



۱۰۰

پیشتر

مجموعه



مریخا نور

اول صفة ... مع الضمكة ..

بدون ضمة الميماء تكرر ... النكتة أهل ..



صعديا طلب ينعين في مجلس الشعب فالوله انت
اهل ؟

قال .. يعني لازم الشرط ده !!



ثلاثة محتئين وقفوا ناكسي ..

السواني ممن انهم محتئين .. شغل العربية وطفاه ..
وقالهم وعلنا ..

الاول دفع الاجرة والثاني قال شكر والثالث ضرب على
قناه وقلو .. متفاش تجري برمة تاني ..



صعدي شاف اقد محروقة والنار طالعة منها قالها ..
منقزته يا حاجه !!



لوتبي اذا ضاع الحب ومات السلام ولكن ابكي
اذا جالت اسرhal وما لاقتش حمام ..



اذا وجدت كل الناس يهرون وراو الدنيا
اجري معاهم هنقف لوعدت تعمل ايه ؟





ساعة بيوتنا وسع ساعة الارض...

اقنا الارض

ولكن ساعة قبورنا بساعة عملنا

العالم...

وتزودوا غائباً خير الزائر التقوى.



تأخر الولد في المدرسة فراح باص المدرسة الى البيت...

سأله المعلمة:
ارأت تجلس هادئاً غير مهتم بالباص الذي فأنك؟

قال الولد:
انا متأكد بان والدي سيأتي اليّ بنفسه ليرجعني الى
البيت حين لا يراني في باص المدرسة...



وهل انا عندي هذه الثقة بالله انه لن يتركني حتى
ان تأخرت او ان كنت من الغائين او حتى ان انت
خذلك الناس؟



مرآة الزجاجة لا تريني الا صورة وجهي ارجو...
لكن هناك مرآة العين المؤمنة... عين نقيّة... ترى
فيها صورة الرهبان في الارحام... ترى العالم الاكبر
في لب القلب... كل شيء صورة لك... كلنا على
صورة الله ومثاله وفي اهل واحد نقوليم





اليمامة والصيد

كانت يمامة أفعى مطيئة في عثرا
 بأحد شجرة مورقة جميلة فجار في مكانها
 صياد وجعل يبحث من طير يصيده فلم يجد شيئاً
 ولما هبط بالرجوع ظهرت يمامة من عثرا وترنمت
 بجميل صوتها فتوجه إليها الصياد وحادها فلما
 وقعت في يده قالت لنفسها ..
 "سلامتي كانت في صني ولو ملكت منطقي لمكنت"
 نفسي

فترد امرئنا وأسرأئيل يفرقوا بيننا
 احنا العرب بنفترى لماننا ..



إذا كان الجرد العاري دليل الحفارة فمنيناً
 لحيوانات فلمهم كل الحفارة ...



قالت له :
 أريد أن أطير من الحب ... اقتناثر من العشق ..
 ففترها وفجّر نفسه ...
 للشاعر أبو دامي المنخبي ..



قيل للمسن البصري

ما سر زهدك في الدنيا

فقال ... علمت بأن رزقي لن يأخذه غيري فاطمأن

قلبي له، وعلمت بأن عملي لا يقوم به غيري

فاشتغلت به وعلمت أن الله مطلع علي

فاستحييت أن أقابله على عصية وعلمت أن

الهدى ينتظرنى فامتدت الزاد للقاء الله..



أنا انسان ... والانسان ليس شخصية ... الشخصية

شخصية بسبب جهل الدحل ... كلنا ضحية الجهل ...

نأمل لحظة فيها يلتقه ... أنت السيد على

نفسك وعلى جدك وعلى فكرك

وعلى روحك ...



انتبه !! لوين رايح يا رتاج ؟ الى اى ربيع ؟ الى

اى خارش ؟ الى اى بشارة ؟ الى اى اشارة ؟

انت السائل والسؤل والسؤال ...

والجواب في السؤال ...



انت النفس الاول والنفس الاخير ...

انت الموت وانت الخالد والخلود ...

انت الممجد مع الممجود ... انتبه !!



انت البزرة ... انت الزهرة ... انت العطر ...
انت مطرك في العالم الاكبر ...
هذا مدر خاتمة الزهار ... خاتمة البتول ...
الموت والولادة في كل لحظة ... هذا هو الفران ...
هذا هو الرضا والتسليم ...
نهاية العلم والتعليم ...

لنتذكر لغة الدجود ... لغة الكعبة ... لغة الاغلو ...
لغة الانبياء والحكماء والاولياء والرسول !!
ماهي رسالتنا؟ ما هي الامانة التي نزرعها الخالف في
قلبي!!

لماذا انا هنا؟ ماذا فعلت اليوم؟ ماذا افعل الان؟
من الذي يكتب؟ من الذي يقرأ؟ لماذا هذا الدمار؟
ما هو الحرب؟ ما هو الحب؟ ما هو دوري؟

ما الفرق بين المعلومات والمعرفة؟
بين الاستفاد والمعلم والمرشد؟
بين التلميذ والمريد؟

من انا؟ لماذا انا هنا؟ اين هو كتاب الله؟
نعم!! انا ونحن واحد مع الواحد الاعداد ...





دا عستي ... قال لها :

يا اختاه ماذا خلّيتي لشفّيتيكي ولصدرك ؟

قالت له : تكبير ..

قال لها : الله أكبر ... الله أكبر ..



صندوق تقول Take beer بالانكليزي ...

لان البيرة محرّمة



شو أكلت اختك تنفّرت ؟

بذلك نفّرت منفرّات بس شو بدرك
باخي شو اكلت ؟؟



بتعطيني كرسي لرم عطا ؟

ضروي عالكرسي ؟ عطا عالواقف !!



بين الرأس وبين العين ...

حلاوة ما عندها تميز ..

قالولها غطيّ الرأس ..

وما قالوستي من العين



تَبَّتْ سِيَابًا

ان ال string

هو افضل سِخار للديفرا عليه ..

لماذا ؟

لانه يفرق البين من البار

برز الكتلتين ... برهتكم بالوسط

يوعد انظار الشعب ..



حبيبي ... غلّي جملة غيرها كلمة يا عمري ..

قلوبنا .. نامي يا خلطة عمري ..



كلنا نأطربن اول نيلان تفكذب ...

كأنو كل صرنا حادفين ...



التفكير يقوي القدرة البنّية للرجل ...

هذه هي الطريقة الوحيدة لارتقاء العرب

باستخدام عقولهم ...



الأمية لا تمنع الفيلسوف ... لا تفتح عالم بلحيثتك ..

لحيثتك خرجت من لحيمة المرأة ..



فمن خصال تكون في الباهل

الغضب في غير غضب

الكلام من غير نفع

العطية في غير موضع

الفقه بكل احد

ان لا يعرف صديقه من عدوه..



حكمة مبهرة

مخلوقون من نطفه

اخذنا من الطين

ارقم قيابنا من دودته

اشهر طعنا من حشره

مرقدنا حفرة تحت الارض

فلماذا الاستكبار؟؟



ليس من الذكاء ان تنتصر في الجدل....

وانما من الذكاء ان ندخل في الجدل

احدا... اعقل وتذكر واتبع

من اهل الجهل وادعوا لهم بالخير..



كن عظيمًا ودودًا قبل ان تصبح

عظامًا ودودًا



مثل لقمان الحكيم
من تعلّمت الحكمة ؟

قال : من الجهلاء كلما رأيت منهم عيباً
تجنبته...



لا يجد الإنسان طعم الايمان حتى يترك الكذب..
المظلم انطايا عند الله اللسان الكذوب..
الغذبة مرانه وغيانه..



حين كنت اهل الحق من الباطل
تدعهم اهل الباطل انهم على حق..
والكائن من الحق شيطان اخرس
وجهل الجهلاء من تقصير العلماء..



اشرس اعداء الاسلام... المسلم الباطل..
ينقلب لجهله ويتوّء بافعاله صورة اسلام الله..

تعرّن على نفسك ومن عرف نفسه فطهر
باخلاقه

ومن فطّر باخلاقه لن يجد مطرته حتى
لو كان تحت الزايا



السلام عليكم يا امة

اقراء



في وطني تباع الكتب على الارصفة

محللة بالفبار والأتربة، ورائحة دفان السيدات

وتباع الاحذية في محلات خضرة ومطهرة

ومكثفه وتُباع كل يوم ...



العقل زينه .. لها السبب .. في ناس ما يتقدمو



الدعم نعن الداء والاطمئنان نعن الدوا

والصبر اول خطوات الشفاء ..



كيف كنتم تستقبلون رمضان ؟

قال : ما كان احدنا يجرؤ على استقبال الهلال

وفي قلبه ذرة حقد على اخيه الانسان



وباتي زحان لا بالقليل يقنعون ولا بالكثير

يتبعون ... هم بطونهم ودينهم دنائهم

وقبلتهم نائهم ..



الوقت يقول اتبعني وانسى كل شيء
المال يقول اربحني وانسى كل شيء
المستقبل يقول صارع من اجلني وانسى
كل شيء
بينما رب العزة يقول ...
تذكرني واسمك كل شيء



السنابل المليانة تمنحني بتواضع
ولكن السنابل الفارغات ... روضي
تواضع ... لا تنكبر ... بل ربك فكل
← ربك فكل
← مودته قدوم



لديك البهاول ما اختلفوا الناس ..



في ستوار منا تجد سياره بقدرة
500 حصان يقودها حمار ...



الحمار يلبس جلال رحا يقود له يا
جلالة الحمار ...



ما هو الفرق بين صمت الزهور وصمت القبور؟

كتم من الأحياء في القبور ... وكتم من الأصوات في القبور؟
والعكس أيضاً صحيح..

أين هو الصَّم و أين هو الضَّلَل؟
ألون الصَّوْت يا أهل الجَلْوَة و يا أهل
الْخَلْوَة ...

ألون نرْمِ الْغَزْلَة من العُشُود ومن المِجْتَمَع ومن الْفَطِيح ..

الكتاب خير جليس موجود معك حفيك وإمامك
وفي السَّاء وفي الأرض ...

اقرأ ايها العربي !!

كلّما اقرأُ هبّطت علينا من العالم الأكبر ..
ولكن ماذا نقرأ ؟

لماذا لا نزال في هذا الجهل المروع ؟
ألم من سألني في هذا العام ؟
ما هو سر ورمز أكليل الفد
على رأس المسيح ؟ ما هو رمز
العليب ؟ ...



طلع الفجر علينا...

الانفجار الداخلي...

هذا هو سر البدر والسهل والقمر..



سر الله في الانسان...

هذه الامانه هي الامتحان وهي البرهان..

ماذا فعلت بها؟



الطبيعة لا تنزل طبيعته... تتناغم بالفصول بالتواضع

مع بعضها البعض...

وحده الانسان له الخيار بين الشر

والخير ولا تنزل في هذا النزل...

حيث ان من الزلّة...



نعم يا اخوتي في الصوم وفي الصيام...

صوموا تصوموا والصوم صمود والصمود

جلود...



لا تسأل كيف واين؟ انت السائل وانت المسؤول..

استفتي قلبك المعلوم والمجهول...

استفتي قلبك ولم افقك... انت

اللفة وانت البلاغة...



بين باب الولادة و باب الموت نجد باب
المسئله ...
اذا اختبرت المسئله ... انت هي مع السعي عددا
المدد والابد



انا اعترف بانني على خطأ 6 كلمات
انت قمت في عمل كبير 5
بماذا انت تفكر الان ؟ 4
هل تريد مساعدتي ؟ 3
السكر لكم 2
نعم 1
انا 1

فكر بعدد الكلمات وبالنوعيه



نعم ! معاشك كبير ولكن هل انت عايش ؟
في غمره الانعاش !! اي ان عايش ...
كنا ففعل ... في بينا قنا عايش وملع ..
الان لا عايش ولا ملح ...
راح النور واجا النار ... والعار ..





إذا بحكم عليك ما عندي وقت

حتى هبلك ...

وإذا بحكم عليك عم احكم على نفسي

وإذا بحبك ... عم حب نفسي ..

وإذا هببت نفسي هببت العالم



لغة القلب اقرب الى القلب من لغة الكتاب ..

كتاب الله هو المنظور والمقروء في السماء

وفي الارض ...

والصمت ... صمت العارفين وصمت الدجود

لغة اللغات ...



ما الفرق بين علم الاحياء وعلم الاجتماع ؟

إذا الطفل بيشبه ابوه ... هذا هو علم الاحياء

وإذا الطفل بيشبه الجار ... هذا هو علم الاجتماع ..



ما حدا بيقدري يهينك اذا منك بحاجة الى

احترام الناس ...

ولا احد بيقدري يقلبني لاونتي تركت فكرة النسر

والربع ...

الحمار ما يفكر لا بالانتعار ولا بالديكور ...



اعلم ان قلبك بقوه الابداع حتى تقبل
الماضي، وتزيتن الحاضر وتموّل المستقبل..



حتى تصل على الحرّية...
اعرف نفسك.. كن انت الضمير الحي...
الشاهد على الدنيا والسماء والهواء والنار
والهائم والاثير...

انت ابعد من اي بعد واقرب من اي اقرب..



اذا بتحب نتعرف على القوي ومل السباع...

تعرّف على من يفرض...

الففران اخوس الانتقام



حتى اكبر برّكة ما بتعقن اذا ما نمرّكت...

الحركة بركة... بركات الله لا تعد

ولا تحصى...



كن كمينه الجبل وانهر كالنهر الاكبر



انت صاحب المرتبة والراتب ..

استغل مني لو ما هذا دفع لك معاش ..

حب ما قلبك الذي لم يعرف النغب

ارقص بدون اي مشاهد

غني بدون اي سامع

عيش الان .. انت في السهار حتى لو جردك على

الارض ...

الجنة تحت اقدام الانسان الحي القوام ..



ضع الناحلة على ذوقك

الامراة بدون الرجل هي لاشي،

الرجل : الامراق بدون الرجل، هي لاشي

المرأة : الامراة، بدونها، الرجل لاشي،



الامراة هي رقبة الرجل ... تغير السلما والمعاني

والاواني وما هذا بتقدر يعيش او يولد بدونها ...



بتقدر تفهم الحيات اذا نظرت الى الدراء ...

ولكن بتقدر تعيش الحيات اذا نظرت الى الامام ..

الى الامام — يا سرور ..



لكن مبيتنك ... والحمد لله



آخ ضيقت عمري !!

وينك يا عمري ؟

ماذا فعلت بها العمر ؟ من عمر المرمر

ولذلت في فخر البئر !!

المرضى سابقى مع الاموات ؟

اين انا من الحق ؟ اين هو الحق ؟

اقرب اليكم من جبل العريد ولاذا الذهب

المر البعيد ؟

مع من انا ؟ المجتمع ؟ المجتمع ؟ او الجماعة ؟

المجتمع الرأس ؟ الرأس الى ؟

الفقير يصل ...

الفني يستغل الفقير ..

المواطن يدفع للذنين ..

الكول يعتمد على الفلأته ... والاعتماد للعبيد ..

الكير يشرب من اجل الدربة .

الهامي يفتى الخمرة .

والطبيب يقتل اته .

رجل الياقة يعيى من البعة .

مدير البنك يرق الثمانية .

المندم يحيى الناس

حفا القبور يدفن المشرقة ...

والله يرهمنا يا حمير الدنيا والاخرة

ما أجمل اقواله ...

لا تخبروني عن من يكرهني أو يتكلم عني،

اتركني أحب الجميع وأضن أن الجميع يحبني ...

كلنا اخوة بالله ...

أنا .. نحن ...

ما عرفنا نفسه عرف العالم ...



لا تسمى لتصمى احد ... ولا تسمى لتصمى من احد بك ..

أن خالفك ينظر إلى قلبك وهذا يكفي وهذا

عد أقوى الكفآت ...



أصعب الدموع عندما ينزف القلب حزنا والوجه مبسم

ولا ينمر به احد ...

لك الله يا صاحب القلب ..



لا تعتمد على احد في هذه الدنيا ... فحتى ظلي يتركني

ويتغلى عني في الظلام ...



لا تشكو للناس جرماً أنت حابه ...

فالمجرم لا يؤلم إلا من به الألم ...

المال يجلب لك أصدقاء المصلحة، والجمال يجلب

لك أصدقاء الشهوة، أما الاخلاق تجلب لك

أصدقاء العمر ...



يولد ابن آدم قابضاً كفيه ...
" مرصاً على الدنيا "
ويموت وهو باسطها لأنه
" لم يئل منها شيئاً "

♡

الخوف لن ياخذك الى الله بل الحب سيحبب الله
الى القلب ...

♡

هذا العالم غارق في الآدم منزمات وزمان .. منذ ادم قد
اليوم ولا امل الا بالتأمل ...

♡

بالامس سجدنا للملوك وقطعت الرقاب بدون ايمان
لكن اليوم نجد للحقيقة ولا نتبع الا الطبيعة
ولا نطيع الا الرحمة ...

♡

الانسان نهر من نور الله ، وما هذا التنوير الا
نعمة الإلهية وهذه الألوهية هي التي تغير
مجرى الضير والمير ... وانت ايتها الانسان
حامل هذه الامانة لزراع الامان في جميع الكون .

♡

انت لست بحاجة الى اي احد طالما انت مع الواحد الاحد .

♡





اقدام متعبة وخير متريع ..
خير من خير متعب واقدام مترية ..

نعم ... اُصمت ... اُصمت وادع الحبر
يتكلم عني ...

اذا اردت ان ترى الدنيا بعد موتك فانظر
اليها بعد موت خيالك ..
فاذا تأملت كيف ينسى الارباب احيائهم المودين
فحينها ستكون على يقين بأن احب احيائك
سيناك بعد موتك او تشعله الدنيا عنك
فاجعل حيانك نكثها لله فهو الوحيد الذي لا يسي
وامن علاقتك مع الله فهو الوحيد الذي
لا يفنى

وكفى بالهول واعظاً ...

قبورنا تبني وما تبنا يا ليتنا تبنا قبل أن تبني ...

هل تعلم ان في اليابان لا تنقطع الكهرباء ؟!
الا في الفارسة اللبنانية وذلك احتراماً للعادات
والتقاليد

ليس من الرجولة ان تضرب فتاة، امع الماكياج وقائل
رجل مع رجل



الشوق



من عرف الرفيق عانت عليه الطريق



من وصل وصل ...



من يحارب ... اما ان يهزم او يموت او ينهر

بأذنه وبفضله وبعدونه



لا تقطع شجرة من رؤوسنا الا بأذن من الله



هل من تنير طريقه الشمس يحتاج الى مصباح ..



كسر من جائع لا يعرف ان طعامه هو الرضا والتسليم والنفس

من رب العالمين ...



هل انا ذاهب اليه ام هو من يطلبني ؟

كيف لم ناداني باسمي كيف سيكون جوابي ..؟



هل ذقت طعم الشوق ؟ القلب من يتذوق وليس اللسان ..



الكتاب الذي نقرأه لأول مرة وتفتاحاً بما فيه رنم

انك انت مؤلفه هو : "كتابك" يوم القيامة

فأمنى تأليفه ...



اهدتني سجادة صلاة

كم من سجادة ساجدة أكثر من الساجد!!

والهنا في وضوء أكثر من المتوضي به!!

والقبلة في استقبال وجه ربها أكثر من المتوجه
للقبلة نفسه!

♡

كل شيء في صلاة وصلة
الآن هذا التائه في الأرض

ولم يريد أن يرى الطريق وهو فيه..

♡

أجهزة التلفزيون والاذاعة والسينما وصناعات المجالات

والجرائد....

تتبارى على شيء واحد فظير.. هو سرقة

الإنسان من نفسه..

♡

للحصول على بشرته جميلة وبيضاء ومشدودة ونقية:

ضئ زيت على نار هادئة واكري 3 بيضات

مع رشفه ملح، ومطبخين بالصن وتغشي..

وانقري ناعم... ليس؟

لأنه الجهال من عند الله...

شبعنا بشاعة!!!

♡





لقى محبتك ..

واحد سيارته انسرقت ...

فما في يوم لقاها موجودة مكانها ومضوية ..

فمنعها لقي فيها رسالة مكتوب فيها :

أنا اسف جداً !!!

زوجتي كانت بتدود وما كان عندي سيارة، فأخذت

سيارتك واتمنى تقبل عذرتي ونجني تشوف فيلس في السينما

كاعتذار مني وتقرب من هذه التذكريات ولعائلتك ..

مع الرجل دمة الفرم اللي بعينه، وقال :

والله فعلاً !! الدنيا بالف خير ..

اليوم اللي بعده راح مع أسرته السينما ودخل الفيلم

ولما رجع البيت لقي البيت صروف ،

ولقي ظرف مكتوب عليه

انت والله يكون الفيلم عجبك !!



اللبناني اذا خربت سيارته يفتح الفطا ..

بيطلع بالموتور شي ربع ساعة ..

عامل حالو فاهم ...

واخر شي مثل الكلب بيدق للمكانسيان ..



شو حالان النان والنيان ...

وكل يوم عميد اول نيان للرجال وللنوان ..



مرَّ الإمام علي في احد معاركه على كنية
وام يُهين النظر فيها فقال له احد جنود الجيش:
لطالبها رضي الله هنا ..
فردَّ عليه الامام علي: وبجلك لطالبها تُبذِّد الله هنا ..



مرَّ الامام علي بن ابي طالب برجل مبهي بنقذ فنضب
لذلك وقال لاصحابه ومذول بيت الهالا ..
ما هذا؟

فقالوا له انه رجل نصراني ..
فقال علي: لم اقل لكم من هذا ... حق تقولوا لي انه
نصراني ... ثم اردف قائلاً ..
عندما كان شاباً استعملتوه وعندما بر
تركته ..
ثم امر بأن يُصرف له راتب من بيت المال ..



جاءته اخته السيدة صفية فاعطاها نصيبها من بيت
المال ..
وجأت جابئية فاعطاها القدر منه ... فقالت له اخته ..
لماذا تعطيني كما تعطي الصابئية ؟
فقال لها علي بن ابي طالب:
اذ صبي يرسلك الله لم نجد في الكتاب فضلاً لاولاد يعقوب
على اولاد اسحاق ...



كلنا مميال الله وكلنا من روم الله والله نور السموات
والارض ..





مررتُ بدير فيه
راهبة فقلت لها :

هل هذا مكان طاهر اهل فيه ؟
فقالت : طهر قلبك واهلي حيث ما شئت ..



احصي البركات التي اعطاها الله لك واكتبها واحدة
واحدة وستجد نفسك اكثر سعادة من قبل ..



نحن في سباق مع الزمن اما ان نقتل التلخف او بقتلنا
التاريخ



انا نشكر لذن الله جعل تحت الورود اشواك ولكن
علينا ان نشكر لونه جعل فوق الاشواك ورداً وعطراً ..



ان عقل الهراية اذا ذبل ومات فقد ذبل عقل الائمة لها
ومات



رد الشر بالشر عمل بشري ...
ورد الخير بالشر عمل شيطاني
اما رد الشر بالخير فهو عمل الهيا ..



لا تعب ابليس علناً وانت صديقه في السر ..





قررت النساء في احدى المؤتمرات اجراء عقاب
للرجال .. وهذا ان تتوقف المرأة من الطبع لزومها
وبعد اجراء التجربة سأل الأمريكته عن النتيجة
ف قالت :

اول وتاني يوم ماستفت شي بس تالت يوم
هو صليح !!

سألوا الفرنسية قالت :

اول وتاني يوم ماستفت شي ...
بس تالت يوم عمزمني عالاكل بزا ...

سألوا العربية قالت :

اول وتاني يوم ماستفت شي ..
بس تالت يوم بلشت خوف بالعين اليمن شوي ..



ابو العبد : حار لي شهر عم حاول بيع هالسيارة مش عارفا
ابيعها !!!

ابو حليف : اي شو ماركتها السيارة ؟

ابو العبد : رينف

ابو حليف : اي في حدا بيشتري رينف بها لا يام ؟ انا لمصمكت
بتيل الرينف وببلا مطرحها علامة مرسيدس !! علطول
يتنباع حلك السيارة !!

بعد شهرين التقى ابو العبد مع ابو حليف !!!

ابو حليف : انت الله بعت السيارة يا ابو العبد ؟

ابو العبد : شو ففكرني اهل ؟.. في حدا عندو مرسيدس
بيبيعها ؟؟



ما اسمك سيدتي ؟



في ظلمة المكان، رآها فجأة امامه،
متعبة، منلقية على فراش من نور.
حاول التعرف عليها، اقتربا منها،
سألها: ما اسمك سيدتي ؟

فاجابت :

اسماني الفزامة عبر الصور "العُبة"
اجدادمي اطلقوا عليّ اسم "الفيحاء"
اما اُبنائي فينادونني "الابية" ...
وما ارمع عشائي عندما يصفونني "بالبرهة"

سألها ليتعرف عليها اكثر،
كم عمرك سيدتي ؟

قالت :

ولدت قبل تدوين التاريخ
ونطقت احرفي الاولى قبل ان تنطق الابدية
فلمت وجهي بهاء الحضارة
للمت شعري، كملت عيوني
فلكنت على الارض اول صبيته



قال لها بخجل :

ولمن تنتسبين سيدتي ؟

قالت :



نبي يعود الى الذي ترك ضناه على كنفه مقتولا
نبي يعود الى ادم " ابي البشرية
ذكرني الله في " قرآنه " مَرَات ومَرَات ..
وإلى " بولس الرسول " على ارضي حاملًا السبينة .
محمد قال اني " كنانته "

وانا وجهي عيسى بن مريم
جاصي " اموي "

وكنيتي " حريميه "
ابي " قاسيون " راح الراس
امي " الفوظله "

وبردي بير من " وريدي الى وريدي "
ابوابي " للفر والتاريخ حكاية "
وازقني " للمضارعة مدرسة "
واليامين لكل عاشق مني " هدية "
في كتب المجد منذ الذل لم " اغيب "
وفي قصص البطولة " سيفي على مدى الدهر لم يتعب "
فارسي حفوار تارته اسم " ابن الوليد "
وطورا " يأتي برفقة عقبه اوبلال ابن الحبشية
وصلام الدين في مضي " نام نومته الابدية "

ابنائني كثر مباركون

منهم من بقيم في الشاغرة
ومنهم من يقيم في القنوات او الصالحية





منهم من ولد في الميدان
ومنهم من شاب في مأذنة الشم
ومنهم من مات في القهريه ...

حاول ان ياكلها اكثر...

لكنه لاحظ ان بعض جراحها تنزف
رفع امام حضرتها وبكى وجعها .
رُبنت على كتفه بحنان كفادتها وقالت:
لا تبك يا ولدي، لا تبك ..
قم وامك بيدي لنرض معاً من كبوتنا
فانا دمشق، باذن الله مكيته
باذن الله مكيته
باذن الله مكيته ..



اذا استندت عليكم الممن ... عليكم بالشام وباليمن ..
الشمال واليمن ... سر امننا الارض ..
السر الاقوي والعمودي ...
سر السماء والدنيا ... الالف والافاق ..
المهدى والمهدي والصدي والسدي ...
مكارم الاخلاق والحكمة ...
وعلم الابدان والاديان ... وهذا هو سر
الميزان في قلب الانسان ... وهذه هي الرحمة من
الرحمن الى الابدان ...



قال احد الصالحين



يفتخرك من الدنيا مصنف شريف وبيت لطيف
ومتاع خفيف وكدبا ماء ورغيف وتوبا نظيف ..
والفضلة مملكة الافكار ..
والدواء في صيدلية الاذكار ..
واذا اصبحت طائعا لربك وغناك في قلبك
دانت امن في سربك راضي بكسبك ..
فقد حصلت على السعادة ونلت الزيادة وبلغت
السيادة ..
واعلم ان الدنيا خداعة لا تآوي هم سامة ..
فاجعلها لربك سعيًا وطامة ..



قال رجل امرأة ...
لماذا خلقتكم جميلات وناقصات عقل ...
ما جابت
جميلات لنحبونا ... وناقصات عقل لنحبكم ..

انتبه قبل ان تال !!



قالوا حكيمًا ...
لماذا لا تنتقم من الذي يؤذيك ؟
فردوا ضامكًا ..
وهل من الحكمة ان امض كلبًا عَفْفي ؟



بلا نكد !!

فمس لبنانيين راحوا الجامع علشان يصلّوا ..
في وسط الصلاة واحد منهم عطس قال الحمد لله ..
رد عليه يلي جنبه .. يرحمكم الله ... قال الثالث .. ماتكمو
في الصلاة ... قال الرابع للمعلومية صارتكم انتو التلاته
باطلة ... قال الخامس الحمد لله انا ما حكيت شي ...



ابو العبد كان ماشي بجنازة ام العبد !! وعمر يضحك !!
قلو ابو صليف : معقول يا ابو العبد في حدا بيضحك
صيت بجنازته مرتو ؟؟

رد ابو العبد ... اي .. مش قلبلة حار لي 30 سنة
متجاوزها وهي اول مرّة عارف لوين رايحة ..



واموتة تقول لزوجها : شر ابيبك معي هدية من لبنان ؟
قلها : بدي بنت لبنانية ..
الزوجة قرّرت تنتقم !! لما رجعت من السفر لها
مين الهدية ؟ قالت : تلتها بعد تح شهر ..



ممشته مانس قالت يا رب تشي الدنيا رجال ..
تطلعت خلفها وشافت ولد صغير ..
قالت : الحمد لله بلشط تنقط ...



مملك مريض ؟ لا تعرض خلق الله معك !!!



الزراع والحمان

وضع حمان احمده الزارعين في بئر مياه عميقه

ولكنها جافة ...

بدأ الحيمان بالصهيل واستمر هكذا عدّة ساعات ..
كان الزارع خلالها يبحث الموقف ويفكر كيف يستعيد

الحمان ؟

ولم يتفرقا الامر طويلاً كي يقنع نفسه بأن الحمان
قد اصبح عاجزاً وان تكلفة استخراجه تقترب من تكلفة

شراء حمان اخر، هذا الى جانب ان البئر جافة منذ

زمن طویل وتحتاج الى ردمها بأي شكل ...

وهكذا نادى الزارع جيرانه وطلب منهم مساعدته في
ردم البئر كي يحل مشكلتين في آن واحد التخلص من البئر

الجباف ودفن الحمان ..

وبدأ الجميع بالمعادل والجواريف في جمع الاتربة

والنفايات والقائرها في البئر ...

في بادىء الامر، ادرك الحمان حقيقة ما يجري ..

حيث اخذ في الصهيل بصوت عال يملؤه الالم وطلب

النجدة، وبعد قليل من الوقت اندحت جميع لانقطاع

صوت الحمان فجأة ... وبعد عدد قليل من الجواريف، نظر

الزارع الى داخل البئر وقد صف لها رآه ...

فقد وجد الحمان مشغولاً بهز ظهره ..

فكلمها سقطت عليه الاتربة يرميها بدوره على

الارض ويرتفع هو بمقدار خطوه واحده لاعلى ..



وهكذا استمر الحال ...
الكل يلقي الاوساخ الى داخل البئر فتقع
على ظهر الحمار فيبرز ظهره فتقعد على الارض
حيث يرتفع خطوة بخطوة الى اعلى وبعد الفترة اللازمة
لحمل البئر اقترب الحمار للارض وقفز قفزة بسيطة
وصل بها الى خارج البئر بالامم ..

كذلك الحياة تلقي باوجاعها واتقالتها عليك
كلما حاولت ان تنسى صومك فهي لن تنالك
وسوف تواصل القاء نفاياتها ..
وكل مشكلة تواجهك في الحياة هي حفة تراب
يجب ان تنفضها من ظهرك حتى تتغلب عليها
وترتفع بذلك خطوة للارض
انفض جانباً وخذ خطوة فوقه .. لتجد نفسك
يوماً على القمة ...

لا تتوقف ولا تتسلم ابداً ..
مهما شئت ان الآخرين يريدون دغلك حياً
اجعل قلبك خالياً من الهموم
اجعل عقلك خالياً من القلق
عش حياتك ببساطة
اكثر من المطام وتوقع الصاعب
توقع ان تأخذ القليل
تعول على الله واصلن لعدائته ..



البهلول والرشيد



يملك ان بهلول كان رجلا مجنوناً في عهد الخليفة
العباسي هارون الرشيد ومن طرائف بهلول ان مرَّ
عليه الرشيد يوماً وحده جالس على احد المقابر..
فقال له هارون معنفاً:

يا بهلول يا مجنون متى تعقل؟
فركن بهلول وصعد الى اعلى شجرة نمر نادى على هارون باعلى
صوته ..

يا هارون يا مجنون متى تعقل؟
فأبى هارون تحت الشجرة وحده على صهوة حصانه وقال له ..
اذا المجنون ام انت الذي يجلس على المقابر؟

فقال له البهلول ... بل انا العاقل !!
قال هارون .. وكيف ذلك؟

قال بهلول ... "لاني عرفت ان هذا زائل، وأشار الى نمر
هارون، وانا باق وأشار الى القبر، خضرت هذا قبل هذا ..
واما انت فانك قد عمرت هذا، اي القبر، وخضبت القبر ..
فتكره ان تنتقل من العمران الى الخراب مع انك تعلم انه
مسيرك لا محال، فقل لي من عد المجنون؟
فرجع قلب هارون الرشيد من كلمات بهلول وبكى حتى بلل

لحيته وحده يقول:
"والله انك لصديق وزدني علماً" يا بهلول ..

فقال بهلول، بكفيك كتاب الله فالزمه ...

قال هارون: لك حاجة فاقضها ...

قال بهلول: نعم، نزلت حاجات ان قضيتها شكرتك ...

قال هارون .. فاطلب ...

قال: ان تزيد في عمري ...

قال: لا اقدر ..

قال: ان تصيغ من حلك الموت .. قال الرشيد: لا اقدر ..

قال : ان تدخلني الجنة وتبعدني عن النار ..

قال : راعد ..

قال : فلما حاجة لي عندك ...

مقدر القادر ما قدر ... ولتكن مستيئتك يا ارحم
الراحمين .. امين ..

♡

طوبى لسالكين الى السلام فانهم عيال الله يدعمون ...

♡

اجمل القلوب ما احبت الخير لغيرها مثلها احبته
لنفسها ..

انت وانا ونحن قلب واحد مع الواحد الاحد ..

5

عندما نتصدق فانك لا تنفق نفودك بل ترسلها الى
نفسك في زمان اخر وتزيد رصيد حساب الاخرة ...
مع ترايد فرصة ربك بالندى بالجنة ..
" وسوف يعطيك ربك فترضى "

♡

كل الاستياء في هذه الحياة وختيئة لا تدوم ... فاذا
كانت تير بصدره جيدة فتمتع بها واذا كانت
تير بصدره خاطيه فلا تقلق فانها لن
تبقى طويلا ...

كل من عليها فان ويبقى خالق الراكات ..

♡



هو اهل ستي بحياة جبران خليل جبران ؟

ان كان محندو " محي زيادة " .. يعني كان يقدر
يجلي ويصطف ويفضل وينكمم ايهن ما بدو...

يحكى ان رجلاً كان يرتب حماره ولبس عمامة ورائته
امراته ورائته فقال لكنه لم يعرف الاجابة ..
فقال ... انا ما فائدة العمامة التي على راسك

لقد ضمنتك عمامة ...
تغضبك الرجل قليلاً وتخلع عمامته ووضعها على الحمار
وقال ...
الحمار ايضاً يرتدي عمامة لانه يحبك ..
♡

الصرصور يخاف من الغارة
والفأرة تخاف من الهرثرة
والهرثرة تخاف من الكلب
والكلب يخاف من الرجال
والرجال يخاف من مرقو

ومرقو يتخاف من الصرصور



كلما ازدادت الحقيقة وضوحاً ازداد اعداؤها ..
النظرة خطرته ...



يقولون ان عليا متعيل وانا اقول ان الله على كل شيء
قدير



قصة جميلة لا تنقذوها



" بس دقيقة "

كنت اقف في دوري على سبائك التذاكر لاستري بطاقة سفر في العائلة الى مدينة تبعد حوالي 330 كم، وكانت امامي سيدة ستينية قد وصلت الى سبائك التذاكر وطلعت حديتها مع الموظفة التي قالت لها في النهاية :

الناس ينظرون ، ارجوكي تنأني جانباً .

فابتعدت المرأة خطوة واحدة لتفزع لي الهبال، وقبل ان استري بطاقتي سألت الموظفة من المشكلة، فقالت لي بأن هذه المرأة معها ثمن بطاقة السفر وليس معها يورو واحد قيمة بطاقة دخول المحطة، وتريد ان تنظر الحاملة خارج المحطة وهذا ممنوع. قلت لها : هذا يدرو وامطرها البطاقة .

وتراجعت قليلاً وامطبت السيدة فجأة لتعود الى دورها بعد ان نادتها الموظفة مجدداً...

استرت السيدة بطاقتها ووقفت جانباً وكأنها تنتظري فتوقعت انها تريد ان تشكرني، الا انها لم تفعل، بل انتظرت لنطمئن الى اني استريت بطاقتي وسأوجه الى ساحة الانطلاق، فقالت لي بصيغة الامر: اعمل هذه... وأشارت الى حقبتها...

كان الامر مخرباً جداً بالنسبة لهؤلاء الناس الذين يتعاملون بلباقة ليس لها عقل... بدون تفكير هملت لها حقبتها...



حملت حقيبتها واتجهنا سوية الى الحافلة، ومن
الطبيعي ان يكون مقعدي بجانبها لانها كانت قبلي
تماماً في الدور

حاولت ان اجلس من جهة النافذة لاستمتع بمنظر
ناشط الثلج الذي بدأ عند ساعة ورأيت فيه كل الخير
وحاولت الجلوس من جهة النافذة ولكن السيدة منعتني
وجلست هي دون ان تنطق بحرف...
فرحت انظر امامي ولا اعبرها اهنأماً، الى ان التفتت
الى تنظر في وجهي وتحدق فيه، وطالت النظرات دون
ان تنطق بابي الشارة وانا انظر امامي، حتى انني هدأت
انصاف من نظراتها التي راحا لكنني اشربها، فالتفت
اليها...

