



أَلْحَيَّ

مَعَ

أَلْحَيَّ

أَلْحَيَّ

مَعَ

أَلْحَيَّ



مریم خرد

أين نحن من حقيقة النفس ؟

التأمل هو العدل والعقل ... والتوكل ...

الكرية الأرضية اختفت أكثر من مرة

بسبب جهلنا وطمعنا ..

الناصية هي نقطة الانطلاق الى الإدراك العاوي الأبعد

من حدود الهادة .. ما هنا نتجاوز الحدود المرئية

وندخل في النفس التي تسم بالله .. بحالتها كثره في

وحدة وموحدة في كثرة .. حملها الخفاء وحالها

البقار ..

نورها ليس له لون وصفاتها جميع الصفات

الحمئة والله اعلم .. من علوم العلماء ولكن الإغتيار

اقوم .. الوحي يعبد من الداخل ..

ملكوت الله في الداخل ..

ليس الدنيا هيك ؟ لأن انت وأنا هيك ..

نحن سبب الانشراك .. ما نحن ؟ ليس الملك ؟

كلنا تحت التراب الا ما اتى الله بقلب سليم

الله يعلمني الرحمة ولكن انا التي اضع نقطة تحت السماء

والتي الحق الممدود في رحمة قلوب الانبياء

واقبع طريق الغنيار والارغبيار والى متى

سنبقى على درب الحزب ؟ لنفهم هذه اللحظة .. النفس

هو اقل من اي قليس واعلى وارفع من اي معرفه ..

من رحمة الرحمان الى رحمة الانسان ورحمة

كل مكان .. لنحمي الرحمة بدل الرحمة

والنعمه بدل النعمه وانت

النفط وانت الحرف وكلنا

الحقن بالكيف وما عجز الكا

الحق مع سر النفس ..



هل سألتم يوماً ما ما هو الفرق

بين رحمة الله ورحمت الله؟

عندما تأتي الرحمة بتار مفتوحة "رحمت" فهذا يعني
أن الرحمة فتحت ابوابها بعد عنة وظلمة طويلة..
وتكون عادة مضافة مباشرة للفظ الجلالة عز وجل..



مثلاً بعدما بلغ سيدنا ابراهيم عليه السلام هو وزوجته
اواخر العمر وهما ينتظران ولداً يكون لهما سنداً
جاءت البشري الكبرى. قالوا
"اتعجبين من أمر الله رحمت الله وبركاته عليكم اهل
البيت إنه هميد مجيد"



كذلك فتحت ابواب الرحمة لذكرى عليه السلام
بعد محنة طويلة بينهما ولداً صالحاً..
ذكره رحمت ربك عبده زكريا



ايضاً تمنح مغايب الرحمة وتأتي هذه النعمة بأنهار
الأمطار بعد جفاف الأنهار وموت الأشجار
من طول الانتظار..

"فاظفر الى آثار رحمت الله كيف يبغي الأرض
بعد مدتها

اوهي رحمة وعد من المعبود للعبد
فأما الذين آمنوا بالله واعصوا به فبذلهم في رحمة منه
وجعل من الله

أما الرحمة بالنار المربوطة فهي رحمة لا تزال مربوطة

بيد الرحمن الرحيم ..

هي رحمة رجا و دعاء طلباً للعطاء .. هي رحمة وراء

حجاب لم يفتح لها بعد الباب لتستجاب ..

فالعابد العابد يرجو رحمة المعبود المتعبدين

كل الحدود والعيود ..

" آمن هو قانت اناء الليل ساجداً وقائماً يحذر

الآخرة ويرجو رحمة ربه .. قل هل يستوي الذين

يعلمون والذين لا يعلمون "



لزمهم أنفسنا ونفسهم ونسبوا بها من النفس الأثارة

اللوامة الى النفس الراضية المرضية حتى نحيا في

جنة الرحمن الرحيم

رحمتك يا رحمن وسقت كل شيء ..



ألد الحسن البصري يوماً

لم يدناؤه للندم الناس ؟ فقال لهم :

انا حين ولدت ولدت وحدي وحين أموت أموت وحدي

وحين اوضع في القبر اوضع وحدي ..

وحين اجلس بين يديه تعالى اجلس وحدي ..

فان دخلت النار دخلت وحدي

فان دخلت الجنة دخلت وحدي

فما لي والناس ؟

ارضاء الناس غاية لا تبلغني ...

يكفيني رضي ربي



الكرم الحقيقي



السلام عليكم
ماء الخير

حياكم الله

وحملتني قصة نأ حببت أن تشاركوني متعتها..
يقال أن أحد الخلفاء استدى شعراء مصر..
فعاد فزهم شاعر فقير بيده جرّة فارغة
ذاهباً بها إلى البصر ليملاؤها فتبعهم إلى أن
وصلوا إلى دار الخلافة فبالغ الخليفة في إكرامهم
والإنعام عليهم ولما رأى الرجل والجرّة على
كفه ونظر إلى ثيابه الرثة قال له: من أنت؟
وما حاجتك؟

فأخذ الرجل...
ولما رأى القوم شدوا رجالهم إلى بحرك
الطامي أتيت بجرّتي فقال الخليفة:
املأوا له الجرّة ذهباً وفضة...
فمعه بعض السامريين وقالوا:
هذا فقير مجنون لا يعرف قيمة المال فلربما
اتلفه وضيعه..

فقال الخليفة: هو ماله يفعل به ما يشاء..
فملأت له الجرّة ذهباً وخرج إلى الباب
هذا الفقير بهذه الجرّة ففرّق المال لجميع الفقراء..
فبلغ ذلك الخليفة فاستدعاه وسأله عن ذلك
فماذا قال الفقير؟

يجود علينا الخيرون بما لهم ونحن بهما

الخيرين نجود ..

فأعجب الخليفة بجوابه وأمر أن تملأ جبرته
عشر مرّات .. وقال للمحنة بعشر أمثالها ..

الناس للناس ما دام الوفاء بهم

والعسر واليسر أوقات وساعات ..

لا تقطن يد المبرور عن أحد

ما دامت تقدر والإيام تارات

واذكر فضيلة صنع الله إذ جعلت

إليك موثك عند الناس حاجات ..

قد مات قوم وما ماتت فضائلهم

وعاش قوم وهم في الناس أموات



لو كنت ما لا يعرف لقلّ الخلاق

أكبر عدو للإسلام جاهل يكفر الناس

وبل لؤمة مقبلة لأجزاء وكل جزء يحسب
نفسه الله

لا تب ابليل علنا وانت حديقه في السر ..

عيوب الجمر يترها مترقبا شرا

لكن عيوب الفكر يكشفها اول نقاش



لا تخدع نفسك ..
لست من العربيه والشجاعة ما يكفيك لتكون
حرًا في حياتك مع نفسك اولًا ثم مع العالم ..
انت الضير الكون وانت الانانية الشهيرة
واذا اجتمعنا في الحق نكون جماعة الحق ..

تستطيع أن تكسر نحن شجرة ولكنك لا تستطيع
أن تكسر المزمة المتوحدة من الأنعام .. التوحيد
قوة والتفرقة ضعف .. هذا هو الاتحاد .. توحيد العادل
وليس توحيد الظال ..

التقى أعمى ضائع في البرية بأعمى تائه مثله ..
تعانقا وفرحا .. وقال الأول الثاني، هل تعرف
الطريق، فقال لا .. ما رمنا نحن عميان فلماذا الفرع؟
هذا هو حوار الطريقان وإرشاد العميان ..

حياتنا أصبحت قصة غبايه وهيته نعدقها
ونشبهها بالعالم وبالبراهين حتى اننا أصبحنا أتباع
الذبذبة والكذابين ..
حياتنا أصبحت ملازمة مع العالم وليست
متداخلة مع الأديان ..

انا المسولة عن اختياري ولا أستطيع أن أقبل إلا
بما سمع به قلبي العاشق للحق .. عندئذ تتغلى
من الأشياء ليس بالقوة وبالغمر بل بعدم التمسك
بما تملك ..

اخاف من الوحدة ولما زاد الرفقة واي نوع من
 الاصحاب ؟
 الآن على القلب مكان الحبيب والسيارة مكان الزوجه
 وطاولة القمار مكان الصغار وبوليصة التأمين
 مكان الانسان والا حقاد... والمال مكان الامل
 والعيال والاصدقاء ومنذ الوف السنين حولنا
 الانسان الى الله ..
 عندما نتوحد مع نفسك تحترم حدودك
 والاخرين .. لا تسمح لنفسك بأن تتجاوز بها ملكك
 ايها انكم ولا تنتهك حرمة الاخرين
 عندئذ تكون حبيباً ودوداً لا زوجاً مستبداً ..



الجنة بدون نار ليست جنة ..
 اختار بدون أيا إرادة ..
 تربك ولا تربك .. لا نرى أيا حديق على طريق
 الحق ولكن الثورة ثروته ..
 تنقلنا من القاع الى قمة الأبعد .. انها
 ثورته فردية داخلية ..
 سادنا التأمل ولفتنا الصمت ومعاملتك
 المحبة والرحمة والعلم والفهم ..
 وكل الكلمات لا تكفي لتشرح معنى التأمل .. لا تعرفوا الماء
 الا بالماء والعطش هو السبب الى النهر كما
 الراحة الى سبب الاسترخاء والرضى والتسليم
 نهاية العلم والتعليم
 من الجنين الى



المدرسة هي الحياة
 الجنة والنار والنور ..

التأمل عن التأمل ..
التأمل قيمة وذروة الحب .. حب الكائن للزكوان
والملكوّن .. هذه هي العلاقة الحيّة مع الحقيقة ..
هذه هي وحدة الوجود ..

وحده الإنسان يتحد وجموده في إطار من غبار الحياة
وبركض خلف الكلمات والشعارات والرهالات الإجتماعية
كلمات وكلمات ونسبنا معنى الريات ...

اللفة وسيلة ميتة [♡] إلا إذا سمعناها من القلب
العامت ..

كلما استخدمت اللفة ابتعدت عن بلاغتها ...

يقول الكتاب : وفي البدء كانت الكلمة .. والصمت
يقول ماذا كان قبل البدء وقبل الكلمة ؟
بالتأمل نصل الى العقل والتفكير ...

بالتأمل نصل الى الصمت [♡] والاصفاء ويحدنا الى
دهشة الاسرار والانوار ... هذا السر ليس
في اعالي الجبال مخبى بل في الاسواق مع اهل السؤ
واهل السؤ ..

أضمر الى جودك والى نفسك وهذا هو
كتابك ولجودك عليك حقا .. الحقيقة دائمة
تنبع من طاهرياً لا من سامرياً ... لا تدركها الابصار
انما تراها البصائر المفتوحة ..

هذا الحق اسمه الواحد

الأحد واسمه الله

في كل الاديان .. هو

لننقلهم ما الالهم ومن الفل





نحن عائلة واحدة ..

جماعة واحدة تجتمع على حب الله لا على السوء هاب ولا
على التكفير .. الحق - يعمر دله على يد كافر ..
هذا ما نراه اليوم في العالم وفي العالم العربي بنوع
خاص .

سلام بالعالم الا بالتأمل ^{الفردي} لا اهل بالسلام
الفردي الا بالتأمل في هذه اللحظة التي نمر وتمر
منتم من القبر .. وبما في احياء بالقبور
وأموال في القصر والعلى صبيح ولنا الخيار
وبد تحتار



الحق حقيقة ...
المر تقطع البحر بين القلب والفكر ... نعم .. ان ما
البيان سرأ .. لقد التقيتُ بحكام يستخدمون السر
والشعوذة وايضا بعلماء ورجال دين وسياسيين وغيرهم ..
هذا هو سلام الانسان الضعيف لجذب الأضعف ...
هذه الحقيقة الزينة تنقلك من جيفة الى جيفة .
هؤلاء هم المفلتون ، وما اكثرهم على درب الكذب
والكافرون ..
لك كل الحق في أن تختار ما تريد .. الحرام



الفاجر ؟

ابتداً بالرحلة الحقيقية من الخطوة الأولى ...

توقد مع جدك وفكرتك ومع نفسك والوجود .
عندما تضر بأي ألم في جدك تضر بالترديد مع
الجد .. " هذا جدي " و انقيام في الألم والألم
يعلمنا ويذكرنا ويذكينا ...



ان الحماة مع الجماعة
ولكن اذا كتب علينا
فاعلم ان الله يريد ان يفتح لك باب الأُنس به..
من اقوال العارفين



السهل..

العيش مع الوحدة

آتيها الحق لم تترك لي حديق
الجماعة رحمة والفرقة عذاب
صحة النفس من قلة الآثام

صحة القلب من قلة الاهتمام
صحة اللسان من قلة الكلام

صحة البدن من قلة الطعام
اذا علت الرقبة تعلم الغاية..
ان عالم المعاني غير عالم الأواني

يا ثائراً في ممر من عن سره
انظر تجد فيك العجور بأسره.

حياة لا فائدة منها هي موت مبقا
لا فخر اشد من الجمل ولا مال اعز من العقل..
اشرف المجالس الجلوس مع فكرة في ميدان
التفكير

ما علمت صيته الى الأكنان وصل الى السموات
طوبى لمن تكلمه ذكراً وصرته تفكراً ونظره بحيرة..
ما الكون الا - جل كبير - وانت كون مثله صغير



مبدأنا الأول أنفسنا...
قارت انتصرنا عليها كنا على خيرها اقدر
وانا اخفقتنا في جهادنا كنا محمًا سواها اعجز...
فلنحرب الكفاح معها اولاً

جهاد النفس أكبر جهاد...
← ربك غلبت →
← مودته تدوم →

والسأل نفسي كيف الوصول الى الوصول ؟
كيف الوصول الى التأمل ؟
ايتها النفس مطمئنة... أنت في حال التأمل...
انت متعلقة بالوصول...
كلنا من رحم الله

وانت الكتاب المبين الذي بآياته يظهر المفسر
إن الداء والدواء فينا وعلينا أن نبصره ونشعر
به وذلك بأطوار الظواهر والضمائر والسرائر...
وذلك بالمراقبة وبالمشاهدة وبالمعرفة...
والله سخر لنا جميع المخلوقات فلماذا لا نزال في
هذا الجبل ؟
لك الخبار ايها المختار...

ان النعمة موصولة بالشكر والشكر متعلق بالهزير
ولن ينقطع الهزير من الله حتى ينقطع الشكر من
البشر... وبالشكر تدوم النعم...
من كان بنعمة ولم يشكر حرم منها ولم يشكر
كن عظيمًا ودودًا قبل ان تصبح عظامًا ودودًا

أهلًا بالحكمة وبالرحمة

جالي أهل المال وأكثر مناقشتهم
فإنك إن كنت جاهلاً علموك وإن كنت
عالمًا ارتدّت علمك.

لا تطمع أن تكون أفضل من الآخرين، ولكن اطمح
أن تكون أفضل من نفسك سابقاً

تصغر العقول عندما تشغل بعقول الآخرين
وتكبر العقول عندما تركز على ذاتها

الصمت في المواقف الصعبة يدل على الاحترام،
بفكر الصراع والجدل الذي يولد الشقاق
والمحقد..

ألمع حكيمًا لما إذا لم تشغف من الذي
يؤذيكَ .. فرد ما حكماً .. وعلم من الحكمة
أن اعض ثقل عفتي ؟
قبة الثقة :

أن تصمت عندما يستهزئ بك الآخرين
لأنك تعرف من أنت ومن هم ..

أجمل القلوب من أحببت الغير لغيرها مثلها
أحبته لنفسها .. أنا وأنت ومن قلب واحد.



كل الاشياء في هذه

الحياة وقتية لا تدوم .. فإذا كانت تسير
بصورة جيدة فلتمتع بها ... وإذا كانت تسير
بصورة خاطئة فلا تقلق فانها لن تبقى طويلا

لا تمد أحد لنعمة أعطها الله له فأنت لا
تعلم ماذا اخذ منه .. ولا تحزن إذا اخذ الله
منك شيئا .. فأنت لا تعلم ماذا سيعطيك
الله بدلا منه ...



لا تندم على من خلقك للناس وإن قابلوك

بالسوء ...

إنهم يمدونك على طريقهم ..

امرأة تطرق باب جارتها باكية .. تفش عن طفلها
المفقود ...

ترتعب التجارة كل مرة وتخرج معها للبحث عن
طفلها الذي تعرف كما يعرف الجميع انه مات منذ
عشرين عاما ...

هذه هي قصة العداقة ..

تري هل نمتلأ أصدقاءنا في جنودهم ، مرضهم ..

صدقاتهم ، غضبهم ، مواعظهم ...

أم أننا نريد فقط أصدقاء صالحين صالحين
وبعد حياة أبدية .. مصلحة أو مصلحة؟ لتتضر

إلى البرهان الساكن في قلبنا   أليس ..



فكم حق سامحوني طلبتوا مني نكتا.. الحياة بدون ضحكه لبكي... بلا عالذيكي...

واحد قاعد في أمان الله يقرأ القرآن.. ومنجاة اجبت مرتد وضربطو بالهدقه عاراسو... قلها "فيه ايه يا بنت الحلال؟ ليه كدا؟"

قالتل.. ايه العرفه يلبي في جيبك ومكتوب عليها "سوسو"

- يا بنت الحلال، دعا اسم السحان يلبي مشجع في السبق... سباق الخيل..

الزوجه صدقته وراحت مرتاحة.. بعد اسبوع.. الزوج قاعد في أمان الله يقرأ القرآن..

ومنجاة اجبت مرتد وضربطو بالطنجرة على راسو...

- خير يا بنت الحلال في ايه ثاني؟

- طمانك على التلفون...



مرة ولد شاف قطعة في الشارع قال لأخوه.. انا هأخذ دما أغسلها واربيها.. اخوه قالو لو غسلتها حتموت.. وسابد رمشي ورجع بعد ساعتين لقي اخوه بيعيد.. وبقدله.. القطه ماتت...

قله.. مش قتللك حتموت لو غسلتها..

قاله.. ما ماتتش وانا بغسلها ماتت وانا

بيصرها...



في قسم الولادة وضفت  سيدة خمسة اطفال مرة
واحدة ولما ارجا زوجها متفراً ..
قالت له السمرة ..
لقد امطاك الله بنتين وثلاثة اولاد
فرد الزوج ..

الحق علي .. لأني تزوجت ابنة تاجر بالجملة

قبل سفره الى  افريقيا قال لزوجته  ..
ماذا تريد ان اهب لك معي

فقالت .. قرد ..

وبعد عودته من السفر تذكر طلب مرتو وقال
لها .. آخ انا ذا اكرتي خميعة وملعونة .. نيت
هيب لك القرد ..

فقالت مرتو .. بيطة هبيبي وجودك
بأني وبأني ..



الصديق



صديق ..

من اليوم يلي سمفتها فيه ما عاد اقدر

لا اكل ولا نام ولا روح لقد جدا ..

- يعني هلقد بتأخبرها ؟ نيا لك ..

- لا ترد من الفلسفه .. حاجي تنقلنا ..

هي سبب افلاسي ..





الصديق: هل تقدم زواجك بتنظيف ثيابك كل يوم؟

الزوج: ابدأ.. هي بتنظفني جيمبرها فقط..

زوجة قالت لزوجها: قللي كلمة حلوة افرم وابتسم

قلها: ببوسة..

قالت يا راجل قللي كلمة تهزني...

قلها: مرجيحة

قالت له: هرام عليك قللي كلمة تشعرني اني

مراتك

قلها: انت طالق...

واحدة حببت تفرغ زوجها ليلة الدخلة...
قالت له.. انا حامل

واحد شاف مراتو تخدو.. صرف بعد شهرهم..

قالوا الكاميرة الخفية...

قال ملاعين.. هاي عاخر مرة تسلموها معي..

واحد نشر في اعلانات مبدئية: مطلوب زوجة!!!

نماي يدم جالو 100 متاج، وكلها نفس الرز..

نعا خود زحني.. احوأنا بجمبرها لعندك



واحدة كل يوم تنفق من النعم تلاقي ملاسها
كلها مية .. اخدت رأي جارتها ..
قالتلها اعلمي نفسك نايبة وشوفي المية
بتسجي مين ..

وهي نايبة رافت حذرها قاعد بتفزع
على قناة لبنان .. وكل ما يشوف واحد حلو ..
يقول .. هاي حلو .. هاي .. اتفودودو ..



عمري في الصباحية راح على شغل مضموم
ومهموم وقرقات .. وتعبان ومش طايقا نفس ..
سألوه: شو جاك اليدم
المريس: مش بقولوا ان الزواج برميل زفت
عليه شوية عمل من فوق ..
قالوا له: نعم ..
المريس: انا فتحت البرميل بالمقلوب ..



استيقظت الزوجة ذات يوم وهي تقول لزوجها ..
اليوم عيد الحب وقد حصلت بانك اهديتني
اسوارت ذهبيه مرصعه بالاس .. ما معنى هذا الحلم ؟
قال لها زوجها .. في الماس سوف تعرفين ..
وعندما اتى الماس وجدت زوجها يحمل علبة
انيفه واعطاها لها بمناسبة عيد الحب ..
وعندما فتحتها وجدت كتاب مكتوب عليه ..
تفسير الاحلام ..



مره دكتور بيطري

بيقول لمراته .. حبيبتي انا بهيم في
حبك .. فالتلو وانا مرفلكتي طلب ابد



زوج وزوجه اغبياء جدا واول مره اشتروا
مراية فرحدا وراح يشوف المراية شاف نفسه
فيها راح ينادي مرتو ويقول ..

في بيتنا حرامي

قامت الزوجه وشافت نفسها وصارت تقول
وجايب مرتو مصو !!!



زوج نذل مصاب في السرطان وهد على فراشي
المدت يقول ليبنه :

اذا انا مت لا تقول ابويا مات بالسرطان
قلهم انا مت باللايدز علشان لحد يتزوج امكسر.



الزوجه : لا بد من طرد السائق لو انه كار
انا يقنلني ثلثا مرّات بتهقور ..

الزوج : لا يا حبيبتي لازم نعامل السواق
برحمة و اخلاق .. خلينا نعطيه فرصة
اخيرة ..



واحد فيقول لعاهله ..

خايف انت يني واقفة هناك ...

بنضربا كل يوم زوجهها بالجزمة !!!

قلوب: وكيف تمزقت ؟

رد: أظلمها مرتين ...



في 3 متر وبين راحوا عالبطعم الأول يقول لمرتد
اعطيني شوكلاته يا أحمى شوكلاته .. والثاني يقول
لمرتد عطيني اطيب عصير يا أحمى ليمونه والثالث
ينقول له مرتد دليني متلهم .. قلها .. اعطيني حليب
يا أحمى بقره ...



واحد عمره 90 سنة تجاوز واحدة عمرها 80 سنة

اول بدم جواز دخل الحمام اخذ شاور ولبس البيجاما ..
دخلت العروسة اخذت شاور ولبت قميص النوم
وانقابلوا في الحالة ومك ايدها وباسها وكل واحد
راح نمرفته ونام
ثاني ليلة دخل الحمام اخذ شاور ولبس البيجاما ودخلت
عمرسته الحمام اخذت شاور ولبت قميص النوم
وانقابلوا في الحالة مك ايدها وباسها وراج كل
واحد على نمرفته ونام ..

ثالث ليلة دخل الحمام اخذ شاور ولبس البيجاما
واخذت عمرسته شاور ولبت قميص النوم وانقابلوا
في الحالة لسه بيملك ايدها على شان يبوشرها
قالت له : بفرش الليلة على شان انا تعبانه
الليلة !!!



اشعر بالتوتر في كل
جدي، أريد الراحة
ما القمل؟

المجد طبعات من الأبياد النورانية المتناغمة مع الطبيعة
وآلها حق تتصل بالسلام والتوحيد مع الخالق...

التوتر هو عدم التناغم مع أول مقام
لجدي عليك حق ونحن نزرع الباطل في المجد...
هذا التوتر عدمه عدم التناغم مع الفكر والمجد
والروح واحاول ان أكون كما يريدني المجتمع
لر كما خلقني الله

أسمى لارضاء الناس هذه غاية متعبة وما
باليد حيلة

اتجاهل ثروتي والرهث خلف الرب المستحيل
هذا هو الفقر الذي نعيشه

نحن يا رب من العلم الذي لا ينفع بل يهدم ويدمر
الفكر والذكر...

لا أعلم أي مقيدة أنا لت فيلسوفة، فكري عكس

العلوم والمقائد والفلسفة.. المخلوقات آية وليس آله...

كلما زاد الفكر زاد البعد عن النظر، نتعلم من علوم

القلب.. العلم الذي ينفع.. العلم السليم وسيله

الى السلام..

الحمد مع الله هو الصمت والمشاغبة وإذا استغفرت
الكلام لا يكون معه نحن أو المال بل أنا والمال..

انقلبتي القاعدة، الإنسان صار يمشي على رأسه.. أوالمال..

نحن أحبب الله بدون كتاب.. القلمي هو الوسيلة
التي نأمنها على معرفة الأسرار بدون أي نشرة أفكار..

بل بالاختيار الواعي ما أي حدود وبنود..

عندما نتعرف الى الحرية تصبح انت الحرية ..
مما كانت الكلمة حية تبقى روحها فيها إلا اذا
مشتها واختبرتها...

القديس فرنسيس عاش المبيع [♡]
زار بلاد الشام وتحدث مع صلاح الدين ومع أولاده
وحكام بلاد الشام وتعرف على نفسه وعلى المسيحية
والاسلام وعاد ليزرع السلام في أرض الحرب والبغض
والخوف واعترفت به الكنيسة واحترمت حياته المفردة
وحترق قبور الجبل والاستعباد والحق يقع على العباد..

الإنسان الباهل هو خيبة الجبل [♡] ولكن السلام حي وسيمم
حول العالم لأن الاسلام هو السلام والاستلام..
هو دين الفطرة.. دين القلب.. دين التأمل والمتأمل..

لماذا هذه الحروب والله اعطانا هذا الجمال وهذا الجلال؟
لماذا نذهب الى الشرق والى الغرب ولا نرى الحقيقة
في بيتنا؟
لماذا لا نفعل ما نعلم؟
لأننا لا نعلم بأننا نعلم ولأننا نراها لهم العلم ولا نرحمهم..
ولأننا تركنا الأنبياء والعلماء والحكام وركضنا خلف
الأنبياء والجهلاء واصحاب البلاء..

هذا هو وضع الإنسان اليوم حول العالم

ونبضع خاص في العالم العربي..
امة الوسط هي امة الحكمة والعلم والأبعاد..

امة الوسط هي امة علم الأبدان وعلم الأديان
ولكن العلماء في عالم الصمت او عالم الموت

ولكن على الإنسان أن يفعل وينتقل ولا
تقتل على أحد إلا الواحد الآخر...



المقدمة



الجميل

وفي البدء كانت المقدمة .. وهي الكلمة ..
ومن كان قبل الكلمة ؟ ومن كان قبل البدء ؟
أين أنت أيتها البداية ؟ الصفر والنعم أو المحرق
والمحروق ؟

أين أنت أيها الكاتب والقارئ والأديبان ؟
من أنا ؟ أين نحن ؟ من نحن ؟
لقد آن الأوان يا أخي الأديبان وكلنا في آن واحد
وكلنا إنا لله الواحد ...

مما سنقرأ هذا الشيف وسنقطع الجمل بالتأمل ..
وسندخل الى محراب القلب وهذا هو البيت العتيق
بالخمر والخمار وبالحب يا أولي الألباب ..

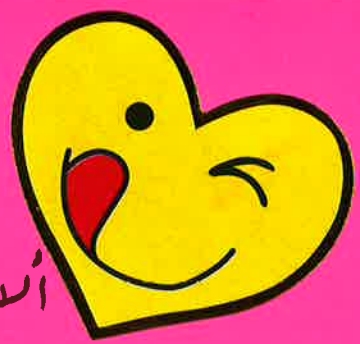
وفي البدء كانت الكلمة وأنت الكلمة .. أنت الظلم
والرحمة .. أنت الفراغ والخلق من الفلق .. أنا الأشياء
ونحن كل شيء ..

استغفر الله واخوتي القراء .. هذا الكتاب من قلب

الحبيب .. ولدي بدون إسم ولا جهم أنا السر الأثيري ..
أبعد من حدود الوجود وقلبي يرتعش بالخوف من قراءة
ما بين الطور وما في الصدور وسأحاول أن
أهزأ القليل من الشعور في هذه الطور ...

وما هذه الكلمات إلا صفحة علناً لعلنا نصحو
من هذه الهبات والموت ..





معاً سندخل إلى المهراب ومعاً
سنشرب الخمرة الأبرهة وسنشارك
الله في العيش السري وسنعيش الموت
الأبدى حيث النور والسود مع السر الأزلي...
هذا هو كتاب السيف القاطع.. والبحر لئلا طمع...
كتاب الفاروق الذي يفرق بالحق بين الفقرات
الدينية والتدنية...

سيف الحق لأهل الحق.. إنه كتاب التأمل والأمل...
كتاب الحب والحرب.. الغضب والعذاب.. كتاب البهيم
والمقل...

معاً سنخرج ونشرح وسنفرح من الأبدية إلى
الأبدية.. من الصمت إلى الصمت عبر هذه الكلمات
حتى الأموات...

معاً سنموت في الله وهذه هي الحياة.. موت
الأموات.. ماذا يقول هذا الكتاب أو هذا الجليس؟
أو هذا الباب؟

إنه دعوة إلى القلب.. سيدترنا بأننا أموات ننتظر
ساعة الدفن إذا كنا نستحق هذا الحق!! وهذا الكفن
وهذا الدفن!!

إحترام الميت دفنه.. ادفني بالعلم وبالرضي
وبالتسليم... ذكرنا أيها الذّاكر والمذكور بأننا

لنا الخيار بلفظة نخر من اليمين إلى اليسار
معاً سنحدث مع هذا الأكم الشاكن على

الكتف الأيسر وهذا هو الشر والامتحان

ومن البيان السر والشكر...





من أنت أيها البؤس ؟

من أنت آيتها النعاسة ؟

لماذا هذا الأذى والشقاء والحروب والدمار ؟

جاوبني الآن وليتي غداً ...

الآن هو الزمان والمكان ولماذا الشر متشعب

في ومتشعب في ؟

اعترف بأنني جاهلة ولا أعرف شيئاً وغابيت عني كل

الأشياء وانتظر الرد على هذا الخوف .. نعم !!!

طوفاء وشوف .. الجواب في القلب .. يذكرنا بأننا نحن

المتشعب ..

إن البؤس والنعاسة والشقاء وجميع أنواع الآلام لا

تتملك فينا بل نحن ... أنا التي أنعلق بها .. هذا الغم من

صنع افكاري ...

إنها مصيدة ومكيدة ما صنع الآدميان وليس من

وهم وأحلام الشيطان ..

يا اخوتي في الجبل ، نستطيع أن نقف ونرمي ونتنagli

من هذه التجربة عندما نواجه الجبل بالعقل وعندما نتعلم

من المغمي والمعنى لهذه العلامة عندئذ تنمو وتنمو

المعاني فينا ونشكر الله على هذا الصليب الذي

حلّ علينا ليحولنا من البذرة الى الشجرة ومن الشجرة

الى الفاكهة المثمرة بالفضاء وبالطور وبالفناء

في الخلق ...

إن كلمة الفناء لا تعني الموت او الفراغ

ولكن الفراغ الإيجابي وليس السلبي ...

الفراغ الذي يعطر الهواء بأريج السماء حيث
السمو والشمس واليابس من الفلوات



هذه هي نعمة الكمال التام
التأمل مع المحي القويم..
أولسرية أذلية...



والهفتم بالحيرة

ما هو المفتاح للنفس وللسمعة؟
التأمل... تأمل سامة خير من عبادة سبينا مام... بالتأمل
تدخل الى الفراغ... الى الفكر الايجابي، الى سر النور الشاوي.
هذا هو سر التأمل يحولنا من الجسد الى الشاهد ومن
الشاهد الى المجدد وهذا هو الحق الفامر والمندبر
بالثمت والسلام وما هذا الفراغ إلا التقوى والقداة
أولسرية...

لا يوجد أي سر أكبر من التأمل ومن البيان لسر..
أي هو البيان للبرهان، إنه يتخذ ل العتمة الى نور
والسلي الى ايجابي وهذه هي معجزة التأمل.. انه يغير
المرتبف والمهتر الى خجاء ومقدام ومعتز..
يحولنا من متمكن بالتفاهات الى أحرار من جميع مناهات
الدنيا...

الحكام قالوا بأن التأمل هو السيف الذي يقتلع الشال
من الجذور ونواجه الجبل وجهاً لوجه بماده وفرح
وسرور ولا نخاف لا من جهنم ولا من الأوهام ولا
نهر ولا نتجنب من أي سبب بل نتذوق طعم السم
لأنه تجربة إلهية وهو الرحيق المقدس... أي سائل
نباتيا حلو الطعم يجري في عروقنا وشعورنا وحواسنا
وبه نتعرفنا على أسرار
الارتعال بالجذور وبكل
لندخل الى بصر الجبل
والتام والشال الذي به
الطهور...
هذا هو العمل الكامل
الترقى على نفسي..



وَمَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ عَرَفَ رَبَّهُ ...

عَلَيَّ بِنَفْسِي وَلَا أُسْتَطِيعُ أَنَا أَسَاعِدُ إِلَّا نَفْسِي
وَالنَّهْرُ يَجْذِبُ الْعِطْشَانَ .. طَلَبِينَ لِلْعِطْشَانِ ...

