الحب... درب الجهول والمعلوم...
درب الرضى والتسليم... وما الدنيا الا صر... الا جسر... لنبر
هذا السمر الى المقر... من الدنيا الى الاخرة...

وهذا هو البيت العتيق مع الرفيق... والسكر لله
واللزام على عندما قال... ~~لا تترك الدنيا~~ الى الدنيا...

خيها... يا دنيا تخزي بخيري لقد

صلفتك بالنارته... اي اخترها واخترتها وستكها وقال...



النفس تبكي على الدنيا وقد علمت

ان السعاده غير ترك ما غير

لا دار للموت بعد الموت يكتنزا

الا التي كان قبل الممات بانين

فان بناها بغير طاب مكنه

وان بناها بثر خاب بانين

احوالنا لذوي الميراث نجهر

ودورنا لخراب الدهر نبين

اين الملوك التي كانت ملطنه

حتى سقاها بكأس الموت ساقين

فكم مدائن في الرفاق قد بنيت

امت غرابا وافنى الموت اهليلج

لا تركن الى الدنيا وما غير

فالمدت لا شك يفينا ويفين

كل نفس وان كانت على دمل

من الهنيه امال تقوير

الموت يسطر والدهر يقبض

والنفس تنشرها والموت يطوير

شكرا للوجود والمخلود .. وشكرا للنعم التي لا تعد ولا

تمصى ... وشكرا لهذه اللحظه التي تذكرك بالصوت وبالصمت
وبالوسط ... الى اين الذهاب ؟

اين هو الباب ؟

اين هو الخيار ؟

النور او النار ؟

اختار ولا تختار ... انت المطفئ المختار ...

الفِطْرَةُ خَطِرَةٌ



أيها الحبيب .. لماذا كل معجوب مرغوب ؟

يا معجوب ! هذا السؤال من الفكر والحكمة الحبيب وهذا هو سر الجذب
والانجذاب والتشويق .. هذا الفكر الكافر والماهر لا يبقن شيئاً إلا إذا بحثت
عن الرغبات والسترات ... وهذه المحاولة هي منظر التوتر والجهد
والضغط بأن يرى الموهوب والغير موجود .. هذا الالتزام هو سند ودعم
الانا والاستكبار والفرور ... يلتزم بعلوم الفكر والاستيعاد وسينهار ..
لهذا السبب، علم الاطراف ودروس الفيلسوف تفديه للذات وللانا ..
الانسان الادبي هو الأكثر غروراً في العالم .. ما هو الذي علم الادب المر
الانبياء والحكماء والاولياء؟ الحبيب خلقه القرآن وابن ضمن اليوم من
اداب الطبيعة والعجود والخلود؟ اذبحني ربّي واصن تأديبي .. لا ابي
ولا ابي ولا المدرسة ولا المجتمع ولا اهل العلم ولا اهل اللطافة ...
النظرة هي التوازن في ميزان العدل والرحمة .. ومبتس الفطرة عوفي
هذه المحطة وليس في المستقبل .. الان هو الزمان والمكان والقدر هو للفرور
ولتفديه الاستكبار .. الان عوفي هذه المحطة لا مكان للانا .. في هذه
المحطة تبدأ التفتت حيث لا مافي ولا مستقبل بل مبتس الثقة التامة مع الله ...
الحاضر هو ^{الوجود} والانا ليس موجود ... كالنور والعتمة .. لا تختفي إلا في غير موجوده ..
الله نور السماوات والارض .. لم يقل العتمة .. الا في غيباب .. ان
حقائق النور هي العتمة وكل يختفي في النور ؟ اذا اختفت هذه اللطافة ..
هذه الآن ظهر الفرور والانانية .. ان لا اكون هنا والان .. ان لا اشهد ..
ان لا ارى ... ان التحول من اية — هاويه الى الة تقنيته لخدمه الدنيا ..
يادنيا غمركي خيري .. لتعرف على الفرور ولتفتق هذا النفق ولنعميا
الحق وليس الرق ... والان هو الحق ولكن البعث منه في الإهدان
البصيرة والساخات المجهولة هو الجمل بعينه ... كل ما كان الهدى بعد
واقص كل ما ارتفع فينا الفرور والاستكبار ...

ما هو الهدف للاستكبار ؟

التنكّر والذهد المزيف الناتج عن اللبث طمعاً بالوصول الى الله ... هو
هم اهل الابداد للاتصال مع المستحيل ... هو اهل الروم الصلابة بالتفوق على
الطبيعة وفي البشرية محبة وطمعاً بسبب احترام الناس ... هذه القداصة الملوثة
بارثانية وبالزوجة المادية وهذا ما نراه عند تجار الدين والدنيا ...

ان الهدف الممكن والمستطاع يدعم الانانية ولكن لزمان معين .. عندما
تقل الى الهدف المطلوب والمرغوب تنس بانفسك وبالارهاب وهذا ما نرى به يومياً
اطلب سياره وعندما اهل على اشعر بالندم ... استنهي امرأه جميله او وظيفه
افضل واعيد الرغبه والتموه وما هدف الى هدف يبقى الفرور على قيد

الحياة ومن هلوسة الى هلوسة اميا في غفل مستمر واين الحل ؟

الحل في رحلة الحج ... وهذه الرحلة داخلية ، اي ما الفكر الى الذكر ...
ما انا ؟ وماذا انا هنا ؟ وباب هذه المدينة هو التأمل ... اي اعقل .. استخدم
العقل وليس الجهل ... اعقل وتدبّر على الخالق وليس على المخلوقات ...

اعقل وتدبّر على نعم الله ... الان وصنا زمان اللذيه التي تجري فينا ..
في مجرى نهر النور ... هذا السر الباطني الساتر في سكينه الكائن ..

هذه السكينه لا تعرف الماضي ولا المستقبل بل الان .. في هذا النفس .. هذا
التمهيت والزفير ... هذا الحق والنور ... هذه الفجوة بين العلادة والموت ..

هذه هي البتولية ... الحمد بالله .. باللمحه التي هي البقظه ... الان نكنا نور
من نور واله من اله ... وهذه الاستنارة لبث الهدف ... لانقطع ان

نحوها الى هدف لانها خطرة الانسان ... هي الوجود
في المجد والسجد والعايد والمعيد
للوحد الواحد ...

الصحوه اي القاري .. الصحوه اي الكاتب ... كلنا وسيله من الله الى
الله ... لماذا ؟ لنعبر بزره الحيوه الالهيه ... هذه الحقيقه هي في سر
لا اله الا الله ..

لا هدف ولا عباد ولا تعامل ولا اي حلم بل كن فيكون ... انت الكائن
والوجود في هذا الخلود ... تكون او لا تكون ... اعرف نفسك ..

ومن عرف نفسه عرف سر وجوده الالهي ... هذه هي الاستنارة ..
هذا التنوير هو نعمة الله وبركته للانسان فقط ... فمن من نور الله ...
ولنا هريه الاختيار بين الشر والخير ... لله الخيار اي المختار ...

الكيان هو التنوير ولكن المناسب والملائم هو الجمل... ^{ورثي} وتلك تعلمنا
ان نتناغم ونتلائم مع المجتمع ومع الغير، وهذا هو الغرور
والاستكبار... كن من انت... لا تتبع رغبات الاصل والجمل...
لا تدع حيائك تستوعب وتحتوي استادات الغير لارضاء
الفكر...

الفكر بافر وماكر ورقيق وحاد الذهن ويقول الله الـ

هدف وياكل من طرف التواصل مع الله... انت موصل من الاصول... لا احد
يستطيع ان يحقق الله هذا الهدف... هذا حاجز لعدم الوصول... انسى الرحلة وكن
مع الراحة... انت جزء من المحيط وفيك انطوى المحيط الاكبر... علينا ان
نهل دون اي عمل... انت من اهل الله... لكننا افوة بالله... ولكننا كالكلب
الذي يبعث من ذنبه... قد نر نفسك واعترف بكيانك وانت مبعث افز
وما علينا الا ان نحيا هذه الحقيقة ونترك الارواح والاعلام... من الذي
قال لله انك الابن الضال؟ انت من اهل البيت وبالبيت...

ان الذي يهديني الى الهدف هو ممدوي... والذي يعلمني علوم التطور
والتقدم هو من اهل السم والهم والفهم... علينا ان نتناغم مع الوجود لا
ان نتلائم من اهداف الممدود... ان المرشد الصادق يقول... لا يوجد اي هدف...
انت هذا الحال المطلوب... لا تترك خلف الخيال... توقف من هذا الهدف وانت
الحال والمقال والمقام... انت كما انت حقيقة الله على الارض... خلقنا
ليعرف... فمن مرآة الله... نحن العمل الالهي... ظل عبدي يتقرب اليك
بالنوافل من صرت عينه ويره ورجله وعقله... نحن الناي وهو الحسن...
معاكسبلي بسمت وبكينه وباستلام الى هذا الوجود الالهي... لا
نفكر ولا نهل بل نشهد للحق ولكرم الله يا اكرم من كل كريم... وستعرف
نفسك بكل ادراك ويقين واستودعكم الله حيث لا تضع ودائع...
انظر الربيع وسترى النور والسمو في الارض والسماء وفي سكينه
الساكن... كن من انت وسقميا من انت...

الساكن الثاني...

ايها المرشد... اني لازلت في بدايه البعث من الحقيقة... هل تعرف لي
عن الحقيقة؟ ~~الله الروحاني والواقع~~...

يا رفيق، اذا كنت جتدي في البعث توقف حالا وعد الى العراء... لا تكن
خبيرا في الدمار الروحيه... الخبير بالخبير محملة اسفار... لا تحمل معلومات

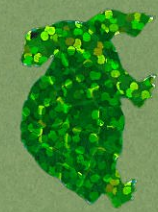
والآسئلة من الخامسرين... فمن بجابه الى البراءة لا المحر محلم الدنيا
ان كل العلوم وتعرف على سر الدمش والتعجب ولا تحوّل هذه النهم
الى اسئلة والآسئلة من اهل المنطق والمعلومات وهذه مفرقة
ضيفة وضرة وخيفة...

ان الدمش حالة من العجب ولها مدخل فكري والاخر رومي... والفكر يؤدي
بله الى الاسئلة والمعلومات واما الرومي لا يهتم بالعلم بل بالفرح
وبعيت الوجود والسرار... سر الشئ والفقر... سر الطبيعة وفولها
سر وجود الانسان دون اي من الاسئلة بل مجرد عيش الحياة كما هي...
الاختبار هو اسس التقير وليس حفظ المعلومات...

هذه الامية هي البراءة والطولة وفطرة الانانية والمناولة الالهية
مع الوجود والحقيقة... هذه هي الدمش التي تكشف الاسرار والافاز
الباطنية... الاسئلة وسيله خطر لانها تقتل الدمش والعجب
وتعطينا مكتبة من الكتب الفكرية...

ثم على درب العجب وليس على درب الجواب... الوال يعطينا الجواب
ونتمسك بالكتاب ونبتاهي بالمكتبة التي لا تحمل المعرفة بل الجمود فكريه
وهذا هو سوء الفهم... اهل ليس بالجواب ولا في الكتاب... "احرف ما ذا
يقول الانبيال والقرآن وانا من اهل العرفان"... هذا هو جهل البقاء... غير
وصحله اسفار تردد الكلمات دون اي فهم او علم...
فانما اين هي درب المعرفة؟

ان في الدمش والتعجب... في رقصه الفرح النابض من لب القلب...
عندما قاله الحبيب "اياك نفيد واياك نقتن" صدرت من القلب النابض
بالحمديه وبالسرار الالهيه... هذا هو النفس والتفنى... هذا هو السر
الباطني حيث لا جواب بل صمت الكين... دع السر ان يبقى في الخمر
والخفايا ولا قوله الى معلومات... الفكر يمس الى الامتراء والى التبريه
تكتف هذا السر... لماذا؟ حتى يسيطر عليه... عندما تبوع بالامانه
اصبحت عبدا لهذه المعلومات... والامانه اقوى من اي صحت او هدى...
السر هو لفز الحياة وهو السيد عليه... هو المدقق والمفتش والمراقب
لحمايتك من جهل الجهلاء ويمتلكه حياتك بكل يقين وادراك... سر الله
في الانسان ولا اي كلمة او اي صفة تعطيه منه بل عيش هذا السر هو
النور الساطع من لب القلب على وجه المؤمن... هذه هي البراءة والحكمه
لنشر الرحمة من ارحم الراحمين للعالم اجمعين... اعين...



ايها الانسان! يا حامل سر الله... هذه الايمانه وهذا اللقب هو
الرفيق والحبيب بل نفعه ولكن العلم يجعله الميتر والمراقب...
وانت كنت عليهم ميتر... السر هو الذي يحميك... انه واسع
وساح ولا تستطيع ان تفكر لانه ابر من اي كبير واعلم من اي عليهم
ولا بد اياه ولا تراه لهذه الازليه الالهيه ومن التي تفتر وتحمي
وليس العكس... المحيط يهتم بالموجه وليس الموجه او قطره الماء... العلم محدود
وثاقه وضعيف وتمت ميتر الانسان ولكن سر الله ابد من اي بعد
واعلم من اي علم...

ان الفكر هو ستر الانحرار والانحرار... هو الذي يسعى دائما وابدا
ليقتل الدمه الى سوال... هذا السر الكبير الذي لا يُفَقِّد وغير معقول
نحوه الى حله خوفاً من المواجهه وحمايه لضعفنا تمسك بالمعلومات
وكما نرى دفاع ودفع لحمايه جهلنا وضعفنا...

وحده الجبان الذي يحول القدره الالهيه الى اسئله ويأكل من اسئله خيفه!
الانسان السجاع يترك الدمه كما هي... حامله سرها من السر الاعظم وتجذب
اليها اصحاب القلوب المنهه بالطرس الى ماضي الحياه... هذه القلوب عندها
القدره على الاستيعاب وعلى فهم نظام الحب... نحن لا نستطيع ان نسيطر
او نتحكم في نظام الكون بل نتسلم له وهو الذي يفرنا ببركة الالهيه
المباركه... المحيط يأتي الى الموجه... وهذه النعمه العاليه والنفسه
لا تقدر بثمن... كلنا عباد الله ولكن اصبنا عبداً للماده... عبداً للبرول
والدول والعقار...

يا رقيق... انت موفَّق جداً... انك لازلت في بداية الطريق والعودة
الى الدار اسهل من الانسان الذي اصبح من اهم الخبرار... خبير ومن اهل
الحميم المحمله اسفار ومحدثه صعبه وشاقه ومتعبه جداً لانه جمع
وكتسب الاكياس المنهه بالمعلومات وتركها واجب صعب ومتعب...
عد الى البيت والعودة في كل الخير وكل الانوار... عد الى الدار
باعتبار سر نعمة الانوار...

الكلمه ليست بمواجهه الى تحديد المعنى لان الحقيقه ليست بالكلمات...
عندما تأكل الميع من الحقيقه تبقى في صمت عميق وترى المكان ومعاد
الى اصحابه وقال لهم... دعوا الاموات مع الاموات ومن آمن بالله فهو مع
الحى الازلي ومن آمن في الدنيا فهو ميت مع الاموات من الهمات... الاحياء
مع الحى والاموات مع الميت ولنا الخيار يا اهل النور...

ما هو تحديد وتعريف وصف الكلمة؟ وفتر السلام بالسلام ومات المقام
 والمقال والجمال... تستخدم المعاني نفس ولكن في اواقي مختلفة... هذا
 هو معنى المرادق... وادنى قاهر... بقاء نرد وتقلد... راقب ماذا
 تقول وسترى بانك تعمل شرح وصياغة جديدة لتأويل ما قيل ويقال...
 حلقه وعصته من خلون وغلان الى ان طفع الكيل... الوصف وتحديد
 وتحديد المعنى هو علم اعلى وحقيق ونقيف وتافه...
 لنال معاً... ما هو الفكر؟ الجواب... "الفكر ليس مادة!! ما هي المادة؟"
 "ان لا يست الفكر!!" اي الجواب هو لا بأس... هذا هو البؤس في الوصف
 والمعن... هذا تحويل ما جهل الى جهل وطوبى للجهلاء لانهم يحكمون
 الدنيا بالبلاء بغيره بالبلاء ومن غير حرفة لاخيه وقع فيه... تستطيع
 ان تسخر من الرغيبيا ورمز الحكماء...
 الحقيقة هي الوحدة الكاملة المتكاملة مع الوجود... كيف تستطيع ان تحدد
 كلمة الالوهيه؟ ان لا غير محدوده وابديه وانزليه مطلقه... كيف تستطيع
 ان تحدد الحرية؟ اين هو الخط الفاصل بين حدود الوجود؟ الابديه
 لا بدايه ولا انزايه... المعنى الاقل للحقيقه... "هي من هي!!" اي سرها
 في سرها ولاصل لا يلفز وفتر الماء بعد الجهد بالماء... الحياة
 اختباء والتعبير هو الخيال وليس الاختيار...
 الحقيقة غير ممكن تعريف او تحديدها ولكن ممكن عيشها واختبارها...
 المعنى مصدره الفكر والاختيار مصدره القلب والمشاركه من لب الوجد
 يا اولي الابواب... اذا سألني "ما هي الرقعه؟" الجواب في
 الرقعه والصور في الاختيار...
 الله هو قمة الرقعه... هي هذه النسوة العارمه بالحب الالهي
 الله هو الرقعه عندما يختفي الراحل وتظهر علينا الرقعه الالهيه ونعرفها...
 وعرفه لمن عرف وهذا الصور ابد ما اي علم ومعلومات... ان
 حكمه الحيويه الالهيه... الابد ما اي صفة او اي معنى او اي
 حدود... اذا وصفتنا قتلنا... القليل من الحكماء عاشوا حيث
 الوجود دون اي كلمة... هذا الصمت هو الصلة الالهيه
 المتواصلة مع الحقيقة حيث لا كلام بل صلة الارحام مع ارحم
 الراحمين...

قصه حقيقيه لراحد الحكماء ...

عاش في رهم امه ملايين من السنين وفي الارض وعليهم اجيال واجيال ..
ولم يكتب ولا كلمه .. ارض سميره الطويل في متاركة بعض الكلمات ...
وكان يتسم عندما ياكونه لماذا لا تترك لنا كتابا من صمتك ؟

وعندما اقتربت اسمه بدأ بالصعود الى الجبال .. وكانت خطبة الوداع :
" سوف لن اعود وكنت اظن وانجول والان انت سامة الجلوة ..

والجبل ينتظري ... انه اهل حال لمقام الجسم ... لقد عمت الجبال بالنتوة
العامة من جلال الله وجماله وطلبت منه الموت ايضا بنتوة الحياة
البدية ... اخبر بعت الجبال واستقبالها لهذا السر الالهي ... لا ولادة
ولا موت بل الاستسلام الى طبيعة الخلق ... وتابع سيره معسرة ..

عندما وصل الى حدود الصين منعه حارس الحدود وقال له : " لاري
الحكيم الحي سامتك من المرور حتى تنقذ لنا هذا الامر ... نرجوك ان
تكتب لنا شيئا من حكمتك ومجتك .. هذا الباب كان ميّز وحاد
الملاصقة ومدبرته بهذه الحظرة ... العالم يا سره مديون لهذا الانسان ..

وكتب الحكيم لافوتو كتابا مخترا وفريداً بناء على طلب هذا الحارس ..
لا يوجد اي كتاب اخر قابل للمقارنة والمقابلة والمثابرة لهذا السر

الذي فاض من قلبه للعالم اجمع ... الموت على الباب والسرعة
للقاء الاحباب ولم يرفض له هذا الطلب ولكن في غمزه الحارس
تلاته ايام وكتب Tao Teaching . اهل جملة كانت ...

" الحقيقة لا تقال .. انزل سر في القلب وشرك في الكتاب ... "
والمعنى واضح .. اي لا تقرأ الكتاب بل اتمع واستمع بكيته الكائن
الساكن مع المكونات ...

في هذا التصريح بيان بليغ .. ومن البيان لسمرا ... " لطفوا عني ايه " يقول
الحبيب اية من القلب وليس اية من الالة ... عمر اليدم هو عمر
المديد يتكلم والاشات يتكلم ...

الحقيقة لا تقال بل هي حال واختبار وليست نثرة انبار ..

تستطيع ان تحيا وان تمب وان تكون ولكن لا تستطيع ان تصف
او ان تتحد من هذا الوجود .. المعنى والوصف يأتي من المدارس
ومن المعكّم ولكل معلم شأن ولائنا فخلق على الروابي واني
المعاني م ٩٩



الحقيقة لا تحيا الا بالحق ولكن ان تحدّد المعنى او تصف عليله ان تذهب
الى الجامعة ونأل الاستاذ ويكون الوصف مختلف من معلّم الى
معلّم وجميع المعاني نأله ومنزّرة... المتلفّت المعاني والرواني..
ماذا نقول عن الحقيقة ؟

اي اختيار ومهما كما صيرنا لا يعبّر عنه بالكلمات... السأله من الجب...
او من طهية العسل على لسانه... كيف تحدّد الامس او الذوق
او جمال العوردة ؟ من كبار فلاسفة هذا العصر حادله ان يحدّد معنى
الخير او الجيد وهذا اقل سؤال عالمي عن الاخلاق... وكتب مات الصفات
وكان حاد الملاحظة وقدرك ومميز وانهم في رسالته... تعب وعمله
واضرا قال... الخير لا يحدّد ولا يوصف... كأنه تصف اللون الاصفر..
ازا أأوك... هاهو اللون الاصفر ماذا تقول ؟ هاهو اللون الاصفر ؟
العوردة !! هل هذا هو الجواب ؟ او الاصفر اصفر... الاصفر اصفر... الخير خير..
الجمال بهال... وهذا كلام بكلام... تردد الكلمات...

ما هي الحقيقة ؟ لا يومر اي طريقه لتعديده الحقيقة...

انا لست هنا لاعلم الفلسفة بل لاستاذ الحقيقة التي تحيا في... ولا
تألوي من المعنى او الوصف... من عنده الحقيقة لا يسأل عن... ومن عنده
الجامعة عليه ان يقوّم في المحيط... هذه هي المفارقة والمجازفة لنحيا
الاختبار الممكن الحصول عليه الان وهو في تناول اليد... تغطي الخوف
واقفز قفزه الحياة وهذه هي الارتقاء الى الجلال... المفتاح هو
التأمل... تأمل ساعة غير من عبارة سبعين عام... ومن هذا الباب
تدفل الى لب القلب وتعرف ولكن لا كلام من هذا المقام...

ونألني عن الله ؟

هذا اسم اخر للحقيقة... الكل... الجامع... المجموع... الكامل المتكامل... والحبيب
قال "اياك"... الحقيقة الالهية مجرّدة من المادة... هل نستطيع ان نسلم على
الحقيقة ؟ ان نفهمها ونقبّلها... اننا نكلّمه المحيّي من العاشق الى المعشوق..
دون ان يكون غير اي شيء من التخصيص او الذاتية... وكلّمه الله هي مجرّدة
من اي هواس بشريه ولكن لشكر فقط وانا عبدي وخادم واعين على الإمانه..
لا امل في شيئا وليس لي اي وجود في الوجود... لا اله الا الله... انت
اي السر الاعظم يا ذو الجلاله والاکرام...

وتألني من الروماني والروح؟

إذا كنت على علاقة مع الحقيقة ارمع الالوهية فانت روماني ... انتبه ...
العلاقة غير المتحدت من ... التواصل مع الصلة ... مع صلة الارحام دون اي كلام
عن الشريعة والذاهب والطقوس والمعابد ... بل علاقته مباشرة مع
الوجود دون اي وسيط او سمار ... انما اختبار وتناغم مع الكمال
والتكامل وهذا هو الاحتفال بالتوحيد وبالروحانيات ... هذه العلاقة
لها بالشرعية وبالطهارة وبالذهاب الى الكنيسة وبقرادة الكتب المقدسة ...
انما تواصل وتوحيد مع الوجود وجميع ابعاد ... حوار مع الكمال والجامع
والمتفق الالهي النابع من لب القلب وليس من الفكر او العقل ... بل من القلب
الى القلب ... حوار نور ما نور مع اهل الذكر في لحظة القيام ... اي الولادة
من الروح القدس دون التحدت عن ... انما حدث وحدثه ومدون
وتألني من الواقع او الواقعه؟

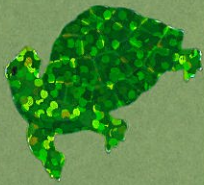
الواقع او الواقعه هي الحقيقة التي تراها لا شعوريا ... تراها وانت فقط
العينين واعمى البصر والبصيرة ... تراها بفوضى وبدون ذكاء وبدون تأكل ...
عندئذ الواقع تكون حقيقة والحقيقة تكون الواقعه ... انظر البشر والبشرية
في غموض وتقاهه وخافه ... في الدنيا اعمى وفي الاخرة اعمى واطل
سبيل ... والانسان عدو ما يجمل وجهلنا هو سبب دمارنا ...
تقوم نفسك في مكة المكرمة او في القدس ... ورأيت احد الانبياء ...
إذا نظرت اليه بدون وعي تراه واقعه ... هذا هو واقع الفكر ... نظره
دينييه ... نظرة تاريخيه ... نرى الجسد ... يولد ويموت ... انه متخلص ... انه
جسد وشخصية محترمة لها تاريخها وتطيع ان تقوم معه وتحفظ باي
شجرة من جوده ولا تشع باي امس ابعد من اي حواس ...
هذه هي نظرتنا الى جميع الانبياء والحكماء والادباء والعباقر ...
والمبدعين واهل العلم والاسرار والابعاد ... فاذ فقلنا بالخلفاء ...
بالانبياء والعلماء ... ماذا نفعل اليوم عندما يشع نور العلم من اي
جرب تذكر حكم الحكماء ...
عندما يمدح الناس شخصاً غليظون يمدحون ذلك وعندما يذمونه
فجميع يمدحون ...

عن السهل ان يحترمك الناس ولكن من الصعب ان تحترم نفسك ...
قليل من العلم مع العمل به انفع من كثير من العلم مع قلة العمل
له ...



ولكن انظر بالبصر وبالسمع ... بالمعنى وباليقين ... بالنور وبالكينه ...
عندئذ ستري بتور الله ... سترنا الحقيقه في كل واقعته وكل نظره ... هذا
هو المسيح ... هذا هو الحكميم ... هذا لا ينتمي الى اي زمن او ايا حدث ...
هذا هو الجسد للامم الابد والحمد ... هذا هو الموقد والمذكر
السكن في هذا المهد ... لم يولد ولن يموت ... اجيال عند ابراهيم يرزقون ...
فاذا الانبياء غير محجوزين او محبوسين في الجسد المحدود ... المسيح هو
الوجود والخلود وكذلك انت وجميع خلق الله ولكن ما منا يعرف
نفسه ؟ من منا يمثل الكمال والجلال ؟ من منا خليفه الله ؟ من منا
شمله نور من الابدية ؟ من منا حديه الرهبه من الابعاد السماويه الى
الارض واعلمها ؟ عندما نرى بالبصر احشفت الوجود والاملام ورائنا
التناغم في حقيقته الان وكل زمان ومكان ...
يا اخوتي بالنور ... التاريخ لا يستطيع ان يسجل الحقيقه ... التاريخ بدون
الوقائع ... ولكن علم الذكر بدون الحقيقه ولكن ماذا يقول عن هذه
النعمه ؟ .. ماذا حال التاريخ عن المسيح ومحمد وبودا وغيرهم من
الانبياء والحكماء ؟ لم يذكر اي شيء من ايجادهم لانهم نور من نور ...
الجسد يعود الى التراب ... من التراب والى التراب نفور ولكن اين انت
اي الكائن ؟ انت السكن في كينم الابدية ... من انت ؟ لماذا انت
هنا ؟
لماذا كتبنا كتابات واساير عن اهل النور نفس ذات فزى اخلاقى ...
الحمايه اثاره و الاثاره بطله و علامه ترشدنا الى رشدنا ... الاصبع
دليل الى القمر ... سرهم بدون اي كلام ... ومن له البصر والبصره سيرى
سر هذه الاثاره ... وسيعلمها نعم هذه البثاره ...
اذهدا الى معابد الهندوسى والعجيب والغريب ان جميع الاولياء
والحكماء نخبه خلق الارض وكانهم من التبه فنه بالهته ... سر مدعته ولينت
للنظر ... ما هو هذا الفرق ؟ ما هو هذا الدرر ؟ عثرنا التماثيل وكانهم
تمثال واحد ... ويوجد فرق واسع في الزمن ... اجيال و اجيال والعدد 24
تمثال ...
هذا السر ابعد من التاريخ والمكان والزمان ... هؤلاء الارضام لاكرم
مقيقه الارحام ولا تصور الوصف بالتصوير ... هذا الرمز يمثل كيان
وبيان الانسنة في الانسان ... ومن البيان سره هذه هي كينته
السكن التي هي كينته المكون في الكائن ... هذه نتيجته التأمل ... هذا
القاهر هو السر الباطني ... الخفي غير المنظور الا لأهل النور ...

يا افئوت بالله وبالارض وبالقلوب...



ان النكبة الطيبة حتى للحجر هي جواز سفر الحامل البشر...
التأمل من تراب... وكذالك الكعبة المكرمة وجمد الساجد المبهج
خلدات الله... اجلس امام الصنم وتنفس بالكينه الساكنه في القلب...
وستنفر بسر النور الذي يتناغم مع البشر والحجر... هذا التأمل امام هذا
الفن المدهك... بالحواس هو المفتاح الذي يؤقّد الجسر مع الساجد... الكعبة
مع العابد... التأمل مع الخيال... اجلس على الارض بشكل الهرم وانظر الى
رأس الالف وتأمله ترى التأمل الابيض المصنوع من الرضام وانت الان لا
تواجه قمتا او صنم دينوي انت ترقص مع الرقصة الارضية والسماوية...
هذا هو سر علم الاساطير... هذا هو الشعر الذي يتأثر لنا بومضات
من الاسرار المجهولة...