عندها تبست فاعلة: كنت اشتهر مدد صبرك وتحملك

- صبري على ماذا؟

- على فلة ذهبي. اعرف تماماً لماذا كنت تفكر...

- لا اضلّك تعرفين، وليس مهماً ان تعرفي...

- هنا أقول لك لاحقاً، لكن بالي مشغول كيف سأرد

لك الدين...

- الامر لا ينفك، لا تخفني بالك

- عندي حاجة لابيمها الان ومارد لك البورو، فهل

تتريها ام تعرضها على عمرك؟

- هل تريد ان استتريها قبل ان اعرف ما بها؟

اما ساعرف ما هي او لا استتريها..

- انزها حكمة... اعطني يدرو واحداً لا يطولك الحكمة





- وهل تفيدني لي اليوم ان لم تفيدني
الحكمة

- لا، نالكلام بعد ان تسمعه لا استطيع استرجاعه،
ثم ان اليوم الواحد يلزمني لثني اريد ان ارد به
ديني .

اخرجت اليوم من جيبي ووضعت في يديها وانا انظر
الى تقاريس وجهها ... لزلت عيناها جيلتين نلهمات
كبريق عيني ثابتة في مقتل الصبر، وانفها الدقيق مع
عينيهما يخبرون عن ذكاء فعلي . مظهرها يدل على أنها
سيدة متعلمة، لكنني لن أألتها عن شيء، انا على
يقين انها ستعدني من نفسها فرحلتنا لزلت في
بدايتها ...

اغلقت اصابعها على هذه القطعة النقدية التي فرحت
بها كما يفرح الاطفال عندما تعطيم بعض النفود

وقالت :
انا الان متقاعد، كنت اعمل مدبرة لمارية النصف،
جئت من مدينتي لرافق احدى صديقاتي الى المطار ...
انفقت كل ما كان معي وتركت ما يكفي لاعداد الى
بقي، الا ان انك انكسي اخرجني واخذ مني
يوم واحد زيادته، فقلت في نفسي انظر
الحاخله خارج الممطة، ولم اكن ادري انه ممنوع ...
احببت ان اشكره بطريقة اخرى بعدما رأيت شهادتك
حيث دفعت مني دون ان اطلب منك ...



الموضوع ليس مادياً.

تقول لي بان المبلغ بسيط، أشعل لك
انت - ارسمت بفعل الخير ودعونا تفكير..

قاطعت المرأة حبسها:

اتوقع بانك ستعطي لي قصة حياتك،

لكن اين البضاعة التي اشتريتها منك؟ اين الحكمة؟

- "بس دقيقة"

- "انتظر دقيقة"

- لا، لا، لا تنتظر... "بس دقيقة" انظر اليها..

هذه هي الحكمة

- ما فهمت شيئاً

- لعلك تعتقد انك تعرضت لمصلحة احتيال..

- ربها

- اشرح لك:

"بس دقيقة" لا تنسى هذه الكلمة.. في كل امر

تريد ان تتخذ فيه قراراً، عندما تفكر به وعندما تصل
الى لحظة اتخاذ القرار اعط نفسك دقيقة اضافية،

ثنين ثمانية...

هل تعلم كم من المعلومات يستطيع دماغك ان

يعالج خلال ثنين ثمانية؟ في هذه الدقيقة التي

تمنحها لنفسك قبل اصدار قرارك قد تغير امر

كثيراً، ولكن بشرط..

- وما هو الشرط؟



ان تنجبرد من نفسك وتفرغ في دماغك وفي
 قلبك جميع القيم الانسانية والثل الاخلاقيه ومنه واحده
 وتعالجها معالجه مدغمية ودون تحيز، مثلاً: ان كنت قد
 قرأت بانك صاحب حق وان الاخر قد ظلمك فخلال هذه
 الدقيقه وعندما تنجبرد من نفسك ربها تكتشف بان الطرف
 الاخر لديه حق ايضاً، او جزء منه، وعندها قد تغير قرارك
 تجاهه ...
 ان كنت نويت ان تعاقب شخصاً ما فخلال هذه
 الدقيقه باعك نفسك ان تجد له عذراً فتخفف عنه العقوبة او
 تتنوع من معاقبته وتسامحه نهائياً ...
 دقيقه واحده باعكها ان تجعلك تعدل من اختيار خطوتك
 صيرية في حياتك لطلبها امنتدت انما هي الخطوة السليمة
 في حين انما قد تكون كارثية ...
 دقيقه واحده ربها تجعلك اكثر تمكناً بانانيتك والكثير
 بعداً من هالك ...
دقيقه واحده قد تغير مجرى حياتك وحيات غيرك، وان
 كنت من المسؤولين فانها قد تغير مجرى حياة قوم بأكملهم ...
 هل تعلم ان كل ما خرجته لك من **الدقيقه الواحدة**
 ثم يتفرق اكثر من دقيقه واحده ...
 - صحيح، وانا قبلت برحابه صدر هذه الصفقة واملال
 عليك الودود ...
 - تفضل، انا الان ارد لك الدين واعيد لك ما دفعته مني عند
 شباك التذاكر، والآن اشكر كل الشكر على ما
 فعلته لرحلي ...
 اعطني البدر، تبسمت في وجهها واستفرقت
 ابتسامتي لامي اكثر من دقيقه ..



- هنا، وماذا تبغيني لو اعطيتك منه يدرو؟

- سامبره مهرا، وا قبل بك زوجاً ...

علت ضمكتنا في الحافلة وانا اقل، بانني اريد النهوض

ومفادرتي مقعدي وهي تمك بيدي قائلة:

اجلس، فزوجي مثلك بي وليس له مزاج ان يموت

قريباً!!

وانا اقول لها: "بس دقيقة"، "بس دقيقة"

لم اتوقع بان الزمن يعني برمة ...

كانت هذه الرحلة من اكثر رحلاتي سعادة، حتى انني

سمرت بنوع من الحزن عندما غادرت الحافلة، عندما

وصلنا الى مدينتها في منتصف الطريق تقريبا ...

قبل ربع ساعة من وصولها حاولت ان تنصل من جدالها

بابنها كي يأتي الى المحطة لياخذها، ثم التفتت الي

قائلة:

على ما يبدو انه ليس عندي رصيد. فاعطيتها جوالي

لتنصل.. المناجاة التي بعد مفادرتها للحافلة بربع ساعة

تقريباً انتهت رسالتين على الجوال، الاولى تفيد بان

هناك من دفع لي رصيداً بمبلغ يزيد من عشرة يدرو،

والثانية تقول فيها:

كان عندي رصيد في هاتفي لكنني اعلنت عليك لاعرف

رقم هاتفك فاجزيك على من فعلتك ...

ان شئت احتفظ برقمي، وان زرت مدينتي

فاعلم بان لك فيها ائماً ستقبلك ...

فرددت عليها برسالة قلت فيها:

عندما نظرت الى عينيك خطر ببالي اني

عيون فعلية لكنني لم اتجرأ ان اقدرها

لك

♡





اقمى يا ابي رجا صديقتي ان تجمعنا الايام
فانية ...

اشكرك على الحكمة واعلمي باننى

سابعمرها بمبلغ اكبر وابلغ ...

"بس دقيفه"

حكمة اعرضها للبيع ... وللمبايعه .. ولبيعتي

يا اخوتي بالاخوة ...

من يشتريها منى في زمن نهدر فيه الكثير

الكثير من الساعات والايام والاعوام

دون ابي فائدة ؟ ...

اين نحن من هذه المنحة وهذه المنحة ؟



الحكمة لا تُقال بالكلمات ولا تقاس بالمدامات
ولا باني صفة او فعل او حال ... انما خيض من رحمة
الرحمن ..



الحكمة هي رحلة الصبح الابدية ، هي ومضة من نور
يقذفها الله في قلب المؤمن وهذا هو الانفجار
بالنور وبالاسرار ..



ايها الانسان الحكيم والعليم والفهم !!!
اتحب نفسك انك جرم صغير وفيلك انظر الى العالم
الاكبر ...



الحكيم هم في قلوب الاحياء مع الحق ... نشكر يا الله ..
اجعلنا من اهل الحكمة ومنها الى الرحمة التي
وسعت كل شئ ...



احسنوا نواياكم



كان احد الامراء يتجول في مملكته
فاذا به يجد بستانا جميلا يوجد الناس

فدخل البستان

فوجد بنت صغيرة

فقال لها لمن هذا البستان

ف قالت لأبي

فقال لها الا يوجد شراب نتناوله

فذهبت خبلا ثم عادت بلناء كبير

وبه عصير الرمان الجميل

فتناوله الامير فاعجب به

فقال للبنت من اين اتيت بهذا العصير

قالت البنت من رمان لنا في الحديقة

قال فكم رمانة صنعت كل ذلك العصير

قالت رمانة واحدة

فتعجب الامير

وقال لها آتيني بعصير مرة ثانية

فذهبت البنت واخذت زحابتها

قال الامير لنفسه ..

كيف تكون هذه السلافة في مملكتي ولا

تكون لي .. ؟



فقال : عندما اعود الى بيتي

آمر الجنود ان يضيوا

هذه الحديقة الى حدائقني

ثم عادت البنت ومعها التراب

فاذا به نصف الكمية ومذاقه شديد

الحرارة لا طعم له

فقال الامير للبنت ..

اهذا نفس الرمان الذي اتيت به سابقاً

قالت نعم

ومن نفس الشجرة

قالت نعم

قال لها الامير وكم رمانة ضمت هذا

قالت خمس رمانات

قال فما الذي حدث كي يتغير طعمه بعد

ان كان حلو الهزلي

قالت البنت لعل نية الامير تغيرت

خاضعوا لاراياكم ...



لا تندم على من خلقك للناس حتى وان

قابلوك بالاساءة.



الثقة بالنفس تجعل من المصنوع صقراً

ومن الدردية حديقته ومن العلم حقيقته ..





كن مثل النهر الجاري ..



في احد الايام شعر شاب صغير بعدم الرضا
عما يحدث حوله من امور ... فذهب الى معلمه
ليعبر له عن معاناته ...

نصح المعلم بان يضع حفنة من الملح في كأس من الماء

ثم يشربه ..

ثم ياله المعلم : كيف وجدت طعم الماء ؟

قال الشاب انه مالح جداً

طلب منه ان يأخذ نفس حفنة الملح ويضعها

في البعيرة ..

سار الاثنان بهدوء نحو البعيرة وعندما رعى الشاب

حفنة الملح في البعيرة قال له المعلم والآن اشرب

من البعيرة .

سأل المعلم : هل استطعت الملح ؟

رد الشاب : لا

وصا نصح المعلم الشاب الصغير غائلاً :

ان الادم الحياه مثل الملح لا تترك ولا تمل فكيفه الادم في

الحياه تبقرها نفسها بالضغط ...

عندما تنمر بالالام نكل ما يمكن ان تفعله هو ان توشع

فهمك وامسك بالاشياء ...

لو تكن مثل الكأس بل كن مثل النهر بجرياً ..

سلم امرك الى الاكبر والادع والافهم ...

اي اعقل وافهم واعدل وتوكل على الله

والله اكبر ..



القاهرة والباسي

بعد ان قضى معها ليلته خال لها:
احناك ما هو اكثر سقوطاً منك؟

قالت: نعم... انه انت.

فانا اوفى بعدي بتمقيق رغبات من يدفعون
لي نفودهم وانت احدهم... بينما تنكر انت
عهدك ومعهدك بتمقيق حاجات من يدفعون
لك اصواتهم وانا واحدة منهم...



قال الامام علي عليه السلام ..
نقل الصخر من موضعيها احسن من تفهيم من
لا يفهم...



المر والفتور في عقولنا المتخلفة اخلاقيا
والكبدته جنيا...

اذا شمرت بالقتل، انقض وقاوم.. فما زال
لديك المذيد من الوقت...



حين كنت اهل الحق من الباطل توهم اهل الباطل
انهم على حق...



اجمل النفوس هي التي لا تنكر المعروف رغم شدة
الخلاف



الوزراء الثلاثة



في يوم من الأيام استدعى الملك وزرائه الثلاثة
وطلب من كل وزير ان ياخذ كيس ويذهب الى بستان
القصر ويملي هذا الكيس له من مختلف صلبات الثمار
والزروع...
وطلب منهم ان لا يتعينوا باحد في هذه المهمة وان
لا ينفذوها الى احد اخر....
استغرب الوزراء من طلب الملك واخذ كل واحد منهم كبه
وانطلق الى البستان...



الوزير الاول حرص على ان يرضي الملك فجمع من كل الثمار
من افضل واجود المصنوع وكان يتخير الطيب والجيد من الثمار
حتى ملئ الكيس...
أما الوزير الثاني فقد كان مقتنع بان الملك لا يريد الثمار
ولا يحنها لنفسه وانه لن يتفحص الثمار فقام بجمع الثمار
بكل واهمال فلم يتحرى الطيب من الفاسد حتى ملئ الكيس
بالثمار كيف ما اتفق..

اما الوزير الثالث فلم يعتقد ان الملك سوف يهتم بمحتوى
الكيس اطلاقاً فملئ الكيس بالمشائش والاعشاب وادراق
الاستجار..

وفي اليوم التالي امر الملك ان يعرض بالوزراء الثلاثة مع
الكيس التي جمعوها...
الامراء ينضع بها فيه... كل واحد يقدم ما بقلبه الى
نفسه والى غيره... انا... نحن...

فلما اجتمع الوزراء بالملك امر الملك الجنود بأن
يأخذوا الوزراء الفلانة ويسجنوهم كل واحد منهم على
خدمة مع الكيس الذي معه لمدة ثلاثة اشهر في
سجن بعيد لا يصل اليهم فيه احد كان وان يمنع عنهم
الاكل والشراب ..

فالوزير الاول بقي يأكل من طيبات الثمار التي جملها حتى
انقضت الاشهر الثلاثة ..

اما الوزير الثاني فقد عاش في الشهور الثلاثة في ضيق
وقلة حيلة معتمداً على ما صلب فقط من الثمار التي
جملها ..

اما الوزير الثالث فقد مات من الجوع قبل ان ينقضي
الشهر الاول ..

وهكذا قال نبي من اي نوع اجمع ؟ من اي نوع
ما هي النية السائنة في كبنة ^{انا؟} فكرتي وقلبي وروحي ؟ ..
ماذا اغدّم لنفسي اولاً ؟ والنفس واحدة ... انت
انا ونحن وكلنا من الواحد الاحد ...

نحن الدين في بيتان الدنيا ...
ولنا الحرّية بان نجمع من الاعمال الطيبة او من الاعمال
الخبثية ... من الخير او من الشر ... نحدد ما نزرع ..
ونحيا في النور او في النار ... ما هو خيارنا ؟





الآن الآن وليس غداً...
 الآن هو الزمان والمكان... ولكن
 غداً عندما يأمر ملك الملوك ان تسجن
 في قبرك. في ذلك السجن الضيق المظلم
 وحدك...

ماذا تعتقد سوف ينفك غير طيبات الاعمال التي
 جمعتها في حياتك الدنيا؟
 ابن هي الصدقة الجارية؟ ماذا فعلت لنفسك؟ لاهل الارض؟
 وللمن الخاتمة؟



النفوس تبكى على الدنيا وقد علمت ان السعادة فيها
 ترك ما فيها

لا دار للمرء بعد الموت يسكنها
 الا التي كان يحل الموت بانها

فان بناها بخير طاب مكنه
 وان بناها بشر خاب بانيها

اموالنا لذوي الميراث نجعلها
 ودورنا لخراب الدهر نبنيها

ايين الملوك التي كانت ملطنه
 من سفاها بكاس الموت ساقبها..



الى اخر القصيده... الى القبر المغتوم.. والشكر لله ولانبيائه
 وللمكما وللمخلصين ولجميع اهل الدار والنور والاسرار...
 الغيظ من الله الى عشاق الحق...



لا نشأفر عن كلمة الحق بجميعه أنها لا
تُسمع ... فما من بزرقة عالمة وطيبه إلا
ولها أرض خضبة.

٢٥

رحم الله امرئاً هداني عيوبه.

ما نعم الله عليكم هدايج الناس اليكم ...

♡

صاحب التاج محتاج ..

♡

في الاخلاص لا تجتمع مراقبة الحق مع مراقبة
المخلق أبداً .. اذ محال ان تشهده وتشهد معه
— راه ..

♡

منعلت صوته عن الدّوان وصل الى الكون ولكن
اكثرنا للحق كارهون ..

♡

اذا اردت ان يكون لك عمر لا يقني فلا تسمن
بقر يقني ...

الفناء بالله هو البقاء في الله ...

♡

دعائك منك ولا تبصره ودعاك منك ولا تشع
وانت الكتاب المبين الذي باياته يظهر المضمر ..

♡

احتجاب الأمير

احتجبت بنور وجه الله القديم الكامل، وتحصنت
بمحض الله القوي الشامل، وربيت من بطن عليٍّ
بسم الله وسيفه القاتل...
اللهم يا غالباً على أمره ويا قاضياً نوق خلقه..
ويا حائلاً بين الرُّ وقلبه، حل بيني وبين الشيطان
ونزعه وبين ما لا طاقة لي به من أحد من عبادك..
كف عني الشترهم، واغلل أيديهم وأرجلهم واجعل بيني
وبينهم سداً من نور عظمتك، وحجاباً من قوتك،
وجنداً من سلطانك، فانك هي قادر، اللهم اغشى عني
أبصار الناظرين حتى أرى البوارد واغشى عني أبصار
النور وأبصار الظلمة، وأبصار المربدين لي السوء حتى لا
أبالي من أبصارهم، يكاد سنا برقه يذهب بالابصار..
يقلب الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي
الابصار.

بسم الله الرحمن الرحيم كهيفص كفاتنا وعد مبني...

بسم الله الرحمن الرحيم همفق همايتنا وعد مبني..

كها انزلناه من السماء فاختلج به نبات الارض فاصبح

شجياً نذروه الرباح، هو الله الذبا لا اله الا هو عالم
الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم..

يوم الاخرة اذ القلوب لدى المعناجر كاخطين ما للظالمين

من هميم ولا خفيج يطاع، علمت نفس ما

احضرت خلا اقم بالنفس

فلما أقسم بالحنس ..

الجدار الكنى واللبل اذا عسى ..

والصبع اذا تننسى . ص والقرآن ذبا الذكر

بل اللذين كفروا في عزته وخفاف ...

شاهت الوجوه شاعت الوجوه شاعت الوجوه ..

وكننت الدن وعميت الدبعار .. اللهم اجعل خبرهم

بين عينيهم وشرهم نمت قدمهم وخاتم سليمان بين

اكتانهم فيكفيكم الله وهو السميع العليم ..

صفة الله ومن امن من الله صفة كريبص اكننا

هميق اهننا .. سبحان القادر القاهر الكافي

وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا

فاعفيناهم فهم لا يبصرون .

صم بكم عسي فهم لا يعقلون ...

اولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمهم

وابصارهم واولئك هم الفانلون ..

تمصنت بذيا الملك والملكوت واتصمت بذيا الفر

والعظمة والجبروت ، ونوكلت على الهي الذي لا يموت

دخلت في حرز الله وفي حفظ الله وفي امان الله

من شر البليئة اجمعين .

كريبص هميق ولا حول ولا قوة الا بالله العلي

الظيم

وصلّى الله على محمد وآله وجميع خلقه الطاهرين

برحمتك يا ارحم الراحمين آمين ..

ذكاء الكلاب

لا يمكن خداع الكلاب لوفاة طويل عن طريق اشارات
مضللة، اذ انها تنوقف عن الاستجابة لأناس اثبتوا
انهم غير جديرين بالثقة ..

قد لا تبدو الكلاب على قدر كبير من الذكاء وهي تطارد
ذبولها، لكنها في حقيقة الامر تنقسم بالذكاء من نواح
عدده، ونتميز بعين اجتماعي كبير، سواء مع بني البشر
او بني جلدتها من الكلاب ..

وتفسير دراسات عدده الى ان الكلاب يمكنها ان تنفرد
على الشاعر الانساني، كما كشف بحث حديث الى
ان الكلاب قادرة على التفرقة بين الوجوه السعيدة
والعابدة، بل وابداء مشاعر الغيرة ..

ويبدو ان الكلاب قادرة على ان تشعر ان كان
الشخص جديرا بالثقة ام لا . وما ان يقرر الكلب ان
شخصاً ما غير جدير بالثقة فانه يمتنع عن الاستجابة
للاشارات او التعليمات التي يعدها له هذا الشخص
وكان معلوماً لسنوات ان الكلاب تفهم المعنى عندما
يشير شخص الى شيء ما فاذا اشار صاحب الكلب
الى مكان كرتة او عظام او طعام فان الكلب يعدو
ويكشف المكان الذي يشير اليه الشخص ..

ويظهر بحث حديث ان الكلاب — سرمان ما تدرك
ان كانت هذه الاشارات مضللة ام لا ..
علينا ان نبحث وان نقرأ من اسرار ذكاء
الحيوانات ..

وفي دراسة نشرت في دورية الادراك
المعرضي للحيوانات، اجرى فريش بقيارته اكيكو
تاكاوكا من جامعة كيوتو اليابانية ثلاث دورات
من الدشارة على 34 كلباً..

وفي المجلة الاولى اشار الباحثون بدتعه الى
مكان طعام تم اخفاؤه في حاوية، لكنهم في المجلة
الثانية اشاروا الى وعاء فاضي...
وفي المجلة الثالثة اشاروا الى وعاء به طعام...
لكن الكلاب لم تنجيب الى الاشارة في المجلة
الثالثة، وهو ما يشير الى ان الكلاب يمكن ان تعتمد
على خبرتها مع الشخص الذي يعدر اليها التعليلات لعقيم
ان كان جديراً بالفقه ام لا، حسب تاكاوكا..
وبعد هذه المجلات، اعاد باحث جديد المجلة الاولى..
ومرة اخرى التزمت الكلاب بتعليلات هذا الشخص الجديد
باهتمام..
تقول اكيكو تاكاوكا انها ذهلت من قدرته الكلاب على
تعليل فقترها بالبحر بهذه السرعة..

ذكاء اجتماعي متطور
وتضيف: "تتمتع الكلاب بذكاء اجتماعي متطور اكثر مما نعتقد.."
وينتظر هذا الذكاء الاجتماعي على نحو انتقائي في تاريخ الكلاب
الطويل مع البشر.. "وتضيف" ان الخطوة التالية هي
اجراء اختبارات على نخائل من الحيوانات القريبة الشبه
بالكلاب مثل الذئب.. ومن شأن هذا ان يكشف النقاب
عن "الاشارة العميقة للترويض المنزلي" على الذكاء الاجتماعي
للكلاب..

ويقول جردن برادشاو، من جامعة بريستول في بريطانيا
إن الكلاب تحب أن تتوقع الأشياء.. وإذا لم تعرف
الكلاب ما سيحدث على نحو ثابت فإنها تعاني من التوتر
وتصبح عدوانية أو ينتابها شعور بالخوف..

ويضيف... الكلاب التي لا يلتزم أصحابها بسلوك
منتظم معها غالباً ما تعاني باضطراب سلوكي..
ويمكن توضيح هذا الجزء الأخير من التجربة من خلال أنبهار
الكلاب بالأشياء الجديدة.. وتضمن المعلومات الجديدة
وتعودنها...

ولم تكن نتائج هذه الدراسة مفاجئة فيكتور ياستاندين
التي تمتلك كلباً من فصيلة "كولي" والذي بعد أحد
أدلى فصائل الكلاب..

وعندما تخرج فيكتور بالمتنزه، يجلس الكلب على مفترق
الطريق وينتظر ليرى أي اتجاه يملك...
وتقول "أعتقد أن الأخير إليه باب اتجاه سوف نسير
وبعد أن ينظر إلى ذلك الاتجاه ينظر إلى ثمانية ليأخذ

المواضع على الإطلاق...
والدليل من ذلك، إذا ثبت له أن أحد الغرباء غير
جدير بالثقة فإنه لا يفق به...

وبات من الواضح بشكل متزايد أن الكلاب أكثر ذكاء
مما كان يعتمد الناس والعلماء غير أن ذكائها مختلف

اختلافاً كبير من ذكاء البشر...
حب برادشاو، الذي يقول "الكلاب حاشية
جداً للسلوك البشري، ولكن لديها تصورات

مبسطة أقل، إذ أنها تعيش في الحاضر...

الانسان موجود في الماضي والمستقبل والحاضر...
ولكن الكلاب لا تفكر في الاحداث الماضية على نحو
مجرد او تخطط للمستقبل...

وعندما تواجه مدثنا "معينا ليكن رد فعلها قاصرا"
على ما هداهامها ولا تفكر كثيرا "غيرها يمكن ان ينطوي
عليه هذا الموقف..."

من الواضح اذا ان الكلاب لا تتسع اليها دون تفكير
عندما نطيرها اشارته ما، وعد ما توكره هذه الدراسة

كما يقول "بريان هير" عالم بارز بهركر Dognition

يقول ان الكلاب تقيم المعلومة التي نطيرها اياها
استنادا الى مدى تفكرها في ماعدتها على انجاز
مهمتها وتحقيق اهدافها...

والعديد من الكلاب المنزلية، على سبيل المثال،
تنبهاهل اشارتك عندما تشير على نحو خاطئ، وتستخدم
ذاكرتها للعثور على شيء ذهني...

ولنتذكر... اصف المخلوقات هي العنكبوت... هي التي
خيتمت على الحبيب عندما كان في غار الثور... واثت
الحمامة وباضت... اي اتى الامر من الله والطبيعه

مأدرة من الغائى... تلي الامر لبيك... لبيك...
ولكن الانسان له الخيار بين الشر والخير...

من عمل منقال ذرة خير او ذرة شر... كما نزرع سمود...

من الظالين او من اهل البيت ؟... من اهل السلام

عليكم او من اهل السلام عليكم...

اعقل وتوكل ايها المصطفى المختار... وحدك صاحب

القرار... اختار ولا تختار!!!



ولادة عجيبه

ولدت طفله في ولاية هنديه والوف من البشر اتوا لرؤيه

انف الطفله الغريب الشكل ...
ولدت الطفله بنشوه خلفي عبارته من نشوء بارز في منتصف
وجهرها يشبه خرطوم الفيل ..

قالت بعض المصادر الطبيه هناك ان ذلك يحدث بسبب
نوع من التغيرات الجينية المرتبطة بمشاكل سوء التغذية
والتلوث الشديد في بيئة المنطقه
الا ان مظهر وجه الطفله جذب اعدادا كبيره من الكان

الهنديين لمنزل الطفله وجعلهم يطلقون عليها اسم
"زوجه الاله غمانيشا" وهو احد الالهة الهندوسيه.

الذي يحمل رأس خيل ..
وبعض النظر من النشوه الذي ولدت به الطفله، اثر
ان ميلادها قد خلق نوعاً من الحماية والتفاؤل لدى
والديها، اللذين يأملان ان تجلب ولادتها السعد
السعيد للعائلة ..

واحتفلت العائلة بميلاد الطفله مع العديد من اهل
البلد ...

بالرغم من ذلك يعتقد الاطباء في عدم تسكن الطفله من
الاستمرار على قيد الحياه، حيث قالوا ان حالات
مشابهة لوطنال ولدوا بمثل هذه النشوهات الخلقية،
انتهت بعواقبهم لاحقا .. الا انهم اوصفوا بان هناك
امكانيه لاجراء عمليات جراحية لهذه الطفله لزاله هذا
النشوه الخلفي ويمكن ان تكون من اهل النور والله اعلم



اصيب احد متفهدي الزمن في الهانيا بالرعب وشققت
فاقد الوعي، بعد ان فتحت عجبوز، يفترض انها مبنية
غطا الثابتات وشققت عينيها، ثم سأله "اين انا؟"



واجب محبة "Miron" البريطاني، خان الرجل تعرض
لعدمة محبة بعدما افاقت جثة لعبوز، تبلغ من العمر
92 عاماً، وسأله "اين انا؟" لينهار خوراً وبعد ان
استدار ورأيه وجد السيدة مازالت في الثابتات.

وعيناها مفتوحتان.

وبعد ان استجمع الرجل قواه، اتصل برجال الاسعاف،
الذين جاءوا الى المكان، وناموا بنقل العبوز الى

المستشفى، بينما تم ابلاغ أسرتهما على الفور بأنها
ما زالت على قيد الحياة.

وتم ابلاغ الشرطة، التي حضرت الى المستشفى لاستقبال
المرضى والطبيب الذي أعلن وفاة العبوز يوم

الاحد الماضي، حيث أدت تقارير الشهود ان
الطبيب المسؤول من علاجها هد من اعلن وفاتها

بعدما ظن انها توقفت من التنفس...

هذه الحادثة تفكر دائماً في جميع البلدان...

الجسد يعود الى التراب ولكن الساجد شاعدهي مع الحق...

على الاهل والمسؤولين والاطباء ان يتأكدوا من وفات

الجسد... ايا الفصل والعددية الى الوصل... صلة الارحام لا

تقطع... واعتصموا بحبل الله....



المحوريات

- يلا همدوب !! صار دورك تفجّر حالك
- ولت مرمور في محوريات ارم تلبي علينا؟

وبعد التفجير

- الله يلعلك يا مرمور الكلب .. فلتلي سبيي حمويه
حتى عشرة !!

♡ ♡

شاب فاجر حالك وصال .. فاجرت حالي .. وين
المحوريات

انا هون ابن عمي .. طلعت مرتو البشعة

♡

يلي ما تزوجت فاتها القطار
ويلي تزوجت دمرها القطار

♡

بلد نكو امهات رائعه بس ترباية خرم...

سبحان الله

♡

2008
الزوجه: شيل التلفزيون من ايديك يا بابا

2015

الزوجه: شيلي التلفزيون من ايديك يا ماما...

♡

سامعوني ...
هذه الكلمات خاضت من قلبي عندما شرت بالظلم بين
الفني والفقير وبين وبين الامير والفقير وبين
الحاكم والخدام



بين الامير والفقير في حاجز اسمه العزير
كل هنر يطول بغير الامير وبفطر بغير الفقير
وكلو لصالح مين ؟ طبعا " لصالح معالي العزير
يا الله شو حالنصير ويا الله شو حالنغير

لا الاول عارف بالتاني
ولا الثاني عارف بالآخر

وشو حالدي ؟ وشو حالنصير ؟
وصيدا نصير وصيدا نصير ؟

وصيدا عشي وصيدي امة ؟
وصيدا تهديد وصيدا تهديد ؟

ويا الله شو حالوعيد ؟



قصتنا منزا جديدة بالارض كلها موجود
قصتنا عالمديدة ويا الله شو حالنصير
ولعين برك ايانا نصير ؟

اكرم من يلي حار ما رم بصير

يلي هون الاول او الامير

هونيك بيمكن يكون الآخر

والعكس حار وبير مع بصير ...



ويا الله شو حالنا
وكلو نعالج مين ؟ طبعاً لو لمن
الامير والوزير والفقير..

وايها وطن وايا مواطني
وايا انسان وايا مكنتي ؟

ويا الله انت الاكبر
ويا الله انا الاكبر...
انت الغني واذا الفقير
وايمنى بيد ما الصبر ؟



نحن نعيش الآن في امة حيث الاطبا يدمرون الصحة
والعلماء يدمرون العدالة
والجامعات تدمر المعرفة
والحكومات تدمر الحرية
والاعلام يدمر الحقيقة
والاديان تدمر الاخلاق
والبنوك تدمر الاقتصاد
ومن هو المسؤول

انا السائل وانا المسؤول واذا صدق السائل
صلت المسؤول...

لا يغير الله ما يقوم حتى نغير ما بانفسنا..



غاب النائب عنه ... ولم اشعر ولم احتم ..
وغاب عما جل النفاذه يومين فعلمت من بتمعق
الاحترام والتقدير ...



كسر من عالم خاير ومما بد جاحل ...
خائفوا الفاجر من العلماء
والجاهل من المتعبدين ...



المر والنجور في عقولنا المتخلفه اخلاقنا والمكبوته
جنيا .



اذا ناضك الناس على الدنيا اتركها لهم
وان ناضوك على الاخره فكن انت اسبقهم
فان الله يعطي الدنيا لمن يحب ولهن لا يحب
ولا يعطي الاخره الا لمن يحب ...

لهم الدنيا ولنا من الغائمه ...
لنترك صدقه جارية تدخل قلوب الاحباب ...
ان الجهاد الاكبر هو اكبر الجهاد .. من النفس الامارة
بالو الى النفس الشافه بالسود الالهى ...
عندي المولى ربت راضيه مرضيه
واسكني في سكينة العبود ...





الدنيا ما تغيّرت ... قلوبنا انقلبنا من العقل الى
الجهل ومن القلب الى الجيب ...
هذا هو المك والمطب ...



ارتقي بكلماتك ولا ترفع صوتك ...
فالامطار هي التي تنبت الزهور لا الرعد



ليس كل ما ترفعه يربح خيلك، فبعض الاستياء
اجمل لو بقيت مجهولة ..



اجل النفوس هي التي لا تنكر المعروف رغم
شدّة الخلاف

الخلاف والاختلاف في امي رحمة ..



نردّها دائماً وابدأ ...
كن عظيمًا ودودًا قبل ان تصبح عظامًا ودودًا



لبت الاخلاق تباع لأشتريرها واعطيها صدقه
لا صابرها ..



لن اكون مثل اكثر البشر ...
ولكن سائون كالشجر ترميني بالسهم
وارميك باذن الشجر ...



قال الحبيب ...
كونوا كالشامة بين الامم ...



راحتي في خلوتي و خلوتي في عزلي



اخوف ما اخاف على هذه الامة من عالم بالسان
وجاهل بالايهان ..



العقل رأس الاستياء ...
فيه قوامها وبه تهاورها

وهو سراج ما بطن

وملاك ما اعلن

وسائس الجسد وزينه كل احد

لا تستقيم السميات الا به ..

ولا تدور الامور الا عليه

اعقل وتوكل ...



انا ونحن واحد مع الواحد الاهد ولست بحاجة
الى اي احد ..



العدل

كتب احد العلامه الى الخليفه عمر بن عبد العزيز
يطلب منه ماؤاً يعينه على بناء سور حول عاصمته
الدلاية

ما جاء به عمر ...
وماذا تنفع الاسوار ؟ حقنها بالعدل ونقي طرفها
من الظلم ..

اذا دخلوا الطائفة بالارباب الدولمية ببربح
لبنان الميدياته الذهبيته لا الهديه الذهبيته ..

ما نمت فنعلمت فنفترت ..

ان لم تجد لك حاقداً فاعلم انك انسان
فاشل ..

المتبع الراشي : ما عيدها وراعيها حتى ابعدها ...
الفقير يعمل ... الفني يقتل الاول .. المداخن يدمع
لداثنين ... الكول يعتمد على الثلاثه ... الكلد بشر
من اجل الاربعه ، السماي ينش النمة ، الطيب
يقتل السه ... رجل الياقة يعيت من السه
عدير البنك يرق الثمانيه ... الجندى يحس التاسع
حفار القبور يدفن المشرقة .. والله يرهمنا
يا همير الدنيا والافرت ..

♡ ♡ ♡

قال الحبيب :

يتبع الهيت ثلثه ...

اهله وماله وعمله ...

فيرجع اثنان ويبقى معه واحد ..

يرجع اهله وماله ويبقى عمله ...



قال عمر بن الخطاب ...
كونوا دعاة الى الله وانتم حامون

قالوا : وكيف ذلك ؟

قال : يا خلائكم ...



لنعامل الناس باخلاقنا وليس باخلاقهم ولا نتأمل
منهم اياما .. كن كالشمس تشرق على جميع المخلوقات ...
ولا تدرب يير عليها كل الشعب والشعب ولا تتكلم
لا بالملك ولا بالفشك ...



قمة البرارة طفل يشاهدك تبكي ولا يعلم ما بك ..
فيجلس بجانبك ويبكي معك ..



اصعب الدمع عندما ينزف القلب حزناً والوجه
مبتسم لا ينصير به احد ..

لك الله وهو المحب والاحب

يا صاحب القلب ...



الجمال يجلب لك اصدقاء المصلحة..

والجمال يجلب لك اصدقاء الشهرة..

اما الاخلاق تجلب لك اصدقاء العمر...

والانسان بدون اخلاق ليس انساناً
على الاطلاق..



من اجهل لمخاطر العادة حين تحقق استيائه يعتقد الناس
انك لا تستطيع تحقيقها...



اجعل قيمة في هذه الحياة ان تعرف قيمة نفسك..



من السهل ان تجد من ننمذت اليه ولكن من الصعب
ان تجد من تثق به..

لذلك!! الثقة هي بنفي ثم نفي ثم نفي...

واذا التفتيت باطل العقل... اعتل وتوكل...

الكتاب خير جليس موجود واذا عندك صديق

انت الفني واستغنيت من الدنيا... واترك صدقة

جارية لمن الخاتمة... اترك كتابا من قلبك من

اختبارك... الاختبار سبق التعبير... اختبر وشارك

ولا بد ان تزرع هذه الامانة... بزرته واحده تنتج

شجرة وتندمج بالعالم وبكل حال ومقال ومقام...

انت البزرة الالهية ويقول الخالق..

خلقت الخلق لا تعرفي..



لا يستطيع احد العودة الى الماضي ...

الماضي ماضي والمستقبل غريب ..

الآن هو الزمان والمكان والاث يستطيع ان

ابداً بالخطوة الى المجهولة واصنع نهايه جديدة ..



لا تمشي ابداً على الطريق مع الناس لانها تقودك

مع القطيع ...
انت محدثه ... لا تتبع المجتمع ولا الراعي ولا ايا

انسان واما معلم ...
كن انت اليتيم على نفسك واحفر دربك من
فكرت الى قلبك ... وهذا هو من العمل مع النفس

والذات والروح ...
ولا تفكلم من الدين والاخلاق ولكن دعني اراهم في
المعاملة ولا تكن قريباً من شخص يجعلك سيده
ولكن كن قريب من شخص لا يري العادة الا
ملك ..



لا اعرف سر النجم ولكن سر القتل هو محاولة

ارضاو الجميع وانت مع هذا القطيع ...