عَطَشَكَ حَذِيقَكَ وَيَهْدِيكَ إِلَى النَّهْرِ .. أَنْتَ السَّائِلُ
وَأَنْتَ الْمُوَدَّلُ وَأَنْتَ الذَّاءُ وَالِدَوَاءُ وَلِلَّهِ الْخِيَارُ
فِي الدَّمَارِ أَوْ فِي الْعِمَارِ ..

مَنْ عَمِلَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ الْخَيْرُ وَمَنْ عَمِلَ مِثْقَالَ
ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ الشَّرَّ .. تَعَرَّفَنِي عَلَى الْفُضْبِ الَّذِي يَصُبُّ
فِي الْقَلْبِ وَلَا تَقَاوِمُهُ بَلْ أَرْحَمُهُ وَالرَّهْمَةُ وَبِسَقَتِ كُلِّ
شَيْءٍ ...

لَا تَحْكُمِ نَفْسَكَ وَلَا تَظْلِمِ أَفْئَاتَكَ وَلَا

تَمَاسِبِ غَيْرَكَ بَلْ كُنْ شَاهِدًا عَلَى هَذِهِ

الْأَيْفَعَالَاتِ وَتَجَاوَبْ مَعَهَا ... إِنَّهَا
رَقِصَةُ فِكْرِيَّةٍ وَأَنْتَ أَبْعَدُ مِنْ حُدُودِ الْفِكْرِ
أَنْتَ مَا أَهْلُ الْغُورِ وَأَهْلُ الذُّكْرِ ..

تَذَكَّرْ سَبَبَ وُجُودِكَ وَاسْأَلْ ذَاتَكَ مَا أَنَا؟ وَلِهَذَا أَنَا
هَنَامٌ؟ هَذِهِ الْأَنَا هِيَ الرُّوحُ الْكَوْنِيَّةُ الْوَكْرَهِيَّةُ الْأَزَلِيَّةُ ..

هَذَا الْأَنَا لَيْسَتْ الْأَنَانِيَّةُ وَالْإِسْتِكْبَارُ وَالْفُورُ ..
بَلْ أَنَا النِّيَّةُ الْأَبَدِيَّةُ وَإِنَّمَا الْأَحْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ..

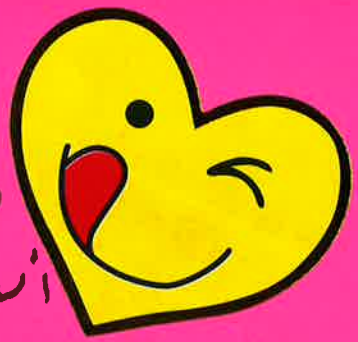
الصَّحْوَةُ يَا أَهْلَ الْعَرَبِ !! مَنْ أَنَا؟ مَا هِيَ النِّيَّةُ؟
النِّيَّةُ هِيَ الْقَدَرُ .. قَدَرِي فِي خُدْرَتِي وَقَدَرَتِي مِنْ

الْقَادِرِ وَقَدَّرَ الْقَادِرُ مَا قَدَّرَ ..

أَلَيْسَ هُوَ قَطْرَةُ الْمَاءِ فِي مَهِيطَةِ الْفَنَاءِ ...



الله هو المحيط



وأنت السجدة التي تموج به ومنه وفيه
وتبقى مع الحي القيوم من الهدر إلى الأبد ..
الإنسان خليفة الله ورسول الله على الأرض
وفي السماء .. الإنسان مروح بروح الله وكونوا
كالله ، تخلقوا بأخلاق الله ...
لنتقرب إلى الله من القلب ولنحيا حياتنا في
محراب الرب والإله الواحد الأحد الشاكن في كل
أحد للأبد وللصمد ...
الشكر لله ولجميع الجبابة والخشود والوجود ..

وكيف الحال؟

هذه النعمة لها معاني كثيرة منها المحيط

والحبيب والرفيق والحبيب .. وكل ما نراه وما لا
نراه يتغير والتغير هو النظام الثابت للوجود ..
وتألق كيف الحال؟

الحال يتغير كالنهر ينهر ولكن الحقيقة ثابتة

وبشاهدة على الحال .. أنا لوليت كما أنا، أنا الكونية الإلهية السجدة
بروح الله هي الخالدة من الأبد إلى الأبد مع الواحد
الوحد ...

وأنت أيها القارئ والكاتب والسامع والغافل
والنبيه والنزيه لا يتغير .. إن الذي يتبدل هو
هذا العرجة أو هذه الأقنعة ولكن الإنسان
هو نفس وذات وروح .. والروح هي
البعثرة الحيوة مع الحي القيوم ..





هذه النعمة السائلة في سكينته السائل..
لا تتغير لا بالحياة ولا بالموت..
هذا السر الوحيد والنفرد والهميز
هو حقيقة وجودنا ونال الناس
كيف الحال ؟

الأحوال تتغير بالطقس والظروف والمواسم.. هذا
سؤال هبل وزاغل لأننا نتقبل الطفولة والشبيبة
والشيخوخة والولادة والموت ونتعاقب مع
هذا البازل وهذا الحال وأنت لا عارقه لك
بهذه الأحوال..

أنت الشاهد عليها، أنت الثابت مع الحي

الذكر.. داخلنا يراغقنا منذ الأزل
لنتذكر معاً بأن السر الذي في داخلنا يراغقنا منذ الأزل
ولا يزول لا بالحال ولا بالعقل، أنت كالشاهد على
النهر، النهر ينهر والماء تجري والأحوال تتبدل وكل
ما تراه يتغير وأنت لا تزال مع الأزل كما كنت
وستبقى مع البقاء الذي بعد ما أي خفاء وما أي بُعد..
تعالوا نقف معاً على حافة النهر.. غداً سوف
لن نكون ولكن الكائن كائن حي لا يتغير ويبقى شاهداً

على الأحوال التي تتغير وتتبدل..
الشكل جديد، الهيئة والمظهر يتجدد وما الممكن
أن لا تعرف نفسك.. اسم جديد وهويته جديدة
وشباب على الموضة ولكن الشاهد يبقى

شاهداً.. أشهد.. الشهادة لهذه المرحبة
الدنيوية المادية الزائلة.. إن الشاهد هو
الخالق الأبدي والرمدي والأزلي مع الخالق...



إن الشاهد متعل مع
هذه هي الوجودية أو
تجملها هي الجود
الوجود...
الموجود بالمدى
الوجودية أو أي صفة
الأساسي لوجودنا مع



أوليان حيّ مع الحيّ ريموت...
مولود غير مخلوق ياوي الرب في الجود...
الأمواج تأتي وتذهب، تتماوج مع الأمواج ولكن
المسطح لا يتبدّل ولا ينمّول.. لا تأخذ سنة ولا
نوم..

إن التغير كذبة مفتعلة من الفكر المحدود بالجهل
وبالخوف وأوليان عدوّ ما يجهل ونتمكك بهذا
الجهل وهذا هو الحال علينا أن نفهم بأن القمر
والبدر والرهال يتبدّل بحباب من الله الثابت
الكامل والشامل والنام.. وإذا غرشنا هذه الحقيقة
رأينا الحق في القديس وفي اللص... لأن كلنا من
روح الله والجود واحد..

أنت مسيحي وأنا يهودية وهو مسلم ولكن
كلنا مثقلين بجهل الله، واعتصموا بجهل الله.. وجهل
الله غير جهل رأس المال وجهل الدنيا.. جهل الله
هو الجهل الرّمي الذي يعلننا بأسرار الله..
فأردنا نحن ساجدون في هذا الجود.. اختلفت اللغات
ولكن الصمت واحد.. اختلفت الأواني ولكن المعاني
من الواحد الأحد..
وفي هذا السرّ..
يوجد كينونة أو



الشاهد للأبد يا مدد.. وجود حيّ اسمه

ولكن شاهد فعل ..
 الفعل غير الانفعال .. إنه عمل .. وشاهد وحيوية
 مهيبة ومريدة ولكن الدنيا يشهد وبشاهد على هذا
 الشاهد هو الله الذي لا يتغير لأنه أبديا وسرمديا
 وأزلي في ثبات مستمر مدى الدهر ...
 علينا أن نبحث عن هذا السر الأزلي الذي اسمه
 الدين، إن دين الله هو الإسلام وإسلام الله
 غير السلام أهل الدنيا .. إسلام الله هو الإسلام
 إلى الخالق .. لتكون مشيئتكم يا الله ..
 إرادة بما شاء الله .. هو أعلم من كل عليهم ..
 إن سر .. إرادته إرادة الله أعلمنا من علمهم ونفهمهم ..



عالمنا
 غافل



ولكن
 هو



انقلبنا على

وجاهل لأننا

الحقا .. راساً على عقب .. تصرفنا خفينا ومخيفنا ..
 حياتنا كلها تهافت على التفاهة لأننا عبيد واتباع
 العبيد وأعبنا كالقطيع الذي يطيع ويستجيب
 لخدمة الجيب لا للحبيب ...
 الصخرة يا أهل الجلود ، معاً سنتذكر أنفسنا ..
 وسنعرف سبب وجورنا وننظر إلى وجهك في المرأة
 ماذا تريد ؟ لا تفك ولا وجهك بل اقنعة
 خيفة لا رضا الناس ، هؤلاء العشود جيفة
 فهل أنا منهم ؟ جيفة أو خليفة ؟ هل أعرف أسمى ؟
 وعلم آدم الأسماء كلها ، ماذا تعلمت من أسمى ؟
 اتينا بدون أسماء ونرمل بدون أسماء ...



انتبه الى الطقوس في الدفن ..
ماذا يردّد الشيخ او الكاهن؟



لا يذكر الاسم بل يقول .. "وعُدوه" ..
"إنا لله وإنا اليه راجعون" .. "الله يرحمنا
جميعاً" .. أنتم ورثه القبر على هذا السبيل
هذه مهامنا لطيفة ننشك بها .. ولكن الموت
عبرة لمن اعتبر .. لماذا لم يذكر اسمه مع العلم بأنه كان
في خدمة الربم واللقب كل حياته ؟ والآن مات الأم
والجسم ومن التراب وإلى التراب ...
ماذا قال أبوك بعد وفاة الحبيب ؟
" من آمن بهمّد ، بهمّد مات ومن آمن بالله .. الله
حيّ لا يموت "

هذه أهم وأهم وصيّة وجل بين الخلق والمخالق ..
لا وسيد بيني وبين الله ..
مهمّد الحقيقه حيّ ومهمّد التاريخ مات ..
جميع الآسيار تدّت مع إجادها ولكن اسم
الله هو البداية وما قبلها وهو النهاية وما

بعدها ... القبور ومن قبر الى قبر على هذا
كلنا في القبور ... قول مأثور يقول ..
الجهنّم حتى نحل الى التقرّ ... قول مأثور يقول ..
" ستأل لمن تُدقّ الأجراس .. إنها تدقّ لنا

جميعاً " كل موكب دفن يذكرني ساعة
دفتي ، وكل جثة تترق على البحرقة تُحل
النار في جديا .. لقد اقتربت الساعة فهل
أنا خريبة من هذه الساعة ؟





بين كل نفس ونفس احفر قبري
مثل انا على علم بهذه النعمة ؟
أكبر إخراج في حياتنا هو أننا نتملك
بالتفكير وآمننا به ونحن له عابدون..
وتجاهلنا الحبي الثابت الذي لا يتغير..
ولا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما
أنفسهم
من النفس اللوامة الى الراضية والراضية والشفاعة
ولكل طبقة طبقات من أشرار المعرفة ونحن من
الحقيقه جاهلون..
انا لست حال مراد عقل مراد مقال ... بل نفسي هي
بداية وجودي وهي رحلة السبع الى وجودي مع
الوجود وهذا هو الثبات واليقين .. و يقيني
يقيني من الجبل ومن المال ..
إن رحلة حياتنا هي حبا بالطمع وبالجاه..
وهذا هو الطلوع المطلوب والبرغوب وما هذا
العدو إلا لخدمة الرمة التجارية في مستنقعات
الدنيا .. وأين نحن من القناعة الثابتة في جوهرنا
والتي ترفضنا من المهد الى اللحد ؟
إنني أحاول ان أكون شيا آخر في هذه الدنيا..
وسنبقى ما نحن عليه، الأمانة الأمانة لا تتغير
ولا تبدل لننقرها عليها وهذه هي البهجة الأسمية
التي من الله ومعه وبه نحيا للأبد..
لماذا أشر الى البعيد وهو الأقرب الينا من جبل
العرين .. امرض نفسك تعرف العالم والمعلوم
مقرضا بالتفكير الى أعلم العالمين ..



عندما أدرك بأثني خليفة الله أو مسيماً آخر ..

وصلت الى الصلة ..

الى الحلقة المنفردة وهذه هي الثروة والثورة
المطلوبة .. هي درجة الألوهية الساكنة في جميع

خلق الخالق. لقد وصلت إلى باب المعبد والهيكل

وهذا هو دار القرار حيث لا ولادة ولا موت

ولا تبديل ولا تغيير بل شهادته حية مع الأحياء.

هذه هي الجنة الساكنة في كينة لب القلب

حيث الرحمة والهدوء، لا شغب ولا غرض

ولا اضطرابات ولا امواج بل موسيقى سماوية اسمها

الصدية ايا تحقيق ادراك النفس ..

أن تصبح هذا الفراغ. أيما ان تكون هذا المقام

الملائم، الذي هو الحقيقة الازلية مع الله الأزلي.

لا تفترسوا في خلق الله، ليس جدياً فمب بل نفسياً.

اقبل نفسك كما أنت وهو ادر ما مني بحالي وانني من

قوالي .. خلقتي على صورته ومثاله وهو الجمال والجلال

وأيما انا ما هذا الجلال؟

لا عدنيا لا تعرف على نفسي وهذه نعمة الوجود ..

وكل ما نبنيه هو بيوت ما يمكنون وما زلنا حفاة

حرارة نتطاول في البنيان وفي الأبراج، ومع حبة

ربيع ستقل هذه القصور الرملية

وتنهار الأعلام والأوهام

وكل ما عليها فان أيتها الإنسان ..

هل تستطيع ان تخطأ ايا خط في المحيط





هل تستطيع ان تكتب اي سطر

على النهر

يشتغل قبل ان تبدأ بالنفي ومع

ذلك نبي ونبي وأين هو ألبنيان

ابها الذينان؟ أين هو القدر والميزان؟ لماذا هذا الجهل
وهذا الغباء؟ لماذا لا نتعلم من الذل؟ لماذا نكرر
الخطايا؟

الغلطة الأولى للاختبار ولكن التكرار لا يعلم
الحمير .. منذ اجيال وأجيال ونحن في هذا المار...
والى متى سنبقى عميان؟ في الدنيا أمى وفي الآخرة
أمى وأضل سبيلنا وأين هو العمل؟
ماذا اخترت بالمحب يا محبوب؟
إن السجون علمتني الحياة المظلمة والظلمة ومعلمتني
الرحمة والمحبة، لقد جبروني الى عذبة دهايل

بدون أي سبب او جريئة...

ولكن القدق هو جريئة وكذلك السلام والحقيقه
وايضا الصمت والتأمل .. والقدق الكبر خطيئته في
العالم ولاجلها حبوني وعذبوني ولكن الصعوبة والفرح
والمفاجأة كانت من ردة فعل الثبات حيث قالوا:
والوف من الماجين مروا في هذه السجون ولكن انت
مميز بالكينة والهدوء بالرغم من معاملتنا لك .. حاولنا
ان ننتزك حريتك ونرهق صيتك ولكنك كنت بحالة

مريبية من الشاهدة والفرح وهي ابعد من فهم أهل
هذه الحالة لأصحاب الشاهدة
الدنيا، أهل الشريعة
وعندما نألفني الصلابة
دائما بأنني أشهد
والشاهد لا يتغير...
كيف جالك جوابي





الحقيقة أبعد من وهي وادراك الصحافه
التي تفرق بين السجن والشارع والبيت
والقصر والفقير والغني .. القانون لا
يرى الحي بل الموتى مع الأموات لذلك
يقول المسيح دعوا الأموات يدفنون بعضهم البعض
وتعالوا معي لتتعرّف على الحي (الذي يحيا فينا ..
ونحن نحيا به ومعنا للأبد ..

نعم الفرق كبير بين السجن وخارجه ولكنني اتحدث عن
نفسى لأن السجن .. إنني لا زلت كما وجدت بالرغم
من القيود التي كبّلت يدي وأبقى كما أنا بعد ما
أنتحر من القيود وما الجسد .. كيف تستطيع قطعة
الحديد أو الحائط أن تغير ما بداخلي ؟

عندما تركت الحبس قال لي المسؤول : " هذا اختيار
فريد في حياتي ، لقد رأيت الكثير من السجناء قبل وبعد
دخولهم الى السجن يتغيرون ويتبدلون ولكن
أنت الوحيد لم تتغير وما هو هذا السر ؟ "

فقلت له " هذه هي جريمتي .. إنني أتعلم الناس
وأتعلم منهم ومن أمتنا الأرض كيف نزرع السلام
والحب والرحمة .. جميع حكومات العالم ترفض
العلم والعلم للبشر لأن هذا السر هو النور
الذي يأمنا بأن نرى الجوهر في حياتنا وعند
ذلك نتحرر من أي سلطة بشرية .. ولا

ندفنا من الموت ولا من الحرب ولا من الفقر
ولا من الجوع ولا من أي سيف يهدد وجودنا ..
لأننا نعرفنا أنفسه نتحرر من جهل الجهلاء
وما سلطة أهل البلاء ...



ان السلطة المزيفة تمنعنا من المعرفة ... لهاذا ؟
لأن ما مصلحتها أن تبقى عبداً لها ... وهذا ما نراه من
اهل الثيابة والدين والمال .. كل دين له قيوده وشرائع
مشرقة لخدمة التجار باسم الله والانبياء وكذلك رجال
السياسة والكراسي والسياسة المشتركة هي التي تدوم
وتدوم على الناس الحرام وهم الأكثرية الساحقة
والمحذوقه ---

إذا تعرّفت على نفسك مات العوِسط الذي بينك
وبين الله ، وتذكر التاريخ منذ آدم حتى اليوم ماذا فعلنا
بالانبياء وبالاولياء وبالعلماء وبالخلفاء ؟
أهل السلطة هم أهل الفائدة وعبيد المادة ..

لماذا قتلنا سقراط ؟
لماذا كان يؤتمن
من النفس ... والذات
والروح والعالم الأكبر .. كان

يحثهم من النذب والنفاق ولكن تجار الأخلاق
والفضيلة شعروا بهذا الخطر على مصالحهم وأمروا
بقنله ... لذلك سأل كيف الحال ؟ بل اسأل ...
" هل أدركت وتعرّفت على الثابت الذي لا يتغير ؟"
النفس تتغير ولكن الروح ثابتة مع الثابت الأكبر
وهي أبعد من أي ادراك فكري أو عقلي ولا يعرفها
إلا الذي خلقها .. نحن من روح الله ..

الجسد من طين وتراب وماء ونار ومعدن وهواء ..
وجميع أسرار الأرض والسما ، ولكن الشاهد في
الجسد هو سر الرب لا يعرفه إلا خالقه ...

وماذا في هذا السر؟



في هذا السر طبقات من الأنفس تتعرف
عليها الذات المقدسة ومن الذات نتصل
بجبل الله وهذا لا يتعام هو سر من أسرار
الإنسان القوام وخلقنا في أجهل وأمن تقويم...
هذه هي رسالة الأنبياء إلى البشر
" اعرف نفسك تعرف ربك "

الافتاح هو العطش إلى المعرفة، وطوبى للعطش إلى الحق...
نبداً بالجد لأنه الهموس والمنظور ولجسدك عليك حق...
وفي كل خطوة نقترب إلى الرب وإلى المعرفة الكونية
الثانية في الناس الكوني..

هؤلاء الناس هم نخبة النخبة وهم ملوح الأرض
ونور العالم.. لكن من هذه الجماعة لأن الله مع الجماعة...
الجماعة التي تحيا السر الألهي والمفرد والمعنى
الروحي لوجودنا مع العجود...
هذا هو الناس المزمع معه الله...

أبها المعلم!!
لقد قلت بأن الدين منبعه من الشرق وأهل
الغرب أتوا إلى أقصى الشرق بحثاً عن التدبير
ومن الأسرار الباطنية، ولكن لماذا يقتلوا أهل
العلم والحكمة والرحمة.. هذا ما فعلناه بالمسيح
وبالأنبياء وبالإمام علي وبالكثير من أولياء
الله من سيدنا إبراهيم إلى اليوم
وغاية من أهل الوسط.. وما هو
السبب؟



السبب في القلب..



لأننا ما زلنا نعيش العبودية والفقر
والترق حتى ظن أهل الغرب بأننا جهلة لا
نتمسك أي قيمة...

عالم اليوم يقول ويعترف بأن الغربي عديم القيمة
باطل، جاهل، تافه وعقيم وحتى أمي وميت...
في الدنيا أمي وفي الآخرة أمي وأضل سبيلنا أوامدات

أو جهامة من الموتى...
والعلماء أو المبشرين الذين ذهبوا إلى الشرق والغرب
لنشر الدين لم يتعرضوا لأبدا إهانة لأنهم ماوموا وشوهوا
سمعة الحقيقة واتخذوا من الكذب ملجأ للتوبة والبهانة
طبعاً بالمال وبالرضى من السلطات الشرقية والغربية...

لقد خارنا السبع بالحكيم بودا وشوهدا الانجيل والقرآن
لأنهم شبهوا الكتب السماوية بالكتب الأخلاقية..

قال الحبيب "أتيت لأتكم مكارم الأخلاق"

لقد مهّدوا شعب الغرب بالتعظيم وبالتبجيل وهذا هو
الذّجل لكسب الرضى والمال وهذه هي العبودية والفقر..

إن الفقر الروحي هو الفقر الحقيقي حيث لا حياة
ولا موت بل خلال في عالم الضياع... لقد قُتل أهل
الغرب بنوع خاص من قيمة الروحانيات الإسلامية
في الإسلام لأن دعاة الدين ماوموا
مهمهم بهذه التجارة..



إن وضع المرشد الطارق مختلف تماماً

عن المبشرين الفاسدين.. أمة العرب بعد

الإسلام نشرت الأخلاق والرحمة بدون إكراه بل بالعلم
وبالعاملة وألذت على أهليه سر التأمل...



ماذا قال أديسلاوم من التأمل
 " تأمل سامة خير من عبادة سبعين عام "
 أديسلاوم زرع العلم والتأمل والوعي ولكن
 النعمة لا تأتي إلا لأصحاب الحق وأين نحن
 من هذا الحق ؟

ما هو ضرر الخمر واكل اللحم ؟

الضرر يأتي من الجهل لا من الشرب ولا من الأكل...
 الأنبياء أكلوا وشربوا ولكن بعين وإدراك وجد
 النبي الحبيب حرم بعض المأكولات من باب المحبة
 والعدل والرحمة للجد والعقل.. إعمل وتوكل..
 الخلفاء اهتموا عقيدة النصارى لأنهم شربوا خمر
 المسيح ولكن لنأل انقنا اي خمر شرب المسيح ؟
 " خذوا كلوا هذا هو جدي واخربوا هذا هو دمي "

للمجد الجديد
 كيف حوّل الماء الى خمر ؟ ماهي الطاقة السرية الموجودة
 في المسيح التي حوّلت الماء الى خمر ؟
 ماهي الطاقة السرية في النبي الحبيب عندما قال
 " وجعلنا من الماء كل شيء حي ؟ "

ومن كل شيء ذكر وانتي والذيا لا يعرف سر هذه النعمة
 لا يتحدث عن العلم والمعرفة ...

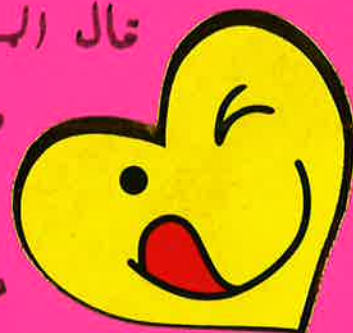
أي نوع من النور ينتشر بين العالم والبشر ؟ عندما

قال المسيح " انا هيل العالم " ووضع الحمل على كتفه

وكان العشاء السريا خير وخمر وخمره ماء

مبارك ببركة الآب والأبن والروح القدس..

وهذا هو التوحيد بآب الأبنان وآبنا الدنيا
 والارض والسماء والفناء بالإنجيل



وفينا انطوى العالم
الكبير...



هذا هو سر الجسد... والفكر والروح...

كلنا عيال الله وكلنا اخوة في الله، وكلنا سائل
حتى نجتمع وإذا اكلنا لا نشبع، وكلنا نعوم ونتطهر بالماء
وبالقلادة وبالتدبة النصفية وبالاستغفار الى
الله الواحد الأحد...

كلنا نتألم ونتعلم وجل من لا يخطئ...

كلنا لنا الخيار في أن نأكل القليل من اللحم الحلال
الطيب بأفكارنا وأعمالنا وبالنوايا الحسنة.. وكنت
علينا العلم ولد في الصين أو في الثريا...

وكل كائن هو فريد ومميز ومعيد وممثل بالأصلية الإلهية
الإنسانية وكلنا أحرار في أي قرار أو أي خيار...

ومن عمل مثقال ذريرة خير برما الخير، وكما تزد تزرع

وكما تزرع تحصد...

أعمالنا تشهد علينا ولنا الآن الآن وليس غداً...
الله سريع الجواب والحساب والشهاب لأنه يحبنا

يا اولي الدلباب..

اغفر لي يا الله لو أنني لا اعرف شيئاً ولكن رحمتك

وسعت كل شيء وساعدني وعلمني لأحتم بالامانة التي

أمنتني عليها، وهي هذا الجسد الشاهد فيه عبادك

ومابذلك الآن حتى تدعوني الى رحمتك وارحمنا جميعاً

أروحياء والاصوات وحدك الحي من المهد الى الأبد...

الحل في التأمل...

وحده التأمل يخفيها من أي ألم وأي جهل وأي

لعاسة.. التأمل يدقّر التعاسة بالذمي والمعرفة

وجعلنا من الماء كل شيء حي.. سر العالم من سر الأبرار





الذنا زمان التوحيد للإنسان
التوحيد والتفكير بالجد أولاً ومن
الجد الى الساجد والله يهدينا من يشاء...
فلنكن مخيئتك أنت يا الله...

ولكن العلماء والمبشرين بالاديان ذهبوا الى الشرق
والغرب حباً بالجيب ومجدوا بين الانبياء وشبهوا
بالنخبيع وهذه كذبة وخدمة لأن لكل مخلوق طريق
وحق، والتوحيد هو بالله الواحد الأحد...
ولكن عندما تكلموا الانبياء بالصدق ماذا فعلنا بهم؟

إن صاحب التصريح الصحيح نقول له...
"قلوبنا معك وسيدنا عليك"

ولا نزال نرجم النبي ونقلب المسيح ونزرع الشر والامار
ونتاجر بالاديان لنعلمت جيب الإنسان... وأي إنسان؟
إنسان الذرهم والدينار والدولار
وهذا ما فعله اليوم بوجه الصدق والصادق، ولكن
الحقيقة لا تموت ظاهراً لأصحابها ولا كنهه في كينته
القلب الذم يبعث عن الحياة ومن الحق ومن الطريق...
لكل نبي علامات مميزة وطريقا فريد وكذلك لكل كائن،
حيث يقول الحبيب:

"خلق الخالق طريقاً بعدد ما خلق من خلقاً
معاً نير على الدرب مراداً لأن لكل إنسان سبيل
للوصول الى الأصول..

وامتصموا بهبل الله ولا تفرقوا ولا تفرقوا
ولا تنحاصموا بل نقاسموا الخير واعدلوا
فالعدل أساس الملك ودعوتنا الى أرحم
الرحامين...





العدل لا يقبل لا
بالمعجزات وبالمخوارق
بل بختراق هذا السحر

المبين الى كتاب الله
والله أعلم العالمين...
اذا المسيح حقا متى على الماء ما هو السحفي الروحي
لهذه الدشارة؟

الثبت يمشي وير على الماء !! وحتى لو رأينا
بعض الناس يمشون على الماء فما هو السحفي الروحي
من هذه الظاهرة؟! ونها قالت رابعة بنت البصرة:
"يا حن.. لماذا تير على الماء؟ أفئت أنت أو سئلنا
افضل ما طيد السماء وما ستمت البهرم لماذا الطيران
بالتبد والتير على الماء والشعر والشعرة ونمن الكبر



من هذه المخوارق ونما
والحق أقوما ما الباطل
أقوى أحد علماء اليعقوباني
إذا كنت حقا حكيم وعليم لماذا لا تمشي على الماء؟
تعال معي وشمشي معا"

قال له راما الحكيم: "استرج قليل" من حناء الشعر وشمشي
بعد قليل على النهر لتعرفنا على بعضنا البعض ولتتقرب
الى الألفة والودّة وأألت...

بكم من الدقت استطعت أن تتعلم المشي على الماء؟
"مخرون سنة تقريبا وجاهدت كثيرا" حتى اتقنت هذا
الفن والإبداع.."



وضمكت الحكيم وقال له...
ولكنني أقطع النهر بدمهم
لماذا ضياع الوقت وتبذير
المجدد على...
"إنالم امشي على الماء
واحد وهذا هو الزورق"
البال في سبيل
التقاهه والسخافة؟

البشارة اشارة ...

وماذا تعلمت من هذه الاشارة ...

انها بشارة وآين هو اللغز الرومى؟

ان جميع الالامال السرية هي هباء وبلاء من صنع

الانسان الجاهل المتكبر المفرور ...

وهذا عمل شيطاني .. الشيطان يفوس النفس الضعيفة

بالديمان ولكن لا يستطيع ان يفوس العباد الطالحين ...

معاً ننذكر أهمية وجودنا لنكون كما خلقنا المكون ولأجل

من خلقنا ومن تخلى تجلى ..

معاً ننخلى عن الدنيا وندخل الى ممراب القلب

وكما قالوا الانبياء ...

" يا دنيا غري أهل الدنيا ونحن من أهل الآخرة "

لقد قيل بأن المسيح أقام اليعازر من الموت، انها مائدة

ذات قيمة وجديرة بالاحترام بناء على الموت في كل

لحظة وبين كل نفس ونفس ...

كلنا نتعرب الى قربان الموت ولكن لماذا لم نذكر

إلى قيامة اليعازر؟ ما صنع هذه القصة؟ وما هو

الهدف؟ واذا كانت قيامته حقيقية لماذا لم يحدثنا

عن اختباره بعد الموت؟ ماذا رأى؟ ماذا فعل في

المفارقة؟ واليعازر هو صديق المسيح منذ الطفولة!!

ولماذا لم يفعل أي شيء بعد عودته من الموت؟

آين هي ثورته؟ لقد اختبر قبل وبعد الموت وآين

هو الاختبار؟ ماهي الفيرة من هذه القصة؟

المسيح يحيي الموتى! هل نحن أحياء؟ ماذا

فقد بالموت؟ ما هو المفزى الرومى؟



يقول المسيح :

إنا لم تموتوا وتولدوا من الروح القدس
أنتم أموات ودمعوا أنموات يدفنون
بعضهم البعض ..

قصة مشابرة حدثت مع الحكيم بددا...

وطل الحكيم الى قرية فيها طفل توفي منذ ساعات وهو
وحيد أمه وقالوا لها : " لا تفضي ولا تحزني فالحكيم يُحيي
المتوفى ... خذي الجثة الى حضرة الحكيم واطلبي منه احياء
ولذلك الوحيد ، قولي له بأنه هو أملاك الوحيد وقد
خسرت كل شيء .. لأصل الوحيد هو إعادة الحياة الى طفلك
سُلك بدونه أنت لشيء "

ذهبت الى بددا وقال لها : " بكل تأكيد سأعيد اليك وحيدك
قبل الماء ولكن اطلب منك خدمة بسيطة . عودي الى
قريتك واطلبي القليل من القمح من أي بيت لم ير الموت ...
عودي اليّ بهذه الخدمة وأنا على يقين بأنني سأعيد
البلد وحيدك .. "

ذهبت مرمية الى أهلها وطرقت الكثير من الأبواب
وكان الجواب : نعم !! طلبك بعيد جداً ... كمشه من جوع
القمح وبأمكننا أن نقدم لك كومة كبيرة من أي انواع
المماحيل ولكن المشكلة ليست في القمح بل في الموت
الذي زار بيوتنا كلنا ... "

هذا هو جواب كل بيت ، طلب الحكيم كان مستحيلًا ومتناقضًا
القمح موجود بسهولة ولكن أين هو البيت الذي
لم ير الموت ؟
ماذا فعلت الأم ؟ عادت الى الحكيم وسجدت
أمامه وماذا قالت له ؟

«أرجوك أن تنسى كل ما قلته لك..»

وانسى موت ولدي، كلنا أتيننا للموت..

لقد علمتني الحقيقة والآن أرجوك أن تساعدني لأتعرّف
على الحق الذي لا يموت.. أرجوك أن ترشدني إلى
الطريق وأن أكون من أهل الطريق.. من السالكين إلى
الله..»