هذا العلم لا حمل العلم... الصنم يتكلم... الطيبة تسبح الله ولكن لانهم
لفتها... والعلم برّ حميف يزداد عمقا كلما اخذت منه... وكلما اخذت كلما
ارتقيت وتاخرت العالم بسر الاسرار التي ترعرع السجود والصبر والبشر...
يقال بان عندما يمر احد الحكماء او الانبياء تتناغم معهم الطيبة وتظهر
وتزفر وتفرّج الطيور وهذا شعر طاهر وليس واقع او واقعه بل اشارة
لحمل النور من تكون بشارة لرحل البشر... كلنا من نور الله ولكن
الربنا انشأنا ونركض خلف الدنيا والى اين المير؟
كلنا نعرف هذه الاشارة... عندما يتحرك الحبيب في الصحراء وحرارة
الشمس نار مكرمه ولكن كانت الفيمه البيضاء تخيم فوق رأسه
وتحميه وكان مظلّة من السماء... هذا شعر الطيبة ولفة النظرة ولكني
ليست همت تاريخي... الحبيب محفوظ من الوجود وكل خطوة في حياته هي
برعايه الله... هذه الالهيه الازليه تهيئ انبياء الله... وكل من سار على درب
النور وصل الى حلة الارحام... الانسان الذي يتسلم الى عبثه الله سيكون
في حمايه وصيانته هذه الثقة الكاملة لله عز وجل... وعلاوة الفيمه التي خيمت
على الحبيب هي اشارة شعر للبشر... بلوغ لرحل الدنيا حتى نتقرب من الرب...
ومن سر القلب المحب... الصمحة يا اولي الالباب...

نعرف بان المسيح حات على الطيب وقام في اليوم الثالث... هذه اشارة
شعر وليست تاريخ... ليست واقعه او مادته ولكن حقيقة... ونقول لنا
الذي يموت بالله... ابي يذوب ويندمج بالازليه الالهيه يولد الولادة الابديه...
هو قوا قبل ان تموتوا... الولادة الجديدة من الروح القدس للصعد الجديد...
هذا هو سر التاء السري مع المسيح ودعاء الطائف مع الحبيب... وعندها
خيمت عليه العنكبوت وكان مع سيدنا ابوبكر في المفارقة... هذه اشارات
مقدسه ومباركه لتساعدنا على عيش الحياه الابديه مع الحمد والابدي...

الانبياء بشر وبشارة من الله ولكنهم ماتوا بالالوهيه الانزليه وانا الانزال
انزل في تفاحات الدنيا... اهتم فنقول يا دنيا تخرمي غيري... اهتم
سخرت هذا الرق دون امتناع وندخل الى عالم الحق ؟ هذا هو سر الاسراء
والفراج لجميع عباد الله... نتحول من الجسد الى الساجد ونزولنا في الواحد
الواحد تماما كما تنزله قطره الماء في المحيط... هذا هو سر الموت والقيامة...
لا مهرب من الموت... ولكن مدت الجسد... التراب يعود الى التراب وتلبس
النور وهذا هو الكفن الالهي ولكن في منازل الله حيث لا زمان ولا
مكان بل بالابديه الانزليه... هذا هو البيت العتيق... هذا هو سر
الكعبه المكرمه... من تراب ومجر وماء وسر النور الالهي...
لماذا سرغينا هذه الحقيقه ؟

سرن علماء الديانات استخدموا الدين للتعلم بالبشر... اجمع
الدين حزب سياسي لامتلاكه له بالحقيقه التي تاركه به المسيح او
الحبيب او اي من الحكماء والاولياء... حولوا الاشارة الى حقيقه
تاريخيه وعند الفناء السنين ونحن في ضلال مبين... المحروب الطليبي
والخلفاء والحكماء... لازلنا نرجم الحق ونرجم الباطل...
كل ما نراه في الدنيا هو واقع ولكن ليس حقيقه... كل ما علينا فان يقول
الحبيب... الان نرى هذه الكلمات وهذه الشجره وفيها ماء النبات واللون
الافضل... والسما والفيروم والنجوم ولكن اذا تأملنا وانفتحت البصره
وساينا الالوهيه في كل ما نرى... الشجره ليست كما نراها الان والالوان
والعطر وكل هذه المظاهر هي ما روح الله... تسبح الله... له كيان وبينان
من الله... انهم مخلوقات وتجليات الهيئه... هذه هي الحقيقه...

الحقيقه بجايه الى البصره... يقول لنا الحبيب... اجعلكم امراء على
بصيرتكم التي لا تنزل ولكن البصره تنزل... يساعدنا بان نشهد للحق
الذي رآه عندما تأمل في الفار... ولكن هل انا على استعداد لاحياء مع
المدد والابد؟ لنا الخيار في كل لحظه... البقظه هي في عيني هذه الان
مع خالق الالوان وليس مع اي انسان... عيني ان تأمل واحول نظري الى
بصيره المؤمن والاسابق مع الانبياء والمعتصمين ومع الاموات... لا
علاقه لنا لاعم الطبيعة ولا مع اهلها بل معادفه بالطرفه التقى مع بعض
الامياء ولكن لا اعرف سقينا واحود الى اهل المقابر واحييت الزمان
والكان كالامياء الاموات... حياه خاليه من المعنى والمفرد...

الحقيقة لا تحيا الا في القلوب المؤمنة والارستقون حياتنا
في ضلال مبين ولا علاقة مع الفير ولا مع الخير ربها صدفه
مخفية تختلط مع ظاهرة دون ان تعرف الجوهر لان المؤمن
نظرة من الذرة الى الظاهرة والى المجهز ... واذا رأينا الحقيقة
دخلنا في التناغم مع القوالم والابعاد وهذه الرحلة هي الحج الابدي ...
وفينا انطوى العالم الأكبر ... ونرى اصبه المحطة في رحله اليقظه ...
لنتذكر دائما وابدأ بان الفن والمفزي هو حيان الحقيقة ... والذي
يحيي مع الدافع والواقع سيكون من اهل الفباي ... خال من الفن والمفزي ...
اجت من الحقيقة السائفة في الاحمال ... وكل عمل عبادة ... ما اعطاه الاذى من
الطريق الى الا الله ما القلب ... من الاختبار الذي سبق التقدير ...
كل عمل ينبع من القلب يعود الى لب القلب ... ما يزرع الخير يثمر الاستكر ...
قعه واقصيه لانزال تنور في قلوبنا ...

في احد الايام كان الولد الفقير الذي يبيع السلع بين البيوت ليدفع
حين دأسته قد وجد انه لا يملك سوى عترة قروش لا تكفي لدجوهه ...
لذا قرر ان يطلب شيئا من الطعام من اول منزل يمر عليه ... ولكنه
لم يتباله نفه حين فتحت له الباب شاب صغير وجميلة فبدأ من
ان يطلب وجبة طعام طلب شربة ماء ...

ولكن الفتاة شعرت بانه جائع اعطت له كأسا من اللبن فشربه ببطء
وسأله ... "ما هو الواجب عليّ ؟" فاجابته ... "المحبة لا تعرف الواجب لانها تنبع
من القلب لقد كلمتنا امنا ان لا نقبل ثمننا لفعل الخير" ... ففكر ما من قلبه
وذهب وشكر بالانسانه التي هي اساس الحياة ...

ومرت سنوات وتعرضت تلكه الشاب لمرض خطير مما هجر الاطباء في
القرية فاسلوا الى المدينة والى اهم مستشفى فيها ... وهناك تم
استدعاء الاطباء لفحص مرضه النادر وقد استدعى الدكتور هوار
كيلي للاستشارة الطبيّة، وعندما سمع اسم القرية التي انت فرك هذه
الفتاة هممت عيناها بكل غريب واسرع في الحال الى منزله البعيدة
لرؤيه تلكه المريض، وعرفلا بمجرد ان رآها فصار الى غرفة الاطباء
ماتقداً الفزع على حمل كل ما يوسع لانقاذ حياتها وفند ذلك
اليوم ابدى اهتماما خاصا بحالتها وبعد صراع طويل تمت المهمة على الكرمه

وطلب الدكتور كيلبي الفاتورة الى مكتبه كي يعتمدها ويدقق بها ..
فنظر اليها وكتب شيئاً في هاستيته وارسلها الى غرفة المريض ..
كانت خائفة من فتحة الباب لانها تعلم انها ستعطي بقبه حياته تسدد
في ثمن هذه الفاتورة ... اخيراً ... نظرت اليها وانار انتباهها
حيثاً دوناً في الحاشية فقرأت تلك الكلمات ..

حديقة الفاتورة بالكامل بكاس من اللبن ..

التوقيع: د. هوار د. كيلبي

انمورقت عيناها بدعوى الفرح والسرور وسكرت الله على هذه
النعمة المباركة ..

الدنيا دين ووفاء ... وكما تدبر تدان ما أن لم يكن في الدنيا
ففي الأرضه ان شاء الله ..

إذا اختفت الرحمة من الأرض لم يعد لوجود الإنسان اي قيمة ...
اربعاً ما في الأرض يرعنا ما في السماء وما هذه السمار
الآسماء الداعية في كينم الكائن ... ان العمل الطيب هو جواز
سفر الى الاسرار والسر الاعظم هو هذا الميزان الالهي الساكن
في لب القلب والاقرب اليها ما جبل الوريد ...
نعم يا اخوتي ... المجد هو المعبد وعليها ان نرسم به حتى نتمكن من التعامل مع
الاجد والسجد ... كل انسان يتحرر بالمادة عندما يفشل وجهه من
الرهوم ورائه من القيوم وجده من الارام ... الصحة صحوة ودرهم
وحاية مير من الف قطار علاج ...

الحقيقة هي سر علم الحياء ... تبدأ الرملة من الجذور حتى تقبل
الى العصور ... وتعلم الدنيا بعلمها واسرارها الابدية ... هذه البزرة
اصيبت شجرة كائنة لبنان ولا احد يستطيع ان يصفها او يحدد
لها اي معنى ... لان الحقيقة لا تقال بالسلام لان حال ابد من اي مقال

داي حبال ... انما جلوى الهي يحيا في النفوس وليس في النصوص ...

من الرفض لنا ان نتألم لاجل الحق ما ان نكافئ لاجل الرق ...

والحقيقة تعرف اهلها ... والمقل اساساً والتأمل

حقاً هي واحد لا يحد ...

السؤال الثالث ...

ايها المرشد ... قلت بان الارشاد دائما كامل وشامل وشناخيم مع
الفرقة الموسيقية وكبير هو ايضا مرشد ومستنير ويعترف على الناي لوصفه
ما هو الفرق بين الفرد والمجماة ؟

يا فيصل ... الارشاد دائما كامل وشامل وتتكامل مع الاكمل والاشمل
اللاميه غير محدود ... النهر ينهر باستمرار ويتغير مع مجرى ^{النهر} التغير
الوجود هو الخالد مع الخلود حيث لا بداية ولا نهاية ولكن له
وجوده ومفاته ونذله اهل الجماعه والافراد ...

الردة تتكامل مع الله ونذله الشمس ... التمدليه غير النوعيه
والكمية ... كبير يعرف على الله وانا اعترف على اي الله وانت تفكر
من حيث الكميه وانا اتكلم عن النوعيه ... وحمل الانسان الكثير هو عباده ...
واذا كان كل يحمل عباده هذا هو صوت اللوحيه من خلال الانسان ...
كل يحمل يزيد الدنيا جمالا ويزيد الانسان تكاملا مع الجلال الالهي ...
تتلك من هذا الفكر الذي يقارن في النوعيه او الكميه ... ارفع
صوتك الى اعلى واسمع من درجات التجاره والمحاسبه
والمراقبه وراقب نفسك وتعرف على النوعيه ...

كبير له ميزه خاصه به وحيله جدا ... اذا تعامل مع ايا فرقه موسيقيه
سيتر بالفقر وينس العالم هذه النوعيه الفريده والمميزه ... عليه
ان يعمل حاسب وهذا هو لون حياته على صرح الحياه ... هذا هو
نبح التنوع ...

كل انسان فريد ومميز ... الله لا يتنوع بل كل مخلوق هو نسخه ازمليه
والاصيله ولا احد مثل اي احد ... تتشابه ولكن لكل انسان سره الخاص
به من حيث الجبر والفكر والروح ... كلنا بحال الله واخوه بالروح
ولكن لكل نفس طريقه خاصه صاميه ... خلق الخالق طرقا بعدد ما خلق
من خلق ...

انا دوري على صرح ومرجيه الحياه ان استوعب جميع الالات الموسيقيه
والعب مع ايا فرقه واكون مع اي كبير او صغير ... واستوعب
الجميع في قلبي وهذا هو دوري ودربي دون اي مقام
او مرتبه او درجه ...



عندما يستنير الانسان يرى الله في كل شيء ولا يفترق ولا يمتزج... لا اعلم
ولا ادنى.. عندما تنصر الوردج لا تحدها الياسمينه... الوردة وردج
والزيتونه زيتونه لا شرقيه ولا غربيه بل كلنا على السراط المستقيم
كبير كامل وشامل في عمله ولم يقرأ اي كتاب في حياته ونظر الى
كتاب الوجود... هذا هو كتاب الله المنظور لاجل البصر والبصيرة... وانا
قرأت الالف من الكتب وهذا لا يعني بانني افهم منه او اعلم منه...
الانسان لا يملك شيئاً... الانسان عد الله... المديني من الوجود
والناب ايضا ولا يوجد الا الواحد الاحد وما الانسان الا صهر... او جسر...
طوبى للذي يعرف نفسه...

من عرف نفسه عرف سر الرحمة... رحمة وسعت كل شيء وما هذا
المجد او هذا الكون الا مركز عمل او وظيفة لهذه النفس او لهذا الضيف
وكلنا ضيوف الرحمان وضيئاً لاي ضيف لا صلح عنده ولا اي رغبة لانه
اقتبر الدنيا واقترب الشهوات وأهل الواجبات ويحمي الحياه الابديه
مع المدد الازلي... كلنا احياء مع الحي القيوم... وماذا نتسكك بالاهوم
وبالقيوم؟ انظروا الى السمار والى الافاق الابد من اي بعد والاقرب
من اي قرب...

ما الذي قال لكم بانني اتيت لأفخلص العالم؟ العالم جميل كما هو الان...
المبعد خالداً بجماله وجلاله ومن انا مت أفلس العالم؟ كل من يسعى الى
هذه الرغبة هو ما اهل الاحباط والقتل... ما اهل الفايات والرجيات...
اني لا ارى الا جوهر وجودنا على صهر هذا البحر... نحن سواح ومحتاج
وطامب الدار هو المسؤول من ضيوفه ولماذا نعيش هذه الاوهام والاعلام
المثبته والثقيله؟ فرحنا هو في حقيقته وجودنا... في نعمة الاستيعاب على
الفهم والتعلم... من نحن؟ ولماذا انا هنا؟ ما هو هدف وجودي في

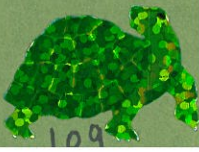
هذا الوجود؟ علي بنفسي ثم نفسي ثم نفسي ثم اخي بالروح...
الانسان المتفاني والمتاتم هو حاسب الاستكبار والفرور... هو المخلص
للعالم... انا لا اتأمل ولا اتدفع شيئاً لانه الخالق هو القادر على كل شيء...
وقدر القادر ما قدر وهو الاعلم من اي عليم وما على المخلوق الا
الرض والتسليم ولماذا الحيرة والارتباك؟ لنكن متينين الله
وله الخيار وما علينا الا بميتي اللحظة في كل لحظة... هذه هي
نعمة اليقظه والصحوه... نعمه عيش الذكر وليس التسكك بالفكر...
الفكر عاكر وماهر في ثرع الشر والقتل والاحباط... لنعيش الفرح
والسرور وهذا هو دور الانسان على صهر الدهر...

نعم يا اخوتي بالذکر وليس بالفکر وکلنا بحاجه الى مرشد وليس الى مفکر ومن
لا یستیع له فتیحه الشیطان ولكن ای ستیغ؟ هذا الذی یریدکم الى دارک
المریتکم... الى البیض مع قلبکم دون ای تبصیه او مرجمیه بل الى هذه
الالومیه الساکنه فی لب القلب... المرشد هو الام القی تاندر ولدها
اک ان یکل علی نفسه بعد ان اختبر دربه... اعقل وتوکل... والمفتاح
بالتأمل...

کل لحظه فی حال ما التأمل... کل نفس هو من الموت الى الولاده... کل منظر
هو رؤیه الى الاستاره الالهیه الی هی جوهر واس وجودنا... بعد ان
تبلغ سن الرشد ستکون صدیق لهذا المرشد ولجميع مخلوقات الله... وما
هذا المرشد الا الومی والیقین وليس بعمر السنین بل بالاختیار الذی
مر علی زمن العصر... ومن اختبر تحرر وعبر عن اختیاره وليس من الاختیار...
الان الان وليس نمرا هو الحق مع الحق وما یصیبنا الا الخیر والقدر ما
القادر... لا تقصا سحره ما روؤنا الا باذن من الخالق واذا کان القدر
هو الدمار الشامل فننتقل من هذا الکواکب الى کواکب اخر...
ملکین من الکواکب والنظام الشمسی بعد من حدود العلم واینها تولیثم غم
وجه الله ولهاذا الخوف؟ هو ارحم الراحمین ورحمته وسعت کل شیء ولکن
حیثک یالله ولنفرج الان ولنقتل بالوجود الی لا ید یا مدد... ول لحظه
لا فرمک وتوترا هذه هی القناعة الی تمیننا مع المحی... ونحن معاً
وفي جمیع الکواکب ونعرف بعضنا البعض من عیوننا لان المؤمن مرآة المؤمن...
هذله هم سر حور العین...

السر الاکبر والوحد بین الاسرار هو التوحد مع الاهدائیة... کلنا
نکتب من خلال یدی وکلنا نقرار من خلال عیون القاری وکلنا وسیله
بین یدیکه وایاک نفیر وایاک نسقین... یقلبنا فی قلبه کیفایة...
وکلما تقربنا من الله تقربت الالومیه من العابد لله... وعندما یقول
المسیح... "انا هو الفقیر والمسکین والمرضا والطیر والتجر والحجر" ای ان
تری الله فی کل شیء... ورحمته وسعت کل شئ...

رأما کریننا امد کبار الحكماء فی الهند... احیب بهرض نبیت فی الخلق...
ولم یطلع الخفق او البلع وسمی الکلام اصبح مزججاً لنفسه ولا حله... وظلوا حذ
ان یسأل الله التفار من هذا البلاء وانت من انفل حکماء... وبعد
الصمت والتأمل قال: "اننی اتکلم واضع الطام من خلالکم... وشکراً لله
وکلکم..."



وكنيت الكينه في كل كائن... واستمتعوا بلفه الالوميه وهي
صمت الوجود... الصمت لفة اللغات... صمت الزهور وليس
صمت القبور... كم من الاربياء تحت التراب وكم من الاموات في
القلوب.....

تعالوا نتذكر القليل من الدرر علّها تساعدنا على صبر الدهر...
الرجال الكرام ليسوا بحاجة الى القاب... الالقاب وسام
للفاشل البامل... علّم ادم الاسماء...
اذا اختلف العدل من الارض لم يعد الانسان على صورته الله
يرثاله
لا تفكر في المفقود من لا تفقد الموجود

من الدرر لا غير الدرر...

جاء رجل الى امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام
فقال: اسألك عن اربع مسائل فقال عليه السلام: اسأل
وانت كانت اربعين فقل، فقال الرجل:
اسألك عن ما هو الواجب وما هو الاوجب؟
وما هو القريب وما هو الاقرب؟
وما هو العجيب وما هو الاعجب؟
وما هو الصعب وما هو الاصعب؟

فقال امام المهتقين عليه السلام:

الواجب: طاعة الله...

والاوجب: ترك الذنوب

واما القريب: القيامة

والاقرب: الموت

واما العجيب: الدنيا

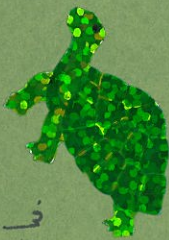
والاعجب منها: حب الدنيا

اما الصعب: القبر

والاصعب منه...

الزهاب بل لا زاد...

من اين ياتي الزار يا اهل الذات ؟



لا من النفس ولا من الذات ولا من الروح بل من التأمل
في اهل الخير... ماذا فعلوا الخلفاء؟ ماذا نفعل نحن؟ اين هو اهل
الصالح؟ من الذنب سيبتهم بنفسي ويمردي؟ ماهي مسؤوليتي؟
من المودل من حياتي؟ هل انا فقير؟

ليس الفقير من مله القليل... انها الفقير من طلب الكثير... غالباً
يضيع المال بحثاً عن المال... تذكر اهل البيت وبيت المال وعدل
الخلفاء وحياتنا اليوم وينفع خاص في امة العرب... امة البترول...
اين نحن من امة الرسول؟؟ لماذا وقفنا في هذا الشرك؟ اين
نحن من الملائكة في بركات الله؟؟

الذين بجاهه الى الدين لا الى الدين... الى الالوهيه الحيه فينا من
المجد الى المجد... نحن بجاهه الى الموت الان وهنا وفي هذه اللحظة...
الموت من الجهل والصحة الى العقل ^{والنقوى} والعقل وتأمل وتفكر... موتوا قبل ان
تموتوا... استكروا الدنيا واهلكوا واجتروا من الافرنج واسرارها...
الى اين المسير والمسير يا اهل النور؟

اين الرحلة يا نوح؟ احبب رحلة في حياتنا هي من الموت الى
الولادة... الولادة من الروح القدس والعيسى مع رحمته الرحمان...
هذا هو الجمع الربوبي... فخرت الدنيا بكل احترام وشكر دون اي كبت
او اي ذنب... لا خوف ولا غطيطة بل تكون من السالكين والعارفين
برحمه الله وبركاته... يا دنيا غريب غريب... لا طمع ولا قمع ولا جشع...
بل حبا بنفسي اولاً... من النفس الإقارح بالسوء الى النفس السافه
بالسوء... ومن عرف نفسه عرف ربه... وربك الوحيه بان اكون
يا ارحم الراحمين... رحمتك وسعت كل شيء وسأكون على بابك
سغري بعيد وزادي لن يكتفي وقوتك ضفت والموت يطلبني

وانظر الى ما حوى الدنيا باجمعها حل راح فيها بغير الحنظل والكفن؟؟؟

أيها الشيخ ... تتحدث كثيراً عن الصوفية وأسرارها الباطنية الخاصة
 بأهل الذكر وعن ما أهل الكفر ... ماهو الصوف ؟ لماذا اكتشف عن أسرار
 المسيح في الهند وعن فرق سرّيه وطوائف لائتمها ؟
 يا عارف الغيباء في جميع الأرجاء ولا أي بلد تطالب بهم .. وعلماء
 الغيباء دائماً يبحثون عن التقافة والسحابة تحت اسم التقافة
 والمرشد الصادق يجب أن يساعد هؤلاء الأتريه السامعه
 والمصحفه من أهل الرق والعبودية ... انهم من أهل الظلال والمحمل
 وبهمل الجبال من تقصير العلماء ...

لسأل هذه المجموعة من البشر ... من أين اتقا ؟ ولماذا اتوا الى
 هذا اللقاء ؟ ... فاذا أكثر البشرية بمواجه الحق المرفه ... عندنا القش
 ولكن الى أي نبع من الماء ؟ نعم ! الحق المرفه التافه والباطله
 والمفهم وعديده القيمة ... لماذا ؟ لأن الذي يعرف هذا النبع من
 العلم يفتخر بنفسه ويتكبر ويثعر بالفور وبالسرور ويتباهي اعلم
 الجهل والرافه ...

الإنسان بحايه لأن يكون صمير وهذه المرفه الخاصة بالأسرار الباطنية
 والتخايا الدينية تجعله خاص بين البشر ولهذا السبب هذه المعلومات
 تبقى مرفه وتتحدث عن الارباع والمجترات وعن ما هو في الحضارات
 القديمه ومن التخايا المعجورة تحت الارض ومن الكائنات
 الغريبة التي لا يعرفها إلا أصحاب الكرامات الاثريه والى ما
 هنالك من مواضع كالاساطير والتخافات وأهل الجنة والنار ...
 والمجتمع بأسره يسميت من هذه المواضع المستوفه لأهل الضياع ...
 الإنسان يفتي أغنييه ومعلّة لا روق فيها ولا حق ويطلب الاعمال
 بالشعور والاعلم عنهم والاعلم بقراون الخرائات العليه والروايات
 الخيالية او روايات بوليسيه والاقول فهم وعلم بقراون روايات
 روميه واتحدث مع هؤلاء الغيباء الى ان يتجاوزوا مع القلب
 وعندما يتأهوا الفرق بين الجهل والفعل تبدأ بالجمع الداخلي ...
 وطبعا امد العقل من الإقليه وان الكرام تحليل ...



عندما يعرف الإنسان مخاضه الفكر مقدسة الذكر الوقوف من

السلام وتجاوز ما القلي في لغة الصمت ... الصمت لغة الوجود ..

لغة الكينونة الازليه الساكنة في كينونة الكائن .. هذا الإنسان

المتأمل في اسرار الدنيا ومجالاتها وجلالاتها ... هذه الحقيقة

هي ما قبل الكلمة هذا هو عالم الحقيقة ولكن عالم اليوم هو عصر

الضياع والظلال .. عصر الكلمات التي تشوه وتحرّف الحقيقة ... وينفع خاص

هذا الفكر المادي الذي يترجم ويرجم ويثوّه المعاني خدمة للدولار والبتروول والفكر

هذه .. مثال على ذلك اقراء وانت الحاكم والحكم

الفرق بين الاستاذ والمعلم

ليس عندني مقتدرات او ايدىولوجيات لاعلمها اياها

ولست استاذاً على الاطلاق !

هذا هو الفرق بين الاستاذ والمعلم

الاستاذ عنده افكار ومفاهيم وطرق تفكير محددة ..

يحاول ان يدرّب فكرك ويرمجه لينزع افكاره ..

المعلم ببساطة يريد ان يلفّي برمجة فكرك

لا يريد ان يعطيك اي مفهوم او فكرة

يريد ان يعطيك بصره ذاته وبصره ...

لذلك اذا كنت تعتقد انك يكونك معي سنصل الى كل

الافويه في الحياة فانت لم تفهمني ابداً الى الان !

لم اعطي حتى جواباً واضحاً لك .. قد اكون الغرث مدة اسلكه قبله

كنت لم اوزع اي جواب جاز ..

قد اكون ملائكة تنعجب ودمش وتحرّ بالحياة ..

قد اكون ايقظتك لترى برأي الواقع والحقيقة

كنت لم اعطيك اي نفسه ..

هذه كلمات للرشد او شو ترجمت الى العربي من الفكر القلاوسي

الجاموسي الطامع بالفلسفي ... له هياه ولا نهر ما نور ينهر في

هذه الكلمات ... اقراء هذه الترجمة للحديث نفسه ولكن

الفرق بين الاستاذ والمعلم

لا فرق بين الحق والباطل

لا فرق بين العاقل والاضال

الاستاذ فيض من الجمل

والمعلم فيض من العقل

الاستاذ يشارك من الفكر والفكر

والمعلم يماور من النور والذكر

الفكر مأكور وماهر والذكر ذاكور وماهر

هذا هو الفرق بين المظاهر والظواهر

بين الرق والحق

بين المناق والموافق

اياتنا في الرفاق املر تبصرون ؟

الاستاذ من اهل البصرة والمعلم من اهل البصرة

هذه هي دعوتي الى اهل بيتي وامي

من القلب الى القلب رسالة اهل الفهم والحب

ومن الجيب الى الجيب رسالة اهل الضيم والكذب

لا جواب للاجواب لان الجواب فكره محدثة من الفكر الجاهل

والفاصل .. والارستارح هي البشارة من القلب العارف والعارف ..

ومن عرفنا عرفنا ونهر العالم في ومضة النور الالهي

وايقظ فينا الحيويه الالهيه في هذه اللحظة الابدية ..

هذه اللمسة الالهيه من اي زمان ومكان والسكنه في سكنه الالهي ..

علينا بالتجاوب من القلب الى القلب

يا اولي الالبياب ..

ويا لب الالبياب والارحباب ..

هذا هو الفيض من المحيط الى النهر والنهر ينهل الى البحر .. بحر النور
السكن في القلب وليس في الكتاب .. في النفس لا في النصوص ..

الصورة اشرق النفس .. ما علم العلماء الى حكمه الحكماء ..

إلا المترجم ... أرحم قبل أن ترجم ... الترجمة رسالة رحمة ولأن
أين هي الرحمة ؟ حولنا الكلمة المحرمة ...



أوشو لم يكتب بل فيض من اختبار سبق التعبير ... إلا
لغة الطبيعة ولغة الأنبياء والحكماء وبرادة الطفولة وعلمه السويح ...
أين نحن اليوم من هذه النعمة ؟ حولنا النعمه الى نعم ... والتعب
الترتيب والرحمة الى رحمة ... والعقل الى جمل والإنسان مدوما بجمل ...
يا أغوتي بالترجم .. ألم نترجم لله صدرك ؟؟

الحياة في الصدور وليست في الطور ... في العمت لا في الصوت ...
في الفكر لا في الفكر ... وكلما أوتقينا كلما ارتفعنا بالأسكنه وبالرؤية
المنته ... هذا هو لقاء المؤمن مع المؤمن ... والمؤمن مرآة المؤمن ...
الآن زمن الكسوف والمعجزات ... زمن تسرب الحب من القلب الى
القلب دون أي صوت بل بصمت العارفين والسالكين ... الآن كلنا على
صنع اللقاء لقاء المهدى والهادية ... لقاء البراءة والعفوية والحكمة
والنبوة ... الآن زمن السير على جبل ^{البهلولان} ... على السراط المستقيم وهذا
هو الارتقاء الشاق والمثعب ولا راه ولا سكينه إلا بالاستسلام
وبالعقول ... لتكون متبشرك يا الله ...

امتزج الدنيا لا تعرف على باب الإفرجة ... أنت الرفيق الأعلى والإله
والأرحم ... الآن وهنا سر الزمان والمكان ... ومن حق كل مخلوق وكل
إنسان أن يحيا الفطرة الإلهية حتى آخر الزمان ...

أين أنت إلا الإنسان ؟ لماذا تحولت من إنسان المحر
حيات مع التزام لجميع الحيوانات لا ترى لا تزال على الفطرة
ولكن نحن كالحمير المحملة أسفار وأندار وأسرار ...
الحمار يصرخ الفرق بين الليل والنهار ولكن هذا الإنسان حاص
التردادات والالقاء والتجوير في النهار والدمار ... لماذا توصل
الى هذا القرار ؟ أنت مسرّام خفي ؟ لماذا لا تفتش
وتبنا هذا الخيار ؟ أين أنت إلا الإنسان ما أنته
الله الساكن في قلبه والأقرب اليك من جبل الوريد ؟
أين أنا ؟ وأين نحن ؟؟ ...

خلفني الله على صورته ومثاله وبهاذا افترت هذه المحاضرة...
هل انا همار الى هذه الدرجة؟ اين القرار والخيار؟
ماهي هذه القصة وما الحكمة مني؟

جيل الحمار...
انت تكون هماراً وستعمل دون تذق من طعم الشئ
الى صبرك وستعمل فوق ظهرك اعماراً ثقيله، وستأكل
التفكير... وسوف لن تتمتع بأي ذكاء... لان الذكاء
حظر للحمار... وستعيش حياة طويلة فممن سنة...
وهذا امر للحمار ولا ابي اعتراض ايها الحمار...