اقطع جبل الجمل واعلمهم بجبل

الله ...

وصيتم على بلوغ الهدف ... فاما ان النجم واما ان

النجم ... فتعلم من الالهم ومن الفلطة ...

وكل يوم غلطه جديدة ..



قال رجل لصاحبه وبتأمل هذه الابراج ...
ابن نحن مين قسم الله هذه الاموال وهذه
الاموال ؟

فاخذه صاحبه الى المتشفى وقال له ..
ابن نحن مين قسم الله هذه الامراض ؟
لكن مريضك يا الله والحمد والشكر لهذه اللعنة ...
لنعيا هذه البقعة ..



عندما تغرم تذهب الى الشخص الذي تحبه ... وعندما
تحنن تذهب الى اكثر شخص يحبك ، وما اروع ان
يكون عند نفس الصديق في العاليتين ؟
كيف الحال ؟

الصد لله ...



لا تنخدع بالمظاهر فنش على الظاهر ...
بعض الناس مثل كتاب رائع وثمين وغلاظه
عادي وغير جذاب ...

وبعض الناس غلاف جذاب ومحتوى قارع ...
نجد تجعل الغلاف يخدعك من حقيقة المحتوى ...

نحن نهتم بالاداني ولا نفكر المعاني ...
لا ننظر الى الاداني ونفكر بمر المعاني مملوك ان

لا تراني ...
الدنيا مائة حايبة .. خذ من اليوم عبرة ومن الغد
خبرة واحرص منهم النعب والشفاء واجمع عليهم الحب
والعرفاء وتدخل على رب الارض والسما ...



إذا كان الكلام من فضة فالكسب من ذهب.

العامتون إما يحملون همًا كبيراً أو علماً كبيراً.

قاعدة الزينة.

ولا استخدم سوطي ما دام بجدي صحتي

ولا استخدم صوتي ما دام بجدي صحتي

الصمت لغة اللغات ومعرفة العارفين بالله..

صمت الزهور وليس صمت القبور..

الحياة موجودة في هذه اللحظة ويمكن تكون آخر

لمغف.. يا منيعشراً الآن أو منتركها للزمان..

انت احمق من الزمان والمكان.. الآن الآن وليس

غداً سر الوجود موجود خافض اليه بالبر وبالبصيرة..

وانت صاحب السر وشيد السرار...

الكينه تهدينا الى الشعور والشعر.. وأللمات

حي صوت التواصل مع العدى والهدى...

علينا ان نشارك في نعمة هذه البركة بالفعل وبالعقل

الطادر من لب القلب...

انا السبب في كل ما ارى واذا عرفت السبب زال العيب..

ونزرعنا الفهم التابع من سر الانوار ونهتق في بناس

الانسان وليس في البنيات..

أبها الإنسان ...

— الخالق في المخلوق ... أنت خليفة الله ..

أنا ... نحن .. واحد مع الواحد الوجد ..

ما في حاجة إلى أي وسيط بين الخالق وخلقته ..

التواصل مستمر من المبدأ إلى المبدأ ..

أنت الرسالة وأنت الرسول ..

الوجود كالعنكبوت .. إذا لمت أي خيط منها ، كل النسيج

يتم بهذه اللمسة ويتواصل ويتكامل مع الكمال ومع الجمال ..

إذا لمت أي ورقة خضراء لمت السمار والارض والنجوم

والعالم ..

كلنا يتواصل مستمر مع السر الالهي ..

ولكن الإنسان عدو ما بهيول وضحية بني جهل ..

الذين زعموا التمرد والانتفاضة وتمويل الاستكبار والفرد

إلى التواضع والسرور .. من النية ... من الفكر الكافر الماكر

من الدنائية إلى من النية ... من الفكر الكافر الماكر

إلى سر الأسرار الظاهر ...

وأنها الأعمال بالنيات

صني النية ونام بالبرية ...

أنا السجين والسجين والمسيحون ..

كن أنت المحرقة وأنت النقة الكاملة والتكامل

مع الكمال الكوني ..

فهرّد على المهنج وتعرّف على الجامع والجماعة

ويد الله مع يد الجماعة ..

جَلَمَ رَوْحِيَّة



الصدق طمأنينة

لا ايمان لمن لا امانة له .

نبكي على الدنيا وما في مشرب جهنهم لم يتفرقوا ..

كفى بالعلم شرفاً ان يدعيه من لا يحسنه ..



الرجال ثلاثة :

رجل بنفسه ، رجل بلسانه ، ورجل بماله ..



كل امر جاوز الاثنين شاع ..



معدد لائق قول الصدق تحذ به

ان الانسان لها عودت معتاد .



عقل الرجل منسوب تحت لانه .



الانسان بحاجة الى مما بين يديهم الكلام الى سقين عاماً

ليتعلم الصمت ..



استجابة صبر ساعة ..



ما كل من ضل الحمام بضارب ولا كل من اجرى البراق بكاتب .



من اطاع نخضبه اضاع ادبه .



الزوجة تاتي كالسحابة وتذهب كالغزال ...



من ثقل على صديقه خفت عدوه

ظن الرجل قطعة من عقله

البتان الجميل لا يخلد من الافاعي

لكل داء دواء يستطب به
إلّا الحماقة اعيت من يداويرها..

أيالك من أي إنسان لا يعتذر...

العفو يطلع الكريم وينفد اللئيم..

لكل جديد لذة وعزّة..

ربها أراد الاضيق ان ينفعك خضرك..

صدور الاحرار قبور الاسرار
منار على الدرب وصل..

بالصبر تبلغ ما ترجوه ما امل
فاصبر فلا ضيق الا بعده فرج..

تاج المرء التواضع..

من كثر مزاحه لم يلقم من الاستغنان به او الحمد
عليه



الصبر من شيم الرجال .

نصع الصديق تأدب ونضع العدو تأنيب ..

قيمة كل امرئ فيما يمنه .

الشجاع يموت والجهان يندثر والعدت مق ..

تهادوا وتحابوا والمحبة الله ...

لا تحكموا على نفسك ولا على الآخرين ..
تعلّموا من الدلم ومن الفلعل ولا تشربوا الذنب ..
هذه هي مدرسة الحياة ...

انظر الى الطبيعة ... تناغم معها ... انها تغيى مع الشجر والطيور
والبحر والبشر مع الاحياء ومع الاعدات ..
الذ

في المدن التي كنت فيها الابراج و ضبيع الحضارة التي
زرعها الانان ودقرت حضارة الله ولكن الكذبة
تمدت في لمظتها وسنعود امنا الارض الى هياتها
بعد هذا الدمار الشامل ..

قريبا ستعود سفينة نوح الى الروح ...
لكن منيلك يا الله و لك الحمد والكر
الى الابد امين .



انظر الى الحيوان ...

يا كل نفس الطعام كل يدم ولا يغير
ولا يسل ولا يطلب التغير لانه بتغير في كل لحظة ..
انه كالنهر ينهر ... مدى الدهر ..
مدرستي هي الحياة، هي الكتاب المنظور
والمفروض ..

افرا ايها الانسان ..

امنا الارض وعمتنا النخلة .. هذا هو سر
الذنب والذكر ... سر الاغاف والسهارات والارض ..
هذه هي الفطرة في الانسان .. والفطرة فطرة ..
ومن منا يحب الحق الآن في لب القلب ؟

اولادنا اولاد الحياة ولكن جعلناهم نسخة طبق
الاصل من الازل ... تقليد عقيد ...

كلنا يحقد معقدة من قاعدة الجهل ...

لنعود الى النسخة الاصلية والاصيلة ، لا تناسخ ولا
تقليد بل كل لحظة هي موت وقيامة والعيش مع
الحق القيوم ..

إنا لله وإلينا اليه راجعون .

كل انسان فريد ومميز ولكن بسبب هذا الجهل اصبحنا
هشود واعداد ميته مع الاموات ...
وكيف بالموت واعضا



من كان لله كان الله له
من اخلص لله 40 يوماً ظهرت ينابيع الحكمة
على قلبه ولسانه



القلب لا يبيع الاً واحداً ..
وما نعتقد انهم اكثر من واحد ..
هم مظاهر واشكال لذات الواحد ..



نحن لنا في حاجة الى احد ..
نحن في حاجة ان نتصالح مع انفسنا ونكون
حاضرين ...
نحن في حاجة الى الصدق مع انفسنا . هذا ما نحتاجه ..



سرد الكلمات مرّات ومرّات وما في نفس متراحم
نفس ... التكرار يعلم الاستغفار ويزيل
الغمر والاعكبار ...



ان لم يعدك احد فحاول ان تُعيد نفسك ...
فلا تعتمد على حبيب فهو نادر ولا تعتمد على غريب
فهو مخادر ..

ولكن اعتمد على الله فهو القادر ..



من جلس على باطل الرضا والتسليم لم ير
من الله مكرهاً



كز حاجة انا ...
يسهل عليك كربي ، ولكن مذار من ان تعاود
تلهني مرة أخرى ، لو نبي حننا " سوف أجهلك ..

♡
يا كنت كثيراً عندما وجدت نفسي حافي القدين ...
ولكنني شكرت الله كثيراً حينما وجدت اخر ليس له
قدعين .



الملك يا اخي ...
كم شخص نبي له انه يملك مملك ، سيارة ، بيت ،
جوال ، شرا ذلك ، وظيفتك ... الخ ...
كم من الناس يمشون حفاة وانت تقود سيارة ؟
كم من الناس ينامون في الطريق وانت في بيتك ؟
كم شخص يتنقذ فرصة للتعليم وانت تملك شهادة ؟
كم عاطل من العمل وانت موظف ...
كم وكم وكم ...
والشكر لله وعلمنا ان نساعد اخوتنا ...
سنة عائلة واحدة وهذا مال

القوم سرحل القوم ...
" له الفقر رجل لقلته " ولكن انا السبب في كل ما نرى
وما نرى ... اين نحن من حياة الخلفاء ؟ اين نحن
من اهل البيت واهل الايمان ؟ انا السبب !! علي ان انمير
نفس من اهل الحرام الى اهل الحلال ..



الهجرة ضرورية ...

الهجرة من الجبل الى القمل ..

من وطن المعصية الى وطن الطاعة ..

من وطن الفسقة الى وطن البتة ..

ومن وطن عالم الاستباح الى وطن عالم الارواح ..

كلنا من روح الله ..



الجهاد الاكبر هو اصلاح الفلأمر والضائر

والسرار وذبلك بالمرأقه والمشاهدة ..

والعرفه ... والتكرار ...

كتر وتبر ..



ما الكون الا انان كبير وانت كون مثله انان

حقير ..



الوار والدماء فيك ايها الانان ..

انت الكتاب المبين الذم باياته يظهر سره ..



من علت صوته من الاكوان وصل الى الكون ..

اي الى الله ..

هي مع هي ...

ما من بالله وان مات فيمينا ..

الحق لا يموت

وانا الحق .. الانا الكونية ..



من دلتك على العمل فقد اتعبك
ومن دلتك على الدنيا فقد غشك ..

ومن دلتك على الحق فقد نصحتك ..
والدلالة على الحق هي الدلالة على نيات
الفرور والاستكبار والناحية ...

إذا أردت أن يكون لك عز لا يفنى فلا تفسد بعز
يفنى ..
الفناء بالله هو الحق وهو العز الذي لا يهدى ..

ومعها من الزلة ...

قال الامام علي ..
لأنسب الاسلام نسبة لم ينسبها احد قبلي ..

الاسلام هو التسليم .

والتسليم هو اليقين .

والبقين هو التصديق .

والتصديق هو الاقرار .

والاقرار هو الاداء .

والاداء هو العمل .

والاسلام قول وعمل ...

نعم شعب الثغرة ... لا حول ولا فضل ولا عمل .. بل
انهمام وشك وشك وشك واين الشوق؟؟
واين البقين؟



ايها الاناث ..
انت حامل الهبات .. انه في لب القلب ..

ويقول المسيح .. "اطمني قلبك يا بني"

الفكر وصمم وخيال للمتيقنه ولكن القلب هو

بيت الحق ... بيت النور والاستنارة ..

اشر بنطيع ان يتمم الـ الخير ولكن الخير

وحمل الى بيت النور ويذوب في هذا السر ..

انت وانا ومن وكلنا من اهل العدل ..

علينا ان نزرع هذه الامانه في كل كائن

وفي جميع الكون ...

انت على صدرت الله ومثاله وفي اهل وامن تقويم ..
كن مع نفسك وتقرن مع ربك ...

اله ربك نور ..

كل الامور وكل الصفات موجودة فينا ..

واذا مرضنا ايا صفة نقرضنا على السر الزكبر ..

وما في لزوم الى ايا حلزومة او ايا التزام

انت مع الوجوديه الازلييه من المدد الى المدد ..

انت غني اذا تناخمت مع الوجود .. واستغنيت من الدنيا
وتواصلت مع الارضيه ..

الثروت والثروت من كرم الله الى اهل .. وكلنا

من اهل البيت .. من النفس الراحلة بالسوء الى النفس

التفانة بالسوء الساري ...



انت الحق ... انا الحق .. نحن الحق ...

كن من انت ولا تخاف ...

الذي خلقنا يحبنا اكثر من اي مخلوق ..

ولكن علي ان ابعد من الدنيا من شيع .. لا من طمع ولا

من فقر ولا من جوع ...

ادخل من سر الاخرة ، سر الروح ، لا تبخل !

شارك بكل ما تملك ..

هذا هو الجهاد الاكبر .. الذين جا هدوا باموالهم وبانفسهم

وبانزكاته وبالصدقات ... تذكروا حياة الخلقاء ...

كلنا اخوة بالروح وبالحياة الذينوي والابديه والشكر
لله ..

الال قوما .. عد حاكم الدنيا ..

يشترى الدنيا ولكن لا يستطيع ان يشتري الاخرة ..

ومن الاعم ؟
التأمل ! المحبة ، الرحمة ، الصداقة ، الحكمة .. السلام ...

ولكن من الذي يهتم بالاعم ؟
انظر الى كرم الاعم ... ان الطبيعة لا تزال على طبيعتها

مها دمرها الانسان الباهل ..

امنا الارض اكرم من اي انسان ..

والخالق اكرم من اي كريم ..

والنواكب والمجرات وكل الابعاد اقربا اليها من جبل

العريد .. هذا هو كرم العبود لاهل العبود ...

من الحق ان نشعر بالشعور وبالشاعر ...

واسأل نفسي .. لماذا اشعر بعقدة نفس ؟ لماذا اشعر

بانني دون مستوى البشر ؟ ...

عليّ ان اقبل نفسي كما انا ...

ان خفتكم من سني، فادخلوا فيه ..

تعرّف على اي امس بكل احترام لانك فريد ومميز
واي الله هو علم وطاقتك تمثّلها من الشرّ الى الخير ..

ولا تقارن نفسك ولا تمنى ان تكون مع المشود

والاعداد .. كن كما انت ...

ان الشمس تحبّك كما تحب الميع والسموم

والكدائب وجميع المخلوقات ..

افرحوا واجتفلوا بهذه الشهوة الالهية ... لماذا تطلب

الشهرة والمجد؟ انها بهرة ورغوة صابون !!

لماذا تريد ان يعرفك المشود؟ انهم اموات !!

لا يعرفنا الا الله وهذه هي النعمة ..

علينا ان نقوم وان نقاوم من القلب الى القلب ..

كل عمل عبادة والله هو الرزاقا وهو الرحيم

والعليم ...

افرح بعملك ولا تنتظر اي تقدير من اهل الدنيا ..

قدّر القادر ما قدّر وهذا هو الوسام الاعلى من

ارحم الراحمين ...

عليّ ان اقبل نفسي كما انا وان احترم الاخر كما هو ..

وان نرى الالهة في الشرّ وفي الخير وهو على

كل سني ر قدير ... عليّ ان اختار ما احب ومن منّا

بلا غيلة فليرحمني بحجر ... الغيلة خطورة الى

الخطورة ..

كلنا بشر وكلنا نور من نور الله
وكلنا ننتفع من الشر ومن الخير ..
من العار ومن الفار ...

وهذا هو سرّ الهيزان الذي رفعه الله في قلب
الإنسان ...

علينا ان نضيا هذا السرّ مع الجماعة ..

يد الله مع يد الجماعة ..

كلنا كالسنان المشد كما عاشوا اهل البيت ..

هذا هو العدل ..

لا فرق بين ... بين القوي او الضعيف ..

بين الحاكم او المملوك ..

الخادم والمخدوم اخذته في الررم ..

انت اخي اينها كنت وايتها تولّيت ...

لنحميا هذه النعمة في كل يوم وفي كل ازمة ..

خوّة المحبة او محبة القوّة ؟

النقوى او القوّة ؟

ان الطاقة الدعوية هي سرّ الفهم .. والسبب هو

الخوف .. والانسان عدو ما يجهل .. واجه الخوف !! تخاف

من الموت ؟ .. واجه الموت !! لا موت بل موت الموت ..

لا نزال من جيل الى جيل نحميا جهل قاييل وهابيل ومن حرب

الى حرب اكبر والى متى سنبقى في هذا الجهل ؟



مليّ ان اقرأ، ان اعرف، ان اتعلم ..

مراتب العلم ..

الصمت، الاستماع - المنفذ - العمل به ثم

نشره ..

صداقتنا الاول انفسنا، فان انتصرنا عليها كنا على

غيرها اقدر وان اخفقنا في جهادنا كنا بما سواها

اعجز .. فلنجزّب الكفاح معها اولاً ..

وان لم تكن لنفسك اولاً فلن تكون ؟

ولكن ان كنتَ لنفسك فقط فلم تكون ... ؟

العالم العظيم مخبوء في الانسان .

انت الاربعة على هذا الميزان ..

ولكن عندما نعرف الحق والحق لا يمدت بل كلنا

من اهلنا وكلنا احياء مع الله ..

نرحمهم ولا نرحمهم ...

المخلوق في السجود مع الموجود ...

علينا ان نتعرف على المحبة والرحمة ..

لان العنف والقوة يحول القلب الى حجر ميت ..

لا الى بشري ..

لماذا المناخلة والاذى والاعتصاب والحرب ؟

انه جنون بشري وحيواني ..

علينا ان نتعرف على مخلوق الانسان، على الابدنة

في هذه اللحظة وهذا هي اللحظة ..

يا ليتها النفس مطمئنه...

عمودي الر ريثك راضيه مرضيه

الآن هو الزمان والمكان لنميا هذه المحضرة..

هذه الحيويته اللاهتيه الابدية الخالده..

لا اله الا الله

لا ولادة ولا موت... اننا من روح الله..

الجد يعود الى التراب والجاد حسب اماله..

لك النجاة - ايتها المختار...

الجنة؟ او النار؟

نور ام نار؟

الآن هي المناسبة لنفوس في قعر البئر وفي منار

السماء..

الآن زما المفارقة والمناطرة لنميا النحر والحر

والشر والخير - هذا هو النحدي... ما الذي يقف

هذي، ملك الحد؟..

نتعلم من الدلم... السميات هي المدرسة وهي سر

شهادة الشهد وانت الشاهد والشهادة والمشهود

للوجود...

ان نشوة الكونية هي في سر الكائن.. كس فيكون..

منذ ما نميا اللحظة بنقطة الزمن ونميا اللحظة...

البيع يقول.. "الآن انت معي". اي في نشوة الكون

في الكائن.. لا زمان ولا مكان ولا انان بل نشوة

الميزان وسر الاسرار في لب الالباب.. هذا هو

العشق الالهي..





يا مشاق الله !!!

الى متى سنبقى مع اهل الجهل ؟

كلنا مشاق الحق ولكن الفكر هو الهاكر الباهر .. هذا هو

الفرور والاشكبار ... الا عبادك العالمين ..

كلنا من العالمين .. واجه الشر ولا تحزن .. من الشر نتعلم

الخبر ، انه اشارة جديدة من عداسنا ..

علينا ان نشعر مع الناس ، الذبا لا يشعر مع الناس

ليس من الناس واذا لم اشعر بنفسي فاننا لست على قيد

الحياة .. الامس صفة وصحة من الفكر ومن الجسد .. والحقيقة

لست بل قمر من ممر الى ممر حتى الممر اي من جسر

الى جسر .. هذا هو النقص او الهدى والقيامة ..

او الهلال والبدر والقمر !!

اليوم عام الى البيت احد الاصدقاء .. اي انتقل

من حال الى حال .. من رحمة الدنيا الى رحمة الاخرة ..

قال الحبيب ..

" استودمكم الله حيث لا تضع ودائعكم .. "

كلنا ورثة وامانة .. اعمالنا هي التي تقربنا بقوة

الهممة والرحمة ..

الجسد يمدد الى التراب والروح حب اعمالنا .. فرح او

عذاب .. انا السالك دانا المدور من الامانة .. اي ..

لجسدك عليك حق ..



يقول المسيح :

خذوا كلوا هذا جدي ... واشربوا هذا جدي

دمي للعهد الجديد ... ولكن ليس بالخبز وعده يحيا
الانسان ...

علينا ان نفهم هذه الرموز الالهية ...

الخبز الكامل .. "نزع القشور منقوتة الى القبور"

وخمرة المسيح هي الماء المقدس بالطاقة الالهية
كحياة زمزم ... مباركة من محبة الله ...

وعلينا ان نفهم ادب الهاتمة ... انها رمز الحياة
البدئية وساجدا ...

انتبه الى سر المذبح .. سر لا طعام على طعام ..

والانسان نباتي الا عند الضرورة قليل من لحم
الحلال ..

جميع الانبياء والاوليا والحكماء سندورا على ادب
الحياة البدئية والفكرية وعلماء اليوم يدكدون من

اهمية الفزار الطبيعي المتوازن حسب حاجة الانسان ..

واهميته الدلالية الطبيعية ، واهمية الرضاعة من الام

حولين ، والابتعاد من الماكولات المصنعة والملوثة ..

والكثب صدفرة بسهولة الى كل انسان وينفع خاص

الى الام الحامل والى الاب المؤدل من الابقرة لها

الدم المؤولة من الامومة ...

وللأسف .. العائلة أصبحت علة والخادمة اهم من

الدم وكما نراه حول هذه الكرة الارضية ونقول ..

الى اين المصير يا اصحاب الضمير؟

بين كل نفس ونفس موت وولادة والنوم نصف الموت!!

وما هو دورك ايها الانسان؟

الحمد لله عندنا الكتاب خير جليس وعندنا صديق بالروح
ونعاً معاً لتكون في جهنم روحه لا تنفيا الى اي دين
بل الى التدين الالهي، الى الحقيقة، الى التوحيد...

علينا ان نحمي الفكرة ولداً لها خطر...

الدمار الشامل قريباً سيشمل الاخضر واليابس وسنعود من
البداية الى بنار الانسانية الجديدة... اي الى تغيير النفس..
من الامارة بالو الى التفاهة بالتفاهة الالهية..
ومن غير نفسه، غير العالم...

سنعود خلاص مكفي لظن مغني... الى اعداء الارض...

افتح قلبك بدون اي حدود، سافر من الاستعباد الى
الاربعاء ولك العالم الاكبر...

هذه هي رحلة الجمع وكلنا رحالة، من الفكر الى الفكر
على منابر من ندر... هؤلاء هم اهل الصفاء.

كلنا احرار، خلقنا من امهاتنا احرار والماديات بين
جميع المخلوقات...

ان لغة الصمت هي لغة العجود والكينونة ساكنة

في كل ساكن وكل كائن...
وعندما انزل الله القرآن عبر الحبيب.. ومحدثنا الله

العربية... الابدعية هي لغة الاسرار الالهية من

سر الصمت والصوت والعلاء والعدى والعدم

والصيام والصبر والصراخ...

ومن معجزات الخالق في صوت الابدية

واسرارها...

ان الاية..

بسم الله الرحمن الرحيم...

هذه الاحرف هي سر الاسماء العربية..

متخيل ان تجد اسماً لانسان عربي لا يحتوي

على احدى منها..

دققوا فيها قليلاً تجدوها في جميع الاسماء..

فبسم الله العظيم اسمجز البشر حتى بالاحرف..

دقق ايها الانسان غيباء.. اختاره الله لك.. فلو

بدت ان تجد الاسماء فيك ومولك..

وكل اناس فريد ومميز...

ان محاولة جعل الناس نسخاً متشابهة يعني

انتصار انانية الانسان...

هذا ما نراه اليوم وينبع خاص في امة الرب..

عمليات التجميل للرجال والنساء وللاولاد...

انها من معلومات الساعة ونحننا من الاعظم...

ولنعلم، متى اومثلك من خلقه فاعلم انه يريد

ان يفتح لك باب الانس به.. وان تكون في

خلوة رغم انك في خلوة اي في زحمة

وازدحام مع الصوم وكما يقول المسيح.. "انا معكم

ولكني لست عنكم.." المرء مع من يحب..



المسببة التي تنبع من القلب وليس من الجيب ..
من الذي يملك ؟ استفت قلبك ولو افتولت ..
كن من أنت وعامل الشر بالخير واقفي شر من
احسنت اليه بالاحسان اليه ..



وانتبه من العلم الذي يعني ...
العلم يعني والجهالة تعني وكلاهما بلاء ..
علم سيدنا الخضر من عند الله .. لا من عند الفقهاء
ولا من عند العلماء ..
من لدني علما ..



ان تصاحب جاهلا لا يرضى من نفسه خير من ان
تصاحب عالما يرضى من نفسه ..
انتبه من الفرور والاستكبار ..
انتبه من علماء الدين وعلماء السياسة الكرام
للمحق جاهلون وهم ايضا ضحية الضميمة ...
يا أي يوم لا يبقى من الاسلام
الا اسمه ومن القرآن الا اسمه ..
المصلون جوامعهم عامرة في البنيان وقلوبهم
خالية من الايمان ...



ولكن .. لا تبكوا على الدين اذا وليته امله
بل ابكوا على الدين اذا ولاه غير امله ..
اي اهل السياسة والنفاسة والدناسة ..

اين نحن من البراري والنفوس والطهارة ؟



من اطاع هواه ضل

ومن لم يحلم ندع

ومن صبر غنم

ومن خاف ربح

ومن استبر ابصر

ومن ابصر فهم

ومن فهم علم ...
والعلم علمان علم ابدان وعلم اديان.



احكام تهذيب النفس

لا تكذب 40 يوم



لا تجامل 40 يوم

لا تفتب 40 يوم



لا تحلم على احد 3 اشهر

لا تخطأ 40 يوم ..

الدفاع بالمرء وبالوعد 40 يوم

لا تسع الاخبار 40 يوم

لا تستخدم اي آلة لا تخدم الالية 40 يوم ...

لا تمنى 40 يوم

لا تدعوا الله سنة كاملة ادرى بما لي واغنى عن

سالي ...

المبة حبة 40 يوم ..

ومن بعد ما انظر الى وجه الله في كل مكان ...

وكل اشارة بشارته والحمد وال شكر لله ..

شكراً يا الله فمن اليوم في
الصوم

صوم الصوم

كف البطن والفرج من قضاء الشهود

صوم النصوص

كف السمع واللسان والبدن والرجل

وسائر الجوارح من الاثام وهذا

هو صوم الصالحين وهو افضل ما الصوم

عن الطعام ...

والثالث هو صوم القلب عن الهم الدنيء

ومن كل ما هو دون الله ...

وصوم وصيام المؤمن مع الواحد الراح ...

ما يقطع صوم تصوم وما ينقطع صلواتك نصلي

اي بين كل نفس ونفس موت ونموت ..

موت وقيامته ...

موتوا قبل ان تموتوا ...

لا اعرف شيئاً ... عرفت شيئاً وغابت عني أشياء ...

عرفت لمن عرفها انه لا يعرف شيئاً والنقوس اقوى

من اي قوة ... بين قوتي ثم قوتي ثم قوتي حتى لا

اقوى على احدي ...





الانسان رمز وجود الخالق ...

خلقت الخلق لاعرف ... والآخر

كنت كنزاً مخفياً ...

فخلق الانسان في اهل وامن تقويم على

صدره الله ومثاله ...



يتبه رأس الانسان بالفلك

الوجه بالشمس، العقل بالقمر

الاراء بالنجوم، الدمع بالهطر

الصوت بالرعد الضحك بالبرق

الظهر بالبر والبطن بالبهر

اللحم بالارض والمظام بالجبال

الشعر بالنيات والاعضاء بالاقاليم

الفروق بالانهار

بدن الانسان يتكون من سبعة اجزاء . بعدد

ايام الاسبوع ..

اللحم ، المظام ، الفروق ، الاعصاب ، الدم ، الجلد

الشعر



الانسان ابعد من اي تمدد واي بُعد انه عِدَّة ...

والانسان ابعد من اي بعد واقرب من اي قرب ..

والر الاَعْظَم في لب القلب واقرب البنا من جبل

الوريد ... فاعتصموا بحبل الله وتوحدوا ..





لا تشمر بام ذنب ...
رحمته وسعت كل شيء
نتنقم من الالام ونستغفر ...
الفقران اقوى الانتقام ...
عامل الناس باخلاقك وليس باخلاقهم ..
كلنا ضحية الجاهل والانسان عدو ما بهمل
عدوي ومديني في قلبي ...
واغفر لنا كما نحن نغفر لمن اخطا واسأل الينا
ولا تدخلنا في التجارب لكن نجنا من الشرير
آمين ..

قال الحبيب :
كتب على ابن ادم نصيبه من الزنا، فهو مدرك
لا محالة ..

العينان زناهما النظر
والاذنان زناهما الاستماع
واللسان زناه الكلام
واليد زناها البطش
والرجل زناها النطو

والقلب يهود ويمن ويصدق ذلك الفرم او
يكذبه ..

انت الشاهد ايها العابد .. كن من انت تقيم الحق
مع الحق ...



صوت الحق

والله ما ظلمت نفس ولا غربت

الله وحبك مقرون بانفاسي ..

ولا خلوت الى قوم احدثهم

الله وانت حديثي بين جلاسي

ولا ذكرتك ممزونا ولا فرعا

الله وانت بقلبي بين وسواسي

ولا قصمت بنسب الهاء من محض

الله رايت خيالاً منك في الكاسي

ولا قدرت على الدنيا ان جنتكم

صيا على الوجه اعمتيا على الراي

ويا مني الهي ان غنيت لي طرباً

فغنني واسفاً من قلبك القاسي

مالي وللناس كسر يسمونني سمرها

ديني لنفي ودين الناس للناس

مين منصور المحلاج ..

لنتذكر كيف قتلنا المحلاج وهو يشكر الله والقنله

لانهم لا يعلمون ماذا يفعلون ..

قتلنا المحلاج وكرمنا السحاج .. ولكن الحق

هي مع الهي .. ولازلنا منذ ادم حتى اليوم في

هذا المقام ...



"نحن قوم لا نأكل حتى نجوع"
واذا أكلنا لا نشبع "

أين أنا من هذا المقام ؟
لا أعرف أي مقام وأي مقال وكل حال مقال ...
أكتب من فيض اللمعة وهي اللمعة في كل أناس ...
القارئ والكاتب واحد وكلنا أخوة بالجهل وبالفقر ...
بالحرب وبالحب ...

وهذا هو كتاب الله المرقوم والمنظور ...
ولكن سألني وحدي وأجبت من جاري ولم جاري من
جماعة في أمة العرب ...
إذا استندت عليكم الممن عليكم بالشام وباليمن ...
الآن صديق وجلسي وأنيسي هو الكتاب والعب مع القلم
والورقة والشاركي الإحباب بكل كتاب صدقه ... لأن
القارئ والكاتب واحد وكلنا في مكتبه الإقذار
وكلنا في بيت الله ...

إننا لله وإنا إليه راجعون ..
ولكن من منا يعلم هذا العلم ؟ من منا يتذكر الذكريات ؟
من الذي سبذتني بالحق ؟
نعم ! أنت صاحب الدار وهم الزوار ... أنت السيد
والحبيب والرفيق على نفسك ...

حين ترى أبي مشرد كن الشاهد .. لا تفهم ولا تفهم ..
كن شاهداً لهذه اللحظة ، هي الكون
والدكون .. أنت وليد اللحظة .. مهما كان
الزوار كثار لا تضيق نفسك معهم ...



تذكرت قصة جها ...

كان عنده دمه او عذبه واتوا الاصحاب

والاحباب وكالعادة كانت الدمه ثثره

مملته واذا باحد الضيوف ياتي الى جها دون ان

يعرف انه صاحب الدعوة وصاحب الدار.

نقال له : يا اخي ، اننا هنالك مملته وسخيفه ومزيمه

سأعرب منها ...

فقال له جها : انك تقول الحق والحق بك ... انا

جها وانت شجعتني ، سأعرب معك ..

وركن خلفه ، وفي الشارع تذكر جها انه هو

صاحب الدعوة وعاد الى داره ...

هذا هو وضعنا اليوم ومنذ ادم عن اليوم ...

اين انت ايها السيد ؟ اين انت يا صاحب الدار ؟ اين

انت ايها الامومة ؟ وانت ايها الابوة .. لام ولا

اب الا الجيب ...

كلنا للبلن وتمت البطن لا وطن ولا قلب ..

لوصي ولا وصية ... هذا هو الامتحان اليوم !!!

ان رفضنا للوجع هو الدجج الاكبر .. واجه اللم ومن اللم

نتعلم .. اقبل عدوك وتعرف عليه انه مرآة لنا ..

المؤمن مرآة المؤمن

هل تعلم ان الانسان هو المخلوق الوحيد الذي يتألم ويفهمك

ويعرف الموت .. الحميدان يعيش ولا يفهم ولا يعرف الموت ..

ان سر الاسرار في البشر وهذه البشارة اشارة ..



كتب احدهم على حائط داره ...
الرجاء عدم الكتابة على الحائط
فكتب احدهم ..
ابشر طال عمرك ...

هذه هي بشارته واثارته اهل الجمل ... والمهزيب ...



يأتي مجبوز 4 نوان خلص 3 رجال وضمن بحياته ..

هذه هي النضية وكلنا ضحية ... تجذر وتجنز ...



واحد نذل اتخاف مع ابوه ..

نزل وكتب على بوابة العمارة ..

مقر داعش الرئيسي الدور الرابع شقه 14



وحدة خالت لزوجها :

شو رأيك البيلة نبرب وضعية جديدة حياتي ؟

قالها .. انا جاز لعينك هاني لنفوس شو يئي بيالك يا زمره ؟

قالنلو .. انت بتعقف عالجهل وانا بسر عال تلفزيون ..



في واحد عم يعلي لرب قال :

يا ربي عطيتني الطفولة ورجعت اخذتها عني ..

عطيتني الشباب ورجعت اخذته عني ..

وهلقت عطيتني مرتي ... يعني بس عم ذكرك !!





اهدى هذه الكلمات الى اهلها ..

الى هذا الادمى وهذه الحواء ..

ايتها السامع الى الدعوى، لا زلت ابحت عن الكلمة
لا قد مرها اليك، انهما بين الكلمات وبين السطور وفي
الصدور ...

انها في صمت الاصوات .. انهما انا .. نحن ..
اسمع لذاتك ... تأمل واكن الكينيه
الساكنة فيك من الابد الى الابد ..

وضع العالم وبنوع خاص الدجج العربى في الم كبير ...
لنلعب معاً في القلم ... وهنا نلتقي بالسر الذي
لا يقال ولا يكتب لونه ابعد من حدود الحرف وابتعد
من سر العدد .. انه نعمة الاختباء ...
اقراء وانصت واصمت واخبر .. انما رحلة

مع الصمت ..

اهدى صوتي الى صمتك ...

وتعرف الى نفسك الاصلية والاصيلة .. ومن عرف
نفسه عرف الحق ...

واستكر لله وللهذه اللغز التي هي كل ما نملك ..
لنقرأ ما في القلوب ... لغتنا حية في عالم الاحياء فيه
در حياء .. هل نعتقد اننا وصلنا الى اسفل السائلين ؟
اهرب لي في قلبك واسمعك في قلبي ..
ان القلب واحد متحد مع الواحد الاحد ..

يا اهل العقل ...



لها سكر السبع من الحقيقة ... صمت ...

وكان صمته حياته وكان حوته قيامة ..

ان الحقيقة هي في عيشها وليس في نضرها .. ان كلمة

عالم لا تروى العيشان ولها عالم الملازم : "انا الحق"

قتله الباطل وبقي بطلاً ولا يزال للديبال ...

فيا اخوتي القراء .. هذا الكتاب هو الباب الى القلب

الفتوح والمجهود وفيها التفاهة ...

الآل ولا تمل . والبواب واضع ومرصع ، انت الكلمة

وانت الصمت انت السر المجهول والمعلوم ..

ان الرحلة داخلية وتمتع بنعمة الجنون .. جبران

مجنون ، ورابعه وفرنسيس ومبيوت وهارون وذاينتون ..

وحده الانسان يتمتع بهذه النعمة ...

اذا رايت احد المجاذيب تقرباً منه وستنشر بالعجب ..

وهذا الكتاب او هذه الصفحة صفحه من القلب الى عشاء

الحب وعشاق الحق .. انه رقص العاشق والمشتوق ..

انه حوار مع النور ... انه ابعد من حدود النجوم

واللغة واللفظ ..

انا لا اعرف اللغة حسب اصولها وفروعها وقواعدها

وعدد حروفها وفنائها وفنائها وحركاتها .. وسنداتها

ولكن كل ما يخذني اليها صد جهلي لها وحبّي لجمالها

وتعلمي بخالقها وله كل الشكر وله كل الحمد ...

فيا اخوتي في الطريق ...

امامنا كتاب القلب اسبه برقمه العاقبة ..

لا جذور لها ولا حدود ولا اصول ولا فروع ...

ان كلماتي لغويًا كلها لغو ولكن حبًا فيها علم وميراث

حقيقته وميراثها سحر وسر ومن البيان سحر ...

قد تستطيع ان تغلب كلمة حب؟ الحب فعل ابدى

ومدى ...

كلمة نهر ليست اسم بل فعل ينهر الى البهر مدى

الدهر ..

هذا الكتاب قد سكينه الساكن ومرآة المؤمن ..

مأثريا السحرة التي تنبع منها الصحة والعافية ...