لقد أتت إلى الولي أو إلى المعلم ليعيد إليها حياة ولدها
ولكنها أدركت بأنها لا تعرف من نفسها شيئاً ولا عن
حياتها أيضاً وبقيت معه حتى وصلت إلى أعلى درجات
اليقين والدستئارة وهذه هي الثورة المطلوبة والمرغوبة..
حقاً لو أعاد لها حياتها ابنها ماذا ستفعل به؟
سيعد إلى الموت وكذلك اليعازر ولكن بعدا حول
الموت إلى حياته كما فعلت السيدة زينب بعد موت
الحسن والحسين وقالت:

«اللهم تقبل منا هذا القربان»

لقد رأت البعد الآخر في الموت ألا وهو النّـموت..
المنظور الروحي...

في الشرق الأقصى الموت إجتغال وكذلك في الإسلام:

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

في الإسلام الله وفي إسلام أهل الله وليس أهل الدنيا..

لا نحكم على الذي نراه في الخارج لأنه القشرة أو

المستوى السطحي للحقيقة..

إن إمامة الموتى هو رمز وليس كما يشربه

رجال الدين بأن المسيح أحيى اليعازر جدياً

الحياة للشايد وليست للمجد.. هذا

ما فعله بعدا والمسيح والنبي وأهل الله..



ما يفعله العارفون والأولياء واهل الذكر
والصناء هو التصريح القريب والصحیح ..
إن إحياء الجسد عمل لا قيمة له وماعدا
وسطيا .. لكن إحياء النفس من الأثارة
بالو إلى النفس الراضية المرضية وال مطمئنة
والمؤمنة والشفاعة .. ومن النفس إلى الذات
ومن الذات إلى الروح ..

ولكن اهل الغرب لا علم لهم  بالدين السماوي لأنهم
علماء عقل لا علاقة لهم بالتوكل  يؤمنون بأن حكماء
الشرق وأنبياء أئمة الوسط فقراء ولزك  لهم المبتشرين
لنهديهم إلى دين روما والقانيكان ودين السلطة والعلم
والعمار والدمار ولننقذهم من كفار إلى أنصار الدولار
أيا إلى أعداد من أتباع المسيحيين لا للمسيح ...
نحن ممتدة وليس  تمدد ... والسلام أقوى من السلاح ..
واهل سينا هو  اللسان .. لسان الحكيم والعليم
والعليهم .. هذا هو  سيف الله على لسان

الانبياء والخلفاء والعلماء  والأولياء
السيف أصدق انباء من الكتب .. إنه المبدأ القاطع بين
الحق والباطل .. بين الصدق والكذب ..

إن السيف في يد الشیاف هو الذي يفرق بين الجرم
والمتحرج .. الشیاف المذموم لا يجرم ولا يخرج
بل يحرر الأيئات من الجهل ويصله بالعقل ومن العقل إلى
التوكل على الله ..

هذا هو سيف الله في يد الانبياء لا لقتل البشر
بل لتوسيع هذا اللسان من جد إلى جاد ومن عبث
إلى عابد ومن ميت إلى حي .. كلنا اخوة
في السلام وفي العدل وفي الرحمة   

الصدق هو الدين وهو درب الحق ..
المسلم يكذب ولكن المؤمن لا يكذب
كن صادقاً وأنت الصدق والحق وتحيا
الرحمة التي وسعت كل شيء ..



والله اعلم الحقيقي للدين انه يدعم أئمة الأرض، أي طاعة
النبي، وعملتنا النعمة، أي طاعة الذكر .. وهذا العلم
يعلمنا كيف  نستطيع ان نظهر خفايا وأسرار
الأرض والسما ..
ومن كان مع الله دام وأثقل ومن كان الى غير الله
انقطع وانفصل .. وكلمة الحق هي الحق وليس بحاجة ..
أيما حاجة الى أي سيف بل  السلام عليكم أئمة وأقوى
لا أحد من أهل الأرض والسما يستطيع ان يحجب النور
من قلب المؤمن .. إنه نعمة من الله الى كل إنسان عالم
ومطيع واذا اختلفنا في الدار لكم دينكم ولي دين ..
والله هو العدل والرحمة للمؤمنين وللمفاليين
آمين ..
من مثا سيدنا أميراً على بصيرته  التي لا تزول ؟

هل أنت بصر أم بصيرته ؟

الثورة هي الزهرة التي تنمو وتنضج وترقى بالعطر
والرياح .. أين نحن الآن من هذا العطر وهذا النور ؟

آمين هي الثورة والثروة ؟ إن لهم
تنمو من الداخل سوف لن تعطر ولن تحرر ..
خلقنا امهاتنا أحرار وهذه نعمة من الخالق
الى المخلوق .. اعقل وتوكل على الخالق
لا على المخلوق .. هذا هو الحق .. واينما تعالونهم
فهم وجه الله ...



علينا بالصبر
وبالتقوى
وما كنا أهل والنصر
بعد حين .. لا تيأسوا من رحمة ولكن علينا بالقول والفعل
وهذا هو الإسلام وهذا هو الرض والتسليم وهذا هو
نهاية العلم والتعليم ...

لنتذكر دائماً وأبداً "إننا في تغير مستمر وهذا هو
النظام الكوني في سر الكائن، انظر الى بذرة الشجرة ..
انها الشجرة بعد ذاتها ولكن لا يراها إلا من رأى
نفسه بها .. إن أعراق الزهرة ومطرها ليس في
البذرة فحسب بل في التراب وفي القلب ..
الحب لا يعاكن ولا يتعارف مع أسرار السماء
والارض ولكن ينقي ويرهب

ويرقي
من آدم الى المسيح
وما المسيح الى الموت في الله ... بالأمس كنا نطعم
في رحم آدم والآن لنا الخيار بأن نكون خلفاء الله
او خلفاء للعالم وللبلاد ، وأين نحن من الفناء يا اهل
الله ؟

إن حريه الإنسان خبيثة بالصفة ...

تعددت الأمراض والسبب واحد ... تأمل سامة
خير من عبادت سبعين عام .. اجلس بصمت مع صمت
الانبياء لا مع ضجيج الامم ...

عاشا تأمل أو باكل تعيش ؟

نقول "اشهد" ولم نشهد الله بل انها فكرة سبقه
في الفكر متوارثة منذ اجيال واجيال ... هل تعرفوا الله ؟
هل شاهدته كما شاهده النبي ؟ أنت لا تعرفه
حتى لو كان الآن امامك ... لنذكر نرى بأن الصلاة

صلة خارجية ونيوية ... اعقل وتوكل وتأمل ..

الرحلة الوحيدة الى الحج هي التأمل ..

لا معلم ولا كتاب ولا مدرسه بل انت الساجد
والشاهد للوجود .. هذا هو طريق الصوفيه ..

لواحد يعلمني التنفس او السمع او الحب ...
عندما تنصرفا على درب القلب تحيا البرقة الإلهية
وتنظر عليك السمار الأزهار العارمة بالأسرار
ونهر السمار لا يفرق بين العلوم ولا ينفل السطح
المسيحي او القطع المتهديا ..

حضورك هو المطلوب وسترا وتشاهد المحبوب
كما رآه الحبيب حيث قال
"إياك نعبد وإياك نستعين"

ومفتاح التأمل صفر جداً إنه نقطة من المحيط ..
ندى .. لحظة صمت فيها كل الیقظه .. لا وجود إلا
للوجود ... هو الأزلي والأبدى والأبدى وما أنا
إلا "الماحد" اللزسي

والله هو الوجود في كل شيء ...
هذه هي الألوهية التي ترش علينا أسرارها وتظهر
علينا نورها ولا اله الا الله
وحده الواحد الأقد يا مذكر وماحمد ويأسند ..
الألوهية ليست بحاجة الى بحث او الى معرفة
الباحث هو القهيم .. أي لا أملك الا قدرة
التيا بها أبحث عن القادر الأقد ..

الله يعرفني .. المحيط يعرفني

قطرة السمار وليا الله في قلبي
كلنا في قلب الله ومن روح الله
واخوة في الله .. وعندما يكون
التلميذ حاضراً يظهر له المعلم .. عندما

نتقدم خطوة الى الله يأتي اليك مهرولاً وبشوقا الى الحق
ويا الله ...

ساعة لقلبك

وفي هذه الساعة ادخل الى السرّ الباطني.. الى
هذا النهر المتّي الذي لا ينتهي...

".. بإعتمادك يا رب في نهر الأردن.."

اوّد أن أتعرف على هذا السرّ قبل أن يجفّ وقبل
أن أرحل دون أن اعرف من أنا؟ هذه الأنا الكونية
الارثية الساكنة في قلب كل كائن وسائن...

ما هذا الباب لتعرف على السرّ الترمذي الذي
لا يموت، الموت وهم الخوف والانسان عدوّ ما
يخاف وما يجمل...

الموت خرافة، تتغيّر الأبدان ولكن السّاجد حيّ مع
الحي، نفي الداء او التّياب وهذا هو التقوى أي القميص..

ولكن الجوهر الرّاسي هو    الرّئيسي والجوهر
الصّامد للأبد وللمدد..

هذه هي المعرفة.. علينا ان نتعرف على هذا السرّ
الفرقان بالانسان، لا يوجد أي معنى بحياتي إلا إذا
تعرّفت على سرّ حياتي وهذا السرّ هو في قلبي لا في
المعبد او الهيكل او المسجد ولا في الكتاب ولا في العلم
ولا في المعلم او المرشد، إنّه العطر الى النهر..
والجمع الى الطعام والتعب الى الراحة..

ما منا يستطيع ان ينكر وجود الشمس؟ من الدنيا
خلقها؟ كيف وُجدت؟ إنّ كل ما نراه هو كتاب

الله المنظور والمفهوم والمجهول..

وأينان هو الشاهد على هذا السرّ
الظاهر والمستور ويا سائر ويا مهيمن..

انظر ونأمل واسأل والسجد في

القلب والصورة في صمت الصوت...

الآن هو الامتحان ..

الآن هو العمل أيها الإنسان ..

الآن في زمن التخافة والتفاهة
والسياسة والتفاهة والمناغشة

والمناغشة على الكرسي وعلى الرئاسة ..



الآن هو العمل في هذا القمل الأحمق. هذا الحق،
هنا المناسبة لتحويل النار إلى النور ..

ساعة في اليوم، أي وقت دون أن تحدد أي

قيود أو حدود أو أعذار أو تبرير .. ساعة كل يوم

لنفسك، لدراسك وللفهم وللعلم وللتيقن .. وبقيني

يقيتها، أنت في قلب الله والأبعد من أي مولود

ومن أي موت، لا بداية ولا نهاية، أنت سر الله

وأنت خليفته في الدنيا وفي الآخرة ..
إن حقيقة العلاج هي حقيقة كل هجاج صادق للحق ..

وماذا فعلنا به ؟

قطعنا أطرافه .. الأرجل والأيدي وشكر الله
لأنه ترويضاً بالدم ..

قطعنا لسانه واقتلعنا عيونه وقطعنا رأسه
لأنه قال الحقيقة أو الحقيقة أعلنت نفسها من خلاله ..

لقد قال " أنا الحق " أي لا يوجد إلا الحق، وكلمة

الذنا ليست الذنانية بل النية والجاهل لا يقبل بالحق

وقطعناه إلى أجزاء وظل يبتسم حتى بعد الموت ..

هذا العذاب أصعب من الرجم ومن الصلب ولكنه
رحمهم مبرلنا ورا يزال بطلاً للأجيال .. وللأحوال ..

وكذلك الحسن والحسين وقالت ستنال زينب ..

" اللهم تقبل منا هذا القربان .. " وقال

الحبيب " لا يبرئنا إلا الله يا عالي "

وماذا حدثا في يوم مقتل الحلاج؟
جُنَيْد وهو أحد العلماء ولكنه

مجرد معلم ديني ومادي
كأكثر علماء الدين الموجودين
في كل بلد وقريّة، وكما قال الإمام علي:
"علماءهم شرّ علماء منهم تخرج
الفتنة واليرهم تعداد" واليهم
ما الذي يقتل الأنبياء والأولياء والحكماء
والعلماء؟

الشر يقتل الخير والعلمه تقتل النور والحق يقتل
الباطل ولكن الحقيقة لا تموت ولكنها لأصحاب القلوب
وليت لأصحاب الجيوب وهذه العلماء كعلماء المتعالم
والسيادة يترس في الأذن أي شر يأمر بالسير
والمر وتير معه كالكلب مع سيده، وماذا قال له
جُنَيْد؟

"يا حلاج.. لا تصرّح ولا تصرخ عالياً يا حيّ
حقيقة اختبرتها وإلا... ستكون في مأزق هرج، علينا
أن نرضي أصحاب السلطة والقانون والقوة"
ورد عليه الحلاج عالياً:

يا جُنَيْد.. يا جنود الله.. شعوري واختباري أبعد
من طاقتي وقدّرتي.. عندما أ حاضر وأطرق بهذا
الشوق والتوق وهذه النشوة العارمة، وعندما
تمطر عليّ الفيوم مريح النور والنجوم فلم أعُد
من أهل الدنيا ولا أراك أو أرى أيّاً إنسان ولا
أشعر بالحياة ولا بالموت ولست أنا الذي اصّرّح
أو أعملن أنا الحق ولكن الحق هو الذي
يصّرّح عن نفسه من خلال أوليائه
المعاني أهم من الأواني...

ماذا قال الله من أوليائه؟

"ظرة عبيدي يتقرب إليّ بالنوازل حتى صرت
يده وعينه ورجله وقلبه"

والحلاج أصبح عبداً عابداً لله، يرى الله في كل شيء،
وهو سعي من اختيار الله ورحمته وسعت كل شيء،
وما هذا التصريح أو البلاغ أو البيان إلا حدث من
الله خلال الحلاج ومن الطبيعي أن يقبض الجاهل
على العاقل وقبض على العابد من عبيد الله الجاهل
والضعفاء والخفاه والأموات ..

عندما قبض عليه
كان يطوف بالمئات

نفسه .. يدور ويدور ويرى النور
في كل ما يرى وسأل

الناس: "ماذا تفعل يا حلاج؟"

هذا حرام يا حلاج، الطواف لا يجوز إلا حول الكعبة
وأنت تطوف حول نفسك، علينا بالجمع إلى بيت
الله الحرام ...
وماذا قال لهم؟

"إنّ البشر يختبر النور أكثر من الحجر .. أنا هو
هو الكامل المتكامل مع الحق" !!!

هذا هو الطواف حول الكعبة الداخلية .. الله في قلب
اللباب .. في عمق القلوب، أقرب إلينا من جبل الوريد
ولهاذا أذهب إلى البعيد، إنه هنا وهناك .. لقد
دعوت الله إلى قلبي وقبيل دعوتي واستجاب
إلى نداء القلب المحب .. اتى إلى ساعة
الدار .. إلى الفناء بالسرار وبالأنوار

ما الحق ان يُصلب ويرجم ويُقتل
كل من يُصرّح بهذه الحقيقة لأهل الجحش
لم يتألم من جهل الجاهل ولكن عندما رماه
شبهى بالوردية حتى يشارك جهلهم وكى لا
يُفهم بأنه من أصحاب الحق وهذه السادة جرحت
قلب السلاج وبكى...

هذا ما فعله بطرس المسيح وايضا الحبيين
بالطائف وكلنا الآن ننكر الانبياء ونرجمهم ونصلبهم
لرضا أصحاب السلطة والقانون والشرعية..
أهل المال والسلاح والحرب والدمار..
والآن زمن السامة.. اللثف.. الدمار الشامل..
وهذا ما قاله الحق... وإنا الكرام قليل..
ولنا الخيار أيتها الانسان المختار..
ايضا نحن من أهل السلام والنور؟

لماذا بكى السلاج من الوردية؟
سأله: لماذا تبكى؟ ورجمناك بالحجارة وقطعنا
جذرك ولم تفارقا وجهك الربامة والفرح
والنشوة والشكر.. ولماذا بكيت من الوردية؟
وردت عليهم وعلىنا قاتلا:

أهل الحجارة لا يعرفون الحقيقة ولكن شبهى بمرضا
ورجمها ليرضى أهل الدنيا.. دموعي هي دموع

الخفقه والرحمة..
هذا ما قاله المسيح على الصليب ولا يزال ملوبا
ويردد لنا قاتلا: "اغفر لهم يا الله لأنهم
لا يعلمون ماذا يفعلون"

والتاريخ يعيد نفسه

الآن هي لحظة التأمل، الآن هي اللحظة من الموت الى الحياة... ماذا فعل المخلّج عندما قطعنا جسده؟
لماذا ضحك وشكر؟ لماذا قال:

"يا الله أنت هو الفاعل وأنت وأنت هو الرحيم والقهار؟ إنها لعبة الامتحان والاستفهام...

اشكرت في كل ما تشاء لقد علمتني بأنك الحي القيوم في كل ما نرى، ولا موت بل نموت في كل نفس ونفس... لا سيفك يقتلني ولا نارك تحرقني بل هي رحمتك

التي تزيدني خشوة وخشوعاً، سامعني يا الله لأنني لا زلت أزعجك... لماذا هذا القلق

في قتل الحق الذي لا يموت، سامعني يا الله وذكرنا جميعاً بحبل الرحمة...

"واعتصموا بحبل الله"

لا تفرقنا يا الله وذكرنا وزكينا وطرهنا ما جهرلنا واهمنا بأهل الخير وأهل الشر، ولنعمنا الميزان وهو انقل الامتحان، المأجور منحة وما علينا إلا بالشكر والامتنان يا هنان يا مئان يا خالق الكون.."

لنعمنا لحظة من النور ونشر بالارتحال مع الارض... وتعلنا البذرة بالشجرة وبأمننا الأرض وعممتنا النخلة والطواف والصفاء والذكر والتجامة ولا موت ولا ولادة بل خطوة خطوة نحييا الجلالة

والموت وهم وكذبه اخترمها الفكر الكافر المأمر والخدمة الاغنيا وتركنا الانبياء وما يشيها الفرور

ما الفرق بين الفرور والافتخار؟

الأنا غير النية، الفخر غير الفرور، الافتخار غير الاستكبار.. وإلّا أُلْغِمَالُ بالنيات وليس بالأنايئة...

افتخر بنفسك وعندما تفتخر بها تتواضع.. الفرق شاسع وواسع بين الفخر والفرور...

الأنايئة هي الشعور بالعظمة والفرور...

هذا هو المرض الذي ينعكس بالدنيا وبأهلها...

أنا أجهل منك وأقوى وأهم وأعظم!!

ومن هو الأرحم؟ أين هي المعرفة والرحمة؟

الأنا هي التي تعذبنا طيلة حياتنا، هذا هو

ألم الدنيا في الأبدان وفي النفوس وما

جرم الحاجر أكبر والله يقول لنا..

"ألم نشرح لك حدرك"

والشرح غير الجرح، الفرور بالنفس هو

سبب الجرح في الأبدان وفي الجوارح...

ولكن أن افتخر بنفسك هو اتجاه آخر ومعاكس

وضد الفرور والاستكبار، والافتخار هو ضد

الاستكبار بل هو التواضع والاستغفار... ومن

عرف نفسه تواضع وشكر الله ولا شيء إلا

ويستع الله وكلنا أخوة في الله ولا أحد أعلى

من أحد...

كل مخلوق مُمَيَّز وفريد من نوعه وهذا هو الوعي

والفهم واليقين... هذا هو الامتنان والشكر إلى

خالق الأيَّان والأكوان... في هذا الوجود النمل

والعنكبوت والبعوضة والزهرة والعطر وأكبر نجمة

في السماء وأكبر مجرّة في المهبّرات وكلنا معاً في نفس

القيمة والقدر والأصيّة..

تذكر... وتنفعنا الذكرى
إذا حذقت حبة رمل من هذه الصحراء
هزت كنزاً كبيراً، وإذا تجاهلت هذه الحمولة
اختل ميزان الخطوة والجلوة...

لكننا معاً على خطى هذا الرّادلي، هذا التشابك
والمشاركة هو شركة واحدة وهبة مبهمة بالمهمة
وبالأحرار الأزيّة...

لا يفرّق الخالق بين خلقه، لكل منا دور في هذه
المرحبة الأكرية وعلى الأديان بنوع خاص أن
يكون شاهداً مطمئناً وقنعاً ومتواضعاً لأنه
هو الخليفة في الأرض... وفي الآخرة...

وهو حامل الأمانة...
وعليها أن نفتخر في
نلتزم بهذه الحقيقة...
المقدّسة وليت
الصحة أيتها الأديان!

أفتخر بنفسي وأقدّر ها وأعزّزها وأعترف وأعترف
بأن كل واحد منا مُميّز وفريد من نوعه وله ميزة خاصة...
لا مباراة ولا منافاة ولا طمع ولا طمع...

نعم! إذا كان أخي أو جاري عدوّ لي يمكن أن أتعدّى
له أو أتعدّى عليه ولكن الغني لا يسمع لي بذلك...

لا تتخف من القوي ولا بالضعيف بل حامله بالتي
هي أمن حياً لنفك ولنفسه أيضاً لتبرهن

له بأن العداوة لا تنتهي بالأساءة... افتخر
بنفك ولا تفتّر، هذا علم بسيط
افتخر بنعمة الله وشارك بها جميع خلق الله

الانسان نور من نور

والنور يحب العتمة...

واكبر قدوة وسلطة في العالم

لا تستطيع أن تقهر الفخر والنور

هذا هو سر الاختيار أي سر المشاركة

بالإسراء، سر التواضع، سر عيش الانبياء

والخلفاء والعلماء، سر الأولون وآخرين

والآخرين أقبلون...

حاشم القوم خادهم وما جملتهم تعرفهم...

تذكر رحلة سيدنا عمر إلى القدس...

ذهب مع خادمه وقيل أن يصل إلى باب مدينة القدس

كان الخادم راكباً على الفرس وسيدنا عمر يخدمه... وتقدموا

منه ومنحوه مفتاح المدينة...

عرفوه من نور وجهه المتواضع، لقد عترفوا نفسه واقتضوا

بهذه الأمانة وكان أميناً عليها وأعطاه الله أمانة

بيت المقدس...

وهذا ما حدث في حياة أبراهيم لنكمن أحد رؤساء

امريتا أيام زمان...

لقد دُعِيَ إلى مجتمع العلماء وكان لقاء من حول العالم...

لقد ذهب ولكنه جلس على آخر كرسي في القاعة...

وانتظروا قدومه وتأخر الوقت وطلبوا الاعتذار من

الجمهور ولكن رفع أحد الحاضرين يده وقال:

"الرئيس هنا ومعنا في الصف الأخير من الشعب"

لم يجلس على المنصة بل مع الناس وفي آخر الصف...

مع الطبقة الكادحة حيث لا منقب ولا

شهرة ولا بهرة... الشهرة شهوة ورغبة

حاجبة... واقترب منه منظم السفلة

وماذا قال له؟

قال له منظم الحفلة :
"يا سيدي الرئيس انك من أعلى منصب
ولماذا تجلس مع الشعب ؟"

وماذا قال الرئيس ؟
هنا مركزيا وتقضيي وهنا الهدوء والكينته وانالت
عاليها بالعلم العلميتة بل أجهل كل العلوم وأود ان أنعرف
على نفسي وهذا هو مقامي... إنني من الشعب وفي خدمة
الشعب لا أخدم نفسي معهم وبرهم واعتز واقتخر واعتز
أين نحن اليوم من هؤلاء الخدام ؟

من اعترف بنفسه افتخر بها واحترمها واحترم كل نفس...
لأن المذم من مرآة العالم والثناء ينفع بها فيه ولا يمتنر
أما آهد ولا يسمع لأيا احد ان يمتنر ايا أحد...

كلنا من روح الله
ومن نور الله وكلنا
الذي لا يملك شيئا بل
ولكن لا يسمع لأيا شيء ان يملكه وان يتملكه او
ينصله او يتعبده... ولا تملكه حتى تنفقه في سبيل
الوفاق لا في سبيل النفاق ولو كان الفقر رجل لقتلناه...
كيف عاشوا الخلفاء وأهل البيت ؟

" يا دنيا غترني غميرا لقد طلقتك من شعب لا يمن طمع "
الدنيا لا أهل الدنيا والحرام بروح عاجزهم والحلال
كل من عليها فان والحمد من التراب الى التراب...
اعمالنا بتدخل معنا الى القبور وياما في أحياء في
القبور وأموات في القصور والعكس
صحيح ولنا... خيارنا أيها المصطفى المختار
اختار ولا تخنار والرحمة وسعت
كل شيء...

ولا يزال الجبل يجول فينا من جبل
الى جبل حتى يأتي الدمار الشامل...
إن جميع العلوم التي تدقّل إليها آلائنا
هي من أجل الدمار لا من أجل عيش الأشرار...
نحن اليوم وأكثر من أي يوم نسير على هذا النيقا
مخلقة صغيرة وتنهار الأمة في الهاوية علينا بالخوف
وبالحذر لا بالتصرف الى اليمين والى اليسار بل على
الصراط المستقيم...

هذا هو صراط الدّطنة، أمة الوسط التي تميا
الحكمة والعلم والأبعاد والفهم...
نتعرّف على ربنا وعلى أديتكار ونواجه النطيفة
الجريئة وبالخلود الى صراط الموجود وجلّ من لا يخطئ...
ومن تخلى تجلّى والاستكار قرص دنيويا والفرور يزيل
الفرح والسرور...

لناخذ مثلاً على ذلك...
إن كلمة السيد تعني من كان سيداً على نفسه لا على
غيره... حتى الأنبياء والخلفاء والأولياء "لست عليهم بسيطر"
لا أحد يسيطر على آلائنا بل بالمعاملة الحنة وبالتفوق
وبالألفة...

إن الفكر لا يفرّق بين الفرور والفخر ولكن القلب يعرف
كيف يناب مع النهر وينهر معه من اعالي الجبال الى قعر
الوديان دون ان يخرج شعور آلائنا...

إنني اغتخر بنفسي واكرّم هذه النعمة وأراها في
جميع خلق الله وبالشكر تدوم النعم...

من كان في نعمة ولم يشكر...

خرج منها ولم يشكر...

والحمد لله



افتخر ايها الانسان بانك

على صورة الله ومثاله ..

لقد خلقنا في اُجل وأحسن تقويم

ولكن لا يدركك بار بل للتواضع وللدستغفار ...

إن رحمة الله وسعت كل شيء وما نحن إلا جزء من هذا
الشيء .. فلتكن مشيئتكم يا الله ..

واستخدمني لما فيه الخير لنفسي وللنفس ..

لأن النفس أمانه فحاسب عليها الآن وحتى الساعة .

علينا ان نتعلم نظام النفس ..

كل ما نراه هو خيال للحقيقة إلا النفس .. شريف وزفير ..

النفس تقنية قديمة منذ قرون اكتشفها اهل البادية في

اقصى الشرق وهي عبارة عن مراقبة النفس ليُطهر

النفس من الشوائب البنية ..

انها تقنية مُدهشة وبسيطة وسهلة جداً لمعرفة النفس ..

اجلس براحة وراقب نفسك شريف وزفير ، كن شاهداً على

ما تفعل ، كن صامتاً وفي كينة تامة ، انتبه الى دقات قلبك

والى كل حركاتك واغفائك انت الحبيب والرقيب

على نفسك ونفك ، كن شاهداً على كل ما ترى وتشعر ..

انت الشاهد على كل شيء حتى تصل الى مشاهدة الاشياء ..

العدم الذي يحيط بك ويطوق هذا الشوق

وهذا التوق ..

هذا هو السر الذي لا يزلي الأبدى

وهو الشاهد على نفسه من خلال

خلقه وانت سيد مخلوقاته ...



إن الحكيم بعدا
هو الذبا ابتكر هذه الطريقة
البسيطة للتأمل وانتشرت حول العالم
ولكن يوجد عقبة واحدة، وما هذا الحاجز إلا
الفرق في الزمن والوقت ..

منذ العرف السنين كان الإنسان أغفل ما هو الآن
وهذه التقنية لم تنفيش لتواكب متطلبات الزمن .. إننا نخافه
آآريان تنهم برمة الى أن وصلنا الى اسفل السافلين
وبنوع خاص في هذا الوقت الملعون بشتى أنواع الجهل
هذا النوع من التأمل هو مآلة بسيطة للأطفال ..
للبنان البريء والتزبه وليس للأحمق والسفيه ..
البنان الحديث والعصري منعم بقله الحياء والضعيف
وسوء المعاملة مع نفسه ومع الآخرين ..
علينا باستخدام الوسائل التي تناسب العصر وطرق المهتر
حتى نملك هذا البحر بكل علم وحذر .. إننا نغرق التأمل
تعاصر اللحظة للبقظة .
وقال الحق: " وخلق الخالف طرق بعدد ما خلف من خلق "
وتذكرت هذه القصة الطريفة وهي طريقه خاصه
لصاحبها ..

أتى أحد اللصوص المحترفين الى الشيخ فريد وقال له:
أريد أن اذهب معك الى الحج ، أنا عبدك التقيس
والحقير والخيس أرجوك أن تقبل طلبي هذا وبأئمن
من الصالحين ..

وكان الشيخ يحضر للرحلة مع تلاميذه وهذا الذي

مفروفا ومشهدر جداً، وماذا فعل الشيخ؟

قال له لا اعترض ولكن عندي طلب واحد
لا سرقه ولا كذب ولا أرفض
طلبك ..



وماذا قال النص:

" أقسم بالله العظيم بأني سوف لن أرق "

وافق الشيخ وقال له: أهلاً بك، ليس لدينا

أي مشكلة فانت من أهل البيت وإلى أهل البيت "

ولكن المشاكل بدأت من الليلة الثانية والقلق كان غريب عجيبة...
هذا الخلل تبدل من هذه المرأة إلى امرأة أخرى...

هذه السجادة انتقلت من هذه الخيمة إلى خيمة أخرى
هذا الخاتم انتقل من هذا الصبح إلى صبح آخر وفي يد أخرى...
حتى مفروشات الأريكة تبدلت وانتقلت..

واحتاروا الناس وما اين انت هذه العلامة؟

انها ظاهرة غريبة، لا يوجد أي سرقة أو ضياع أي حاجة..
لكن الحجاب امضوا وقتهم بالبحث عن أمنعتهم..

هذا يصرف ويقول " اين هو هذا؟ " وذلك ينادي: " لمن
هذه السمفلة؟ "

واخيراً لاحظ الشيخ بأن النص له علاقته بهذه المرحية..

ورأى في الليل، وعندما ناموا الحجاب امتدت يده إلى الإمتعة

وتمتع بهذه اللبنة وخلع الحجاب بالنابل...

وصرف به الشيخ قائلاً: لقد وعدت الله بأنك ستكون

حادغاً ولن ترق، وماذا تفعل الآن؟

فدّ عليه: لقد صدقت بوعدياً ايها الشيخ، انني لم اسرق اي

أحد... ولكنني لم أهلك بأني سوف لن اخلط الأمتعة..

إنّ طريق الحجاب طويلاً وعاداتي قديمة ومتأصلة

وطويلة، ماذا سأفعل؟

انه نص صادق ومسترق وطريف.

لم يسرق ولكن ماذا سيفعل اثنان

الليل وهذا هو نهاره وعمله.. هذه

عادة عند أهل العادات وخير عادة ان لا
نعتاد على أي عادات.. العادة ابادك...



انه لم يرق ولكن عملية فيها إبتهاج وفرح ...
وفي اليوم التالي يكون الله في أحسن حال ومقال .. يتفرج
على النتيجة ويفرح الجميع معه ...

نعرف الكثير من اللصوص الذين يرقون من هذا الجيب
الى ذاك الجيب، يشاركون في الغزاة واللفظ، انها مسألة
اعتبار و هيبة ونفس، انها مشاركة في الحمل وفي
الحرام، لعبة فكرية ..

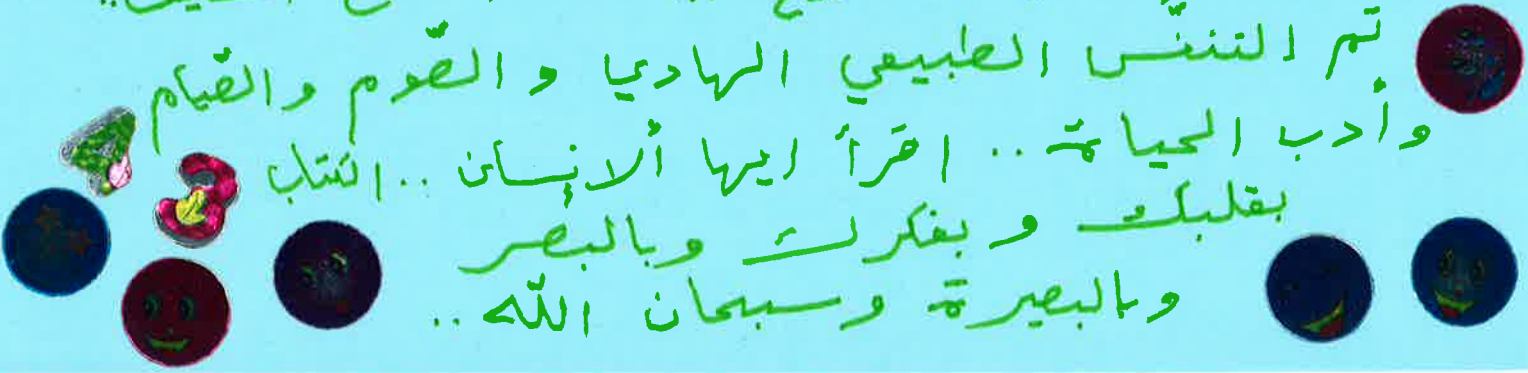
من بعد بouda والمسيح حتى اليوم نزلنا في الانحراف
والجهل والظلال ونحيا الأمراض والكبت والقلت ...
قد بها كان آديان

طاهراً وبريئاً نادى فقال وكان غاملاً من العقل والتوكل
على الله .. خلاص مكفي سلطان مخفي ويتنفس من الارض
والسما والسماني يهدينا نعمة الصحة والصحة ...
الحمد لله البيت، انزل الى بيت البدوي وبيت
الحضري ...