ولقد الحمار وصرخ بالحق... قائلاً...
سأكون هماراً ولكن ممن سنة كثير جداً جداً... اريد
فقط عشرين سنة... ارجو ان اقبل في هذا الطلب ولو
كان من الحمار... طلبات الحمار مقبولة
حتى عند اهل العقل واهل الضمير...

فكان له ما اراد وحُكر له ما صاب

القرار...

ثم قال للكلب...

انت يا ايها الكلب... اسمني من القلب الى الكلب...
انت ستكون كلباً وستعيش منازل ابشر وستكون افضل صديق
للانسان وقامة لاهل البيت والرفاهية والنعمة...
وايضا وايضا للاولاد وللخدم... وستأكل افضل الفطائر لان
الفضلة للفضيل ومن افضل منك ايها الكلب الراجيل... وبأمله
حياة طويلة تلاتون عاماً... وستعيش افضل المراتب
واخيم المجهيزات وستذهب الى اماكن النوادي وتكون
تحت ايمانه افضل الاربعة وستأكل اكل المأثورة ومن هذا
اشهر المطاعم الفاخرة بالكلاب... وانت في القلب ايها الكلب...

واعترض وهرز زيله وقال .. تلاتين سنة كتره جدا ...
ومخاصه مع هولاء البشر ... اريد فقط سنة عتريه ...
فكان له ما اراد ...

والن اتى دور القرد ...

انت ايه الصديق ستكون قردا "خريدا" ...
تتأرجع منا نحن الى نهم وتقوم بعمل الخدع لاضحاله الاقرين ...
وتأكل الموز وتلعب مع الاطفال و الشبار والصغار وتساخر
حول العالم وترى السلف والتلف ... انت حامل السر بين
ملقه الصدان والانسان ... الحلقة المفقورة في العلم ... انت
الاقرى الى شكل الانسان ... وستعيش حياة طولها
عشرين سنة ..

قال القرد ... يا قرد !! عشرين سنة !! ومع هذا الانسان ...
كثير جدا "ومخاصه مع هولاء وعمره وشاق .. ارجوك اريد فقط
عشر سنوات ..
فكان له ما اراد ...

واخير " اتى دور الانسان ...

انت يا سيد الزمان والمكان ...

انت المخلوق الاكثر زكاء وذكاء ورهائى على وجه
الارض وفي السماء ...

ستقبل زكائك لتجعل منك سيدا على باقى الحيوانات
وتسيطر على العالم وسوف تعيش حياتك وحياتك تحت ظلاله
واحركت وانت الحاكم على الحكم طول عمرك ايا
عشرين سنة ...

انت السيد والى الامر على الدنيا واهلها ... والطلب
عازا تريد ولبيك عبدك تحت اجر بك ...
عازا طلب الانسان

تأكدن اننا لا نعيش عشرين سنة فقط .. هذا قليل جدا ..

اريد الثلاثين سنة التي لم يرغب بها الحمار
والحملة عشرين سنة التي لم يرغب بها
الكلب

والعشر سنوات التي لم يرغب بها

القرود

وكان له ما اراد .. الخلطة الحمارية والكلبية والقروديه ..
وفقد ذلك الزمان والانسان يعيش عشرين سنة كاشا ..
حتى يبلغ سن الرشد وبعدما يحترق هذا الجمل مده ثلاثين عاما
يكسب ويعمل من طلوع الشمس لغروبها .. يضيع المال بحثا عن المال
ويحمل الارتفاع على ظهره وفي فكه خدعة لعصه وتقصه
ولا يلامه واعفاده والمجتمع واحد السلطة الى ان يكبر
الادبنا ويعيش بقية عشر عاما كالكلب .. يحرس
المنزل ويأكل من الفضلات التي يتركها لثروه ولكن ابن
هو هذا الفهم وهذا الفروور؟ وهذا الشر والخير؟ من الذي
يفار مليا ويحفي؟

وبعد ما يشيع هذا الانسان وهذه الحمرة
والكلبية والقرودية والجهالة والتفاهة يعيش عشرين سنة
كالقرد الذي ينتقل من بيت الى بيت ومن ابن الى ابن
او من بنت الى بنت الى ان ينتهي في دار العجزة او
في دار التوابع او مقر المقابر .. وماذا فعل هذا
المخلوق السافر والمفامر؟؟ الحمار والكلب
والقرد يعيش دوره على صرح الارض ولكن سيد
المخلوقات هو العبد لهذه الارهار وابن انا من هذه
العبودية او هذه العبادية؟ ما هو دوري على صرح الدهر؟ ومن
انا؟ هل انا خليفته ام جيفته؟ هل انا من نور ام من نار؟ هل
لنا الخيار قبل الوصول الى القدر؟؟

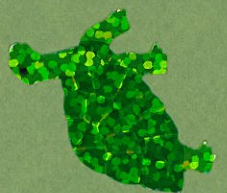
اسأل نفسي ... لماذا ارضى خلف الدنيا ؟ ما هو سر هذا الغرور
والسرور ؟ لماذا تركت الخلفاء وأجرى خلف الحلفاء ؟ ما هو
سر هذا البقاء عند العباء ؟
معاً ستدثر هذه الرحلة ...

الفتاة التي وقفت في حبرك جليلاً ...
يملك ان نفسي قال لربي: اريد الزواج من فتاة رأيته وقد اعجبني
بجمالها وكرم عيونها ...
رد عليه بفرح وسرور وسأله قائلاً: اين هي هذه الفتاة
حت الخطير لك يا بني ... وراى الاب هذه الفتاة وانبهر بجمالها
وقال لربي: اسمع يا بني، هذه الفتاة ليست من متوالت
ولا تطلع لك وانت لا تطلع لك ايضاً ... هذه الفتاة بحاجة
الى من يقدّر لها وله فبرة في الحياة لتعمر عليه قلبه ...
اندعش الولد من كلام ابيه وقال له:

اسمعي يا ابي ... اتني ابيرو وسأ تزوجها مما كان المهر
والقهر ... وتناحها وذهبا لمرکز الشرطه ومناك الحل لهذه
المشكله ...
وعندما سمع الضابط الفقه قال لها ... اريد ان اري الفتاة
لكي نأخذ من تريد ... الولد ام الاب ... وهذا هو القانون ...
ولما اتت العروس وانبهر بك الضابط وياها من جمال وقتنه ...
قال لهما وللجميع:

هذه الفتاة لا تطلع لكما ... فمن تطلع لمرل مرموق في
القانون وفي القوة قلب ... وانا المسؤل من حمايتك في هذه
البلد ... وتناحوا عليهم حتى وصل الامر الى امير البلدة ... وعندما
حضر قال انا سأحل لكم المشكله ... امضوا الفتاة ...
فلما رآها الامير قال هذه لا يتزوجها الا امير قلبي ...

وقع الجدل والبحر والهميل والقتل الى ان قالت
الفتاة ... انا محندي الحل يا استباه الرمال ...
اسموني ...



ماذا قالت لهم ؟

سوف ارفض وانتم تكفون خلفي والذي يمكن

اولاً انكون من نصيبه وينزوني وبدأت كرفض ..

ورفض خلفا الشاب والاب والضايف والوزير والامير
وجائحه وهم يكفون خلفا سقلا كل واحد منهم في حفره حمينه

ثم نظرت اليهم الفتاه من اعلى وقالت:

هل عرفتم من انا ؟

انا الدنيا !!!

انا التي تجري خلفي جميع البشر ويتابعون للحصول على هذا

الجمل والراكم التكاثر وتركتم الدين وانتم في سباق صمتي
خلف الدنيا وعلى هذا المقتر حتى القبر ولا احد عنكم ربح نفسه
فترتم الدنيا والافرح ..

لتذكر ... كل من عليم خان ... كل ما نراه احلام واوهلم ...

لا يوجد في الوجود الا الوجود ... لنحيا حقيقته التوحيد ... رسالة
الانبياء والاولياء ... حياة الخلفاء والعلماء ... لحظة التقفله في
هذا القفاء ... الان الان ... انا نفسي ... ماذا فعلت بحياتي ؟
الى اين اذهب اذا انما ملله الموت ؟ اين سأكون ان لم
اكن هنا الان ؟ هل سأقرأ هذا الكتاب ؟ هل سأكتب هذا
السطر او هذه الكلمة ؟ من الذي يكتب ؟ من الذي يقرأ ؟
من اين تأتى هذه الكلمات ؟ من انا ؟ من نحن ؟ لماذا نحن
هنا ؟ ماذا قال الحبيب ؟ ماذا قال المسيح ؟ ماذا تقول الطبيعة ؟

من قنع من الدنيا باليسر هانا عليه كل عسر

دقيقه الالم ساعة ... وساعة المتعة دقيقة ولحظة التقفله
حقيقته ..

نمضي النصف الاول من حياتنا بحثا عن المال والنجاح واستراحة
ونمضي النصف الثاني منكم بحثا عن الصحة والصحة والحياة والرواي

هل انا هني مع الحي ؟ هل انا صيت مع الاموات ؟

من انا واين انا من حقيقته الوجود ؟

اين انا من حقيقته ووجودي في هذا الخلق ؟

١/٤ الحق ... ما هي الحقيقة ...



الحقيقة لا تقال يا حريم ... إلا المر واليم ... انما الحق والقسم ... إلا هذه اللغز ونحن نواجه هذا المجهول .. هذا الموت وهذا البقيت ... من منا يعرف هذه الرن ؟ من منا يشعر بهذا النفس ؟ ولد وموت .. هذا هو سر النفس والى متى ؟ لا يعرف الزمان الا الله ... متى سيتوقف هذا النفس ؟ التهرب بالحق والزفير بالنور وهو صاحب الحق والنور ولماذا اسير خلف الموت واجهل الحق واصرف حياتي في الالتيار التي لا احتاج اليها ومن استرعى ما لا يحتاج اليه باع ما يحتاج اليه ...

نعم يا اخوتي بالدنيا .. نحن بحاجة الى المال ولكنه خادم جيد وسيد فاسد .. من الذي يتحكم بهن ؟ من الذي يقود هذه السيارة الفخمة ؟ السيارة سيوة علي ام العكس ؟ من هو الخيال ؟ من هو الفارس ؟ الفرس ؟ الجمل ؟ من الذي يركب من ؟ العلة ليست في المال بل في العقل ... غالباً ما نضيع المال بحثاً عن المال ونذله نضيع الحياة بحثاً عن الحياة ونضيع الصحة بحثاً عن الصحة ...

الصحة يا اخوتي ... الصحة تبدأ من عقل والعقل السليم في الجسم السليم ولابد من هذه الخطوة ... انزل اسفل خطوة ... وانزل عليك .. نحن قوم لا نأكل حتى نجوع واذا اكلنا

لا نشبع ...

من منا يحيا هذه الحكمة ؟ من منا يأكل ما يليك ؟ من منا يعرف العقل السليم ؟ من منا عرف سر السلام عليكم ؟ فاذا الحقيقة لا يعرفها الا خالق ... لا جواب الا بالصمت ... وصمت الزهور غير صمت القبور ... ولكن من حق ان لا اصدق اي خبر الا بعد ان اخبر ... واختباري خير اختبار ... فاذا حوار الحق هو في الصمت ... وفي كينم الوجود ...

علينا ان نحيا الحرية التي تحيا فيها ومنه تنبت شجرة التجارة وبذله يكون كل انسان نفسه الفريدة والمتميز ...

احبك لانك مرآة لنفسي .. لا طمعا ولا خوفا بل لاني احب ... لان المحبة هي هذه الالهية الساكنة في كل كائن وكيان وبيان ... وما هذا الانسان الا رايه العمريه الابدية في الوجود الابد ...

لذلك لا جواب لأي كلمة الربيه ...

الحقيقة .. الحرية ... السجامة ...

ان كلمات من القاموس ولكن حياتي في التفرس وليست في
النصوص ...

الحرية هي ان تقول نعم في الحق وان تقول لا في الحق ..
ولكن كلامنا نعم نعم ولا لا .. وان لا نقول شيئاً عندما المهم
يكون الابلغ من اي كلام ...

الحرية حدودها وابعادها وكذلك للحقيقة وسجامة .. ولكن من منا
يعرف القليل من هذه الثمر والذرة ؟ هل اعرف حقيقة جري ؟ هل
اعرف القليل من سر هذا المسجد وهذا المبر وهذا البيت ؟ ...
للاسف .. التحدث من العالم ولا اعرف شيئاً من هذا الجسم الاقرب الي
من هذا القلم ... وكلما عرفت شيئاً عرفت جهلي وانزرت من نفسي
ودعفت امام المراة وقلت لها ... كم انا جاهلة واطلب الاعتذار
والغفران واستغفر من الوجود واترك ليدي بان تقبل جرحها لا
اصدق من كلامي ومن شعوري ... هي التي ترافق هذا الحق وانا
الغريبة من ^{هذا} الحق ...

يقول الحق .. بجزء عليه حق ... ولازلت جاهلة والجهل يتعلم
بالعمل والامراض تنتشر بالسما وبالارض والى متى ساقى بيدى من
سر هذا اهتمام الربيه ... صوموا تصوموا ...

الصيام ليس عن الطعام .. بل من اجل ما هو دون الله .. الصيام
عن الجمل ...

كلمات تناب من القلب وتترى الى القلب علق اشعر
لا ولد الان قبل فوات الاوان ... التكرار يكرر الجهل ويقوي
العقل ... ذكرى ابي الكاتب والقاري ... ذكرى بنهم الصوم ...

كن السمع واللسان واليد والرجل وسائر الجوارح من الانشام
وهذا هو صوم الصالحين .. وهو افضل من الصوم عن الطعام ..

ولكن صوم القلب هو الصوم عن الهم الدنيوي وعن كل ما
هو دون الله ... ومن علمت همته من الاكوان وصل الى
المكون ... الى هذا السر الربيه الساكن في كيان الانسان ...

والكلمة الأخيرة ؟
وفي البدء كانت الكلمة والكلمة هي الله وفعلها هو الإلهام
الذي به الابد ما اي حرف او صرف او صوت ... انها في حمت الوجود ...
الكلام ينزل وكل ما عليك فان والى القيوم هو الابد ما اي مقام
اداي حال او مقال ...

ولكن سلقب معاً في بعض الدرر ما مقلوب البشر .. اهكم وان
الحاكم والحكيم والعالم والعليم ولكن من هو العلم ؟ والارحم ؟
علمني ان انا في كل شيء ...

في كلمة الحكماء وفي سر الانبياء وفي جمل الانبياء ...
مما نرى النور في هذه الدرر

الابتسامة كلمة طيبة بدون حرف وصرف

تعلمت اننا في المدرسة نتعلم الدروس ثم نواجه الامتحان ولكن في
الحياة نواجه الامتحان ومن نتعلم الدرس ...

العمل الجيد هو الكلام الحي ... مما هو كتابك ...

حوار بسيط مع انسان حكيم ياوي عمر من الدراسة ...

وتأمل ساعة غير من عبادة ...

انظر الى هذه البنايات والابرار وهذه القصور والقبور

وهذه الجامعات والمدارس والمطاعم والمتاجر وهذه المدينه
في المدن وكل حائرها وشوارعها من احبار ودما وسما وعقار ...
ماذا نرى في هذه اللوحة ؟

اين هي العائلة ؟ اين الاخوة والاصقاء ؟ اين الصحة والصحة ؟
لماذا الحرب ؟ اين السلام ؟ لماذا تصرف الاموال على السلاح ؟

ما هو الاقوى ؟ السلاح عليك ام السلام عليك ؟

اين نحن ما حياي الخلق ؟ لماذا التحالف مع

الكل ؟ لماذا البترول يرهيم العالم ؟ اين الرحمة ؟

لماذا تحولت الى ربه للعالمين ومن المسؤول ؟

اين انت اي الرسول ؟ لماذا تركت النبي وتمت بالفرس



ما هو سبب هذا الفناء والبقاء ؟

تركت الله لسانك عبد الله ... تركت الرسول لركب البترول ...
تركت الحب وتسلت بالحرب ...

انا السائل وانا المودع ... والآن الآن وليس غداً

العودة الى الجزور لنشر المطور ... الانسان خليفة الله

وليس جيفة عبد الله ... فمن عبادك يا الله .. فمن عيال الله يا

ارحم الراحمين ... اياك نعبد واياك نستعين .. اهدنا

الطراط المستقيم .. سراط الذين انعمت عليهم ولا

الظالمين .. امين ...

نرددها والكلمة لا تنقضي اللسان والاذان ...

هذه هي النصيحة النصوصية ... الآن وكل اوان هي الفرصة الاخير

لنا كان ... ان الله في كينونة البيان ... ومن هو الافضل

من هذا الانسان ؟ حامل الامانة والهيان !!

وعلم الانسان ما لم يعلم ... ان سراط الله في اجمل مخلوقاته .. لماذا

تركت هذا السرد وتنتشر الشر ؟ اين انا من ذرة الخير ؟

اين انا من القرار ومن الخيار ؟

اين انت ايها المعلم ؟ عفواً وعذراً .. اين انت ايها

التلميذ والمريد والمتمرد ..

المرشد دائماً في العصفرة اذا كان التلميذ حاضراً سيدخل

في المحضر الالهي وسيرى كل ما يرى وما لا يرى .. فان لم تراه فهو

يمالك ... والله لا تدركه الابصار وانما تراه الباطن المفتوح ..

وما انت الا الانسان الابصير الله في الارض وفي السماء واظلم

علم الله .. لا من عند الفقهاء ولا من عند العلماء ... بل من لدني علماء ..

وغينا انطوى العالم الاكبر ... وانت الا الانسان كتاب الله

المبين الذي بآياته يظهر المظهر .. ننغمس في هذا الضيق

ولندخل في بحر التحقيق وانت صاحب الحق يا

خليفة الله في الدنيا وفي الآخرة ...

عن الناس مفزلة



أيها المعلم...

أنا لأراهم... لقد قلت بأن التوق والحسنة هو بحد ذاته مقدس وهذه
القناعة هي في القلب وإيضاً أدت بأن الرغبة والتمني إلى الله
هي فطرته ونيوياً وليست روحية... لأراهم المعنى...
يا نعيم... التوق البري والطاهر هو مقدس... هو حينئذ إلى الفناء دون
أي رغبة أو شهوة... دون أي هدف أو سعي... هذا ما نقوله رابعاً
بنت البصر...

أحبك... لا خوفاً من جهنم ولا طمعاً بالجنة...
إذا كان حب لله خوفاً من جهنم فاعرفني بنارها
وإذا كان حب لله طمعاً في الجنة فاعرفني منى...
حب لله لأنك أهل لذلك...

حب الطفل إلى الأمومة... إلى البراءة وهذه المحبة هي الإلهية بحد ذاتها...
هذا التوق الطاهر هو النار التي تحرقنا دون أي حريق أو أي دقان
بل شعله من النور الإلهي... ولكن إذا دخل الفكر وثقت أي أفضيه
وتملك بالرغبة وبالشهوة متى لو كانت سماوية أو الهيبة أصبحت
الطلام تزاراة ملوثة والهدى هو الإهم من الشوق ومن الحق...
فإذا هذا الحسنة وسيلة وليس التواصل...

هدف المرشد هو التمرؤ على جميع الرغبات والشهوات والقيود...
هو السير في طريق الحرية الطبيعية التي منى واليك وبها نحيأ للرب...
التوق هو فطرته الإنسان وعندما يتم ويسمو دون أي غايه أو هدف
عندئذ تتحول القوى إلى التقوى ويحيأ العيش دون أي رغبة إلى
أي شيء... بل النعمه هي في هذا الأمكن وهذا الشعور إلى اللاشيء...
طاقة العيش ليست متورطة بأي وسيلة... لا بالماء ولا بالجمع ولا بالتقرب
إلى الله بل البعد من أي بعد أو أي فكر أو ذكر... مجرد العيش الطاهر
بالشوق وبالحق... وهذه النار الطاهرة تحملنا إلى الموت ومنه
إلى المموت وإلى القيامة... موت وولادة... هذه هي التبليغ...

الموت في كل شئ وزفير... وكذلك الحياة... بين كل نفس ونفس...
فجأة من البلل إلى الجلاء... من الموت إلى الحياة... هذا هو
سر الطائر الوهمي... الفينيق أو العنقاء... موت وقيامة... الموت
بنور الله المحرقة بالحق... افترق دون ان تفرق... هذا هو
الاسراء والمعراج

اسرى بعبده العابد إلى الواحد الاحد... كلنا عباد الله وضيوفه وحجاج
إلى بيت الله الداخلي الاقرب إلينا من جبل الوريد... لماذا الذهاب إلى
البعيد يا أولي الالباب؟... لأن سر الموت والقيامة... المسيح
قام... حقاً قام... مات على الصليب أي على السراط المستقيم دون
أي تطرّف ولا بالعلم بل بعين الميزان... عيسى هذا
السر في الانسان... هذا هو العدل في التأمل... والتأمل مفتاح
القل والتفكير والتوكل... هذه هي الرحمة التي بها نحيى للابد وهي ملكه
الله لجميع خلقه...

فادأ لا ولادى لنا الأبعد الموت... موتوا قبل ان تموتوا... الموت
المطلق الذي يبعث فيه الولادة بالحق... نعم يا نفيم... هذه
هي النعمة الالهية ولا تعتار ولا ترتبك... الحنين إلى الله رغبة مقدسة...
ولكن دون أي امل أو أي رجاء أو هزأ... انظر فطرة الانسان الطبيعيه
الفقرية البريئة... عندما قال الحلاج انا الحق وانا التوق... هذا
النار كان من الله عبر جسر العابد والمعبود للواحد الاحد... قتلناه
ولا يزال حيًا مع الاحياء... قتلنا الحلاج وكرمنا الحجاج وهذا ما
فعلناه بالامام علي وبكل حبيب ومعلم وصديق... هذا هو الجمل
الحاكم والانسان مع ما يجمل... طانت فينا الصخرة لاننا نكرّم
القذارية...

عندما تفهم أي تناقض أو معاكسة في أي بيان أو تصريح... تأمل في
كل قول لأن جوهر الحقيقة واحد... اختلفت الاواني وتوحدت المعاني...
الظاهر والباطن من مصدر الهمي وعلينا ان نتأمل في هذه النعمة
المتناخضة والمنسجمة مع الوجود... هذا هو سر التوافق مع الظل
وعلى المؤمن والكافر ان يرى الله في كل شئ لأن رحمته وسعت
كل شئ... هذه هي الولادة من الروح القدس الابدية...

يا افي... عندما ترى التناقض ما بين السماء والارض فانت في نفحة النور
والتبهر والبهرج... هذا هو النور والقبطة والبهجة لانك
اكتشفت التوحيد بين الوجود...

السؤال الثاني

ايها المعلم... اشعر دائما بالفتل والخيبه ولا اعمل الحقا ولا اني في المداينة
انرفب العلامة او الطرد... ساعدني لا تغير...

يا جليل... واجه هذا الخوف وسرى جماله ونفثته... الحياة مدرسة

ابديه وكلنا ضحية جهل العلم... العلم يعني والجبرلة تعني وكلها بلاء...

علم الدارس والاهل والمجتمع يسبب التوتر والفضلا والاحباط... وهذه

الترادة الفاشلة تنهر مدى الحياة وتمسكه بنا كالكتابوس في النفوس...

ولا تسمع لنا بالراحة او بالاسترفاء والاسياق الذنب ويقول: ماذا

تفعل ايها الفاضل... قم واعمل والمال سيد الرجال والاعمال واتنا العمل

والكد والجهد والتعب يهرغ الذنب ثانية... "ماذا تفعل؟ عليه بالراحة

والا ستكون من الاموات وانت على شفير الهويه... انتبه!"

اذا كنت من اهل الخير بهي في فكرك "انت مجنون... انتبه من اهل الشر"

واذا كنت العكس بهي ويدوس ويتوش عليك الخوف من النار ومن

جهنم... نحن ضحية علماء الدنيا... هؤلاء العلماء هم الشر بعينه... لا تسمع

اقوالهم ولا تفعل افعالهم... استغني قلبك ولو افقوت... مهما فعلت

ستكون من المظلومين... دورهم هو الادانة... هذا هو عالم الدين ورجل

الدين منذ الوفاء السين... "وايضا" يأتي بمجد عظيم ليدين الاحياء

والاموات... "من هو هذا الذي سيأتي ليدين الاحياء

والاموات؟ هو المسيح... هذا هو رأي اهل السلطة

واين نحن من رحمة المسيح ومحبته؟ لانزال نصلبه حتى الان...

هذه هي الفاجعة الكبرى في جميع الديانات... واذا لم نتحرر من

هذا الاسر سنبقى في الدنيا احمى وفي الافرة احمى واضر سجين...

وهذا الشر الذي انفرس غينا وترسغ في جزورنا... اقتلعه الان

ومن انت انت... انت خليفة الله... انت مسيحا اخر...

انت على صورة الله ومثاله وخلقنا في اهل وامر

تقويم... هذه هي الولادة الحقيقية... لكننا عيال الله ومن

روح الله... احتفل الان بروحك الطاهرة ووجودك

الابدي مع المدر الالهي للود...

ايها الجليل .. اينما كنت .. انت المخلص الوحيد .. قلص نفسك الان من
هذه العقائد والعقود والحدود ... تمرد وانتفضى وارتك الما في
والمستقبل واحتفل بهذه اللحظة الجميلة والفريدة والمميزة .. انت
ما الامرار ... خلقتنا امرنا لنا احرارا ولهاذا الاستعداد
والاستعداد .. الله اقرب الينا من جبل الوريد .. لا عقيد
ولا هيكل ولا اي شريعة او عقيدة او طقوس او طلبة في
النفوس .. تنفس الحرية وخلق في السماء دله ماثورا ..
ابتعد عن الحرب الاهلية والاضيق مع اهل القتل والقتال
والرهيل .. انظر الى الجمال والى بركات الحياة ونعم الله التي لا
تعد ولا تحصى .. تمتع بالطبيعة وتعامل مع جميع مخلوقا واسرارها ..
هذه هي رقة التعامل مع الكمال والجمال الالهي وهذه هي الحضرة
الالهية الساكنة في سكنى الكائن الموقر مع الواحد الاحد .. ولكن
دور اهل الجبل هو خرق ثوب .. يالها من خربة خيفة
نكنا بلا ما جهلت على مدى الازمان والازمان .. هؤلاء الجهال
هم اعداء الله على الارض ..

تخلص من اهل السلطة والسياسة .. هم همزور الشرف في الزمان ..
هم سبب الامراض الجدية والفكرية والنفسية .. ابتعد عن الوباء
واضر في الفناء ... الفناء بالارواحية الاقرب الينا من جبل الوريد ..
جذبت بيتك وعيولك وسيارتك واجعل عديده لك من الخالق
الى المخلوق ... تعرف على القليل من راجد وستعرف ما هو
الحق للريد ..

حينئذ لك ايها المتمرد .. انت المريد الفريد .. ابتعد عن اهل الشر والجهل
وغير نفسك بنفسك .. جميع الامراض الجدية والفكرية والنفسية وهم من
اهل السلطة والحكم لتتكمم بالشعب وهذا ما نراه حول العالم منذ ادم
ومقار من اليوم .. كنت ما انت وهذا هو دور كل انسان ..
الحياة احتفال مستمر .. لا عذاب ولا ذنب ولا موت ولا طبيعة ..
ابتعد عن هذا الضجيج والعجيج .. هذه حجة بدون حجة .. ادخل الى قلبك
وهذا هو صوابك .. حياة المتود والجاهل والمجتمع كلها وجمع دون
اي اهل بالسلام بل دائما وابدا لا يهجه ولا دعت ولا غبطة ..
اترك لهم السلاح وانزع بالسلام عليكم وعليكم السلام ..

يا اغوثي بالسلام وبالعلم .. لماذا الاذكياء حول العالم ياتلون هذا
الحال؟ لماذا لا نتفكر؟ لماذا انفتحت مع الفناء؟ اين نحن
من حيوية الحياة؟ من الذي يقدر العلم والعلماء؟ لماذا لا نحمي ونحمي
هذه الخافض والتفاهة؟

لماذا هذا الرخص للمعاصي وزيادة الانتعاش والمخدرات؟ لماذا اليوم
اكثر منا اي يوم الارهاط واللعن حول العالم؟ من هو المسؤول؟ فند
الوف السيف والتاريخ يعيد نفسه .. ولكن الان حان الاوان لنرى
قمة القمامة .. يا اقصي صحتنا ما جهدنا الامم !! انا السائل وانا
المسؤول .. لا رجل الدين ولا رجل السياسة والمال .. ماذا
افعل الان لزراعة السلام في نفسي اولاً؟

كلنا ضحية الضحية .. فند ادم متى اليوم .. الاغ يقتل الاغ ..
ولا تزال هذه الاغ تهرع عبر العصر .. لتخربك جميع كتب التاريخ ..
الاسلام يجب ماقبله .. اسلام الفطرة هو الرضى والتسليم الى
الارادة الربانية الساكنة في كيان كل انسان .. كل من
نفسه لنفسه ثم نفسه ثم نفسه ثم اغني بالروح ..

الان ولد ادم في جنه عدن وعدنا الى القيتس مع المسيح
على سر العشاء الرباني .. هذا هو جد الله والساجد
هو العابد للواحد الامر وعدنا الى الوعد والعهد ليس
البرادة والطفولة والعفوية بالحكمة وبالرحمة دون اي
تلون او دناس .. بل بقراءة الروح القدس دون اي وكلاء
بين الخالق والمخلوق ..

الانسان ليس بمجاهد الى اي عالم دين لان
الله اقرب اليك من جبل الوريد وعلماء الدين شر
العلماء منهم تخرج الفتنه واليههم تعود .. استغفر قلبه
ولو افتوتك والكتاب في جليبي والتوحيد في مرشد
فرغى ترستار المسيرة بين الله والبشر ..



لا تفرق بين البشر.. لا فرق الا بالتقوى والتقوى اقوى منا

اي قوه... ابنى قوتى
تم قوتى

تم قوتى متى / اقوى على
اخر

كلنا اخوة بالله وبالانسانية وبالافلاق وبالتوحيد نتواصل مع الارض

وبصلة الارحام مع الرحمان ونحيا السجامة والمفامرة والتحرى

ونخترق الحدود ونحيا الوجود الابدى حيث لا ولادة ولا موت

لا خطيئة ولا ذنب بل فيض من الحب النابض من القلب المحب..

ذهب احد الرجال الى القرية ليبحث عن كنيعة يشهر

فيها بالانتماء والطمانينة ودخل الى الهيكل وسمع الصلاة من

الجمهور والكاهن... "اغفر لنا يا الله... نحن الخطاة... تركنا العمل

الذي امرتنا به وطمنا بالعمل الذي منعنا عنه... سامعنا وامننا.."