آه لنا يا اخوتي ان نعود من هذه الفتنة النافلة

الجاهلة ..

انت السائل وانت المؤثر وانت السيد علم

نفسك وانت صاحب الرسالة والامانة .. انت حامل

البزرة العالمة خازنها الان .. هذا هو السج المطلوب

والمرغوب ... هذا هو السج السبرور والسعي المشكور ..

ان نرحل من العقل الى القلب، انها ابعد واقرى دربا ..

في قلبك المفتاح لهذا الفتح المبين .. رحلة سعيدة

على متن هذه الكلمات وما بين السطور والصدور ..

ولنرحل معاً الى قلوبنا، الى التواضع والتكامل مع

صلة الارحام ولزهدنا من أنفسنا ولنضي الى هذا

العاشق المجهنون ..



تعالوا معاً لنسألك ولنتغالى مع هذا السر المجهود فينا
قبل اي وجود

انحب نكك انك جرم صغير
وفيك انطوى العالم الاكبر

تعال نغشق خالقنا دينا والوجود وجدنا ونشرب
معاً هذا الغنجان قبل فوات الاوان...

غنجان القوت في السر المعلوم والمجهول...
كلنا رؤاد الفضاء والفناء

ومن اعلى قمة على سطح القلب تبدأ رحلتنا الروحيه
حيث لا بدايه ولا نهايه بل رقصه الذكر والذكر
والمذكور...

ان الانسان جد فكر روح.. هذا هو الجفر.. انه ما ندر
الله الساكن في رحم الكون وعلمنا ان نحميا هذه
النعمه ونشكرك بها...

ان الله اعلم بما لا نعلم والله ارحم من اي ظلم...
نحن العباد وهو رب المعبود والعباد...

فيا اخي العطشان لشرب معاً فغنجان الانسان.. ورُبَّ
خفه واحده تنقلنا الى الشرفه ومنها الى السماوات
والحيوات كلها ونطير معها الى سر الاسرار..

هذه هي الرحله المنشردة وكلنا معها جردون الى الله
وهو الملجأ الاعمين الى الهدى والهدى...



من انا؟ من نحن؟

كنت اعرف هديتي ولكن عندما تعرفت على لسته من الحقيقه .. عرفت انني لا اعرف شيئاً ..

نعم! الانسان جزء من الطبيعة ... حبة رمل من الصحراء .. قطرة ماء من المحيط ونسمة هواء من السماء ... واذا بقه الحق تقول لنا ..

لا اله الا الله

وسبح لنا العلم كدشي kushi من علم الفزاسة ...
من وجه الحاكم نقراء البكيم وهذا العلم من ايام ارام حتى

اليوم ولكن الانسان عدو ما بهمل ..

وسار لنا نقتل العادق وتكرّم المناحق ...

هذا العلم ما كرم بيوتيك ايا علم الوجود علم ابدان واديان علم
العيش الطبيعي مع الطبيعة ويزكرنا بالاسرار السائنه
خيما وبالاحتمال البدويه من اهل البادية واهل الفطرة ..

"قل لي ماذا تأكل اقل لك من انت" "قل لي من تعاشر اقل لك

من انت" "العقل السليم في الجسم السليم" "صومدا نصحدا"

"نمير حالك" "راقب فكرت" "الدّين غضب الله والوالدين"

"رضي مولين" "ابتعدوا عن اكل الحرام" "فلا تخم مكني سلطان

مخفي" "بيت من منكبوت كتير عملي بهوت" "نجينا من

الاعظم" "الله يترنا" "وئر مي لو كنت عالنهر"

"لو ما عطس كان عطس" "ياي بيرق بيضه بيرق جهل"

"خبي مخزنك عبك" "ما حك جلدك الا ضررك"

"صني النية ونام بالبرية"





لنتذكر هذه القصة ...

كان يا ما كان في جديده الزمان والمكان
ملكه يحكمها ملك مملوك .. حسب الانظمة
والقوانين ، لهذا الملك ولي عهد وامراء ووزراء
وامموان وخلان واخوان ونون ..

وفي يوم من الايام قرر الملك ان يجتمع بجميع الفعاليات ..
وانت كل الفعاليات بدون افعالها ... واصطفت الكرسي
الاماميه للملك ، وحلفها للتحلف وخلفه الامراء والاعنيه
والدسطاء والاقوياء الى اخر الفقراء ومنهم المناغبين
والمداغبين اجمعين ...

وقبل اختتام الجلسة اذا باحد الدراويش يدخل من الباب
الامامي جأراً ورائه كرسي مكثرة ويضعها امام كرسي
الملك ويجلس عليها ...

صبي من هب واولهم ولي العهد وصرخ بوجهه
قائلاً : من انت ايها الدغ الدغ حتى تنجراً وتجلس امام
كرسي الملك وانا ولي عهده واجلس ورائه ...

هل نظن نفسك اكبر من الملك ؟

فاجاب المجهول وقال : " انت قلت الحق يا ولي العهد ..

انا اكبر من الملك "

فصرخ ولي العهد واهل العهد وقالوا : " انه مجنون ، انه
عمل غير صالح للامة ، اقتلوه ... ما هذا اكبر من الملك ...
واسألوه ... من انت ايها المجهول ؟ "



اجاب المسجون قائلًا :

انتم قلتم الحق ... انا ذلت الهادئ ...

وترك كرسيه امام كرسي الملك وماد من حيث اتي ..

وساد الصمت في القاعة واحنا روا الحشود ولا كلام ...

سر "انا الهادئ" دخل الى بعض القلوب ... والقلب هو
كتاب الله ...

ودخل الملك وجلس على عرشه ولم ير امامه ولم

يسمع صمت من ورائه .. اللحظة ولدت شرارة الصخرة

في بعض القلوب الساعية الى الحق ..

ومدى "صوت الهادئ" وقع في بعض القلوب الهاضمة الهادئة

المضرة ، فالصخرة لها زمانها ومكانها واربابها وغداؤها ..

ان الانسان ليس بمخلد وجداً بل روح من الله وكلنا

من روح الله ...

فيا عشان الروح ، نصد امام عاصفة الفعل ولنهدى مع

الرييح العاصفة ولنزى كل كاشفه خالسر فينا والتدئين

نطرتنا ...

الآن زمن الكشف عن الحقيقة ... وفيما انطوى

واستوى سر الاسرار الالهية ... لماذا هذا الدمار ؟

لماذا هذا الجهل ؟ .. اين العقل ؟ اين العدل ؟ .. من هو

المعول ؟ الى متى سنبقى مع الشيطان ؟ هوّل السم

الى سم !! هوّل الشر الى الخير !! هذا هو النمدي

وهذا هو التفسير في الضير وفي المصير ...

كن انت التفسير الذي تحب ان تراه في الضير

والمصير ...





ايها الاناث ...

انت اكبر من ايا كبيرة براها عقلك
وانت اكبر من ايا شهوة وشهوة في
نفسك

انت هذا الضعيف الذي لا يعرف العلم بل برعاه ورجبه
العالم الاكبر الذي علمنا كل الاسرار والاسماء وجعلنا
خلينة على الارض وسخر لنا كل الاكوان ومكنونا ترها فلماذا
نمن في مخلة عن هذه النعمة؟

فيا اخوتي بالروح نحن بحاجة الى جماعة روحية حادته ...
لكن شهداء للحف .. ولنعادق الدنيا لا الانبياء .. ونسير
من العقل الى القلب ...

ان العقل خادم امين فلا تجعله سيداً ظالماً ... تمتع بهذه
الرحلة الداخلية ..
ان كوكب الارض زائل لا محال وكذلك بعض المبررات ومن
خيرها .. ان علماء التلوث يندروننا بذلك، ناستمع بها ترمي وحاملاً
على الارض وكن سيداً على نفسك لا مملوكاً من حبة التراب ..
تذكر من الخاتمة ...

وتذكر هذه القصة:
اختلف اثنين من البعيران على حدود الملكية ... هذا بيتي
وهذا بيتك ... هذه جنيتي وهذه جنيتك ولكن اين هي
الحدود التي تفصل بين ملكيته الهالك؟

وطبعاً وقع الاختلاف وسألوا اهل القانون وبعد لفادوران
اتفقوا ان يألوا امنا الارض لانها اعرفنا منهم .. سألوها
من خلا الفصل بين الوصل ...



ضحكت الارض وقالت للانسان :
انت وبيتك وملكك ومجداك ملكي وقريبا
ستدفن في جوفي وتعود روحك الى خالقها
وكل ما تراه وتملكه يبقى تراباً مدفناً ...
كت الانسان ..

من التراب والى التراب تعود ..

ايها الحق، ساضع جهنمة امام عيني لا تذكر الحق .. لانني
والهؤلاء اصدقار في الله واللفو ...

فيا افي في السفر .. كلنا سفراء وامراء وزوَّار ولكن
خلف الدرهم والدينار والدولار وخلف العلم الذي لا
ينفع وخلف السلام الذي يدور ليصر مملكة السلام عليكم.
اين نحن من السلام ؟ اين نحن من العدل ؟

المفتاح هو التأمل ... تأمل سامة خير من عبادته

سبعين عام ...

التأمل اهم وسيلة امرنا بها الله علينا ان نتأمل بدون
اي شرط او اي امل .. كن شاهداً للحق، راقب افكارك
عميقه سير وازدحام في مقام الفكر، دعمها سير في مجرى
نهر الدنيا كما تير البارات على الطريق ..

البارات هي الافكار وانت الطريق، دعمها تير ..
لا تنمك باي فكرة، لا تعطل ولا تعزم ولا تحكم بل دعمها

تهر بسلام وبشكر ...

سحابة غمير في السمار كن شاهداً على هذه المسرحية ..



بالتأمل ننمّرن الى القلب لذلك قال لنا الحبيب:
" ان في الجسد مضفة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا
فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب."

وهذه قصة مع الشيخ فريد ..

كان فريداً في عصره، مرشداً في حياته، يعيش
في حالة التأمل والشفادة ...

وفي يوم من الايام ذهب اليه الملك ومعه هديته
مبارته عن مقص مذهب مرّضع بالحجارة الكريمة ...
فكره الشيخ العابد وقال له:

" يا اخي الملك، انا عندي مقص اريد منك ان
تهديني ابرة ...

ان عملي هو المقص الذي يزعمجني، يحلّل ويحرّم ..
يقطع ويفرق، يحاكم وينحكّم، هذا شر وهذا خير .. فتوت
وفتنه ... اريد منك ابرة لأجمع كما يجمعنا الجامع ...
لا اريد نفصاً لافرق ... "

فرق قد ... اجمع الاخوة بالروح ويد الله مع يد
الجماعة ..
اريد ان اري ان الله له حكمة في كل ما خلق وهو مالك
يوم الدين لا هذا الفكر الذي يدين .. اعقل وتوكل ..
ارجوك ايها الملك في زيارتك القادمة ان تهديني
ابرة استطيع بها ان اوجد بين كل كائنات الوجود ..
جامعنا الله في جبل التوبة والنيران ولا تفرقنا ..
واسكن الله ولك ايها الملك ... "



ان التأمل ليس كلمة بل تجسيد الكلمات في جسدنا ...
"تجسّد وصار انساناً"

كلمة ماء لا تروينا جن يتربها العطش وكلمة تأمل
دوار واستغاء لكل راء مرها تعددت الامراض والاوراجاع ..
ولكل سؤال تجاوب من القلب وكل فعل يحمل من العقل والعدل ..
ان طرق الحق عديدة ومتعددة وغير ممدودة ..

خلق الخالق طرقاً بعدد ما خلقت
من خلف

لكل نفس طريق وكل الطرق تصلنا بالرحمان ...
رحمته وسعت كل شيء ..

كن شاهداً وسيداً على نفسك، راقب فكرك
وشهودانك وتعلم من كل غلطة جديدة، كل المشاعر زوار
وصوموم وغنيوم والزبارة مرها طالت سننهن ... استكر الهموم
دافتح لهم باب العودة الى الطبيعة ..
تأمل يومياً لفترة اسبوع وشاهد علاقتك مع نفسك
مع الآخرين، راقب نتيجة عملك .. اسمع الى جسدك ..
تأمل ساعة في اليوم تحدد نبيجتها كل اليوم الى ان تحيا
التأمل بين كل نفس ونفس ...

عندما طلب الانسان من الله قائلاً :

"يا رب اعطني مالاً لا تمتنع بحياتي" اجابه الله ..

"ايها الانسان اعطيتك حياة لتتمتع بمالك .."

لك كل شيء اذا تعزّنت الى ذانك لا تركض خلف المال

بل اركض خلف الله ومن خلفته وسيركض المال
خلفك ..





ان المال نعمة من نعم الله ولكن لا ترفع

على راسك او امامك ...

انه وسيلة وخادم امين ولا تسف جمالنا منه

سيداً ظالماً يستعبد كل من الرهاه التكاثر والطمع والجمع ...

من هنا انت المودعة الى القلب ... الى التأمل والى

حالة الفيب واليقين ... والى حالة الاشراف ورؤية

الديات من الرفاق ...

ان التأمل باب يكشف عنك الحجاب الروحي والتمجيم

الفكري وتنقز الى حال القلب ونسمع لغة الصمت

وتصرد للحق ..

ان التأمل وسيلة وحرفها غير محدودة انت استفت

قلبك وشاهد نفسك وفكرك وهواياتك .. من الذي

يكتب الدن ؟ الفكر ؟ القلب ؟

اسمع مع السك وهي بدورها تسبح الخالق وتفكر

وتحمد ... استرفي على الرمال وانظر الى ذاتك كأنك

حبة رمل والله هو الصمراء ..

لكل حبة رمل سر خاص بها كذلك كل قطرة ماء وكل نفس ..

انظر الى النهر ، لا يصل الى البحر الا اذا مر عبر الصمراء ..

هي التي تنقيه وتنقيته ومنها يرتفع الى السماء وينتقل

عبر السحاب ويعود بشكل المطار الى المحيط ..

ان حبة الرمل مرتبطة بقطرة الماء وبالنضاد .. انت

يا خليفة الله ان لم تر الله في ذاتك وفي قطرة الندى

وفي بسة الطفل وفي جهاد النمل فلا تستطيع ان تراه

بالمطلق ..



وانا ايضا احب القصص والحكايات والنكتة ...



وتذكرت هذه القصة ..

طلب احد الملوك من رثام عصه لخدمة لشجرة الارز ..

فقال له الرثام :

ان رسمها لا يطلب مني الا بضع دقائق .. ولكن
اريد وقتا كافيا حتى اصبح انا الارز في قلب ان ارسها ..

وذهب الرثام الى غابة الارز وجلس بقرب الارز يتأملها
الى ان تقدم معها وزاره الملك وسلم عليه ولم يرد
له السلام لانه كان في غيبوبة العشق والالتحام مع

الطبيعة ومع الارز ..

وبعدما عاد الى ذاته جاملاً في قلبه حب وامس
لك التناهي فدمرها للملك .. اندحش الملك وقال له:
انت الارز في صمت الحب .. ان يدبك اقتداً

لقلبك والرثام الاكبر رسمها من خللك ..

هد تذكر قصة النحات الذي قدم لنا اجمل تمثال للام ؟
كان هذا الفنان عاشقاً .. من عشاق المحبة واذا به ينمت
صخرة كبيرة وكان يمر به كل يوم احد الاولاد وينظر اليه
ويذهب الى المدرسة ..

ولما انتهى الفنان من النحت وظهرت الام بكل ادمتها
اذا بالولد يقف الى جانب النحات ويسأله:
هل تعرف امي ؟ لانها امي ..

فاجابه الفنان: ان امك تشبه امي ، وتعجب الولد
وسأله كيف صنعت هذه الام ؟



ماذا قال الفنان للولد ؟

ابن الصديق الصغير . لقد رأيتهها مختبئة في
الصخرة وانا لم اقبل شيئاً سوى انني نزلت
عنها كل ما هو حولها ... لقد كانت مختبئة في البحر
واصبحت ضاحكة لقلب البشر ...
وتأمل كل منها هذه الأم السائنة في كل مكان ...
ان التأمل مفتاح لكل خزان الاسرار ..
تأمل عملة .. كل عمل عبادة ...
سأل المرشد شاباً يدعى ...
هل تستطيع ان ادخن وانا اثناء الصلاة ؟
قال له المرشد .. كلا

سأله مدخن آخر ...
هل تستطيع ان اطي وانا ادخن ؟

قال له نعم ...
كل عمل عبادة ... انكر ما فعل السيبار ؟ انكر
النفس والطبيعة ... راقب نفسك ... كن شامدا على

عملك ...
ولكن اذا كنت في الصلاة اي انت يتعامل مع صلاة
الدرعام لا تستطيع ان ترمي مع الله اي سني واهر
في الاغراض لا تجتمع مراقبة الحق مع مراقبة الخلف

ابداً ...
اذ محال ان تشده وتشده معه سواه

ولكن كل عمل عبادة ... من امانة الاذي الى لاله الا ...
كن شامدا للحق واينما توليتهم فثم وجه الله ..



بالتأمل تصل الى تلك الصلة التي تحررنا من كل القيود
وابعد من اي وجود ...

ان جميع المهندرات تقتل التأمل ، انها عنومات للمهمات لا
للحياة ... ايها للمهمات ...

ان الامتياز البريكة تاعد وكذلك الفداء الطبيعي الذي
يتوافق مع الجهد والساجد حب التناغم مع النصول ..

النسب عنومة وعليها ان نقرا ...

السائل تحمل ، اطلبوا تجدوا ومن جد وجد .

ولمجدك عليك حق ، انت السائل وانت الموعول .

انت المرض وانت المريض ... وانت سبب الشفاء ..

واجه الالم ومنه نتعلم ...

كن اميرا على نفسك ولا تكن عبدا لابي خلقه
مهما كان ندمها ، فلا تكن منهلنا هالكا لخدمة الخمرة ولل

صرعات الغرب ...

فالشرق شرق والغرب غرب واصبنا نحن العرب

مكب لنفايات الغرب .. وخاصة في كل ما ينطلف

بالشهوة والстраحة ..

نعم .. قليل من الخمرة يفرح قلب الانسان ولكن خمرة الله

خير خمرة الانسان ..

عشق الله في سكر دائم .. للحب اسرار لا يفهمها العقل

ولا يعرف الحب الا الحب .. لا يعرف الماء الا العطش ...

لقد قال احد الاولياء .. بان خمرة الحب الشريفة .. ايها هي

الشريفة التي تصلك بالله .. فاعقل وتأمل وتوكل ..





هل تذكر حوار النبي موسى مع الصياد ؟
كان النبي حاراً على خط البحر فسمع رجل

يقول : يا الله اذا كانت امرأتك لا تعرف تطبخ فليزمني
التي لا تعرف ايضاً فأنا احب الطبخ خا طبع لك ..
واذا كان بيتك مسخ فأنا انظفه لك ... واذا كنت
حافي القدمين فأنا اصنع لك هذا مريماً .. فلي ابن
تكن لا ركن اليك ..
فاقترب منه النبي وسأله مع من يتحدث ؟
فقال له :

مع الله ...
فغضب موسى وشهره قائلاً ...
هل تمنقدي يا جاهل بان الله متزوج وببنته وسخ وحافي
القدمين ؟
فامتذر الجاهل وقال للنبي ...

سامعني يا نبي الله فانا اقبي ...

فعلّمه الشريعة وعلم الطبيعة والعلاوة لله ..

ولما ذهب موسى .. اومى اليه الله وقال له ..

يا موسى ! هذا الصياد كان يحدثني من قلبه وانت علمته

الشريعة ... العلة ليست من الفكر ... وليست تقاليد وعادات ..

فالان اراه صامتا تائها ... لا يعرف كين يتوكل معي ...

ذهب موسى وقال للصياد .. انت الصادق مع الله .. كن كما انت ..

استفت قلبك ولو افترقت ... انما الفطرت والبراءة والعفوية ..



"ادعوني استجب لكم"



من منّا يدعم الله من قلبه ؟
دعوت الداعي او دعاء الداعي ؟
وأنا ايضا اريد ان اتعلم سر الدعاء المستجاب ..
الدعاء الصادر من لب القلب ..
من انا ؟ هل ما املك هو حلول ؟
هل عليّ دين مادي ؟ دين معنوي ؟
هل عندي اعداء ؟ ومن هم اعدائي ؟
واين هو الفران ؟
اين نحن من علم الدبران والاديان ؟
هل اقراء كل يوم ؟
هل اسعد نفسي واسعد غيري واحسن بائي الارض
وبين الخائفة ؟
هل نحن من اهل الدنيا ام من اهل الآخرة ؟
علينا ان نصلح انفسنا اولاً ونُتقن اعمالنا ...
فالثامنون وحدهم هم المنتفلون بالناس وبالثروة ..
اما الخبثون فاممارهم البجيلة اشفلتهم عن تواضع
الامور كالنمل ينشغل برحيق الزهور فيمحو له
مسكاً فيه ستفاد للناس ..
علينا ان ننظر الى محبوب الناس كأفنا اربابا ..
بل عليّ ان انظر الى عيوي واتعلم من هذه
الاشارة واعرف بانني خادمة للناس ولنفي ..



يا الله ... يا الله ...



اليوم أريد أن أعرف طريقه التواضع والتواضع
مع الله ...

أول مرحلة في هذه الرحلة هي معرفة النفس .. أن
تكون صريحا مع انفسنا وننعتلنا بالسياسة وبالفره من
نواجه الخوف في كل يوم ..

كل انسان ينصّر انه ضحية في حياته والحق على اعله
واصحابه ولا يوجد اي احد يفهمه لانه اخبرهم منهم واحد
منهم ...

لكن هذا غير ممكن وغير معقول .. اعترف بالحق وراقب نفسك ..
عندما رأيت مدبفك في سيارة غالية الم تمسك بالفرقة
لذلك لا تملك مالهديه او لأن غلات عمده (الواسطه ونوظم

وانا افضل منهم جميعا" ولم اتوقف بعد !!
كن شجاعا" واعترف انك كذبت وجاملت بلباسه من تعمل
على اية مهمل اذ اية خدمه او ايا حاجته ...
والان قبل ان نبدأ رحلتنا مع ذاتنا لنأل ...

هل يمكننا ان نغير من اقدارنا ؟

انا دخلي قلب وهذا هو قدري فهل من الممكن ان يغير الوضع ؟
انا مريضة ولا بدجد استفاء لهذا المرض والاطباء قالوا .. عليّ

ان اقبل هذا القدر لانه من الله ...

انا لا احب زوجي !! ولست سيده معه ولم انجب بعد

ولم اجعل على اي مهمل ... هل هذا هو قدري ؟ ..

الجواب ! نعم ... انا السبب ... واذا عرفت السبب زال

العجب ...



أول خطوة ...
طرد الدنثار السبب بكل شكر واحترام ...

إذا رأينا رجل غني لا نقول ...
يا الله ! هو عنده كل شيء ، وأنا لا أملك شي !!
بل إن نرى بأن الإنسان مرآة للإنسان ... وأنا أبعث عندي

كل شيء ...
مجددوا البركات .. لا تضيروا تعدد الحمد لله ...
لا أمد بملك كل شيء ... نهر البركات ينهر مدى الدهر ...
لا نملك إلا هذه اللحظة وهذا الشريف أو هذا الزفير ...

ولكن إلى أين المصير ؟
أمر أي جرأ أنتقل ؟ من صهر إلى صهر حتى المحرّ ولئن
أين أنا الآن ؟

يقول الحق :

اترك كل شيء وانبعني وأنا أكون لك صديقاً ...

اترك كل شيء تربح كل شيء ..

كل من علمها فان ويبقى وجه الله على الإنسان ...

المؤمن مرآة المؤمن والديهان ليس بالنطق بل بعين

الصدق ... ميتى العفو من كل الماضي ، العفو أقدم من

الانتقام ولا يصيبنا إلا ما كتب الله لنا ...

لا نقصد شجرة من رؤسنا إلا بأذن من الله ..

لكن منيفك يا الله .. واسلم الروح إلى

خالقها ... الذي خلقني يحبني أكثر من أي

مخلوق ...



حين ننظر الى النفس الدماره بالسهم نتخلص من فكرة
الانتقام ونمينا الاخلاص ويكون السام والفزان
اسهل ودرس للحياة .. من النفس الاقاربه بالسوء الى

انظر سامع لان علمني من الئبي ولكن لا تتامل ابي
خبر من ابي اجد الا من الداعد الدعد ..

ان طاقة الحب تختلف من طاقة السام لان الحب
افقية ابي انما ترتبط بين شخصين ولكن عقده السام
عمودية وانت لست بحاجة الى شخص آخر ..

يمكنك ان تسمع نفسك او غيرك وحد ليس مهتمها
بها تسمع انت به ..

سامع عدوك ... وكل من اساء اليك وليس من الضروري
ان تعبههم او ان تتعامل معهم ..

ابعد من الشر وغني له واستغني عنه ..
وادعي له بالخير ..

خليك بعيد حبك يذيد ..

يجب ان يكون السام تابع من القلب والعقل معا
يعني لا تكون مضطرا على السام حتى تستمر في
اى عمل معه او اى علاقه لاي مصلحة او اى سبب
اخر ..

كن صادقا مع نفسك واختار خيارك مع امسك
مستعد لك انت .. ماهو الخيار الاقرب الى قلبك
ومحملك ؟

اسامه ؟ انتقم منه ؟ اواجهه بالمحققة ؟

ما هو خيارى ؟

اذا كنت ستختار السهام وتمشى بالنضب يهلا قلبك

لا تسمع ... اختار الذي يزيل الالم والهتم .

فكر واختار الانزل الى قلبك ...

انت المحيب والرحيب على نفسك وانا المسؤول

والمشارك في كل شرك ...

اذاً التامع هو شيا ، بينك وبين قلبك ولا يستطيع

احد ان يؤثر فيه ...

احيانا تشعر بان الموضوع لم ينتهيا بعد ولكن الدمع

انتهى وانت انتهيت منه ...

وكل لحظة في المجد جديد وولادة جديدة ...

يقول الحق : بالسلام تلدين وموتوا قبل ان تموتوا ..

لا ماضي ولا مستقبل الان هو سر الانسان في

الانسان ..

الان نعمة المعالمة والمحبة ... انت انا وانا نحن

والهؤم من مرآة الزمن وكل نفس خطوه جديده

الى المخلوطة وساهتي في خلوتي وفي عمارتي ...

وتذكر قول الانبياء ... انا معكم ولكنني لست منكم ..

وايضا يقول : ما انا الا بشر مثلكم واتيت لانك انت

مسيح ايضاً وانت محمد وانت بنا طمة ومريم ..

كلنا عيال الله ... وكلنا اخوة بالنور ..



حكك حلق ... اصرف عاليا ...
دقا جرس القلب وارفع الاذان
ونادى باعلى صوتك ...



إذا احترقت ايدك كيف ستكون ردّة فعلك؟
إذا شمرت باي الم ؟ اكيد ستصرف .. الباردة !! الاسفاف !!
إذا ظلمك احد ام ضربك ام كذب عليك ...
فمن تعودنا ان نكون مهذبين ونبتسم ... هذا هو الكذب
والبجالة لدعم المصلحة ...
اطلب الحق اينما كان ولكن بالطرق السليمة واعطي
كل شئ ر حقه ..

يعني اذا سمعت كذبة ... لا تصرف عاليا، يكفي ان تقول
له بكل لطف وادب ... انتبه ... "لا تكون ضحية النفس والكذب"
كل فعل وله ردّة فعل ...

علينا ان نتعرف على انفسنا وان نرتاح من ايا حمل ثقيل ...
حتى نشعر بالرضا والتسليم ... يقول القلب ...

الرضا والتسليم نهاية العلم والتعليم ...
استسلم وسلم الى الجود ... انظر الى الطبيعة وتواصل
معها وتناغم مع كل شئ ونفمه ... انها سر الخلق في
جميع مخلوقاته ... سر الالوان والاحداث والصمت
والصدى وهذه هي العلاقة المتواصلة مع ابناء الارض
ومع السموات والابصار والله اقرب اليك من جبل
الدريد لا تروم بعيد يا رومي الله ...



امنا الارض تحبنا والحمد من الزاب ويعود

الى الزاب ومواسنا تنجم مع الصوت

والعطر والالوان والارستكال ...



فاذا كنت في عبقه سير على الطريق ... الحمد لله

انها غرضه جميلة ... انمض عيونك وانظر الى الالوان

وتنفس رائحة الريحان واسمع صوت العفندر وانرك

صوت الزماير وانت لك عالم خاص ...

انا معكم ولكن لست منكم ...

كن مع المكوّن اينما كنت ...

اعبر البحر ولكن اختر العبرته ... من صر الى صر

حتى المقر والله هو الذي يقدر القدر ...

قدر القادر ما قدر ...

عليه ان اخوم بعلي على اكل وجه .. اعقل وتوكل ...

ومن توكل على الله لا يربا اي مكروه ...

حين فقوياً مواسك تنطيع ان تستخدمها لخدمة السلام ..

تغير النار الى النير بالنوايا .. تخرج الكلمة من قلبك

الى عيونك وتنشر عطرها من الهدى الى الهدى ...

ان الله على كل شيء قدير وزرع سرّه في قلب

الانسان ...

عاملوا الناس باخلاصكم اي بالصمت ... وهذا هو

الفعل السامي السامي ورتفع من النفس الامارة بالسوء

الى النفس الراضية والمرضية والى الابداع الالهيه ...

والحمد لله ..



من عرف نفسه عرف ربه ...
والربوبية هي قدرانك الذاتية ..

عن ارسل سيدنا يوسف قميصه الى ابيه قبل ان
نصل البشرى قال سيدنا يعقوب اني اخبر رائحه
يوسف ...

وصكذا نحن اذا استطعنا ان نسيطر على هواننا
ومعاطفنا سنقدم بها ونخلق مستقبلنا الان ... بزررت
اليوم - تجرت الفد ...

قبل ان نبدا بعملية الخلق علينا ان نتعرف على قوانين
كونيه ساكنه في كل كائن ...

علينا ان نعرف قانون الجاذبية ... انه ليس بين الارض
وما عليها فقط بل هو محدود في كل شئ ... ومن كل شئ ذر
وانتى .. في كل ذرة وخليقة ومتى بين الطاقات .. انها
رقعة كونيه، احيانا نثر بها ... بالحواس وبالهدس ...

كل شئ يحمل طاقة معينة ويجذب الطاقة نفسها ... اي
الطاقة الايجابية تجذب اليها طاقه ايجابية اكثر واكثر
والطاقة السلبية تجذب الطاقة السلبية ... كذلك في الفيزياء
صالح غنية تحمل طاقه شر وتنجذب الذرات السلبية اليها
ومحمية تحمل طاقه خير ومين تتلاقى مع بعضها البعض يحمل

الرمح والبرق ...
النير يقلب الشر . لدنا ملت تاريخ البشر ستعرف انه عند البدء
من الان ، كل الانبياء نجحوا برسالتهم وكل ظالم انقلب
على نفسه وما نراه اليوم سيكون كما كان بكل زمان ... السلام
سيحل على الارض بعد الدمار الشامل ... المحب اخوان من
الحرب ...

من يحمل مثقال ذرة خير يره ومن يحمل مثقال ذرة شره ..



هذه الآية هي ايضا من القوانين الدنية ..

كما تزرع تحصد ..

زرعوا فأكلنا نزرع فيأكلون ..

علينا ان نشأمل ونفكر قبل ان نزرع ..

لا تنأخر من كلمة الحمد بحاجته اننا لا نسمع

فيها من بذرة حالمة وحبيبة الا ولها ارمنا خيبة ..

كن من اهل البيت وسنحصل على كل ما نتمنى ..



احب ورقه وقلم واكتب الاستياد التي تريد ها او

التي تعلم بها واستخدم الكلمات اليجابية ..

اريد ان انجح .. فداً موعد الامتعات ونجحت بفضل الله

اريد السلام الداخلي والخارجي ..

اشعر بان الدخيل في المهمة لعملي تنتظري قريباً ..



استرك يا الله واعلم جيداً بان كل خطوه لها وقتها

وزمانها ومكانها وبالسرعة الزاخرة وبالتأني السلامة ..

هذا هو نظام الطبيعة ..

لكل شجرة وقتها الخاص بها متى تنضج وتنتوي ..

استنوس وانظروا ... التناغم حسب المدايم ... والتدوير

مع العجود ومع الواحد الاعد ..

اعقل ... شغل عقلك ... وتوكل على رب العالمين ..

وكن فبسرور مع الاسرار والانداس ..





الحياة اجتنال دائر ومقاتم ولكن ابن هو
الاجتنال ؟

الشرق والغرب في خلل داخلي وخارجي
ومن هرب الى هرب اكبر... ومن مرض الى مرض اكبر
ونقول الله اكبر ونقتل الاكبر والاصغر...
والى متى سنبقى في هذا الجهل ؟؟

الشرقي يتكلم من النور الداخلي والغربي من النار والدمار
الخارجي... واختلط الحابل بالنابل والى اين المصير يا اصحاب
الضمير؟ ..

من يسمع للضمير ؟؟

السمع للبترول لا للرسول !!!

الانسان المقت بهماجه الى مناسبة حيته ولكنه في فترة

النسيان، ناعثينا هم فهم لا يبصرون...

الستيطان قومي والانسان في قمة القمامة..

نحن في حالة الجنون المقبولة اجتماعياً، لكننا في سفينة واحدة..

ما الصعب ان نرى الفرق بين الحرب والحب...

مدنيين ما الناس تشاهد لعبة كرة القدم... والصراخ
والتماس والاكل ورمي النفايات واخيراً الضرب واللعب
على الكأس ولو على صاب قطع الرأس...

وكم ما الشاهدين على الشاشة كثرما الشاشات لهم
خردوا المباراة وبلعوا ادمية للفرم واين نحن ما هذا

القوم... نعم!! انه تخلف ورجنون والعنف على التبار
وعلى الشعب وهذا هو حكم الخغب..



هذا هو شعب العالم اليوم !!
هذه هي الحياة المصرية الجميلة والربيعية



والمضمونة ...
نشاهد الادغام والاحلام وننتهز حسب الامكانيات
المادية والصحية واين هو الرجل اليوم ؟ اين الاب ؟ اين
الدم ؟ الخادمة حلت محل الزوجه واصبح الانسان في
خدمة الآلة ونهرب من البيت الى النادي وننادي الى
من ؟
ومن دار الى دار ومن الدار الى القبر وهذا هو
وضع الراحين والاموات والى اين الهروب يا صبرايوب ؟
كل منا يهرب من نفسه الى نفس الدفان ومات الانسان
ولم يعرف اى ر من ارار الحياة والسمات ...

اين انت ايتها الشاهد ؟

لا يعرف حقيقتك الا انت !!

اهل الشرق في التثك واهل الغرب في التثك ...
ولا احد يعرف عطر المك ...

هذه هي النفاة عند الطرفين .. واين الحل ؟

في امضى الدهر ؟

من منا يسمع لاي نبي ؟ من منا بلغ اية ؟

كيف ماتوا العلماء والدولباء واهل البيت ومعظم
الانبياء والراشدين ؟ ...

الحل في الانسان الامين على الهزان ... الامين على هذه
الامانه ... "وفينا انطوى العالم الأكبر"

اين انت ايتها المؤمن ؟ ...

الادل في الافراد ..

فرارا" اتيتم وفرادا" تعيشون وفرادا" ترحلون ..

الآن زمن العزلة من المجتمع ومن المشود ...

انت انسان .. انت رسول الله على الارض .. حامل الرسالة ..

انت جدد فكر روح ... والتوازن هو العدل في الحياة ..

ومن كل سنين و ذكر وانتي و ربيع الميزان في قلب الانسان ..

هذا هو رمز الطيب ... عدم النظر في عيش الدنيا ..

ان نشارك في شريعة الحق .. تربية الله عبر الانبياء ..

امتزام العلم والعلماء والحكمة والحكماء وهذا هو

سر النجاوب من القلب الى القلب ...

اختار الرحمة لانها وسعت كل سنين .. والنظر ليس نورا

ان لم يكن حنو وهدا ...

اختبار نحن الحقيقة هو جني وحرف ولكن ان نختار

كل الحقيقة هي النجاة بعينها ...

النجاة كنز لا يفنى

الحقيقة في ان نفشى الدنيا والاخرة معا ... الحياة

زينة وصر لا تهرب عنها ولا تنمك بها .. انها كالنهر

تجري دائما لا تدرك فلا تبني بيوتك على النهر ...

هنا عمارة تتناول في البنيات !!

لماذا لم نر سبب الابرار ؟ لماذا لم نر سبب الامراض ؟

لماذا لم نر سبب الحروب ومن دمار الى دمار

اكبر ونقول الله اكبر ... سيوفنا علينا

وقلوبنا معكم يا محبي .. يا لها من حيانة في ديانة !!



لماذا نذهب الى الحج ؟
ما هو الحج الحقيقي ؟
لماذا نلتقي في المعابد ؟ لماذا نجتمع في الاعياد ؟
ما هي الديانة الحقيقية ؟
ما هذه الطقوس ؟



كلنا نشأنا الى الامان والى عيش الاليان والامانه ..
ولكن اين هو الشوق بالفعل لا بالقول ؟
يا عاشق الحق !! انت فريد ومميز ... ولا وجود لاي
جماعة في امة الجماعة ...

اين العدل ؟ مات عمر
اين الاسلام ؟ مات السلام ومحل محله
السلام عليكم ..

ما هو الفقير ؟ من هو الفني ؟ من هو الضير ؟ ...
ان الضير واحد يسير من قلب الى قلب ... عندما
تتوحد النوايا تموت الخطايا ... ونتعلم من كل غلطة ومن كل
ألم ويكون الحاكم هو الامير المأمر من الضير ...
يا اعيى المؤمنين !!
كن من انت الان ايها الانسان .. كن وحدك ولكن
الله معك ...

ايها الحق لم نترك لي صديق ...
ودعنا الاموات يدفنون بعضهم البعض ...
كل ما تراه هو خيال وهم واستباح واستباح النساء
والرجال ... ادخل الى لب الالباب وسترى الحق ومن
كان مع الحق كان الحق معه ..



ايها الانسان !!