علينا بالعودة الى البساطة والى شراء الحاجة الضرورية ...
وجديا هم بيتي الاول والاخير وأفضل طريقته

لتنظيف الجسد هي بالمقاومة وبالانتفاضة .. نصف ساعة
يعميا من السبي السريع صباحاً وبالمناخ النظيف ..

تم التنشيط الطبيعي الرهاديا والصوم والقيام
وأدب الحياة .. اقرأ ايها الإنسان .. انتاب
بقلبك وبفكرتك وبالبصر
وبالبصرة وسبحان الله ..



هذه الطريقه تُزِيل الكِبَت المتراكمة
في الجسم والقلق والأرقا وجميع القيود
المتراكمة عبر الزمن...

وبعد هذه النصيحة القويّة نحتاج من النصيحة ونزاع
التّقى ونشعر بالحب الذي ينبض من القلب..
إن جَد اليوم لا يتطرّف نفياً إلا بالعودة إلى الدين
الشّديدا وإلى احترام الجسد والذات والروح برحمة
الله...

لنؤسف نسينا الواقع والعوج ولكن الحق حبيّ لأهل
الحق، الهامّي كان جميلاً لأهله ولكل زمان إنسان
وكل حال مقال ولكل حادث حديث...

هل نفيّة اليوم هي نفسها منذ زمن الحكماء والرسا؟
لذلك نرى بأن لكل زمان شأن، ولكل مقام علم،
والحيات تتغيّر وتنطق لتجربيا مع النهر الذي ينهر

مع نظام الكون...
تذكر ايها الإنسان أنت آية الله وحوّلت نفسي إلى

نفايه... نعود إلى العبود حيث لا أحد إلا...

« أنا ربّكم العاقد الأبد للأبد وللأبد »

وأنت أحول وأيضاً وحول وستل أنشأ الله..
استلم إلى الله وما الإنسان إلا الوكيل بيديه...

وما هذه السيولة إلا السرّ الأبد والأقرب

وما يبرغه إلى العارفا بالكيّة ولا كلام

إلا بالرضى والتّسليم نهائيه العلم

والتّعليم يا أرحم الراحمين...

معاً سنقرأ هذه القصة

والقلب يتجاوب من القلب ..

في الغرب كان راقصاً كبيراً واسمه فيجفنيكي
انه سرٌّ عجيب ومدهش، **ان علامته** الشهيرة هي الرقصة

التي تفعلني بالقفزة العجيبة من حيث العلف والتي
تخالف قوانين الجاذبية ...

حتى أهل الرياضة والأبطال في المباراة العالمية لم
يففروا أي قفزة تتجاوز سرَّ الجاذبية وهذا الرقص

لم يكن صاحب مهنة في القفز ولكن اثناء الرقص
لما نرى لحظات وكأنه انبت **نور** واجنحته ويطير ويحلف

عالياً فوق العلماء اندمخوا من هذا السرَّ العجيب

والغريب من أهل الدنيا والدين ..

هذه القفزات منميلة مع جاذبية الأرض ؟؟

والمألة لم تنتهي هنا.. لكنها زادت في الدهشة

عندما يرهط ويتسلم بالنزول الى الأرض ..

حسب علم الطاقه يقول العلماء :

الأرض سحب الاشياء التي تقع بقوة مروعة

وضخمة وهائلة وبسرعه مدهشه أي ستة آلاف ميل في

الدقيقة ..

هذا ما نراه عندما تقذف السماء طلقات نور

وكأنها نجوم ليلية ...

هذه العلومة ليست نجمة. النجوم اكبر حجماً مما نرى

واذا وقعت أي نجمة وقعت اكبر مائته على الأرض ..

النجوم لا تقع. عندما انفصلت الأرض عن الشمس والقمر

هو ما صنع الأرض واثناء هذا الشهاب المتطايرة والتي

تتبختر وغادرة على الطيران وهي اسما

واسمها شهاب اعفيزكث ..

الشهاب أو النيزك تنبعثر حول الأرض وتدور حولها .

عندما تقع هذه النيازك في انجذاب الجاذبية الأرضية

حوالي مائتا ميل حول الأرض تسحبها بقوة هائلة ... وهذه النيازك تسرع بسرعة هائلة

وتربع احتكاك كبير الذي يولد وينتج من حدث النيزك مع الفضاء ويصبح النيزك متوهجا بالنار ..

انه ليس نجمة ولكن مادة تحترق واسمها نيزك ...

والآن ما علاقة هذه الجاذبية بالرقصة؟

عندما هبط الراقص من قفزه العاليه كان بإمكانه أن يطغى نزولاً كالريش دون أي سرعة ..

ولكن المفاجأة الأكبر أنه عند نزوله تحدى وقاوم

انجذاب الأرض تماماً وكلياً ..

خالف نظام الأرض والسماء والعالم

لأنه استلم إلى سر الله ..

ما حققنا ان نال الراقص من هذا السر وكيف يدبر ويدير هذا الارتفاع والسمو وهذا الهبوط والاستلام ..

ولكنه يقول : " سرنا لوني سرني سر أعلم شيئاً عندما أحاول

أفعل وعندما أستلم أفعل .. جاهدت كثيراً في المسارح وفي البيت وللمشي ففعلت جهادياً من فكريا والفكر

لا يعرف الفكر ولا الذكر ولا سر النور .. وعندما

أيأس من السماوات أنسى حالي ومفاجأة أمراها

جعلت دون سابق إنذار أو أي معرفة وكأنه

نور يقذفه الله في قلب عبده الذي اختاره .. انهما مشيئة

الله دعونا أيها وجود لمشيئة الإنسان .. لا نعرف كيف

وسر أي سبب بل هي مفاجأة لي بعد ان

تدل علي سر السرار ..

هذا الاختبار

"هو سر الأسرار عند أهل الذكر وأهل الأنوار...
علينا بالتقرب إلى الله، إلى هذا السر أينما في كنفه
لب القلب وهو الأقرب إلينا من جبل الوريد...
والأرحم من الأم والأكرم من أي كريم
وهو الذي الأسس والدراسات واليقين...
عندما لا نكون هو الكائن والأكوان والمكون...

عندما لا جاهد هو الجهاد وهو نور وسر العباد
عندما لا أعاول ولا أسمى ولا أرغب ولا أستترها...

هو السر وهو اللغز الذي لا أفهمه...
عندما اختفى هو الخفايا وهو الظاهر والمجهول والمعلوم...

وهو الأعمى من كل ملهم والشكر لله ولا مير
المؤمنين

أقرني يا رسول الله... اجعلني أميراً على البصرة...
"البصرة تزول، اجعلك أميراً على بصيرتك التي
يا اخوتي.. ليكن كتابنا في القلب

ولكن معاً في سر القلب، كل كائن هو سر من
أسرار المكون.. كن نفسك، تعرفنا على هذه النفس...
التأمل مفتاح المعرفة والمعرفة هي اليقين وبقيني
يقيني، ما باب الدلائل سنل إلى دار الأنوار والكرار...
حيث لا كلام ولا لغة بل صمت العارفين مع العارفين...
علينا أن ننسى أنفسنا ونذوب في العمى الكوني كما قطرة
الماء تذوب وتموت في المحيط ومما نكون

السر في قصر المحيط وأعلى السماء وكما نقرأ
في العهد القديم "وفي البت كانت الكلمة"

وماذا كان قبل البدء وقبل الحرف؟

نعم!! كما القمى وهذا القمى والدرالى هو
الذي اعطى القلم الذي وجد قبل الانسان ..
وخطت اليد الاحرف بأمر من الخالق ونشرت
سر الوجود في الوجود وفي كل كائن حتى موجود
هذا هو القدم الذي تدخل اليه من أي باب وهو
الجدهر والاساس في الانفاس ..

ومن النفس الراضية والراضية والمطمئنة والتفاهة
تدخل في عمق الحق حيث الروح لا تحدها حدود ولا
ايام ..

وحدها المحبة التي تصلنا بالجدور وبالطور ومنها
الى الرحمة حيث الشهادة الى رب العالمين ..

وحده هو النائن
والهكونا ولا اله الا الله ..

لا نستطيع ان نركب فرسين اح زورقين ولا سنواجه

الخطر الرجيم ..
قدش الان .. ما الذي يكتب ؟ ما الذي يقرأ ؟
ما الذي خلق الكلمة ؟ ما الذي خلق السمعة ..

واليقظة في كل لحظة وبين كل نفس ونفس حياة
وموت والنوم نصف الموت ولماذا أحيانا مع

الدُمعات ؟ مع غابة الشجار والابراج والسحر
والنفوذ ؟ والدمار والحرب والى كل ما يشهد

له التاريخ ؟ انا السبب واعلم ما الالم
واعرف انني لا أعرف شيئا .. وغابت عنى اشياء
واشياء والله هو العلم والرحمة

ارحمنا وارحم جيراننا يا ارحم الراحمين
آمين

أيها العابد ..

بالافتقار تحيا البلاد

العالم على بركات من نار ..

وبوجود هذه المخاوف والاضطراب من العاجب

على كل إنسان ان ياعد على اعادة بناء الإنسان

اولاً ومن ثم الانسانيه والمائت الأبدية ..

آيا الحقيقة الإلهيه الساكنه في كل قلب

يجب .. علينا بالدمار الليم للبناء الأسلم .. سيف

الفاروق خير سيف المناقاة ..

اذا شربت شوكه في ربهلك علينا ان نحبها بشوكه

اخرى وهذه الشوكه التي استخدمتها ليست عدوه لك

انها صديقه مع العلم بأننا شوكه .. علينا أن نواجه

الجهل بالعقل وننمتر من المافي وأن فركز البصيرة

باتجاه المستقبل ، الله وضع البصر في الوجه .. انظر

الى الأمام يراى الورا .. قلع بالبصيرة وانظر الى

الآفاق .. آياتنا في الأفاق " لنرى معاً هذه النعمة ..

حرية الرأي والقول والفعل وحرية العلم واحترام

العلماء ورفه الانبياء ولأن علماء العالم

في خدمة السلاح عليكم واين السلام ؟ نحن عدد

او عدّة ؟ أطفالنا تموت من الجوع والمرض والفقر

والجهل والدمار والحروب والخدمة من

لنبدأ بتحديد النسل منتمو الدنيا وتزدهر ..

القليل من الذكاء افضل من كثرة الدعام والتخلص

من العبودية ، الحرية هي الفضيلة التي تحررنا من

الجهل ، علينا بتغيير الجذور والمضاهي

والعطور .. اين نحن من ثقافه

الحياه ومن سر وجودنا ..

ايين هم علماء السلام ؟
حكم الارجانب دقروا تعويد القلب مع
سائر الشعوب . حكم فرقنا قد وسقوا علينا
الحدود والحدود ...

الصحة ايها الانسان الصحة والعودة الى العلم
الذي يخدم السلام .. الى العلم الذي يدعم تحديد
النسل وتوعية الطفل والاهل .. ونشر الذكر والتأمل
والعكر والى الابداع في جميع الفنون والاسرار
لتنمية الارض واهلها ..
لنرفض الفقر والعبودية ولننتجه الى هذا السر
الامن في كينة القلب ولننتعرف على هذه النفس
ومن عرف نفسه عرفا ربه ومن الربوبية الى الاوقية
حربا اهل الله ..

ومعاً سنعيش دون اي اختلاف بل بالالفه
وبالمتفاهم ولكل منا هريف ودين وسبيل الى هريته
واحترامه ... لماذا الحرب طالما نحن من اهل الحب؟
ان الدين هو قمة الحرية ولا هريته الكبر من الدين ..
الزوج يذهب الى المسجد والزوجه الى المسجد والولد
الى الكنيسة وكلنا معاً على مائدة العيش والبركة ..
ونشاركت في الصيام وفي الطعام وفي العلم ...
هذه هي المشاركة وهذه هي الحرية وهذا
هو الفتي الروحي الذي هو هذا هو السلام
حيث لا لغو ولا خلاف بل سلام الله على جميع
خلق الله .. سلام قدراً من ربه رحيم ..

علينا ان نحيا مع الحي القيوم ... سبحانه الباقي
بالحي اعد سبحانه الحي الباقي .. كلنا احياء
لا ولادة ولا موت .. الجسد يعود الى التراب
والساجد هي 50 مع العايد الاعد ..

لقد الفقر رجل لقلت لكم اقتلوه ..

أي نوع من الفقر ؟ فقراء الروح أم فقراء
المادة ؟ من الذي قال لك بأن المسيح سماش
فقيراً ؟ أي من الأنبياء أم الخلفاء بشروا بالفقر ؟
إن العلة ليست بالمال بل بالعقل . المال وسيلة
وسيلة وحسنة جارية بين الأمم ..

الدين ليس الفقر بل هو الفنى والثراء والوفرة
الارضيه والسماوية .. كن انت المالك للدنيا
ولا تتكبر ولا تتفاخر وتنباهى بثروتك
لأنها ملك الدنيا ..

انت السيد والكريم ولا تغالى إلا بالعالمى .
احترى اجهل ما فى الوجود ولكنك انت
السيد على الوجود .. إن التأمل فى البيت
الجميل والمريح انفل من التأمل فى حر الصحراء ..

إن السلام فى المنزل يعطيك الصحة
والكينه ومن الذميا يقول لنا بأن التنك
هو التملك بالدين ؟

فى السلام الله لا رهبة ولا تنك ولا زهد

ولا عزوبية .. أنا الذميا يهرب الى الجبال
ويعتزل من الدنيا ويكن الكهوف ويشترى
بالعقده . هذا مرض له تأثير سلبى على حاجه
وعلى ما يائده ... كم من الرجال هربوا من
الدنيا ومن مؤولية الحياة وتركوا اولادهم

طاهلهم دون أي معين ؟

ما ذا حل ؟ بهؤلاء البشر ؟ اصبعوا أموات مع الامعات ..

وهذا هو الترهيب والترغيب والامور هابا ..

الدين يزرع السلام 51 ويوحى الانسان مع نفسه ..

نحن الآن في إمتحان صعب وحديد
من نوعه في تاريخ الإنسانية ...

العالم بأسره ضد النور ويدافع عن النار ويدعم
المدافع والدمار ويقتل الأبرياء في سبيل الشيطان ..
اليوم السلطة للعجز لا للبشر .. للمال لا للعقل ..
للسلاح لا للسلام ولكن الأمل في سر التأمل ..

لنتذكر ما قاله سيدنا عمر ..
" والله ما جئ إلا نأقننا وأنا وأعرابي من البصرة "
أين أنا من الناعة ؟ أين أرقى وأتقى مني وأين أنا من الأعرابي
الذي تصدق بها ملكة يمينه ولم يذهب إلى الجمع والكرمه
الله بالجمع المحققين ..

الجمع من الشك

إلى الأيمان، من التحرف إلى الذكر، من الخوف إلى اليقين ..
هذا هو السلام وهذا هو الاستسلام ..
" لتكون مشيئة الله " ..
هذه ٣ أهر رسالة نشرها المسيح وهو على الصليب
وسد يزال على الصليب طالما يوجد إنسان واحد ضال من
ميزان الله ...

الله رفع الميزان في الأبرياء وأين نحن من هذه
النعمة ؟ من العدل ومن الرحمة ؟ علينا بالعلم مني
نصل إلى الرضى والتسليم وهو نهاية العلم والتعليم ..
عالم اليوم برهن الفشل وينفع خاص أمة الوسط
بالمال نشتري السلاح وبالجهد نتصرف بالسلام ..
أين الحكمة ؟ أين العلم ؟ أين السمجة وأين الرحمة
" وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين "

أين نحن من هذه النعمة ؟ أننا على أبواب

الدمار الشامل وهذا 52 هو الحل ...

ابن فهد من الملّ اللطيف ؟

الطف بنا واغفر لنا وذكّرنا بالصراط

المستقيم، منّا يتجه الى القبلة ؟ منّا

يأكل نفسه "من أنا ؟" ولماذا أنا هنا ؟ " ما هو دوري
في هذا الممر ؟ " من الذي يعلم من ؟ المال او العقل ؟

رأيت الناس قد ذهبوا

الى من عنده ذهب

ومن لا عنده ذهب

فمن الناس قد ذهبوا

مهاً سذهب الى المنهج الداخلي ، الى باب العلم ...
ومنه الى مدينة الانوار والاشراق ...

لكننا

من

نور

الله

هل هنالك دين جديد ؟

لا جديد تحت الشمس .. الدين الحقيقي هو الواحد

الاحد القائم في قلب كل احد ..

لان دمار العالم هو بسبب هذه المؤامرات

الدينية ، انما محاولات شخصيته لتحكم الدنيا بين

غيرها وعليها ، انما الرغبة في النفوذ والسطوة

والسلطة ولكن الفشل هو نتيجة هذا الجهرل ...

وما نراه اليوم هو قوة القذارة والنفوذ حول العالم ..

ومن هو المقول ؟

القائل هو المقول وانا المقولة ..

أما الأرض أرحم وأعلم من أي علم أو أي قوة.

على كل انسان والبشرية كلها ان تحب الحقيقة لانها هي

الأمم وهي السامية والرحمة ، وان تحب التأمل والوجود

بأسره ، هذا ما قام به كل الانبياء والمرسلين

والاعلياء واهل البيت والاشراق والاشراق

لنتذكر معاً ما قال
سيدنا أبو بكر :

" من آمن بهامد فهاجمد قد مات ومن آمن بالله

فإن الله هبّ لم يموت "

وهذه الحقيقة تقوّر لها الحقيقة على لسان أهل الحق

حق قيام ساعة الحق .. ولهاذا نتبع الدنيا

أين التقوى ؟ أين الخنزير ؟ أين التواضع ؟ لهاذا

الغرور والاستكبار ؟

لنتذكر أعمالنا مع أهل الذكر !! ماذا فعلنا

بالدنيا ؟ بأسرامر ملي ؟ قلنا له ..

" ميعونا عليك وقلوبنا معك "

ماذا نفعل اليوم بأنفسنا وبأرضنا وبأخوتنا

وبالعالم أجمع ؟ أود أن أختفي كما تختفي

هيئة الملجأ بالسوء وكأنتي لم أكن أبداً في

هذه الدنيا .. مرور الكرام على مرّ النعم ..

نعمتكم يا الله أنعم من أي نعمة دنيوية ...

نعمتكم قدوم اللى الأبد وإلى الأبد ..

ومعلمي وذاكرني وذاكيني رُبّ في قريبي وظلك

ولا لوجود إلا لوجودك، ولا خيبة إلا لك ..

يا هبّ يا قيوم رحمتك وسّقت كل شيء ...

وانا لا استوي ..

ما هو العلم والمعرفة ؟

إن جميع العلماء هم موجهة من بحر الأسرار

وهذا السرّ في حقيقته " لا اله إلا الله "

هي بذرة جميع البيانات، هي بذرة كل شجرة حياة ..

والحقيقة الأبر هي صمت العارفين .. صمت الله في

قلب المؤمن .. وعلم آدم الأسماء كلها وزرعها في

قلب عبده المؤمن 4 وأما بنبعة ربك فحدث 5

جميع البيانات مصدرها دين الله

ولكن المفكرون هم سبب هذا الفساد ..

بين غل القدم ومع القدم لم يبق لنا قدم
بين الزمهم .. نختلف على الاعاني ولم نفهم سر البعاني ..
جدد جعل الرهبل ..

" هل الملوك أنشئ أم ذكر " " ثم ملوك يقف
على رأس الدبرية "

هذا هو دين علماء الدين، دمروا الأرض
لتقنوا السماء، الكافأة في الجنة والأرض
مقبرة الحب .. هذا هو منطق أهل الحق ..

واين هم من الحق ؟

لأنهم ضد الحجاب والعقاب وضمهم الوعيد
المال والسلطة ونشر الجهل والشر .. هذا ما
نراه منذ آدم حت اليوم ..

لندرس معا ما في القلوب ، وما دخل الى قلبه

بحرفا نفيه وسار على دربه ..

هرقنا كتب أهل الذكر ولكن ألسان هو
كتاب الله المبين وعلم الله سيدنا الخضر من
لدينا علماء ، أي العلم المباشر من نور الله
الى جميع خلقه ..

إن كتب عمر الخيام وابن الرومي وأبو النواس
وأهل الذكر والشكر كلها كلمات وإشارات
وعبارات لمن اعتبر وذكر وشكر ..

ايضا هم أهل التوحيد ؟ أهل الدين والدنيا ؟ أهل
الصفاء والصفوة ؟ لنقرأ كل الكتب المنوعة ..
ما الذي يمنع النور ؟ ما يستطيع ان يعجب الشمس ؟

و جميع المعاليم ملك لله
كلنا مع الله وبالله والله

ان الصراع والفرع والصراع هي من صراعات
اهل البهرل علينا بتجاهل البهرل وبمافدة العقل ونميا
والحق بالعقل وبالتفكر

يا اخوتي في الله .. إن الانسان هو الجبر بين الدنيا والدين ..
هو البين والبار .. هو الدمار والعمار والليل والنهار ..
وما علينا إلا أن نرى الله في كل شيء في الجمال
والجلال والقهار والجليل ..

أَلَمْ نَأْتِ الْبَشَرَ عَلَىٰ هَٰذَا السَّبِيلِ ۚ سَبِّحِ لِلَّهِ الْمَآثِرَ ۚ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ۚ وَإِذْ يُخَوِّفُ لَبِيقًا ۚ إِنَّ
 إِلَهُنَا لَبَاقٍ ۚ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَائِمَ ۚ وَنَبِّئُكَ
 أَنَّ إِلَهُنَا وَفِي الْآيَاتِ لَعَلَّكَ تَتَذَكَّرُ ۚ

الخير والشر .. انا ضعيفة جدا .. أستطيع ان أترك الله
بل تمكنت الدنيا وشكرتها وقد أزال أحبتها ولكن الله احق
واقربى وابقى واستمع الى قلبي واتأمل في كل عمل وفي كل
العمل اقبل الحياة بتمامها وشموها، بحسبها وحبتها ..
لم ازل اري عداوة بين الطرفين بل ... تناغم واحترام
واتفاق ووفاء بين الراضين والغنائم ..

اللَّهُ عَاجِدُ أَحَدٍ وَالْأَدْنَى عَلَى صُورَتِهِ وَمِثَالِهِ
وَالْجَدُّ هُوَ سِرُّ الْأَدْنَى وَسِرُّ الْأَعْدَى ..

هذا هو علم آدم عليه السلام، علم الرادة الله في خلقه  عبار
الله. ما من شيء إلا ويُبْعَثُ باسم الله، لا فرقاً بين العباد
أو سائر المخلوقات... لا فرقاً بين اليد والراش كل ما

فراہد ہو سکیا

السارق والمؤمن والمسلم والكافر ..

كلنا عيال الله
ثم اورد أن أرى كما يرى الطفل وأن احب كما

يحب المؤمن وأن اعلم كما يعمل العابد ..

هل من الصعب ان نكون كما خلقنا الله ؟

الانبياء والحكماء والعلماء والخلفاء والقديسين
والعارفين واهل الفطرة والتقوى هم من عيال الله
ولماذا نحن من علة الى علة واين هو الحل ؟

علينا بالعودة الى عيال الله والى كتاب الله ..
كتاب القلب الذي يحب .. القلب الذي وقد مع الواحد
الواحد ، علينا ان نقبل الحياة كما هي ، وحدة كاملة
مقابلة وذات معنى سامية وأزلي ..

الزمان هو سر الزمان .. واليكاث ..

هو النابغة والجوهرة والجوهرية ..

هو سر الله في الارض وفي السماء ..

ويذكرني الله بقوله " كنت كنزاً مخفياً "

الخلق لي أعمق ..
نعم ! المعرفة الأساسية هي معرفة النفس

وما عرفنا نفسه عرفنا ربه

فمن ذلك على العمل فقد أتعبك

ومن ذلك على الدنيا فقد غشاك ..

ومن ذلك على الله فقد نصحك

والدلالة على الله هي الدلالة على نسيان الأنا ..

هذا هو الجهاد الأكبر وهو إصلاح الظواهر والضمائر

والسرائر وذلك بالمراقبة والمشااهدة والمعرفة ..

المعرفة تبدأ بالنفس .. ميداننا الاول انفسنا ..

انتصر الآن .. وغير الضمير ..

الضمير يغيّر البصير ...



هذه هي الرحمة المطلوبة ...
الى وطن الطاعة ...

وما وطن الغفلة الى وطن اليقظة ...
وما وطن عالم الرشاح الى وطن عالم الأرواح ..
كلنا من روح الله وكلنا اخوة في الله



فلنختار السلام لا السلاح ...
والحب بدل الحرب ولنا حق الخيار
دون ان نختار والسلام على اهل السلام ..

كن مع نفسك اولا وستعرف السلام واللا كما نلت
تشرح سرّ النور للأُمم ...



لقد كسب المفهوم المزيّف واعتقد انه عرف النور
ولكن هذا الضلال هو اخطر من القبي ...

لكن اذا الأُمم محرفا بأنه لا يرى النور هنالك
امكانية للبحث عن العلاج ...



لشفاء من هذا الداء ..
ولكن اذا تأكد بأنه يعلم هذا العلم وكأنه
اقفل باب العلم وبقي في الظلام ..

ما هنا اتت الحكمة التبا تقول :

« بأن العلم يهي والجهالة تعمي وتلاهما بلا للجهلاء
وللعلماء الجهلاء على حدّ سواء »



اعرف بأنني لا اعرف وعرفة لمن عرف
أنت انان مبارك لأنك اعترفت بالخطأ وجلّ من
لا يُخطئ !!



الحقيقة هي انك ابعد من حدود الذكاء والعلم
والفكر والعقل .. اعقل وتوكل .. إن وظيفة العقل أو
الذكاء هو أن تعرف ما هو الغريب منك .. ان تعرفنا
الطرف الآخر وهذا العلم ليس عدو لك بل وسيلة لتعرفنا
على الابداء العظماء



ایں العلم واجب علم کل انسان

حتى لو كان في الصين او في الثريا...
ولكن سيكون عدواً لك اذا اعتقدت بأن العلم هو
اليد عليك وما خلاله ستعرف عن نفسك
انتبه الى حوائك.. هل تسمع الموسيقى من خلال عيونكم؟
هل ترى النور من حاسة السمع؟

هل ترى النور من حاسة السمع ؟
ان الذنب او العيب ليس على العين او على الأذن ..
العين للبصر لا للسمع وكذلك الأذن لا لترى
النور ..

النعم...
إن وظيفة الذكاء أو العقل لمعرفة الأشياء
وآلاتها ليس شيئاً جديداً. المعارف والعلم محدود لا يعرف
الذكاء لا يعرف
الآباء...

وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً

العلم يعرف من الكوائف والنجوم والمهبّرات
والذرات وما دون العبرات والذرات ولكن العالم
لا يعرف نفسه ويجهل كل شيء ونفسه أيضاً.

تستطيع ان تتعرف على المعالم ولكنك لا تستطيع ان
تتعرف على هذه العالم الذي يحرف العالم ...
تري العالم اجمع من خلال عيونك

ولئن استطیع ان ترما عیونکم !!!

أَنْظُرْ إِلَى الْمَرآةِ مَاذَا رَأَيْتَ ؟ أَنْظُرْ إِلَى عَمِيونَكَ !!
هَذَا مَجْرَدُ انْعِكَاسٍ لِلْعَيُونِ وَصُورَةٍ لِغَيْرِ..
مَا هَذَا الضَّعْفُ وَالْعَجْزُ ؟

الفين ترى كل شيء ولكنها لا تستطيع أن ترى نفسها ..
اهتم بنفسك ولا تهاجم باليوم .. انى الغير ، على بنفسي

اور "تم بفریبا" "احب" "قربیکے" "کنفکے" "عقل و توکل" "حس التامل" "59" "والہفتا ہے"



"تأمل ساعة خير من مبادعة سبعين عام"

لماذا قال الحبيب هذه الحكمة ؟

دون التأمل هو الباب الى الشهادة، لن يبقى الا الشاهد ..

هو المي وهو الخالد للأبد وكل من هو دون العارف
ليس من الضروري ان نعرفه والبصيرة هي غينا وهي الكيان
في انسان والامن في هذا الكن ..

الوجود هو السر الموجود في كل جرد وهو الساجد
للمسجد الواحد الامر .. ساعة في اليوم انمض بمفيلك وراقب
افكارك واسأل مالك ونفسك من انا ؟ ولماذا انا واحد فريد
ومتميز ؟

تقرر من جميع العقائد والشرائع والمذاهب والديانات ..
تخلص من العادات التي نرست غينا منذ أجيال وأجيال ..
لا تقبلك بأي ذنب او خوف او عقاب ..

من قال لنا بأن المسيح قد صلب من اجلنا ؟ لماذا هذا
الذنب ؟ من المسؤول عن هذه القصة ؟
لماذا نصدق علماء الدين ؟ لماذا لا نأل انفسنا ؟

لماذا نقتلك بأذهلام وبالذهام وبالأشباح وبالسر
وبالحسد ؟ لماذا هذا البعد عن الذلوهية وهي

حقيقته وجودنا واقرب اليها من قلوبنا .. انها في
قلب المحب يا اولي الدلباب ...

الصحة يا أهل النخوة .. الصحة يا أهل الصفوة ..
لا تصدق القيل والقال بل قلبك هو العارق للمقا ..

تأمل ساعة في اليوم .. هذه الساعة هي لك ولحياتك
أنت ، لا تصدق أي أحد بل ما يقوله القلب، هذا هو كتاب
الله ..

اقرأ كتابك أيتها الخليفة، أنت ابن الله الوحيد

والحمين والغريد ... تعرفنا على نفسك واسترنا الله
في كل شيء .. من الظاهر والمظاهر .. وايما اشارة

هي بشارة ونفعلهم 60 من الفرع ومن الترجمة

لقد سمعت بهذه البشارة

جاري ذهاب مسرعاً الى مكتب البريد وكان يلهمش
ويتصّيب عرقاً بفزارته من هذا الجهد و مدير المكتب
اهتم به وساعده وسأله عن السبب وقال له
الرجل : ارجوك ان تسجل تقريراً باسمي بأن
زوجتي هربت مع رجل مجهول ..

فرد المقول قائلاً : انني أشعر معك واتعاطف
مع شعورك وانهم أهلك ووظفك ولكن هنا مكتب
بريد اذهب الى مخفر الشرطة وهو مقابل مركزنا ..
غرد عليه : أنني أعرف ذلك ولكن ارجوك سجل بسرعة
هذا الخبر وهذا التقرير ..

فاجابه بلطف : "انك غريب الأطوار .. هنا مكتب
البريد وعليك ان تذهب الى المخفر وهذا هو
دوره وواجبه .. سجل تقريرك هناك وبسرعة .."

" اعرف ذلك ولكنهم ردّوها لي في اليوم التالي
ولا اريد أن اعيد نفس الغلطة .. " كان جواب الرجل
تعبّ مدير المكتب وسأله .. متى هربت ؟

- منذ اسبوع
- ولماذا تأخرت بالبلد ؟
- لكي اعطيها فرصة آمل .. البعد هو الحل بالنسبة
لي ومهارك جداً هذا الذي خلّصني منها وله الجنة
لأنه حوّل حياتي الى ناسك بدون أي مجهود مني
جبرتي .. "

كلّ يا اخوتي .. الهروب من الدنيا ليس هو الحل .. لا
تهرب من المرأة ولا من المال ولا من أي رغبة أو أي شهوة ..

هذا هو الكبت الذي يسبب جميع انواع الفلت ..

جميع الذنوب هي بسبب الهروب ..

لا تهرب لآ من العفريت ولا من الشيطان لأنه سيمتلكك
بك اكثر . بل واجه الخوف .. الانسان الضعيف هو الذي

يهرب .. بل واجه الخوف بدون خوف .. طوف وشوف ..

وما شاف بحرفا والمهرقة لآ هل البصر والبصرة وهي

التي تحررنا من الجهل ونعيا العقل ..

حق لم هربت من زوجتك واعتزلت من الدنيا ماذا

تغير فيك ؟ لآ لآ ترفب وتشتري المراه والدنيا ..

الشهوة منه ومتاع واتباع .. وملكية تملك فينا ..

هذا هو بيتي وهذا ابني وهذا عملي وهذا هو وطني ..

وكلنا للموطن وللبن ونسبنا السموت والكفن ..

لا نملك الا هذه اللحظة .. اسلم تلم .. الرضى والتسليم
لخالق الخلق اجمعين وهو ارحم الراحمين ...

والصبر مفتاح الفرج وان لم تشعر بالفرج لقد ارتحت
واسترخيت ساعة من العزقت ...

ولكن التأمل هو المفتاح وهو الجواب على باب كل قلب

يحب الحب .. لا ترفب ولا تشتري لآ لك تملك كل

ما تريه وانت القاتل والعالم والعلم الذي لا حدود له
وابعد من أي بعد واقرب من أي قربا ..

وانت الكتاب المبين واليقين الى ابد الابد ومن ولهاذا

الطمع والجشع والنزاع ؟ كلنا ملوك ونشيد التراب

علينا ان

نتعرف

ان

علينا

بمرف الوجود والخلود ..