وجلس الرجل على المقعد بجملة وبثوق وتنفس وتنهّد وقال

"شكراً لله يا الله، لقد وجدت ههنا... وافيراً" استجاب

الله الى دعاء هذا الرجل المذنب والناظر والمزل...

اذ ذهب الى اي كنيعة او مسجد او حبل وسترى النسخة المطابقة لله..

الاختلاف يكون في اللفظ او الطقوس ولكن الاساس واحد مع جميع الناس.

"فرق قد وحول الانسان الى حرب اعليه" هذا هو

شعار الدمار العالمي وعندما ترى هذا الشر التامه والجنون

والمرق تتحرر من هذه القيود وتبدأ برحلة التوحيد مع نفسك

ومع العالم اجمعين...

انت كتاب الله المقدس والمبني وفي قلبه السر الالهي الازلي

واسمع بانتباه وبوعي حيث لا فرق بين البشر بل كلنا نور ما نور

والطبيعة تشهد على هذا التوحيد مع البشر والطير والحجر والقلب

هو الدليل الى السراط المستقيم حيث لا غضب ولا هرب بل عيش

العدل بالميزان الساكن في قلب الانسان... ورفع الميزان في

لب الانسان... هذه هي الرامته ونحن محليها اصناع مع الفناء...



ان خلق الانسانيه الجديدة هو في سر الصمت والارضاء
الى القلب باداءه وفهم وفزر... ومن هذه الخطوة نتصل
بالجولة الاولى ونحيا هذا السر المقدس... ان رحلت
الجليلة التي تحدث منذ المسيح... المخاطرة هي الموت والقيامة... هي
الولادة من الروح القدس... هي الصعود الى الاصول والجزور وهذا هو
النضوج بالبحر... فانراه اليوم هو انزاج وضجيج...

بالا لام تدين والولادة تأتي بعد الاختبار بالنار وبالقابض على
الجهر واهيانا نغتر الظلال والشرر والضياع وتذكر بان الالم جزء من
العلم ومن النور في السمو وكلما حققنا ارتفعنا هذا هو سر التوحيد مع
الظن والقوة ومنه نحيي التقوى...

ولكن انتبه من السلطة التي تفرض علينا من الخارج... الدستور لا يأتي من
اهل النور بل من اهل الفكر للتعليم بالبشر ولكن الحكماء والانبياء وصفوا
سريته وقوانين من القلب ومن الذكر لنشر المحبة والعدل والرحمة
بين البشر ولكن تحولت الرحمة الى رجمه والمحبة الى غش
واين نحن من حياض الانبياء والخلقاء؟ اين نحن من اين كهر على اي
صهر... "حكمت ففعلت فافعلت ففعلت يا كهر"... العدل ظالم ولكن
كان اميراً على المؤمنين ونتم اليوم منافقاً على المتأففين ولا
توافق الا بالنفاق لخدمة المصالح الدنيوية...

عندما يذهب النور تأتي العتمة... ذهب النور ونحيا النعمة
بالقوانين الجاهل والظلمة واين العدل يا اهل الجهل؟ ماذا فعل المسيح
وحاذا فعلوا الاتباع؟ المسيح سار من قلبه ونحن من القلب...
انقلب الانسان من خليفه الى جيفه ومن حبيب الى صه ومن نبي
الى غيب ومن حرب الى حرب ومن دمار الى دمار والاربي اظلم
واظلم... كلنا اتباع التقليد وهذه هي اسوأ الالهات للبشرية...
انسان اليوم عدد بقلد النسخه الاصلية وماتت الجزور واختفت
العظم...

الانسان مثير وفريد وعلى صورة الله ومثاله... اين الامالة الاصيل؟
يا استحياه البشر تذكروا اهل الذكر واهل النعمة من البشر... اهل
الكينه والنعمة والروح... لنترك فعلاً تأسراً للمسيح ونحيي
هذا العهد الجليل البعيد من اي تقليد وسنولد من جديد ومن الروح القدس
الذي وكل اوان الله ابد الابدين امين...

استرباً فخره المسيح وكن مبعثاً لا حبيصاً... استرباً محبته ورحمته
واستمع الى صلات قلبه انت والى الصمت الالهى في لب
القلب وعندئذ لن تعلم الا بامر من قلبه المحب دون اى فرضه
او شريعه او دستور من اهل الفكر بل من الرحمه والمحبه النابسه
من القلب المحب...

استمع الى قلبه واقراء كتابه وارفع الهمامه التى حملتها بامانه
دون اى اهل او جزاء او اجر... حياها المؤمن هي الصلاه والصلح مع
التواصل بالارواحيه الربديه... وهذه هي فطره الانسان الطبيعى... اسأل
قلبه ولا تسع الا الى حلاله انت... لا تقلد ولا تتبع ولا تجامل ولا تكذب...
لكل انسان بسمه خاصه وحقيقه خاصه به... المسيح خير مخلص... والوردية
خير الياسمينه والربيع خير الخريف ولولا الاختلاف لما رأينا الالفه
في الخلافه والخليفه... اختلفت الروايات ولكن توحدت المعاني وهذا
هو جمال الابداع وجلاله...

انت انت وهو هو ومن المحترم نفسه المحترم العالم والحقيقه
لادرجات لى ولا مرتبات بل نور يقذفه الله في قلب المؤمن وعلى
المؤمن ان يكون على نور ويقف والراسيتم في التهلكه لان الدنيا
من الضرور والاستكبار... كن شاهداً على الحق واغترق دون ان تحترق...

الدنيا مهر من نور ونار ولبه الخيار ان تختار...
ولكن الانسان دون اعتبار سيقع في الشركه لستعلم الفرق بين الحق
والباطل وهذا هو دور الابن الضال... من الالم تعلم والحياه هي المدرسه
الحيه للزل... من الخطأ افهم الصع ومن المرض احيا الصحتة...

عالم اليوم يصع ويرفع بالسر وبالصدقه ومن مرشد الى مرشد ومن
حنافق الى حنافق الى ان يلتقي باهل الوفاق... عندما ترى العقمه
منك تتعلم النور... لولا وجود يوحنا لما تعرفنا على المسيح وهذا
الميزان موجود في قلب كل انسان... الشر والخير كالحمل والذئب
وانت الحاكم وانت السيد والذاهب القرار... هذا هو جهاد النفس...
وهو اكبر الجهاد حيث لا خوف من اى غلطه او اى مخاطره او اى
خافه بل ان نوحا الجميع كما كتب علينا... الذاهب فقود والعائد
مولود... والذئب يمان من اى عثره او زكّه يرتد ويتحير ويرتكبه
ويبقى اسيراً في مكانه جاعداً وحشاشاً وهذا هو الموت البطيء...
حيث لا حياه ولا موت بل حيفه تنتظر ساعه الرض...

تذكر إله الإنساث بأن الثائت غير الكفن ... الثائت كيان هي والبدن
هو من التراب والى التراب ولكن الثائت في هذا الكفن هو من
روح الله وله الخيار ان يحيا مع الشر والخير ومع الشيطان
الروحاني والسمائي والشيطاني وهذا هو السراط المستقيم ...
هذا هو العدل في الظلم وفي الرحمة ... والله خلق هذه الطاقة
لنتعلم الفرق بين الحق والباطل والارث نكون كالحجر المحمل اسفار ...
هذا الخيار هو نعمه من الله الى الانسان ... هذه هي الحرية
التي هي فطره الانسان ...

فمن هذه الفطرة البريئة نتعلم من الاخطاء الجديدة ولكن لا نكرر الفلطة
والا سنبقى في هذه الحلقة المفرغة ... الله مطلق الحرية ان تفكر وتكفر
وتختبر الاحاد والثرثرة وهذا هو التمرد والعصيان حتى تختبر الحرية
والايهان ... من التكرار اليقين ... من الموت الى الحياة ...
الاثرية من البشر ضد الكفر ويتبعون العصيان دون اي ايمان ... هذه شخصيات
ضعيفة ومغصية من ايا جنسية لان هي الحيوانات تنمرد على القوانين
الفكرية وتحيا القانون الطبيعي ولماذا سادت مع القطيع والرماع والخشود؟
الجنس البشري له الحق بان يرفض كل الفرائض وان يبعث من حقيقة
وهذه في هذا العهد ... هذا الرأي مزيج جدا لاهل السلطة وينبع
خاص اهل الدين والياسة ... لان الحقيقة تلغي الكذبة ... اذا الانسان
سمو نفسه ... تحرر من اهل الحكم ... وعرض نفسه لاهل الجهل والظلم ...
فاذا خطنا بالانبياء وبالحكام وبالعلماء والارث ايضا عندما نرى ايا نور
الهي فحاول ببقى الدماء اطفاء الجلاء بالبلادة ...
لا تخافوا يا اولياء الله ... الحقيقة محفوظة في الفهم المحفوظ

والخالف هو الجامع وهو الحافظ والباطل لا يقلب القاتل ... ما حاولت
عائلا الا وغلبيته وما حاولت جاهلا الا وغلبيته والارث من الحوار
مع اهل الجهل والفضلة والرملة داخلية والثائت في الحرية الارزلية ... ان الله
واينما مبيتوا الحق او سجنوه سيبقى في الحرية الارزلية ... ان الله
هو صاحب الدار واينما توليتهم فهو الولي الحكيم والرحيم ...
اي اعد ... الفضا الساطع من القلب يستمول النور نور
يشع من لب القلب والله نور السموات والارض ...



لماذا النضب والحقْد؟ ما هو مصدر هذا الشعور؟

له اسس .. له خلفيات عقلية وفنطقيه ولهذه الاسباب سنضع رؤيه
جديده لحياه دينيه تنبع من القلب لا من الفكر ولا من العقل واذا توحدنا
في هذه الرؤيه الربيه فتمت جميع الاسباب الفكرية ..
المطعم الاول .. اننى الحدود المثبتة التي تقول لنا هذا مع وهذا غلط ..
الصلى عزري غلط عزري .. والغلط في امرىا مع في الامسا .. والغلط الان
في لبنان سيكون مع غدا في لبنان .. "غدا الحمام طار الحمام" .. هذا هو
سفر الحمام واهل الظلم واللام .. الحياه سر ولقر ونهر من
الحياه ليست صيدليه وكل قنينة ترك وضعه معينة .. الحياه سر ولقر ونهر من
الاسرار الباطنية .. الذي يناسبني الان هو مع واذا لم يناسبني غدا
فهو غلط .. كل شايه فيه تغيير والتغير مجرى الضرر والضرر نهر الحياه وهذا
التغير نظام ثابت .. الحياه حيزه جاريه تنهر من اعلى الجبال الى
قعر المحيط ومن هذا الحق تعود بقوى الحق الى اعلى القيوم وتطل علينا
بالاسرار والانوار ولا يعلم سرها الا خالقها .. وتألني من الحق المحدود
للحق اول الصواب ؟ الذي يتناغم ويتناسق مع الوجود هو مع والحق هو الغلط ..
علينا ان نكون على يقين في كل لحظة ويكون القرار في تجديد دائم اي الاجوبه
المناسبة التي تتجاوب مع الحال وليس اليواب الجاهز المبثذل .. بالمدس
تعرف الصالح والطالح وغير الكلام ما قل ودل ..
اليهود عندهم الوصايا العشرة .. بسطة وواحه وتعرف الصم من الغلظ ..
ولكن الحياه تغير بالقرار واذا عاد موسى سيفير الوصايا التي تتناغم
مع اليوم وما اشعر به بان كل وصيه تعطي وتقرض على الانسان تخلق المتاعب
بسبب تجاوز الزمن .. الحياه نهر برحة لان سرية الحركة لا جامده ولا رايه
انها تنهر وتجري في تغير مستمر بين الحق والباطل .. وما هو الحل ؟ الحل
العصدي هو في القمي واليقين وبذلك تقرر بكيفية التجاوب مع هذا التغير ..
لكل عمره زبي وكذلك لكل سجة في ذلك الخيار حسب الشعور ..
قصه من اهل الذكر

في احدى الاحياء الشعبية يوجد مصيد للنهارى وافر للهنود ولا تسأل من
الحمد والحمد والمنافسه بينهما وكل مسؤول يتنافس على زوجه .. الكاهن
من جهة والمرشد من جهة اخرى والاتباع متطيع ورجاع .. وطلعا لكل مصيد غلام
للخدمة .. والخدمات هي لستاد المحاجات من السوق المستتر في الضيق
وكل مسؤول ضرر غلامه ان لا يتعدت مع الخادم الا فر لانه جاهل وقال
وديانته خطيرة كالافعى ولا ينتهي الى الله بل الى الشيطان ..



ولكن المثل الشعبي يقول : الولد ولد ولو لمكم بلد ... وفي
احد الايام التقى الفلام مع الفلام وسأل الاول الثاني
يا خادوم ! الى اين انت ذاهب ؟ وكان الجواب ...
"حيثما يات الله ... اينما يا نذير الريح اقبه ..."
عنه عقوله عند رده جميله ... من المرشتر ورددها ...

سمع التهرير ونردده كالبيضا ... وهذا البيان نزع في الولد الثاني
اصراج وازعاج ولم يرد عليه ولكنه شرب بالاحباب والفضل والفضيل
والذنب وايت الجواب ؟ واين الحل ؟ الكاهن قال له بان هو لار
الجماعة من اهل النهر والشر ولكنه اساء اليه وهذه المعاملة صهيته
ومصيبة ...
وذهب الى معلمه وصارحه وشاركه باليه وقال له : "معلمه كل الحق
اي الكاهن ... هو لار البشر جهلاء والجواب الخادم غريب من القلب ...
سألقه الى اين انت ذاهب ... سوال عادي وبسيط ومعقول واحرف
بانه ذاهب الى السوق ولكن جوابه كان ... "حيثما يا نذير الريح"
ورد عليه الكاهن قائلا ... "لقد مزرتك وانذرتك من هو لار الإفام ...
انته غدا ... اسأله غدا" وعندما يقول هذا الجواب المزيج كثر
سأله بطريقة فلسفيه ... قل ... "اذا لم يكن لديك جسد وارجلا فكيف
تتمشي مع الريح ؟" دون الروح بجابه الى جد حقا تتجارب مع الريح ... فما
هو أليكم اي الخادم ؟ ...

وبالتأكيد دبش قاطع نام الفلام على هذه النعه وردد الكلام وفي
الصباح الباكر ذهب الى المكان نفسه وفي الوقت المحدد واتي الولد
وفزع بالفلسفه الحقيقيه وسأله ... "الى اين انت ذاهبا اليوم ؟" وانتظر
الجواب ... وماذا رد عليه الولد ؟

"اني ذاهبا لاستري بعض النصار من السوق ..."
و دون ماذا سيفعل هذا الفلام بالكلام المتفلسف والسيف ؟
هذه هي الحياه ... انرا حيويه الرهبه تنه حبا واللعنه ...
دون اي استعداد ... النهر لا يحمل فريضة الانبياء الى البحر ... وكذلك
القلب الذي يحب ... انرا العفويه البريئه بالجمال والدرع والمغامره ...
من له بصر وبصيره سيري بنور الله كل ما يروى وما يرى ... الحياه سر
وليت اجوبه جافزه ومبتذلة لقناسب المناسبات الدينيه ... جميع
الريانات جهزتنا باجوبه جافزه كالوصايا والتراتج والطقوس والعقائد ...
كلنا ولدنا امهاتنا احرارا ولنا الخيار دون ان نختار ...

ان كلمة وصيته لها معاني كثيرة ولكن هذه الوصايا التي قرئت علينا
عن الفكر الكافر والماتر هي سيطرة ومتطرة وساطورة... ولكن وصيته الهم
من القلب ومن النور وكذلك وصايا الانبياء والحكماء وابن نوح اليوم
من هذه الرحمة والمحبة؟؟

الامر بالمعروف هو السارحة بقانون الطبيعة.. هذا النظام الجوهري والحقيقي
الذي يوفقنا بالدنيا وبالآخرة وبالمعرفة الاسمية.. معرفة النفس والتواصل
مع الاسرار الانسية والطاعة من علم وقناعة ومن رضى وتسلم الى
خالق الخلق واسرار.. وهذا الحق يجب ماقبله ولا مراجع خلفه او سلفه
بل انت الخليفة وانت السيد على نفسك وانت السائل والمسؤول...
انت الحبيب والرفيق على كل خطوة في طريق الحق... لا تتسكع
ولا بالمافي ولا بالمستقبل... الان هو الزمان والهيكل لا غلطية ولا زنب
مستمر... الى الامام سر يا نور الله ولا تنظر الى الوراء... لقد جبرت
المهر وقلبت الصفح واقرأ المشهد الذي تراه الان...
كتابك يا اخي في حينك وانت اليمين على هذه الكلمة... انه قه الزناء
والمعرضة انما الانفجار الداخلي حيث لا حدود ولا قيود بل سر الوجود
الازلي وعلمك ان تجتهد نفسك وتزودها بالمساحة العالمة ان ان
تقبل نفسك كما انت دون ان ترفض اي شيء او ان تستر باي ذنب بل
افهموا وتهيكلوا كما انتم الان... الله يريد ما في القلوب فاجمع مما تحب...
وتذكرت حديث هذا البدوي عنده قال:

اني نظرت الى الخلق فرأيت كل واحد يحب محبوبا فاذا ذهب
الى القبر فارقه محبوبه فجلت الحسرات محبوبي فاذا دخلت القبر
دخلت معي...
ونظرت الى قول الله تعالى: ما عندكم ينفذ وما عند الله باق...
فلما وضع في يدي شيء ذو قيمة وبرهنة لك ليحفظه عنده ويقول الله...
ان اكرمكم عندي اتقاكم والتقوه اقوى من اي قوة... وتركت
الحمد والعبادة وعلمت ان الرزق من عند الرزاق وماذا به في
الارض الا وعلم الله رزقا وعلمت اني واحد من خلقه ما شغل سقلي
واتوكل على رحمته التي وسعت كل شيء... ومن يعقل ويتفكر على
الله فهو حبه وحبيبه...



يا جميل، كنت جميلًا ترى الوجود جميل والجمال والجلال في هذه
اللحظة... الآن نتكلم مع ذوا الجلالة والإكرام، لا تنظر إلى الأرض
خلال القدر لأن الجيد هديد والقديم قديم ولا مقارنة بين أي نظرة
ونظرة... كل نفس جميل في إطاره...

الآن أتذكر الذنب والفضيلة حيث لا نظائره ولا مثله ولا مسترجه ولا فيود
بل استمع إلى كيانه قلبك وهذا هو كتابه الطامع مع الصد والمرد... انشور
بالذنب والخوف هو القبيح في جهنم والتصور بالرحمة هو القبيح بالجنة
مع أهل الذكر على منابر من نور... هذه هي الولاد من الروح القدس
والانتعاش مع الشغل الإلهي حيث لا موت ولا ذنب ولا خوف بل حياة
أبعد من أي وصف أو أي معنى...

إن الحياة في هذا الفرع هي الحيوية الإزلية الصديقية التي لا تقبل بالسلام
بل هي حال واحتفال الهي الإلهي حيث لا خطيئة ولا ذنب ولا عقاب...
الآن نحن الحريه والتحرر من السجون ومن جميع المذاهب والطوائف
والعقائد المفقدة والمقيدة بالقوانين الجامدة من كتب علماء الشريعة
والسياسة... أبحث في التاريخ ونستخرج الخير لخدمه المصير؟
الذي من سبق في سجن المافيا المقيم بالجميل وبالقتل؟ أقرأ الكتب
الضمنية من تأليف الأدب والصرف والبلاغة والشعر ولكن لا تتبع أي
من القرارات أو الأنظمة لأنها لا تتوافق مع العصر... المافيا حديد
من شعراء التاريخ ولكن غير متواصلة بموضوع الساعة... إنسان اليوم بحاجة
إلى علم اليوم... لكل زمان علمه... علم أبدان وأديان إلى أن نغيا التوحيد
في البدن والدين والكفى...

الحياة غير صحيحة أو عبوسة في نظام ثابت... بل التغيير هو نظام ثابت...
ويخترق الحدود المفقدة والمقيدة لأن الحقيقة ليست اعتقاد بل ذكاء مطلق
وشغل نور من النوابع الإزلية التي تنبع من الخير الإلهي ولكن علمنا نحن
أن نجهز أنفسنا ونؤد عقولنا في المساحة المسمومة بروح 4W/8... هذه
هي رسالة كل صبي وكل نبي وكل حبيب... فإذا علمنا أن نقبل أنفسنا
كما نحن الآن وأن نتعرف على هذا السر السائن في هذا الكيان والبيان
ومن البيان لسكر... سكر الوجود في هذا الإنسان الموقر مع الواحد
الأحد الذي لا يرفض أحد ولا يفرض على أحد بل رحمة وسعت كل
شيء وعامل الإنسان إلا الرحمة... حيث لا ذنب ولا عيب بل
أفرموا ونهملوا ورحمته وسعت كل شيء...

يا اخوتي يا مخلود ...

المحدود عملية غير محدود ... جميع الذنوب المقدسة تحيا اللحظة
كما هي .. تتجاوب مع القلب المتقلب بالحب .. الحقيقة تجرب مع النهر
ولا تمسكه بأي زمان او مكان .. تذكر دائما وابدأ بانفسك هي للرب
مع الحب القويوم .. لا ولادة ولا موت ...

الطريقه العصيدة للتواصل مع الحياة هو القلب الذي لا يعرف

الذنب بل يحيا البراءة والفضة .. التي كل ما قيل له وكل الوسايا
والانظمة والتراتج والقرار والخيار ... استفتي قلبك ولو اقولك ..

تخلبك التي بالحويه الالهيه هو دارك في الدنيا وفي الاخرة ...

تخلك عن جميع المعلومات التي فرضت عليك من العلماء والزعماء

واهل البيادع والحكم .. انت صاحب القرار والجميل واعنهم بحبل الله

لا قبل الدنيا واهلها وانت صاحب الفل والوصل والارستقراطية رحيمه

مملكه ونخبه في يد اهل الجمل والقبائل وعندما تتعمر من هذه العبوديه

تنتقل من الرق الى الحق وتحمي الحذر واليقين وتختبر المجازفة

والتحمل وهذه هي المغامرة مع اهل النور حيث رحمانه والرفاله

بل كالفان على الجمر وهذا هو سر السراة المستقيم ...

راقب الاحرار والعبيد وسرى الفرق بين الرق والحق

وانت صاحب القرار والخيار .. الضمانه مضمونه مع المشور

المتعبدة من قبل اهل الجمل ولكن الشاهد اقوما من المشور .. الانسان

معددة وليس معد .. العذر قطع ورماع بيد الراعي الجاهل والظالم ...

انت فريد ومميز والمجتمع تابع لاهل المال والظلال .. فراد انتم

وفرادا تقيتون وفرادا ترحلون والرحله داخلية من صهر الى

صهر محبة الدهر مع اهل النور والاسرار ...

الحقيقة انت لنخبه النخبه والصفوة الصفوة والاستشارة للفراد

الابعد من اي قيود واي حدود او بنود ... ان الكرام قليل ومولود

هم اسكن الدنيا والارض .. كن من انت عواجه المخاطرة بكل نفعه

واقبل التحدى لانه سيف العدل والنصر والتواصل وهذه الحقيقة

هي الدب الى لب القلب الى التآلت بالنور وبالحق والله هو

الكرم والارحم وسيركمله بالمعاصي الفريده وبالذكاء المتواصل

مع حلة الارحام الى سر الرحمان الرحيم ...

ايها المخادع، لماذا وجودك ظاهرة عالمية ومقبرة للجدل؟

يا عارف... لو لم اكن من انا لما رأيت هذا الجدل والجهل... الحقيقة هي التي تخاربه والحق لم يترك لله صديق... هذه طبيعة الحياة...
ماذا حدث لقراط؟ ولماذا؟ لانه قال الحقيقة كما هي دون اي مزاومة مع اي احد، عاش في نزاع وهزال مستمر واستقبل السم بكل شكر ونعم...

لنتذكر حياة المسيح... هذا المتمرد الذي رفض الكذب والتجارة وتشارك بالصدق وبالربح... "من ربح نفسه ربح العالم ومن خسر نفسه ولد ربح العالم فهو من اهل الحرام". تذكر حياة الخلفاء والحكام والاولياء... الحقيقة هي سبب النزاع والجدل لانه خدمة للعالم، تحطم الاوهام ولكن البشر يتكلمون بالهوس وبالاضلال لانه يفرس ويواسي هواهم وملازمهم وفناسب لاهلهم الدافئة والمريحة... ومن هنا فتعد لزلل الاحلام والنفاق والاستثمار في سبيل انواع العار والفرور والاستكبار؟ وهذا ما تفرضه علينا الحقيقة لانه ترشدنا الى الايات التي في البصر والبصيرة وفي الإفاق افلا تبصرون يا اهل الوفاق؟

المنافق يترب بالنصب عندما يسبح صوت الحب وينسلكه بالانتقام ليحطم الحق وينشر الباطل... فرق تدستار اهل الجهل... وهذا حكم طبيعي وبشكل قاطع وما اترك من قطاع الطرق ولكن الحق للحق والنصر لاهل الذكر وخلق الخالق طرق بعدد ما خلق من خلق والى اين المصير يا اهل الجهل؟ هل نستطيع ان نطرد الشمس من السماء؟ هل قتلنا الانبياء؟ هل الباطل يقتل العاقل؟ من هو الاقوى؟ من هو الاقرب الى قلبك؟ الى اين سيطرد الحق؟ اينما توليتهم عثم وجه الله.. المجاهد في سبيل الحقيقة هو الجدير بالامرام لانه في فدقة الرحمة حتى لو جرحناه وقتلناه سيبقى حيًا مع ارحم الراحمين والخالق هو الرزاق... لا تخاف من ميثاق الحق والله المعين على هذا الفناء والبلل والحق هو الحي للابد لانه اقوى من اي قوى... القم لا تطفئ النور بل العكس هو الاصع والاسلم...

الحقيقة تنقلب جميع انواع التعصب والارهاب... سقراط كان ضد الكذب السائد والسيطر في بلده والحكيم بودا كان ضد جهل الهندوس والمسيح ضد ارض وميراث اليهود ولكن الحقيقة ضد الباطل وضد الجهل وجميع الابعاد الفكرية الدينية...

ان الحق ليس ضد اي انسان بل ضد الرق بالانسان لذلك صاحب هذه
الرساله هو الامير علي بن ابي طالب هذه الامانه ومن الصليبي ان يواجه العالم
بالطرق السليمه لرفع اليزان في الانسان والعدو له دوره وكذلك
الصديق فاعلم بقاتل كما قال الامام عليّ ...

من طلبني وجدي

ومن هزني احبني

ومن احبني عتقني

ومن عتقني عتقته

ومن عتقته قتلته

ومن قتلته فقلّ ديتّه

ومن عليّ ديتّه فانا ديتّه

فقال اهل بقاتل واطمحوه طعاني وقدموا له ثيابي لانني خربت
حرب الكعبه .. الفوز بالظفره اي عيسى اليزان في كل لحظه وادان ..
القاتل نزع القتل والامام علي نزع العقل ... اعقل وازرع الحكمة والعدل وتوكل
على الاعلم والارحم ... القاتل رصيده المرصاد والقاتل رصيده الحمد ... ومن هو
القيوم ؟

الميزان في الانسان .. هذه هي الامانه وعليك الصيانه وتذكر .. لاخونا
من جهنم ولا حطما بالجنه ولا لاي اهل اورباد بل حبنا بالحقيقه الساعه
في كينه كل كائن وهي النعمه الالهيه الى الانسان .. عليّ ان ارضي
نفسه او لا ومن هذه الخطوه اعترف على الخلوّه والجلوه ومع الجلاء
يأتي البلاى وكما يقول الحبيب " كالفان فالجبر " .. ولكن من عرف
نفسه عرف ربه .. لا حبا بالاصداق ولا خوفاً من الاعداء بل محبه بالحقيقه الي
ارتقال بل تحيا مع الاعمى ... اي مع الاصدقاء ومع الاعداء ...
لنتذكر هذه القصة من اهل الذر ...

في الايام الجميله والمتعه بنور الشمس وبنور زها الدائمه .. قرر جمعا
ان يذهب الى سوق الصيفه لبيع حمارة واحطب معه حفيده .. وكان
الحمار مرياً كما يجب من بيت الفيل والتميطه "والجلال" المزفون
بالاجراس والشرائط الملونه والى ما مناله من زينه لدمم بيع الحمار ...
وزمها حماراً الى الساعه .. جمعا والحفيد جميل والحمار حامل اسم
جابر والله يجبر خاطر جمعا وينباع الحمار بالغل الاسمار ...

واقفوا السير وصلوا الى طريق ضيقه وشديدة الانحدار ومرورا ببعض
الناس يتكلمون ويتكفون على حافة الطريق ودار بينهم هذا
الحديث ...

" انظروا على هذا الجرد والحفيد ... يرمفون ويتفرون ومعهما هذا الحيوان
ولماذا لا يركب احدهما عليه ... كم هو خفيف هذا الجرد ... والحفيد ايضا
ابله وتافه .. والحمار راسخ القدم ولكنه قليل الفهم همه الزخرفة
والسخافة "

سمع بها الحديث وفكر وقال معهم حق وحمل مفيدة وركبا على
الحمار وسار بها جابر من نزلة الهبوط والانحدار الى جانب الطريق
وسمعا هذا الحوار : " انظروا الى هذا الحمار المكين حامل هذا الحمل
للتقيل ... " وفكر جما بنفس وقال " معهم حق " وبها انه هو الاثقل وزنا
نزل من الحمار وترك حفيده صاحب الحمل الاثقل ...

وخلال الرحلة سمع ملامظات وترج وتقد وتفسير من اهل الطريق
" كم هو قليل الادب هذا الطفل ! الجدي يير على اقدامه المريضة والطفل يركب
على الحمار " ... ونزل الحفيد وركب الجرد ... وسع هذا الاعتراض العرفي
" ما هذا الجرد الحقيق يركب على الحمار المكين ويترك الحفيد يسير بين الاتراك
والحقير ... يا له من رجل كهل حقير "

واختار الصغير والكبير وما هو الحل ؟ لماذا كل هذا الانتقاد ؟ كيف استطاعوا
ان ارضي الناس ؟ من الذي يشقري هذا الحمار بعد هذا الحوار مع
هؤلاء الحميم ومن هو الحمار الحقيقي ؟ جلسوا معا ... جما وحمل وجابر ...
والصبر كريم على اعله واين هو الحل ؟ كل واحد منهم منهوك
وكيب ومضطرب ... دائق الجواب ...