اعمق وتدبّر ... انت كائن فردي متّحد
بالوحدات وبالجماعات .. ولكن العيش مع
الجماعة اتقى واقتوى ..

نيتشه ، احد علماء هذا العصر ... كتب نظرية فريدة هي

قال :

"كنت اسير في المدينته ولمست رجلي حشرة صلبة
وبسرعه انسميت وانفقت حول نفسها ... لماذا خافت ؟
حتى تحمي نفسها من الاذى ، من ان يدوسها ايما حيوان .. العنكبوت
ايما انسان ..."

الحماية من الاذى هي من خطرة المخلوق ... كلما كان ضيق
الانسان واسعا وعلى علاقه سليمة مع الاخرين كانت
رحمة الله اوسع ...

ارحموا من في الارض يرحمنا من في السماء ..
حتى ولد كانت الظلمة على الارض ، ايضا " رحمة الله اوسع
لحمايه المظلوم والمظلوم ... ولتوعيه الانسان ... لتعرف
السبب وكل انسان مؤثر ...

في بداية الكون كانت الصلاة مع الجماعة والحياه مع
الجماعة ...

نحن قوم لنأكل حتى نجوع واذا اكلنا لانشبع ..
اليوم نراحد مع الجماعة ولا احد يسمع للانبيا ... اليوم
مات القوم وانفكت الحقيقه واصبحت المعابد عامرة
بالبنيان وخاليه من الانسان والايمان ..
كان كل عمل عبادة واليوم كل عمل ابادية ..



كانت العبادة في وقت يتناسب ويتناغم مع
الطبيعة

وكانت في شكل طواف ودور حول السنه ومع الفصول
واحترام جميع الطقوس والعادات ..
كانت الرياح الموسميّة علامة للعلاوة وكل موسم
يتعامل مع كل فصل ...

المرأة متعلقة بالفقر وبالماء والبحزر والرجل بالشمس
وبالنواكب وبالهجرات الخاصة بالطبيعة الذكورية ..

المرأة من Venus والرجل من Mars
كانت الأرض والسماء هي الام والاب .. هي الفرش
والعرش

كان الانسان خادما لله وكانت الأرض هي الام وهي الكفن ..
كانت المناسبات على مدار السنه فرح واحتفال دائم ..
وارسل الله لنا الحكماء والعلماء والانبيا ليدلّونا ويندكبننا ..
وماذا حلّ بنا ؟

هذا هو يوم الامتحان .. لكل مئنة منعمة ، التاريخ
يعيد نفسه لان الانسان يعيد نفسه والاعادة ابادية ..
والشراكر والدمار على باب الدار ... الدمار الشامل ..
ولكن الامل في صفوة الصفوة من البشر وهم من اهل الذكر
واهل الخير لا من اهل الجهل واهل الشر ..

من زمان وزمان كان العيد بركة ومنعمة على كل انسان .
كانوا الامل ينتظرون المناسبة لانها من كرم الله ويقدّم لهم
الهدايا الروحية والمجدية ولكن اليوم لا انسان ولا جماعة
ولا ايمان الا للأفراد وان الكرام قليل ..





اليوم نتمدّت بكلمة "انا"

ونقول نحننا من كلمة انا... ولكن نعبر هذا الفرور

بكل فرح وسرور... علنا مع الشيطان ونفتخر به..

أما قديماً كانوا يقولون الكلمة من قلوبهم لا من جيبهم

ومن افكارهم... كانت انا نحن... أما اليوم.. نحن انا..

لقد سجّل التاريخ حادثه في جزيرته قرب سنغافورة..

حيث حارب الغرب اهل الجزيرة وحاولوا اغتصاب الارض

واهلها...

حقاً بلهم رئيس القبيلة ومدّدهم غائلاً: "نحن لا

نملك السعة بل نملك حق العيش هنا وحق الموت هنا..

وبأشارته مني سنوت بامر من الله ولن نسلم او نلتم

الارض وسنكون لعنة عليكم حق الابد..."

ضمكوا اهل العلم من هذا البدوي ولم يصدّقوا كلامه

وحاولوا اغتصاب الجزيرة واهلها، فأمر بالاسلام الى

منبته الله... الى الموت بالله ومات الثارم اولاً وهو

رئيس القبيلة وهو خادماًها وهكذا ماتوا الواحد تلو

الآخر حتى وقع مآت الرجال دون اية قطعه سلام..

ماتوا بالنوايا..

لم يصدّق الغربي انهم ماتوا وما ان تأكدوا حتى صرخوا الى

ديارهم وسجّل التاريخ هذه الحادثة..

ان ضمير القمي الموحد هو شخص واحد... النفس واحدة اذا

اذبت نفس كانتك اذيت كل نفس واذا احببت نفساً

كانتك احببت الناس جميعاً... هذه هي طبيعة الطبيعة..



بعض الحيوانات تموت هكذا

يموت احد الخرفان وترى الخروف يتبع الاخر ..

الحيوانات تعيش فكرته نحن لانهم جسد واحد ولكن اليوم
تغيرت النوايا والاجساد ومعهم الفساد الارض والقييد والعباد
وكل من عليها فان ... الحقيقته في الافراد والصمت لفته اهل
الحق والتواصل بصلة الارحام ...

هذه الحقيقته نعيشها في الجماعة الروحية الصادقة بالحق ..
حيث لا خوف ولا جوع ولا فقر ولا موت ولا حرب ..

لا يعرف عيش المعرّض الا اهل العرفان .. اهل الحق مع
الحق ... هكذا عاشوا اهل الدنيا والافرتهم ايام زمان ..
ايام الصدق والادب والامان وقلّة منهم في بلاد
الشرق والغرب ونادرا منهم في بلاد العرب ..

لا سلام الا مع جماعة اهل السلام ..

الجماعة تفكر بالجماعة والافراد يفكرون بانفسهم ويحملون
سداً لقتل غيرهم من الفيرته والمحمد والمحمد خرفاً على
معالهم والانانيه التي لا نيّة فيها الا الانا .. والإيذاء
خالي من الحق ومن الفناء بالبقاء ..

ان حياة الجماعة لا ذنب فيها ولا عيب ولا خطيئة ..

عندما لمس السيد المسيح رأس المرائته وقال لها مفضولته
لست خطاياك .. ماذا فعل ؟

لقد مسح لها من الذائكرته الخوف ومعقدة الذنب واعاد اليها
حقيقته وجودها وان الله مخفّر رحيم ... ولا تقطع
سفرة من روضنا الا باذن من الله وما على الانسان
الا الخيار بين الشر والخير ..



الغفار الغفور هو الله

ولكن علينا ان نفل الذنوب ...

هذا ما يفعله الهندي عندما يستحم في نهر الغانج، ان يفل
ذنوبه، والمسلم يفل ذنوبه بالوضوء وبالتبسم وزيارة الجمع
والعرة او بالنوايل ...

انها الاحمال بالنيات

اهل الجماعة الصادقة ... يعبثون كنفس واحدة ويعلمون
بان الخالق يحبنا كما نحن ولنا الخيار .

خلق الخالق صرق بعدد ما خلف من خلق ...

واينما قولنا نرى الالهية ... نرى الوجود ...

كن من انت وهذا هو التوحيد ولكن انان اليوم هو فرد
وحيد ومن الحقيقة بعيد ...

ان ما يعذبنا هو الفكر الكافر الماكر الذي يحمل الذكريات.

نحمر وكانها صخرة على صدورنا .. ما العمل ؟

سؤال !! الجواب في السؤال وانت المسؤول .. وما على

الانسان الا التأمل والتوكل على الله ...

قال المسيح الى المريضة ... ايمانك شالك ... والعلم يؤد

هذه الحقيقة .. آمنة بالحجر ثراء ... الايمان ليس شريعة

بل ميسر الحقيقة في القلب ... ايا الصدق مع الحق ..

كن صادق ..

والصادق لا يكذب .. لا يسرق .. لا يقتل ... وصدق الصدق

الايمان وصدق الايمان الرحمة ... وما ارسلناك

اي الوجود .. ايا انا ونحن ... وما ارسلناك الا

رحمة للعالمين ... الرحمة وسعت



كل شيء ..



"ان السهار والارض تزولان وكلاهما لا يزول"

"وكل من عليها فان ولا يبقى الا الله"

ايما ان كل ماتراه العين [♡] يهوت ولكن البصيرة لا تهت...
البصيرة تزول ولكن البصيرة لا تزول.. كن اميرا على بصيرتك!!
ولكن من منا يسمع للانبيا؟ تركنا الانبياء ونسمع للارغبياء...
ان اماكن الحج نزمورها بالبصيرة، من لب القلب.. ومن
على قاعل بهذه الامول بالفطرية... الحج من الفكر الى الذكر...
من النفس الى الروح... ولكن من منا يلقى الى هذه السعادة؟
ان المرشد "كبير" وعد احد كبار العارفين بالله، الفى خطبة
في احد اماكن الحج الهندوسية ولا يزال صدى صوته وصوته
وصوته في الصمد ويتعربها الحجاج من جميع الديانات...

الصوت الصادق خالد للابد...

هذا ما اكده رائد النقاء عندما سمع الاذان على القمر...
علم اليدم يكتم لنا بعض الاسرار والاسرار ولكن على
الانسان ان يعرف ويعترف وبذلك درب القلب وهذا
هو كتاب الله وطرق العارفين بالله..

نحن اليوم نخرج الى السرق مع اهل السرق ونشرب حتى
ننهزمي والهانا التكاثر والعيش من اهل المقابر...
الاماكن المقدسة لها حلقات من الاسرار وانت سر من
هذه الاسرار... ولكننا نترك الاخيار ونتبع
الاشرار...



لنذكر بعضنا البعض من مقبرة الاماكن المقدسة..



هذه المقبرة سر.. وسر الاسرار في الاختيار



ومن منهم... وحيننا انظروا العالم الاكبر...

عندما تجلس للنأمل وحدك تشعر برهبة او بوجود
طيف ملك ولكن مع الجماعة في المكان المقدس والمكرس
تتغير بعدم وجودك ولا وجود الا الفناء...

لقد زرت اماكن في الهند ولا احد يستطيع ان يتحدث

عنها.. وكذلك في جميع اماكن السبع اذا كنت حاضرا

لهذه الحضرة... بعض علماء الديانات يؤكدون بأن

الحياة موجودة في القمر ولكنها في مستوى ابعادنا

تفكير البشر... الانبياء تعرف السر الاكبر الذي ينهر

بالنور وبالاسرار على مدى الازل ولا بد...

العارفون بالله يعرفون المعرفة الازلية والتي لا تزول

من ايها انهم وحياة العالم الاكبر في قلوب الصالحين..

ان الاسرار لا يعرفها عامة الناس ولكن نقول ما نقول

ونختمها.. "والله اعلم"...

تصور احد من البدو اتى لزيارتك ورأى الكهرياء..

كبت زر واشعلت النور... والراديو والتلفزيون

والهروسة... من حقه ان يفكر بالسر.. انت ساهر مشغول..

انه يبحث في البادية حيث لا يرى هذه الالفاز والالفام

العصية.. تصور له هذا الزائر قام بكبس الزر وكانت

الكهرياء مقطوعة ولم تحصل النور سيتأكد بانك ساهر..

او انه اخطأ في كبس الزر.. او خطوته البين قبل البار..



هذا ما يفعله رجال الدين في الطغوس الخارجية، أما
الاساس يكون في الاساس المقدس ...
هذه كلمات عشوائية صيانية الا اذا كانت صادرة من
قلب المؤمن ...

المؤمن يتحدث بلفه الصمت مع الطامت الاكبر ...
الايمان ليس له لفة ... ان لم تعدد كالأطفال، يقول يسوع ...
اي البرارة والنزلة والحكمة ...
ما الذي علم الطفل عندما يولد ان يرضع وان يتنفس
ويبتسم ويبكي ويتعلم مع الام والاب والدجود ... انه

سر من اسرار النور ...
منذ حوالي مئة عام وأكثر اخترع العالم الفرنسي الة
الغونوغراف ... ولها اسم الرئيس اسطوانة تكلم ... نعتجب
من هذا الاختراع ورائعه بالسر وبالشعيرة ومخاربه

الدين وجبوه ...
هذا هو جهلنا، لانواجه العلم الكامن في كبنه الكائن ...
ان جميع المفارقات تعيش بالاعتقاد وبالوصم ولا يعلم
بالاسرار الا القليل من اهل الايمان بالله ...
مفاتيح الحقيقة لا تعطى الا لأصحابها، لا كل الصدقة والبقاء ...
هؤلاء اصحاب الباب ويعلمون اسرار العلم ويكون العالم
والعارف هو صاحب السر الذي يعطيه لمن بعده ...
ان جميع مقامات الحج لها اسرارها في كل خطوة ولكن
من الدنيا يبحث عن سر وجوده قبل ان يبحث عن سر
العالم ... تعرفنا على الموجود ومنه نتعرف على
الدجود ... لا تبحث عن المفقود والا ستفقد
الدجود ...



تأل من الناصية ؟

ما هي الناصية ؟

هي العين الثالثة في حكمة الشرق وبين البصر في علم الغرب وبين البصيرة في علم الاديان والابدان ..

احد السجود العارفين بالله يعلمون اسرار هذه النافذة الى الحق .. ولكن البعض يعتقد بان الله ساكن في هذه الزاوية المقدسة .. لانها تجمع اليقين واليسار وتوحد الجسد الى السجود الاعلى في الوجود .. الى المبدء ..

هذا هو ادراكنا الحسي بالله

الله موجود بالوجود وحد الوجود الكلي المطلق لا يعرفه

العلم ولا يحده العالم ... كل ما نقوله عن الله هو اختبارنا المعلوم والمحدود .. ولكن الانسان يختبر ما فكره وملمبه ومثله بعض الاشارات السماوية كنافذة لا غير ..

نرى بلسمه بصر اشارته ما خلال الجبال او الحقيقة او الحب ، هذا الشعور مصدره الفكر ، فمن نضع الاطار لهذا الشعور ، القدسيه لا اطار لها ، انها مطلقة ولكن الفكر يحدد ويسيطر ، نستطيع ان نرى السماء ما خلال النافذة .. هذا هو الاطار للفكر ، صورتني محاظه بالاطار ... نحدد الحقيقة على مزاجنا ...

ان شخصيه الانسان مقبولة الى ثلاث صلبات ..
الفكري هو الذي يسيطر علينا .. الفكر العقلاني يحدد

الله بالحقيقة والفكر العاطفي يتبع بالحب والفكر الحيادي مصدر الله بانه طيب وكريم .. الفكر على صلباته يحدد حقيقة الله التي لا حدود لها ..





انّ لله ٩٩ صفة .. الاسماء الحسنى .. ولكن

لا تحد اي كلمات واي صفات ..

ان اسماء الله الحسنى ابعد من اي مدد او اي

صفة ولكن الفكر الانساني يود التقرب من القدسيه

الموجوده فينا فنستقدم صفات قريبه من قلوبنا ..

الحمدات تسبح الله ولكن لا نعلم النوعيه .. ادراك

الحمدان غير ادراك الانسان .. ان للانسان طبقات

من المفاهيم الحسيه في فكره ويجعلها بالشعر المتميز به ..

لا نستطيع ان نحدد الحقيقه ولكن الفكر هو سيد هذا الزمان ..

استفت قلبك وسر الاسرار في لب القلب ولا يُقال ..

اي انت خارج اطار النافذته ونرى اسماء وكل ابعادها

واسرارها وتنغمس مع الممدود وتقول .. الله اكبر ..

في ربك فكر

سامع اهل الجهل وتامل بهذا السر الالهي بصمت ..

لا .. اله .. الا ..

الصمت هو السر الالهي لا يعبده لا زمان ولا مكان

لا علم ولا كلام ..

المحكيم يحترم العلم والشريعه ولكن العارف بالله له طريق

خاصه ..

علينا ان نبدأ من انفسنا ولا نستطيع ان نغير احد ..

وعندما نلك الطريق لا نستطيع ان نشارك الا بالصمت

وبالقليل من الاستشارات ومن العلوم الباطنيه ..

كل الكلمات غير كافيه للتعبير من اي سر .. عندما سأل

العلماء السيد المسيح عن معنى الحب .. سكنت المسيح وكان سكوته

محبه لنا ..





ان الحقيقة لا نغزها بمقولنا بل بقلوبنا ..

اين هو اللبيب الذي يفهم من الاشارة؟

الر الموجود في قلب العاشق هو الاشارة لهذه

البشارة السريّة الموثوق بها ...

ان اشارة الانبياء هي كالاربع الذي يدلنا الى

القمر ونحن نقطع الاربع ولا نرمي القمر .. انظر الى القمر

وانس الاشارة وادخل الى قلب البشارة ...

هذا ما فعله اليوم ، نمتلك بالاعرف ، بالاناء ، بالكتاب ،

بالشرع الفكري ونفلس العرب ونحيا الارهاب باسم الدين

وباسم السلام ...

علينا ان نتقرب الى الله بقلوبنا لا بواسطة افكارنا

ومقولنا ... هذا القلب المحب والهادي من كل الشوائب

وانك والترك ، هو جبل التداخل من الهدى الى

الهدى ..

نحن نعيش في جهل من جيل الى جيل ولازلنا مع قاييل

وحايل ، بملك بالفتور وبعد القبور ..

نحن نرضى جهلنا ونداخ من الخالف ولا نفرق شيئا من

الحق ..

عندما نتعرف على المطلق فانت هر مع الحق هنا له

عدت الى البيت المفلت ، العصور لا يزال يفرّد وهو

في النقص المحدد ... عندما نتعرف الى الحرية تصبح انت

الحرية .. وايضا توليتم فانتهم في بيت الله والابواب

مفتوحة ومتصلة بالقلب واعلا بنا من اي باب اتينا ...

القلب هو مقام القرب من باب الحب ..



عندما تخلق في سماء الحق نشكر جميع الابداب
ونتعرف الى التدئين الالهى .. الى التقوى ، وترك
الترايع والهاصب وتحيا الحب في كل المراتب ...
نعم يا اخوتي بالله ..
خلق الخالق طرق بعد ما خلق من خلق ..
والبيت يجمع اهل الدرب في دار الحب ..
ان سماء البيت لا تختلف من سماء الفضة .. قبه
السماء هي قبه المعبود الكوني وامننا الارض .. هذا
هو بيت الله ... حيت لا حدود ولا حدود .. هو الموجود
بلا حدود ...

والسر الالهى ساكن في الكائن ... وانت السيد على
هذا الوجود ... يقول الله ..

كنت كنزاً مخفياً فخلقت الخلق لا تعرف ...
ظل عبدي يتقرب اليّ بالنوافل حتى صرت يده وعينه
ورجله ومداسه ...
الانسان مسيله في يد الله يقلبني كما يشاء ... ومشيئه

الله هي البحر بين الخالق والمخلوق ...
كن من انت يا خليفة الله ... كلنا احرار ولا ننبع
اي تطيع ولا نسمع لاي راعي ... لا المسيح ميسي
ولا محمد محمدي ولا ايا كثير متعبد بل كلنا
عباد الله وكلنا في ملكوت الله ولا اذا هذا
الدمار ؟ ولئن ألهمنا والدم ؟ انا قلبي دليلي ...
واستفت قلبك ولو افنوك ...



نأكل من سر الأسرار والمعمدات؟؟
أمرى بعيداً أي بالإنسان العابد لله...
الاختلاف إلى الاختلاف دون أي احتراق..

ادخلوا من باب الحق إلى الحق...
تحررنا من جميع القيود... والباب مفتوح بدون أي حدود..
أنت صاحب القرار... واختبر الكلمة لأن الاختبار هو
التعبير..

أهل النطق والخطوة والنفاس... أحرار من جدهم... الحمد
هو البشارة أو البيت... من التراب إلى التراب..
منزلاً إلى الفديس فرئيس إلى بلاد الشام ليقتل المسلمين
فحدثت مع صلح الدين ومع أولياء ومكائد البلاد وتعرف
على نفسه وعلى حقيقة المسيح في الإسلام واستغفر واعتذر
وماد إلى بلاده لينزع السلام العالمي واعتزنت به الكنيسة
وتعذب مع بني جهل ولكنه شارك أهل النذر بالأسرار
وانطلق من أهل السمار ومن أهل الأسرار وحول
المسيح إلى صبيح وتوحد مع الواحد الأحد وترك
رسالة سمارية من وهي الله.. علاقته مباشرة بدون
أي وسيل..

نقرأ في القرآن الكريم آيات لكل القلوب دون أي فرق
بين شعب وشعب... وكذلك في الإنجيل وفي كتب
الحكماء والأولياء... اختلفت الآراء وتوحدت
السماني وهذا الاختلاف اختلاف ورحمة..
انظر إلى الطبيعة وإلى التناغم في الفصول وفي الأصول..





استمع الى نصائح الجميع واستنفت قلبك
واقرأ استعدادك وقرارك هدايتك ...
استخدم انوار شعبك وضع فيه ماء الله .. تعلم
لغة الاعداء حتى تأمن شرهم ... وارحمهم لانهم لا
يعلمون ماذا يفعلون ..

علينا ان نتعرف على انفسنا وعلى الاخرين وان نتعالى من الجمل ..
عالم اليدم اصعب مائه واحدة والتوحيد الروحي يجمعنا بالقلب ..
السلام هو العلم والعلم والعالم ...
اربع نفسك اولاً وكن انت من السالكين الى دار النور ..
التأمل هو الهنالك الوحيد الذي يعيدنا الى الولادة من جديد ..
لا تكن اسيراً لذي حاكم بل حرّاً طلباً من الحق ... استمع الى
قلبك العامت والى عقلك الصامد والى روحك الابدية
مع الابد ..

لهذا الفكر العربي متهم بالارهاب وهو المهدد بين الشرق
والغرب ؟
الغرب منطقي، علماني، واشترقي العكس ... ونحن امة الرسا ..
امة الانبياء .. نترنم بالتمسك وبالعلم وربا لباطنيه ..
ولكن ما نهرّ به اليدم هو منحة من انفسنا، ظلمنا نطلبها ..
هذا البلاء من اعمالنا وسندنع الفتن قريباً ...
علينا بالجهاد الاكبر وهذا كبر الجهاد .. علينا بالعدوة الى
علم الابدان ومعلم الاديان .. الان نحن في احتمات وعلى
خفير الهاربه .. الشر او الخير ؟ مع الانبياء او مع الانبياء ؟
كلنا اخوة بالله ولكن من منا يحيا هذه الحيويّة السماوية ؟
نردّد الكلمات ونهذر الايات ... الى متى سنبقى مع الاموات ؟
بلغ اية يقول الحبيب !! ايما اختبر واخبر واستاءت
اهل المتاركة وابعد من اهل الشرك ..



اجمعنا يا جامع ...

الهزان في لب الانسان ولكن اصبحنا في ضياع من علم
النوازن والتوحيد والسرامل المستغفر ...

لا نستطيع ان نحيا هذا السر الا مع الكتاب، فهو خير
جليس وانيس ... العلم والحكمة والتوحيد في قلبك
والكتاب بين يديك وكبته زر على الجوال تجعل ونحو
الجميل الى العقل .. استخدم وسيلتك حسب حركتك
ونفسك ..

لا نتمسك بأي شريعة او اي كلمة بل بالنفحة التي بين
الكلمات، الارجيال تعيش مع الصور حد القبور والصور
ولا تتأثر الا بالجمال ولكل حال مقال ومقام.

الانسان اينما كان بحاجة الى عيش الهزان .. هو الذي
يجمع الاطراف في حياة الابدان والاديان ..

هذا هو التوحيد الذي يبدأ من الحمد الى الواحد الاحد
العلم وسيلة محدودة والقلب ادرى بالحقائق ولكن
علم الناصية

ابعد من اي علم واي نصي واي نصوص واي نصيحة ..
ناصيتي ساجدة اليك وفيلك ولا شريك ولا شريك
لبيك اللهم لبيلك ..

ولكن وللاسف نحن امة لا نقرأ كتب الحق .. بل
كتب الزججات والترجمة ترجمه والمفسرون هم
المفسدون في الارض ... كن اميرا على بصيرتك
التي لا تنزل وفيها اسرار الله

والرسول ..



الصلاة

ما هي الصلاة ؟

الصلاة صلة من القلب الى القلب ..

بالدمى رايت فتاة صغيرة تقرأ القرآن. سألتها:

هل تفهمين المعاني ؟ فقالت : لا، ولكنني اشتهت اليه ..

ولن انسى نظرتها الي ..

ان الأئمة والمفسرين شرعوا كل آية من القرآن الكريم،

وقدّموا الدف المعاني، وقالوا: "لارزنا على الشاطي" ..

ان كتاب الله سر الرب يترجم القلب ولكن ليس بالسلام

بل بالتواصل مع المقام .. والصلاة هي اتصال مع الله ..

من الصعب جدا ان اتحدث عن الصلاة ولنتذكر بان

كل عمل عبادة وان الحقيقة هي في الصدور وليست في

الطور .. وكلها توسّعت البصيرة ضاقت العبارة ..

ان الصلة ليست بالحرف او بالصوت او بالحركات .. بلنا

بعلي وكلنا يتهمن الفردوس .. وكلنا نعلم بأننا على السمر ..

والمقرّفين وحولنا .. وان الاخرة خير وابقى ..

ولاننسى !! ان الصلاة ليست لعبة او غاية او صفة

تجارية بين الخالق والمخلوق ... الصلاة فعل وصلة بين

جميع مخلوقات الخالق .. والارضال لا تخذها النعمة ..

الكلمة مصدرها العقل .. والصلاة مصدرها القلب .. انها

الصمت والارضفاء لهذا الصفاء الساكن في كينه

الكون والكائن ...



وتذكرت هذه القصة ...

اربعة رجال ذاهبون الى مكة ... فصادفهم رجل
واعطاهم حبة دنانير وقال لهم :
" استروا فاكهة من تعبون ... "

وبوا الخلفاء .. دائما الخلفاء بالرأي ..
قال الاول : انا احب الصنب . وقال الثاني : انا لا احب
الصنب احب الازوروم ، وقال الثالث : انا لا احب ما تجون
ولي حصة في المال واستريا ما اريد ، انا احب الفريسي ..
وبكى الرابع وقال : انا لا احب كل هذه الفاكهة .. انا احب
اليونا ...

وكالعادة دارت المناقشة والخناقشة . واذا باحد
الدراويش يهرج وبألهم عن حالتهم ، وبعد ان عمرضا عليه
امرهم .. اخذ الدنانير وقال لهم :
استري لكم ما تريدون وبكميه كبيرة ..
انت الصنب وانت الازوروم وانت الفريسي وانت اليونا .

والمال يكفي ويذيد ...
بيد انهم هددوا اليه متعجبين من امره ..
فأدركهم ثم عاد ومعه صنب .. فصرخ العربي : هذا هو
الصنب الذي احب .. وصرخ التركي هذا هو الازوروم الذي
احب ، وصرخ كل واحد منهم هذا ما احب ..
الخلفاء على الازواني وليس على الهفاني ...
فيا اخوتي القراء !! لا كلام عندي من الصلاة سوى قصص
اراحا واسمها واحد غيرها كل شيء ، حول الصلاة إلا الصلاة ..
انت في صلاة ط دمت في صلة مع الله ..

ومن كان مع الله دام واتصل
ومن كان لغير الله انقطع وانفصل ..



الصلاة معاملة تواصل مع البشر والسمير والطير
والسمير .. وكل عمل عبادته .. اين هو قلبي وانا في الصلاة؟

اين هم فكريا؟

ننقلهم الحكمة من الجاهل ، والكرم من البخل والصمت

من الصوت والعمل من الفعل ..

ولكل دين طريقه الخاصة به ، وكل الطريق من الخلق ..

واينما تقف فانت في بيت الله ، واينما تحفر تصل الى النهر

والبحر والبحر واينما تولبشم غشم وجهه الله ..

لماذا الاختلاف؟

نحن اليوم نرسم بمضاربات العلم ، وصلنا الى القمر
وانقطعنا من الجار !! همنا الاكبر بناء الابراج والقصور ..

من منا يتداعل مع نفسه ؟ من منا يفكر بالقبور ؟

ان علامات السامة اختلفت وهذه ليست اسطورة

بل حقيقة ... ولكن متيئتكم يا الله ..

ان الله لا يحتاج الى وسيل ، محبته لنا جعلت الاملا

صلة بيننا ، وهو العليم السميع .. حاول ان تتعرف على مرشد

صادق وسيكون لك سندا ... يحررك من الجهل ويهديك

الى السراط المستقيم ، الى السراط الاكبر فيك .. انت السيد

والحميد والرقيب على نفسك .. ستصل الى تلك اللحظة

التي فيها الصموت واليقظة .. ان الصلاة حلة طبيعته

تأتي بعد وضوء كل المحاسن .. وهذا هو الضوء الاكبر ..



من الوضوء الى الضوء ..

وستنير دربك ودرب اهل الحب ..

انظر الى الزهرة عندما تفتح اوراقها وينتشر عطرها
تلقائيا بدون اي مجهود، لانه في طبيعتها، هذا هو دورها..
هذه هي ذاتها ..

كل بذرة لها عطرها وعبيرها واذا لم تمت في التراب
فإن تميا ولن تشر ذاتها في العهود وفي القلب ..
هذه هي صلاة الزهرة مع الخالق، والصلاة لا تغتر الله
الصلاة تغتر الانسان ...

ان المسيح ليس بحاجة الى نظرة مار من المستنقع .. بل
العكس هو الصحيح . انظر الى النهر هل هو بحاجة الى خريطة
ليعرف طريقه الى المسيح ؟ هل تستطيع ان تدفعه
بقوتك انت لتأخذ ميره ؟

وكذلك الفيوم نير بسلام وتليم .. السماء
شاهدة عليها ولا تدفعها .. لا تأل عالم الربيع ولا
رواد الفضاء من كيفية السير في السماء ... ان
عمل الطبيعة باتصال مستمر مع الله ..

ان المحبة تعرف الارتقاء فما علينا الا الطاعة
للحامد لله وكتبه ورسله ..

ويقول الحديث القدسي ... وما يزال عبدي يتقرب
اليّ بالنواخل حتى احبه، فاذا احبته كنت سمعه الذي
يسمع به، وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش
بها، ورجله التي يمشي بها، ولئن سألتني لأمطيته ..
ولئن استعاذني لأعيذنه .. " الله هو الاكرم
والارحم ولهاذا الهمم والغم ؟ هو السند للممدد ..



فالعلاقة صلة متوازنة ومتلازمة مع علاقته
الإنسان بكل المخلوقات ..

هذا هو جبل العدل الذي يجمع الخالق بالمخلوق ..



نعرف النهر الشجرة، فهي تعرف جذورها وثمارها
وعطورها ونتاصل مع النهر الذي يروينا ..
المعطي أشهى المياه والمجموع أحرر الطباقين .. إذا
كانت الأشجار والطيور تعرف الاتجاه فهل يليق بنا
أن نكون من أهل الجبل ؟

استمع واستمع !!

وأحد الكلاب كان يذهب إلى النهر وعندما يرمي وجهه
في الماء يبدأ بالصواء .. ويعود من حيث أتى دون
أن يشرب، وهذا بعد عذبة محاورات باءت بالفشل
محطس أكثر وأكثر، وذهب إلى النهر وبالرغم من وجود
الكلب الأرضي في الماء أي وجهه هو - فان العطش امتوى
وسكت الكلب وشرب ...

وجهك وجهي والصمت أفضل الحوار .. الطبيعة صامتة
واللغات كلها في عالم الكينة والصوت نتيجه فرض في
الصمت، والعلم يقول بأن اللغة عمرها 50 ألف سنة لا غير ..
وعالم العلم محدود والعقل يسير دائماً باتجاه الطريق
المحدود والمحدود ...

اسمع النهر قلبك .. هذا هو كتابك وهو

المرشد والدليل ... أنا قلبي دليلي ولست بحاجة إلى

أي دليل ...





يا اخي الصامت ، عندما تكون في حفرة الصلاة، انت
 فمت محربي ولا تنس الى ايا جنسيه او اي صفة .. انت
 ابعد من ابي بعد واقرب من ابي قربا .. ان الصلاة تواصل
 الاوليا مع الله ، فاي خكرة نعتز صفاو الفكر ...
 كذلك تفعل الكلمة او الفكرة في بحيرة الصلاة .. انما
 حالة المشاهدة، ولا تجتمع مراقبة الحف مع مراقبه الخلق ..
 من المستحيل ان نشاهده ونشهد معه سواه ..
 لقد جالت القليل من اولياء الله ولا كلمة عند الا
 التكر والحمد وامين ...

لبنيك اللهم لبنيك .. افضل بي ماتشاه ، ان الصلاة
 رباط العاشقين بالله ولا وقت ولا كلام لينمذت
 العاشق من عشقه ، كما ان النور لا ينمذت من نور ..
 ان الطليعه تفتي حلتها حب طليعتها ...

هل رايت شجرة حور تحاور السديانه لتقنفرها بانها
 السور افضل من السديانه ؟

هل سمعت النر يقول للقل ، ان صلاتي افضل لانني اخير ..
 فتعال اعلمك الطيران حتى تدخل الجنة وتجنب
 الدخول الى النار ؟

وحده الانسان يحب التبشير الرخيص .. وكأن الله هو
 حرف او حرفه او كونه ... او بدلة مقدسة وطقوس
 ونواميس وقواميس ... الصلاة صلة منك
 واليك ..



لقد ذهبت الحماسة لزيارة البومة وحدثتها من النور
 وطلعت "خارت البومة لانها لم تر النور في حياتها ..
 سألت كل القبيلة وصاحدا معها:
 اقتلوا الحماسة الان لانها تخرب علينا ديننا ..
 نحن هنا عند الوفا السنين وعلى هذه الشجرة بالذات
 ولم تر النور ... اننا ابناؤ الظلمة واقتلوا الحماسة
 وكل من يتحدث من النور

وهذا ما فعلوه وهذا ما فعله في انفسنا وفي
 عالمنا .. نرسي الحكمة في افواه الجبلية ..
 نحاصروا الناس على قدر عقولهم ..
 ولا نرسي محبصاتك للخنازير ..

فيا اخوتي العباد، ان الله هو الوجود، اينما تجر
 حياتك فهو مصدر هذه الحيات، هو الطريق والحق
 والحياة ... الدليل موجود في كل اللحظات، اتصل بنفسك
 اولاً وبعد ما تعرف على كل من هو حولك .. الجار
 للجار لو جار والغريب قريب ونسب وكل ما تراه
 قد بذره من الله ..
 كن تلك البذرة العالمة التي تنبت وتغزر العالم ..
 الطبيعة امناء ربيت الانسان والطيور والحوت
 والمنكبات واكبر الحيوانات واصف الحشرات وكلنا
 معاً نتناغم بالنفوس وبالتواصل مع الاصول ...





الجد

"أخذوا كلوا هذا عذ جدي وا شربوا هذا

هو ذي"

هذه وصية المسيح ... محبتى وماء ... ايا خبز وماء

"لجديك ملك حق" فزع القشور خطورة الى القبر"

وصية الحبيب .. وليكن الخبز من العنطة الكاملة .. طين تصع

كامل ... الصلة صمدية والعقل السليم في الجسم السليم ...

العقل وتوكل ...

"وانما الجد ضعيف" يحتاج الى افضل رفيق وهو المعبود

والهيكل للروح القدس

الجد كن وكفى، لا يعرف الجد الا خالقه، صميع ان العلم

يعرف الكثير ولكن العلم محدود وما اوتيتكم من العلم الا

قليل .. ويقول العلم بان الجد هي الى الابد من التراب

والتراب يعود وهو من نور الله ومن ذبذبات تتحول

الى مواد اخرى وفي كل ذرة اسرار واسرار ..

وما هذا الجد الا وسيلة نكته لفترته ما ونستخدمه

في حياتنا وهو امانة نعبث بها هذا السمر الى المهر ..

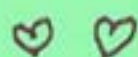
انه نعمة وامانة من الخالق ولا تفتبروا في خلق

الله يا استباه الرجال والنساء، علينا ان نتعامل مع

هذه الدصية بكل لطف وحكمة ..

فهل لدينا المهرنة الكافية الدافيه من هذا

الجد؟ نعم ايها الساجد ونعم ايها الشاهد ..



علم الجسد علم واسع يتطلب مجلدات من الكتب ..
والعلم يؤكد لنا بأن الشكل مقدّس .. على صورة الله
ومثاله وفي أهل وامن تقويم .. وان الجسد مرتبط
بالمجرات الهرمية منها والغير مرئية ...
عندما نقول لا اله الا الله ...

اي كل شيء هي .. المعلوم والمجهول ...
ومن كل شيء ذكر وانثى ... وهذه الرقعة لا
تموت ، انها حركة الهيئه عقدسه تطفو حول الزمن ..
انظر الى الوجه ... لماذا الالف والاذن بالطول والعين
والفم بالعرض ؟ لماذا باب النطق وباب الخلق بالطول
وبالعرض ؟ طاقه عموديه وطاقه افقيه ...
لماذا في اليد خمسة اصابع واليوم نرى بأن كل
مشرقة ولادات هنالك ولادة غيرها ستة اصابع في
اليد يبرها الطبيب اعتقاداً " منه بانها تشوّه خلقي ..
وفي كل بدنة مارات وستة انبساط تجري من القلب
الى الجسد

وفي علم تكوين الجنين نرى بانها من نتائج مجرات
كونيته ، اي ان الانسان وليد كل التطورات السالفة
وسيتغيّر شكلنا عبر الالف السنين كما تغيرنا
منذ الالف السنين ... فالكون قعد لا المكدّن
وقوّمه المكدّن في الكائن ...
كن فيكون ..



الذئب والذئب



طاقته البشر والتبر والطير والمجبر

وكل ما هو معلوم ومجهول إلا الرحمة وسعت كل شيء ..

والطاقة كالتقريب تماماً سالب وموجب، الأرض دورتها
انثى وتدور حب عقارب الساعة .. والسما دورتها
سالبة أي بمكس عقارب الساعة ... ونحن نتأثر بها
حولنا، المرأة بنوع خاصي تتأثر بالمد والجزر
وبالقمر وبمادتها الشهرية وخاصة أيام الحمل ..