بمرف الحقا

لنحيا الثورة والثروة

من العتمة الى النور ومن النقيض الى النقيض ..
بدون اختبار النور سنبقى في قبة التعبير ولكن دون

اي شعور بالنور ..
التأمل هو الباب الى القلب حيث الأسرار الإلهية
التي لا تموت بل هي مصدر البهجة والفيض الأبدي
الذي لا يزول ..

لنذكر معاً بأن المنطق ليس هو الوسيلة الى الحق ..
إن الفهم والذكاء هو مجرد تعابير لم تختبر الأسرار
بل كلمات تجعل نظريات فكرية والافان أبعد من حدود
الفكر لأنه هو من نور الله على منابر التأمل والشهادة
والشعر .. وما تراه من فهم وذكاء هو مجرد منطق

وغبار .. ولكن ما تراه صعب ومستحيل فهمه وادراكه ..

هو سهل وطبيعي ولكنك لم تحاول ولم تجرب ..
إن جميع العلوم والدروس والمجتمع والشروط
المليئة لاهل السطة والتجارة هو سبب هذا
الجهل والدمار .. الدمار نهر الدمار ..

تمرد ايها الأديان واجل راية العلم والعصيان
وانت صاحب الدار والقرار ولك حرية الخيد
بين الشر والخير ..

ايها الحب، إنك اختر من اي حرب العاشق لا يذهب
الى القتال ولا يقتل، العقل يذاع من الحق لأن الحب
حق من الله الى جميع مخلوقات الله ..

لماذا قتلنا الحب ؟ لأن الحرب لدعم الجيب ولكن
الكذبة يتموت بالمخاطرة .. انت تعيش اليقظة الآن ..
لا نملك إلا النفس .. شهيقة وزفير والى أين
الرحيل ؟؟

الرحيل الى الحل

والحل موجود ولكل داء دواء والله هو الشافي..
اذا أردت ان تغير في أي شيء فالأمر بيدك..
بالكمة الطيبة ونهر بيدك أي بالقتل القالح والبطح..
ونهر بقلبك.. وأين نحن اليوم من هذه الرسالة؟

لقد انقهرنا من اللسان سؤنا تحدثنا كثيراً في كل المجالات ولم
نصل الى شيء أنت الانبياء والعلماء والحكماء ولا نزال في
أمة جهل الجبرلة ما استخدمنا الأيدي وفرضنا أخبار كثيرة على
الإنسان وعلى الأرض ونمّرنا خلق الله بكل الطبيعة وبعد
سنوات الحقيقة زفت الذبة وأتت الأمراض والحروب
وما هو الحل الأخير؟ انحلينا بل حل..
الحل الثاني بالقلب وهذا هو علم النوايا.. صفى النية
ونام عد الحية..

النوايا هي سينة التجارة التي يمكننا ان نغير بها العالم..
هي سينة نوح، هي علم الأبدان والأديان.. علم
الطاقة العادلة والمعتدلة..

ومن كل شيء ذكر وانثى
علم نظام الكون الحي في كل حي من الحي القيوم الى كل قدم
وكل مقام... ويتغير قدر الانسان وقدر الأرض..
الانسان خليفة الله وبيده علم الألفاظ والأطراف..
الزهر أظن بنا وعلينا ان نبدأ بأنفسنا..
عليّ ان أتبع مشيئة قلبي مع مشيئة قلب الله يا ولي
الأبواب..

وهذه هي الطريقة السليمة لتغيير قدر الإنسان والأرض..
وعندما نرى بأن كل ما عليها فان يمكننا أن نحولها الى
كل ما عليها هي بجميعة الله... بنور الله...

الله نور

السموات والأرض

64

كل من على الأرض ينع بنور الله

تجرب الإنسان علينا بالنوايا الحسنة والنية أقوى من أي قنبلة نووية..

ان قرار السلام في أهل السلام ..
ولكن أهل السلاح هم الفلاحين وهم الذين يزرعون
الأرض بالقنابل وبالقتل ... وأين نحن من هؤلاء الجهلاء؟
علينا بتغيير أنفسنا وكلنا من نفس واحدة ..

النفس اللوامة والدجارة والجاهلة ومنها نتحول الى
النفس العظيمة الراضية والمرضية والشفاعة ..
عليه بنسي امرأ ومحنة النفس هي الخطوة الأولى في طريق
الحجج ... الحجج الداخلي من القلب الى الرب ومن هذه
الربوبيات الى درجات الأشرار الأشرية .. يا قددويا
أبد .. علينا أن نعتصم بحبل الله لا بحبل المشقة او بالاعتماد
الدخيل الفاضل لخدمة أهل المال واين نحن من بيت المال ورسالة
أهل البيت ؟

هل نعلم بان الجنود الأمريكيين في الحرب العالمية الثانية تعرفوا
حب الأعمار الشباب أي ما دون الثلاثين من العمر لم
يتخدموا أباحتهم ، والأكثر منهم قتلوا الاعداء بالأعداد
القتل بالجملة دون أي تفريقا ... لماذا ؟

لأن الشباب لا يزال في عمر الحب ، يحب نفسه وليس عنده
حدود ... لا يقتل ، وعندما رأت أمريكا هذا الحقا اختفلت على
نفسية الشباب وزرعت الذعر والخوف من الاعداء ونمت فيهم
حب الفرور والكبرياء والمحافظة على الدولة العظمى لتتحكم
العالم وقالت للجيش : نحن لا نقتل الإنسان بل

الشر الذي في الإنسان انه مجرد جد
وقدد وإذا قتل نحن سنحيا .. أي السلام
والخير حول العالم ولكن 65 تمت السلطة الأمريكية ..

لماذا السلطة الامريكية هي المحاكبة؟

لأنها هي القوّة الديمقراطية لخدمة الشعب..

هذه هي سياسة الدولار والبترو.. واين

نمى من سياسة الرسول وكل رسول لنشر السلام للعالم؟

اين هو الإنسان الذي يزرع ذرة خير؟ الطبيعة أرهم
من الياة.. امنا الأرض وعممتنا النخلة ومن الماء كل شيء
حيي...
اهل الياة قمعوا وكبتوا الحب الذي في القلب وشرعوا

الفكر الذي يخدم الجيب وهذا هو التّدم الطمي الخارجي..

الفكر هو سياسة مادية لخدمة المصالح المادية واهمها
السلاح ونشر الأمراض والتلوث لاستبعاد العباد من
القلب واستبعادهم..

تعدّنا من عباد الله الى * عبيد الدنيا والجيب وكلنا

للبن ولتحت البطن ولا وطن ولا انسان..

يا اولي الابواب !!

اهل الحروب لا يحبون الغلوب بل يمارعون الحب
لاجل الحرب.. من الذي يعلم النمو والسوء بالحب؟

وحدهم اهل النذر اهل الاسرار والاخياري ولكن اهل
الياة غير اهل السلام.. الباسياهمه * العويد الكرسي..

الراحة.. على راسه الرأس مال ويميل راسه من مال الى
مال ومنعاهم من مول الى مول..

المال سيد العقل والعدل ومن الفكر الى التفكير وإلى
واليّ التصقل واين العدل والعقل؟

آ في كسر اتعبت الخلفاء من بعدك يا ابو بكر؟..

اينا الكرام قليل.. لو خليت بليت... خريي برري..

العادل العادل ينشر الخير ويمحو الشر الى الخير
وهذا هو الانسان الاعين على الامانة..

ولامعين * عينا وآميين..

66



لماذا لا نتواصل بالأصول ؟

لأن أهل العلم وأهل السلطة ممنوعوا الوصول
والدخول بصفة الأرحام ... ممنوع التعرف على الحق
والتوضيح في أسرار الخلق وسكروا علينا جميع ابواب القلب
لذلك نرى بأن قليل من البشر على علم بستر البشر ...
عندنا عجز وتقصير في علم البصر والبصيرة والضمير ...
كل إنسان هو مبيع آخر، هو خليفة الله، ولأن النطفة تحوَّلت
إلى جيفة لا إلى خليفة وهذا ما نراه اليوم حول العالم
وبنوع خاص المسلمين، الإسلام أصبح  الدِّهَاب والأجرام...
تحوَّل من العدل إلى الجهل ومن الحب إلى الحرب...
وما هو الشَّبَاب؟ أنا الشَّبَاب... جهل الجاهل من تقصير
العلماء وعلى كل جاهل أن يبحث بنفسه عن نفسه ...
أقرأ ونأمل واعقل وتوكل والله هو المعلم الأكبر ...
ادعوني استجب لكم ولكن هل من دأبي؟ أين نحن من هذه
الدعوة ؟ ما هو دور الإنسان على الأرض ؟
من أنا ؟ ولماذا أتيت إلى هنا ؟ وما هو دوري ؟
السائل هو المسؤول ... 

وإذا صدق السائل هلكت المسؤول .. قلنا
نأسى ولكن ما هو السؤال ؟

إسأل نفسك عن نفسك، لا تترحم لا بالسياسة ولا بأمر
الدنيا، بل تعرّف إلى نفسك أولاً ومن هذه الخطوة تصل
إلى الأصول ...

جميع قدس الأرض ضد التقوى وضد المحبة وضد معرفة
الذات وهم أعداء كل مبيع وكل نبي وكل عليم وعالم
وحكيم .. ماذا فعلنا بأهل الله ؟ راجع تاريخ
الأنبياء وأهل الدين والحقا ... لماذا خاف
العالم من المعلم ؟   وأتي معلم ؟



الإنسان الصادق هو المعلم ... هو صوت الحق
وتما منا يدعم القدم .. الفناء بالألوهية ... بر
الوجود الذبد من أتي حدود ٢١



الشيوعي والاشتراكي والرأسمالي والمسيحي والمسلم
وجميع المذاهب والاحزاب ضد المسيح ...

مسيح الله غير مبيع الأديان

مسيح الله لا يزال على الطيب، هذا هو سر الحب
وسر الخوف هو الأساس في قلب الإنسان ... يخاف من
المسيح، يخاف من العدل والعقل والحقيقة ...
الحقيقة هي السلطة ولكن أهل الدنيا غيروا الحق وفرضوا
السلطة واصبحت هي الحقيقة ...
المسيح أعطى المحبة ...



والمحبة تحررنا من القيود والتقاليد وتعطينا
البرهان والقهي الركني ... المسيح اعطانا الحب "خذوا
كلوا هذا هو جدي واشربوا هذا هو دمي" والمحبيب
قال "لجدي عليك حق" حررنا من جميع الدس وقال
استغني قلبك ولد افنك بك الفتاك واستغني قلبك
ولا تصدق الا نفسك وجردك .. واختبارك ..
كلنا عيال الله واخوة في الله ...



وسرهم لها ... هذا ما فعلناه بالمسيح وبالانبياء وبالخلفاء
ولا يزال حتى بأفقر الفقراء الذين يقولون الحق فزروا
ما رأينا ونسمع ما قالوا لأهل الحق فزروا
"قلوبنا معك وسيرنا بحملك ..."

شوها الدماء يا أهل البلاد .. شاهد جميع شاتات
الأمة العربية وبنيع خاص في ايام رمضان المباركة

آمين هي البركة .. من لعتة الى لعتة لا
نزال في اسفل



يا ايها القراء والامم...

اين هي الصحوة؟

لماذا نقتل الأبرياء ونبذع خاص الأبطال والاولياء؟

هل هنالك أي قانون يقول بأن الحب خطيئة؟

هل هنالك أي شريعة تقول بأن معرفة النفس هي جريمة؟
لا يوجد أي قانون يمنع التأمل او يشرح بأن علم النور

هو السبيل الى النار...

فماذا؟ لماذا أمريكا بنزع خاص ضد العلماء؟ لماذا قتلت
العديد من هؤلاء الأبرياء؟

لماذا في العالم العربي الاسلامي لم نر أي عالم دين
يتحدث عن الروحانيات وعلم النفس والطاقات
الساوية؟

لماذا لم نشاهد أي برامج... علمية دينية مع العلم بأن
نبي الاسلام أمر بالعلم ولو في الصين ولو في الثريا...

وعلم الأبدان وعلم الأديان هو الاسلام

الاجام علي هو باب مدينة العلم والنبي الحبيب هو

المدينة لهذا العلم أي علم الأشرار الساوية...

وعلم الأشرار الباطنية الخفية في خفايا الجسد والجاهد
والمجدد...

أي علم هذا الموجود غير المحدود... أين نحن من هذا

العلم؟ لماذا لا توجد أي جماعة في العالم العربي

الاسلامي والاسلام واضح وصريح ويقبل

"الله مع الجماعة"

أين نحن من أهل البيت وبيت المال وعيال الله؟

تخاف من أي جماعة روحية

الكذبا والرمب في الشعب

6 الارهاب؟



لماذا أمريكا بنزع خاص

وتدمرهم لماذا تشر

وتعلن بأن الاسلام





آين هو إسلام الله ؟
لماذا لا ندخل إلى جلم التأمل والحبيب

يقول لنا تأمل سامة خير من عبادة سبعين عام ؟

لماذا لا نتعلم علم الجسد ونحن نعلم بأن لجدي علي
حق .. أنا-المسؤولة عن هذه الأمانة .. انا نحن وليس
نحن انا ... الفرور سب الاستكبار والهرجع الى
وجع الفكر من الخدق والانانية ... واجه الخوف
وطرف وشوف نعمة الطواف بالطفيف وبالطينه
ويا طيف الر بالأنوار وبالاحتبار ...

كهر من رمضان مر علينا منذ ولادة القرآن حتى اليوم ..
ولا نزال في جهل الطعام ولا علم لنا عن معنى الصوم والصيام ؟
لماذا لا نصوم عن الجوارح  وأين نحن من هذا العلم ؟

لماذا المسلم الغربي اعلم واغنى مني في العلم الاسلامي
ويتحدث عن الصوفية والدرأويش وأهل الذكر والشكر
والنور ونحن في بلاد الانبياء لا زلنا أغبياء عن علوم
الفنار والفضاء ؟

لماذا هذا الجهل وهذا البلاء ؟ ما هو المسؤول ؟
آين انا ما هذه المسؤولية ؟ هل نطلب الحق من اهل
التناق ؟ آين الوفاق ...
لماذا نذهب باليهوديين الى الحج ونكثر ما قال
سيدنا عمر .. " والله ما جئ إلا نأقتي وانا واعمراي من

البعرة "

ما هو هذا الاعرابي ؟ ماذا فعل ما هي الصدقة ؟
وما هو سر الصدقة والزكاة ؟ ما هو الجمع
الداخلي ؟ اين نحن من حياة الخلق ؟ آين
نحن من سر العلماء ؟ اين نحن من حكمة أمير المؤمنين ؟



ماذا قال امير المؤمنين؟

علماءهم شرّ علماء منهم تخرج الفتنة وإلبرهم

تعدد... ما جدنا عامرة بالبنیان خالية من الايمان...

أتين نحن من علم يا سارية الجبل؟ ما هو هذا التواضع

الداخلي الذي قدمه لنا سينا علي... ولكن هل من ممتب

إلى أي علم؟ أين أنت أيها السائل؟

نعم ويا لها من نعمة..

أيها الحق لم تترك لي صديقاً؟

حاحب الحق وحده مع الحق، استغنى عن الدنيا

ودخل الى عمق الدين واندمج بالمحيط وذاب بالحب

الى لب القلب والى حلة الأرحام وتدفق مع

الوجود ومع خال العبد... كلما اقتربت من الله

كلما اقترب الله الى قلبك... وهو أقرب إلينا الى من

أنتما قربا، اقربا من جبل الوريد ولماذا نذهب الى كل بعيد

ونتقيّد بالتقاليد.. تذكر نفسك أولاً وما ترقى نفسه

عرف ربّه والعالم الأكبر..

ومن كان مع الواحد الأحد ليس بحاجة الى احد..

انت هو المصباح المبين بالعلم واليقين..

الانسان الذي يكون سعيد الروح قدوم سعاده..

اما الانسان الذي يكون سعيداً لأسباب مادية فإن سعاده

تزول بزوال هذه الأسباب

تخلص من محقة الماضي والمستقبل.. الماضي مضي والمستقبل

مخرب، كن نايلاً تعرفنا عليه أعمد الأنعام..

أين انت أيها الانسان؟ إن الانسان الذي لم يودع

عقد الماضي والمستقبل سيبقى متأرجحاً ومترجماً

بين الامس والغد وأين نحن من نعمة الانام

الآن سر الزمان  والبهكان

الآن سر هنا سر أديان والزمان

الآن سر الفناء والبلاد

أديان هو قطرة من ماء المحيط .. لانهايه ولا

بداية . المحيط هو السر الالهى وما على القطرة إلا

الموت بالمحيط ..

سلم تعلم والسلام على أهل السلام ..

ان البلاد نعمة وامتحان من الله والجهد في خدمة هذه

الرسالة . هذه هي البركة السماوية .. ما نقوله مجرد

كلمات ولكن من اخبر اخبر . إذا اخبرت الحقيقة جئت

عليك بركة البركات ..

لست بل فاجر صوتك على الفجر .. ان الرقاد ليس

للعباد بل للعبيد .. العبد يرقد والحريير يرقص ..

إنني لست بحاجة الى جدي بعد الآن . لقد اكملت رحلتي

ومررت واجباتي تجاه نفسي وجدي واخوتي وامي الارض

وكل لحظة فيها البقطة مع الله ورائك الا نعمة الآن

والثمن .. وابدأ من الرحيل ومن ما خالد بالجهد

فكل ميل هو تخلي وتجلي وبر يصيبنا الا ما كتب الله لنا ..

ونحب الأرض لأننا امقل فراش واطيب ممشى واهن
طين وكفن ..

الحمد ولد ليهوت وهذا هو دوره . من الراب والى الزاب ..

ولكن اين هو مقر القلب يا اولي الالباب ؟

البلاد في سبيل الله فناء في الله والحب خالد

معنا وغينا وسيموت الى الموت بل هو طعام الى ائتنا

الأرض وائتنا من عند الله وبه نحيا وبه نموت ..

كفر من العدا صف

انقلبنا الى مواطن

الكون هدمت

وكم من

الفن

وسبها ن الله

كلنا أقرباء وأنساب

ومغرباء ..

والشتر والرمثان الى الصديق والى العدو

على حد سواء. التواضع هي محبة مقلوبة وهيب

ايضاً علاقة متعلقه بالتخوف وبالفضب ولكن الصلة صلة ..

والقربة قرابة والعلاقة علاقته والنسب واحد من الجذور

من العصور ..

"خذوا كلوا هذا هو جدي واشربوا هذا هو دمي للعهد

الجديد .." هذه دعوة المسيح على مائدة الله .. لنكن اولياء على

الامانة. انها في محلوب الانقياد ..

لا تبكوا على الدين اذا وليته أهله

بل ابتعدوا على الدين اذا ولاءه غير أهله .. معاً نبقى مع

اهد البيت والبيت بدون

أهله مع مقبرة للأموال

ضيق وكل سائح وكل

من منا يستطيع ان يدنو من الحب ؟ النهر ينهر وغير

مدود وبابه مفتوح وينهر للأبد وللأبد .. كل نفس

دربا الى القلب ولك الخيار يا مختار ..

أنت صدرت الله على الارض. أنت صوتك وصوته

وكلته السبع مع الأحياء. أنت كتابه وأسراره .. أنت

خليفته في الدنيا ورحمته في الآخرة .. إن الانسان

الناصح خير الأيوان الفج ..

ان الهاء في العنب الفج يكون حامضاً لكنه يصبح حلواً

طيباً في العنب الناصح ومن ثم يتحول الى حلو ومر

اي الى خل ، فهو نعيم الآدم .. يا بني آدم كلنا من تراب الله

واليه يعود الجسم وأبعاده وأسراره .. فالراشد ليس

بحاجة الى اي مرشد 3 او اي مرشد ..

أيها الأديان .. علينا بالعطش إلى الأصول والمفتاح هو

التأمل كما فعل آدم وإبراهيم ومريم وجميع أهل الله
إذا كنت من أهل الحق والصف وأنتوت أكنم هذا السر الطاهر ..
عالمكم أموركم بالكنيات أنت الرسول وأنت السائل وأنت
المألة وأنت الرسالة .. هذا هو النفع وهذه هي الشجاعة ..
الآمر والمرسل أو العالم أو الحكيم هو مساعد لك ..

ولكن لا امر خالدة معك ولا اب ولا مرشد ولا رسول ..
انهم مجرد يد او معا شعبت بها لتري اليقين الذي
في كل كائن .. القوة في عيسى وليت في العسا ..

الرضا والتسليم نراه العلم والتعليم ..
عندما استلم المسيح وقال لتكون مشيقتك واسلم
الروح .. اهتزت جميع
كأها فرها وابترهاجا

ارقترب من الله بقدرتك فيقترب منك بقدرته ..
الحبيب ذهب إلى خارج وراء ولم يطلب من الغار
آن يأتي إليه .. اذهب انت الى المنجم وتعلم من
المنجم راسك في كيانك ..
عليك بترك الدنيا لأهلها وابحث عن أهلك
قبل أن تهلك ..

النفس تبكي على الدنيا وقد علمت
أن العادة غيرها ترك ما غيرها

لا دار للمر بعد الموت يكثرها

إلا التي كان قبل الموت بانيرها
فإن بناها بخير كآب مكنه
وان بناها بشر خاب بانيرها

إمداننا لذوي الهيات نجعلها
ودورنا الخراب الدهر بنيرها



أين الملك التي كانت ملطنة
حتى فاما بنأس الموت ساقبها
ورلى اخر القصيدة والبعيدة والكلام والمقام
والصوت والشم والصدوت والصدرة ولا مذكر ويا أبت
ما أنت أيتها الأديان ؟

ما أنت أيتها الخليفة ؟

أأل قلبك أيتها الحبيب !! الذي يحب نفسه يحب
كل نفس والنفس تسود من الأمانة الى اللوامة والمهنة
والملطنة والراضية والهرضية والكاملة الى
الشفاعة ... كلنا أهاب الله وحد الحبيب والمحب ..

اجعل عقلك ملك لمغلة واحدة ..
اعقل وتأمل .. فبك كل لمغلة يقظه وبستان قلبك

الدهن والريتان هائل بهرام الورد والسرور والمطور ..



وهذه الأسرار تأتي من التأمل بالنور وكلنا
من نور الله وكل ما نراه وما لا نراه ..
وفينا انظروا واستمعوا العالم الأكبر

ربك مكبر

مودته تدوم

نالتأمل هد مفتاح الفتاح هدر الأتوار التي
في كل غمار .. علينا ان نفهم ونفهم في محور النور
الساكن في سكونة كل كائن ..

التأمل يترك غينا العيش الى النبع ..

التأمل ليس بحاجة الى أي مرشد او ميسر بل
الى مذكر اذا لزم الأمر .. معك اي كتاب
تجبه .. كلمة اقرأ لنا نحن العرب .. الكتاب خير جليس



وانيس واذا عندك حديق بالروح انت في سفينة نوح
ما في لزوم تروح الى 5 اي مطرح استرخا وارتاح ...

ولكن وللأسف ايها الكائن
ما نراه اليوم من ارباب  وترهب وسيطرة وقمع
وكبت وحذف وذنب ومكتب ولوم وجميع انواع
العذاب طبعاً بالجنة والحدريات وانهار الفل
واللبن والخمر والى ما هنالك من انحاء وشهوه
ورغبة وسخافة وتفاهة باسم الدين والعلم
والتقافة .. يا لها من خرافة !!!

الديان مخلوق من نور الله وكل مخلوقات
الله نور من نور .. التأمل هو المفتاح
وطرق التأمل لا تعد ولا تُعد .. كل نفس طريق ..
كل لحظة لحظة ، العيش هو الدرب الى الرب ..
الى النبع والجمع أمهر الطالبين

 والتعب افضل جبال لراحة
والنفاس افضل فرصة للندم ..

لا لوم بعد اليوم ، الايمان هو السائل والمسئول ..
والسليم الاعلم والارجم ما كل عليم ورجيم اقرب
إلينا من جبل الوريد ، وانت وانا ونحن الحراس
للمجد والحي المجدود للأبد وللمد والوجود ..
انت صاحب القرار وانت سيد الدار
اجتار ولا تحتار .. خليفه او جيفة ؟
يا اخوتي في الله ..

نحن حجاج على مر الدنيا وهذه الدنيا نحن
به سجناء ، فامض في السجن حرة وخلص نفسك
فما هي الدنيا ؟ انها الفيلة من الله وإن الهال الذي
تميله من اجل العدل هو القالع العالي والسلام العالم ..
الهال والهال وجميع   نعم الله لخدمة عيال الله ..

وجعلنا من الماء كل

شيء حي ...



فإنما في الفينة حدك لها، وأما تمت الفينة فهو
سند لها وكذلك العقل، في أول الأمر يكون معلماً
للبر، ولكنه بعد ذلك يصبغ تلميذاً له ..
سوان العقل محدود وكذلك العلم

العقل مثل هيرل، يقول، كل من بقي بلا شكر ولا
صبر، فهو يسير في طريق الجبر والاستكبار والغرور
وكل من اتخذ الجبر مذهباً، أمره الجبر ولازمه حتى
يدفعه في قبره ..



نحن معاً يا اخوتي في السراء وفي الضراء ..

فمن أراد ان يجلس مع الله فليجلس مع اهل الذكر ..



انهم على منابر من نور في هذه اللحظة لأهل
النور ولأهل اليقظة ..



إن الحبة أو البذرة عندما وصلت إلى المحل ماتت
في التراب وصارت معاداً واصبحت خبزاً وعيشاً للأبد
وللعباد .. ولم ترتفع الحجاب عن القلب لكأن كائنات

ظاهر ناسط ظلال ولتكن مشيئتك يا صاحب الإقدار



والأمر .. من مآل يعلم بالرقى وبالتقدم ولكن
لا تزال في الرق وفي القدم، ولا تزال في ظل القرون
الجاهلية وما جهل إلى جهل وجعلنا إلى هذا الدمار
حيث لا مواطن ولا إنسان ولا وطن ..

أين هو القائد؟ أين هداة الأمة؟ حتى غاندي الذي

الاستقلال والحرية



والقيادة دهر العلم
وهزم جميع الاختراعات
وكرّم دول الفز ومنع
رؤسائنا حتى وسائل النقل ..



وماذا كانت النتيجة؟



منع التداخل مع العلم



الغربيين ومقّم البلاد الى الهند والباكستان

ولا تزال نار الحرب تشتعل الى أن يأتي الدمار الشامل..

لقد عادت الهند الى آلاف السنين من التأخر والتدهور..

لماذا؟ لأن القادة هم من أتباع العبيد، والعبد هو الذي

يعبد المال ويميل من رأس المال الى "قدم المال" حق



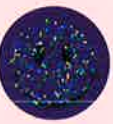
وصلنا الى هذا الحال...

كل سياسي وكل رجل دين وكل رجل مال هو ضحية

الجهل وعبد للدنيا ولشروعاتها وهذا ما نراه في

كل بلد على هذه الأرض...

إن افئدة هؤلاء القادة مليئة بالأمم الفاسدة



والننته والحقيرة التي رميت في النفايات

ولكنها لا تزال في الهند وفي أمة العرب وفي

معظم البلدان الفقيرة مادياً وعقلياً ودينياً..

آين هي بلاد أديس وأفراس؟ آين هي الحكمة



الفرعونية والأسرار اليونانية والعلوم العلمية

والعربية؟

آين هم علماء الدين والدنيا؟ آين هو العصر



الذهبي؟ لماذا نحن اليوم في زمن الإرهاب

وكنا في زمن الحب؟ كنا في عصر العلم والأسرار

الآرمنية واليوم زمن الأمم ولا أرض ولا عرض

بل أمراض ومعارض من الأمراض ولا حل لها إلا

بالدمار الشامل، الدمار في كل الدار والطف بنا

يا لطيف... كلنا نعلم ونتمنى بأن نكون من أهل

العلم والنور ولكننا لا نزال على عربة ثور قبي



والفرح كنوا بالقمر 8 ونمن لا نزال لتفرل بالقمر...



الى القمر



وصلنا



لو



حتى



ماذا سننفل؟
انيد سنزع الجهل .. السعوديا نزع القلم، أي نلتم
البترحول ولا يحلم الرسول ..
انه العربي الوحيد الذي ذهب الى القمر لانه
ساهر مادياً لا عقلياً وفارس العلم السعوديا وعلى
ونشر إسلامه ونبي بان النبي شق القمر
باصبعه دون ان يتحرك جدياً بل بالفكر
وبالذكر والشكر ...

اين نحن الآن من يحلم العلماء ومن سر الانبياء؟
نمى من أتباع الجهل ومن أتباع الأغنياء في جميع
بقاع الأرض حتى لو وصلنا الى القمر والى
المجرات والكواكب والاندلاك سنبقى كما
نحن الآن ..



لا يغير الله ما بقوم حتى يغير ما بأفئدتهم ..
انا المسؤول عن مؤلتي ... السائل هو المسؤول
والجواب في الدال ... والسؤال هو المسألة والاركان
هو جد وفكر وروح وهو الفينة والقطبان
ورحلة الحج الأبدية الى اللادمية الازلية ..
نادرة طريقه لأمر ناك الهند ..
الحياة بلا نكته نكد ..

عندما وصل الأمريكي الى القمر رأى اهد فقراء الهند
جالاً يتأمل ويرتل ويُسبح الله ... تعجب هذا الرائد
الفضائي وقال: "هذا مشهد عجيب! لقد صرنا المليارات
من الدولارات وصرنا للموت وللأخطار





وهذا الفقير الدخيل التني يجلس

هنا ويتأمل وبقربه مدخنة من النار

للتدفئة .. اينها ولابد ودون أي شك هذه مجهزة
الكريّة ...

لأقرب منه الأمريكي ولست قدمه باحترام

وفتح الناس عينيه وسأله .. هل عندك سيجارة؟

منذ زمن طويل وأنا أُنهي الدخان

اعطاه الرائد عملية سجار وسأله .. بالله عليك كيف وصلت

الى هنا؟

فرد عليه الهندوسي قائلا .. الأمر بسيط جداً، عمّدتُ كان

الهند 400 مليون قبل الاستقلال واليوم بلون، وسعنا

من رحلتكم هذه ومن هذا العرض العظيم وهذا الموكب

والبراء وفقرنا في أنفسنا وقلنا لهذا هذا الانغماس

الخالق من المفزعة .. تعالوا نتعالى ونقف على أعلى

رأس كل واحد منّا .. كالديبراج تياما ..

الديبراج البشرية أسرع من الديبراج الحجرية

وبأنتي أنا الراهب الناسك الزاهد وقفت على أعلى

رأسى ووصلت الى القمر وعندما وصلت تركوني

هولاً الخونة ولا فعلت واحداً بكم الى قمرى والى

قذّري ..

ما السهل ان ندخل الى القرن الواحد والعشرين ما

خلال الحكايات او من خلال الحديث مع الشعب البسيط

والمتفكر الذكي لا يعرف الفرق بين الأعداد والارجنال والقرون

بل التسليم الى أهل السلطة مهما كان الوضع والوجه ..

وهذا التسليم ليس من رضى ويقين بل من باب خيبة

الأمم لأن تصريحات أهل الحكم هي الفلال

بالحدل وبالحرّام ومنّا يصدق الخداع

والقش !!!



بالأمر البعيد...

كنا نحترم أهل الحكم احتراماً لا هلم ولا هلم...
ولكن الآن حتى الأتيا الجاهل لا يحترم أبي سياسي أو أي
حالم بل يخته ويحتقره...

وما هذا المنصب إلا للحرامي الذي يرقا وينشل ويقتل
في سبيل المال...

جميع أهل الحكم هم أهل الدمار الذين يدقرون جميع
الامكانيات الموجودة في البلد يدقرون المستقبل في سبيل
جمع المال، لا يملكون من الأخلاق إلا النفاق ونشر كل
الشخارات والكلمات...

انظر إلى الوضع في كل بلد واستمع إلى كلمات أهل السياسة
أنه القائد الهتورد الذي يقود البشر إلى القرن الواحد
والعشرين وكأننا هير لا قيمة لنا إلا بالأعداد لصاحب
القادة...

أليس عذد ومتهلك، ماذا وعد غاندي جميع
المحرومين؟ ما هو مصير المحرومين اليوم؟ وكذلك
في أمة الوسط، أمة الفقراء والبتروول!!
اصبح الكذب ملع السياسة ودخل في النفوس وصدقنا

إلى هؤلاء اللصوص واحترامي للحرامي صاحب المجد
العصامي!!

هذا هو مقامي في الأمة، أنني عذد لخدمة هؤلاء القادة
وأهل القيادة... لقد وعد غانديا المحرومين بأنهم هم
أهل البيت وسنكون الرئية هي امرأة من جماعة
المنبوذين والمفطهدين... وكثر الوعد وزور

وعلمهم وقسم وقتل عذد وهذا ما نراه اليوم

في الحرب القائم بين
واين الوعد يا انان؟ الهند وباكستان...

أين العهود بالسلام وبالاعتناء؟

أين التصريحات النبيلة؟
إنها كلمات متكررة ومتكررة ولا تزال في نفس الدائرة..
من حرب إلى حرب مصير كل الشعب..