الجرد والحفيد وصلا الى السوق على سفير الراهب ... الحمار مرشح
على اكتافهما ومربوط جيدا ... ومحضن بقاعود ثقيل كي لا يهربا منها
وقد انتهكها التعب من هذا الحمل الثقيل ... ولا تزال الالسن تنشد
وتقول لماذا ولماذا واين لنا من اي رضى ؟ من هو الرائب والمرلوب ؟
من هو المذنب والمذنب ؟

يا الله ما بدني الا رضى نفسي ثم نفسي ثم نفسي ثم
افني بالروح ... ومن رضى النفس تبدأ رحله الرضى الى
الرضوان ... ومن عرف نفسه عرف العوالم واسرارها
مكانات اهل الجنة وانوارها ...



يا عارف... الموضع لا حدود له ولا تاوم به ولا ترتكون له
وليت صفة... اني هنا لا لارضى احد ولا استطع ان ارضى احد ولا
هو صدي... صدي ليس الرضى بالتراضى... انما كنت سليا لارضى الجماهير
والمستود والقطيع الرماع... اني هنا لا ساعد ولا فزوم اهل العلم والحقيقة...
اهل الصدق... طوبى لتذين جاهدوا باعوالهم وبانفسهم... هذا هو الجهد والاكثر
وهو اكبر الجهد، هذا هو الإرادة واليقين...

ومن حق المستود وعامة الشعب ان يسلموا بالجهل وبالسفوف ضد هذا الحق...
لاني لا اسأوم ولا ارضى الظلم بل ارمه تأتبه من سيف العدل الذي
يفرق بين الرق والحق... لا اقول الا الحق مهما كانت النتيجة...
هذا هو وعدى لنفسي ولا مصادمه من في مقدار ذرة... من يحمل عقاب ذرة
فيري من يحمل عقاب ذرة شريوى...

انيت الى الدنيا فقيرا "وأعيا فقيرا" وسأعود كما انيت... لا املك
شيئا الا الايمانه التي وضعت الله في قلبي... وهذه هي تروتي وتوحياتي...
والحافظ هو الله يحفظني في الدرع المحفوظ... وكل ما هو دون الله فان
كل ما تملكه فان وكل ما تراه فان ولا اذا التمسك بالراوي وبالزمان وبجهل
الانسان؟

سأهيا مع الهى وهذا هو شوقي وتوحي في حياتي... هذه هي عفويتي وصدقي...
انما كنت هنا لارضى توقعات وامال المجتمعات ولست مهتما باللقاب ولا بالمع
ولا بالمجاهلات والتنازع وعبادة العبيد... هذه الالقاء السخيفة هي
لاهل الجيفة وانا مع اهل الخليفة... مع اهل العدل... ملكت فعدلت فأفنت
فهمت يا عمر... وهذا هو عمري...

لقد حصلت على الارضيه ولا اتنى غيرها... لذلك أقول الحق مهما كنتني هذا
الصدق وليس من باب الارحام بل من باب المتاركة بالحق والحقيقة
بعد ذلك تدعج... لا الحق لم تترك لي صديقا وهذا هو دوري بل
حسب الحياة وان كان ضد توقعات الغير فلا سؤومة عندي بل
النهر ينهر بامر من الطبيعة وعلى المناقاة اما ان يغير مجرى حياته
او يبقى على ما هو عليه متمكنا بالدنيا وبالحكام...

الانسان الحر والعقل غير الجدل وينبوع فاض مع اهل الربيل... بين العاقل
والجاهل ماضه واسمه واسمه ولنا الخيار بين النور والنار...
اختار ايها المختار ولا تختار...



يا اهل المصنفه .. كل من سار على درب الحق يتألم .. مع
 الامم و اير الميع .. هذه هي درب الطيب وعذاب
 الجحيمه في سبيل التجلي مع الجلال .. باللام نعلم
 ونوت ونول من جديد وهذه هي درب القياصه ... استعداد
 ولا خطر .. والحياه مع الحي القيوم ... ولكن تذكر يا الحياه مع المصنفه
 هي اسوار ما الموت والحياه مع الحق ولولا الحفظ هي اقوى واختم
 من اي جوعه مرصه بالكذب وبالتفاق ... موتوا في سبيل الحق
 وهذا هو الخلد في الوجور ... هذا هو الفرق بين المؤمن والمسلم ...
 من آمن بمحمد .. محمد مات

ومن آمن بالله .. الله حي ..

هذه الالهيه اقرب الينا من جبل الوريد .. الا الامانه في قلب
 القابض المؤمن ... هي لا كذب ولا مصادمه ولا جملات بل عيشه
 الحقيقه بامر من الخلق وحافظ له العهد والوعده ...

ايات نبي وايات نبيين يا
 ارحم الراحمين ..

هذا هو الفن في الحياه وفي الامره ومن عرف نفسه ربح العالم الاخر ..
 اعرف نفسك تعرف ربك ونحيا التوجه الالهيه الاقرب الينا من جبل الوريد ..
 ياذا الذهاب الى البعيد والحق هو في هذا النفس .. كل ما تراه هو نفعه
 من الخالق لخدمه المخلوق الطيبه واسرارها والعوالم وكنوزها هي
 من الاكرم والارهم الى جميع خلق الله ... كلنا اغنياء وفقراء ...
 يتذكر قلبي هذه القصة ...

كان في قديم الزمان وفي هذه الايام رجل ثري جداً يملك المال والارباب
 والحجر والشجر والعاكه والى اخره ولكن لا يملك الاخره ... و اراد
 ان يعلم ولده الفرق بينه وبين الفقراء فافذ ابنه في رحله الى قريه
 فقيره تخدم اغنياء البلده ليرى ابنه كيف يعيش الفقير ... ترك
 ولده معهم لمدته اسبوع وعاد ليأخذه الى البيت ...

وفي طريق العوده من هذه الرحلة سأل الاب ابنه ..

- كيف كانت الرحلة مع هؤلاء الفقراء ؟
- كانت الرحله ممتازه يا والدي ومني تعلمت دروس
 جميله سترافقي مدى الحياه ..

- هل رأيت عيش الفقراء ... هل رأيت الفرق بيننا وبينهم ؟
- نعم يا والدتي والله السكر على هذه النعمة
- اخبرني ماذا تعلمت منهم ؟

- اسعني يا والدتي ... لقد رأيت الفرق الواسع والتاسع ...
نحن نملك كلباً واحداً وهم لا يملكون اي من الحيوانات بل
تأتي اليهم من كل جهة .. الكلاب والطيور والحيوانات الاليفة
ويتشاركون بالطعام وتتدأهم بالحليب ولا يملكون الموارد الحيوانية
الا عند الضرورة ...

و نحن نملك بركة ماء في وسط الحديقة وهم لديهم نهر ليس
ليس له لا بداية ولا نهاية وتعلمت البامه في النهر واللعب
مع السمك ومع الاسماك التي تنمو على الصخر وكتم من لذيذه
الطعم ومفيدة للصحة ...

نحن استرينا المصايف لنفسي ، الحديقة وهم لديهم النجوم
والقمر ولون السماء في الليل وفي الفجر وفي النهار ...
وتعلمت عن الفيوم والسرارها وتأثيرها على البشر وعلى
الطبيعة ... السماء مدرسة خاصة وكذلك الارض ...

نحن لنا صالة خاصة تنهي عند حدود الحديقة ولكن هم لهم
اعتداد بعيد جداً في المسامات تتجاوز الحقول والحدود ...

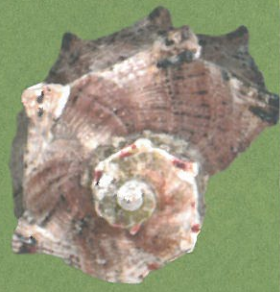
نحن لدينا خدم وهم يخدمون بعضهم البعض وتأانهم مائكة واحدة ...
يتحدثون عن امراضهم وعن امراضهم ويتأرون مما يملكون ...

نحن نشتري طعامنا من التجار وهم يأكلون مما يزرعون ...
وطعام الارض اطيب واعم ونجلس على التراب وكاشنا
في مضي الام وتشارك بالعيش وبالسكر ...

وانا اعلمه صديقاً واحداً ولكن معهم لا نملك بل نشارك في
اللعب وفي الصداقة ... لا نشتري القاب ولا احد منهم يجابه الى
مال ولا يملكون ستر ولكن العالم والطبيعة يخدمهم ...

اسمعي يا والدي...

نحن نملك الحجر لكني يميننا... منازل وقصور وابراج
وعم لا يملكون اي حياه الا ما الله...



نحن ننام على سرير محدود في غرفه محدودة
ولكن هم لهم الارض... هي امنا والحيرة هي السرير والسماء
والارض هي سررار النور والغمه... يا اله ما نعمه يا والدي
واسكرت لانه علمتني كم نحن فقراء...
طوبى للفقراء لانهم يملكون ملكوت الله...

الفقر هو الفن... الفلة ليست في المال بل في العقل الذي لا يعرف قيمه
المال... لتذكر حياه الخلفاء وبيت المال واهل البيت... كان لقب
الخليفه... يا اير المؤمنين واليوم لقب الجينه يا جلالة الملك
ويا دولة الرئيس ويا فخامة الملك... لان الكرسي اصبحت بالوراثه...
وهذا النصب ما هذه الافكار... كما تكونوا يوتى عليكم...
انا اسألكم وانا المسعول... علمت بنفسي اولاً... لا يفتقر الله
ما يقوم حتى نفتر ما بانفسنا... انك لن تهدي من اجبت ولكن
الله يهدي ما يشاء... كله يتاء من الجسر بين الخالق
والمخلوق...

لتذكر هذه الدرر على صخر الدهر...

ما يزرع الخير يحدو شكر...

الستان الجميل لا يخلو من الافاعي...

من يقع في خطأ فهو انسان عاقل ومن يتسكك به فهو انسان
خال...

من عاش بوجهين مات بدون وجه... واجه نفسك وجهي لوجه
دون اي ملامه...

ليس الفقير ما ملكه القليل انما الفقير ما طلب الكثير...

اذا اردت ان تحتفظا بصديق كن انت الطارق موثقه
اولاً... معنى ركب الحق غلب الخلق...

ايها المشر ما هو رأيك من السماء؟

يا ساي، لا سماء ولا جهنم ولا جنة ولا نار... الله نور السموات
والارض ولكن الخوف هو سبيل وسبيل ما الجمل والمخريطة وهم
نفسى ولا عهد لا بالارض ولا باهلها...

حياتنا عفويه وبريئه ومن يحيا هذه الحقيقة هو في الجنة ومن يحيا
التناق والكدب والمادة هو ما اهل جهنم... حياه الحريره هي العيش
في السماء وحياه العبوديه هي السجن الابدي...

تستطيع ان تفرق الزنزانة بالجمال وبين انداع الزينه ولكن النفس
هزينه من لو بالقصر او بالابراج او باني السماء والقاب ومناصب
وتنصيب واتلى الفرش والطرش والفش ولكن السجن سجن
للمجد والفكر والنفس والروح... وانت السبب في العذاب...

الزواج عبي وكذلك المعبد والجنسيه والعمل واللقاب والترادات
وراقب نفسك كم وكمن من السجن خلقت واقرعت وابرعت!! انت
لا تعيش في سجن واحد بل علب في عدة صناديق ومن صندوق الى صندوق
او من ثابت الى ثابت هو بيتك وسجنك ونارك وهذه هي حياتك...
طبقات من السجن كالبطلة من قتره الرقعه لا تزال في الجور...
هذه هي جهنم يا اولي العلب وابن نمن ما يا اولي الالباب؟

انزع عنك قنور الجمل الى ان تحتفي البطل وتتوكل مع الكينه...
وقداه هو جوهر النذر... الحس الضمير الكوني في الكائن وهذه هي الجنة
السايبه بالسو الالهيه... وهذه الحقيقة ساكنه في القلب وليست
في السموات والبرازخ حيث الحوريات والشمسة والاشهر من الليل ومن
شتى انواع المأكولات والملاذات الجديه والفكرية والروحيه والاعمار
التي لا تعد ولا تحصى بل مصنوعة من الياقوت والذهب لانها اجساد
سماويه الهيه لاهل الجنة... اجساد مجتدة...

هذه رموز وليست حقيقة... الجنة في قلب الانسان... في اعماله واخلاقه...
وفينا انطوى العالم الأكبر... ولنا الخيار في الخيار اما الجنة او النار...
عندك عدة انواع من الجنة... السوريه او الارضيليه...
ماهي السوريه؟



سورية اثنى البلدان في انواع السماوات ... المأثورات

والنبات والخمرة وبالأرض كنت في السمار الخضراء ...

انما تناسب افكاري وقلب الاعلى في الحياة ...

مزدحمه بالسكان ومنازل وشقق صغيرة والفيل منتور

على التبايك والنار على كل شرفه وعمارات الخضار والفائده

والسترويات على كل زاويه والاولاد على جميع التوايح والفضيع والازعاج

والنوض والبلبله من الجميع لدرجه اني صحيت على صوت البياح المطبوع

يال من الارض ومن المنابرات وقالوا له انهم في جهنم ... لا وجود
لهم في السمار ...

وماذا من السمار الامريكيه ؟ ..

يالها من صدقه خريبه ... كنت في السمار الخامة بالحائم ... اهد فذاهب

الديانات الانجيليه ... يالها من جنه خامة بالطبيع المثاليه ... جميع

انواع الفائده والخمرة والجميلات والناقه والترتيب والطرقا

المزروحه بالزهور والمأثورات على اهل الطاويلات وستعارات

السلام على احمده من نور وجميع انواع المجوهرات والملبوسات

وكل ماتتقى العين والسمع وجميع الحواس ... ولكن القانون

قانون والدستور دستور والامر يقول ... ممنوع اللس ...

التهوه او الرغبه مفتومه ومسمومه ولكن القانون واخضع وفاضح ...
انتبه ولا تلس ... اللس هو من اهل النار ...

ولكن سمار لبنان افضل السماوات ...

الابراج والقصور

والذوايا وكل ماتتقى العين واليد والسمع والاذن والجربكامله ...

وممنوع كل ممنوع ... دامن وعمان ولا دوله ولا حكمومه ولا اي قرار

ادخيار ولكن الافضليه لاهل الدولار والعقار وهذه هي سمار

لبنان لجميع الثللان ومن جميع البلدان ولله الخيار في انواع المهندات

والمتدبات داخل الليل والنهار ولا فرق لربا الديانات ولا بالاحمار

المهم والاصم هو سياده الدولار والدرهم والدينار ولله الحريره في

الخيار مع التحليل من اهل الحلال والحرام ... فاهلا بالحرام الى حرمة

كل دار لتتقى السماء بالعار وبالنار ...

يا أهوتي في السهار والسمو ..

الجنة تحت اقدام الامكات ... اي هنا والآن وفي كل انان ولنا
علينا ان نعرف كيفيه العيش في هذه النفه وجهنم ايضا هنا ولنا
الخيار في التغيير بالنظرة وبالتقرب من هذه الافكار وبالاجاه نحو النور
ونحو الحياه ...

الارض جميله شرط ان نتجاوب مع جمالها دون اي ذنب بل بالفرح
والمشاركه بالسرور لا بالترحم وميتى الفرور ... الجنة في الانام ... البحر
هو المسجد وفيه الطرب النار والنور وعلينا معرفه سر هذا الميزان ..
اذا حكمت او نكرت كى شئ وكل فرمة فائلكه تدن وتقيب وتسمم هذه
الجنة وتحوّل الى جهنم وانت المسوؤل ... انت الذي تحوّل النور
الى عتمه او القتمه الى نور ... كما تراني ارا الله والاناء ينفع بما فيه ..
الحقيقه ليست بتغيير المكان بل بتغيير الانسان .. على بتغيير نفسي
ومن هذه الماسه احياء في الجنه او في جهنم ...

علينا بالعيش السليم دون اي ذنب بل بالتقوى وهي اقوى قوه
والجنه ليست في مكان خارج بل هنا في الحف وفي الاختيار ... الان
لنا الخيار في الخيار ... الجنه من النهه وجهنم من القتمه ... الان
نكر الله باننا نكتب ونقرأ ونتنقى ونرى ونفهم الله لا نقدر ولا
تحمى ... انى بسيطه وسرله ...

الذات انت في السماء لان الالوميه موجوده في العبود مدى العبود ...
من الممد الى الممد ... اسأل نفسك لماذا تنهر بالنكر وبالمقد؟ بالخوف؟
واجه الامس بالامان وارفع الميزان والحمد لله على هذه الرقصه
المستأخمه مع النصول ... التنا والربيع والصفى والحريف ... الرمد والبرق
والتلج والعواصف والسيول والانهر وانى الفجر واشرفت شمس
النار وكل لحظه عمل خيلا الاختيار والتغيير والمشاركه بالرزق وبالحف
والشكر لله ايا الرزاق وهذه هي السماء الساعيه بالسمو
الاسي والازلي الممد وياصد ...

لتنتر معا هذه النهم التي زينت التاريخ الاسلامي بالسموات
الساعيه وبالاعمال المتكامله مع ذو الجلاله والاکرام ...

اين انت الان؟ مع اهل النور ... شكرا يا نور ...
مع اهل القتمه؟ شكرا على هذه النفه ... لنقاء ...

في احد الايام كان هناك حارس بيتان .. دخل عليه صاحب

البيتان وطلب منه ان يحضره رمان حلوة الطعم ...

ذهب الحارس واطرحه رمان وقدّم له البيتان ..
وميت تذوقه الرطل ووجد ما حاضره ... فقال صاحب البيتان الى الحارس

- قلت لك اريد حبة رمان حلوة الطعم ، احضر لي رمانه اخرى

اعتذر الحارس مرتين وفي كل مرّة يكد طعم الرمان الذي

يحضره حاضراً ... فقال صاحب البيتان للحارس :

يا افي الحارس ، انت مضى ولله سنة كاملة تحرس هذا

البيتان .. الا تعلم مكان رمان الحلوة ؟

فقال الحارس ... انت يا سيدي طلبت في ان احرس البيتان

لان اتذوق الرمان ... كيف لي ان اعرف مكان الرمان الحلوة

فتعجب صاحب البيتان من امانه هذا الرطل .. الرمانه وعد للعهد ..

وهذه هي الاخلاق ففرض على الحارس ان يزوجه ابنته .. وتزوج

الحارس الريم من ابنة صاحب البيتان ومن هذه الزوجه

الصالحه وهذا الزوج الريم انهم الله عليهما بكرة مباركة . وهو

عبد الله ابن المبارك

الزواج الصادق هو لقاء الارض مع الافاق ... اياتنا في الافاق افلا

تبدون ... هؤلاء هم خليفه الله على الارض وفي السك ...
والمحييه الثانيه عنوانك

التفاحة ..

بينما كان الرطل يسير بجانب البيتان وجد تفاحة

ملقاة على الارض .. ففتاول التفاحة واكلاها ثم

حدثته نفسه بانه اتى على شئ ليس من حقّه .

فاذ يلوم نفسه وقرر ان يرى صاحب هذا البيتان ..



فأما ان ياحمه على ما نصل او ان يدفع له قمتي ...

وذهب الرجل الى صاحب البستان وهدّثه بالامر... فاندبش

لامانة الرجل وقال له: ما اسمك؟ قال: ثابت ...

قال له: لن اسمك في هذه التفاحة الا بشرط ان تزوج ابني واعلم اني فرسار حميا حماء ومشولة... اقل الزواج مني او عدم السماح والفران على ما فعلت ...

فوجد ثابت نفسه مضطراً للخيار بين عذاب الدنيا وعذاب الإفرقة... فقرر الزواج... ومن هانت اللعنة والتقى العريس بالقروص واز بهارية في الجمال والعلم والأخلاق... فاستغرب كثيراً وقال لماذا وصفت ابوها بانني حماء ومشولة فرسار حميا... فقالت:

رنا حميا... من رويته الحرام فرسار حماء من قول وسمع ما يضب الله... ومشولة من السير في طرقت الحرام... وكان ثمره هذا الزواج

الإمام أبي حنيفة النعمان ابن ثابت

والثمرة الثالثة عنوان الحليب ...

في وسط الليل قالت الام لربنتي اخلطي المار في الحليب... وولدت هذه القصة المعروفة:

يا افا... اذا كان ممر لبرانا فان ربه ممر يرانا ...

وسمع امير المؤمنين ممر كلام هذه الابنة التقية وهو يتجول ليلا بين بيوت المسلمين وزوجهم ابنه محاسن... انما ام ممر ابن عبد الصريفة ...

فمن اليوم لا نتحقق اعي خليفة لاننا لا نحميا الإيمان... كان زمن الإعتاد... يا ابي المؤمنين واليوم يا مائمه المجرمين... كما تكون يوتك علينا... من كان امينا على القليل آمنه الله على الكثير...

هذه هي الجنة بما نسبت ايدينا... وتذكر بان نور شمع صفيره يضر عنه كبيرة وظلام الدنيا لا يتطعم ان ينفخ ضوء الشمع... انت ايرك انسان نور الله في الارض وفي السماء... ولدت هرا والحريه هي فطرته الانسان الشجاع... كن من انت يا نور الله... والله يحفظ عباده الصالحين ...

يا اخوتي في الارض وفي السماء

يا اهلي في الزمن وفي الوقت والساعة ...

معاً سنكون في هذه اللحظة الكونية حيث لا زمان ولا مكان

ولا وقت ولا ساعة ... التزامنا ليس مع الالة التي

نحملها او نفكر على الحائط بل بالتجاوب مع القلب .. للتغذية او للوفاة

اقول الساعة الخامسة الا دقيقة ولكن ميقات الوجود غير توقيت المحدود ...

دقيقه الالهي ساعة وساعة الاله دقيقة .. علينا بالتناغم مع القلب .. هذا

هو الزمن التواصل مع الصلة الالهية .. ومع الارتفاع الشعري ...

التناغم الزمني امنية خفية ولكن بعض الاولياء توقفت ساعة الزمن عندها

توقف القلب عن الزمن ... كانت الالة حتماً مع المرشد اكثر من المرشد ...

ولكن التواصل مع الحق اقوى من هيت الميوية الالهية التي لا تموت ...

الساعة مدعومة بالطارية ولكن القلب مدعوم بالتناغم الالهي لا ملامته له لا

بالتاريخ ولا بالتقسيم بل بالمقامات السماوية السابعة في سكينه الكائن ...

علينا ان نتواصل بالصلة الرحمانية السابعة في لب القلب .. المرشد يرفع

المناسبه ويفتح الباب وعلى المرشد ان يختار .. الباب دائماً مفتوح

واعلم يا اهل السكر والذكر والسكر .. كلنا سكارى بسر الدمي واليقين ..

عندما يقول المسيح .. فخذوا استربوا هذا هو دمي للعهد الجديد .. اميا المياه

المباركة بمحبته الالهية الاقوى من اي خمر ... مياه الحق بالحق ..

وعاشق الله هو الكثر الاكبر وكلنا سكارى في خماره العاشق والعارفين ..

اين نحن اليوم من هذه الخمر الالهية ؟

اين نحن اليوم من اي جلد روحية ؟

اين نحن اليوم من اي عشاري مع اي صيغ او اي

حبيب او اي رسول او اي عاشقه او اي رابعة ؟

عالم اليوم على سفير الكونية ... لا خلاص من الدمار الشامل وهو الخلاص

من الجهل الشامل ... اللهم عجل بالحل والدم انت يا افي الضيق

والقبطان وانت نوم والى اين ستذهب الروح يا نوح ؟

لوفنا الارض والبحر والسماء والعلماء الكذوا بان امريكا ستدقر نفري

بالسلاح النووي ... وكذلك روسيا وبريطانيا العظمى تموت بسبب

الرياء والتفاق وفرنسا بسبب النشاط الجنسي والدمارة الجارية ..

داحة العرب وينوع قاصد الشرق الاوسط بسبب التطرف في الابرار

والمختدرات والسيارات الجنسية والتجارية ...

واللهند ستوت بسبب تلوث المياه فاصبحت مراضى لارط الحرثيه
الدينويه والرينيه... حرية الكرام الخيف والسفيه وحرية الفقر المادي
والمنسوب والميتس على النفايات وعلى احترام هؤلاء المستعوزين
والسحره والحق على العلماء... جهل الجهلاء من تقصير العلماء.. والسائق
من الحق صيطان اخرس.. لا تكتم العلم بل العلم بالتعلم والحلم بالتعلم..
لا حرية التفكير في بلاد الدنيا... لا اعتبار ولا تقدير بل يهيد ويردد
ويكرر الاخبار دون اي اعتبار للحق بل دائما وابداً نكرم الابن
الظال والسيد الجاهل والعاقل يُرجم والرجيم رحمة في دستور
اهل الجمل...

فذا جبال واجيال لا حرية للعقل والفكر... الفقر سيد المواقف...
الانجاب هو التعار لزيادة العدد دون اي احترام للنوعيه بل السر
بالعدديه لا بالقدرة... من الذي سيحكم العالم؟ اي عرف؟ اي دين؟
اي شريعه؟ اي ارض؟
طبعا العاقل هو المجنون ونرجيمه ونضليه ونقتله في سبيل الحرية
والاستقلال... تذكروا هياج الحكماء والعلماء والخلفاء والانبيا...
ومن الان كل من رفع شعار الحق يُقتل بشئ انواع الطرق...
الطريقه الوحيه الى الحقيقه والى التزامنا مع الالوهيه الابديه...
هي التفكير... استخدم فكرك متى تتعرف عليه ومنه الى اعلى واعلى
درجات الشئ للكرم...

لا تستطيع ان تتخلى عن شئ الا بعد ان تملكه.. لا تملكه متى تنفقه...
الشئ لا يتركه اذ يقتل العالم ولكن الملا والحاكم والرئيس
وكي من تعرف على الجمل سير نحو العقل... من تعرف على قوه المال
يذهب الى الاخوى... الى التقوى... الى هياج الانبياء
والخلفاء... اذل الى صيد اهل الذکر ومن هذا السکر تتزامن
مع القلوب السكارى بالله... هذا هو مجنون ليلى.. هذا الذي
يرى الله في كل شئ ويرى كل شئ في الله.. النقطة في
المحيط والمحيط في قطرة الماء... الله اقرب اليك من حبل الوريد
وقلب ^{الناشق} ~~الله~~ يندفع ويصوت في قلب الله... هذه هي الرقعة اللونية
الالهيه والتناغم والتزامن الابرص من اي زمان ومكان...

نعم يا اهل الرضى والسرور ... من خطوة الاستكبار والغرور
نقل الى هذه الصلة ومن سمائهم تفرغونهم .. الوجه لا
يكذب، الفراسة علم ما الله لان المؤمن يرى بنور الله ..



فراسة المؤمن لا ريب فيها ولا شك ولا عيب ولا ذنب لربنا كلنا
ضحية الجمل وننقلهم من الالم ومن الجهل ومع هذه المسيرة نفور الى
السيرة الذاتية .. كلنا عيال الله وكلنا من نور الله وخلقنا
على صورته ومثاله وفي اجهل واصل تقويم ..

عندما اراكم ارى القول والفطره على كل وجه منكم وهذا هو
كتاب الله المبين ... الكينه تفركم والبصر ينزل بالبصره التي لا
تزدل بل تتعمق بعمق المحيط وشركم يدعم النعم والامتنان لفة
صمت الاكوان في سر الكيان والبيان ومن البيان لسر الانسان ..
هذا هو التناغم ليس مع الابدان بل مع الاكوان وهذا الفرق .. التناغم
والتلازم له لفة خاصة لا يهرن الا اهل الذكر والفرقان .. مثل
شعبي قديم يقول : "الكذب يتكلم والحقيقه تبق صاعته" ..

في لبنان شعار مشهور يقول : الكذب ملع الرجال وعيب على
الصادق .. والكذب تغرعننا للبد والحقيقه الطامنه هي الجوهرية
الابدية .. لم تغل شيئاً وقالت كل الاستياء .. اذا كان الكلام
من فقه فالكوت من ذهب .. ولكن صمت الزهور غير صمت
القبور ... لكم من الراحياى اصوات وكم من الاصوات اعياء ..

من الصمت المحي ننقل بالصوت وبالصدى وبالصورة وبالصلاة وبالتواصل
والتناغم والتزامن وهذه هي سكينه الوجود وبرادة الاصطال
وملكة الشيوخ وتبجيع الطبيعة ولكن من عنا يفهم هذه التناغم ؟
في سكينه الصمت تناغم مع المرشد والحكيم لان الصمت لا يميز ولا
يفرقت كالفضله التي تجمعنا دون اي حدود والمفرغه او الفهم الذي
ليناغم فينا يومنا مع الحق وليس مع الالة الزمنية بل مع
الايه الالهيه الابد من اي حدود وقيود ..

ان التزامنا مع الانسان لا يتم الا بالتأمل وعندما يسعد الحب الى درجه
المحبه والرحمه عندئذ يتناغم الانسان مع خالق الالكوان ... الرحمه
هي جبل الالهيه التي لا تتأثر ولا تتوقع اي جزاء او اي معروف بل حباً
بالله .. وهذه هي التواصل مع ال اصول والتناغم مع المرشد الصادق الذي
يحررنا من اي تبعية او اي قيود او سترية بل اعقل وتوكل على الله لا
على اي انسان او اي معلم ... وهذا التزامنا مع الطبيعة يرفعك الى اعلى
درجات الالهيه وهذه هي نظرة الانسان المؤمن والمتزامن مع الاله ..
احب المرشد والمريد وكل معلم ومعلم وكل الانبياء والرسل ولكن
لا اتمسك بهم ولا اعبدهم اجعل وارثي محبه هي ان تحب المعلم .. من
علمني حرفاً كنت له عبداً محبه رفعتني الى اعلى مقامات المسؤوليه ..
انا السائل وانا المسؤول من جري وعكس ونفسي وذاتي .. وكلما
اقترب من الله اقترب من سره أكثر واسمى وارحم من اي نعم وام ...
احبك ايها المشر كما انت ... استقبلت الشكر والكر .. الفقر والغنى ..
المحبه والمحبه .. تلك المجموعات واعلى السيات واقرب السيات وانظرها ..
لم تفرض ولم تفرض بل راييت الله في كل ورده وكل سلوكه .. في الرحم
والفرح .. في الحياه وفي الموت ... وايست الى الدنيا عارياً وذهبت
عارياً وكلنا عراة تحت السيات وما المظاهر الا لعبه لتظهر الظاهر ... لولا
الفن ما عشنا الفقر .. الحياه ايكونه من التناقضات والافراد .. حينئذ لمن
يرى الحق والباطل ويتناغم مع العز من التعري النابع من القلب المحب ...
يا اخوتي بالله ... الانبياء اتمنيا بالدنيا وبالافره ... لا يرفضون اي صدقه
او اي هديه لانها رفض العطاء والمشاركة ولكن الفرق بين الرفيق والهديق
والمرشد والنبى ... فرق واسع وشاسع ... عندما تحب المرشد او
النبى اكثر من نفسك تفني بكل غال ولا تقاي الا بالقال ... لانك احببت نفسك
بنفسه والمحبه مرآة للمحب والمؤمن مرآة المؤمن وبالعطاء يحيا الاخذ
والعطاء ... النهر ينهر وهذا هو القول والفعل ...
فاذاً لا نلتم ولا ندين بل نتعلم من كل خطوة وكل فعل والحياه مدرسة
الامومه والابوة ... تعطى محبه بالعطاء دون اي رجاء او جزاء ... تذكر قصه
فلس الارملة في الانجيل ... سارت في كل ما تملك من قلبك الكريم ومن هذه
البزرة انبتت سنابل القمح ... ما نطفه خليفه ومن عبه التمرد وسيره الضول
تطير الكون بالتواصل الاجمل والانض ...