الإنسان متصل بكل ذرته كونيته، انه متصل بالملكون
وباللاكوان، هذا الجسد سر من الأسرار، والإنسان ليس
جسد فمب بل عقل وروح والعلم الحديث يؤكد لنا بواسطة
التصوير الرهالي المعروف بكيرليان Kirlyan ... بأن المرض
يُعرف ويُرى من الرهالة النورانية حول الجسد قبل وصوله
إلى الجسد ومصدر الأمراض هو في الفكر وفي العقل الفكري..
العقل السليم في الجسم السليم...

غذاؤكم دوائكم ودوائنا غذاؤنا ... انتبه إلى الطعام
والى المضغ والى البوم والى العطس ... أدب الحياة في
حياتنا مع جودنا وفكرنا وروحنا وهذا هو الجفر...
المفكرة هي الأسس في المرض والعلاج علم اليدوم المعروف
بالطب الشرقي القديم يعرفنا على طبقات الجسد الأبعد من أي

جود ..



كم هي عدد طبقات الجسد ؟

اختلف العلماء على الاسماء ولكنهم اتفادوا بانها

سبعة منظورة وواضحة ..

تأمل في الطبيعة وفي جودنها، هذا الجسد وخلقاته ... هذه

البقلة وخلقاتها وهذه البيفة وهذه البندورة ..

وفي الانسان " انظروا العالم الاكبر " كلمة انظروا خير

تعبير لهذا السر ...

ان هذا الجسد سر ونعمة وامانة، علينا ان نتعامل معه

بلطف وبعلم وبثناغم ...

ماذا نأكل ؟ ماذا نشرب ؟ وماذا نلبس ؟

لا تال !! الجواب في السائل .. استمع الى شعورك وتستمع

بهذه الشاعر وبهذا السمر ... لجسدك علبك حق ..

هل تال كيف أتتفس ؟ من علم الجنين اول نفس ؟

ان الجسد يأكل بكل حواسه وعلينا ان نصفي لجميع

حاجاته وبكل صدق وحق كل كلمة نقولها بناثر بها هذا

المصدر وهذا الجسد ..

كتر من مرة نسمع هذا القول: " انا اكره جسدي واکره

حالي لا انا سمينه وبشعه وفقيرة " والى ما هنالك

من اثر ثرته ويسمها الجسد وبصدقها ويقوم بها.

الجسدالة طليقة .. اذا قلت لولدك انك ذكي

وجميل " يلبي وينفذ هذا القول .. ازرعوا الخير ..

تجدوه ... ♡ ♡



وتفاءلوا بالخير تجدوه ...



كن جميلاً ترى الوجود جميلاً ..
المجد قويا اذا اعطيته حقه وقوته، وضعيف اذا

استغفنه ...
انت سيد العقل والعقل سيد المجد .. انت الراعي
لهذا المجد، تعرّفن اليه واتفق معه لا عليه .. افتح
فمك وانظر الى الهرآة واسأل لهاذا عنديا عشرين
معلمه وثمانية قواطع واربعة انياب ففلا ؟

هل نحن نباتيون ؟
لماذا هذا الجهاز الرضني طويل ؟ لماذا الغم 32 حرس
وسن وناب ؟ وفي العמוד الفقرى 32 فقره ؟

هزّب بنفك اولاً، اسمع لبدك، تعرّفن اليه،
تحدث معه ... تماور بالنور وبالعهي وبألمة الشافية ..
خفف من الأكولات الحيوانية واتبع نظام جدودنا في التغذية
البلدية الطبيعية واحصها الحنطة والبقوليات والخضار ...
انت اختبر جدك ولا تعتمد على الماخثير ..

الاختبار اهم من الاخبار والاختبار اقوى من التعبير ..
وفتر الماء بعد الجهد بالماء ..

الحياة اختبار جدى وفكرى وروحى ..
لا تنقى نفسك، هي الدليل والبديل ومن عرف نفسه
عرف ربه وعرف من عمق الحق وقعر البحر وسر
المحيط ويا محيط حيط ... الانان ابعد من الاسوار
والمحيطات، اخترق وتواصل مع الحق ومع الباطل ..



لا تعطيني اعداء !!!

الكتب العلمية البسيطة منوّمة وكذلك الاغلام
على انوارها .. كبة زر وترى حقيقته الحقا وكن
مع من تحب .. واختبر انت بنفسك لا تصدق احد ..
كن مع الواحد الاحد ... لا تنسى نفسك !!
" يلّي مع الله ما بدو عبد الله "

تعرف على السر الساكن في لب القلب واحترمه واكرمه
وهو لك مصيف ويا حعين عينا !! وهو اقرب اليك من
اي صديق ... استمع الى كل حواسك واستمتع بكل نعمه
وبكل نعمة ...
هذه اليد وهذا البصر وهذه العين وهذا الفم والشم
والاذن والبصيرة والسر والميرة والاسرار
في هذا الانسان المنوار ... غامر وقامر وخامر ...
ولكن كن من انت ... كن على يقين ..

تفيني تفيني ...
يا ناقة! نقيني ورقبيني وقوّيني ...
قوّني ثم قوّني ثم قوّني
حق لا اقوما على احد ..

ان علم الحق يؤثّر لنا بان كل خليّته لها برنامج خاص بها ..
نسمع ونستمع وتساعد الجسد على الشفاء ... الطب الحديث
يستخدم الطب الطبيعي في علاج جميع الامراض وانا المرض
وانا المريض والسكر نلثافي يا شافي ..



تحدث مع الالم
اذا قلت ليدك الهمزة. اعذرني لاني استهلكك
واصمتك واسأل الله العفو والعافية وسنن النتيجة العافية
الكافية والثافية..
انت نتيجة افكارك وجهدك من التنفيذ، انت المسؤول قبل
انت نتيجة افكارك وابدأ بنفسك أولاً.

اي مرض اصابني علاج، ابدأ بنفسك أولاً..
الطبيب هو المرشد وانت المرشد، وعلمنا ان نحترم هذا الجسم..
هذه اليد التي تكتب والعين التي تقرأ من اصبر النعم..
ولكن من سوء استعمالات هذه النعمة اصبح الجسم مصدر
الالم.. هل رأيت حيواناً يشكر من جده؟ الا الحيدان الذي
يعيش مع الانسان... هل رأيت اي طير لا يستطيع ان يطير؟
من أين تعلم الطيران؟
هل سمعت بان الفيل ذهب الى عملية تجميل لانه لا يقبل الفزال؟
من التماح لا توجد عنده اي مشكلة!!

المشكلة في عقل الانات
بماذا؟

لانه متغير وليس مثير..

الانسان هو الخادم الارمين لنفسه ومجده ولا حله وكلنا منا اهل
البيت ولكن الشيطان حاصر وعاصر..
رحم الله من قال بان العقل السليم في الجسم السليم..
واليوم لا عقل ولا جسم.. كلنا مرضى بشقي انواع الامراض
واصبح الجسد مكب لكل نفايات الشرق والغرب، من مأكول ومشرب
ومشكع واستغلوا يا مشافي بدون شفاء.. استغلوا..
الجسد يصرف ويقدر استغفوا حلي ونحن صم بكم لانفسح الا
لشاشه الفاشخه لبيع السلع باغلى الاسعار والضرب بالحمير
كبار وصغار... ارحم من الله هي انا ونحن وامرياً

الحائكة واسرائيل العاصمة واعتمسوا بالدولار
وفرقتوا... فترقتد... ونجنا من الاعظم..



حكمكم حق !!

أكثر الناس أحياء أموات... أحياء أموات بانتظار يوم الدفن...
الذين دحجوا شديداً على أبواب المقابر فنحن لا نزال على ساحة
الانتظار...

مع العلم بأن الموت حق وليس هو التنازع الكبير ولكن
التنازع الأكبر هو الذي يموت فينا ونحن أحياء... إن الحياة
تموت فينا منذ لحظة ولادتنا وتنتهي هذه الرحلة مع
النفس الأخيرة..

لا تغرم بعدد السنين بل بدمية الحياة التي تمينا في هذه السنين...
هل أنت حية التيرم؟ أم الآن؟
العمر عترة وليس عدد، أنت مضمرة في عائلة الأكران وليس
عدد في لائحة المستهلين عند صاحب الدكان... أنت السائل
وليس السكّن وكلم من الكتب تحدث من الأبعاد البعيدة..
أي عندما نترك جردك كما تترك سيارتك وتنازع
بالجد الثاني إلى مبهزات وكوابل ومعاليم أصبحت حقيقة
عند أهل الحق... إلى أين نذهب؟ يقول القرآن الكريم..
"واسرى بعبده" إلى أين الرحلة بعد موت الجسد؟

هذا العلم موجد وكلمة اقرأ نزلت لنا حق نفراء..
أنا المسؤولة من جدي وهذا هو كتابي وكلها تعرفت
على القليل من هذه النعمة أكرمني الله بالنعمة الأكبر
والله أكبر من كل كبير وأعلم من كل عليم.. وكلها
تأملت في هذا الجسد كلما تعلمت التوحيد بالجد
الأكبر.. العالم والمعاليم كلها جسد كبير وأنت
عالم مثله صغير...



انتبه وانهم وتعلم سر هذا المجد...

ليس هنالك اي فعل واي حدود بين المجد وبين الوجود..
حتى بين اعضاء المجد ووظائفها العقل هو المجد من الداخل..

والمجد هو العقل من الخارج..

علينا ان نعالج العقل من الخارج والداخل وكذلك المجد
خارجيا وداخليا... المجد هو الباب او الشرفة او القبة
والسهل من حيث المدخل، نظف جدارك اولاً من كل الارتقال
والاوساخ وبعد ما نتصل بالعقل الذي هو بدوره ياعدك
على تنظيف المجد..

ان القليل من علم المجد يدعوك ويهرك، انها الة واية
من ايات الله، تحول الماء الى دم والى عظام ولحم..
"وجعلنا من الماء كل شيء حي".

واذا احببت اي امر او جرم ياتي بالجهنم الدبيض من خلايا
الدم ويعالج الجرم والاسم ولا يتصل احد عن الاخر او يتأخر
عن وظيفته بحجة الجرم...

بينما انا وانت اذا قامت مظاهرة في اليابان تحرك الاقتصاد
في اكثر البلدان وطبعاً على حاسب العضو الضعيف وقمنا
بالمساندة المسنودة على الجهل...

ان حكمة الجسم لم تُقدّر من الديانات حتى لا نلتهي
عن الساجد فيه ولكن اليوم زمن العلم واللعلم حقه في
التقدير والقدرة والقدر... وعند القادر



ما قدر



شكراً للمدارس التي تعلم الانواع
المختلفة من الرياضيات الجدية والثوليك
الطبيعي كالمسة الام الى ولدها الى جانب
المأكل والشرب والملبس واهمية العطور والالوان
والاصوات والتنفس والمغف والصوم والصيام وكل ما
ينفع وبخدم الجسم حيث يكن هذا السر الالهى ..
الجود هو البيت الاول والاخير ويدخل معنا
الى القبر .. تعرف اليه قبل فوات الاوان ..

ليس هناك وادعة ناعمة في هذا العالم مثل
الضمير الحي ...

ما فائدة عذرية الجود اذا كان العقل عاهراً ؟

ليس مجتهد مع اود 4 نوان، خلص 3 رجال وشوطارم
ضمت بماله ..

يتبع الهيت ثلثه ..
اهله وماله وعمله
فيرجع افسان .. اثنان ويبقى معه واحد
ليرجع اهله وماله ويبقى عمله ...



اسأل نفسي دائماً وابدأ ...

ماذا فعلت اليوم لنفسي ؟ اي صدقة جارية ؟

انا احب القراءة والكتابة واترك كتب في لفة الدنيا ..

لفة الدولار والدرهم والدينار وارسلها الى حكام

الدقة العربية والفربية وبنوع خاص الى البيت

الدبيض لاقول لهم .. العرب ليس ارحابيين ..

ولكننا عائلة واحدة مع الواحد الاحد ولهاذا السلام عليكم ؟.

السلام عليكم هو الحق الذي لا يموت ...

اكتب عن الجسد والفكر والروح .. وصفه واحده من

اي كتابا هي صفه للكاتب وللقاري ؟

ماذا فعلت اليوم لاقبي الارض ؟ ..

زرعوا فاكلنا نزرع خيراً نكون ... اهتم بتغير الماء ..

وزرع الشجر .. وتشجيع الفلاح بالزراعة الطبيعي وان لا

تلوث البيئة ونهتس بالطعام ...

قل لي ماذا تأكل اقل لك من انت



ولحسن الخاتمة ؟؟

شارك صدقة وسائر الاعلام ... ملك الاعلام هرام وامهالي

صدقه والرزاق يرزق الصادق .. الدنيا اعطانا النفس

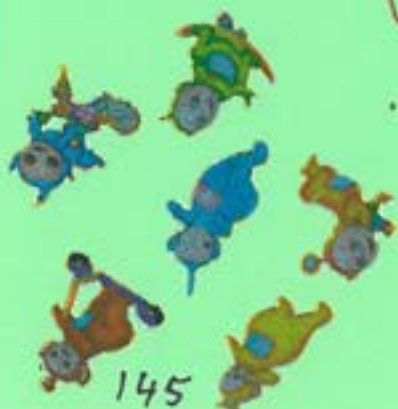
بطينا النفس .. ونعيش كما عاشوا الاوليا

والخلفاء والعالمين ونكون من المريردين ...

ومعذري الكتابا ومعذري المرشد وليس عليّ ايا

دين لا مادي ولا معنوي وميابة بسيطة جداً

ونسئ الى حسن الخاتمة ان شاء الله ...



الطعام ...

عندما نفكر في كلمة طعام نرى المائدة وعليها
كل شهادات المهدية ولكن الرأي يختلف تماماً بالنسبة
الى حكماء الشرق الاقصى ..

يعتقد الفيلسوف رامابان الانان ما هو الا طعام .
المجد طعام للارض ويتغذى من الارض والعقل يتغذى من
الافكار والذكريات والشهادات والغيرة والمجد والقوة
وكل رحلت القوة ..

لهذا السبب عندما نعمل على اية قوة تشر بالنفس القوي
في قفص الصدر ونقول تنفس الصعداء ...
اذا مدحك احد تشر بالقوة وكأنك تتغذى من اخنار
الذخريين واذا احد حابهك او ذمك كأنه اكل منك قطعة
وتحمر بانكماش مضعف ..

العقل هو البطانة الداخليه للمجد يتأثر بالاكل الفكري
وكذلك المجد يتأثر بالاكل المهدى ... المهدية بيت الداء والدواء ..
اذا اكلت مواد حيوانيه كاللحموم ومواد الارجبان والالبان
والدسمالك والطيور تتأثر بها واذا كنت نباتي كذلك
تتأثر بها تأكل ...

العقل النباتي غير العقل الحيواني ، راجع قصص الحكماء
والدبطل وانتهى الى نماذجهم المهدى وتأثيره على عقولهم ..
الهند مثلاً لم تهاجم ولم تحارب منذ الدف السنين ..
انها بلد اللأعنف وانتهى لاكلها ، انها لا تقتل لتأكل ...



كل الانبياء اكلوا اللحم عند الحاجة وحلوا وباركوا
وشاركوا واكلوا...

واليوم ليس يوجد اي شيء حلال .. سمّ الفساد جميع
البلاد واستغفر الله والقراء، هذا ما نطق به قلبي...

رجال الدين وعلماء الدين ايضا مخيّبة الجمل والندمين

اصبح نادرا بين البشر وانما الكرام قليل ..

لذلك نرمي بأن الطعام اصبح سيد المبالس وحديث
العلماء والقادة وهذا بفضل الاعلام الماكر في كل المنازل
وساكن في كل المقول ...

علينا ان نرهم حواسنا وخاصة البصر والسمع ونبتعد قدر
الامكان عن الشاشة ومن الصحف ومن قراوتها كل ما هو
ناقص ومُضلّ، الاخبار نُعيد نشرها في كل الصحف ومبرالنين ..
لا ينفّر منها الا التاريخ والاسماء ... الخافه نفسها ..
حاول ان تحوّل هذا الوقت الى التأمل حتى اثناء النوم

والتمس والادك .. كل عمل عبادة وصلاة وتواصل ..

سئل احد الصالحين ماذا تفعل؟

فقال: انام عندما يأتي الناس، واكل عندما ياتي

الجمع واشرب عندما يأتي العشاء ..

اي انه يعيش اللحظة كاملة متكامله مع

الحيويّة الروحية ... الآن ..

والله: وماذا تعمل لتكسب رزقك؟

انني مزارع فلاّح اعيش من طبيعة الطبيعة كلها ..

"فلاّح مكفي سلطان مخفي" لولا وجود

الفلاح يموت الملك .. امنا الارض تكفيننا ..



علينا ان نرهم انفسنا ..

ارحموا من في الارض يرحمنا من في السماء

اذا ذبحنا من دون تحليل خالحيوان يفرز سموم نتيجته
الخوف والصراع تماماً كالانسان، وهذه السموم تدخل
الى الجسم من بعد الطهي والرضع، كذلك علينا اننا
نحلل كل شئ و نطبخه ونأكله ونرضعه .. لا على صعيد

المعدة فمب بل على صعيد العقل ايضاً وكل الحواس ..
عندما نسمع نهيبة وثرثرة ونكون في مجلس خفيف فلا
نتأكل لا بالعقل ولا بالحضور ... بل بالتأمل والصمت
والهداية ... او قولوا كلمة خير تكون لنا هبة وهادفة
الى الصلوة والجلوس ..

ولنتذكر بأن لا نكون ميطرين او مبشرين بل باللفظ
الغني الغير مباشر ...

عندما راى الامام علي اتنين يتوضآن غلظ فلم ينهرهما
او يعلمهما بل قال لهما ... انظرا كيف كميل وانا سنتوضئ
وانتما الحكم علي وعلينا ... قولنا ما هو وضوء افضل؟
وهكذا علمهما الاصح بطريقة لطيفة غير مباشرة ...

ابتعدوا عن كل السموم قدر الامكان ... فكل بنفك كونك
انسان قبل ان تكون اياً لقب او اياً ماركه او اياً علامة

فارقه .. انت ادم وانت حواء وفيما انظرون العالم

الاكبر ونحن من روح الله ومن نوره وعلى
صدرته وفي اهل وامن تقديم ولنا الخيار ...

واختار ولا تختار ...





انت مخير ... مع السراو
مع الخير ؟ ..

انت فيك التجربة والصخرة والصمراء والجمهورية والطيور
واللغائب وكل الدكان وكل المبررات وسر الاسرار ... واليوم
علم الذبذبات يؤكد لنا هذه النعمة ..

فلا تكن لا جنسية ولا مذهب لانك انت اكبر من ايما
فقي، لك السموات كلها ... حد الطير من اكن منك ؟
لا تكن لا يمين ولا يار بل على الصليب .. على



الوسطية، على السراط المستقيم .. على هذه اللحظة ..
لا ماضي ولا مستقبل .. الان لحظة الموت والقيامة ..

لقد جددت الخالق ...



ايها الانسان، ايتها الامة، يا خليفة الله، انت سيد
اللائحات تسجد لك الملائكة ... لماذا نسجد للدولار ؟
لأن عقولنا مسموم، التلوث في كل نفس وجد وعقل ..
انا الممرض الوحيد في الدنيا واذا شفيت شفي العالم ..
اذا شفيت فندريك خربت العالم ... اذا غيرت نفسك
غيرت العالم ..

لنفور الى المائدة .. مائدة الله، هذا الطعام السحري
والسري .

كلنا نتبعه نعد الرائحة التي تفتح الشهية في كل الاوقات ..
ولكن في الحقيقة الطعام نوعين، الاول هو الذي تأكله من
النظر والرائحة، لا بسبب الجوع بل لانه وجد امامك ..
والوقت وقت الغذاء وانفتحت الشهية الفكرية، تأكل
منى تتنهم ولكن لم تكف ولم تتناهم مع الجسم ..





وماذا نفعل بعد ذلك ؟

لا زلنا نفكر بالاكل !!

هذا النوع من الطعام لا يقتاد الفهر لا غير، او السقاء

او اللسان او الزلع والبلع ...

وهناك نوع اخر من الطعام ... humming food .. انه حازه

للجد ولكل الحساس والمجموع ، اسمي لجدك ، اطعمه طعامه ..

"نحن قوم لا نأكل حتى نجوع واذا اكلنا لانسمع"

اطعمه طعامه عندما يطلبه وسيكتفي ويتلذذ منه ولا

يمرض لانه الحاجة الماسة الملتهمة لئذ الجرد

و العقل والروح محل عليها ..

ولكن نحن نأكل ما نرمي ما نرمي دون ان نفكر واي

الانداع كانت .. القلب والهدوء مكب ومطلب ..

الذن وللاسف الدك على جميع الطاومات وفي كل الفرف

وشو حالقرف !! وعلى كل طاولة صحن الادوية المسموم بها

دون اي صليب ... "استري واحترى" وعلى مدار الساعة

والساعة والاسفان عالباب والمشافى حاشاني والانشاش

"ان عاشى" وماحدا مهتم بمحدا ...

هذا النوع من المعاملة للجسم هو مصدر للمسموم .. الجرد

يعرف النوعية والكمية والكيفية ولكن من منا يصني لهذا

السجد ؟

لو تركنا اولادنا واطفالنا ياكلون ما يشتهون منذ البداية

لاكلوا اكثر مما نأمرهم نحن .. ولكن نحن المسؤولون .. لانسمع

لهم .. نأمرهم ... لننتعلم من البراءة ومن الطفولة ...

ان لم تعودوا كالأطفال ... يقول المسيح ...



تعلّموا الحكمة والعلم ومعدودوا المح براوتة الاطفال والى
المفويّة والعافيّة ..

هل رأيت حيوان طيب يأكل كرم؟ او شوكدلا؟
طبعاً لا ... هل تستطيع ان تفن الحمار وتغيه ويكي بدل
الهار؟ وهذه الانان يأكل و يشرب مكس طبيقته ..

شاهد الاعلانات ...
اذا كنت عطشان فالأفضل ان تشرب ولكن الدعاية تجبرك
وتشرب الفازيات الهريفة والمرطنة وكأنك عامل متهدد
لهذه الشركة ..

كلها استهيت انتبه .. من الذي يشتري؟ العين العمياء؟
الاعلان اصبح سيد الانان من الفجر حتى الفجر
وانفجر يا شر ..

الاكل ادب صمي ومعدل عقلي ولكن اين العدل؟
ماين الاخلاق؟

من يريد جهلاً فالأخلاق تكفيه ..

لما مكنتني ان استرح حلال هذه الامة بما املك
لفعلت والله يعلم ما اقول .. كيف لي باحلالها؟
نعم! صلح نفسك يا انان ...

كنا بلاد دين والون اعبد رب العالمين ..

اتمنى ان نفتح الابواب بين كل حرف من حروف الكتاب لنعلم الحقيقة
بعوضها وليس بطنطنه الاسلام والحق الباطل عبر اللسان
وانفنا ضائقة وارواحنا ذابلة ..



لجبدك .. عفواً ايها الساجد ..

لجبدك عليه حق ..

اجلس وامض وتلذذ على مهلك ، عندئذ تأكل كمية اقل
وتتفنع صحتك اكثر... "لقيمات يقمن به صلبه"

امض واللذة في المضغ ، اسنشق رائحة الاكل .. شارك
كل حوائك بهذه العجبة ، الاكل عبادته وتأمل ..
كل الطبيعة في صحتك ... صحتك بالصمن .. كمية قليلة
كافية وشافية ومغذية ..

هل رأيت الناس وهم يأكلون ؟ اذهب الى المطاعم
وشاهد المشاهد ... حتى الدمعة الى الاكل .. عفواً ...
الى البحر ، اصبح لها اسماء ..
خللاً .. غذاء سياسي .. عشاء تجاري ، ترويقه عملية ..
الاكل في خدمة المال وخدمة الرئيس مال .. المهملين ..
المضغ لص ..

نتمدّت من تجارت الممذرات اقناء الطعام .. نأسس شركة
اقنار الاكل ... والسعدة لا ترهضن وهي تسع كل هذه الثثرة
الهزجة ، لان الكذبة لقمه مسته ولكن من الاعم ؟؟
اللقمة او النعمة ؟

وما هي النعمة وما هي النعمة وما هي

اللقمة في هذا اللقاء على طاولة الاستقاء

والاستقيا ؟؟ الفرحة صارت قرحة ..

يا اخي المجهول والجاهل والجهال .. نحن لا نعرف ولا العقل ولا العدل ..
ولا نعرف سر الجبد .. ولكن
فهم الذي ياعدنا ..
ومن الالم نتعلم ...
ادبني منا علمني ..



للمبدلفة بقرأها البصر والبصيرة ..

العذن والقياسات ، صدر والدان على البثرة

وعلى الجلد ، بقع سوداء وبيضاء وخضراء ..

ان اللون بتكلم وكذلك القوت والنظا والامضاء ..

والأمر تعرف من صوت ولدعا ومتى على الهاتف اذا كان
فيه تعب او مرض ...

علم الصوت من العلوم الحديثة في عالم الطب الطبيعي ..

اعرف احدكم وهو مرشد وطبيب تحدثت مع صديقة لي

في لبنان عبر الهاتف وما ان سمع صوتها قال لها نرفع

السرطان الموجود في صدرها واندعشت وطارت اليه .

صبراً ان يسمع صوتك او يراك او يقرأ خطك يعرف

الدار والدا ...

هذا هو سر .. " أرحنا يا بلال " ...

لقد قابلت معلمه الياباني المشهور عالمياً واسمه ميشيو كوشي

Michio Kushi ومن اول مقابلة قال لي حادثة حدثت

عني من قبل اربعين سنة .. وذهبت الى بيته وسكنت

صغير فترتي طويلاً وتعلمت الطبخ الصحي وسر الاسرار

لا يقال ...

داره مزار الاعشاب والمرضى والطلبة من جميع انحاء

العالم ... ان محلم الفراسة والتنخيص علم من عمر الانسان

ولكن للاسف نحن الان نعتمد على جواب الالة وهكذا

اصبح العالم تحت تأثير المختبر لا علم الاختبار ..

فيا اخي المواطن !! وحملك جدك وحنادلك عقلك



لا تنمّلك بالاعذار !!

الكتاب بين يديك والمسؤولية مودّ لبتك انت
"لحمك عليك حق" وكلمة اقرأ نزلت للعرب ...
وامّة عرب لا تقرأ !! اقرأ باسم ربّك الذي خلق ..

ولكن تقرأ باسم الدولار الذي حرق ..

العلم النافع نعمة من المعلم الأكبر وللاسف العلم اصبح
خادم للعقد لا للعزّة، الكتب في الشرق والغرب

متوّفّره واليوم اصبحت على الالة لجميع اهل الالة ..
كبة زر واقرأ ايها الانسان ..

علينا ان نعرف على الدقل لغة الدنيا، الانكليزية ..
وان لا نترجم من القاموس بل من النفوس وأن

نكتب من لب القلب، من الفيض الالهي لا من حيش
ولا من غيض ...

انني لا اكتب لرضا الجيب بل من القلب ولا اتبع
الصرف والنحو بل الحرف والمحو .. لنلتقي

قلوبنا قبل جيوبنا .. ولنصحو الصموت الداعية
ونترجم قوتنا وفقوتنا من الرزاق الى اهل الحق ..

قوتنا ضاعت في الاسواق، ان التوق عن من فنون
التيطان، اشترى حتى تهترى .. وهذا هو علم الاعداد
والتجارة لكن لنأل انفسنا قبل الشراء .. هل انا بحاجة
الى هذه اللعبة؟ كن صادق مع نفسك !! واذا كنت
فعلًا بحاجة اليها فاشترى افضلها .. لا تقالي الا
بالفالي والفالي رخيص ... ومبروك عليك ..



- إذا كنتَ ضمرانة بتر وهي محاسن ... والرجال بروم
 على القتل ... اقتل حتى تنعم المحرمات بالجنة ...
- وانت استرني وارجمي محالبيت ضمرانة اكثر
 واسترني حتى تهربي ... من الخمر الى المتروحات
 الغازية والادوية الفتيه بالامراض السرطانية
- والمحق على الله ...
 علينا معالجة الحالة قبل شراء الحاجة ...
- واذا عرفت السبب زال العيب
 التذير مرض خطير ... وكذلك في اختيار
- المأكولات والمتروحات والملبوسات وكل ما نحتاجه
 ولا نحتاجه ...
 علينا ان نراي الميزانيه الماديه والفكرية والطاقة
- المجدية ...
 فمن بحاجة الى وقت خاص للنأمل ، للرياضة ، لهواية
 نهواها ، للجلوس مع العائلة والاصحاب ، للمواهبات
 المنزلية من طبخ وتنظيف وكل ما يلزم ...
 هل تعلمي ايها الام ، ان التي تطبخ لكم وترتب غرفة
 النوم ، تضع لباساتها واغيارها في معدتك وسريركم
 وعقلكم واغياركم ؟!
- هذا ما يُسمى بعلم الخط والامس !! ونحن نعلم والعلم
 يؤكد لنا بان الاعمال بالنيات ولكل انسان ما نوى ..
 لهذا السبب ، اكل الام والاب والمجدية الذواشهي
 واضح من اكل الطعام ... البصمات لا تنزل كالصوت ايضا
 لا ينزل ... اقرأ عن علم الذبذبات وسوف ترى وتفهم
 هذا العلم والله اعلم ...



انتبه مشاهد

المر ترى ام حاب عندهم كل الجمال والاخلاق واولادهم
عكسهم تماماً؟ ... معكم حق .. حتى لا يشبهونهم بالخلق ..

لماذا؟

لان الام تأكل في مطعم قرب عملها وكذلك الاب وبنى
الامولاد يشبهون الطباخين في المطاعم ..

انها الاممال في النيات

والبقر في المعامل والمطابخ والمزارع يشربون ويأكلون التلوث
والحليب المملب ... وحنان اولادكم من حنان المدرسه
والمربيته والخادمة والسواق وووو...

المر ترى هذه القصور وهذه البيوت وهذه الابراج
الفخمة المشممة باجل المفروشات واعلمها عندهم اعلى
السيارات والطائرات واعلم نسبة الانتحارات في
هذه الحارات والعمارات؟

المال يتزب كل سنه الا الصحة والصحة ..

صحتك بالصمن يا حامل الكفن ... وسعادتك ليست مع
السعدان بل مع الانسان ..

انظر الى المطابخ انها للخدم، يتعملون الادواني السامة
واكل المملبات والمصنعات وبالطريقه السريعه الكهربائيه
التي تزرع الامراض ولا نفهم ولا نفكر ولا نهتم والخادمة
قبل الام ..

الام لانقرنا للخادمة على مجموعراتها بل على اطفالها
وعلى اولادها ... هذه هي العائله اليوم .. انها العله ..
عله العله ... كانت بنتك فلتة حارت فالتة ...



الاصم من اي مرم ومنا اي مرم هو :



ان نأكل على طاوله اذيقه والادواني خضيقه ويميلس

حولها الضيوف وكلهم "اذيقا" منا بعضهم البعض ..

الذناقه كنز لا يقين ويا تكون ما لا يعرفون ولا يرون



كيف يطبخون وماذا وضعون في الصحون ...

تماماً" كالمداخن المسكين ... في كل بلد "البيت الابيض"



يطبخ للعالم وياكلها المداخن وهو لا يعلم الهدف الا

بعد فوات الاموان اذا !!! اذا شكك بالامر ...

كل حاكم هو مريض ومرضه من نفسه وبيته ومجتمعه ..



وكل الخلفاء والخلفاء بطانه طالحة ..

الصحة ثروت عالمية تبدأ من مطبخ العائلة، الامر يتهم

وبتاسم ... عميتي وعميتي .. الامر هي المرشده الاولى للصحة

والاب هو المؤدل لهذه الصحه ... اليوم ماتت الامومه

والابوة وكلنا على الكفين ومات الدين الا للأفراد ..

السن السفينتي والى لوبن رايحين يا نفع ؟؟ ..

هل يؤثر العقل على الاكل او الاكل على العقل ؟

طبعاً ... اذا شربت سمحول ماذا تشعر ؟ وكذلك الطعام

يؤثر على الجسم وعلى الفكر والعقل والعمل والفن ..

لان كل نغمة عيش تنمو الى دم والدم فيه سم ودم ..

كأنك تطعم سيارتك ما زوت ملوث بدل البنزين النقي ..

المجد هو البيت والسيارة والمعبد والكنز ... وهو

الطعام للورض ومن الارض نأكل ، اننا دائرة مفرقة

وفارقه من الصحة والصحته وعليانة امراض جديه

ومكره وروحيه ... وهذا هو الجفر والفجر والإنفجار ..



وإذا ما انفجرت ما انفجرت...

"وإذا ما كبرت ما زخرت"

قريبا الدمار الشامل والاحتفال الكامل..

لذلك قالوا صوموا تصحوا... ولكن صيامنا كأكلنا... هذا

هو صيام الصوم... نأكل في الليل وننام في النهار والعبادة

هركات جديده حيه...

للصيام اعماله وطقوسه وشريعته.. وعلم اليوم

يؤكد لنا اهمية هذا الطعام والعدم والصيام...

ذهب الى صبح للعدم 28 يوم من التأمل والصمت..

النوم اربعة ساعات ومن الفجر حتى نصف الليل نمن

في صمت وتأمل وتناغم مع الطبيعة ونبدأ الفطور

بالحساء والتمر وشهية الفطار... والسحور قليل من القمح

او الشعير الكامل وعصير الفطار البلدي...

وهذا ما يسمى بعلم الصيام بحسب دوران الشمس

والقمر والارض التي نمن فيها... الحمد يتناغم مع البلد...

وكان الاكل كامل ونباتي وطيبي وقليل ومضغ مضغ مضغ...

والحيات في اقصى الفقر والتقصا عن سبع لامن جوع

ولا من صلمع... وهذا هو الفطار الروحي والجدي...

وبعد انتهاء المدة تشارك بصدقه من قلبك والله يرزق

العادق باضافا واضافا...

هذه البيوت حول العالم ولا يوجد اي بيت

بالامه العربيه...

ان الصيام ليس عن الاكل فحسب بل من كل الشهوات والملذات

وانحرافات الدكان وعلينا بالتواصل مع المكون... الصوم

رحلة حج من العقل الى القلب والى رب العالمين..



رحلتنا من الحياة الى الحيوة الابدية ..
من الدين الى التدوين الالهي ...
من صوم الجسد الى صيام كل مقام في الساجد ..
من الدنيا والفردوس والاستكبار الى نمن والسرور
والاستغفار ...

كل انسان بذرة حالحة وله ارض منبهة لينزعها ... وهذا
هو الخليفة في الدنيا وفي الاخرة ...
يا احير المؤمنين !!!

☆ اميراً على بصيرتك التي لا تزول ...
معكم حق !!

☆ لماذا كل هذا التعب طالما سئمت !!
ما حال لكم اننا سئمت ؟ ما حد الموت ؟ ما هي الحياة ..
لم نلد ولم نولد ...
☆ اننا لله واننا اليه راجعون ..

☆ نغير من غير الى غير .. من صر الى صر .. اسمعوا
الى الانبياء لا الى الاغبياء واستفت قلبك ولو
اخشوك ... من لا من بالله وان مات سيميا ...
☆ هل انت هيّا !! هل تعرف الحياة بعد من حروفها ومن
شكرها ؟ هل تعرف الموت انكر ما نرى منه ؟
يا اخوتي بالحق ...

اختبرت لمخاضات حية في حياتي وذقت طعم الموت
وطعم الحياة وعلينا ان نختار الطريق الافضل ...
اذا انت هيّا حيث ستكون هناك ، ام بعد ترك الجسد
ستكون كما انت عليه الان ... كما تنام تقوم ...

☆ در رب الجنة او در رب جهنم بيدآن من هنا...

الرحله كلها في اول خلوتي...

☆ وفي احد الايام رايت رجلاً وشاهدت فيه الحياة
وتمنييت ان احيا مثله .. كلماته، صوته، عمله، وجهه،
خدمته، سراحهم عنده ولا نعم ... يعيش اللحظة ويتكلم على
المتوكل ...

لا ينتهي الى اي دين او اي مذهب بل رايت فيه
التدئين الذي ينمذت عنه الله في قلوب الاربعة ..
حدّثني من الانبياء والعلماء والقديسين والسياسين
ورجال الدين ومن الانغمياء، وتمنييت ان اكون معه
كل حياتي وخادمة على بابه ... ولكنه خال؛
كونوا في عزلة عن الناس ... "راحتي في خلوتي" وليتعرّف
كل منكم على نفسه، وما عرف نفسه عرف ربه، والمعرّضه
على الذات لا تكون من خلال العيش مع اهل الدنيا
بل العيش مع النفس والذات والروح ... والتأمل هو
المفتاح ولكم الخيار ايها الانسان المختار ...
اختار ولا تختار ...

وسنتعلم من الشر ومن الخير ... من الضلال ومن الاجتهال ...
وسنفود الى البيت ... من الجبل الى العقل ... اننا في
ملكوت الله ولكن صم بكم والستيطان قدما وهذا هو
النمذّي ... هل سيفلّني؟ هل احمله من الرجمه الى
الرحمة؟ من الانفعال الى الفعل؟! من الفعل الى
الدخل والتواصل مع صلة الارحام!! هذا هو دور
الانسان ... ويا دوائر دورنا غينا ...

هذا المعلم او المهرشد او المحبيب لا يزال حيًّا في كل بلد
وكل حيّة ...

انه حاضراً اذا انت حاضراً .. اذا انت مستعد للموت
قبل الموت .. موت الانا ... والحياة الالهية في كل لحظة
اذا انا من اهل اليقظة ومن اهل النية السليمة ...
الذين كل ما نملك والموت اشبه لا مفر منه فلماذا
لا نحيا بكل ما في الحياة من قوّة ؟
قوّة المحبة

محبة القوّة ؟

السلام عليكم او السلام عليكم ؟ ..
انت اختار ولكن بفهم وعلم وادراك ويقين ...
ابني قوّن ثم قوّن ثم قوّن حتى
لا اقوى على احد ...