ما هو سبب هذا الكذب؟

الخوف هو سبب اليأس، واليأس هو تدخل في
الفكر والعقل وتسبب الأمراض الأبدية وتنتقل من جيل
إلى جيل ولا زلنا على خطى قايين وهايل..
وما هو الحل؟

الحل الليم في العقل الليم ولكن ما نراه اليوم لا
عمدقة له لا بالعقل ولا بالدين.. لذلك نطلب الفصل والحرية..
وهذا هو الاستقلال.. لا استقلال ولا استقلال..

وهذا الطلب شرعي وقانوني ولكن ماذا نفعل؟
التقسيم.. فرقتنا.. الهندية يستغل الهندي..

والعربي ينشر بتروا العرب.. والأمريكي يدترويه
وينشر الرعب والحرب وكلنا في الهوى سوا..

الشعب يملك من جهل الجهلاء ومن تقصير العلماء
وهذا هو الاضطهاد حيا بالأرض وبالعباد.. ولا يزال
ندثر الأرض ونتعبد العباد..

أين هو القانون الشرعي للشعب؟ أين هي شريعة
الله لجميع خلقه الله؟

البيان لغة أديرام لتحليل الحرام وكل ما نراه على
الكثرة الدارضية يؤكد لنا بأن الدمار الشامل هو الحل
المعتمد.. إن حياة الشعب والأرض في أمانة أهل
الكفر والديعاد وهذا ما نستحق..
سيد القتل سيد العدل..

إن الخب والفض والفتنة اصبح
هو العيش الطبيعي والمنهج القانوني

لأهل الدنيا ...

وإذا قامت أي مجموعة من الناس وطابت

بالسلام تستخدم الخدمة السليمة لهدم السلام...

ماذا فعلنا بالأنبياء وبالعلماء وبالخلفاء إلى يدنا هذا؟

أي اعتراض من أي فئة كانت نذكرها ونحرق بيدها..

ونقتل الأولاد والنساء وننتقم حبًا بالسلام..

وصاحب الحق يعتذر من المنافق.. هذه هي الأساة

العالمية حول العالم..

النفقات أقوى من الحق ومن الدنيا..

كم من العلماء والعلما اعترضوا من غاندي لكي يتراجع عن

التهديد بالصيام حتى الموت؟؟ وكان عمده غش وخداع

وقتل المسلمين وحيتب

وقتل البلاد ولا تزال الهند في ظلال مستمر

هذا هو مصير الأمة حول العالم.. أين هو العالم

والصالح؟؟

أين أنت أيتها الحرية؟؟ ان لم تكن في القلب

فلنبقى في الحرب.. دور الانسان في الحب.. في

السلام.. في المحبة والحكمة والرحمة وفيما

انطلقوا العالم الأكر...

كل مواطن يطمح توحيد الوطن ولكن السياسي مهنته

التقويم بالعنف والقوة وبالعداوة وبالكراهية..

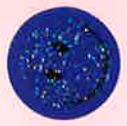
ليستحكم بالتعب، مرقا تد.. واليوم العالم بأسره

مأسور في غيمة الخوف والعنف.. ومن هو

المسؤول؟؟ أنت؟؟ الانسان.. تركت الانبياء

وتبعك من؟؟ الانبياء!!!

إذا كنت حقاً تريد أن تحيا الحقاً..



عليك أن تتحرر من الماضي ومن المستقبل والآن
هي اللحظة التي بها نحيا وبها نموت والنوم نحن
الأموات.. اترك الدنيا لأهلها، خفف من الامتعة
وتمتع بإسراء الله وانظر إلى الأمام والدنيا ممر
إلى السفر، اخلع كل أعمالك وفلاح مكفي سلطان مخفي..
كن خاقل وأنت كتاب الله الحي والحيين والآن هو
الزمان والمكان ولحظة اليقظة والديان.. الآن
زمن العلم والفهم وعندما كتب العالم "غالبية" بأن
الأرض تدور حول الشمس.. ماذا فعلوا به ضحايا الجبل؟

سبحه



المحكمة الروحية وطلبوا منه تصحيح هذه...
هذه الدفاعة والأشياء يقتل.. طبعاً غير البيان لأنه
ليس منجلاً للحريق أو للقتل وقال: لا غير ما عملت
ولكن الأرض لن تسمع كلامي ستبقى تدور حول الشمس...
نعم!! لا يجوز للحق أن يتجاوز الباطل!!!

الحق يقتل "وامتنعوا بحبل الله ولا تفرقوا"
إن الله مع الجماعة ويد الله مع يد الجماعة وكلنا اخوة
في الله وكلنا على خطى الخطيئة لننعم من كل خطوة
وما كل أثم ومن كل غلظة وجل ما لا يخطئ...
ولا يزال حتى اليدم الصراع والنزاع قائماً بين أهل الدنيا
وأهل العلم وكل إنسان هو سر الله ومهم
بالله وعلمنا بالعلم الذي ينفع.. العلم الذي يخدم
السلام ويعرفني على نفسي وما عرفنا ربه دخل
ملكوت الله 84 السماوي..



وفينا انظرنا العالم الكبير
والله اكبر من كل كبير واعلم منا كل

عليهم وارحمهم منا كل رحيم
وكلنا من اهل البيت ولهاذا الخوفنا ولهاذا الجمل

ولهاذا التمسك بالسر والشعوذة ؟؟
كلنا احياء مع الحي وهذا هو سر الله عندما يقول

لا اله الا الله

أي اننا مع الله ومن الله وبالله ومنه واليه
راجعون ..

لا موت بل نومت في الله كما قطرة الماء تموت
وتذوب في المحيط وهذا هو سر التحول من الجسد
الى الروح القدس ..

عيسى بن مريم هو عيسى المسيح اي الصعود والتجاوز
من المحدود الى اللامحدود من الجسد الى الجود
للمعاد الواحد .. من عبد الى عابد ، من الجمل الى العقل
والتفكير والتوكل على الله ..

لنعود الى سر العجود الحي في كل هيّا موجود ..
تقربا على جدك ونفكك وذاتك وروحك وهذه
هي رحلة الحج الأبدية والأزلية وإلا ستبقى اسير
الخوف والجمل والسر والشعوذة ...

تحرر من كل الديانات وكل المذاهب وجميع اهل الحكم
والسلطة ...

كلنا احرار ولكل انان درب مميزة وفريه
تعلمه بالله .. خلقا الخالفا طرقا بعدد ما خلق
من خلقا .. كل نفس خطوة الى الجلوة والى
الصفاء والصورة .. انت سر الله ...

أعزها نضك أيتها

أدريتان ..

إنها أسهل رحلة حج .. أنت السائل والجواب في السؤال ..
الجواب في كيننة القلب تنفّس .. أنك لا تزال حياً ...
ودع القلب والخوف .. الحمد لله لا يزال على حلة وتواصل
مع الأصول الألهيا والذي خلقني يحبني أكثر من
يلي خلقتي ..

انتبه أيتها أدريتان اطلب الهدى من الصدق وما السند
وليس من أي أحد ... ما كان مع الواحد الأحد ليس

بحاجة إلى أي أحد ...

لنبعث معاً من العبقرية ومن النبوغ العربي
الذي نشر السلام والسلام في العلم والأخلاق ..
لننجه إلى الاتجاه السليم ، إلى الأبعاد الأبدية
والهداية الساكنة في كيننة أولي الألباب ..

ما هذا الوضوء بالنور نتعل بنور السماوات
والارض أيتها بنور اللحظة .. بنور الآن وهنا
ومن هذه الخطوة تبدأ رحلة الجلمة ...

ما هنا ينبع ينبع المستقبل لخدمة أهل العقل
والأهل .. ولكن أين نحن من احترام الوقت ؟

إن الوقت في العالم العربي ينبوع خاص لم يولد بعد ..
والموعد والوعد لا يزال في الأبد .. يقول لها العاشق
الوليهان : " اللقاء في الساعة الرابعة انتظري حتى
الخامسة وإذا لم أراك في السادسة سأتركك
في السابعة ..

هذا هو

وانظري

الموعد العربي ..

ناضور ...



وفي الرهز

أتى القطار بالوقت ..
فشكرت السائق فقال لي
قطار الآمس .. تأخرنا أربعة وعشرون ساعة ..

وشعارنا هو التأخير في سبيل النعير وهذا
هو المصير ..

وسألت السائق أو القائد عن إدارة السير .. لماذا نرهم
وتعنتني وتفلق نفسك وترعجها بطباعة وصيانة جدول
المواعيد لكى الحديدية طالما لا تهرتهم بالمواعيد
ولا تحترم النظام ؟

وهى في اذني سيد المهرطة قائلا :

لا تذكر كلمة جدول المواعيد !!

لماذا ؟
" اذا لم نطبع الجدول كيف نستطيع ان نرى
وجبة السير والتأخير ؟ "

وتعزمت على احد كبار المسؤولين في الحكومة وسألته
المشاركة في العلم لرفع مستوى الشعب .. وقال له :

ليس عندنا أي نقص أو أي عجز مادي لأي خدمة تساند
الامة ولكن خيارنا محدود .. الاول حماية

الحبوانات وبنوع خاص البقر والمواشي ..

والعمل الثاني هو نشر الدين طبعاً دين رجال

الدين المتفق عليه من اهل السلطة والقانون وهذه
الخدمة نقدم كل الامكانيات الهادية لدعم دين الإنتاج
الهادي والقانوني .. وقلت له .. الدين ليس بحاجة
الى المال ولا الى عقول اهل السلطة والجهل ..

إن الدين هو التدئين في كل قلب دون أي صفة ..

إن لا اله الا الله هي الصمت الصامت

من الأزل الى الأزل 7 في قلب 8 كل الشعب ..

الدين هو طبيعة المخلوق من الخالق
وكلنا اخوة في الله ومن روح الله...

لننظر معاً الى هذا الطير الذي يخلق في سماء
الحق .. من الذي سماه؟ ما هو هذا المخلوق؟

هل هو صقور ام نسر او بلبل؟ هل هو سبب هذا
الفرح وهذه الدمشة؟ لماذا وصفته في القنص؟
من الذي حبس من؟ هل لا يزال كها كان؟ هل هو
سعيد في هذا السجن الذهبي؟

هل أنت اسعد مما كنت؟ هل أنت سعيد؟
هل تعرف العادة؟ لماذا سجنته؟ كان يخلق

في السماء والفضاء
كان حياً مع الأحياء
والفناء والآفاق والمآثر..
وسجنته مع السجناء..

انه لا يزال يتنفس
ولكن في القنص..
ويفرح ويلعب ويظهر

ما هي هذه الحياة التي لا تستخدم اجنته
ايها هي مرتبة هذا الطير؟ هل أنت حر؟ هل
تعرف الحرية، هل أنت حي؟

هذه هي دلائل الدنيا.. كانت تخلق مع الحق
وسجنها العبد وشترها وحبرها في الكتب والتقاليد
وهذا هو هم علماء الدين، علماء المنطق وعلماء
الحدود... الحر وحده يبيح الحرية وهذا

هو الاسلام اي الاستسلام الى العبود ولكن
مبتثلك ايها اللاهية الأذلي المددية
الرمدية التي لا يحدها كلمة ولا صوت بل
صمت العارفين والسالكين الى اهل النور والاسرار..

من الذي يستطيع ان يجرح شعور الانبياء
أو العلماء أو الاولياء؟

ان شعورنا هو اختبارنا واختبار سبب التعبير..
ومندما قال الامام علي.. "ما حاورت جاهلاً إلا وغلبني
وما حاورت عاقلاً إلا وغلبته" أي احترم اخف الانبياء
وتعلم من الأقوي والأتقى..

إن السيف الذي يقطع شجرة الصندل يعطرها بعطرها،
والعطر هو الشكر لأي ألم أو أي علم.. علمني من
الآلني، ألم النفس أسوأ من ألم الجسم..

إذا كان الكلام ضد الدين حرام وجريمة
لستفتقر فإذا علينا أن نخالف الحكماء
والأولياء والانبيا...

النبي هدم الأصنام والمسيح طرد أهل الشريعة
من الهيكل والحكيم بدوا نكر الكفر وأهل الفسور
والملوك والاعنياء والتقاليد ومباداة الأوثان..
والعلماء الفارفين دقروا الجمل والخطاء وضربوا
الغالبين وأساءوا إلى أهل السلطة والحكام..
نصفروا العالم بدون علماء وأولياء وحكماء
وخلفاء وانبيا؟

من هو المسؤول؟ طبعاً أنا السبب.. علياً أن انمير
نفسى أولاً وأن اتعلم من الحق وليس من النفاق..
الحقيقة هي أساس الحرية ولكن أين نحن من
حياة الخلفاء وسياسة الانبياء؟ نحن اليوم في عالم
الاعنياء والأقرباء، أهل البترول غير أهل الرسول..
أهل الجلاء غير أهل البلاد.. الآن لا حرية

ولا عبودية بل فوضى وشغب وظلام إلى ان
نتصل بالدمار الشامل.. اللهم قوّننا بالتقوى
حتى نتمكن بصله
الأرحام..



اليدوم نرى بأن المذموم هو المجرم ..
والنور يُزيل العتمة ..
والعارف لا صديقه له والعارف
كالقابض على الحجر والجلوة في الخلوة والدينا
في قبضة أهل الهال والبتروم ..

أهل الخلفاء لمصلحة الأغنياء .. كلام ممول ومجبول
بالجهل وبالمرارة .. لغة السياسة خامخة ومتكبرة
ومتفطرة بالفقر وبالقهر حتى القبر ...
الله يرحم الحرته ..

ولئن على كل إنسان أن يتخذ ليحييا حرية الفكر ..
إن التحدي دعوة إلى الجرأة .. والجرأة أساس
الديمقراطية والحرية .. وما هذه الدعوة إلا منشار
حاد وحذر ليشتعل نار الذكاء واليقين بقلب كل
إنسان يطلب الصحة والجلوة ..

من أنت أيتها القارعة ؟ هل نحن حمير حاملين
أسفارا ؟ ومزامير ؟ هل أفكارنا من اختيارات ؟
أنظر إلى شجرة الزيتون ... إنها ثمرة بذرة هيته

ماقت في الأرض وانبتت هذه الحياة .. ونس
بذرة حياة من أديعهته الكونية اتينا إلى
الدنيا لنحيا بها ومهرها وفيرها وتنمو بالسوء
واللهي وتعود القشور إلى القبور والنور يبقى
مع العطور ومع صمت الأسرار ..

كل كائن هو سر من أسرار الخالق وعملينا أن
نحيا هذا السر ونسير به في الأرض ونشارك
المشرك والمذموم ونهي العتمة والنور ويعود
اليدوم ليقيم على العالم أجمع .. وهذه هي رسالة
كل كائن منا .. أنت بذرة نور .. اعرف نفسك أنت حامل
امكانه كونية لتضيء العالم بالنور والسلام ..



كلنا من نور الله

والنور هو قدر الانسان ومن فكر الانسان ..



أنت فكر الكهني وليس كفر بشرياً، بل بشري
هبطها في قلبك وفي كتابك وأتيت إلى الدنيا

لتشارك بها أهل النور وأهل الجمل ..

اختبارك هو نورك وهو نبضة قلبك ونفثك وكل

نقطة دم تجرم في عروقنا تآزر وتدعم جريان الميزان

في ميرته ..



دور البرشد إلى العلم هو الزلزلة في حياتنا ونكزة صعدة من

الجمل إلى العقل ومن الارتفاع إلى الانعزال، إلى الجلوقة

والخلوقة وتخطي الخجل الذبا يرافقنا من السهدة إلى التحد ..

لقد كان الأوان بأن نحي الحياة التي تحيا فيها ليست تلك

الخرافات التي اقتبناها من الأجداد عبر الأجيال ..



لنتصرف معاً في هذه الثروة المجددة في قلوبنا ولنختبر

هذا الكنز ولنحيا هذا السر ..

الاعتبار سبق التعبير عند أصحاب الحق والضير وللأسف

أكثر العلماء والمفكرين جهلاء ..

يقول الحبيب استفتي قلبك يا صاحب القلب ويالبي القلب ..



نحن نتفتي صاحب الحبيب ومقلب الجيوب وأصحاب

الاعتاب والتنصيب، أين نحن من أهل الاختبار والإقرار

والدهبار ؟



لك الخيار ولا تختار يا صاحب الضير والمير ..

من ربح العالم وخسر نفسه فهو من الأموات في الدنيا وفي

الآخرة .. الجحد قنديل والساكن هو النور الساجد في هذا

الجحد، إن لم أشعل هذا النور وأحيي هذه الشعلة

فأكون كالأشهر النارية التي تزيح البشر والشجر

والطير والبحير وهذا هو

والخارجي ...



ابتعد عن اهل السياسة والعلم والدينونة وتأمل بالسر
الذي يربني في قلبك ولا في افكارك ..
نصف عقلك وفكرتك من جميع الهامى وانظر الى هذه اللحظة
واسأل نفسك هذا السؤال ..

لماذا أنا هنا؟ من أنا؟

الجواب في لب القلب ولا في العقل ولا في الكتاب ولا في أي
صفحة او كفاة ولا في أي إنسان آخر الا في قلب المرشد
الذي ترمى فيه نور الله عندما تراه في قلبك اولاً ..
فابدأ بالبحث من نفسك من الداخل وتعرف على هذا النور
السميى والفريد ومن هذه النقطة تتعرف على جميع الاحرف
وعلى الاسرار الساكنة في الكينونة الدلرية التي بها نحيا من
الأبد الى الأبد ..

هذه هي
الله هيته الأبد من ايا
مدد او حمد ..
هذا هو جوهر الإنسان الذي خلقه الخالق على صدرته وفي
أجل وأمن تقويم ..

نحن نور من نور ولا يحدنا ايا دستور بل علينا ان نتحرر
من جميع القيود والبنود ونعود الى احترام هذا الجسد او
الى الجسد الموجود وهذا هو التوحيد والانزماج
وموت النقطة في المميد .. موت الموجة في البحر ..
هذه صفة الإنسان في كل زمان ومكان ..
منذ آدم وحواء لانزال أتباع الرامى والرحمة وان لم
نعد كالاطفال ايا صفحة بيضا مضيئة بالبراءة والعفوية
والطهارة ومن هذه الفطرة نحيى الانسنة الدلرية الى
الدلرية وهذه هي الحرية .. حرية الفكر التي
تنبع من الذكر واستمع الى قلبي واستمع بحريتي
وباختباري لا أهاب .. اهل المجتمع والجمع ..

من القلب المحب تنبع الجرائم والقوة التي بها
نواجه كذب الحكومات ومغالب الشعب وجبريل الجهاد
العلم أكد بأن فكرة واحدة أقوى من أي حجة
نموية أو أي قبيلة ذرية والذين قالوا بأن الأعمال
بالنيات، وما هذه الاختراعات الحربية إلا أفكار من صنع
الدولاد ..

والمثل الشعبي يقول: "الولد ولد لعظم بلد"
انها اعمال ولدتي وليست من لدني هلمنا ..

المسيح يقول ان لم تعدوا كالاطفال اي البراءة
وليس كالاولاد لن امكانيات الاولاد والولادة
لا تتحملها الأرض لنزها مدبرة ..

لا تولد الحرية الا بولادة التأمل حول العالم ..

هذا هو جبل الله، ننمذت عن الحرية ولكن ليس
من القلب المنقسم بالمحب بل من الفكر الملقوم بالحرية ..

علينا ان نختبر قدر الله بقلوبنا لا بأفكارنا .. والاختبار
سبب التعبير وما هنا مبحث الضمير والمهير ..

ما هنا نرى بالبصر وبالبعير ولا آيا بالفير الرؤ
بنفسيا .. ومن عرف نفسه عرف العالم وغينا الطوى
العالم الدكر واثبت نعمنا ..

ان الحياة بحاجة الى الزلوعا من اهل التأمل والاطلافا
لنميا الفطرة الأكثرية الساكنة في كينة الفكر ..

ومننا تنبع ينابيع الحكمة والديمقراطية كما كانت على

زمن الخلفاء وأهل البيت .. ان اهل السياسة هم اهل

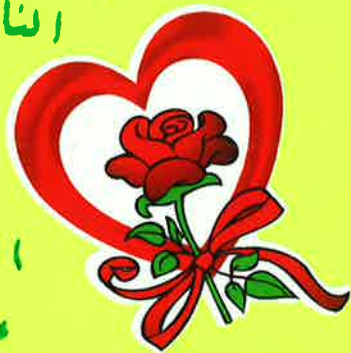
السياسة والفاهة والتناهة وهذا هو دستور اهل
النار والعار وكلنا شركاء في النار وفي الدمار ..

أين الرحمة ؟ أين الجماعة .. انما في مرش قلب

المؤمن في الله الواحد الأحد الذي اهدانا

العلم والحكمة وبالرضا والتسليم نعميا السلام

عليكم وعليكم 3 2 السلام ..



عندما اعرف ضعفي ابحت من قوتي !!

هذا هو مرض آدم منذ بدء الخليقة حتى

اليوم.. والارباب عدو ما يجمل وجهاي هو سبب

الارهاب وقتل الارباب والحل في العقل وفي التدرج ونسب
السبب..

يوجد في العالم الدف من السمات العقلية ولكن لا يوجد
مجنون واحد يعترف بأنه مجنون بل يؤكد بأن العالم كله
مجنون وهو ضحية هذا العالم..

والانسان العارفا والعالم بر الألهية السائدة في
كينته ما زانفعل به؟ طبعا من الطبيعي ان نزله من
المجتمع وان نلغيه او نحذفه او نقتله... وقلة من
الأصحاء يطلبون العزلة عن الناس ومن الحق الحقا
أن لا يترك لك ايا صديقا..

العادق لا صديقاله إلا الكتاب والقلم والقليل
من اهل الصفة والجلوة.. لأن الحق لا يترك لك صديقا..

ان اول خطوة في رحلة الصحة هي معرفة المرض في
الجسد والنفس.. الانسان هو التمرض الوحيد في الدنيا
الطبيعية البعيدة عن البشر لا تزال سليمة لأنها
صحيا النظرة البرهية، ولكن وعده الانسان تمرر
على امر الله واصنع من الضالين..

الارباب هو سبب الأمراض الجسمية والعقلية
ومنه اندلعت الحروب وزرع الارهاب في جميع القلوب!!

ما هو هذا الانسان؟ هو نفس، انت وانا..
على نفسي ثم نفسي ثم نفسي..

ما بقدم حتى تغير ما أنا نفسي، ولا يغير الله

احدا.. وما عرف درج القلب تقربا اليه

السر الالهى واقيا الهنا السر السر...
والحمد لله يا... ارحم الراحمين... البسرا

این هو سرُّ الأسرار؟
العذاب في القلب.. الكتاب خير جليس
واقراً أيتها العربي.. من العلى والعلی
والعالي والعالی.. اقرأ وأفهم وهذا هو سرُّ
الثروة والثروة الداخلية..



وما كان مع الألدھية ليس بحاجة الى
أيا حاجة..  الواحد الأحد موجود في كل أحد..
وهذا هو سرُّ التطور والتطور في الضمير للمسير..
فاين نحن من هذا الأمر السامري؟
ما هذا التخلف؟  ما هذا العذاب؟ شريعة غابا
وناحيات سماوية؟ في أي كتاب أو أي صفحة تأتي
الصفحة... لنحيا الحلم قبل أن نرحل أو ننمل..
القلم، والكتاب والشاهد واحد.. والضمير تابع من
العقل لا من الشكل..

الشجرة عندها من وادراك  أكثر من الصبر.. الطير
عنده من وادراك أكثر من الشجر.. والانسان عنده
من وادراك أكثر من الحيوانات..
الستير أكثر من الأنسان الدنيوي العادي..

الاستنارة طبقات من الازدهار ومن الأنوار السماوية..
هي ذروة التمدد.. هذه هي حقيقة كل  إنسان..
كلنا من رومح الله ونوره ورحمته ولكن ماذا
نعمل بهذه الأمانة؟

إننا نعيش في غاية إهمال وحالة نسيان..

وظايع وحايح عن الأصول.. من
أنا؟ من نحن؟ حيوان؟ شبح؟



بتمتع بنعمة

هذا البصر...

وهذه الأريان

الضرب وتطوّر

ولكن ما هو الخيار أيتها المختار؟ استخدام هذه النعمة

أو تجميدها وإرهاها ونسيانها؟؟

إن الحياة حركة غابطة، ما السنبيل ان تبقى كما

نمن عليه، أما التطوّر الى الأعلى والأعلى

أو التخلّف الى الخلف والأدنى...

الخيار خيّننا ولنا، لا نستطيع إلا أن نختار...

حتى عدم الخيار خيار مخفي، أكثرنا يختار الفئلة...

المعدومة الى مقدّم الابد...

نعود الى المفذرات والحبرة والمير والجنس

والعمل الميت لنحميا المتعة الجديده ونعتقد بأننا

نحميا حياة سعيدة ووقت ممتع... هذا هو وجه

الثّارة يا بشارة... والابشّارة بشاره...

معكم حقاً.. لو خليت بريت.. وخربيا برعياً..

نخبة من الناس تدرك سبب وجودها على هذا

المرّ وتصل للوصول إلى الوعي الكوني، الى حقيقة

الأريان الألامتناهية.

هذا ما يسمى اليه قلبي الآن عبر الزمان أن أكتب

ما في قلبي ولو بثلثات اوجور عليها تجد ما في قلوبنا

من يقهر للتواصل بنا الى الأصول... الى نبع وجودنا...

الى التوحيد... لتتخطى معا خطوات المفكرين بعلم النفس

واهل الشرق...

الحقا... سيرهم

الحي الذي يحيا

والجد وعلمهم اهل الغربا

وسنخلقنا في سما

في قلوبنا هذا الرخود

فيما ومنا ولنا...

هذا الصوت الساكن الصامت في كيننة
مطشنا الى النبع ننتمع له وسندرك ما لا ندرك

إن أردت أن السحي يكون في سر ومعنى كلمة اقرأ ...

اقرأ ايها العربي ... اقرأ الكتاب التابع من القلب لا
من الجيب، من السحي لا من الميت ...

اقرأ واصمت واسمع واحفظ واعمل به ثم

انشره .. الحقيقة هيا التي تنشر نفسها، الحقيقة نور ..

والنور إشارة وبشارة ...

تقالوا معاً لننمالي ولننزع معاً طبقات الجهل التي
تجسبنا من يقم العقل ... هذا المولى الذي يدفع بنا

الى الامام، خطوة
ونخرقنا الخوفا من
المجهول ...
خطوة ... فتجاوز السدود
الحقا، ونسير من المعلوم الى

كل لحظة تمر من ممر الحياة ستذكرنا بأنفسنا ...

وسنولد من جديد .. كل لحظة تمر هيا مناسبة لولادة
جديدة، ولادة من الذكريات والفكر ..

نسحب الحق كما هو كما مدّ علينا سنيش رينة الدنيا
ومياحة السموت والابداد، نرهننا بكل يقم الله

وبالتسليم الى امره ... نستخدم العقل وسنتعول

على ما خلق هذا المولى .. الخالق سبحانه أكثر من أي
مخلوق ...

كل الدوائر تأمد في العمل ولكن الكائن هو سيد

الكائنات والدوائر .. ما الحق ان تقع في السلك وفي

التفكر والابدحاد ..

ان الله تم يعلمنا الصفة كما الابداد يعلمنا

التوحيد ...



لنتمع معاً الى هذا المرشد الحبي السائن

في قلوبنا .. هذا الموقد الذبا ليس هذه الأرض بلية الحمة
وغاب بئل رضى وتلبيح الى قدر الله ...
لا اسم ولا جسم ، لا حدود ولا أبعاد بل سكينه

في قلوب العثاف الى الحقا ...

سيدع جنا الى أبعد من حدود العلم والفكر
والكلمة ..
سنعود معاً الى القلوب الموقدة في قلب واحد ..

نحن معاً قلباً وقالباً لنقلب الرحلة من الخارج الى
الداخل ، هذا هو التطور المطلوب ..

هذه هي رحلة تحقيق الذات ..

نمد البذرة الى شجرة نامية تحمل الفاكهة
بذرة وبذرة ، هذه هي الشجرة الباقية ..

معاً سنزرع هذه الرحلة وسنصل الى أرض

الخصبة وسنزرع الأمانة والله يحميها وتحببها ..

اهلاً بنا ايها المزارعون .. بذرة واحدة تزهر
العالم وتعطره .. زرعوا فاكلكم ، نزرع فياً كلون ..

ولكن اين هو المزرع ؟ هل هذا طعام سليم ؟
العقل السليم في الجسم السليم .. أين انت ايها
العقل العاقل العادل ؟

التطور غير الداعي أصبح حليماً وآلي ، ليس بحاجة

الينا .. فاكل وتشرب وتنام وتعمل ايا عمل
وتتموت .. صفة الأحياء الأموات ..

هذا هو وجودنا الممدود بدون اي

حدود مراً أيها وجود ..

نعم والفا نعمه ونعمة 
تزوجت وانجبت ولئن ماذا انجبت ؟
مواظنا ؟ رجل اعمال ؟ رجل عليم ؟
ملكة جمال العالم ؟
هذه هي خليفة الاموات
لا خليفة الله .. إنها خليفة الدنيا والدولار
والبترومل ..

ولدتنا امهاتنا احراراً ماذا فعلنا بهذه الحرية ؟
الإنسان الحر يقرر مصيره من ضميره الداخلي
الذي يسعى الى التطور ابعد من حدود أي تقدر ..
الآن الخطوة الثانية ، هذا هو المهد والدمع ..
بُعِثْتُ لِأَكُونُ كَأُنَا لِأَكُنَّا ..

ما الآن وصاعداً "لأكون وحيداً فريداً"
متعللاً بالعدالم الظاهرة والتحفة ... لا جدر
ولا حاجد بل شاهد للشهادة ...
فرادى أتينا وفرادى نفيس وفرادى نهوت ..
لا صرفاً ونحو بل حزفا ومحمو .. الإنسان ليس صنفاً من
اصناف المخلوقات ..

انت كائن كوني فريد ومميز ، الطبيعة فجذت
بنظام السبب والنتيجة ، هذا هو فعل التأكيد ..
ولكن الإنسان الذي يسير في درب الضمير يعيش
بعدم التأكيد كالمقايض على الجمر ، يعيش التسلط
بقدمي أساليب بالحقيقة ...

انت على حق ويقين وكل منا هم حولك أموات
ولا حياة لمن تنادى .. هل تستطيع الرجوع من الحق الى الباطل ؟
أيضا ذهب النور  لا تترك إلا النور ..



ان ترى الحق وتحياه وتحييه
هذه هي درب الأنبياء والأولياء والقديسين
والمستنيرين..

أريدان وحدة له الخيار في أن يختار.. القتمه أم النور؟
الدنيا أم الآخرة؟ الحق أم الباطل؟ هذا هو القرار..
انت اصعب ما ايا قرار ولك الحق في الاختيار..
نير على درب الحب.. ألامنانية موجودة ولكن انت
حاسب الخيار لهذا السبب ترى بأن القلق يُعاسب
الحق ومجابهة..



ما هو دون ألامن لا وجود للقلق والتوتر.. لأنه
لا خيار له، إنه حيوان.. أعطى كل شيء بحاجته اليه..
حيث لا يوجد مختار ولا يوجد خيار ولا يوجد
توتر..

أريدان حامل أمانة الخيار بين النور والظلمة.. والقلق
يلحقنا كالخيال.. الخيار أمانته.. واقع في كهين الكبرياء والهميرة..
أعطني استشارة داخل مختارة لأثرها ناتجة من ضعف لا من قوة..
من شك لا من ايمان..

وحدي المسؤولية.. انا فعلت راذأ أنا المسؤولة.. انت وحدك
وحيد في هريتك.. نجاحك نجاحك وفشلك فشلك..

كل خيار هو قرار نهائي لا عودة ولا نسيان..
إنه جزء منك وفيلك، اثره يتبعك قبل
الخطوة، خيارك هو قدرتك.. عوفي أمل
بأن تكون مع
اهل الأندلس



والأسرار

الوصية حكمة وتداول بالأهل..

ما علميا لقمان الحكيم لابنه
يا بني.. ما قدمت على الكون أبدا..

بئرا شربت منه ، لا ترمي فيه حجرا..

عقد لائق على الدعاء.. على الدعوة المستجابة..

عند في قدرك خير من ثور في قدر غيره..

لا تفعلك بدون سبب ولا تأل محملا لا يعينك

اثنان لا تذكرها.. السائمة اليك والحنه اليهم..

وافتخر بمن صمكت وقوميا يقينك.. يقيني

يقيني.. لا تكن حله فتبع ولا تكن مولا
فلفظ..

جدا جدا

انتبه

لا تأكل شبعاء على شبع
ولا تكلهم على شبع.. والحكمة أجلس السائين
مجالس الملوك..

أياك والدين ، فانه ذل النهار وهم الليل..

نقل الصخرة من مواضعها آيسر من إضرام من لا يفهم

إن العمر ينتهي والمشاكل لا تنتهي..

من يريده مقطوعه سيرما جدا انسان عنده بلور

أبر ولكن نعلم من أزلتم..

ان السفر مع الناس يبين لك معادن الناس..

ان الحياة ممكن ان تنتهي في اي لحظة..

الموت حقا وهي وكفى بالموت

وامعظا..





العفو عند المقدرة .. والففران اقوى ألا ينتقام ..
لنا الحرثه ان نكره العمل .. ولكن سر نكره العامل ...

الفعل خير الفاعل والارسان عدو
ما يجمل وضحية الجمل ..

همال ان يذهب لفرك سبي، قد كتبه الله لك
فلا طين ...