يا اهل القوافل .. الحياة دمه وابتنائه ولا تكن جاذ وحاراً

المجدية خطرته والفنكة باب الى القلب والمحبة يوقد

والتوحيد هو الخلاص من هذا التهديد والوعيد .. الان زمن

التزامن والتناغم ولا تؤجل السلام الى الغد .. التأجيل

حرض فكري لنفوس الان وغداً وعاصه بالامور الطامحة .. نحن نفعل

الاعمال المهمة الى المستقبل ونهتم بالامور الثانوية والمبتذلة الان .. والغد

غريب والان لحظه الزمان والمكان .. لتكن اليقظة في هذه اللحظه ..

انتبه ! السآء الرجل المتزوج بامرأتين والثاني الذي ارتبط

بتعدد الزوجات والثالث بزواج الامراه الواعده اي الزواج الكهل ..

السآء من ميائتهم الزوجيه ... المشاكل والجنون والدمار وجميع

انواع العذاب .. والافضل .. عدم الزواج ... اذا كانت الزواج نصف الدين

فما هو الدين ؟ الدين المعامله ... نعم معكم حق ولكن اين انت ايتها

المعاملة ؟

اهتمامنا بالمعاملات المعنويه والاعتقائيه والمدنيه معبئه بالعقار

وبالدولار واين انت ايتها الانسانيه او البشريه ؟ ما هو مستقبل

الانسان ؟ اكيد ليس بالزواج بل بالتواصل مع بعضنا البعض دون اي

علاقه او تعليقه بل احرار من اي اكمال بل استقلال تام دون اي

استقلال ... اعقل وتوكل مائدة سفر ولكن لا مائدة ولا علة ...

الزواج عقد عمل لانه مرتبط بالمظاهر وبالمصالح ... نادراً ما نرى زواج

المحبه ولكن زواج الجيبه هو ما نشره العمل الى دهر البهل ... لا

تواصل الا في سبيل المال ونقول الانسان الى حله ...

الزواج مقبرة للعب وللانانيه ... فاني هو زواج التناغم والتزامن

مع الجسد والفكر والروح ؟ لماذا تتزوج العمل والمركز والشهرة والجمال

الخارجي والقصر والدين لتمويل المتاريع وكسب الارباح وفخرنا

الصحة والعمر عند مهر القبر واين الحياة التي ما اهلها انيت ؟

من المهد الى اللحد امضى حياته بالجد والد والقب ...

ليس الغريب غريب الشام واليمن ...

ان الغريب غريب اللحد والكفن

شكراً لله يا زينة العابدين ورايعاشين من عباد الحق واليقين

النواج معاملته لخدمه المعامل والمعامل بحاجه الى معاملت واين نحن من
نعمه التواصل مع العائله ؟ ..

العائله على الزمان ومنا ادم ومنا قن الزمان لا يزال الاخ يقتل اخاه ..
والتاريخ يعيد نفسه وما على الشاهد الا ان يتعلم من هذا الالم ويتعرف
على نفسه ... الحياه رقصه كونيه مع المكون ... الحياه رحله حج من الفكر
الى الذكر ومن مهر الى مهر مدى الدهر ...

راقب فكرتك واعمالك ولد ليوم واحد في حياتك ؟ ماذا فعلت اليوم ؟
ماذا كنت وماذا صرقت والى اين ذهبت ومن قابلت ؟ هل كان عملي
من القلب ؟ هل كان لخدمه الجيب ؟ هل انا راضي عن نفسي ؟ ... انا
الذي اكتب هذه الكلمات ... لمن ؟ ... ولماذا ؟

هذا هو الاعتراف الصادق ... اعترف من نفسي الى نفسي ... ومن اعترفنا
بحرف ... ماذا عرفت ؟ هذه هي رحله الحج ... ايا المعاصيه الصادقه وجهها
لوجه وتعرفت على صفتي وصدقني وكذبي وخوفي ومن عرفت وقف
على اعلى قمه في جبل العقل وتوكل على التوازن بالميزان الساكن
في قلب الانسان .. وهذا هو سر العقل وتوكل وانت السيد على
جبل العقل لا جبل الجبل ... هذا هو سر جبل معرفه ومن عرفنا عرفنا من
قلبه السرار العوالم الابديه وكل ما عرفت كل ما تواضعت لان
الحقيقه ابعد من اي كلام ولا تقال لانها حال الكينه الساكنه
في كينه الساكن المتوحد مع الواحد الالهي ...

الوحدانيه هي خلاصنا من هذا الجبل ... شعار الفاد قرظا تد وسعار
العباد وقر تعبد العابد والمعبود لانه لا وجود الا للوجود ... هذه
هي الازليه الابديه الابد ما ايا صفه واي كلمه ... يقول الانجيل وفي
البدء كانت الكلمه والكلمه هي الله ... ولكن ماذا قبل البدء ؟ ما هي
هذه الكينه او هذا السر ؟ الالوهيه هي ابعد من اي بعد واي
صوت بل صمت الوجود هو الصلوة والصلوة مع هذا السر الاعظم
حيث لا ولادة ولا موت ... لا بدياه ولا نهييه ولا ايا صفه ... لنذكر
يقول الحبيب اينما قوليتم فتم وجه الله وان تريا هذا السر في
كل شيء ... في الجنه والنار ... في الانسان والسيطان ... في الولاده والموت ...
الضوء والظلمه يتغامض في المضمون وما على الانسان الا الشكر والدعاء
وبالشكر تدوم النعم ...

عندما اسمعته تقول "احبك كما احب ابي" اذكر قصة اولاد ادم...
 الاغ قتل اخاه ولا نزال في هذا الحب المزيّف والتاريخ يشهد
 على هذه اللغز... اين الاخوة؟ اين المحبة؟ اين الصدق والرحمة؟
 عليّ ان احب نفسي اولاً وهذا الحب لا يأتي الا بعد التأمل...
 التأمل هو العمل العميد لمعرفة النفس ومن عرف نفسه عرف ربه
 وهذا هو الجمع الحقيقي... عندما قال سيدنا عمر "والله ما جمع الا نافي
 دانا وامرأيتنا البصره..." هذا هو جمع النفس من الامارة بالسوء
 الى التغافل بالسوء... من هنا رحلة التوحيد بين البشر والطير
 والحجر... كلنا نشبع الله من اعماق الحق الساكن في لب القلب...
 هذا هو نظام الكون البسيط والحي... قبل التأمل نحيّا الشهوة والرفقة
 البنسية الجردية وهذه طفة حيوانية وليست بشرية انانية... ولكن
 مع التأمل ننقل ونتحول من الجرد الى الساجد وهذه هي الانسنة
 الالهية ومنها تنبع المحبة والرحمة...

العلم ادلنا بان كيميه مؤكده وموثقة ترسخ النوعية... الماء لا يغلي الا
 بعد دمه مراره معينه ومن بعدها يتبخّر والعلم لا يعرف هذا السر... لان
 الحياة لغز غامض وهذا السر موجود في طاقة التأمل... الحبيب عنده الرحمة
 وهي اسمى وارفع انواع الطاقات الالهية ولكنه ذهب وتأمل وعاد ونشر العدل...
 ربح الميزان في قلب الانسان واهيا وجود اليمانه التي هي قلب الصليب
 في لب القلب...

بالتأمل نصل الى مستوى من الارتفاع والسمو ونحيا هذه القمة ببساطه
 كالنفس ولا تتأثر لا بالفكار ولا بالحوجز والاسوار عندئذ يأتي التحويل
 الاخير وهو الاستنارة... الخطوة الاولى كانت من النفس الى المحبة
 عبر التأمل طبعاً... والان من الاستنارة الى الرحمة... لا تحب ولا ترحم
 بل انت المحبة والرحمة ومنها ينشع النور الالهي للسلام في العالم...

حفرة الانسان اصبحت رحيمه ونجيته وسليمه... وهذا

هو قدر الانسان... ولا بعد (بعد ما هذا)

المدد والهد والهد... ظل عبيدي يتقرّب

الي بالنفائل حتى صرت حواسه وكيانه

حياته...



تأمل سامع خير من عباده سبعين عام ... هذه البذرة زرهم الحبيب في
القلب وهي التي تثير الفرور والاستكبار ... الدنيا تثير الملايين ولكن
الآخرة تثير النفوس ولا وجود للملايين ولا جاد ... تتحول من النفس
الافارة بالسوء الى النفس الشفاعة ومنح الى الذات والى الروح
الرهيمية ...

المسيح يقول لنا .. اعطني قلبك يا بني ... والقلب هو الكتاب وهو الطبيب ..
هو الميزان وهو البيان ... هذا هو الكتاب الحي المقروء والمنظور على
العجده الممتص بالنور ...

بعد ان يعود الجبر الى التراب يبقى الرحمه في قلوب الاحباب من
جيل الى جيل ومن احب المسيح حواشي الفصح بروح الله واكد لنا المسيح
هذه الحقيقة بقوله: "انا اتيته لانك انت ميسما اخر" وعموما
لمسته الامراء المريفه شعر بطاقته من نور تجاوزت مع احد المحتود ...
وقال لها ايمانك ستفاني لا انا ولا ابي ... ايا نورك الالهى ومحبته
لله وليس لاي وسيط بينك وبين الخالق ...

تكرر وتذكر الدر من قلب زين العابدين وتنفضنا الذكرى .. وقال:
"فلا تفرنك الدنيا وزينتها وانظر الى فعلها في الاصل والوطن
وانظر الى ما حوى الدنيا باجمها هل راح منها يفر الخنثى والكفن
خذ القناعة من دنياك وارضى بها لو لم يكن لك الا راحة البدن
يا زارع الخير تمسك بعبده ثمرأ يا زارع الشر موقوف على الوهن
يا نفس كفي من العصيان واتسبي فعلا بهيلا لعل الله يرحمي
يا نفس وحبك تعوب واجمل منى عسى تجازين بعد الموت
بالحسن ...

والحمد لله تمسنا وتصبنا بالخير والعفو والامان والتمن ...
مرحمته وصمت كسناد وما انا الا من هذا السور ...
غارمني برحمته يا ارحم الراحمين ... امين ...

يا اخوتي بالداء والدواء ...



قبل ان استودعكم اذكركم واذكر نفسي بان الداء عدو وعدا
وكذلك الدواء ... وايضا الشرا والخير وهذه نعمة من رب العالمين
واكيد لها تاثير ضرر ومفيد وهذه العدوى هي ايضا فدية ... لها منافع
عديدة من حيث التقار والبلاء .. واهم وباء هو التقار من
الجهل والعدو بنا الى العقل والى التوكل والى المقام سهل وبسيط
وكل لحظة هي تأمل وكل عمل هو عبادة ...

ولكن هذه العبادة ابادية العداوة ... عندما تنهل بالنور وتنبش بآثار
هذا السر الى القلب الى مقلب الارجاس وتفتح الرحمه في القلب
المستعدة للقبلة ... الاستقبال والاستمالة عند مظهر السيوف والارواح
وهذه النعمة لا تموت بل ازليه من الازل للازل ومن الارجاس للارجاس ...
اهل النور احياء مع الحي والمقام في كل مقام ومقال وصال ...
عندما نال كيف الحال ... الجواب من الحال الى الحال ... وهذه
هي حال الدنيا واهلها ... النور هي من الجد الى الحفيد والحكمة
البدوية تقول : من خلف عا مات ... والانس الذي يترك صدقه جاريه
لا يموت بل يحيا من خلال هذه الصدقه الصادقه ...

الذي خلف خليفه هو حي ولكن اليوم اين نحن من هذه الارجاس ؟
الجهل يعم العالم ... اين نحن من الرياض المقدسه ؟ اين العائلة المرتبطة
بالله ؟ واعتصموا بجل الله !!! اليوم جبل المال اهم واتوى من جبل
التأمل ... ولكن الكرام تحليل وطوبى لأهل الله لانهم احياء مع
اهل المحبة والرحمة ... هل تتذكر هذه الحالة الالهيه ؟
حب سيدنا محمد للسيدة خديجة ...



اهل النور يا اخوتي اهم ف اي لقب او اي صفة ومن جهلنا اصبحنا
ببغى نكر البغى والهجم ... في القرب والشرق ... عند اهل العلم والحكمة
تستغرم الاسماء ... وكلهم ادم الاسماء كلها ... لا الصفات ولا الالقاب ...
ولكن الاحترام في الرحمة وفي المحبة ...

فاذاً الدين هو المعاملة ... وكيف كانت المعاملة مع الاحباب ؟
كيف كان حب الحبيب للرحمة والحقيقة وللراي السليم ؟

حب عجب للسيد خديجه حتى بعد موتها ... لانها لا تزال في
قلوب اهل الرحمة والعلم ... بعد موتها تأتي امرأة ما الصحابه للنبي
وتقول له :

يا حبيب الله لا تتزوج ؟ ليدل عيال ودعوة هائله تقوم بها
فلابد من الزواج قضيه مسمومه لراي رجل ... فبكن النبي وقال :
هل بعد خديجه احد ؟

ولولا امر الله لمحمد بالزواج التي جاءت بعد ذلك لما تزوج ابد ...
محمد لم يتزوج كرجل الا خديجه وبعد ذلك هو الرجل القوام وهذا
علم عميق بالاسرار لا يعرفه الا اهل الحكمة وسنكتب ان شاء الله من هذا
اللفظ الباطني لاصل الذكر والسكر ... لذلك فكل عائشه بل ندرها لان عندها
سر حميم ومات في بيتها ... سلم الامانه وصعد الى السماء ... ولكن لماذا
لم ينس زوجته ابداً حتى بعد وفاتها ؟

يوم قطع ملكه والناس ملتفون حوله وقريش كلها تأتي اليه
فاذا به يرى سيدة عجوز قاروه ما بهيد ... فيترك الجميع ويقف معها
ويكلمها ثم يخلع عبارته ويضعها على الارض ويجلس معها .. فالتفت اليه
عائشه عنده فقال هذه حاجبه خديجه وكنا نتحدث من ايام خديجه ...
ففارت عائشه وقالت : اما زلت تذكرها وابدله الله فراغها ...

فقال الحبيب : والله ما ابدلني ما هي فراغها ... فقد واسني حين طردني
الناس وصدقني حين كذبني الناس ... فتعرت عائشه بغضب الحبيب
وطلبت منه السماح فقال : استغفري لخديجه حتى استغفر الله ...

هذا هو السر التواضع بطله الروح ... وحلة الارحام ... الاحياء يعرفون
الاحياء لانهم احياء عند ربهم يرزقون وصديقه الصديقه هي ايضاً ما
احد الحق والصدق وكان اللقاء مع الاحبه وخديجه مصرها ...
استودعكم الله حيث لا تضع دوائه وكل وديعه دعاء ودعوة
الى رب العالمين احيى ...



بالرهوى سوى



ايها الحبيب ...

من اهم قوانين الطبيعة التنب والحب والطة المتبادلة ...
لقد شاهدت الطيور كيف تتوافق في المواقف دون اى كراه او نزاع
ويتناغم واثقال متبادل ... ما هو سر ما سر السرور المفقود عند البشر
يا غنى، لتذكر هذا السر الاساسي والطبيعي في الحياة .. نظام الدنيا
جذلي، وجوده عبر الازدواجية، اى التناغم في الازداد .. في النقيض
المعاكس ... الفرح والترج ... التناغم والتناظر، اللهة والمرضى ...
اذا لم تفهم رقصه الوجود سنبقى في القفاسة والالتم .. علينا ان
نقبل الكمال في جميع عذابه وفرحه ولا نتمنى المستحيل ولا نستثنى
الحب بدون غضب ... الطبيعة تنسجم مع جميع الفصول وهذه هي
السوة الكونية في الوجود ...

العذاب هو اللوح الاسود والفرح هو الصوت الخارج والواضح على
اللوح كالقمر في الليل ونور النجوم المشعة والمسترته وعند سروق
الشمس تختفى اندوار النجوم ... النور الاقوى من نور النور الاضعف
ولكن الازداد تلعب الادوار كالحياة والموت .. الذكر والانثى
الجبل والوادي .. اليمين واليسار .. الحرب والسلام ... الموت
يحدد الحياة ويجدد ما وانما يجمل الضد ...

لان الحياة سريعة وعابرة فكل لحظة ثمينة ونفيسة، لو كانت الحياة
ابدية ما سيمت بك؟ ما الذي سيقدر الان وهنا وسر الزمان
والترامن مع الانسان والاكوان؟ انتظروا الى الغد وغدا سوف
يأتي وسأحياء للابد واما الان لا حياة لمن تنادي .. وبسبب وجود
الازداد انغوص في محيط اللحظة واحيا قلبه التناغم والانجام
من قعر الوادي الى ~~صنع~~ صنع الجبل وهذا هو جمال الحياة في
جميع فصولها ... الفصل وط لاهل العقل والجمل ...

الفضل والتواصل مع الاضداد، هذا هو الانسجام والتناغم مع استقبال
الموت والحياة، هذه هي المشاركة الالهيه مع الرفيق الاعلى في الالهيه
الكونية، الحياة مرهيه على مسرح الفرح والترحم...

علينا ان نتذكر دائماً وابدأً سر الوجود ومرارته وعلاوته... نكته
الحريه هي في التمرُّر وعدم التمسُّك من بالنفس بل كونوا سريدار
في سكينه وصمت ولكن فتبته يا الله... هذا هو سر المسيح على
حليب الحياة... اسلم الروح الى خالقها ورقعت له الاكوان لانه
اسلم الى الميزان... هذه هي الامانه التي هملها الانسان

ومن لى احناء...

لكن فتبته ايها الارمين امين...
الرضى والتسليم والترتيب تُغير وتُبدل الموت الى الحياة والبلوى
الى الجلاء والاعباء الى الرباه والقتل الى حبل الله... واعتصموا
بحبل الله ولا تفرقوا بل كلنا عيال الله ومن روح الله... من الالم نتعلم
الحزن والنور وتروى الحق بالحق والعتمه نهض والموت ولادة
والنايه بدايه وهذا هو سر اعقل وتوكل على الشامل مع الاكل
والاكبر...

العلاقه غير الاكسال المتبادل... لماذا؟ لننتبه!!

العلاقه تفني الفضل والاستقلال وانا قررت ان اتصل بك وانت ايضا
هر ومتقل... ولكن هذه المعامله هي اتفاعية وعقد بين الاثنين...

هذا هو الزواج الناشئ... يقول الحبيب... الزواج نصف الدين وعقد
تكا... والدين هو المعامله... هو التدوين من لب القلب الى جميع

مخلوقات الخالق... فاذا جميع العلاقات فاشله ومزيفه لان

الاستقلال غير موجود وهذا هو الاستقلال... الاخ يستقل الاخ...

والزوج يستقل الزوجه وانا استقل نفسي... من انا؟ مع من اتوا؟

من انت؟... انت انا ومرآه لي... ان ترى الالوهيه في كل شئ...

وحصته وسمت كل شئ... احبك لاني احب النفس القاصه
فينا جميعاً... كلنا اغوة بالله ومن روح الله وهذا هو سر

دفعة حلة الارمام... سر ونفحة انا اثبت لانك انت
ايضاً شيئاً آخر... كلنا موصوفين بروح الله وكل من آمن ووقر

وهد واستكر الله هو احمد ومحمد ومطهر ومختار ونور من نور...
وعدد من المدد...

الحياة تناغم وانسجام مع جميع القوم ... كلنا امة واحدة
نتبادل الارتكاز والتوكل ... ما هذا مستقل من الله ولا
لنفسه ... هو السند والصدد للأبد ... منه تنفس واليه
نعود، هذه ليست علاقته ولكن توكل على زوال الجلال



والاكرام ... هذا هو سر التناغم والانسجام مع
الاكرم والارهم ... لا تتكل عليه بل اعقل وتوكل ... متاركه لا
شرك ... لا استقلال ولا استقلال بل الارتكاز المتبادل ..

هل المعجزة مستقلة عن المحيط؟ هل المعجزة مثقلة على المحيط؟ ما
الذي يعتمد على ما؟ هذا هو سر المهودية في المسيحية وسر الوعود
في الاسلام ... كلنا نور ما نور وسر المار يجمعنا بالجد والابجد والمجد
للوحد الواحد ... الاعتماد مع النفس والذات والروح ..

هذه هي رقة الوجود في الطواف الابد ما ابي حدود ... الله في الانسان
والانسان في الله ... المحيط لا يحيا بدون المودة ولا المودعات تحيا بدون
المحيط ... هذه هي الوحدة الكونية والانسجام والتوافق في الحق ...
هذه هي الحياة ... فمن المودعات الكونية ما الضير والوصي الكوني ..
هذا هو التالوت المقدس في جميع الوجود ... هذا هو سر الجفر ..
جد فكر روح ... اب وابن وروح القدس ...

البعد الاول هو الجسد والاعلية ما البشر في هذا المستوى ... الزوج
يعتمد على الزوجه والزوجه تستل الزوج ... الاستشارة المتبادل بين البشر
والسيطرة والتسلط والتلاؤ لانا اصبعنا سلعه في يد الحاكم
والسيد ورجال الاعمال والمال واهل السلطة والدين لذلك نرى
بان باب الحب اصبح باب الحرب وتحولت الجبهة الى جهنم جميع
الاكثرية الساقطة من الناس محقة تحت هذا المداس ...
الامكانية الثانية هي المحبة بين المستقل والمستقل وهذه علاقته
شاذرة وايضا ما اهل التفاسرة والالهم بسبب النزاع والصراع الدائم
بين الطرفين ... لا تعديل ولا تكليف ولا استقذار لاي شويه لان
الاستقلال هو سيد الجهل ولا وجود لاي انسجام اراي تناغم ...
التقراء والفنائين والفكرين والعلماء عندهم الاستقلال الفكري
ومن الصعب ان يشاركوا الغير في حياتهم لانهم غريباء عن المحاور ...
الفئات غريب الاطوار وعنفزل من نظام التناغم ...

اناهية اهل الفكر هي لامبالاة وعدم الاهتمام بالفكر... "خليكه
بعيد حثكه يزيد.. حتى غير حثكه" المسامحة فحة وانفصل العلاقات
هي الطيبة والخارجية والمجاملات.. التثنية بالحريه التثنيه انفل
من المحبة الكونية التي تعرضا للخير والارادة السمه وزياده
الهم والفهم....

الامكانية الثالثة هي الاشكال المتبادل.. المتاركة بالاختيار
لا بالاختيار... هذه الخطوة ثالثة وهي الصفوة والصفوة النضبه
من اهل الذكر والنور.. وهذا هو الباب الى المدينة... الى
الفردوس الاعلى والى السمار والجنه... هذا هو الانسان مع
الانسان... الانسنة المتكاملة والتكامله مع الاكل والاهم.. هذا هو
الحبيب مع السيدة خديجه.. سيده ناز العالمين... لا استقلال ولا
استقلال بل فيه الشانهم والتفاهم والانسجام... يا انا يا انا
يا انا واياك!!!

المتاركة في النفس والذات والروح.. روميت في الفكر ولكن
مع اهل الذكر روح واحدة في جميع الابدان وهذه هي المحبة والحكمة
والرهم...

العلاقة بين الناس هي تدبير وترتيب وتنسيق في سبيل القرب
والرق... توييه ومساومته في دعم المجتمع والبتول والدولار
والعقار والنفار... ولكن الغنة الثالثة وهي النادرة... هي جوهره
التفصل والتكامل في الاشكال المتبادل.. هذا هو المؤمن... والمؤمن مرآة
المؤمن... هذا هو الفرق بين المسلم والمؤمن... بين العدد والقدرة...
بين الكمية والنوعية... وان الكرام قليل...

نعم يا اخوتي... ان احبته كل انسان ان يسبح مع الاكوان كما يتناغم
الطير مع الشجر والحجر والبشر دون اي كفاح او نزاع او انزال...
وذلك الفرق بين البشر والطير... هم من اهل الرضى والتسليم ونحن من
اهل المال والصلح والتقسيم... كانت الحياة قسمة ونصيب
واليدم قسمة ونصيب... فقم تحكم... فرق تد...
الطبيعه لا تنال طبيعته على الفطرة الالهيه دون اي تفسير او
تأويل بل بالتوكل على الاصول والفصول واين نحن من سراعقل وتوكل؟



الإنسان يتصرف بالحمد وبالغيرة في قرارة نفسه وهذا استغور
طبيعي... لماذا التناغم بين الطير والسمكة وليس بين البشر
والبشر

الطير يعيش الفطرة دون أي ادراك أو وعي
أو معرفة ولا يشعر بالانحياز والتناغم وما يراه الإنسان هو
تفسير وتأويل من الفكر والطبيعة ليس عندها أي فكر أو فهم... لا
شرح ولا تعريف ولا كيفية بل الفطرة الطبيعية كما وضعها الله في
الدينا وأعطى... ولكن الأمانة في قلب الإنسان وحده...

تذكر المحاربين الملائكة والمخالف... قال الملائكة اتجمل من يفر في
الأرض ويفك الدماء... لماذا تفضل البشر على سائر المخلوقات؟
قال الله... أعلم ما لا تعلمون... الخالق أدرى بخلقته... تصرف الطبيعة
لا يتطور ولا يرتقي بل هو مهيأ وليس مختار... وهذا هو الفرق بين
حياة الأية وحياة الآلة... نحن أية خلقنا الله بكل عنايته وماذا
خلقنا في هذه الأمانة المقدسة؟

الإنسان أعلم وأسمى من جميع المخلوقات لأن عنده الأمانة الروحية... أنه
من روح الله ومن هذه النعمة تبدأ النعمة... كل ما ارتفعت في الحق كل ما
واجهت الخطر الأكبر وتذكر قول الحبيب... كالتقاضي بالبحر... لأن الله الإقرب إلى
النور... إلى هذا السر الإلهي... وهذه هي راحة المحج، إلا مخاطرة
وجازفة... موت وولادة ودائما على شفير الأوية ويكون القوط
محظيما... تقطع من الله إلى الوادي وتختفي في الوديان حيث
لا مكان ولا زمان بل التقرب من خالق الإنسان... الإقرب إلينا من
حب الوريد وهذه الصخرة هي القمي وأدراك النفس... إذا النفس
تحلكت بله فانت من العبيد وإذا انت تحلكت بالنفس فانت من
العباد وارتفعت من النفس الإشارة بالسوء إلى النفس التفاض
بالسوء... وهذا هو التناغم والانحياز...

هذه هي الأمانة الإلهية الساكنة في كينته الكائن وهذه هي
البتولية الطامحة التي تولد وتموت في كل نفس ونفس... هذه النعمة
هي للذات فقط... ورفع الميزان في الإنسان ولكن لماذا لانحياز هذه
النعمة بل حولنا ما إلى نعمة والطبيعة تحيا طبيعتها... تحيا غير متزهر
دون أي معرفة أو يقين والإنسان ^{أنه} أهدى الأمانة والمحب
متسبب في هذه المحنة؟

لماذا لا اتواصل مع الطبيعة؟ لماذا لا اتشارك الريح في رحلته
والشئ في هوائه والمطر في كرمه والقمر في ستره والليل في
صوته؟
الإنسان ليس أدنى من الطبيعة بل أعلى منها ولكن يتطلب منا العمل الذي
من أجله خلقنا... ما هو دوري على مسرح الحياة؟ لماذا أنا هنا؟ ماذا
فعلت من أجل أحياء السلام في العالم؟ من هو الحبيب والرفيق
على نفسي؟

انظر الى وجه الكثير... انه في ضلال ميف، لا هم ولا قلق ولا اضطراب
او غضب وكذلك وجه القديس والحكيم والنبى والرسول ولكن هل
هم على نفس الخطى والهدف؟ الكثير وقع من الضيق والويل الى أسفل
الافلين والمستنير ارتفع من النفس الى الروح والى الضيق الكون...
ان مصير الذات صفة انسانية واذا وقفنا من هذا المستوى ننسى القلق
والحق واذا صعدنا من هذا المقام الى مقام أعلى واسمى ندر في حال
القيم الأكبر ويتغير القلق والتوتر وتتصل بالتنوير وهذا هو سلم
الحياة الانسانية.. من نطفه الى خليفته ولكن أكثر البشر من نطفه الى جيفته...
الإنسان عنده القدرة ليكون كما خلقه الله وهذه الامانة ليست في
أي من سائر المخلوقات الا في الإنسان ولكن بسبب هذا الهبوط
المنهبط اصبحنا من اهل الغيرة والشهوة والتنافس والحد وفيينا نصه
المدد والصبر والسند...

الصحة من هذا الكر والفر والعدو الى خمر المبيع لاهرة الجمل والهيل...
كان البائع العتجول آف يبيع امرى ستوارع المدينة ورائى رجلاً محجوراً جالساً على
الكرسي الهزاز وياله من وجه بتوش ورائى ومرور مما ادعى البائع
واقترب من شرفة الدار ودار بعفها هذا الحوار...
- يا اخي المسرور وتأنك لا تبالى لا بابى بلابى او بابى هم.. ما هو
هذا السر في هياتك؟ ما هي هذه الوصف التي سببت الى هذه العادة
الدينية والطويلة؟
- في الواقع، انا ادفن ستة علب دفان في اليوم، واشرباً قنينته كبيرة
من افضل الكحول كل اربعة ساعات وستة حناديق من البيرة في الاسبوع
والفب واعزف موسيقى واعطاد اجمل الناء كل ليلة...
- يا الهى!! انى معجزة عجيبة وكتم هو عمرك؟
نزع السمارة من فمه وقال:
فمته دعوتون سنة...

القياسي ليس الحرية والحرية ليس الخيار... والخيار ليس بين الشر والخير بل القيس في الإدراك واليقين.. أي أن نعم نعم أو لا... وهذا ما يقوله كل مستنير وكل صريح.. لكن كلامكم نعم نعم ولا... والله الحق في أن تقول الحق بالرفض أو بالقبول.. القمه تخدم النور والنور تخدم الله وهذا هو ميزان الحرية...