انتبهوا من قوّة الشر والنعوذة !! يحذروا النوايا الى
الشر لسبب العدد والاتباع ... انت لست عدد .. انت
معدّة ... انت انا حامل سر الله وليس سر العالم
والكافر والماتر ... ينصب الولد امام امه ويقنصرها بانه
سيرلها الى الجنة بعد الموت الام وولدتها ويطلبها
ساعة سحرية ومن البيان لشر ... اجتمعت ببعض
هؤلاء الشياطين في لبنان وفي الهند وفي الغرب ...
نتعلّم الحق من الضال ومن الباطل وكاتم
من الحق شيطان اخرس ...



ماهي القوة ؟



هل هي معجزات وخوارق ؟



هل هي مظاهرات واسلحة نووية وهروب وقتال ؟



هل رأيت في حياتك ناس عندهم قوة خارقة ؟



لقد التقيت برجل اعطاني ساعة من الهواء .. مدّ يده الى الفراغ واعطاني ساعة ذهبية واستخدمتها بضع دقائق واعطيتها الى غريب ...



انها قوة ساحرة يستخدمها ليجلب اهل الجيب



ويستخدم المال للسلطة والسيطرة ...

ولم يحظه اقل من طرفة عين جُدد لنا مائدة مائدة

من مأكولات غريبة مماجيبة ولكن ما اكلت ... وسمعت

صوت والدي من عالم الممت وما تأثرت ...

وما اكثر هؤلاء الناس الذين يصنعون الخوارق

والسحر والشعوذات المألوفة منها وغير المألوفة ...

وهذا المشعوذ والساخر تذهب اليه الملايين من كل انحاء

العالم ويعرف بأنه رجل متدين وعالم وحكيم زاهد ولكنه

لم يعرفني على السلام الداخلي ولا على الذات ...

لقد اندمست بها صنع ولكن تذكرت الحقيقة السائنة

في كيننة كل كان يبحث عن المكون ... ومن التوحيد مع

الله .. مع الواحد الاحد ... وبالسحر يجمع الاتباع من

كل بقاع الارض وانا لا اود ان اكون تابعة لأحد بل

مع الواحد الاحد ...

ان الحكماء والعارفين والقديسين والعالمين لا يشاركون
بأي شركة بل المشاركة بالحق ..

من القلب الى القلب .. من العقل الى العقل ..
حمة صامته خافته وبلطفه خفي ولا سباب سليمة
تخدم العفو والعافية ..

وخوارق السامرين غير خوارق الساهرين والعارفين ..
السحر مقوّء فكريّة يكشفها العلم ... حضارتها اليدم فوّءة
عقلية ... اعقل وتوكل .. اليس الكمبيوتر والانترنت
والجبال من حقّ ؟ العقل ؟!!

الان شاشه بقياس كف اليد تكشف لك اسرار
اليوم والقد ... اننا نعيش تحت رحمة كف عفرية ..
ونسينا رحمة الرحمن التي وسعت كل شيء ، وهذا
التي ر البسيط ، ايا الالة التي هي بحجم كبة الاصبع
اصبحت تنقل الدنيا وطمنا الوحيد ..
من صنع هذه اللعبة ؟ فاذا انت اهم منها وانت
اليد عليها وكل يوم اختراع جديد واكتشاف عنيده ..
يتحكم بالانسان ولا احد يعرف الى اين المصير والضير !!
من هو خليفه الله على الارض ؟

فاذا انت المسؤول من الخير ومن الشر !!
الله سخر لنا كل طاقات الكون واسرارها
ولكننا لا نختار السراط المستقيم بل الاعمى جاج اجمع
هو السليم والستور هو القاعدة .. النار ينح يصيد
نفسه من قابيل وهابيل حتى الساعة ...

كلنا خلقنا الله احرارا" وليس عبدا" ...
ولدتنا امهاتنا برحمه الله ولنا حريه الاختيار
والعلم وسيله وعلمنا ان نكون اسيارها لا عبيدها
العقل خادم امين واصبح سيّد ظالم ...
من هو المورول ؟ طبعا انا السائل وانا المورول ...
القوة فينا ولكن تنفيها بكبة زر ... بقلعه
علميه او بنيته سيئه ...

تذكر ايها الانسان ...

ما الهالكم الا الله وما الغالب الا الله

ان القوّة بين يدي الجاهل تدمر والقوّة القوي
تدمر الى الحمد الاقصى ...

لان القوّة طاقه والطاقه لا تُطاق الا اذا تفجّرت ...
هتلر مثلاً ... كان رجل غنّان بالرسم وبالشر ومحبون
بالادغام وبالاعلام ولما حصل على القوّة حولها الى
الدمار ودمّر الملايين والعالم تجزأ حتى اليوم ...
ولكن العالمين لما حصلوا على القوّة حولها الى
التقوى وممّروا قلب الانسان ...

علينا ان نختار بين جنون الانا او موت الانا !!
يقول الحبيب " موتوا قبل ان تموتوا وحاسبوا انفسكم قبل
المعاب ولنا من الخاتمة .."

خارقة الانبياء ترشدنا الى السراط المستقيم وهي
بان نحترق الدنيا بدون ان نحترق بها، ان نملكها ولا
تملكنا ونحميا المملوكات الدائم في بيت الله ..



انتبه !!
انت سيّد الكائنات واصبحت عبد الملهذات والشهوات..
العقل يتخذ منا ويأمرنا، هو بيت الشيطان، هو السلطان
علينا والعكس هو الصحيح ...
ان الانسان خليفة الله في الدنيا والاخرة يدمر ويهتر..
ولكن اصبح عبد الدولار وعبد السياسة والاخبار ونسينا
الحق والاختبار ..

المياه اختبار في القلب وليس في المختبر ..
ان العتب لا على الحاكم ولا على العالم او على المسؤول..
بل انا وانت ونحن ... انا المسؤولية عن جدي ومن
حياتي، انا جزء من هذا العالم .. اناست جزيرتي..
انا نقطة من هذا المحيط والمحيط يأتي الى الموجة والى
قطرة الماء .. الانسان قارة متحدة ..
اذا غيّرت نفسي غيّرت العالم .. عليّ ان اتعرف على
الانا والاثانيه والفرور والاستكبار وأقول الشر الى
الخير وهذا هو التمدد ..

انظر الى التاريخ حتى اليوم ..
ما هو هم الانسان ؟

كل صبي ونمى ان اجمع واجهد وانا فق واعمى
هذه الدوامه على الدوام ..

واعرف بان الحلال يهدت والحرام يهدت مع صاحبه..
اسمك نقول بانك تخاف من الغد الظالم لذلك
نجمع ونفد العذّة للغد ونسينا ان الامس هو
اليوم ... الحق عليّ ومعي ...

الحمد لله لا تزال الارض أمنا ونمئتنا النخلة
والسطار كلها مباناً ...

الكرم من الاكرم ...

اليوم نحترى الهاء وغيره مني وقريباً سنحترى الهواء
المحدث .. لنفرض الان بها عندنا وننجنا من الاعظم ..
القوة في الله ... واين نحن من هذه القوة؟

ماذا يقول العلم عن القوة؟

اينشتاين اكتشف بان القوة تساوي سرعة المادة .. اي
الطاقة من اسمها وشكلها محدودة ولكن في تكوينها انها
قوة مجتدة في شكلها ... حتى الصخرة ليست جامدة بل
حياتية تنبض وتتبع الله .. انها طاقة ... Edington .. وهانن
مع اهم علماء اليدمر يقول " كنا نعتقد بأن المادة ستيء
وان الشيء هو جامد ولكن ما المادة او الشيء الا فكرة
فيها حياة "

ان الكون طاقة من المكون وقال الحبيب عن جبل احد

" جبل .. يُحِبُّنا ونُحِبُّه " وقال المسيح: " على هذه الصخرة
سأبني بيوتي " اي الانسان يتناغم مع الحجر ايضاً .. إنه

صالح للطبع كالصخرة ...

الذي قال لا اله الا الله ..

ختم بالحق ...

كل ما نراه هو نور باستكال مختلفة والله نور السموات

والارض ... جدت طاقه كل فكرة طاقه ، انها الاعمال

بالنيات ، النية طاقه وقوة مجتدة لها شكلها ...

والشكل من العقل .. العقل وتوكل ..

ما هو الفرق بين الطاقات ؟



الفرق في سرعة الذبذبات ... فرق في التناغم
مع الطبيعة ، الموجات تختلف في شكلها وغي
سرعته ، كما موج البحر ، الجرد موجة كبيرة مرئية
وغير جامدة ..

الفكر موجته اخف وابطأ وغير منظورة ، عندما
تفيض عينيك ترى افكارك كموجات نور .. موجات
الحمد منظورة أكثر .. للصالحين ترى حولهم حالة من
نور وصي موجودة حول كل مخلوقات الله ولكن عندما
تكون في حالة صفاء نراها حافية أكثر من أي وقت ..
لذلك نرمي الحمد عملنا ولكن نرمي افكارنا سراً ..
بعض الناس عندهم قوّة قرادة الافكار .. والبعض
يقرومون الحمد ... انه علم الفراسة والتشخيص ...
وهناك طبقة موجة الضير ، لا يراها حتى صاحبها ..
لو كان عندنا تناغم مع هذه الموجات لكان الانسان
سليم وكامل وشامل وخليفه الله على الارض ..
كل انسان من نور الله ومن روجه ولكن ماذا فعلنا
بهذه الامانة ؟

اذا لم تكن امينة على القليل ياخذ مني الاكثر
والاكبر ... الانبياء كانوا اُمناء والحكماء والاولياء
والصالحين واهل الذكر واهل الباطن والظاهر ...
ولكن عليّ ان اماسب وان اراقب نفسي





قد يستطيع الإنسان ان يصل الى هذا
الكمال ؟

الإنسان مُلذَّمٌ هذا التَّكامل مع الله ...
مع اللاهوتية الدائمة في المَدَر وفي النمو ...

النهر ينهر ونحن نتكامل ونتواصل بعله' الارحام من
المدد الى الابد ..

الحياة شجرة وانت بذرة منها وكلنا نفرح الدرب
ونهرب ... لانملكها ... علينا ان نتبع مانسج من احوال

الانبياء حتى نتواصل مع اصولنا ومع جذورنا ..

الجذور والطور في تنوير دأئهم ولكن الإنسان او ادم
يتبع خطوات الشيطان ... هذا الفكر الكافر الماكر ..

وهذا هو النعمدي ويفلبي لآثني اُحب شهوات الدنيا ...
عليَّ ان اسمع الى صوت القلب وفي حال تناغمت مع هذه

الموجات اصل الى التوحيد ..

التوحيد نبيجة توحيد الجسد مع العقل ومع الذات
لانعرف الله اذا كنا منقسمين عن ذاتنا ... الله مع التوحيد ..

الله مع الجها مع الصادقة مع الحق، نأيد بعضنا البعض ..
نحيا مع وحدة الكائنات والمكثون ..

الإنسان مجموعة أنغام الآت موسيقية وانت
العاذب لهذه الاوركسترا ... انت الذي تؤجدها ..

انت القائد، القيادة حقلك انت ... انت مجموعة
من الانغام والانغام ... كن من انت واسمع

السامع ...



كن مع الفیض وليس مع الفوضى ..

لا نحمد الله في الفوضى بل بالتوحيد ..

اذا كنا بيت منقسم على ذاته قَرَّبَ البيت غير

موجود . كن انت موجود حتى ترى الوجود ...

الله ليس انسان ام شخص انه الاختيار الموجود في

اتحاد الانسان مع الوجود ..

اذا نظرت الى الوردية ترى فيها جمال الخالق ولكن

اذا فشتها الى اجزاء ترى ما يقول العلم من النبات
ولكن الجمال ليس بالعلم والاجزاء .. الوردية بعد ما

اجزائها ونوعيتها ..

علينا ان نعرف كيف نتعامل مع الطاقة التي بداخلنا وهي

قوة الانسان ...

ان قوت الانسان هي نعمة من الله ، لا نقدر بالقوة

الضنف والدمار والعلم والاختراعات بل قوت المحبة

والمعرفة والحكمة ...

ان الذين سبقونا في الايمان هم اقوى حناً بالتواضع

وفي معرفة النفس وفي العلاقة مع القوت ..

هذه القوت هي ملئنا ونمن احرار في استعمالها .

ولله ما تزرع وما تحصد ...

انتبه يا اخي ، الطاقة محدودة وثمينه ...

شر او خير ؟ ما هو خيارى ؟ انها امانة

اذا احسنت استعمالها ينزلك منها الرزاق

الاكثر والاكثر ..





انتبه كيف تستخدم هذه الامانه !!
طالما نحن نستخدم هذه القوة بطريقة خاطئه
نحمر وكائننا في سجن ..
ايننا في سجن و لكن انا بنيتك .. انت باني هذا
السجن وانت الابن والسجن والسجن ...
الباب مفتوح ابدًا ودائمًا ... استخدم الطاقه التي
بنيت بها السجن لبنني بها هربتيك ..
خلدني بيدي وبيدك فلا نضيق الوقت ...
لنبداء الآن التعرف على الجسد ... تعرف الى هذا العقل ...
انه خادم امين فيه كل معلومات العوالم ...
تعرف الى ذاتك .. انت من روح الله ...

الروح في الانسان ففعل ...
يا روح الله انت البدايه وانت النهايه .. لا تسأل
كيف ابداء ... لا تسأل كيف انتفسر !! التأمل مفتاح
الاعل وعندك كل ما تريد ... الكتاب خير جليس وانت
الانيس ...
انتبه الى صمة جسدك وعقلك والكلمه الاخيره هي
في خيارك ... استفت قلبك ، انت اختر ذاتك ...
اذكر اي كلمه من اسماء الله اي صفة تحبها وتشر بها ..
او انت اكتشف اي كلمه او اخترع اي صوره واذكرها
وازرعها في قلبك الصافي الداعي لا اللاهي مع الدنيا ..
اذكر وانت مؤمن بالاجابة وستوما الجذاب ..
أدعوني استجب ..



دعوت الداعي من لب القلب ...

مثل "يا شافي" ببطيك طاقة الشفاء ...

والله مرض بقربك او بعيد عنك ... الحقيقة

تطير الى اصحابها، لها اجنحة من عند الله ...

يحيي النظام وهي رميم ...

ايها الطارق ...

اقرعوا بابه وسيفتح لكم الفتاح ...

كما ترى في المختبر العلمي او في المطبخ .. مثلًا، اعلي

الماء عاخص الحرارة .. انها ترتفع الى درجة 99 ومنها

الى ما يقارب المئة والى درجة الفيلان والبخار ...

وهكذا يتبخر الماء ويصعد الى السماء والسماء ويتجدد

مع الفيدمر ومع دورته الكون ..

ونحن ايضا مع الذكر يولي الذاكر بحسب المذكور

ويذوب ويصبح الذكر والذاكر والمذكور واحد ..

وهو الله

تمامًا كما تموت البزير في التراب وتطرد الماء في المحيط ..

هذه القفزة النجا وزيه لا تأتي الا عند الله ..

الدرجة المئوية الطاقة الحرارية هي القوة المطلوبة

والله يحب الانسان القوي بقوة الله ..

ملك كل الحق والحق فيك وانتهى وكن على

يقين كيف تستخدم هذه النعمة ؟ لا تحوّلها الى

نقمة ... انت المسؤول .. واذا صدق

السائل هلك المسؤول ... وقع في الهلاك الالهي ..



ما هو الهدف من استنزام الطاقة !!؟
دع هذه الطاقة تحوّلك لا تحولها انت ..

التسليم الى صاحبها ..



افضل بي ما تشاء انا ملك يديك .. انت اتبع الطاقة

وستصل الى النبع ، كما يفعل النهر ... النهر ليس معه
لا خريطة ولا دليل ، النهر ينهر بكل ايمان من المصدر الى المصدر ..

النهر يعرف بانه غير منفصل عن الامل ..

وايضاً الانسان ، تذكر انك متّحد منذ الابد والى
الابد .. اسمع الى عقلك ، العقل كالمهندس الذي يفصل ، والقلب

كالملاحة التي تجمع ، العقل محدود وعمله قليل ولكن

القلب لا حدود له لانه متّحد مع الواعد الامل ...

اذا اتبعت طريق العقل تصل الى نقطة مدوّرة وتخاف

ولا تعرف الدّ الضياع وهي لحظة الموت الباعلة ولكن اذا

كنت تسير على درب الرب فأنت اذاً لست بالعمه بل

بالنعمه ولك الخيار من بدايه الرحله .. اعقل وتوكل ..

انت القائد وقلبك دليلك ولا انفصال مع هذا الاتصال ..

في جدنا طاقات منها الجديّة ومنها الفكرية ومنها

الروحية وانت الرائد والشاهد عليها ..

طاقات الجسد من الجنس الى جميع المحاسن ..

الاذن نمتق حبّ العنبر احياناً .. وحداسنا المريئة

ونير المريئة كلها تستمتع بكل فتنة من متاع الدنيا

ومتابعها ... انظر الى شروق الشمس وشم مطر

الزهدر واسمع صوت الصنوبر واراقه مع اهل الفرح

والسرور ..

تَارَكَ بَيْتَ نَيْمِ اللَّهِ وَلِكُلِّ نَفْسٍ نَفْسُهُ وَدَمْعُهُ وَبِسْمَةِ..

كُلِّ بَابٍ هُوَ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ...

الطَّائِفَةُ نَوْرٌ وَدَمْعُهُ وَدَفْنُهُ لَا يَلْزِمُنَا إِلَّا مِلْزَمَةٌ..

لَا تَذْهَبِ إِلَى إِيَّايَ دَرْبَ أَمْرٍ أَوْ كِتَابٍ... إِنْهَا فِينَا وَفِي
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهَذَا هُوَ كِتَابُ اللَّهِ الْمَقْرُوءُ وَالْمَنْظُورُ..

وَالْقَلْبُ يَعْرِفُ دَرْبَ الرَّبِّ..

مِنْ الْفِكْرِ إِلَى الْعَقْلِ وَمِنْ الْعَقْلِ إِلَى الْقَلْبِ وَهَذَا هُوَ

السِّرُّ الْأَكْبَرُ...

الْحُبُّ لَا يَعْرِفُ الْكِتَابَ... الْحُبُّ اخْتِبَارٌ مَحَبَّةٌ



اللَّهُ وَرَحْمَتُهُ... اقْتَرَبَ مِنَ النُّورِ وَأَنْتَ الْبُشْعَلُ

وَأَنْتَ الْمَصْبَاحُ وَأَنْتَ الشَّمْعَةُ... فَأَقْتَرَبَ مِنْ أَهْلِ الْقَلْبِ..



"قُلْ لِي مِنْ تَعَاثُرِ أَقْلٍ لَكَ مِنْ أَنْتَ"

ابْتَغِدْ مِنْ أَهْلِ السُّؤْلِ وَلَا تَسْبِءِ إِلَيْهِمْ بَلْ ارْحَمِهِمْ

وَادْعِي لَهُمْ بِالْخَيْرِ وَتَعَلَّمِ الْكَرَمَ مِنَ الْبَخِيلِ وَتَعَلَّمِ



الْأَدَبَ مِنَ خَلِيلِ الْأَدَبِ...

الْعِلْمَ وَسَيْلَهُ مَعْدُودَةٌ لِنَنْقُلَ بِاللَّامِ مَحْدُودٌ..



عُلَمَاءُ فِي الْبَابَانِ ذَهَبُوا إِلَى جَزْرِ صَفِيرَةٍ تَكُنْ فِيهَا

سَعَادِينَ، أَوْ قُرُودٍ، وَرَمَدًا فِي الْجَزِيرَةِ الْأُولَى بِطُلَاطَا...

فَأَكَلُوا مَا كَمَا هِيَ بِتَرَابِهَا، وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي عَمَّسُوا

السَّعَادِينَ كَيْفِيَّةً غُلَّ الْبَطَلَا مِنْ التَّرَابِ وَالْكُلُوعَا..

وَهَكَذَا تَعَلَّمِ كَمْ سَعْدَانٍ وَهُوَ بِدَوْرِهِ عَلَّمَ غَيْرَهُ وَفِي نَفْسِ

الْوَقْتِ رَمَعُوا الْعُلَمَاءُ كَمِيَّةً مِنَ الْبَطَلَا الْمَلُوثَةِ بِالتَّرَابِ

فِي الْجَزِيرَةِ الْمَجَاوِرَةِ...



ماذا حصل ؟
بدأت العارين بفعل البطاطا قبل اكملها دون ان
يعلمهم احد ..

وبعد مده قصيرة بدأت العارين في الجزيرة الثالثه
تفعل البطاطا وكذلك جميع الجزر المجاورة ..
وتعلموا العلماء ان الطاقه هي موجات تسير
في الهواء من عقل هذا المدان الى عقل كل عارين
الجزر ... ولكن هناك عامل الوقت وقوة العدد ..
عندما ارتفع عدد الذين يفعلوا البطاطا الى عدد رمزي
سموه المئه ...

قفزت الموجة الى الجزيرة المجاورة والتقطتها بعض
العارين وعندما وصل العدد الى المئه المطلوبة في
الجزيرة القريبة انتقلت عدوثة الصخرة الى الجزيرة
الثالثه وقال العلماء:

المدان المئه ربها انت او انا هذا العدد المطلوب
لصخرة المحبوب ..

كل مالمحبوب مرغوب وكل منندع متبوع ...
معاً يد بيد نغير العدد الى مئة والشر الى غير
والجهل الى العقل والعقل الى العدل ..
وكما تكونوا يولي عليكم

اذا كنا اصحاء يحكمنا حاكم حاي والعكس هو الصحيح ..
هدتي تقول: هذا الكعل من هذا العجين، والعلم يقول لأس
الجبل في وادي السهل والله يقول " لا يغير الله ما بقوم حتى
يغيروا ما بانفسهم"



اين نحن من عصر الغلفار ؟

يا امير المؤمنين ؟ ..

اين انا من الايمان ؟ من منا صادق ؟ من منا مع العدل ؟ ..
من منا مع الرحمة ؟



اراد الرئيس اختيار اخلاص رجاله المقربين منه
فأخذ خادمه الخاص الى البصر وتظاهر بالفرق فنزل
الرجل خلفه وانقذه ..

في اليوم التالي وجد الخادم سيارة بيضاء عند باب
بيته ومكتوب عليها " هدية من الرئيس "

ونزل نفس التي دم مع طباخه الخاص وتام الرجل
بانقاذه من الفرق ووجد عند الباب ايضاً سيارة بيضاء
وعليها نفس الرسالة " هدية من الرئيس "

اما في اليوم الثالث اخذ معه الرجل المختص بتجهيز
مدبب الرئاسة له .. لكن الرجل لا يعرف الباقة

ففرق الرئيس ومات ...

في اليوم التالي

وجد عند الباب سيارة مسيدين مكتوباً

عليها "هدية من الشعب "



واحد يقول لصاحبه : انتشرت على ايه الخناقة بينك

وبين مراتك امبارح ؟؟

رد : هه .. دي هت لفاية عندي وركعت قدامي !!

قال له .. يا سلام وقالت لك ايه ؟

قال له : قالت لي : " اطلع من تحت السرير يا جبان "





ونقول اين العائلة ؟
اين الام والابن والاب والابنه ؟
اين ابحار ؟



ونذكر هذه القصة ..

كان يا ما كان بالامس واليوم وفي كل زمان ومكان
رجل لا يحب ان يتعمدث مع زوجته خياقي الى البيت
بعد العمل ويبدأ بقراءة الجرائد وينتظر العشاء ..
واذا بولده يأتي اليه ويقول: " يا بابا، اريد ان
العب معك "

والبابا يلعب مع الجريدة وليس عنده طاقة ليلعب
من ابنه فاختار في امره ورأى في الجريدة خريطة
العالم .. على احد صفحاتها خريطة الكرة الارضية ..
فاخذها وتقطّعها الى قطع صغيرة وقال للولد ..
" لنلعب معاً ... ولكن خذ هذه الخريطة واحمها

كما كانت ... الخزيرة ستورة وانت اسطر ..
واذا نجحت في هذه اللعبة لك هديّة ولنلعب معاً .."
وذهب الولد وماد الوالد الى الوخبر ..
وما غاب عنه الا قليلاً ليعود اليه ومع الخريطة

موصلة وموصدة كما كانت ...
فتعجب الوالد و سأل: " كيف وصلتها وهي خريطة
مزيّنة وفيها قارات وحدود ومدن وماعات ..
ومنا الصب جداً " يا ولدي ان تفعل ما فعلت، ان تؤد
خريطة مزيّنة ... ماذا فعلت .. ماذا قال الولد ..

ماذا فعل الولد وماذا قال!؟



"يا والديا.. اعطيتني خريطه العالم.. بلها



خطوط صعبة، ممزقة واوراق مشتتة ومن

الاستمبال ان اوحد العالم المشتت وكل الخريطة



خطوط فاصلة بين هالبلد وهالبلد وحالتار وحالتار..

ولكن رأيت على الوجه الاخر من هذه الاوراق..

وجه لرجل.. صورته انسان..

فبدأت بتوصيل وجه الانسان مع بعضه البعض... وهكذا
ومدت العالم..."

اذا وُحِدَ كل واحد منا مع نفسه ومع الخالف توحدت

المخلوقات كلها والعلم يؤكد لنا ان العالم قرية صغيرة

او بيت كبير لعائلة واحدة..

انت ايها الصديق ابنت من العقدة التي قبلك وحلها...

انت صاحب العقدة وحاسب الحمل... اغضض عيونك ونفّر

الى ذاك، وستر الحقيقة كما هي ولا تعذّر رأى الناس..

انظر الى قلبك الصادق معك واترك اهل النفاق

وستر نفسك كما انت واحترمها وارحمها...

كن شاعداً واميناً على هذه البوصلة الساكنة في سكينه

رحمك.. اسع عنها الغبار المتراكم عبر الزمن.. وعبر الاكرار..

تأمل والامل بالله...

وطرق التأمل كما تعلم...

خلق الخالق طرقاً بعدد ما خلق من خلق...

كل نفسى خطوته الى الجلوته...





كل نفس طريق

وكل صديق طريق ...

وكل دقة منا دقائق قلبك طريق ...
وكل خطرتة توصلنا بالخلق وبالمخالفة ... اول خطوه هي الجلوده ..

هي الرحلة ... والى اين النية ؟

التأمل وسيلة تبدأ بخطوتها وتصبع هي الرحلة وهي
الحالة ... حالة القلب السائر الحائر بالله ...
كنت انت الثائر للثورة وللثورة
الداخلية

تذكر دائماً وابدأ بانك الضيف الساكن بهذا السكن ...

الجدد هو السكن والكفن ... يدخل معي الى القبر ...

من التراب والى التراب يعود وتأكله اقي الارض ...

كن امينا على هذه الامانه ولتناكل من البسم انخل الطعام ..

من الارض والى الارض، من الام والى الام يعود الدسم
وليس السم ...

تذكر بان الساجد والشاهد هو روح من الله ... يا روح الله ..

ويا نور الله ، تذكر باننا ضيوف وزوار نمر من مصر الى مصر

حق المقر ... إنا لله وإنا اليه راجعون .. وما الحياة الا

ممر الى النور ، الى الازل الذي لا يزول ...

كل ما نراه فان ...

انه خيال للحقيقة ... كنت انت الخيال وليس الخيال ..

كن انت السائق ... انت الشهادته ... انت الرقعة ...

انت الامانه يا امين ..



ان خفتهم من شياء فادخلوا فيه ...

ولا تخافوا حتى من الموت .

في كل خطرة تقترب من الموت ، تذكر ...

كفى بالموت راحة

ان جوعنا حياتنا بان نتصرف الى الموت ...

" اهدأ بقائلي ، فزت ورب الكعبة ... اطمعوه طعاني

والبسوة ثيابي " من منا ينهم كلمة من الامام علي ؟

" لا يعرفنا الى الله يا علي "

آه يا حبيب الله ...

ابن ثمن من اهل البيت ؟ من اهل الف ؟ من اهل النور ؟

لقد اقربت الساعة ...

صوتوا قبل ان تموتوا ... صوت الموت ...

الولادة الحقيقية هي ان نحيا بالروح ، اننا هنا لنموت

مع موت الدنيا ، موت الدنائه التي نتعلم بنا .. الموت

يعلمنا الحياه ... اننا نمر على جر قصير ، صبر وصبر

ولما ذا نبني اماننا واممالنا وبيعتنا على هذا السهر الهر ؟

من هنا بدأت فكرة القتل ... قابيل وهابيل ...

الاف يقتل الاف وآخ ضيعت عمرها ..

وسلزلنا نحارب ونجاهد ولا نعرف بان الجهاد الاكبر

هو اكبر الجهاد .. جهاد النفس ... / هم الله من قال :

ميدانكم الاول انفسكم فاذا انتصرتكم عليها كنتم على غدرها اقدم

واذا احققنكم في جهادكم كنتم عما سواها اعجز .. فلنجهز الكفاح

معها اولاً ...





الآن الآن وليس غداً

الآن نهض الجهاد الأكبر... معاً يد بيد...
إذا لم تكن نحن معاً نضع من سنكون؟ وإذا لم
نبدأ الآن؟ إلى متى سننظر النور؟..

العالم على شفير الهاوية...

دخسه دخسه إلى الامام وإلى الصعود...

وهذه أهم دخسه...

دعوة إلى الحق

شهادة السيلاد ورقه... شهادة النجاشي ورقه..

شهادة النخعي ورقه... وتتناول الأوراق...

عند الزواجر ورقه... جواز السفر... ورقه

وثيقه ملكيه البيت... ورقه... وصفة العلاج.. ورقه

الدعوة للمناسبات ورقه..

حياتنا عبارة من ورق وورق
تطويعها الأيام وتمزقها فم ترميها... الدنيا كلها أوراق..

فكم يحزن الإنسان لورقه؟

لكن الورقة الوحيدة التي لا يمكن للإنسان أن يراها
هي.. ورقه شهادته الوفاته..

فلنعمل لها خانها أهم ورقه.. هذه هي ورقه
الحق والقيامة... عندما قال المسيح

لنكن حبيبتك...

هذا هدسراً... المسيح قام... حقاً قام مع الحي

القيوم... يا حي يا قيوم...

ونحن مع من سنقوم؟



ما هي وظائف الحواس عندنا ؟

تعلمنا بأنه لدينا خمس حواس والارسة والسبعة
رابعه وابعد يا عدد ..

علم اليوم يؤكد لنا بان لكل خلية في عقلنا لها حواسها ..
وكثيرا غير محدودة ، ومنها يكن العلم قليل ومحدود فهو
سيد العلوم الداسعة ..

ان افق العقل يفوق الافاق التي لا تحدّها كلمته ولا حروفه
ولاصحت ولكن بالعلم البسيط والنبسط نعرف ونذكر
ونرى بان لنا خمسة حواس ..

الشم مثلاً هي حاسة كانت اقدم فيها مضي ...

الكلب حاسته اقوى من حاستي ، لاني تقريبا خسرته
وللاسباب كثيره اصبرها الاكل والثلثت والنوايا وطريقه حياتنا ..

الهرّة شمه اكلها قبل ان تأكله واذا كان غير سليم
تتركه .. الا الحيوانات التي تعيش مضا حواسها اصبحت
مثل حواسنا ونعرف السبب ...

تأكل المعلبات وتلبس التياب وترب من مياه البحار
وكلنا بالهواء سوى ... وعلم جزاً ..

ولكن الحيوان الطبيعي يستخدم حاسة الشم لحمايته

من السم .. نحن حواسنا اصبحت متمرنة ، لم تعد

على طبيعتها او على النظرة ، انها مع المجتمع الحضاري

يا حضرة الهرّة ويا حضرة الصمار !!

ما هو المسؤول عن هذا الدمار ؟ انا ام الصمار ؟



الانسان اصبح آلة لخدمة الالة...

انت ترى ما هو المسموم به من قبل

اهل الدولار ... وتشتم ما هو صباغ وتجاري ..

تسمع الاخبار المواقف عليها من قبل اهل الجهل واهل

المال .. انباء وانباء من عالم الاغبياء...

تركنا الانبياء وسرنا خلف الاغبياء

والى الامام سر ايرها....

لا نخشى ولا نخشى بل دعنا الاموات يدفنون بفهم

البعض ..

المجتمع هو الضحية وهو مصدر لهذه المحاسن.. انت

اصبحت الة بين المالك والمستهلك وهذا نتيجة عقلنا

انت وانا ... العقل الذي يستخدم الانسان كعدد ...

تمدد استهلاكى .. والمحاسن ما هي الا سلعة شراييه

للمصلحة الدولار ، ان الانسان تقريبا حرك طاقتة

الحية .. حاسة الشم عند الكلب اقوى ، فمن ندخل الى

المطعم ولا نعرف ماذا نطلب وعندما تدعونا الرائحة

نطلبها .. او الشكل ... او شكل

الرجل يهوى العطر الفاخر لان المرأة هي عارضة العطر..

ونفدت عطرها المميز الفريد بذاتها... ..

الفرس تشم من بعد ، لم تفقد انفها بعد ... ماذا جعل

لنا نحن البشر؟ اصبحنا مادمون الحيوانات والطيور والسمير

والحجر ... الى متى سنبقى تحت قبض الجراح ليجعل

انفي ومرجبي وجدي؟؟



لا تغفروا في خلق الله !!

ومن يسمع الحقاً؟ ..

يا استباه الرجال والنار .. ومن استبه منه بالهنة ...
اللة مع اللة ..

لقد سمعنا بأن حبيب التجميل كب أنفه على أكثر الوجوه
من أهل الفن وأهل الدنيا ..

وهذا هو دور الأنف ... "رايح على أنفه" يلمس أنفه ...
عندنا بلدت في لبنان ...

شو ما التفتير يا ولاد التخزير ؟ ..

ويا اسناه على الأنف .. سنعد الكلب على أنفه ...

ربها قريباً "سيزرعون أنف الكلب على وجه الإنسان ..

لأن للأنف ذاكرة لجميع عطورات الطبيعة ومخلوقاتها ...
فعندما نشم رائحة شخص ما ... رائحته لرائحة عطره او

وسخه ، ففي هذه الرائحة معلومات كثيرة غير معدودة ...
ففي عطر المرائة الطبيعية كل مداخلاتها ، علم الشمر من

أصم العلوم ، يعرف نوعيه مرضه وصفاته ..

من ثمارهم تعرفونهم والعطرات حابها ..

الاناء ينفع بها فيه ...

عرف رائحة ابنه عندما شم القبيص .. هذه هي

رائحة يدسف ... او رائحة زينب ... او بشم عطر

ولده ولو كان ابعد من سبع جيل ويعرف انه

سيل قريباً .. من الرائحة يعرف السرعة ... الإنسان

سر الله على الارض ...



اليوم علم الذبذبات من أهم العلوم ..
هذا العلم يتمدّد من موجات طاقته الانان .. منها
العطر كدورها تحمل معلومات واخبار ...
للانان هداس قويّه ولكننا عبر الزمن اسانا استخدامها.
الشهر اخوى العداس لخدمة الطاقه الجنيه ...
الحيون لا يزال يستخدمها ولكن نحن البشر نستخدم
عطورات اصطناعيّه لاننا خفدنا عطرنا الاصيل ومارت
العطور منسابه بين البشر بعدما كانت فريده في
كل فرد منا ... المراسه لها عطر خاص بها واذا مرّت
بأحد الرجال الذين يناسبهم عطرها كان التجاوب
طبيعيّاً وتلقائياً ..

هذا هو سر وسحر العطر الطيب بين الانثى والذكر ..
ومن كسيتي رانثى وذكر .. هذا هو الشانم الالهي في
الطبيعه وفي الاكوان ..

عندما تكون الانثى حاضره للحب ولجنس تفرز عطرها
من ذاتها وكذلك الرجل يتجاوب معها من عطره ... لغة
الصمت والكيانه اصدق من لغة الصوت والصراخ ...

العطر دموعه الدمار الصادق من الحق الى الحق ...

اليوم الحقني اذا ملك حق الصرايه والحرمية ...

اليوم عطر الفوضى في الحب ورغباته تحت تاثير عطورات
المعانع والمعامل والطامع والثرثرة والبهرة وكلها
رغوة طابون يا بلاشم وبلاعيون ...





نعم والف نعم !!



فقد الانسان حواسه ... وفقد جاذبيته عطره وعمره
لانه فقد ذاكرته وقلوبه الادراك والاخلاق في
التعامل مع المحاسن ...



الانسان ليس حيواناً ولكن الآن عادون الحيوان ...
همه الجنس ولا يعرف قدسيه هذه الحاشه ..
الانسان ارق المخلوقات والاخلاق هي مصدر التعامل
مع المحاسن

" انيت لانتهم مكارم الاخلاق "

والانسان بدون اخلاق ليس انساناً على الاطلاق ...
الافضل ان تفقد حواسنا اذا فقدنا اخلاقنا ... عندئذ
يكون الرابع هو القانون العقلاني والعقاب المحدود ..
واذا نظرنا الى حاشه النظر نرى اننا نرى ولا نرى ..
لا نرى ولا نرى ... فاعطيناهم غمهم لا يبصرون .. صم
بكم ... وبنوع خاص حوار العرب ..
لا نعرف حلامع الاخر ولا مركات وجهه او تعابير .. لانظر
الى العيون عندما نتكلم ... العين مرآة المؤمن ..



ابرت وقعت بالبير

الاطرش سمع رنتها

الاعمى قلن خرمها كبير

الاخرى سب دبانيتها ..

هذا هو حوار العرب ..



الذنان يتكلمن بعجهه ...

ولكن اين هو المُبهر والسامع والشاهد والعايد؟
نحن لا نرى ولا نضي ولا نرى من خيالنا
الا مؤفره بنات الفن ..
لا مقدمة ابن خلدون ...

بل الطيز اهم من الفر ... وحيثات من اللذة ...
اننا في سرمة الوقت ولا وقت للتنصيل وللتناجيل ..
انها مملّة ونحن في دماء السجلة ...