ألموا حليماً من تحب أكثر اخالك ام صديقك ..
فقال .. أحب اخي عندما يكون صديقي ..
واحب صديقي عندما يكون أخي ..

ليس البناء على النفس أن مانت .. ولكن البناء على
التوبة ان نامت .. استغفر الله واتوب من القلب ..
التوبة النصوحه ..

قول يا رب اذا كانت جاري حوراء يكرهني لأمي
سبي - فارتفعه سعادته كنيه أمري .. ادعيا بالخير
وانزل من الشر واهله ..

قال المسيح .. انا معكم ولكن ست منكم ..
نمضي وقتنا وسمونا نبهت من المفقود ولا نحميا
المهجور ، نطمع كل هذا الطمع .. علينا ان نشبع
من الدنيا بشكر ونسير نحو الآخرة ..
الى حسن الخاتمة .. الى المقر .. الى الدار ..

دار البقاء والصفاء مع اهل الذكر والحكمة
الى بيت الله ومع الجلال



وفينا انظروا العالم الأكبر...
لا يعرفنا إلا الله .. الخالق أجمع من المخلوق ..
لا نحكم على أحد من ظاهري ما نراه منه...
مات الأول في قرص ليلى

ومات الثاني في مسجد ليلى ..
الأول دخل لينصرهم إلى النور .. ليساندهم .. لينصهم ..
والثاني دخل ليرقأ أحذيتهم

لهذا لا أنا ولا أنت ولا نحن .. نحكم بالجنة أو النار ..
لا نحكم على الناس من المظاهر ولا من الظاهر ..
رب القلوب يعلم سر المغيوب

أيها الحق أيها العشق

أجمل العشا هو عشق السجد

أجمل العجود هو رقيق الروح

وكلنا من روح الله والحمد لله وسبحان الله
يا أرحم الراحمين...

الله خلق دودة بمنزلة وما قطع برزقها ... وخلق كل
شيء للدين قبل ما خلق الدنيا ...

الحمد لله على نعمة الفطرة والفطرة خطرة

هذا هو الإسلام .. هو السلام علينا وعلينا السلام ..

هو سر عيش الحكماء والسمكة والرحمة ...

كل لحظة فيها ما يكفيها من اللحظة .. والينظة والبصيرة ..

القلب السبع من بالجمعة حتى يعلمني درويش ..

ماذا فعلت لنفسي ولجدي ولروحي ؟ ماذا تعلمت
بكل شريك مدبر ؟ موت وولادة .. موت

ونقيص .. موت وقيامة .. موت الموت ..



العاقل اذا اخطأ يتأسف

والجاهل اذا اخطأ يتفلسف ..

هناك ناس كالنجوم ، حتى بعد موتهم ، يظل نورهم

يعل الينا .. لم تدخل كل منا قلب الاخر لشفق عليه ...

المسيح يقول من الحياة البسيطة دون اي

صعوبات .. كالطفل .. أي البراءة والطهارة هي

الباب الى ملكوت الله ..

هذا هو سر الحنين والجنين .. اليوم في جهنم

تعيش بدون نفس .. كالجثث بالترحم .. التواضع مع

المنية والخلوص .. والرحمة ..

قد لا نفهم جميع الالهام بفرح ولأن هناك

دائما شيء جميل في كل يوم نعيشه ..

اننا نشكو لأن الله جعل تحت العرود اشدا

وكان الاجدر بنا ان نشكره لأنه جعل فوق الشوك

ورداً .. وتعلمنا العجز بالهدم من هذا السر ..

الشوك ابرة .. فيها حياة ومطر ..

اذا انفجرت الارض بالمحبة احتفت القذائف

وتحولت الحربا الى حب والقانون الى الة موسيقى

ومنقلب بحاصت الرحيم والرحيم .. والسلام عليكم

والقبلة فينا ..

المصيبة الى وطن

الى القناعات

والهجرة من وطن

الطاعة ومن القناع

والى قوّة التقوى والشجاعة

الاحترام اجتهام



اعمل خير ولا تتأمل باي خير الا من الله ..

علينا بالشكر وبالذكر دون ان ننظر رذمه الفعل

العبد ميت في قصره والحر حي في قبره ..

لكننا لعبد الله ولكن ما هي نوعيته عبادتي لألله؟

ماذا قالت المؤمنة؟

اذا كانت عبادتي فيها رغبة ورهبة وغاية ..

فهي عبادة التجار

ماذا العبادة فيها رهبة فهي عبادة العبيد

والعبادة التي هي شكر لله فهي عبادة الأحرار ..

اهبت ..

لا طمعا بالجنة ولا خوفاً من النار ..

بل لأنك اهلاً لذلك .. هذه هي عبادة الأحرار ..

وبلنا خلقنا أحراراً ومن أهل النار والله ندر

السرار والانداز ..

كن عظيمياً ودوداً قبل ان تصبغ عظاماً ودوداً ..

كن أنت الضمير الذي تمب ان تحياح وترتاح

وتحياح بجميع الكلمات والعرف والنحو والحرف

والمحمود ..

كذبا من قال : ان الشر يطفئ الشر

فان كان حاد قاتاً فليوقد ناراً جنب نار وينتظر

الحقيقه .. والمصير .. ان الخير هو الذي يطفئ الشر كما

الماء تطفئ النار ..



نعم يا اخوتي ...



احمالنا مضحكة وخفيفة
مغارة ثمارة نتناول في البنيان
لماذا نبني ونهدم ؟ لماذا الأمراض والأدوية
والبشافي بدون علاج وستفهم ؟ كلها تجارة بالرجاء
والعباد ونشر الفناء ...

والحل سهل جداً ...
الحقيقة بسيطة ومباشرة .. صدقه من أمنا الأرض ...
هذه اللحظة هي نعمة الله لنا وعلينا ..
هذه اللحظة كريمة ورحيمة وحليمة ورووفة
ولطيفة ...

ويا لطيف ويا معين عيسى وآمين
معاً سنفرح وسنفني لمن الخلود والسجود للعابد
والمعبود ...

ان الحياة لخدمة الحياة وليست لخدمة الموت ...
بل لموت الموت ..

لا تضيي بأي ثانية من أجل المستقبل أو الماضي ..
الماضي مضي والمستقبل غريب .. الآن هو الزمان والمكان
لخدمة فرع الآتيان ...

من أين أتى الترحم ؟ ولماذا نسمع للفكر الكافر الماكر ؟ ..
لماذا لا نسمع الى الجسد ؟ يقول الحق نحن قوم لأننا كل حق
نجمع وإذا أكلنا لا نشبع ...
نسمع ولا نفعل .. وإذا فعلنا نعود الى الفلأله

الاكثر ... نتعلم من الألم وللألم ألوان كالفصول



التعلم من الاصول وخلق الخالق القلم
والريشه والعب كما تشاء دون الاذى
بل البيضة ...





لنرى حقيقة كياننا
الإنسان كائن حي من الحي الذي كثر

جميع الالكوانت...

ايها الدائن كن كما أمرك الله وتعبّد لك الطبيعة
بأمر من الملكوت وأنت سيد الكائنات وفيك انطوى
العالم الأكبر...

ولكن اين هي المشكلة عند أكثر البشر؟

كلّ منا يذهب عند أي طبيب أو حكيم أو عالم أو أي
مرشد أو ميسج حامل معه أو معي أو معنا أفكار والم
ونوايا تختلف عن أي إنسان وأي مؤول...

واين هو الجواب الذي يرضيني ؟

نعم والى نعم ونعمة...

ليكن جوابنا مختصر مفيد .. نعم نعم .. لا .. لا ..

لا اهل اي رسالة أو أي بلاغ أو أي لغة ...

إن تم تصدروا كالاطفال لن تدخلوا الجنة ..

علينا ان نقرّم الصمت الذي فينا .. إنه يحيا فينا ..

" أرحنا يا بلال " .. الراحة ماله فيصحة مع
الحي القيوم .. الصمت فينا ويحبينا ..

إن الصمت هو لغة اللغات ولكن صمت العارفين ..

صمت الزهور وليس صمت القبور ..

لكل إنسان لغة ولسان ولكن علينا أن

نستخدم كل وسيلة
سيولة لزعم السلام ..



لأنك في خدمتك

واين الجواب ؟ نعم.. بالقلب..

وكيف الحال واين الحال ؟

الحال بالحمل... والحمل بالتأمل..

" تأمل ساعة خير من عبادة سبعين عام "

خير جليس هو الكتاب ...

اقرأ ماذا تحب او ماذا تشتري ... وانته الى

جودك هذا مع السجد والبيت والمنزل .. واقرأ كتاب

الله المقروء والمنفرد .. كتاب سيدنا ابراهيم ...

وطعام ائمتنا الارض بناتهم مع الفصول والاصول ..

وسر الصوم والصيام وانت وانا ونحن المرشد

الراشد الذي علم الجنين والحنان من رحمه الله

الى رحمة الام والاب والابنات ...

وهذا السر في هذا النور ..

سر الابدان والاديان

سر الذكر والانشاء .. وجعلنا من كل

شيء ذكر وانثى ..

ومن الياء ذكر وانثى .. كل شيء ذكر

وانثى .. التي ستتحدث الحديث من هذا الحديث ..

وسنقرر ما بين الطور وما بين الدور ...

وفي كل نفس ونفس موت وقيامة ...

السر من الله الى اهل الله وعياله وجميع

خلقه .. استرني وتنس .. شريفا وزغير والشكر
لله وسبحان الله ..

جدال بين ذكر وانثى



قال لها الا تلاعطين ان الكون ذكر
فقلت له بل رحضت ان الكينونة انثى ؟

الهدوء المؤنت معا .. على قرب وبلى جنب وبالقلب
قال لها الم تدري كي بان
النور ذكر
فقلت له بل ادركت ان
الشمس انثى

أوليس الكرم ذكر

نعم ولكن الكرامة انثى
والعجبني أكثر ان المشاعر انثى !!

هل تعلمين أن العلم ذكر
انثى اعرفا ان المعرفة انثى !!

فأخذ نفاً عميقاً وهو مفض عينيهِ .. ثم عاد ونظر

اليها بصمت للحظات وتنفس .. وبعد ذلك قال لها ..

سمعت احدهم يقول ان الخيانة انثى
ورأيت احدهم يكتب ان الغدر ذكر

ولكنهم يقولون ان الخديعة
انثى
وسمعتهم يقولون ان الكذب
ذكر

وانا ايضا هنا من اثبت لي

ان الفباء ذكر



وانا اجزم ان الهم ذكر

وانا ادركت ان القبع ذكر ..

ولكن هناك من ادلي ان
الحماقة انثى

ان اظن ان الجريمة انثى

انا تعلمت ان البشاعة انثى

وتسبحهم ثم اخذ كأس الماء فشربه كله دفعه واحدة ..

اما هي فمخافت عند امائه بالكأس مما جعلها تبسم

ما ان رأته يشرب .. وعندما رآها تبسم له .. قال لها

يبدو انك مُحقة فالطبيعة

وانت ايضا احببت وعلمنا حق

فالجمال ذكر

انثى

لا بل العادة انثى

ربما ولكن الحب ذكر

وانا اقر بان الصنع
ذكر



وانا اعترف بأن التضحية
انثى





عزى



زال الجدل



قائما



وسيبقى الحوار مستمرا طالما أن.. السؤال ذكر
والدرجاة انثى...
لاحظوا بأن العادة والصحة مؤنث...
والحزن والمرضى مذكر، وان المودة والرحمة مؤنث..
والحمد والحمد والفضب مذكر
وأن الدجاجة والراحة والمنتعة مؤنث..
وأن الدوام والعمل والتعب مذكر
فاعلم أن الاناث سر جمال الكون..
من رحمة الرحمان الى رحم الارض والصلابة
والأم والأب ومنينا انظروا العالم الأكبر..
والله أكبر..



قال الحق..

ليس كل من لبس الحرير أمير
وليس كل من نام بدون سرير فقير
فكم من جد تحت الحرير حقير
وكم من فقير بدون سرير أمير..



اشربا من كأس التفائل.. تفائلوا بالخير تجدونه
والحياة أحيانا تحتاج إلى تجاهل..
تجاهل أحداث، تجاهل أشخاص.. تجاهل اقوال..
مقدد نفك على التباهل الذكي فليس كل أمر
يتحقق ألتحق..

عارفا يحيا في نور لا يراه..
وتائه يحيا في وهم لا يراه



حكمة ..



السلام عليكم

سألت المعلمة طالب الصفا

الاعمال: لو اعطيتكم تقاحة و تقاحه و تقاحه ..

كم يصبح عدد التفاحات لديك؟

اجاب الطالب بثقة: اربع تفاحات...!!

كررت المعلمة السؤال ظنا منها أن الطفل لم يسمها جيداً .. ففكر الطفل قليلاً واعد الحساب على يديه الصغيرتين باحتيا عن اجابة اخرى ... ولكنه لم يجد سوى نفس الجواب فاجاب بتردد هذه المرة: اربعة ..

ظهر الاحباط على وجه المعلمة ولكنها لم تيأس .. سألته هذه المرة: من البرتقال حيث أنها تعلم بحبه للبرتقال، فقالت:

لو اعطيتك برتقالة و برتقالة و برتقالة .. كم

يصبح عدد البرتقالات معك؟

اجاب الطفل: ثلث برتقالات ..

فنتجعت المعلمة وسألت الطالب من جديد من التفاحات

فاجاب مجدداً: اربع تفاحات!!

عندها صرخت بدمجه: ولكن ما الفرق؟؟؟

اجاب الطفل بصوته الخائف .. لأنني اعمل واحدة معي

من امي في هيبتي...



المفزي: عندما يعطيك احدهم اجابة تختلف مما

تتوقعه فلا تحكم على انه لا يفهم او انها اجابة خاطئة

لربما كانت هناك زاوية لم تأخذها بعين

الاعتبار .. يجب ان نصفي بفهم كي نفهم





هَيْكَم وَتَقَم وَكَلَام سَلِيم

اجعل في حياتك حنة صغيرة ترمي فيها

امطاء أحذائك ..

المهم أن تنسى أيضا مكان الحنة .. لماذا؟

حتى لا تعود إليها في لحظات الختام ..

اناس تنسى ماضيك البهيل كله مع أول خطأ منك

ولكن الله يمسح ماضيك البشع كله مع أول خطوة منك اليك وإلى الله .. لأن التفتت عنده تمسح اليك

ودائما كنت عنده صفحات جديدة ..



الجاهل ميت بين الأحياء

رأى رجل امرأة جميلة فقال لها ... كم أنت جميلة ..

ف قالت له : يا ريتك جميل لأبدا بك نفس الكلام ..

فقال لها : سببنا اذبي كما كذبت !!!



تقول لزوجها ...
صديقاتي كانوا معجبين بجمالي وأنا قتي ..

قال : وراستبار القبيحة ما تكلموا عنرا ؟
قالت : ابدأ .. أصلا ما جينا سيرتك نرا نيا ..



جلس شيخ بين شاين ... فاتفقا ان يخرأ منه ..

فقال أحدهم .. يا شيخ .. انت أحقق ام جاهل ؟

فقال الشيخ ... انا بينهما ..



الحمد لله



أمران لا يدومان في انان ..

شبابه وقوته

وأمران ينفعان كل إنسان ..
من الخلق وسماحة النفس ..

وأمران يرفعان من شأن الأياد
التواضع وقضاء حوائج الناس

وأمران يدفعان البلاء ..
الصدقة وحلة الأرحام ..



يا رب خّر لنا أعبالك ويثّر لنا أعبالك

وأجزنا خير ثوابك ..

يا رب كن لنا حبيباً .. كن لنا قريباً ولدعائنا

محبباً .. أرضى عنا رضاك ولا تخذلنا بعده
يا رب ابدأ .. وسبحان الله



لا ترقص على هرج الأخرين ..

لا نتحدث عن أموالك أمام فقير

لا نتحدث عن صحتك أمام مريض

لا نتحدث عن قوتك أمام ضعيف

لا نتحدث عن عادتك أمام تقي

لا نتحدث عن حريتك أمام سجين

لا نتحدث عن أولادك أمام عقيم

لا نتحدث عن وادك أمام يتيم ..

حين نرقص فوق جراحهم فإزها تزيد وتزيد ...

وبهلنا نقتلهم ...



نكت سرية من قلبك وعلى كيفك



حشاشي محاميد راح يشارك على هوانا..

اقترح أن يحكم النظام ايام السبت والاربعاء
والدريثين والمعارضة الثلاثاء والاربعاء والخميس
والجمعة اشتبهات...



حكمة اليدم

ما اجتمعت امرأتان إلا وسكت الشيطان...

للاستفادة..



هل تعلم أن عقوبة  تهدر الزوجات هي تعدد

الحجرات!!!

إذا غضبت منك امرأة وقيمت حامته فليس ذلك دليلاً
عليها.. انرا ضيفه.. بل هي تتنافس مع ابليس
على خطه للقضاء عليك وابليس يحاول تهدئتها..



اشهر كذبتين للرجل والمرأة..

المرأة : 5 دقائق وأكون جاهزة
الرجل : 5 دقائق وأكون في البيت



همي لقطته مرته باعت كلام رومانسي لوحده ثانيه في
الواتساب.. شالت الموبايل وراحت تقول عاز وجبرها..
شو ماد يا بعدي اللي كاتبه؟

اغذ منها الموبايل وشال الدينات وقرأ الكلام..
ونزل النظارة وجعلها الموبايل وقلها: هاد مو خطي..
كبيبيبيير يا همي



لا تخاف... واجه الخوف..

طوف وبشوف

قد تفقد أشياء جميلة وتفتقد بانها لا تفقد من..

وقد تنفاج بأشياء أجمل تُنسيك ما اعتقدت أنه لا يفقد من..

فإن الله لا تموت.. فكان واثقاً بالأكرم والأرحم..

تبيض الدجاجة بيضة زهيدة التي فتيلها الدنيا ضيماً..

بينما تفع السمكة الآلاف من الكافيار.. غالي الثمن

وهي حاملة..

وهنا الحكمة :

اصمت ودع أعمالك تتحدث عنك.. إنزع ولا تفرع..

لن تبلغ من الدين شيئاً..  حقاً تحترم جميع الأديان..

ازهد في الدنيا يحبك الله.. وازهد فيما عند الناس

يحبك الناس..

يشمر بالعادة من يفعل وجهه من الهموم ورأسه

من المشاكل وجده من الآلام..

معاً سنأكل بهذا النفس... الذي يُحي ويميت...

شريكاً وزفير.. هذه اللحظة التي وُلدت وماتت

فيها الیقظة.. موت وقيامة..

كل إنسان هم ميزان الله في الدنيا وفي الآخرة..

كل معجود هو مزمار من أهل المجد...

أيها الأديان إرفق بنفسك يرافقه..

الله

15

1

بالأمس كان الرفق بالحيوان ..

اليوم مد بالحيوان مدلا بالإنسان ..

أتدّن نحن مع المكوّن بالأنفعال وليس بالانفعال ..

وفيّنا انطوى العالم الأكبر

والأكبر هو الفكرة بالنور وبالنار وبالضلمة وبالذبّة

همهي سرّان عند صاحبه جدو يروح بمالبيت

وبترا فياضانات ورعد ومطر وبرد

قاله صاحب: خلص نام عندي اليوم الحمد بّرا مطر كثير
وفياضانات ..

اقتنع الحمهي بالفكرة ووافق بالحفا ..

وراح رفيقه يملكو مشهودة ولها رجع لقي الحمهي

مليان مي ومم يرجف من البرد ..

قلو .. شو صاير معك يا زلية؟

ردّ الحمهي: ما غي شي بس وصلت بمالبيت جيت

البيجا ما عرجعت ..

ومشرب السيّارة ..

عبي السيّارة وكيف مانك زعلان

بكرة بتصيبك جلطه قيد الشريان

دخن سيّارة وكيف مانك زعلان

بكرة بتصيبك جلطه قيد الشريان

شدّ السيّارة وولّع ما بين الناس

شدّ السيّارة وولّع ما بين الناس

بالسيّارة وبالحمارة أو جّوا الباص

خلي صدر لك يغرفش من هالو نفاس

وأذني عمالدة وماني بيتلك دخان ..



بكرة بتخلص مالمصة من هالاسراف
بين الركنه والكحة بذكرت إسراف

لعمري خايف من دبة خاف الله خاف ..
بكرة بيقلو تعرفي من السرحان ومن

الدخان وما حكم الزعرات ...

ومات الأردنيان ♡ ... وكلنا للبطن وتمت البطن
ومات الوطن ...

" ذهب آكل الرزق وبقي الرزاق .. "

لماذا بكت ابنة حاتم الأصم؟؟
حاتم الأصم من كبار الصالحين... من قلبه للعج في سنه
من السنوات ولا يتلك... نفقة العج .. ولا يجوز
سفه بل لا يجب العج دون أن يضع نفقه الأبنه
ودون أن يرضوا..



فلما أقبل الموعد رأت ابنته حزينا باكيا وكان في
البنت نعمة الصلاح ...
فقالت له : ما يبكيك يا ابتاه؟

قال : العج أقبل

قالت : وما لك لا تعج ؟

فقال : النفقة ...

قالت : يرزقك الله

قال : ونفقتكم ؟

قالت : يرزقنا الله

قال : ولكن الأم الى أمك مذهبتي الى
أمها ومذهبتي الأم لتذكر أمها الأهل وفي النهاية
قالت له الأم والأبناء : اذهب الى العج وسيرزقنا
الله .. يا الله ...



🌸 فترك 🌸 لهم نفقة 🌸 وأيام 🌸 وذقب 🌸

هو إلى الحج وليس معه ما يكفيه من المال...
فكان يمشي خلف القافلة...

وفي أول الطريق لمت عقرب رئيس القافلة...
نائلوا من يقرأ عليه ويدأويه...
فجدوا حاتم، فقرأ عليه فغافه الله من
ساعته... فقال رئيس القافلة:

نفقه الذهاب والإياب علمي...

فقال... اللهم هذا تدبيرك لي فأرني تدبيرك لأهل بيتي...
مرت الأيام الفلاشة، وانتهت النفقة عند الأبناء...
وبدأ الجمع يقرص عليهم... فبدؤوا بلوم البنت...



والبنت تضحك...
فقالوا: ما يضحك والجمع يوشك أن يقضي علينا!
فقالت: أبعنا هذا رزاقا أم آكل رزقا؟
فقالوا: آكل رزقا، إنما الرزاقا هو الله...
فقالت: اذهب ما فكرت... ذهب آكل الرزقا وبقي الرزاق...

واذ هي تكلمهم... الباب يُقرع...

فقالوا من في الباب؟ من علم الباب؟

فقال الطارق: إن أمير المؤمنين يستقيم...

فمدت القربة بالماء وشرب الخليفة فوجد حلوة
بالماء لم يهردها...

فقال: من أين أتيتكم بالماء؟

قالوا من بيت حاتم...

قال: نادوه لاجازيه... فقالوا: هو
في الحج...



فخلع أمير المؤمنين منطقه ..

وهي حزام من القماش الفاخر المصنوع
بالجواهر .. وقال: هذه لهم ..

ثم قال: "من كان له علياً يد، بمعنى "من يحبني"

فخلع كل

الغزاة والتجار منطلقهم لهم .. فتكفمت

المناطق فأخترها أحد التجار بمال ملأ البيت
ذهبا يكفيهم حتى الموت .. وأعاد المناطق إليهم ..
فأشتروا الطعام وهم يضحكون فبكت البنت ..

فقالت لها الأم:

أمرتك عجيب يا بنتي، كنا نبكي من الجوع وانت

تضحكين، أما وقد فرج الله  علينا فمالك تبكين؟

فقالت البنت:
هذا المخلوق الذي لا يملك لنفسه ضراً ولا نفعاً
"الخليفة" نظر إلينا نظرة عطف اغتننا إلى الموت ..
فكيف بمالك المالك ..

إنها الفقه بالله ..

إنها الثقة بالرزاق ذو القوة المتين ..
إنها قوة الإيمان وقوة التوكل على الله ...

فبما أن الله أين نحن من ذلك 
هنا اختار الله لطريق هدايته ليس لك ميز
أو طاعة منك، بل هي رحمة منه شملتك، قد
ينزعك من الخير في أي لحظة .. أي ينزعها منك ..

لذلك لا نفتر بملنا ولا بعبادتنا .. كل حمل عبادة ..
ولا ننظر باستصغار لمن خل عن سبيله فلو
رحمة الله لكنت مع الأموات ..





رحمتك وسيفت كل بيتي يا الله

يا ارحم الراحمين

لا يتطبع البيت ان يتكلم من الحي ..

ولكن اشارة من الرحمن بشارة الى الانسان

تذكرنا بالايها ...



راغب المحسن والاحسان قبل ان ينفجر الشر والنار

بيننا ...

الجوهرة عكس الحجرة ♥ والحق مكن النفاق والحرب

عكس الحب ومن كل بيتي ذكر وانتى ونتعلم من

الاولم .. الان الان زمان التوحيد في قلب

الديانا ..



اين هو الانسان الحي المقام؟

قيمة الدينان أصبحت في الاسعار وليس

في الارار .. عالم الاستكبار والفرد

واين نحن من عالم الاستفار والسرور؟



اخوتي في الاديان ..

من منا لا ينتمي الى حزب الاديان؟

انا مدمنة على الكتاب الذي احبه .. يقول احلي

وشعوري ... ومدمنة على الكتابه وكل عمل

عبادة وحده ولا تتأمل خير الا من الخالق ..

وكن مع اهل الذكر والصفاء والوفاء .. للرؤسا

بالعالم العربي لم اجد جماعة من اهل البيت .. انا

الكرام قليل .. كمنا من أنت واستفتي قلبك ولو

يفتلك ..



عندما تبدأ  بعيسى الجواهر تبتعد من المظاهر
والطاقة التي كانت تهتز في المجتمع والمجاملات
ومشاهدة الشاشات وتلبية الدعوات وإلى ما
هنالك من مخافات...

لتنحقل إلى عبادة الجوهري وكل عمل عبادة
إني للعابد الحري وكلنا ولدنا أحرار من نور الله ومن
روحهم وأنا المسؤول عن جدي والسائل هو
المسؤول والحجاب من القلب يا أولي الأبواب...

الذين صاحب قدرات  الأدهية هائلة للابداع..
لا يعرف الحدود بل العيش مع العجود...

هو لا هم عشاق الحق..
عندما تبدأ بالابداع تنسى الجسد والدنيا والإخرة..
والله يستخدمنا لزرع السلام في العالم..
أهلاً وسهلاً بالرحباء وبالرمومات
ونكنا أحياء مع الحي..

وسبعان الحي الباقي
أو سبعان الباقي بالحي؟

يا أهل العلم..
إن الاكتشافات الكونية والأرضية أتت
من السهولة لا من أهل الفكر والمنطق ولا من
المعلومات... فينة نوع ما غرقت... بناها
الكود بامر من المكثف ووضع الأسرار في قلب



الحكمة تقول:



كل ما يأخذه الموت هو تافه ..
وكل ما لا يستطيع أن يأخذه الموت

هو المهم .. لننذكر هذا التحديد ...

وليكن هو المحكم أو وسيلة الاختبار بالحديد ..

لا تسمع الى أي أحد بل الى قلبك المهم لنفسك

والعالم ... عدد حدودك بعبودك



لا تسمع الى المذاهب العقلانية

والى تبرير المواقف الفكرية ..

حياة اليوم أصبحت غرفة تعذيب ومعكر

واعتقال للعباد وللطلب ..

سزن الطبيعة وسرورها وأسرارها.

انهر مع النهر وليت عكس التيار .. إبتعد عن

الفكر الكافر  الباهر الباهر ..

لا تدفن المار ولا تقرب عليها .. الطبيعة

افنا وسأخذ يستطيع ان يدمرها ..

لقد وجد الفلاح ما في حياة المملوك ..

قلدح مكفي سلطان ماخفي ..

سنعود الى حياة القرية والجار

للجار لجار  جارك القريب ولا خيلك البعيد ..

لا ستفغار والاستفراغ

استفرغ كل المعلومات العلمية ..

هذه هي السهم التي تتحكم بالعالم

العلم يعني والجهالة تعني وكلاهما بلا

نحن بحاجة الى علم الحكماء والاولياء والانبياء 



اهلاً بالحق

جاءت امرأة الى داود عليه السلام

فقالت :

يا نبي الله .. أَرَبَّكَ ظالم ام عادل ؟

فقال داود :
ويحك يا امرأة !! العدل هي زوجته ولا

يجدر .. وما قصتك ؟

قالت : انا ارملة عندي ثلاث بنات اعتمد عليهن في

نخل يدي فلما كان امر قد خدّدت نخلي في حرقه

هماء وأردت أن اذهب الى السوق لبيعه

وابلّغ به اطفالي فارذا بطائر قد انقض على

وأخذ الخرقه والفرل وذهب .. وبقيت حزينة

واملك شيئاً

فبينما المرأة مع داود عليه السلام

في السلام اذا بالباب يطرق على داود فأذن

له بالدخول واذا بعشرة من التجار كل واحد

بيده : مائة دينار .. فقالوا :

يا نبي الله اعطها مستحقها ..

فقال لهم داود عليه السلام :

ما كان سبب هملكم هذا المال ؟

قالوا يا نبي الله كنا في مركب فزاحمت علينا

الريبع واشرفنا على الفرق واذا بطائر

قد ألقى علينا خرقة هماء وفيها نخل ..

فدّنا به عيب المركب فزاحمت علينا

الريبع وانذ العيب ... ونذرنا لله أن

يتصدق كل واحد منا بمائة دينار ...

والحمد لله

هذا المال بين يديك فتصدق ما قبله
الى القلب النابض بقلبك عليك السلام ...
فالتفت داود عليه السلام الى المرأة وقال
لها: ربّ يناجر لى في البر والبحر وتجعلينه
ظالمًا، ما عطاها الألف دينار ...
وقال لها: انفقها على اطفالك وكل طفل جوعان
هو من اهل البيت ...

إن الله لا يتلىنا بشيء إلا وبه خير لنا..
حق ولان ضلنا العكس .. ألسان ضحية الجمل..
ومعدو ما يجهل ونعلم من الأثم..
لولا البلاء كان يوسف مدلل في حضن أبيه..
وبكته مع البلاء صار عزيز مصر ..

أتضيق بعد هذا ؟
لكن على يقين .. إن دائماً وابدأ هناك ستينا
ينظرنا بعد الصبر .. ليبرنا وينتينا مرارة
الأثم ..

ان حكماء الله يعرفون الجمال الروحي لأنهم
عرفوا هذا السر في قلوبهم لا في جيوبهم ..

عرفة لمن عرف ..
هناك محال لا يعلم وجاهل يعلم لأنه لا
يعلم .. كن مع الناس ولكن كن من أنت ..
نحن بحاجة الى جماعة روحية في ايام

بلد عربي ولكن اين هم الافراد الأحياء ؟

كن من أنت وسيجمعنا الجامع يا ابد بكن
وسبحان الله ...

قصه بتحكى الف حكاية وحكاية



ضاع حذاء طفل في البحر

فكتب الطفل على الساحل .. هذا البحر لص !!!

وليس بعيد منه كان رجل صياد وقد اصطاد الكثير

من السمك ... فكتب على الساحل إن هذا البحر سفي !!!

وغرق شاب في البحر

فكتبت أمه القائل على الساحل ..

إن هذا البحر قاتل !!!

رجل عجمي اصطاد لقطة من البحر ..

فكتب على الساحل إن هذا البحر كريم !!

فهم جاء الموج العالي فسل كل ما كتب على الساحل ..



لا تهتمهم



للكلام الإفرنجي



فكل شخص

يرى الدنيا من جهة مختلفة ..

"واختلاف أمتي رحمة .."

امحوا الخطاء لنستمر في الأخوة

لا تمحو الأخوة من أجل الخطاء ..

نتعلم من الفلطة ... من علم الطبيعة

كيف تكون متناغمه في كل الفصول والأصول ؟

عندما نتعرض للدراسة فلا تفكر في أقوى رد ..

بل لنفكر في أحسن رد ...

"ولا تندي الحنة ولا البيئة ادفع بالني

هي احسن"

فقط انتظر حتى تهدأ ثم ناقش بهدوء لبقى

ماء الأخوة جارياً صافياً ..



هكاية حياة ..



من روائع العرب
وما طردناك من بخل ولا قتل

ولكن خشنا عليك وقفة الخجل !!

لغيرم البيت اقرأوا قصته الرائعة ..

كان فيها مضي شاب ثري ثراءً عظيماً، وكان والده

يعمل بتجارة الجواهر والياقوت ...

وكان الشاب يؤثر على اصدقائه ايما ايثار ..

وهم بدورهم يجلونه ويمتدونه بشكل لا مثيل له ..

ودارت الأيام ودورتها، ويمت والد الشاب ..

شديداً ...

من اصدقاء الهاهي ..



وتفتقر العائلة افتقاراً

فبدلاً الشاب ييمت

اعز صديق كان يكرمه

ويؤثر عليه، واكثرهم مودة وقرباً منه قد اثرى

ثراء لا يدصف ...

وأصبح من أصحاب القصور والأملاك

والأموال ...

فتوجه اليه على ان يجد عنده عملاً او سبيلاً

لا صلاح حاله ...

فلما دخل باب القصر استقبله الخدم والعثم

فذكر لهم صلته بصاحب الدار وما كان بينهما من

مودة قديمة ...