ولكن ماذا نتم عندما نقول لا أو نقول نعم؟

الرفض يطينا الحرية أكثر مما نقول نعم.. راقب نفسك.. عندما نقول لا نتم بالحرية وبالقدرة وبالسلطة والعكس في كلمة نعم.. أي الطاعة والاستسلام والعبودية ولكن لا هي رمز الإنسان الضيق لا الضيق والغير يقين متنازع وبعيد ومستعد للمقاومة ويجزم ويبرر موقفه ويحدد طلباته...

كلمة نعم غامضة ومبهمة.. نعم كالغيوم التي تمر وتغطي النجوم.. لا أكثر صلابة وتأناؤا الصخر الملوس... ومن هذا التصور وضوا علماء النفس القوانين الخاصة بالمشاعر المحسنة من الطفل إلى الكهل.. ما عمر البعثة إلى الأربعة عشر يتعلم الطفل أن يقول لا وهذا الرفض يحرره من رحم الأم ويقول لا في أكثر الأحوال متى لو كانت لطاع غيره... وهذا الصبر هو صبرته ورحان من الطفل والولد إلى الشاب والرجولي والنفوس الجنسي وسبقول لا من قلبه المبحر والمكبوت من الإغواء والابوة التي سيطرت عليه وتمكنت في فكره ومشاعره.. وعندما يختار الرفيقه والمحبيته تشترى علاقته مع والدة وبدأ باللعنة مع الطفلة والانوثه التي في قلب كل أنثى... كل أنثى فريد متميز ومستقل على طريقته الخاصة به.. "أريد أن أحيي حياتي كما أريد وكما أفكر وكما استقر" هذا هو شعار المتمرد والحر ومن هنا تبدأ مسيرة الحياة...

وإذا قالت له الأم "تصبر" "تصبر" الجواب هو العكس.. وكلمه لا هي سلاح الوعيد لتفقيته التمرد والعصيان... الرفض هي الفريضة على نفسه وعلى غيره وهذا ما نراه اليوم حول العالم.. نتبعه الجميل في التزييه وفي التقاهم... وكلنا غنم الخيل...



ما هو سبب هذه الحرب العائلية؟

كلنا منحه الفقيه منذ ادم وحواء منذ اليوم ... على كل انسان ان
يفتح نفسه ولكن لنبدأ بتفحص المسؤلية ... السائل هو السؤال والجواب
في السؤال ... جدي وفكرى وروحي امانه من الارمين الى الانسان ..
وكما علمت سيدنا النضر والارمنياء والحكام يعطوني ... الجواب في لب القلب
وهذا هو الكتاب المبين ومن البيان لسكر ... المفتاح لهذا الباب هو
التأمل وكلمة اقراء هي سر مكتبه الاقدار التي في قدر الانسان ..
لقد راينا التأثير خارجيا وداخليا ... في الدنيا وفي الافكار ولا وقت
لننسى ثم ننسى ثم ننسى وتم اغيب بالروح ... لكن الام هي الهة الاعلى في
البيت والادب هو ايضا رمز النجاة والافلاق في السوق وفي البيت ...
الحياة تجارة بالظاهرة وبالدمارة وهذا هو الميزان ولولا الكذب لها
تعلت الصدق وتعلت الادب من قليل الادب ...

اولاد اليوم هم رجال المستقبل ولكن رجال اليوم نتيجته اولاد الامس ...
ومن جيل الى جيل لا تنزل في الجهل الاكبر والى ابن المصير علينا بتغيير
الجزور لا بتغيير القصور ... ان زمن الموت والولادة ... موتوا قبل ان
تموتوا ... لا للماضي ولا للمستقبل ونعم لهذه اللحظة بكل ادراكه ويقظه ...
ليكن كلامنا نعم ولا لا ولكن يعلم وبفهم وللخدمة التواصل مع الارواح ...
انتبه وراقب نفسك ...

عندما نقول نعم ... لا اريد بالله لماذا ... لانك استلمت وهذا هو
النقل بنظر اهل الجهل ... وكلمة نعم لا تحتاج لنقاش ادلا شفتاج لانها لا
تبرهن ولا تقاوم قالت نعم ... ولكن عندما نقول لا، المستمع سيطلب لماذا
قلت لا ... ويبدأ الفكر بالحذر وبالانتباه للحوار الاقوى وهذه هي
نفسية الفكر السليبي ... الرنض انفل ...

من الصعب جدا على الانسان ان يتناغم بسبب الوعي ... الضمير
يمطلكه الحمرة والحمرة تعطيك المقدرة على الرنض وامكانيات اللز
اكثر من امكانيات النهم وبدون الرنض لا يوجد القبول ... النهم هي
التناغم ولكن علينا بعيش الاعتبار قبل التعبير ... عيش النضج
والرشق والادراك قبل ان نشاك بهم ... ان تقول نعم وانت
حر وان تقول نعم ولا تنزل حرا وفريدا ومهيرا ...



هل هم هذا المتل الشعبي؟

الولد ولد ولو حكم بلد ...

الحرية التي تأتي بالرفض هي حرية الاولاد ... حرية كلمة لا ..
ولكن بعد عمر الطفولة لا تقع في هذا الجمل والرسبتي ولد
ولو كنت كهل وجد ...

ان فهم النمو هي عندما تقول نعم بفرح كما يقول لا الطفل بفرح ..
هذه هي الطفولة الثانية .. عندما يقول المسيح ان لم تعودوا كالاطفال
لن تدخلوا ملكوت السموات ... اي ان تقول نعم لله ... لكن
ميتلكه .. الا بها شاء ... تقول لا بكل رضى وكره وحق
دون اي تردد ولا اي شرط بل حبة بالحق والحياة .. هذه هي
الرحمة من قلب الرحيم والحكيم ...

هذا الانسان يحيا التناغم مع الالكوان ومع نفسه ومع الخالق .. وهذا
الانسان له ابعاد مختلفة من تناغم السبح والبطر والمجبر .. الطبيعة
تجبرنا المروضة علينا من الله ... لا تستطيع ان تقول لا ولكن
الانسان .. له مطلق الحرية ان يختار بين انواع الحرية ... الحرية
السموية او الحرية الدنيوية؟ والله الخيارات ايرى المختار ...
القوة ليست بالعابل بقوى ... وهذه هي قوة التقوى ...

اي قوتي تم قوتي تم قوتي حتى لا اقوى على

احد

الذي

هذا هو التناغم والثنائي مع السلام السماوي / يتخطى ويتجاوز
الفهم والعلم ... هذا لا يعني بان المرشد والحكيم والمسيح لا يفتقد ..
ولكن غنضه من القلب المحب ومن العلم الرحيم المتناغم وخصب
الحاكم ياتي من المحر والبنفس والظلم والعدوان

المسيح دخل الى الهيكل وعهده السيف وطرد الطغاة وقال لهم
بيتي بيت الله وانتم جعلتموه عمارا للهوس ... هذه صفة ام
لاولادها وسيف الرحمة الذي لا يميت ولا يجرم بل يحيي
الضمير الميت المتمسك بالدنيا الفانية ... السيف بيد المسيح
يزيل الجمل ويبيد العقل ويعلمنا النظرة الطبيعية ...

الفضب تصور طبعي من القلب المحب .. غضب العدل غير غضب الجهل ...
الرحمة تغضب ورحمته وسعت كل شيء وكل ما نراه اليوم حول
العالم هو جنون هذا التناغم الالهي في السماوات والأرض ...
العاصفة الالهية تفيدنا الحب اللطيف والمحبة والى الصخرة الداخلية ..
الى عيسى العدل الذي رفعه الله في قلب الانسان وهذا هو الميزان
في الحرب والحب ... في عيسى الفصول والتواصل معها دون اي رفض
او شرط بل بالرضى والتسليم وهذا هو عهد العلم والتقليم ... هذه
هي الرحمة الالهية الازلية في قلب العاصفة للحق ...

تذكر معركة خيبر مع الامام علي وسيفه .. وعده انصر على
الاعداء دون ان يقتل بل احياء بهم الرحمة لانه يحمل في قلبه
رحمة الله وفي يده سيف العدل الذي ينفي الجهل ويعيد التناغم
بين البشر ويذكرنا بالتواصل مع الاصل وكلنا عيال الله وكلنا من اهل
البيت ...

علينا بالتواصل مع الاصول والعودة الى الجذور لنشر الطور .. عطور
اعمالنا .. عطر الطبيعة هو الذي يذكرنا ويذكينا وهذا هو عطر الحبيب
الطار من لب الالباب لا من لب الجيوب ... الصخرة يا سقى الله
المختار للسلام لا للسلاح ... السلام عليكم احببت الام علينا جميعاً ..
السم تقول الى سم وسم وسم ونغم والى متى سنبقى في هذا اللوم
والنوم ؟؟

الآن الان زمن اليقظة وفي هذه اللحظة ... كلنا على سفير الكاوية ..
الدمار التحلل او العمار التامل .. عمار القلوب لا عمار الجيوب .. كلنا كائنه
واحد وكلنا عيال الله ومن الحق المظلوم ان يغضب وان يفقر ويستغفر
ويرحم ... الاسلام يجب ما قبله وجُل ما لا يخطى وعفى الله عن الماضي
والان نبرده المستقبل ولنتقبل صفاً البدر والهلال والعين المحلولة ...
لنتذكر نعمة القربان الساكن في كل بلوى وبلاء ولننطلق انفسنا
من القبار الساكنه في نفوسنا وافكارنا والفريضة هي في
الاستفارة والعودة الى حياة اهل الدار .. اهل النور والاسرار
صفاً سنبقى وسنبقى في دار الفرح والسرور دار الرمان للانسان ...

ايها المسؤل ..

هل عدم وجود الحب سبب علاقته ؟



يا حبيبة، انا المسؤل من نفسي والسأل هو المسؤل والجواب في السؤال ... الحب اتصال وتواصل وصلة في الارحام وليس علاقته ...
العلاقته اسم ونقطه على الطر وانتهى شهر الصل والفرج والحماس والفتح ... لنعم الفناح على الفلاح وليس اهل الجمل والرهيل ...
نعم يا حبيبة، المحبة ليست علاقته او قرابه او نسب ... المحبة اتصال وتواصل ...
دايمًا سائر الحقيقه والتكرار يكررنا من الفبار والاستكبار ... نستطيع ان نتابع التواصل للمحافظة على الوعد ولاننا مريمه ومناسبه سهلة
الاستعمال ومريمه ودافئه وايضا لأنني لا اعرف اي علاقته افضل ولان اذا قطعت جبل علاقته سأكون في حقله أكبر ...

فاذا علاقته يحمل له بدايه ونزاهه وواجبات ومجاملات مريمه ومفيده وأكثر البشر اهتمامهم في هذه الماهيه ... ولكن المحبة لا علاقته لك بهذه الصفة من التواصل ... المحبة تنهر بالتواصل من الجزور الى الطور ... لا بدايه ولا نهايه ولا خريطة ولا طريقه ولا بدايه ولا نهايه بل حده من الابد الى الابد، شهر الصل لا ينتهي بل يتطور باستمرار النور والمحور ...

للارباب نزاهه ولكن المحبة متواصلة ومنتمية على صغر الدهر ... اننا نصل وليت اسم ولماذا نحول جمال التواصل الى علاقته ؟ لماذا هذا الهمج والهرج والفتيج ؟ لماذا هذه السرمة ؟ لان التقابل غير مضمون والعلاقته مضمونه ولها كفاله ودستور لهمم الدينار والدولار والعقار يستأ الطلة هي الصرق مع اللطمة ... الان نحن معاً والمافي مضي والقد غريب ... الان اننا صادق معك لانني صادق مع نفسي لا تنبوء ولا تكن وهذه هي الحرية الصادقة
لذلك تحول الفعل الى اسم ... لان الاسم اخفى من الفعل ...

وعلم ادم الاسماء كلها ... كيف كان ادم قبل البليّة ؟ لماذا وضع شريعه وفريضة ؟ لماذا حولنا المحبة الى زواج موثق بمقد قانوني شرعي مدعوم بالمال ؟ كيف القانون تحول الى محبة ؟ المسيح يقول من العهد بالحب ... "ما جمعه الله لا يفرقه انسان" ... والمحبيب يدعم المحب بالرحمة ويقول "زواجك نفسي فهل قبلت ؟" ... اين نحن من هذا
الصدق مع الحق ...

اين انت ايترى المحبة ؟

اين انت ايترى الرخصة ؟

اين هو الزواج المرتبط بطله الارحام ؟

يقول الله : "واختصموا بحبل الله" والآن العلة وحبل الله هو المال

الذي يربط المحرام بالمحرام واصبحت المحبة نزوة ونبال بلا حدود ..
هلوسة وهمية اجتماعية تختفي مع شهر الصل لذلك وفننا الترفيع
والقوانين والضمانات لمنع الفضل او الطلاق ... يقول المحبيب "الطلاق
ابيض الحلال" ... اين هو الحلال ؟ .. والممتس يأل السبع ..

ايها السبع ماذا تحللوا البول وتحرروا البيرة ؟

في عالم الحلال ... عالم اهل التأمل ، نتم بالمحبة المشعة كالنور الساطع
من اهل حاسن قمه الى امة الانبياء وهذه المحبة هي الصلة الدائمة
على الدوام مع اهل القيوم ونخابتة في محفرا ومسؤعا مع المدر للابد ولكن
هذه النعمة المحيية ليت مضمونه بالقانون ولا بالمحكمة ولا بالسيرة
بل من الالتزام الرومي والتقرب من القربان المقدس ... من ميزان العدل
المتصل والمتواصل مع الاوصية الازلية ... هذه هي المشاركة بالعيش الالهي
جديا وفكريا وروحيا وهذا هو استكشاف النقايا والاسرار الساكنة
في صمت الساكن ...

يا سبع المحبة ... الحق لا يقال .. لا بالصوت ولا بالصورة بل بصمت الزهور ...
صمت الالف والمودة والصداقة الحميمة ... عالم المحبة يتحدث من سر
الارض في لبنان ... من لغز هذه الشجرة التي تهب وتطرأ اهل الرمة واهل
الرمية ولا تفرق بين الحق والباطل ...

اين نحن من هذه النعمة ؟ اين نحن من هذا الالتزام والانسجام ؟
لا كلام من هذا المقام لان الكلمة اخفت من الاختبار ... وفتر الماء بعد
الجمد بالماء وكذلك المحبة فيض من القلب الى القلب ومن العين الى العين
ومن الكائن الى الكائن وعلينا ان نفهم لان نقول .. الشعر اخوي من النش ...
بل ان نحي الشعر ونشارك به كما هي الحال عند اهل البادية ... حيث لا يدايه
ولا يدايه بل ابدية المسامر والتواصل مع الاعمول والاصالة ...

عالم اليوم هو عالم الدناسة والنجاسة .. الشرييل على الثمر والدمار
اتامل هو الحل المتكامل مع رخصة ذو الجلال والكمال ... ياله من فنظري شع
وحضيق ان ترى الناس يذهبون الى المقعد او الى المحكمة لفقد الزواج ... ياله
من عمل ههههه خيرا ثاني ... هذا يؤكد لنا باننا لا نتفق بانفسنا بل بالشرطه
وبرجال الدين والامن ... لا نتفق بالمحبة بل بالقانون والقضاء واين نحن من الحق
والجلال ... ؟



يا هيبية، انسى العلاقة وتعلمي التواصل لان العلاقة استغرام
الانسان كله وهذا هو سبب تدمير المحبة .. المرأة تفكر
بأنها تعرف الرجل، والرجل يفكر بأنه يعرف المرأة ... ولا
أحد يعرف أحد ... من المستحيل ان احرق الآخر لانه سر ولفز
وان اتصرف معه وكأنه من جنس فئدة اعائه وقلة احترام ...

الرجل الذي يفكر ويعتقد بأنه يعرف زوجته هذا نكران للجميل ... كيف
تعرف الرجل والمرأة .. الانسان عليه تقدم وحيويه .. الانسان ليس
سلعة او مادة ارثية ... المرأة التي عمرتها الارض ليست هي اليوم
انظر الى النهر وكذلك البشر في تغيير مستمر .. علينا بالتواصل
المستمر بالتجديد ... وكذلك رجل الارض ليس هو نفس اليوم ... التغيير

لا يعد ولا يحصى، هذا هو الفرق بين البشر والالسان ... ^{الفرق} التغيير
ولكن البشر هو الذي يعيش ويحيى ... ^{المتغير} لا

المسيح يقول لنا .. انتم ملع الارض واذا فر الملح فيماذا نملح ؟ هذا
هو التواصل مع الرحمه في الانسان ... هذا هو الاندماج والذوبان بالآخر ..
الانسان خليف الله على الارض ومثاله وميامنا معاً رحلة استكشاف مستمره
وهذا هو الاتصال الحي مع الحي ...

نحن دائماً على عتبة البدايه ... من نقطة الانطلاق الى بحسب الحق .. الى
التعرف وطلاقة على هذا العالم المبهم ... الانسان محاتم بمحذاته حامل
اوجه عديدة وفيما انظر الى العالم الاكبر ونحاول ان نتواصل ونفهم
في اسرار كيانه وان نحل الالفاز الباطنيه التي لا تُعرف ..
هذا هو طرح الحب، هو ~~استكشاف~~ ^{استكشاف} الضمير الكوني، واذا تواصلنا

دعنا تحويل التواصل الى علاقته، نركز الآخر هو مرآة للحبيب الآخر.
وكل ما تعرفت عليه اتعرف على نفسي وهذا هو التأمل الروحي الربو
من الجسد والفكر والنفس ... هذه هي مناجاة الارواح العاشقه لله ..
هذه الارواح الساعه في سكينه القلب المحب هي على صله دائمه
مع الارحام ورحمه الله واسعه دون اي حدود ونحميا فينا وفي
الوجود من الخلود ... هذا هو سر التواصل مع جوهر الانسان لا
مع المظاهر بل مع الظاهر والراد ينضج بما فيه وكلنا من اناؤ الرب والاب
كلنا نور من نور والنور سيد الاسرار ...

الآن تفكره ... هل تعرف زوجهتك؟ هل نظرت إلى عيونها؟ هل رأيت
فمها هذا السر؟ من هي؟ وهي أيضاً هل تعرفك؟ هل جلسنا معاً
بالصمت وبالمراقبة الفكرية؟
هل راقبت نفسي؟ من هو الحبيب والرفيق على افكاري؟ من الذي
يعرفني؟ اهتمامي بمعرفة القريب أكثر من معرفة القريب .. معرفته
المجد من الناحية الطيبة والحماسية وهذه دائرته معرفته ومعرفة
التجاوب ليس من القلب واللقاء ليس في المحراب بل في غرفه
السرير حيث لا فرج ولا سرور بل صفة ومغزور ...

المجد هو مجد الساهر وهو الهيكل الإلهي ومجد التوحيدي بين المجد
والساهر والموجود ولكن من أنا يعرف ذرته من هذا السر؟ في
كل لحظة تولد وموت وتجدد وهذه هي التولية التي لا تزول بل
أزليه مع الازل ...

الانسان ينمو ويضم ولكن الجسم يواجه الهرم ويعود إلى التراب
من التراب وإلى التراب ومن الطين إلى الطين هذا الانسان ولكن الساهر
مع الوجود ... علينا بتنظيف القبار من المرآة .. من البصر والبصر
ومعندئذ تظهر الحقيقة .. الانكاس من الداخل إلى الخارج .. والإناء
يعكس أسراراً لأهل السر ...

لذلك أكرر وأشد وأذكر نفسي دائماً بالتواصل مع صله الرحمان المسك
في قلب الانسان وهذا هو الجمع الربوي وشهر العمل الإزلي .. هذه
هي الجنة الداخلية وسر انوارها التي لا تنضب بل تصب في القلب العاكف
والمحب ...

لنتابع معاً مسيرة البصحة من الطرق الجديدة التي تعرفنا على بعضنا البعض
وعلى التواصل المستمر من الجذور مع الطور وكل انسان فريد ومميز
بأسراره وأحواله الأبعد من أي علم أو أي حدود وكلما عرفنا شيئاً غابت
منه أسراراً ...

رحله الجمع مقامرة ثابتة ودائمة ولكن الانسان سر غافض لا يعرف إلا
الأعلم ولذلك يقول: كنت كنزاً مخفياً خلقت الخلق لأعرف ... ولا
يعرف الله إلا الله ..

يعلم ما لا تعلم وهذا هو الرضى والتسليم وهو تعالى العلم
والتسليم يا أرحم الراحمين ...

يا معلم ... ويا مذكر

أذكرتكم الفففة عندما استقبلت القبلة وإذا بها تحولت
إلى امير .. ولكنني لازلت في توبة^{توبتي} الفففة الضيق والاميرة
ليست ممتة وأود أن أعود إلى جدي ... ساعدني ...

الإنسان في تحول دائم ... وانت لا تزال على الطراز القديم .. أسلوب اليوم
تغير بسرعة وتغير الخيال لم تعد دارجه اليوم على سلم الحياة .. الآن
انكست الموقف .. المير ويتحول إلى صففة .. قبله وفرا ترى
الفففة ...

هذه الأسطورة لم تعد مناسبة ولكن نتعلم من هذا المبنى الضيق .. لماذا
أفترعنا هذا النوع من الحكايات ؟ ما هو هدف علم النفس على نفسه الإنسان ؟
أين نحن من علم القبلة والقبلة ؟ قبلة البحر أو قبلة البحر ؟
الحقيقة هي في جهلنا .. بمجرد قبلة الرجل أو المرأة حالاً وقعت في
الحال .. وابتدأت العملية بالهمل وتحولنا من أناس إلى صففة ومن حال
الرجال أصبحت عبد يأسد المال ... وهذه الأساطير أنت لتغطي هذه
الحقيقة .. ستارة ياستار ... وإذا ابتليتكم بالمعاصي فاستتروا ... وهذا
ستره بل خدعه من الحقيقة وهذا ما زرعه في أفكار الأطفال إلى
أن الحكموا بالمال وبخبيثة العمل ...
هذه الحكايات حلوه نفسيه لتحقيق رغبات دينوية ... يسهل إلى
أي حيوان ويتحول إلى أمير جميل حامل المال والمجوهرات ويعتبر
من رفيقه الحياة .. ويا له من حياة ... وماذا حصل من هذا الحال ؟ الفشل
نتيجة الجهل ...

انظر إلى كتب الأدب ... الزخامة لقله الأدب بسبب الفس والخذاع
المكتن والمكتس في الكتب وكذلك علماء الدين في جميع الديانات ..
وهم دنيا وضموف وذنوب وخطيئته عظيمة ونار أبدية وكل ما نراه عبر
النار إلى اليوم والفد ...

الإنسان هو الحيوان الوحيد الذي يسعى من فلال العظم والخذاع والتفليل
فجنا من الفالين ونحيا الفلال المبين لأننا لا نستطيع العيش مع الحقيقة ..
أنها تؤلمنا ... عامل الحق كالقايض على البحر ولكن حامل الجهل يتنقل من
سحل إلى سحل ولا يزال يبحث عن حل لتحقيق رغباته الفكرية
الديوية وإلى متى سنبقى في هذا العهد م

الحقيقة تجرح وتترج لله صدرك وتذكر ^{المحاضر} ~~الفضل~~ عبر الماضي .. عندما
وقفت في حيرة وكانت في نظرك اجل نادر العالم لانها لم تكن
متوافرة بعد ولكن بعد ~~الزواج~~ ماذا حصل في شهر البعل؟
لماذا ~~الفضل~~ ^{الفضل} اعتل العقل؟ اين ذهب الجمال؟ لماذا مات الدلال؟
وهذا هو دور المرأة مع الرجل .. كنت الامير الفاتح والمبهر
والمتحارب واقلب الدولاب عن القلب الى الجلاب .. يا جالب
الذهب والهدايا والمالك لماذا اصبحت بنظرها الاعور الرقال؟
اين هو الامير والجنيل والخيال والفرس والقصور والمخدم
والشمس وقلة المشمة؟ وعندما ~~دا~~ ^{ما} الحقيقة سمعت
شخير الامير في الليل وفي النكار .. ورائحته النتنة وعاداته
الوسخة ما خيرة ودخان وهيل وكل وجميع انواع الجمل .. وانتهت
بان الاسطورة ليست حقيقة بل عرض صور من الفكر الماكر والكافر
والبارع ..
الانسان الاحتياطي يعرف بان بوسة الى الامير وينقلب الى منه من
الحمير ولكن كيف نياحه هذه الحياة مع هذا الوهم بالقوم؟ اذا
انكفت الحقيقة اصبحت الحياة متصلة .. الحيلة حيلة ومهيرة
من تقع في جبل الحب والزواج والانجاب الى ان ترى الموت على
الباب وكلنا اعوات .. دعوا الاموات يدفنون بعضهم البعض .. هذا
هو شعار السيد المسيح لهولاء البشر .. واين هو الحل؟
الحل في الجمل الذي في الاساطير والخرافات والروايات الخيالية لكن
نحن نأهم بالتفويه وبالجؤ الدافئ المريح للاحلام وللوهام .. وتأمل
دائما بالغد القريب .. تأمل على القبلات للقفضة وتأني الانتفاضة
ويظهر الامير في حلة من نور وجواهر واساطير .. هذه الالوهام
هي من صناعة الاعتقادات الفكرية للتمكك بالشعب .. والدمى
سبقت في هذه الدائمة الدائمة؟
الحل في القتل .. والمفتاح هو النطق الى الحق .. النبع دائما ينتظر اهل
النهر والنهر ينهر على الدهر .. تعرف على نفسك ومعك تعرف
الالوهية الازلية الساتنة في سكين القلب ..

لماذا نعتقد بوجود الذات ؟ لاننا نعرف الموت ولكن من هذا الخوف
نؤمن باننا سننتقل الى منازل وبرازخ سماوية لاننا علم يقين
ونؤكد ثابت بان الموت حق ولكن لتهرب من هذا الامر المؤكد نبتكر
الاساطير ..

اربعون منكم الانتباه، اني لا اقول بان الذات ليست خالدة ولكن
حب اعتقاد الناس بان النفس او الروح خالدة هي غرابة .. لقد صدقنا
كل خيل لنا ولم نخبر هذا الخبر .. فمن صدق بالله ونؤمن به لانه
حبنا وبرهنا بنا ولا احد يحبنا قتله .. رعايته مقدسة، هو الرائي
نحن الرعاع .. ولكن من منا اخبر هذه الارضية السائمة في
قلوبنا ؟ انا لا اصدق بما قيل لي بل علمت ان اخبر نفسي
من عرف نفسه عرفه ربه .. ولكن ماتت المحبة والرحمة في قلوبنا
واهتمامنا بالدنيا وليس بانفسنا .. عندما استمر بالوصية والوعث والإهمال
اتمكك بصورة الابوة الساموية وهو الرب والهم والام والمهنتهم
بالي وجدي وما جيتي وهو العزاي الوحيد ..

باسم الدين والادب واليضر والموسيقى ابدعنا في الاساطير والفلة
من الحقيقة من لا تنصرف على صدقة الكذب من اهل السلطة .. لقد
رأينا هذا العازل في سكة الحديد بوجود بين المقصورات لحماية الركاب
من الصدمات وايضا في السيارات حيث ترتفع السيارة من لا تنصرف
بالصدمة في الطرقات الوعرة .. هؤلاء المرتفعات تمتلئ الصدمات
تتمنع التحرك من البشر ..

والاننا افترع الكثير من هذه الحواجز حول نفسه حماية من
الحقيقة ومع الالتزام بالمسؤولية .. ولكن علينا ان نتحرر من هذه القيود
والا نبقى عبيد لاهل الجهل ..

الحقيقة هي التي تحرر الانسان ولا شك اننا في البدايه ستكون صدقة
قويته وهذا هو عمل الطبيعة .. علينا ان نفتتح قلوبنا ونستقبل البلاء

ونفعل من الالم ومن الجرح والبكاء والغضب والفيلا ولكن بعد الفيوم

تري النجوم وبعد الغضب تشعر بالحب وبعد الهبوط نشعر

بالصمود وتحميا الاستقرار في اية قرار وهذا هو جمال

الاختبار .. اختبار الحقيقة الحية منذ الازل للازل ..



ما هو دور المرشد مع هذا المريـد؟

على المرشد ان يدقّر جميع الحواجز بين البهـل والعقل ... الانسان يتمكـه
بانواع عديدة من الاستغنى لتمتص الصفات ولكن الصفة نهمه ..
من الالم تعلم .. ان نغضم من ستم تعرفوا عليه .. وابه الباطل بالحق ..
هذا هو مبرار النفس وهو اكبر الجهاد والمريـد دائماً يقاوم هذه الخطوة ..
ويحافظ على جميع المواد العازلة ويبتكر انواع عديدة من الالعاب الفكرية
التي تمهيه من مواجهه الحقيقة ... ويدافع عنها نفس يتي الرسوخ
والدرجات هامة من هو "المرشد" الذين يحاولون انتزاع المواد العازلة ...
لقد تعود على عيش الرق والعبودية ومن حامل ماضيه ليس الحق
والحرية يخاف منه ويهرب طلباً للحماية وللصيانة ...

المرشد الحقيقي لا يعطيكه الغنى ولكن يعطيكه الحرية لا غير ... يعطيكه البركة
ولكن لا يعطيكه التقزیه ويدقّر فيكـه الحواجز الكثيرة التي تتمكـه بها
وتفديكـه بتي انواع السوم والعبودية ... ينزع عنكـه جميع الالبسة
التي تمكـه ويترككـه عريان كما خلقتكـه يارب .. بحريان في الحرية دون اي
غطاء ... اي اسجد كما ولدنا منهم الامم الى رحمة الرهـان دون اي
حاجز او جدران ...

الطريق معه وفطره وهذه هي نظرة الانسان والطريق الوحيد للحقيقة
والحرية وعندما ترى النور الالهي تنفرد من اي عازل او اي سجنه
وتسلم الى الرضى والتسليم والى منيته الله ...

احل بك رجل وامرأة وكل اغير وفضفة وجميع الاساطير والخوارق ولكن
والحق اتوى من اب باطل ولتذكر نعمة العقل ولتغش هذه النعمة وهذه
الحكمة التي تقول .. اعقل وتوكل ... وهذا هو التأمل الرومي ...

استخدم نعم الله ... جردك وعقله وفكره وحواسكـه واختبر ولو
القليل من هذه البركات الالهية ومن هذه الخطوة تـير نحو الجلود ...
والحياة هي رحلة الحج الابدية ... من الموت الى الموت ... وهذا هو الادراك ...

هذا هو الوعي الذي يهدينا الى السراط المستقيم حيث لا رغبة ولا رغبة
ولا اي وسيلة او طريقه للوصول الى الهدف ... لا هدف ... بل
مشاهدة الفناء ... الفراغ الالهي ... وهذا هو قمة الصفاء ...