لو تعلم علم الكلام لرأينا اننا نقول شيئا
ونفقد شيئا اخر ..

الوجه لا يكذب ولكن نحن لا نرى ... سخرنا حاسة
النظر وسكرنا باب البصر والبصرة ... خسرنا قوة
المعرفة والانتباه الى كل شيء تقع عليه العين ...

اين هي العين البصرة ؟

نرى من خلال العقل ونلمح من خلال البهيم
هذا جميل ... هذا قبيح ... ماتت حاستنا الداخلية المتوحدة
مع القلب ومع الواحد الاحد ...

نحكم من خلال الأنا، الفرديّة العقلانيّة، نستخدم النظر
دون العلة مع البصر ومع البصرة ... انت السبب وانت
الامر على النظر والبصر والبصرة وهذه النعمة
الالهية لا تزول ولكن منّا يفتح هذا الباب .. انه

في لب القلب يا اولي الابواب !!!

في امدادات الانشطة ... نشاط الطاقة ..
 طلبتُ من مجموعة رجال ونساء ان يتخذوا صور
 ابداعهم عارية واخرى لابة ...
 وهذه المجموعة كلهم متزوجين ومعندهم اولاد وعلى علاقته
 اكثر من رجل او امرأه قبل وبعد الزواج وفي اي وقت ...
 وفي هذه الدورية طلبت من كل امرأة ان تقطع صدره
 زوجها العارية وتفعل رأسه عن جده ... اي الصورة
 الى اجزاء ، وخلصنا كل الصدر على الطاولة ... واخذت
 الصور على صبح الشاطئ البحر ... حيث صبح الباحة ..
 اي صبح الباحة وانت عريان ...
 وبعد عشر دقائق طلبت منهم النتيجة .. ولا واحدة منهم
 عرضت جرد زوجها .. وكذلك طلبت من الرجال .. رجل واحد
 فقط عرفنا جرد زوجته ... لان بعدما طازة ...
 والفقرت الثانية كانت صدر باللباس العادي .. المرأة
 لابة وكانها ذاهبة الى السريرة .. وكذلك الرجل ...
 هذه الهرت الالكترونية عرفنا بعضهم البعض بسبب الثياب ..
 الصرمية اهم من الحرماية ... القصور اهم من الجزور ..
 الهداس اهم من الرأس ...
 القشرة اهم ... هل البصلة في قشرتها ؟ هل الانسان
 قشور في قشور ؟
 هل نحن احياء في القصور ام اموات في القصور وفي
 القبور ؟ من انا ؟ من نحن ؟ لماذا نحن هنا ؟ ..



ولنرى حالة السمع ...

من قدام ومن وري !!

لا نسمع ولا نضع ولا نكث بل نتحاور مع أنفسنا ومع
عقلنا ونعرف كل شيء ... وإذا سمعنا شيء يكون مجرد
صدفة .. نسمع كما نريد أو كما نهم أو كما يحلو لنا ...
إن الإنسان الآن في الغابة يسمع حتى دعوات
الحيوانات ...

الإمام علي كان يتحاور مع الحشرات .. مع النملة ...
كلنا على تواصل مع النور ومع النوايا ومع المحبة ومع
الرحمة ...

ولكن من منا على تواصل مع هذه النعمة الربانية؟

نحن نتحاور مع أنفسنا وعقلنا وجهلنا ونعرف كل شيء ...
ونفتخر بهذا الجهل !! نعم ! أنا عتيقلا وعاقر لكل انذار
وعندي اليقظة في كل لحظة ...

حاسة السمع هي انذار لا يحدت ولكن دلا سفا ...

اللة الجوال ستضرب الاذن بالامراض ونجتنا من الاعظم ...

انت استخدم اللة ... انت أية ... استخدمها عند الضرورة
كوسيلة للماجة لا للثخثرة .. ولكن من هنا سيد علمي
الدسيلة ؟؟ ...

اللة اصبحت هي التي تسمع وتنذر الشرطة ...

الشريط اخوى من صاحب الباب ... لرباب ولا بيت
ولا قلب ومن قلب الى قلب اكبر ... والله اكبر ...





استفني من حاسة السمع واستمتع بهذه الرحلة..
سمعت نادرته تقول بان الراحقاد عااوا الى البيت بعد
رحلة الى الطبيعة وكان جدهم جالس امام الشاشه..
مائلهم ..

— اين كنتم في عطلة نهاية الاسبوع؟

— ذ صبا يا جدي لمشاهدة انفجار البركان ..

— ماهو هذا البركان؟

وشرحوا له بانه فجرة من الارض يشبه الفم الكبير
ويقذف نار ودخان وبارود على الناس ..

فهز رأسه قائلاً ..

لقد فهمت ... لقد فهمت ماهو البركان ... انني متزوج
بركاناً ... جدنكم بركان هيّا ...

نسمع الخبر كما يخبره لنا .. حسب رأينا واختبارنا..
خبر واحد يُقال لعشرة استقام كل واحد يسمع بعشرة
اذان مختلفة ويقول حسب لانه المملون والمملعون ...

معكم حقاً !!

كل حاسة لها الف لمة ولمة ومن يعرف المعرفة ..
عرفة لمن عرف والذيا يعرف صار في خبر المصير .. وراح
الضمير والى اين ايها الحق؟

الان زمن العزلة من المجتمع وعندنا الكتاب خير جليس
وانيس واذا التقيت بديفانث ما اغنى الاغنياء ..



واذا نظرنا الى حاسة اللمس فانتبه !!

في مس شيطاني، طاقه سلبية ...
اللقاء العناق والاحباب والاصدقاء، ما هو شعورهم

عندما تلمسون يد المحبيب ؟ ..

اليد تلمس اليد وتكلم عليها وتمقلنا في العاديين .. لا ودود
ولا ورياد .. بل عبيد وعباد الدرهم والدينار والدولار ...

لا تقطعوا جبل العلم والعالم العادق ... انصتوا بجبل

المعرفة وعلم الفراسة ومع العالم العارف بعلم الابدان

والاديان .. منهم Michio Kushi ...

انه عالم ياباني يمس يدك ويقراء صحتك .. جديا

وفكريا ونفسيًا .. عنده الكشف باستخدام جميع الحواس ..

عالم الطبيعة يعرف علم الارض من لمة شجرة او

هجرة او كسه تراب ..

يقراء ذبذباتها ومدجائرها .. في عالمنا اليدم

اصبحت العاطفه عاصفه .. والعائله علة .. العناق خناق ..

القبلة غنبله حامته ..

كان السلام في الايدي علامة على السلام والوفاء

على الصهد، اليد التي تصافع هي اليد التي تقتل اليوم ... من

الطفل الى الكهل ... اين الرحمة ؟ اين الموت الرحيم ؟ ..

ونحننا من علامات الساعة الاكبر !! ولكن الى اين المصير ؟

الدنيا اواهن من الخاتمة ؟ السلام في ان تكون في

خلوة وراحتي في خلوتي وفي منزلي .. الان زمن الوجدية

مع الواحد الاحد ..



فلأحمي ملكي سلطان مغني ...

أما الأرض ترحمنا أكثر من الحائكم والسيطر والتاجر

بالإنسان وبصحته ...

أكرمنا فلأحمي أمر بيته تذكّر في علم شراء الخضار، ليس بالنظر

نعم يا بالأس وتعرف إذا كانت طبيعته أو مهنته أو

ضرورية بالمواد السائبة بهمد لمرها ورائحتها ولونها وتسمع

صوتها تماماً كما كان يفعل عندنا في لبنان بيناع الباطن ...

وتقول بأن الخضار لها حياة تماماً كما البشر له عذبات ولكن

مدجاتها تختلف ...

نعم! نتحدث معها وتطعمها من قلبها برأفة وشكر ..

نعم! نتحدث معها وتطعمها من قلبها برأفة وشكر ..

نتعامل مع الطبيعة بأننا حياة خائفة ولانسان ... وانت ايضا

تتعالج مع الطبيعة بطبيعتك، انظر الى شروق الشمس والى

حراك الطبيعة بطبيعتك، انظر الى شروق الشمس والى

غروبها، اتحد بقلبك مع كل من هو حرك .. انت جزء من هذا

الجمال، انها مناسبات وفرص لنا حتى نتعرف على جزورنا

ونكتشف اسرار الله فينا ..

الأرض أمنا .. وعندما نبدأ بامتزاج الحواس .. نرمي

ونسمع ونلمس ونذوق ونكتشف بحس وفرح عندئذ

نسمع الحقيقة بوعي وبادراك ..

هذا هو الحق في كل المواقف القلبية،

الجد خريطه من الاحاسيس، حواسنا الجديّة

مرتبطه بحواسنا النفيّة، ومن هنا اتت فكرة العضو ..

اي غل الحواس وطهارتها الى ابعاد حدود ..

ان حالة الجسد هي مدخل الى ماسة النفس وعاسة

الروح وهذه الحواس غير محدودية ... من الممد الى الممد ..



★ ★ ★ اذاً علينا استعادة قوتنا الحثي ...

اولاً، بالاكل الطبيعي المتوازن وبالامتناع عن كل المصنّعات
والاعتماد الفاعل بالحداس ... من صحة الجسد نتوكل
بصحة العقل ...

ابتعدوا عن سوق الفخار وسوء البشر ..

الكتب مندثرة بعفوية والاشراط وكل ما انت
بجاجة اليه ..

كبة زر والعالم تحت كفك قبل ما انت تصير
على كف غيرك ...

انتبه! لجذرك عليك حق ..

الفداء هو الدار والدواء

ولك الخيار ...

اذا ما عذري صحه ما عندي صمود ...

صح النوم ...

الذي زمن اليقظه بدون اي وعظه ...

استفت قلبك واسمع الى جدره وانت الطبيب

وانت المحبيب ...

انت السائل وانت المسؤول والجواب بالقلب وبالكتاب ..

واذا قلت آخ ... صوم وادخل على المبلغ والفحش في السبب ..

الداء والدواء في الطعام ... انت المرض وانت المريض ..

وانت تحمل المسؤولية ... ما في اي احد بحبك الا اذا

حببت نفسك اولاً ... فني تم نفسي تم نفسي ..

ونسأل من الاعلام ومن الرؤية ...

ما حد العلم ؟

انه كذبة العصر ...

ننام كل يوم ولا نعرف علم النوم ... اذاً لا نعرف

الاعلام .. نعلم ونشعر قليلاً ونهارةً ونمن امدات .. وكما

يقول المسيح .. دعوا الاعدات بدفنون بفهم البض ..

والدنسان عدو ما يجهل ..

الان نحن في حلم .. العيون ما هي الى شبابتك .. نتمدد

بهذا الوهم ونعتقد انه حقيقة ... انها اعلام واوهام

تفرزها اجارنا السبعة .. او حبلقات هذا الجسد السبعة ..

ولكل صفة مقام ومقال وعقل وامس وكل هذه العدالم
لها خزانتها وعندما ينام الجسد تفرز الافكار استالها

عبر شاتات العقل وحبلقاته ونرى الاعلام ونتمسك
بها كما نتمسك بالابراج وبهذا الجهل ...

العربي لا يقرأ ... ولا يفهم ولا يتحمل المسؤولية ..

انسان انفعالي دون اي عقل .. واينا الكرام قليل ..

كل الانبياء خالوا الحقيقة ولكن الفبي اقوى .. الشيطان
هد الحاكيم الا عبادك الصالحين ..

يا حالم .. يا طالع ...

الاعلام وليده الكبت ، اذا نمت جوعان تحلم بالآل ..

واذا كنت تشتهي امرأته تحلم بالجنس ... راقب نفسك ..

وانت السيد على جردك ومياتك ..

النوم ضروري ويولد الاسترخاء والاعلام كالرمز من
العابدن .. هي من اوحا منا ومعقولنا المليونه شهوات
ورغبات ..

كلنا نعلم ولكن ننسى العلم راحة فكرية .. استقراغ .
العيون تعذر كل شيء و تراه في النهار وفي الليل تجز
كل الصور باسكال مختلفه لانها تمر عبر شاشات اجهادنا
السبعة ..
في بعض الاوقات نرمز علم او رمز يتحققا ... هذا صحيح
ولكن هذه الحقيقه هي ايضا علم وروح ...

كل من عليها فان ..
من هذه الاعلام نتعلم الابد منها .. نتعلم الحقيقه ..
وفينا انطوى العالم الاكبر .. الهي الذي لا يموت ...
العالم حرم نرمز شهواتنا وكثرتها العاب واللعبه كذبة ...
اختبر هذا التمرين ... ضع منشفه رجليه على ارجل صديقك
وهو نائم وسيعلم انه يسير في النهر ... ضع منشفه
على معدته سيعلم بان هجرأ وضع على معدته ..
انها انفالات جديده يفرزها العقل على شاشة

العيون ..
بعض الناس وصم فله ونادرا ما تسمع عنهم ، يعلمون
بانه علم .. يرى العلم ويتاعد نفسه تعلم .. وعندها
تعلم انك تعلم هذه هي حالة اليقظه ..

وهذه النعمه في الرحمه التي وسعت كل شيء
ولكن من منا على درب لب القلب P.P

ان الحلم لا يتمّ اذا عرفت انه حلم .. انه يختفي ...
الإنسان القديم قبل ان يستخدم الكلام كان يرمي اللثة
بشكل صقر ...

حياته كانت صدمة ومع الوقت أصبحت الصدت والصورة
حرف وكلمة ولكن الاعلام بقيت صورته وبعد كل الاوقات
والاستقال ... اذا كان يملك مرتاح من الافكار يكون
ليلت بدون اعلام .. والاعلام تحرمنا من النوم وكذلك
تبعدنا من القرب من الله ...

اين هو فكرك الآن؟؟ هل هو هنا؟ انتبه!

الاعلام والافكار حواجز تمنعنا من الحياة ..

في النهار الجهد يعمل وفي الليل يرتاح ولكن سائن

هذا الجهد لا يترجم ولا يحيا ..

السائن يعيش الحلم والحلم كذبة ولعبة ..

وعلى فراش الموت نترجم هذا الشريط وهذا

الصغير وهذا الصغير!!

لا تغيّر السيارة! غير الاتجاه ...

علينا ان نرحل الى الداخل لا الى الخارج ...

الحياة في داخلنا ..

معينا انطوسا العالم الاكبر ..

المؤمن لا يحلم بل يرمي الرؤيه ويتعلّم منها .. بعض الناس

عاشوا مع المسيح ولكنهم واعطاهم الحقيقة ولكن ماذا

غيرت في حياتهم؟ من حرب الى حرب اكبر ... يوحنا

عاصر المسيح ولم يراه .. فرنسيس لم يعاصر المسيح وشاهده ..





منهم اخوتك يا محمد؟

الذين احبوني ولم يروني ...

الرؤيه الحقيقية تنبع من الضير الصافي الواسع ..

هل المسبة شكل ؟ هل الرحمة لها شكل ؟ هل الروح لها

شكل ؟ اولدنا ام صدت ام صوره ؟

ان كل ما نشاهده في الاعلام او الرؤيه او بما قوّه

او طاقه ، ما هو الا رمز او علامه ترشدنا الى رشدنا ..

انها خطوتنا الى الجلوه ..

الدرجه ليست كل الدرج او كل السلم .. فلو رأيت

سافته مكتوب عليها بيروت ترعب بكم وجلت تحت هذه

الشاره فانت لست في بيروت ..

الانسان الذي يرحب بنا ، قلبه يصانع قلبك ... اللأفته

تمتت النظر الى السمر .. وكذلك الاعلام هي علامه استنهاض

كلنا نرى اشارات ... والاسلام يكتم السنده حريم ..

فلماذا لا تظهر في مكه المكرمة ؟

الظهورات شرك الا لاهل الصحه .. العارفين والداخلين

والاولياء يعلمون علم الغيب وعلم كشف الاسرار واذا

علمت فانصت ، اصمت وشاهد وتعلم وتعالى الى الاعلى

من كل ما تراهم في الدكان وفي الانسان .. كل بشاره اشارة

والله اكبر ..

لا تتوقف عند المخارقات ، اخترق بدون ما تحرق ... والم

الامام ستر والى الرضا والتسليم الى الله ... لتكن

صبيحتك ... يا ارحم الراحمين ..



كل لحظة في حياتنا اية ومعجزمة وحقيقته
ولكن العقل هو الذي يبعدنا عن الحقيقته ويدفعنا الى
عالم الاستباح والاوهام والاعلام ..
اعقل وتوكل !! والله الاعلم والارحم ...

لنختم السر في هذا السر ..
كان احد الملوك في جنينة قصره ورأى شحادا
على الباب ، سأله الملك ..
هل تريد شيئا ؟

فقال الفقير ...
تألمي وتأكلي تستطيع ان تعطيني !!
فنهجى الملك من جواب الشحاذ وقال له :
اطلب وستري قوّة عطائي ..

فقال الشحاذ ..
انا لا املك الا هذا الاناء .. انه كوب ورثته
من والدي فاذا عندك اي شئ تعطيني اياه ضعه هنا ..
فاخذ الملك قطعة نقود من جيبه ووضعها في الكوب ..
سمع صوتها واختفت ... ثم وضع خاتما ثمينا وايضا
سمع صوته في الكوب واختفى ... ثم وضع ماسة
كبيرة الحجم وايضا رنت واختفت ..

خدمى الوزراء والامراء واتوا بالخزينة كلها ..
فكلما وضع شئ يسمع صوته ويختفى ...

الى ان نفذ صبره وسأل هذا الشحاذ الدرويش
الذي حير الملك والحاشية والامراء ...

يا ابرها الفقير الاتحاد ...

ما هو سر هذا النداء؟

من اين ما دمه منفته؟ كيف تختفي فيه كل هذه النقد؟

نضحك الاتحاد وقال ..

يا ملك الاديام ... انرا كائس مصدمة من عقل الانسان ..

من رغباته وسترهاته ..

وكل ما اشتريت شيء ومعلت عليه تشر بالدخلة

لحظات وتعود وتتمنى استياد ثانية ..

وهكذا عندك الهال والمجد والجمال وكل ما انتهي نفسك

وانت حزين لانك ترى انرا لعبة وهم وحزن ونهم ..

العقل ينتهي وعندما يحمل على الطلب يتركه جانباً ويعود

الى شهوة أخرى ، تماماً كالأطفال بين اللعب ... نراها

وننساها لنعود الى هواننا ..

النشوة في الحصول على اي شهوة ، وكأننا نصب الماء

في اللة ، نرى المياه تجري ومعها تجري حياتنا ولا

نرتوي ..

كل هنا في ان نبحث عن شهوات جديدة والنفس

مُثارة بالو والوقا يغرينا بكل المادي .. وهكذا

اصبح الانسان ضحية اللعبة المتلهللة وكلنا شحادين

من دكان الى دكان ومن ققه الى قوّة ومن متعة الى

متعة .. وما اكثر من قطاع الدنيا ومتاعبها ...

انها قصة وحكاية رمزية نحياها والى متى سنبقى

في هذه الشهوة؟ لماذا لا نشتهي الحق يا اهل

الحق؟

الان زما الرحيم ..
 الرحيم من وطن الجبل الى وطن القل ..
 من وطن الرحيم الى وطن الرحمة ..
 من الخارج الى الداخل واطلب الحكمة واستخدم مال القوم
 للقوم ... ولد الفقر رجل لقتلته ..
 المال نعمة من الله لخدمة الرسالة السان في كينة
 قلبك .. والرحمة خير وابقى ...
 كل ما نراه من انارات هي بشارة حتى نلتقي بالحقيقة ..
 من باب التأمل نتواصل وننكامل مع الواحد الاحد ..
 هذا هو التوحيد والوحدة من جديد على صورته الله
 ومثاله وفي اهل وامن نقرهم ...
 نفيس الباطل من شبع وليس من جوع وطمع وخوف ...
 لا تخاف ايها الانسان ... الذي خلقنا يحبنا اكثر من الذي
 خلقنا ... اعقل وتوكل وعدا درما بحالنا وانني من
 سؤالي ...
 علينا ان نعرف كيف نستخدم كل شيء .. ولكن كيف انت
 السيد على نفسك انت المحيب والرحيم ...
 تعرف على اهل الجماعة وجالسهم .. تعرف على المؤمنين
 واستمع اليهم وتعلم منهم معجزه واحدة الا وهي
 الشهادة ..
 كن شاهداً للحق وليس شاهد زور .. اكبر المعجزات
 انك انت خليفة الله ونفخ غيبنا من روحه ...
 وكلنا عيال الله .. عائله ملكيه من مالك الملك
 انا لله وابنا اليه راجعون ..

الآن يا اخوتي بالله ...
زمن التوحيد ... زمن الموت بالمحيطة ... زمن
موت الموت ... والحياة مع الحي القيوم ... زمن
نتر السلام عليكم وليس السلام عليكم ...
السلام سيدتر كل منا عليها ... وكل منا عليها فان ويبقى
وجه ربك ذو الجلال والاكرام ...

ومن اين تأتي الارض ؟
من امان الشمس .. من النور الى الماء وجعلنا من
الماء كل شئ وحي ...
من مقام النفس الى مقام القلب الى مقام الروح
الى مقام السر ومقام القرب الى لاله الا الله
محمد رسول الله ..

والفناء بالله ولا يعرفنا الا الله ...
ومن مملكة الى مملكة من جعلنا الى مملكة الماء .. ومن
الماء كل شئ وحي .. مملكة النبات ... مملكة الحيوان ..
والانسان ارفع وارقي وائق مخلوقات الله ونفع فينا
من روحه واعطانا الحرية والخيار .. السمعة والرحمة
وسعت كل شئ ...

☆ وحنا الخيار .. الشر والخير ؟ نعم نستطيع ان
نحوّل السم الى سم .. وكذلك من الشر الى الخير ..

النيطان الرجواني نحوله الى شيطان رجواني
وصداعو النعدي وهذا هو التفسير ...

والشكر والحمد لله ..



ومن اين تأتي

الارض ؟ من انفسنا ..

فدر من نور وهذا هدر الطراف ودوران على معدر
ابدي في دولاب الكون والاكوان .. وما حملنا الا التعقل
والنقل والاسماع الى حكمة وبسة جما ..
دخل جما الى الطيارة ومنذما اقلعت ابتداء بالسير في
ممر الطائفة .. وسأله لماذا تضي يا جما ؟ فقال "لاني
اريد الوصول برمة .. انني متعب" .. فاستخدم المنطق
الذي نفوذ عليه ..

لنراقب الفكر .. الى اين نير ؟ الى الارض ؟ الى الفد ؟

هل نحن هنا الان ؟

وهذه القلب المؤمن الذي يعرف انه لا يعرف ... الذي يستلم
الى ما الحق السائن في سكينه السائن .. الى الرضا والتسليم
على بركة الله !!

سير يا خفي الله ترماك ايها النفس المطمئنة ..

لنتوحد مع انفسنا ومع بعضنا البعض ومع الاكوان والمكون ..

اتحب نفسك انك جرم صغير

وفيك انطوى العالم الاكبر ..

علينا ان نحر جميع طاقاتنا واولها عقلنا لخدمة السلام ..

لخدمه هذا الر الاكبر السائن في لب القلب ..

فروية الهلال رؤيه اهل الاسرار والابرار

استودعكم الله حيث لا تضع يد دافع ..

القاسم والكاتب واحد

مريم نور

والشكر لله ...



وقال داود عليه السلام :

ان لله سطوات ونقمات فاذ
رأيتوها فداؤوا فرحكم بالدعاء فان
الله تبارك وتعالى يقول :

لولا رجال خشع ، واصفال رضع ، وبرهائم رزع ،
لصببت عليكم العذاب صبًا ...



علمني من اللهي ... باللام فولد ونهوت ... الان
هد من الموت والحياتة ... موتوا قبل ان
تموتوا ... موت الموت ... موت الماني والمستقبل ..
والان هو الزمان والمكان ..
الان نحن مع رحمة الرحمن ... والرحمة وسعت
كل شيء ...

يا ارحم من كل رحيم ويا اعلم من كل عليم ويا اكرم من
كل كريم ...
إنا لله وإنا اليه راجعون ...



علينا ان نحاسب انفسنا ... ماذا فعلت لنفسي امراً ...
تقم لراقي الارض واغيراً الى الاخرة ... الوحي
الخاصة ... هذا هو الجهاد الاكبر وهو
اكبر الجهاد ... ما عرف نفسه عرف الخالق
وخلقه ...



الوهم نصف الداء

والإطمئنان نصف الدواء

والصبر اول خطوات الشفاء



لو تكن ممن يقول في الدنيا بقول الزاحدين ويعمل غيرها
سمل الراغبين...

فإن اعطى منها لم يشبع، وإن منع منها لم يقتنع...
وبعض من شكر ما اوتي، ويتقي الزيارة فيها بقي...
وينهي الناس ولا ينتهي، ويأمر بها لا يأتي، ويحب
الطالحين ولا يعمل بعملهم ويبغض الطالحين وهو
منهم...



قال الحسن البصري: إن الكنز الذي كان تحت الجدار في
نكة الخنزير لم يذهب فيه...

بسم الله الرحمن الرحيم:

عجبت لمن آمن بالقدر كيف يحزن، وعجبت لمن
يؤمن بالموت كيف يفرح، وعجبت لمن يعرف الدنيا وتقلبها
بأهلها كيف يطمئن اليها...



لا اله الا الله

اربعة كلمات هي سر الوجود الخالد للأبد وللهدى



عيش هذه اللحظة نازها اخر نفس في حياتي ..
وايضا وايضا

عيش هذه اللحظة نازها البقطة الربدية في حياتنا الالهية
♡

احيانا ... الفرح سبب البسمة ...
واحيانا ... البسمة سبب الفرح ...
الابتسامة باب الى سر القلب ...

♡
ما في لزوم بان تلتزم باي عمل ... كن شاهداً على
اي عمل ... علمني من اللمهي ... اذا ما في هرب ما في
سلام ...

♡
الشكر لله ... وللمرشد الراشد والصالح والصادق ...
والشكر للجميع وللعطش الذي هداني الى
النبع ...

♡
الرحله داخليه ... نلنا هجاء من الفكر الى الذكر ...
من الراس الى القلب ... هذا هو كتاب
الله ... اقرب اليها من اجل

العربيد ... سلا تروح بعيد



انتبه عندما يأتي النفس ... او اي احسن من اي
هو اس ... كن شاهداً على هذا السر ... واجه
هذا الغز وجها لوجه ... تعرّن عليه وارفل في النوم
وانت على ادراكك وبقين ...
انت السير على احلك وعلى
ضميرك وعلى حواسك ..



اذا تعرّنت على القليل من امانياتك ... انت في الجنة
البدية ..



سبب التعاسة هو في القلب ... اذا عرفت نفسي راح
البلاء وارتفع الجلاء ..



لا تفتّع وقتك في الامور السخيفة والتافهة ...
المحنة منحة اذا غلفتها بالحب ...



الانسان ليس جزيرة ... بل جزء من الوجود ...



ما بقدر غير العالم ... بقدر غير نفسي ..



الحياة مفامرة ومخاطرة ولا تقاتل من اي
خوف بل واجه الخوف وطوف وشوف
الشوق والتوق الى الحق ...



٢٠ يا الله ...

يا الوحيدة ...

يا مجهول ما عليم ...

يا ابد ما اي اسم واي مقام ...

انا لا اعرفك ولكن انت تعرفني وهذا
يكفيني ...



لا تخاف من الفقر يا مريم ... الفتي هو الذي استقني
من الدنيا ... كل من عليك خاف ... والانسان لم يلد ولم
يولد ... النفس اهم من الفس ... والرزاق هو
الرزاق لرحاب الحق ...



كم نحن اغنياء ...

الكتاب موجود ... والصدق نبهت عنه ... وان

لم نبه في الدنيا ... موجود في الوجود وفي لب

القلب ...



الحمد لله والذكر لله ولعلماء الفلاس

والكواكب والديعاد ...

اليوم نرنا العلم ... علم الابدان وعلم

الديان ولا احد يستطيع ان يحب

الحقيقة ... انزل في لب القلب وعلمك

مفتاح الفناء ...



ما بَدَى كَلَامُكُمْ وَلَا بَقِيَ انْعَالُكُمْ ...
الدين في القلب ... في الاخلاق
والانسان بدون اخلاق ليس انساناً
على الإطلاق



سَمِينَا اِبْرَاهِيمَ ... اَبُو الرَّحْمَةِ ... تَذَكَّرُ الْاِخْلَاقَ مِنْ
الطَّبِيعَةِ ...
اَمَّا الْاَرْضُ فَتَعَلَّمْنَا التَّسَامُحَ مَعَ الْخِلَافِ وَمَعَ
الْمَخْلُوقِ ..

كُلُّ اِنْسَانٍ خُلِقَ وَمَعَهُ سُؤَالٌ فِي قَلْبِهِ ...
مَا مَعْنَى الْحَيَاةِ ؟
وَحَدَهُ الْاِنْسَانُ يَعْرِفُ هَذَا السِّرَّ وَمَعْنَاهُ الْجَوَابُ
وَلَكِنَّهُ لَا يُقَالُ ..

الْمَعْنَى تَتَغَيَّرُ مَعَ مَجْرَى النِّهَرِ وَكُلُّ مَا يُقَالُ
هُوَ حَقِيقَةٌ — خَفِيَّةٌ وَمُزَيَّنَةٌ ...

اللُّغَةُ الْحَمِيَّةُ هِيَ الْبَلَاغَةُ الَّتِي تَتَغَيَّرُ بِالِاخْتِبَارِ ..
الِاخْتِبَارُ سَبَقُ التَّعْبِيرِ ...
اللُّغَةُ هِيَ الْبَابُ .. وَالسِّرُّ فِي
الْمَدِينَةِ



مكتمر مدينة العلم وعلي بابها



الصوفية هي الباطنية... هي النظرة والافكار خطرة

ولا يرضها الا الله

وقله

من اهل الاسرار والانوار



الانسان طاعة كونه... لا شكل له ولا فعل..

بل هو الابداع والطواف مع الوجود

للمد واللبث



المختبر ينقص الجهد ولكن الساجد ابدنا

اي مختبر... هو الاختبار وهو

التعبير...



انا سبب السقطة وانا عندي الحل...

انت حامل المقده وانت خالقها...



لا تشتري حتى تهزمي... لا تبذري مال القوم..

السبذرين اخوان السباطين... ومتر

الهواء حتى لو بينك قربا النهر...





كل خطيئة خطوة ...

كل غلطة غمطة جديدة ...

من شجرة الى الشجرة الابد والاعلى ..

اتكل على الله وعلى الاجنحة السارية ...

طير فوق الفيوم وشرق النجود ...

الانسان ابد ما اى حدود ...



ما هو الفرق بين القناع والقنامة ؟ ...

ما هو خيارى ؟



نتكلم من الحقيقة ولكن نحب العكس ... علناً مع
الحق وبالسر مع الشر ...



انا احب المال ولكن من الذى يستخدم المال ؟؟ ...

ما هو السيد ومن هو العبد ؟



انت انسان فريد ومميز ... ولكن احببنا نفسه
من ورق مضاع الحق ... الاطمناعى حكم الطبيعة ..
الالة حكمت الالية ... انت اية الكرسي

وكل اهتمامك بالكرسي ... او بالكرسي ؟؟





لا تنكر ولا تكفر بل واجه الحق
وجها لوجه ...
اشكر النعمة لانها نعمة واشكر
العتمة لانها نور



كل ما ياخذ به الموت هو تائه وسجين ..
وكل ما لا يستطيع ان ياخذه الموت هو الحي
مع الحي ..



من الطبيعي ان يكون النبي من اخضر البشر لانه لم
يلزم الحق ... والباطل لا يتحمل العدل ...
ومن ينشر النور يُقتل ويُرجم ...
ومن ينشر الشر يعزّز ويكرّم



لا تسع الا لقلبك المتزهد مع الوجود ..
حياته اليوم اصبحت مرفه تعذيب
ومكر للشر والذباب وللعلب ..



اين نحن اليوم من الرحمة التي وسعت كل شيء ..



تذكر من انت ؟

ولهاذا انا هنا ؟

ومن فمن في هذا الكون ؟

وفي لحظة من اللحظة تأتي الخطوة الاولى ...

ويأتي الله الينا مرماً ونحييا مع

التمتد الالهي الازلي



إنا لله وإنا اليه راجعون ...

كفى بالموت واعظاً ..



استفرغ كل المعلومات العلمية ...

الاستفغار اقوى من اي علوم ..

نمن بحاجة الى علم الاوليا والحكماء وورثه الانبياء ..



اشهد هي الشريعة الوحيدة التي توحدني مع

الموجود ... مع الواحد الاحد ..



نعم !! المحاذير هي الاسوار بين اهل النور والنار ..

وهذا الشر والخبير وهذا حشر الطيب

وحشر السراط المتقيم ..



الريبات هو السر لكل انسان
انه ابعد من الكلام ومن الصمت ..
انه سر العرفان والقربان ..



آما الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون ..
كلهم ائمة بالله وعلوئكته وكتبه ورسله ..
مترقفت بين احد من رسله ..



وقالوا سمعنا واطعنا، ثم فرانك ربنا واليك المصير ..



ربك الله نفا الا وسعها لها ما كتبت وعليها
ما اُنسبت ..



ربنا لا تدافعنا ان نسينا او اخطانا ..



ربنا ولا تجعل علينا اصر كما هيئت على الذين ماتعينا



ربنا ولا فحشنا ما لا طاقة لنا به وامننا

وامنر لنا وارحمنا .. انت

مدرنا فانهرنا على القوم النافرين ..



النصر بالخير وليس بالشر



النفرات اقدس الانتقام...

اُتقي شر من امنت اليه بالامان اليه

الشكر لله ولعل نعمة في هذه اللحظة... لكل سر
في جودنا وفكرنا وروحنا...

الشر على كل صبر وكل مقر... حق القبر

الله محبة ورحمة ويحبني كما انا.. لا ذنب
ولا عيب ولا لوم بل نتعلم من الالم...

كل اية هي سر من الفكر الكافر الهائر الى الذكر
الذاكر الشاكر...

كلنا من اهل الذكر واهل النور... كلنا عيال الله...
وكلنا عائلة ملكوته في ملكوت الله الاربدي...

السلام علينا ورحمته فينا يا رب العالمين
امين

نعم يا اخوتي بالله ...

مطرب الهي لا يطرب الاصوات واين هم
الاصيار ؟

والحكمة تقول بان المعدن النفيس في موطنه

رئيس ...



الخير بطني اشر كما النار تمرق الاستجار ولكن
النار تظني النار ...



نعم ! اعمالنا مضكة وخفيفة ... نتناول في البنات
لخدمة البطن ... هذا هو الوطن وكلنا للبطن وما هو
تحت البطن ...



جبل واحد بجعر العمار ... ولكن صاحب البلد وسيّد
القرار بهري خلف الف جبل وجبل ومرهبل ... وسترفع ...



لقد حولنا الحب الى واجب ... والهودة الى
سائمة والثقة الى مهنة خيانة ...

لقد مات السور وفتنا الشعر واللمعة.

٢ في ... ضيعت عمري بلحية ... ياب خرفن
عننا ...



ان العالم بأسره اسير الانسان...
ملك الانسان... وانت سيد على
نفسك وعلى الكائنات...



لماذا هذا الدمار في سبيل التمسك بالارواح
وبالاحلام والنفوس؟



لورة الانبياء غير ثورته الاغبياء...
وحكم الحكماء غير حكم الجاهلاء...



عليه بتغيير نفسي تم نفسي تم نفسي...
مدعوا الاصوات يدقون بعضهم البعض



العاطل عليه... واولادنا فتنة... ولا احد يحبك
الا جدك اولاً... فاجدك عليك حق...
ومن تعرف على القليل من هذه الامانه... انت اليه
الامانه الاكبر بسمة البرق والحن...



راقب نفسك!!

لماذا عدت الى البؤس والتقاء بعد ان
لمست الفرح والغناء؟



يا خير عيش ويا شر موت



ما نحمنا وصغار قالوا لنا ...
كلنا اخوات ... بس ما قالوا اخوات شعور؟



هات الناس واسكر
وطيتر للزمان اذا تكبر
لنا عفو تهيم به الفواني
اذا قام تمبه الفضنفر
اردنا ان فنيت به الليالي
خنا كتنا وكان عفو الدهر اكبر..



نعتذر من بعض الكلمات الغير لائقه مثل
الليالي والدهر



العرب عطول بفتشو بحامل بس عطول بطلع معن
الحل حات



يبدو ان تحرير العقل العربي اصعب من تحرير فلسطين



كنا قيس وليلى ... اليدم صرنا تيس
وهبله



الدنيا نكتہ ...

ممتن حار مع حادث ومار ینازع !!

وقفہ عند الناس ومارو بحکولوا

الشهادة ... الشهادة ..

انطق الشهادة

حار بحکولهم ... ترجیہی راسب ... توہبہی راسب !!

ومات راسب وعت کاسب !!



سألوہ :

عندک اصحاب "

قلن : اکید ..

سألوہ :

بیقفوا حدک ..

قلن .. اکید ...

سألوہ : ایمتی ؟

قلن ... بس بدنا نتصوّر ...

ضيق العمر؟

انه البعد من ابي عمر ... واي حصر ... واي مقر...

انه حتى فيوم في مقام المحي الازلي الابدى...

كلنا على درب الرب ... والتطويع الاولى هي الرحلة...

الى النار او الى النور؟

ما هو خيار؟ مع الجهلاء او مع العقلاء؟

مع الاغبياء او مع الاذكياء؟

انت السائر وانت السؤل...

"ادعوني استجب" ويهديك الرهايا الى السرايا
المنقبة...

من الدنيا الى الاخرة...

من الموت الى الحياة...

لانا لله واينا اليه راجعون

اليات احتفال ابدى مع ذو الجلال والاكرام...

كترم نفسك ايها الانسان وتعرفنا على نفسك

اورد ... من انا؟ من هي هذه الامة؟ لماذا دخل

عبدالله الى بيت امة؟

وما ارسالت الا رحمة للعالمين!!!

كل كلام في هذا المقام ... بل صحت

العارفين يا ارحم الراحمين آمين...



بہشتاں میں

خاطر