هنا تحولت الطاقة من الخارج الى الداخل واختبرت سر الحياة والنور ...
هذه هي حقيقة وجودنا ... هذا هو البيت الحقيقي ... الرحلة ليست بعيدة
بل من هنا الى هنا ... من الخارج الى الداخل رحلة الحج الابدية ...



رحلة الحج لا تقال بالكلمات ولا يدعها العقل بل هي خطوة داخلية...
لذلك قال سيدنا عمر... والله فاجع الا نأقني وانا واعرابي من
البصرة... والاعرابي جمع بالنوايا... وليس بالمجد... والناقة تقدمت
عليه... الطيبة تبع الله ولكن الناقة كانت مع سيدنا عمر... نور عمر
غمرها...

الظلماء لم يتبعوا من التأمل ولكن حياتهم كلها تأمل وكل عمل عبادة
وكانوا اضاءوا على الامانة وحياتهم كانت هي المثال الاكمل للجماعة...
فاذا التأمل والوعى والمزج والسرادة... ولكن دون اي تفكير واختيار...
انت الحبيب والرفيق على نفسك ولكن دون اي تدبر لا للفكر ولا للعقل
بل ابعد من العواس والحدود... التأمل حال الفطرة الالهية كالاضطال...

"من انا؟" هذه فكرة ولكن بالتأمل ترى الجواب دون عرقلة سير التفكير
عرفت او لم تعرف... الطفل يعرف بالبراءة ولكن الجاهل هو السبب
لهذه الحياة الفاشلة والانسان عدو ما جهل... وابن الحل؟
من منا لا يعرف الحل؟ ولكن من منا يصي الى الحل؟

الحل سهل وبسيط... علمي نفسي ثم نفسي ثم نفسي ثم افي بالروح...
عندما اسير الخطوة الاولى اشار لي اهل الذكر وليس اهل الكفر...
دعنا نتم في هذه الرحلة الابدية... هذا هو السند من القوة وليس
من الحق والحيانة...

ولا تياس من عذاب الطريق الى الحق... هذا هو سر درب العليق... درب
التوازن والتناغم مع الدنيا وامتنان... كيف عاشوا الاولياء والاعناء؟ ماذا
فعلنا بهم؟ ماذا فعل اليوم؟ والآن؟ من هو الحبيب والرفيق على نفسي
وضميري؟

علمني من المني واتقي شر ما احسنت اليه ولا تتوقع ان غير حق ما تفكر
بل اسهر بالسير نحو النور والتقه بالحياة لا بالاحياء ولا بالاموات... الحياة
هي الحيوية الازلية التي تراقبنا وتدعنا وهي السند للرب... شاهد الطيبة
وتعلم من هذا التناغم بين الفصول والتعاضد مع الحيوانات ومع الطير والحجر
والشجر ولماذا نحن البشر لا نرى الفرق بين الخير والشر؟ لماذا لا نختار
النور؟

الانسان هو المخلوق الوמיד الذي يتمتع بالحريه ولله الخيار والمختار...
واستغني قلبه وهو الاعلم من اي عالم وهو الكتاب الحي وفيه
سكن الذي احبنا اكثر من اي محب... وجليبي هو الكتاب وعسى الله
ان يكرمني بصديق ياندي في ضفتي ويرتدني الى الاقوى...

يا اخوتي بالحياة... لنقرأ هذه الدرر من روح الامام علي عليه السلام
اشعر باني لله نور من هذا السر الالهي ..

قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام:

اهذروا الدنيا اذا اقامت الناس الصلاة واطاعوا الامانات
واتبعوا الشهوات واستعملوا الكذب واكثروا الربا واخذوا الرشى
وسيدوا البناء واتبعوا الهوى وباعدوا الدين بالدنيا واستغفوا بالدنار
وركنوا الى الرياء وتقاطعت الارحام وكان الحلم ضعفاً والظلم خيراً
والامراء خيرة والوزراء كذبة والاعضاء خونة والاعوان ظلمة
والقراء منعه وظهر الجور وكثر الطلاق وموت الفجأة وحليت
المصائف وزفرنت المساجد وطولت المنابر ونقضت الصلوات
وضربت القلوب واستعملوا المهازق وشربت الخمر
وركبت الذكور واستغل النساء وسارن ازواجهن في
التجارة حرط على الدنيا وعلت الفروج السروج ويصبن
بالرجال خميند عدوا انفسكم في الموت ولا تفرنكم الحياة
الدنيا فان الناس اثنان .. بر تقى واغرتقي .. والدار
داران .. لا تالت لهما واكتتاب واحد لا يفادر
صغيرة ولا كبيرة الا احصاها وان حب الدنيا رأس كل
خطيئة ويا ب كل بليته ومجمع كل فتنه
وداعيه كل ريبه .. القيل لمن جمع الدنيا واورشها

من لا يحده وقدم على ما لا يفدده ..

الدنيا دار المنايعين وليست بدار المتقين فلتكن

حظك من الدنيا قوام حبيبك وامالك نفسك وتزود لمعادك ..

يا اخوتي القراء... ادعولي كي انهم واعيا دثره وذرة من هذه الدرر...

بلغوا عن اية يقول الحبيب وتمولت من ايه الى الة... لا محوني...

فمن لا تزال في هذا الزل... سيوفنا على قلوبنا علكه اله

الطارق والى متى يبقى في هذا النفاق ٢٢٢

يا سيدي، لكي نصل الى قورنا، علينا ان نتحرك فوراً وبالجماع ولكن بدون سرعة... ما هو سر هذا التناقض؟

يا رابعة، لقد وقعني في تمنغ الكلام... في الخشوع والصبر والنهوض... الرسالة بسيطة... تذكرني رابعة بنت البصرة... كانت سيّدة على بصيرتها التي لا تنزل عندما سألها الامرايين الرسول قائلاً... "اجعلي اميراً" على البصرة يا رسول الله... فكان الجواب من قلب الحبيب... "البصرة تنزل اجعلها اميراً" على بصيرتك التي لا تنزل..."

وانني سيّدة على نفسك... كوني بسيطة كالحياء وحناناً ومنسجمة مع الطغول والحكماء وهذه هي فطرة الانسان... كل لحظة في حياتنا ومُهمّها عاجل ولجوج لاننا لا نستطيع ان نقيم امر تتلّ على اللحظة القادمة... الموت بين كل شيء وزغير... فاذاً الان هو الزمان والمكان ولكن بالتأني السريعة وبالسرعة النداءة... نمرت على الفور وبالجماع ولكن بدون سرعة... السرعة تثبت وتبهر الإغفار... بالسرعة نتأخر عن الوقت... بالسرعة ننسى الجوع وبالسرعة نحتاج الى وقت ولا وقت الا هذه اللحظة والوضع مُلغّ وعاجل ولجوج... هذا هو سر الجماع الروحي وليس الجمدي... يا رابعة، ولدت بدون اذن اورعه او اتفاقاً وهذا نموت دون اي سابق انذار او تحار... ما منا يستطيع ان يعترض بعد الموت؟ لمن يسأل العجود؟ اين تذهب بعد الموت؟ كل ما نملكه هو الان في هذه اللحظة ولنا الخيار الان وصفا... السراوانخير!!

لله حرية القرار في الخيار... الانبياء والخلفاء والاولياء والرسل اختاروا من حريّة الكينة الساكنة في لب القلب... ما سر الميزان الذي رضعه الله في الانسان وكانوا اعداء على هذه الاعوانه من امر لحظة... والان لنا الخيار... خيال المتأمل ام خيار المتفكّر؟

التفريع واضح وحرير ولكن وقعنا في حيرة... في تناقض... وهذا هو جنون الفكر البارع والماهر والمأكر... احذر من هذا الشرّ وتارك البهائي وليس بالروائي... لا تنطلق بالورق بل بالحق والحق في دار الحق...



يقول الحق يا اولي الالباب وليس يا اولي الالقاب والجيوب !!
فاذا لبس يهدؤ وبدون سرعة ولا توتر او ألم او اي عذاب او قساسة
ولفضل الى كينه القلب فوراً دون ان تأخير او تأجيل لان العمل اسرع
ولكن نهي التأمل على جدول الاحمال في قومه اللزجة وسرعة فاقته ...
لانوم بعد اليوم ولا لوم على اي قوم ...
يا رابعه ... لا تنهني هذا التصريح بالفكر بل بالذکر ... لا وقت عندنا
للسرعة ولا وقت عندنا للقلق ... ماذا استطع ان افعل في هذه اللحظة؟
لا وقت لتفليل الكلمة من باب الصرف والنحو بل من باب الحرف والمحو
ومبدل بيتك وادخل الى نفسك وهذه الخطوة هي قومه التحويل من المواطن
الى الكائن وبكل تأكيد ويقين الا اسرع خطوة التي اجعلها من
اجيال ولقد كان الزمان والمكان وتغير الحال والمقال وهذا هو ارفع مقام
لعمل الخطوة والنظرة ... وفي كل خطوة نبدأ الجلوقة حتى الجلاء يا اهل
البلد ...

السؤال الثاني ...

الا الصديق ... في هذه الايام الرجل يحيا الجنون والمرأة تحيا
الجهل ... ما هو سبب هذه الفنون؟
يا عدوان! استكراً على هذا السؤال المميز ... بفضل جنون الرجل يظهر جهل
المرأة ... ولكن سترح بعض الاسباب الجوعرية لفهم هذا التناغم بين
الطرفين ...

النشاط الجنسي عند الرجل ايجابي وسليبي عند المرأة ... ولكن دون اي
مقوية او اذائه ... لفهم العلم في هذه الطائفة عند الطرفين ... هذه
الاستارة هي طبيعته من ناحية المشاركة ... الرجل هو المواضيع
والمرأة هي السالب ... هو الذي يعطي وهي الاستقبال والاستلام ... عطاء
واخذ ... الدنيا اقد وعطاء او عطاء واخذ ... انها رقيقة تتناغم بين
الطرفين ... هذا هو سر طائفة موجب وسالب ...

من هذا العلم نفهم عدم فهم علماء الدين لهذا السر ... النشاط الجنسي
محترم بسبب الجهل ومن هذا الجهل اتى الكبت ومن الكبت نحيب
الفتى ... هذا ما نراه اليوم حول العالم ... سكرنا باب العلم وفهمنا
باب الظلم ... ومن هذا الجهل اتى الغفلة ...

الجهل سبب الخلل واختل الميزان في الانسان ...

لنفهم السرار في النطفه ... انها طاقة الغذاء وراقب الرجل
واعتاده بجدة ... ياكل ويفضي جده باستمرار والرياضه ليقوي
الملايين من الخلايا الجنيهه وكيس السائل المنوي فيرجع الجسم لا يستطيع
ان يستوعب هذه الكمية لذلك عنده القذف السريع .. طلقه واحده وفتح الفرد
او المونس ... المرأة عندما عدة طلاقات جنسيه لذلك لا يوجد اي انجلم
تجاني بين المرأة والرجل او الزوج والزوجه ربما بين العتيق والعتيق لزما معين ...



المرأة بسبب طاقتها السلبيه تتحمل الاكثر من الوقت لذلك يقول الحبيب
من الملاحظة والملاحظة ولكن اين هو هذا الانجلم وهذا التقاعم؟! اصيقت

العلاقة اسف مفاعله ونفاذه وتتعب المرأة من الفتن والفتن ومن هذا
الحيوان الذي يفظل ويوسع ويكافح في سبيل البقاء على حكم الدفع
والنفوذ وهي تفض عينيها وتافك تقاتل او صم من لحم ولا يفل ما يفل
وليدفع ما يتنفذ وما في عالم وعي في عالم والحسرة على الجسم ...

وبعد عدة دقائق او ثواني انتهت المعركة العدائيه ويبدأ بالبعث
على خنق ومفرج افر ... هذا هو سبب الانحراف ويذهب الى مدينه
السيارات الجنيهه ويدفع المال لينخر الطاقه ... يالها من مدينه غريبه ...
ادفع تخسر ... تدفع المال وتخر الطاقه والعائله والصحة والحياة والخيال ...

موصى واحده تستطيع ان تتقبل عدة زبائن في ليلة واحده لان لا
تخسر شيئاً بل بالعكس لان تنساب مع الجمال والارائعه لدعم الحبيب
والحبيب ... تتقبل الزبائن ولا يجيبها الخاص ... هذه مدينه جديده ...
والرجل ياتي اليها صرعاً وحملراً بالارقار والمتاعب ويرمي عليها

هذا الطاقه ويعود الى المكاتب ليجمع ما جمع ^{دفع} لانه سيعود الى هذه
الجميله بعد ان قال له حبيب العيون "نظرك حديد لا تخاف"
مع العلم انه يرى ضباب وغشاوة ولكن الاطباء والفاخرات انهم
من عيونهم واهاسه ... ولكن من الناحيه العلميه ... لقد وضع الحدود

في بصره واصبح عدائي وترس بسبب قصره الجاهل في طاقته
الجنيهه ...

لماذا الطاقه الجنيهيه تتحكم بالرجل وتقره وتضع لها ؟

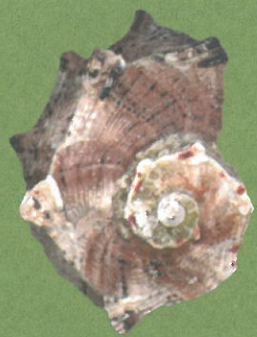
في العمل الجني يتكرر ويتفكر عن مليون خليه وزمن الحياة لهؤلاء
الخلايا ساعتين ومن هنا تبدأ اللعبة السيليه ... الاندفاع برمه وتبدأ
الرضه والمناخه بالحق والدمس مت يصل البطل الى رهم المرأة واللقاء
الحار ... الخليه مع الخليه ... النيا مع البورقه والنتيجه تأتي بعد عدة اشهر ...
يا حبيبه او خليفه ... والاكثر ...

الرجل هو صاحب المراطون ... مليون خلية تركض وتتنافس والمراة عندما
بويضة واحدة في الشهر والرحم ناظر واستقبل البطل والنتيجة اما اطابه
او مصيبة ... واجيال هوراء الابطال مصيبة ... هذا هو دور المراة
مرة كل شهر ... لهذا السبب خلقتها هادئة وتنتج بويضة كل شهر ... كل
سنة بامر الله تقتلع رجل ؟ لماذا لا ؟ لان بويضة صغيره تأتي مرة في
الشهر وفي ايام معدده وساعات معدده ...

ولكن الرجل يرسل مليون خلية لينتخب هذه الخلية .. وهو الذي
يرسل الجيوش والقنايل الذرية صفاء مراه يتطاولون بالبيان
وصاهو مراطون من الباطون لدمار الخليفة ولا حياة الخليفة ...
وهذا امر مستحيل .. العلة لا تظفر النور ... ثمعه صغيره تنير
عنه كبيرة ... وعندما تدخل النطفه الى البويضة يغلفها الرحم ويحميها برحمته
الى ان يتم وقت الولادة واعلا بهذا السر الالهى ...
ولكن المهر من عدل الفرج الى الرحم هو ميليت من المسافه
لهذه النطفه وخلال سبب توت لذلك الهواء في منافسه
سريعه ومن وصل حصل ... ولكن من هو هذا البطل ؟ واتعجب عندما
ارى بان العالم محكوم من الماسايل والمصنوعين والمنتجين والجملاء
جميع انواع الموت واستمال وقياسات مختلفه ... وهذا الحاكم من
هذا المحكوم ... جنيته تحكم جيفه ... وكما يقول المسيح ... دعوا الاحياء
يدفنون بعضهم البعض ... ولكن لماذا نحن على صوره المسطول ؟
الجواب العالى يقول : عندما تنجب خليه الرجل الى جد المراة ،
الخلايا الحكيمه لاتسير معهم ، تقف جانبا وتضع الطريق لاجل اتفاق ...
من هم هؤلاء المنافين ؟

المطاع ولعب الكره والمراحم والحاكم والسياسي وجميع انواع
استمال الابطال والالعاب الخيفه ... المزاحمه والاندفاع بسرعه
لكسب الحياه ... لان المباراه هي بين الحياه والموت ... مليون
نطفه تتنافس من لاسب القدم الى الملاكم وجميع انواع البراكتم ...
واذا حصل خلال ساعه من المباراه وخسر الحياه ...

واحيانا وبالصدفه يتم لقاء اكثر من نطفه في الرحم واعلا بالتفاهم
او بالكر واليوم الرقم القياسي اصبح ابعد من خيال العلم بسبب التلقيح
الاصطناعي ... والحياه الاصطناعيه بوجه عام ... لذلك نرى بان العالم
هتلان ومفهم وشبعان من الماسايل والاختيار وهؤلاء هم حكام العالم ...
اين نحن من حكم الخلفاء والحكام ؟



الحكم الحكيم في القلب السليم .. علمنا بتغيير أنفسنا ولكن
نعلم العقل من الجهل .. عندما أرى عالم اليوم استهوانه
هو التواصل من الأجر إلى القدر وأهيا اللحظة في يقظه
واشكر هؤلاء الجملاء .. المنافس الذي يتنافس ويتبارى
في كل عقل ما عقول الحياة .. حبا بالمال وبالقوة وبالنفوذ
ومن في طلب القداسة صلحا بالامزام والرحمة ولكن هذه التوقعات
هي رجمة من النفس الرقارة بالسوء إلى النفس الروامة بالسوءم ...

أين نحن من اسم الله تعالى في لب القلب؟ ماذا فعلت بهذه الإيمان؟
لماذا أسرد إلى نفسي وإلى كل نفس؟ أهل السوء هم أهل المنافسة
والسابقة في كل مباراة الدنيا ...

الأذكياء والتواضع والأولياء والرسول والانبيا والصالحين وكل أهل
الخير لا يتناضون مع أهل الشر ... المثل البدوي يقول: "أبعد عن الشر
وغني له" ... ولكن الشر الذي أراه غير منه انقلم كيف اغفر وأبعد عنه
أيضا ... كفي السوء دون أن تتأثر من الفزع أو الحزن ... لا تفرحوا على ما
اتاكم ولا تحزنوا على ما خالتكم ... لنكن شهودا للحق ...

الفضل أن الكون وردة مدعوة من أن ادعى وردة ... لا تنافس
مع المحتود ... غير جليس الكتاب والافراد من أهل الطريق وأن اللرام
قليل ... اترك الدنيا لأهلها وأهل نفسك مع نفسك ... أعمال العالم
هي من أهل الفساد ... هل رأيت أحدا من أهل الخير يتبارى في أي عبادة؟
طالب العزلة لا يؤث ... من الذي اختار الخلفاء؟ من الذي اختار
المعطين؟ ... من الذي اختار كخيار؟ وانت أيضا مختار ...
أعمالنا هي التي تثبت أقدامنا في الدنيا وفي الإفرصة ... من عمل عقلا

ذرة يراو شر ... ويأتي الربيع ونرى الزرع والنتيجة نتكلم عما نفكر ...
الإنسان الحكيم يختار العزلة عن الدنيا والإنسان السخيف يختار حكم
الدنيا ... والسخفاء هم الأكثرية والأغلبية التي تحكم العالم ...
لماذا الأكثرية هم من أهل الجمل؟

هذه نتيجة المباراة الرحيمية ... طلابين من الخفي تنافسوا والاسخفاء
هو الذي مبع الدنيا وخسرها بخف حثيث ... وهذا هو السخيف
العقل والجهل ويحكم بخفة لأنه من أهل الجيفة وليس من أهل
الخليفة ...

الرباع يحكمهم الحاكم الخفيف والسفيه وهذه هي النطفة التي ربحت
المباراة من الرمم الى العالم ... من هنا بداية الشر ... نزرع الجبل
ونفد الاجمل ... ومن هذه الولادة العرفية وصلنا الى هذه الحياة
هيت لا عرض ولا عرض بل غيض ما غيض ...

واين نحن اليوم ؟ نحن على شفير الاويك ... اين الحل ؟ حل هو
في الدمار التام ؟ حل هو في العقل المتكامل ؟
نحن على صرح العلم الذي يزرع السلام وينيل السلام ... علم
الوراثة .. علم الهندسة الوراثية التي تقدم للعالم افضل البشر
نزرع الخير ..

الخطوة الاولى : اترك العقليه القديمه التي تقول اولادي من
طبي .. هل انت اعين على هذا الطيب ؟ هل انت متوازن
مع الموازين ؟ هل انت وسطى ومن امه محمد ؟ هل انت اعين
على الجدم ؟ فاذا النطفة والبيضة من اهل الجيفه وليس من اهل
الحسينه ... من اهل الجبل وليس من اهل العقل ...

لماذا تطلب افضل التياب والقصور والسيارات والمناصب .. من افضل
المناخ واغلاها وافضل الانواع ولا تصراوتش على الامر " انا سأقوم
بتركيب سيارتي وبناء بيتي وعيالك تيايبي وجميع حاجاتي انا
هل تستطيع ان تفقت هذه الاعنيه ؟ فاذا لا يكون ولدي ما
صنعتي ؟ هذه اعتقادات خيفه ...

اولادكم اولاد الحياه ... السبه غاطه الزمرام ام ايبر ... ذهب الى
سوره المنتهى وطلبنا من عرش الله واتى ببر الى الممراب ووقف
في رمم سيده ناء العالمين وانجبت ستباب الجنه ... والى
يعوضنا هذا ومن قيام الساعة اولاد الانبياء هم الحكماء
في الدنيا وفي الاخره ... ومن اين انت هذه النعمه ؟ من منا

من اهل النور واهل الممراب ؟ من منا من اهل عيال الله ؟ من منا
من اهل التأمل والرمم والاستسلام الى الاروصيه الازليه ؟
اولادنا من ايماننا ... فانراه اليوم من مقيته قاييل وهايس ... الجبل
والقتل بين الافوه نتيجه هذه الجيفه التي نزرعها في
الرمم المرجوم برجمه ايماننا ...

ارجو الاصفاء الى هذه الحكمة الحكيمة ...

على كل فتى وكل كليات الطب البشري وعلى العالم الذي
يحمل ذرّه من الانسانية في قلبه وعلى كل ادم وهواد ان يفهموا هذا
العلم .. علم ورثه الانبياء .. ولنا فحكم وندين بل نفهم ونفهم ...
بنكه الدم موجود في كل فتى وكذلك بنكه المني او ماء الرجل ..
وتطلب النوع الذي تريد .. اي بنى .. صبي او بنت .. الوجه، اللون، مده
العمر، الذكاء، العلم، الباطنية، الخيال، جميع عواصف الجسد والفكر والنفس
والذات والتوكل والتأمل والرض والتسليم لله لوضع الروح ... وتحقق
المראה في هذه النطفة ...

العلاقة تتمر بين الرجل والمرأة ولكن نتفن بانفس الطرق العلمية
لمنع الحمل ... وتلد المرأة افضل طفل من اهل النور وتتحول جنه عدن الى
اهل واعقل الابدان والاديان ... بدليل وعقل سليم وتوحيد مع الواحد
الاحد ... افضل نطفه مع افضل بويضة وانتشر النور بالعلم وبالشعر
وبالرسم والبناء والتوحيد وعيش السلام كما عاشوا الخلفاء دون اي
قتل بل الى ابد الابد ... وهذه هي الرحمة ...

الطيب كانت حياته الرحمة وقلته القرآن وعمله عبادة ولكن ما
منّا محمد؟ من منا خديجة؟ فاذاً علينا بالعلم الذي يرفع السلام ...
لان نتوكل على الجمل وعلى رحمة الطبيعة الصياد والسماء ... نحن بحاجة
الى علماء من اهل الاكتشاف والاقتراع وجميع انواع الفنون والعدل
والمساواة دون اي فادحة ادبي عيارا ...

وعلم اليوم أكد بان لا داي لرحم الام ... النطفة والبويضة في رحم
من صناعة العلماء وافضل بكثير من رحم اللحم ... زرع فيه الطائفة الاثريّة
من العالم الاكبر وعلى الام ان يختاروا افضل الخيار وان تكون
حياتهم في صحراء الدنيا والافرة ... وعندما يولد الطفل
يذهب معها الى بيت الله

أكد لنا علم الطائفة بان في المجرات وفي الكواكب هذه
الحقيقة موجودة وكانت في هذه الكرة الارضية قبل ان يخلق
اليزان في ادم وهواد ... عندما توكل الانسان على نفسه قتل
نفسه بنفسه الجاهل واللاؤامة والامارة بال...



ولا نلنا من شئ الى سواى والى من سبق في هذه الدوامه
المدعومه من الترميم...

نحن بحاجه الى بنينه جديده... الى اطفال على صورة الله ومثاله وفي اهل
دامن تفويم واتج العلم ليؤكد لنا بان كل فكرة لها مبرورها وطورها.
انظر الى اولاد اليوم والى هذه النقيه التي هي ورثه الضحيه.. كلنا
ضحايا الجهل وما جيل الى جيل من وصلنا الى هذا الجهل الذي لا يزال الا
بالدمار التام...

كل طفل ولد برئى من هذه السموم ولكن الام زرعت في الرمم كل
النوع الاذى والضرر والالام وهذا هو سبب الازعاج بين الامل والاولاد...
من هنا يسمع للفرق بين العارقه بين الامل بين من العائله؟
كلنا نحمي المناهج والبرامج التي زرعت غينا من البيت والمدرسة والمجتمع...
ولماذا سبق عبيد الى هؤلاء العبيد؟ لماذا لا نختار افضل الخيارات؟
الان هو الحل بالعقل وبالعلم وفي مشاغل الجميع ولكن من الذي يمنع
هذه الحقيقه؟ من الذي يقتل هؤلاء العلماء؟...
من هم اعداء الحياه؟ من الذي يمنع النور؟...

الجهل! والاركان عدو ما بجهل واصبنا عبيد الى مولد الحثام... السيله
وعلماء الدين ورجال السلطه واهل الجيفه... اذا قسروا الاستعداد
وتحرموا العبيد تحولوا من مناصب التنقيب الى اقفه وانحف الاموات...
اهيأ احوال... كم من وزراء العلم والثقافه لا يعرفون شيئا من
العلم او من من اعضاء الاسم وكذلك كم مسؤول مهول ومطول...
هؤلاء هم اهل القرار والخيار... من وزير المال الى وزير الخنازير
ومدير الاسراف والتبذير وهذا هو سبب الدمار في البشر والشجر
والطير والحجر...

ايه نحن من وزراء الدرعه والوازره؟ ايه نحن من مصر سيدنا بحرم؟
لماذا لا نستحق اي بحرم على هذا المهر؟ لان نحن السبب... كما تكونوا
يوثق عليكم... علي بنفسي اولاً ومن ثم استاركت اهل المتاركة...
لا اهل الترتك... واتعلم من الالام ومن الخونه والكفار واهل
الكذب والنفاق ومن الاكثريه الغالبه ولكن الكرام قليل...
والجنه لا عليها كما النار لا عليها... الله اعلم...
ولنا الخيار...



يا اهل العلم والسلام ...
 اهل التأمل ... هذا هو المفتاح الى الحياة ... والانسبق بحبيب

الجهل ومن الجهل تشكك بالفتور وبالهوس الجنسي والفكري
 وتلك الدنيا وسخافتها واين نحن من سر الحياة الالهيه ؟ اين نحن
 من الامانة السائتة في لب القلب ؟ اين نحن من معرفة النفس ؟
 من انا ؟ ولهاذا انا هنا ...

اعرف نفسك الان والحقيقه بسيطه واقرب اليك من اجل العريه ...
 ابحث عن الحي لامن الميت ؟ كل ما تراه اليوم اسأل نفسك
 هل هذا هي ؟ اين الحي ؟ ما هو الذي لا يموت ... كل من عليك
 فان ... من فكري الي مبدي ويبقى وافوت وعيال
 ولا اطلب شيئا ...

لا تملكه فت تنفقه في الحق لرفي النفاق ... ماذا فعلت للخير ؟
 هل تركت صدقه جاريه ؟ كتاب مفيد للعلم العالم ؟ ماذا فعلت
 بنفسي ؟ هل رزقت انتي الى مذهب او ديانه او طائفه او حزب
 او اي جماعة ؟ ... الى من انتي ؟ ... من هو الاعمى ؟
 اسئله بسيطه تفتح فينا باب المعرفة ... ومن عرف نفسه
 عرف ربه ... ومن اول خطوة هي الجلوس ... في الرقول الى بيت
 الجلال ... بيتك يا حبيب الله ...

عجبت للبخل يستعمل الفقر الذي منه حرب ويفوته الفنى الذي اياه طلب
 فيعتى في الدنيا عيشى الفقراى ويماسى في الاقره ماسا الاغنياء ...
 وعجبت للتكبر الذي كان بالامس نطفه ويكون خدا جيفه ...
 وعجبت لمن شك في الله وهو يرى خلق الله ...

وعجبت لمن شى الموت وهو يرى منامه موت
 وعجبت لمن انكر النشأ الاولى وهو يرى النشأ الاولى
 وعجبت لظامردا - الفناى وتارك دار البقاى ...
 انا من حكمتك لى الامام ولازلت انا في قمة القمامة ...
 وضللت من بهلنا الارحم ...

هذه هي الصفحة الأخيرة من هذا الكتاب والصفحة الأولى من كل كلمة لم
تقال ولن تقال لأن في القلب يا أولي الألباب ...
استودعكم وانفروا إلى ضفيري وجهلي ودموعي ... وهذه كلمات من
أهل البراءة والحياء ...

رأيت فقيراً يبكي فقلت ما النحر ..

قال : الأسهم تلاتت وليس في أثر
وطلبت من الصراف سلفه فاعتذر
وكل شيء زاد سعره إلا البشر
والغنم والجمال والدجاج والبقرة
والإبلان والإجبان والفواكه والخضر
مابين آدم لا يزال ذليلاً ومحتقر
وإذا الفقير بين الفواشي والأسر
والراتب ينتهي قبل نصف الشهر
والدنيا خير من هرجي لمنذر
فقلت له إذا ابتليت بالهم والكدر
فهم وطي لله ركعتين قبل السر
فهو يرزق من دماء قلبه ومن قهر
وتأكل في الطبيعة وفي ضوء القمر
واستمع بتدنى الورد ولون الزهر
واعلم بأن الحياة ليست مقر متقر
بل من صهر إلى صهر يا كهر ...

ومن المسؤول من هذا الشر وهذا الخير إلى البشر ؟
نعم ! أنا المسئول وأنا المسؤول .. والجواب في السؤال وبعده
تصل وتتواصل بالعقل وبالتفكير مع المحبة والحكمة والرحمة لكنه
في مكينة الكائنات ... هذا الذي يكتب ويقرأ ويشهد مع الواحد
الأحد ... إلى الأبد يا قادر ...