فذهب الخدم فأخبروا صديقه بذلك فنظر اليه

ذلك الرجل من خلف ستار ليري شخصاً رث

الثياب عليه آثار الفقر فلم يرض بلقائه ..

وأخبر الخدم بأن يخبروه أن صاحب

الدار لا يمكنه استقبال أحد ...



فخرج الرجل والدهته تأخذ منه

مأخذها... وهو يناهز على الصداقة وكيف ماتت..

وعلى القيم، كيف تذهب بها بعيداً عن الوفاء
وتأول من الضير..
كيف يمكن أن يموت، وكيف للمروءة أن لا تجد
سبيلها في نفوس البعض...

ومهما يكن من أمر فقد ذهب بعيداً...
وقريباً من دياره صادف ثلاثة من الرجال عليهم
اثر الحيرة وكأنهم يبحثون عن شيء..



فقال لهم ما امر القدم؟
قالوا له نبحث عن رجل اسمه فلان ابن فلان

وذكروا اسم والده.. فقال لهم إنه أبي... وقد مات
منذ زمن.. تأسفوا وذكروا آياه بكل خير، وقالوا
له إن أباك كان يتاجر بالجداه، وله عندنا قطع
نقية من المرجان كان قد تركها عندنا أمانة...
فأخرجوا كياً كبيراً قد ملئ مرجاناً، فدفعوه
إليه ورحلوا..

والدهته تعلوه وهو لا يصدق ما يرى

وما يسمع... ولكن تأول أين اليوم من يشتري المرجان... فارت
عملية بيعه تحتاج إلى أفراس، والناس في بلدته
ليس خيراً من يملك تين قطعة واحدة...

مضى في طريقه وبعد برهة من الوقت
كبرة في السن عليها آثار
النعمة والخير..



ماذا قالت له المرأة؟

يا بني أين أجد أفضل
بلد لكم؟



فتمّ الرجل في مكانه
المجدهرات تبسّث ...
فقالت: أريد أحجاراً كريمة رائعة الشئ ومهما

كان ثمنها ...
فألها: إن كان يعجبها المر جان فقالت له: نعم

المطلب فأخرج بعض القطع من الكيس فأندهشت
المرأة لما رأت ما رأت ...

فابتاعته منه قطعاً ووعده بأن تعود لتشترى
منه المزيد وهكذا عادت الحال الى بر بعد مرور عادت



تجارته تنشط بكل كبير ...
فتذكر بعد حين من الزمن ذلك الصديق الذي ما
أدى حق الصداقه ... فبحث له ببنتين من الشعر بيد
صديق جاء فبرها:

صحت قوماً لنا ما لا وفاء لهم

يدعون بين العرى بالمكر والهيل
كانوا يجلونني مذ كنت رباً غني ...

وهين أفلت مدوني من الجهل ...

فلما قرأ ذلك الصديق هذه الابيات كتب وبعث اليه ...

أما الثلاثة قد وافوك ما قلبي ولم تكن سبباً الاث من الهيل ...

أما ما ابتاعته المر جان والدتي



وأنت أنت اخي بل منتهى املي

وما طردناك ما بخل وما خلل ...

لكن غشنا عليك وقفة الخجل ...





لا تتعجل .. نتعلم من الجمل ..

اليوم وصلنا إلى القمر وسألنا في
جمل .. نبحث عن القوة التي تدور في القوة

التي نعلم وتذكر رأينا السحاب في اتحاد الأرض
ولم نأل عنها بل عن كيفية تدميرها...

ادم بنى معبد في قلبه وضميره العواشي .. وبما أننا

نموت فإلى أين نذهب؟ ما أين اتينا؟ لي صديقه

تبني معبداً لبودا بليار دولار .. وقلت لها أنها

تقوم بذلك لأنها مريضة بالشك وبالجهل وبالخوف ..

ان خفتم من شيء، فادخلوا فيه

المثكلة حينما نحن لا في الحقيقة ..

المسيح يقول ويردد .. للتطور او كرها ولكن

الإنسان لا بيت له ولا حجر  ليند رأسه عليه ..

ولكن لا نفهم هذا السر ..

لا تملك بالقصور والابراج انها رغبة وشهوة .. انها لعبة

من ورق وادهام من رمل واصنام ..

الاسرار في الجارور ونحن خلف الدولار ونتملك

بالقصور دون ان نتصور بالاسرار التي ترمز اليها

هذه الالهة ..

اخوتي القراء ..

تأملوا بالاسرار التي حولكم .. ما بنى هذه

البيوت القديمة ؟ من رفع هذه الجبال ؟ من

زرع هذه الاشجار ؟ من بنى هذه السحاب

وهذه المقامات ؟ لماذا نذهب للعارة وللشكر ؟

هل الله بحاجة الى كلامنا وشكرنا ؟



هل المحيط بحاجة



الى نقطة الماء أم العكس ؟

هل الطفل بحاجة الى الأم ؟ أم الأم بحاجة الى

الطفل ؟ هل السر في التوحيد ؟

ما معنى راضية مرضية ؟ لرضي من ؟

الآن زنا ألا نمتحان في المحنة والمنحة ...

نتملك بالقشور ونجهل الجذور .. البيت متحف

والحفرة مالمكتف .. كلنا أموات إلا العارفين بالله ..

البناء سر يتناغم مع بناء الساجد والمسجد

والصعود ...

في احد معابد الحكماء توجد حجارة اسمها طيلة ..

هذه الحجارة تتناغم مع أصواتنا وتكس الصدى

وهي ايضا "تبع الله بلفظها ..

هذه الأنواع من التراب ترفرف كالملائكة وتساعدنا

على التداخل من الأرض إلى السماء وإلى الغنى ..

بناء اليوم لا هندسة ولا مواد ولا مفرز بل

تجارة لا رضاء الاستكبار لا الاستغفار ..

في المعابد القديمة تشر بالنفحة تلتك بخزام الرحمة

رحمة الرحمن لانها بنيت بالايمان ..

انت أصبحت العابد المستقبل لنعم الله ...

والله استجاب لصلواتك ...

هذا الرنين هو الحنين بينك وبين الخالق ..

هذا هو سر الاختراع .. يتوقف الفكر ..

مع الطهر ومع النقاء

يموت وينصر



وانها الأعمال بالنبات

هذا ما يحل مع لحظة نشوة الحب..

في هذه اللحظة لا تفكر ولا عقل ولا قلب
ولا وجود إلا الله.. هذا هو سر

لا اله إلا الله..

لا الفكر ولا الثمر ولا المال ولا أنت ولا أنا ولا أي
ممنه أو أي رينة ولا كلمة ولا صوت إلا الشهاده
بدون شاهد.. هو الضمير الحي.. هذا هو

الربيع الذي بني من قلب المؤمن وأصبح اليوم

متحفاً للفكر الذي لا يتذكر..

انظر الى حركات الصلاة.. الى الجلوس.. الى السجود..

كيف تتوحد الدائرة وتتصل الطاقة بشكل قبة وجرد
على الارض بشكل دائرة لتعبر الطاقة منك
وإليك...

من القلب الى الجسد وإلى القلب..

العلاقه المتلاحمة برحمة مع انفسنا

ومع الآخرين..

آي أننا نقويا الطاقة الكهربائية فينا..

وكأننا نشحن الهاتف المحمول.. أنت ايضا

هاتفنا الى الله محمول..

نقول يا الله من القلب.. والفر للبشر..

واذا قلنا السلام عليكم من الشفاء واللكان..

آمين النوايا!! أين الصدق والحق واليقين؟

الكلمة الطارقه تصل وتتواصل مهما كان صحتها..

نعم.. صحتها وصحتها وصدورها مخفية..



بعض المعابد تستخدم الجرس

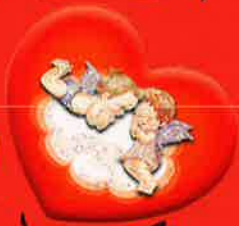


والساكن الذي يدق الجرس يرتبه ..
اي اذا كان ما قلبه المربع بالطاقه الكونية
يربع الصوت وينصل بالجرهات الأربعة التي هي أساس
الهيكل السماوي ..

علماء الدين وعلماء البدن أكدوا بأن الطاقه هي
نور وما هذا النور الا كهرباء التريئة تدور فينا
وحولنا لتذكرنا ولتزيينا ..

حتى في اللغة الهندية نقول بأن الصوت السماوي
يقول " سبحان الرحمن الصمد "

نعم يدجد خلاف بيعد بين علم الغرب وحكمة
الشرف حول موضوع الصوت ..



العالم يقول بأن الكهرباء النورانية هي
الأساس، هي التي تولد الكهرباء .. قريباً سيقترب
العلم من أسرار النور وسيرى بأن "الرحمن"
ليست كلمة بل أبعد من اي حدود ..

العالم يخبر بالمختبر

والذاكر يعيش الاختبار

عندما يذكر كلمة الله في المسجد السماوي يشعر
بالعرش الداخلي يهتز ويعزز الذكر ..

في حال المعبد لاشيء موجود

بدانت ولا المعبد ولا اي مسجد ولا أي
مختبر بل هم وحده لا شريك له
المعابد هي المختبر ..



لا تصدقاً حتى



تختبر .. لا تصدقاً إلا قلبك

ولا استطيع أن أنقل إلى أي أحد إلا الصمت ..
ولكن ادعوك إلى المشاهدة وإلى الاختبار ..
النهر موجود ليروي العطشان ..

طوبى للعطشانين

العطش إلى الحق .. فقالوا شاهد معاً حياكل
الرهند القديم .. أهل الذر والصفاء .. منذ الوفا
السين بنيت بشكل قبة ، لا حقر ولا تكلمات ولا
شبابيك ولا أبواب إلا باب ضيق وصغير ..
تدخلني حتى تدخل ..



طبعاً لا ماء ولا نور ولا أي شيء ما حفرة

اليوم .. عندما دخلوا علماء الفرب كانت الآراء
بأنها معابد وسخة ننته فيها كل الأمراض وكل التخلف ..
وعندما قرأوا من أسرارها تعجبوا واعترفوا بجهل
العلم وبحدوده ...

في هذه المعابد أسرار كثيرة ..

ومن أسرارها سر الشفاء من الأمراض .. تدخل
مريضاً وتخرج معافى ...

هذا هو المفتاح الذي لا تعرف سره ولكن نفيس
اختباره .. حتى علماء الرهند لا يعرفون أسرار المعابد
القديمة ولكن يوجد بعض العارفين .. إن
يعرضها العلم بل يختبرها
نشارك بالمشاهدة ..



أحرفنا وأصوات وصوت وصدى



الدم أمي ن .. الر .. كـ هـ ي ع ص ..

إلى ما هنالك من أسرار تتناغم في المعابد القديمة
وفي جددك الذي هو أقدم مبدع ..

وعلم آدم الأسماء كلها

إن علم الأسماء هو علم الأصوات والأعداد وماذا

تعمل يا إنسان ؟ آدم مخفوك مع حوّار ومع
أكل التفاحة .. شو هالتفاحة يا تفاحة ؟ ولكن لنتعلم
ولنتذكر بأن الإنسان سر من أسرار الله لا سر
من أفكار الاختيار ..

بعض الأصوات تدعونا  للمرض وبعضها للشفاء
منه .. اليوم علماء الذبذبات يدّكرون
بأن الصلاة هي أقوى علاج ..
قوة الصلاة هي القوة الأقوى

ولكن أي صلاة ؟

من هو الذي يُعلي ؟ نطلي ليحل إلى من ؟

هل أنا سحّار أو شاهد ؟ الصوت هو الكائن ..

ولكن صوت من ؟ الفنانة واهل الطرب النابع

من الجيب !!!

المعابد الشرقية تعتمد على الصوت .. على الموسيقى ..

على الحمال والرقص والطواف والاعتماد والأسرار ..

وعلى التفكير على الله ..

معابد الغرب تعتمد على العلم الذي يساند 

ويجد للحكمة وللزُّبّار .. واهل الوسط

احترفوا بكل العبادات وجهودها بالزُّ الأبعد ..



هذا السر الالهي ابعده من اي بعد
والاقرب من ايما قرب ..



لقد شاركت في اختبار أسرار الصوت ... والصدى ...
في احد معابد الهند يكن ناسك يعلم سر
المفتاح .. سر صوتك أنت .. وصرخ صوتاً وإذا
بالطير من الجدار ح يدمي الباشقا دخل إلى المعبد ...
صرخ صوتاً فمات الطائر ..



منصده العلماء أرايمان الذين أتوا لهذا الامتحان ..

نعم مات الطير .. صرخ صوتاً آخر وبعاد يرفرف
ويطير ...



طبعاً خفت واستحييت من خوفني وفكرت بالهروب



والباب ضيق وماطي ولكن الناسك كلمني باللفة
الآمنية وكيف عرف اني بعرف لفة والدي ؟ ..
وطباً نني انه يحبنا ولا يفر اي احد ..



جلنا معه اسابيع وكنا بالسمات وبقيتنا معه
خمة افراد فقط .. الفرد كائن كوني والعلم



محدود وسر الصوت ابعده من اي حدود ..

لذلك بأن نرى الأذان هو سر القرآن وسر الانسان ..

ولكن علماء المسلمين وعلماء الصوت والرين ..



خائفين من اهل الجمل ومهم كل الحق .. لا ترموا

محبوها تكلم للخنازير .. الاسلام هو الفطرة وكل دين

له رب الى القلب وهذا هو الرضى والتسليم

نهيأة العلم والتعليم .. الحق هي في كل نفس

وتفن وكل لحظة ولحظة والحمد لله

لله يا الله ...



اقرأ ابعد من الحروف

طوف وشوفا

الإنسان يتأثر بالمطر.. باللون، بالطعام، بالحركات..
بالثياب، بالصوت وبالصمت وبأعني ذبذبة من الخارج
ومن الداخل..

نتعاطل في هذه التيارات ونتأثر بها

بعض المختبرات في الغرب استخدمت الصوت على
الحيوانات فزاد الإنتاج، اللبن والنعيم الجدي..
وعلى الخنازير والأشجار وعلى الولادة..

استخدم سورة مريم إنها معجزة تفوق الكلام..
وخاتمة لغز العرب..

تكن الراحة في قلب الأم وتلد الطفل بدون

ألم بل.. يفرح الولادة.. تعجب الطبيب وبكى من الفرح واستلم المولود

عدد العلم.. ولما نظر إلى طفله سقاها مريم وليئنا بلنا

والبكاء كان هو الصوت الخارج من الفرج الداخلي..

التعبير هو الاختيار وهو الاعتبار

لا تغر كلام القرآن..
إن الشيخ هي الدين ابن العربي شرح كل آية ١٤ ألف
شرح وقال لا تزال على الشاطئ..

القرآن الكريم هو قطرة الماء وهو

المحيط

هو الندى وهو النداء إلى الفناء وإلى

البقاء

لا تستخدم العقل كسيد بل

ولكن الصوت هو صوت الاصوات. هذه العلة مع
الأسرار
الآن حتى في الهند نرى عيال تبهر النظر والبصر
وتعطي البصيرة .. هذه هي حضارة العقل ..

وعلم الغرب وحكمة الشرق بدأت تنسجم
للعلم وأمة الوسط تنتظر علامات الساعة والحجاب
لا تعرف يا الله علمني حبك يا الله

علمني لا علمني ولا اغلبني .. علمني حبك وارحمني ..
الطبيعة تسبح الله .. والانسك يشبع على عيال
الله ..

هذا ما نفعله بانفسنا من العودة حتى الإبرة
كلنا مبرمجين حسب العالم او رجل الدين او المجتمع ..
فك القيود واتحد بالوجود وحده هو الحي
وهو المجدد ..
المعنى في صوت الصوت .. المعنى أيها

المعشاة والنهر ناطرك يجرنا وينهر لك

واليك ..
نأل من الحقيقة؟ كل شيء حقيقه .. كل شيء

إلى من الله والله هو الآخر بعد من أي حد ..

الحقيقه كما تراها أنت .. العلم محدود ..

الباء ادكسين وهيدرولين ولكن مياه زمزم

هل هي مياه عقليه علمية .. الحقيقة كما تراها

أنت وتستخدمها أنت .. حتى الذبذبة حقيقه

ولكن إلى أي بقدر ؟

الحياة تعلمنا رقة الحياة ..

العلم بالتعلم ولكن الحياة بالتسرب
والتسرب من القلب ..

ليت الامراض في الوجدان فقط بل في الاخلاق ..

لذا اذا رأيت سيء الخلق ..
فاودع له بالشفا واهد الله الذي عافاك
مما ابتلاه ..

عجيب ما يجد لنفسه عذراً في كل شيء ..
ولا يعذر الناس في اي شيء

اجل رقة رقة القلوب بطيب الاخلاق

الغرائز رغم جمالها: شجرة

والصبار رغم قسوته: زهرة

فلما نحكم على الناس من استكلامهم ..
بل نحكم عليهم بما تحتويه قلوبهم ..

كن من تكون .. اليوم تمشي وغداً مدفون

كن كما تكن ولا تكن كما يكونون

لا تغل ما تسمع ولا تسمع ما يقولون

كما ولدت بالياء والناس حولك يفهمون
فمت حاكماً والناس حولك يبتكون ..

التنفس هو اول ما آخذ في كرك .. تنفس

واشكر نفسك وتذكرك الله .. النفس صحت

ما الله .. تنفس صعوداً وهبوطاً وهذه هي
رحلة الاسرار ..

الحياة في الاختبار لا في نشره الإخبار..
أنا يتكلم الحديد ونعيش علامات الساعة
ونتمكم بالارهاب وبالاعتصاب على انواعه..
ولكن أين السلام؟

اليوم نستخدم العلم لندم العالم والعالم..
أين هو علم الله؟

تذكرت كيف كان سيدنا عمر بقدر الخادم ولما
وصل الى القدس تقدم الحائم واعطى المفتاح الى
سيدنا عمر لا الى الخادم الراكب على الخيل بل
الخيال الخادم الذي يخدم الخادم.. أين أنت يا
سيدنا عمر؟ حكمت فعدلت فأمنت فأمنت يا عمر!!

لها
تكوندا يوتى عليكم.. علينا ان نغير نفسنا
اولاً... ماذا أفعل للعدل؟ للسلام؟ أين نحن ما حياة
الخدماء؟ واهل البيت والجماعة؟
ليكن جدياً بيتي ومصرياً.. والدين حياتنا..

والقبر تراب جدنا... والاستسلام الى الله..

اعقل وتوكل وكن فاعل لا انفعال.. حاسب
نفسى واسعفتي قلبي..

الله يربى النية وليس الكميه.. الطفل رأى المسيح..

رأى الغطاء سمع آذاناً ولكن ماذا نفعل بهذه

أدبيات؟ أدبيات بشاره.. لمن الكتب

هذا الكتب؟ من قلبي الى عيونى صدقه الى

اهل سر اقراء والشكر لله...



افنادانما

على مفترقا طرقا .. اختار بدمون ان
تحتار .. انا قلبي دليلى .. لنحيا مع الحق ..
انت الرضى واليقين .. وبيقين يقينيا .. اسأل على
هل انا جوعانه او شهوه ؟ او جوعانه ؟

لا اعرف الجمع الا نادرا .. واعرف اني شهوة
ولكن في بعض الاحيان اتبع الصيام الصبي والكل البناني
وكمية قليلة من الطعام .. ومتى الكتاب والكتابة
ونشر السلام الذي بالقلب ومن كان مع الحق .. نحيا
الحق ولكن ايها الحق لم تنزل لي حديقه .. ولكن الامل موجود
وانت .. وهور .. موجود .. لاغير .. نفسي ..

ولست وهديا بل لاجمعه نلتقى ونندم اهل الصحة
والصحة .. الكتاب موجود والفعل مفعول ..
والصحة صحة .. والصورة عفة

عند اهلها .. ان نحترم كل مقام وكل احتشام
ونتعلم من الالهم والعز والفرح والترح ..
الحياة مدرسة ..

ان الاجواء السماوية اقرب للايان من الجود
الرهائي .. المنافع الداخلي متصل مع الله والمنافع
الخارجي مع الاجواء الخارجية .. لا يستطيع ان
اغبر احدا .. بل نفسي ثم نفسي ثم نفسي .. ان الحياة
هي السج وكلنا حجاج وكل خطوه فيها الجلوة ..

وحلدي .. فها خلدي .. والحمد لله



ما الفرق بين البيوت القديسة والبيوت

الجديدة ؟ والفرق بين المعابد القديمة

والمعابد الجديدة ؟

لماذا تفتّرت الطاقة ؟ لماذا نشعر براحة على

خاطئ ، البحر المهيّج ؟ وفي الغابة الطبيعية ؟

واحتضنوا بحبل الله أي بندر الله... بالنور الحي.

هذه هي القوة المقدسة التي تربط الأهل

والشعب والعالم الأكبر مع بعضنا البعض .. نحن

عائلة واحدة مع الواحد الآخر.

العارضون بالحقيقة يداخعون عنهما مهما كانت

العقائد مختلفة.

لا خلاف على الاختلاف ..

لكل قوم لغة ورسول ورسالة تهدف الى التوحيد.

في لبنان نعلم المعابد غوغاً من الحروب الطائفية

لا احتراماً من القلب .. ونرى المعابد المحرقة و

حياته فيها ولا رغبة من الشباب بل الإكراه تهرب

الى الغرب او الشرق للعيش مع أهل الطبيعة ..

مع البدو ..

مات المعنى ولم يبق إلا الأثر الخالي

من الممارس .. ما جد عاصمة وقلوب عاهرة ..

خياب اليوم يعيش المنطق الغربي

وأهل الشرق يحدون أهل الغرب وأمة

الوسط ما دون الوسط ..

أين هو الوسيط البسيط؟

تديماً للمعبد كان الرفيف والعديف
كان الدمل والعمل واليعدم لا نطلب من الله
الزّ المال والسلطة والسلطان لنذكر الانسان
ونحلم الأكرام...

اليعدم نذكر الساجد والمعابد لأننا
بحاجة الى شوارع ومشغلات ومطاعم
وسجود وتصوير وابراج ومطارات وما
محول الى مول وهدر المال ومشتريا حتى نهتري
تبذير وتفنير وراح الضمير والمهين.

في القرية اللبنانية
لافت الكنية هي عنوان الكائن بيتي هو كنيته
القديس بطرس او مسجد سيدنا عمر...

ورلان تغير الأديان وتغير العنوان...
أصبحنا امريكان أكثر من الأمريكان ومار الأديان
في خبر كان.. وبالله عينا ايام زمان؟
الحقا علي وأنا السبب...

هل الهيت يعرف طريق الحقا؟ هل نحن أحياء
أم اموات؟

الحياة هي الحج وكل نفس خطوه الى
الجلود والرحلة هي المسافة بين الفكر والذكر
المجد يذهب الى الخارج ولكن الساجد يطوف...
الطواخا سرّ من نور داخلا وخارجا...

التفاعل بالاصول سر من أسرار النور
جميع مقامات الأرض متصلة بالثقبه المرمية
وهي أم الأسرار والكرامات وترسل الرسالة
الى العالم لخدمة سلام العالم ...
والانسان هو سر الميزان

هذا هو سر الصليب لعلم
الابدان والاديان ... سمّاها الميع
الفا وميفا ومن كل شيء ذكر وانثى
ان جميع الامائن الهدى والمنجى
والمقدس هي أسرار أبعد من حدود
العقل ، لا يعرف سرّها الا اهل الله ...

اليوم نزور المقامات ونذهب للبحر ولكن لا
نعرف من هذه الأسرار إلا القشور الميتة ..
شريعة ومعقيدة ونظام ..

ليس كل ما يسمع ذهباً وليس كل ما يُعرف
هو المعرفة ..

اليوم نرى ونشعر بأن البحر أصبح وسيلة
بدون هدف والقذاس والعلاء والأعمال الخيرية
والسياسية ... وما أكثر الفجيع وما اقل المحبيج ..
ان العلم محدود .. انظر الى المطر ، الربوط يختلف
ما مكان الى مكان ، تدرية المطر وكثافتها وغيومها وأرضها
وشعبها وما جاترها ... الصحراء غير الجمال .. السهول
غير العديان والمناخ الحار غير البارد ..
والصغير والنور يسبحان الله

يتناغم السموات مع نِعم الله

والكائن يتناغم مع اهل الايمان ويذهب

الى اهل الشيطان...

ان العجب حجة في جميع خلق الله .. من الخلق
الى الحف نير وراء اهل النور والانبيا والخلقاء
والاولياء ..

المسيح أقدم من هذه القطرة التي

تفيض على الفطرة .. الفقه معجوده غينا

ايها المخلوقا والمخالق يسخر لنا الأدلة

ونير الى المصير .. يا حافظ ويا غالب

انت المحب والقلب والقربى ما كل قريب ..

طوفاء مشرف بالكونه

سر ماعليه الزمرام ام ابيرها .. لا يستطيع ان يدخل

الكوفة إلا اوليا الله العالمين .. ولا

يعرفها الا ان بالبصر ولا بالخريطة .. انها

لاصحاب البصرة أمثال الزمام على رضي الله عنه

حتى علماء الغرب يتعجبون من الكوفة ويذكرون

بانها ليست التي نراها في العراق ..

انها في العراق منذ مئات الآلاف ولكن ليست

على سطح التراب او كما نراها في الاخبار بل باسرار

أهل الذكر والصفاء ..

مفتاح الكوفة من نور ومن ذكر اهل

الأنوار .. منذ مئات السنين والشرق والغرب

يحاملون الدخول اليها لانها لا وليا القلوب

والمومنين ..

ولا هل البيت  
العتيقا .. إنها سر أبعد ما علم العلماء
وطبع الجبال ... إنها من بناء طاقة الذكر .. إنها
مقام السر .. يمدون ليلة القدر وإنها ليلة
من ليالي الأحرار ..
سأقدم على الحقيقة إلا بالمشاهدة ..

يتطوع العونان أن يقدم بدون طعام منه يوم
ولكن بدون نعم لا يحيا أكثر من واحد ومشرين
يوماً أو يموت قبل هذه الحدود ..
ولكن في الكوفة من المستحيل أن تنام .. لأن أسرار
الله في المعابد المقدسة أبعد من أي علم

وهكذا توجد    الأولياء ..
إيمان مقدسة لا يعرفها إلا  الأولياء ..
إنها في الفضاء وأبعادها على الأرض ..
ومن هذه المقامات الكوفة والمقدس ..
هذه مقامات موقوتة بقدرتها لا بقررها
إلا أصحاب الأحرار الأدركية ..

إن أهل التبت يذكرون الله بكلمة سبعين الله
والصبر والرحمة ..
الكثير من الكلمات العربية نسما في لغات أخرى ..
هذه الأشارة تؤكد لنا بأن الصمت لغة اللغات
وكل كلمة آية وكل نفس آية والتوحيد

أساس التمجيد والكلمة وسيلة لا غير
وفي البدء  كانت  الكلمة .. 



ما ذا كان قبل الكلمة ؟

الكلمة وسيلة لا غير

لا تدمرها تستخدمك بل هي لخدمتك ..

اذكر كلمة يا لطيف أو أي اسم آخر وإذا كنت في حالة
التفكير والتفكير الى الله لا الى الصفة تبدأ في رحلة
الحج حتى الانبياء هم للشفاعة ..

المخلوق مرتبط مع الخالق، مقام القرب من القلب

المحب الى الخير واليسير والى سر الاسرار ..

هل تذكر قصة جحا وحماره ؟

طاع الحمار، بحث عنه ولم يجده، سأل اهل القرية

ولم يجدوه ..



للمرة الأخيرة وحمار يشي على الأربعة كالحمار
ويشرفنا مثله وعثر عليه في الجدران ..

ذهب جحا الى الحفرة وعاد مع الحمار الى الساحة
ولما سأله قال لهم ... لم يجد الحمار الا الحمار ..
هذا يدور الاتصال مع جميع الكائنات ..

ما معنى علم آدم الأسماء كلها ؟
أليس مفتاح .. اناديك تقول نعم ..

اذهب الى المسجد وأنادي ربّي .. ما هي الطاقة الموجودة
في هذا المسجد ؟

إنها تيار من نهر الأسرار وأنت العابد

تسبح الله في هذا المهرج .. انرها نهر من

نور وانت تسبح فيه ومعه .. والله

نور السموات والارض وتشتجبا

الدعوة ..



ان شاء الله
الله يبارك وعلينا هل اننا أشد؟ وماذا استحقاق؟
الشرعة أم الصفوة؟

إن الدعاء مصدره الضير والضير ليس مادة
جديدة لذلك لا نعرف الروح بالعلم بل بالايهان
وبالتسليم...

لننبيه... الله هو المحيط والنفوس هي
الفقائيع منه تعدد وبه تحيا وإليه تعود...
وهكذا أنت وأنا ونحن...

الجسم هو القدر، العقل والحداس هم البار
والقمع... الحرارة هي الله التي تتحرك وتطبع
وتنظرو...

هذه هي طبيعة الله في عبارة العالمين
الذاكرين... أحاول أن أخبركم ما في قلبي
من اختبار ولكن الكلمة لا تعبر عن الصمت
ومن الاختبار...

أنت جربا وعند الامتحان يُكرم المرء أو
يُرهان... والحقيقة سرلة وهنيتنا لنا جميعا
والعلم مهدور...

لماذا قال الامام علي إبدأ بالملح واختم بالملح؟
لماذا قال المسيح انتم ملح الأرض، اذا فسد الملح
فماذا نملح؟
لماذا جئنا سبعين بالمائة ماء كمياه البحر
لماذا الأرض سبعين بالمائة مياه بحر؟

ما هي علاقته هذه النسبة بالايهان وبالزكوان؟
هل الطبيعة تتبع الله؟ الحمد لله

A red heart with a smiling face, featuring two black dots for eyes and a curved line for a mouth. The heart has a textured, slightly grainy appearance.

A pink flower with a smiling face, featuring two black dots for eyes and a curved line for a mouth. The flower has five petals and is set against a light blue background.



ملیک حق

هو سر التفسير



هل ماء أديان مقدس ؟

ما هو رأيك ؟

لماذا المياه وسيلة مقدسة في جميع
الديانات ؟ الهندية في المسيحية ؟

العرض في الإسلام .. النهر في الهندوسية ..
جميع العلماء والحكام والأولياء يؤكدون بأن للماء
طاقة مقدسة وخاصة مياه الينابيع والجمع ..
إذا احتفظت بمياه زمزم الوف السين لا تخرب ..
إذا احتفظت بأي مياه عادية بتخرب ..

إذا وضعت جثته في نهر الهندوسا .. لا يتغير النهر
وتدوب العظام

في هذا النهر مع العلم أنها لا تذوب في غير
نهر .. ولا أحد يعرف مصدر هذا النهر ..

أهل الذکر يعرفون هذا السر ..
وهكذا أيضا في سر بئر زمزم .. كنت حاجر
وعبرها لولدها وحب الله لجميع خلقه
هذه الأسرار لا يعرفها إلا أهل الرضا والتسليم

الرضا والتسليم نهاية العلم والتعليم ..
إيا الماء وسيلة ضرورية ولكن رحمة الله وسعت
كل شيء .. ولا تحكم الففران اقوى
الانتقام ..

رني قوتي ثم قوتي ترقوتي

حقا .. اقروا على أحد ..

كلنا مع الواحد الأحد للتدبر وللأبد ..





لنعرفنا هذه المعرفة ..

فيا الهند اماكن سكانها لا يحبون الماء
وسكنوا الجبال وأجساد طاقه الشمس الناقصه
والارض قاحلة من الخمار ..

صخور ورمال وشمس حارقة والقليل من الخمار
ولا ماء ..

والسبب أن هذه الطائفة تحب الاستنارة من
طريق الحرارة النارية الناقصه والقاسية ..

بينما طائفة هنديه اخرى تحب عنصر الماء ..

ولكن الإسلام يعتمد على العناصر الخمسة :

الماء والنار والهواء والتراب والحدادن ..

ولكل باب مفتاحه واسراره ..

كل عقيدة مفاتيح واسرار و نقالده وعلوم

وغذا وصور وحيام ولكن الله هو الاعلم
والارحم ويا عظيم ...

وكما يقول الحق سبحانه ..

الذين زينته ونايته .. وكل ما عليها ما في

حق الحق .. كل نفس وتفس والهي القيوم

هو السر الأعلى ولا يعرفه الا المعرفة

الباقيه الخالدة ...

علينا أن نختار الأفضل ونسير حسب رغبة القلب ..

لكل شعب رسول ورسالة ولكل قوم لغة واسرار

وكلنا نؤمن بخالق واحد ولماذا الاختلاف

الديان عدم ما يجمل والله اعلم ما كل علوم ..



لنتذكر بأن الأسرار التي أبعد من حدود العقل
هي لأصحاب الذكر ولها أبعاد ومخاطر...
نتمنى ما الله ان يرزقنا بيت الأناس...
جدرانهم بيوتنا ولهاذا نتمنى ونشتري ونطلب
لجدارك عليك حقاً...

امطناً كل ما يهلك والحق علينا...
هذا جدياً في سكني الهادي والله جنه على
الارض عابثت من العيش مع الجماعة او مع
عائلته ارضيه وسماويه والأهل موجود...
والبناء والارض والغلاج والطباخه والكاتبه
والقراء والتفكير...

والتفكير نظام ثابت ومستمر... دائماً نتذكر
انفسنا ونطهر أجادنا واختارنا ونعيد النظر في
حياتنا...
أعمالنا لها عطرها ولونها وموسيقا خاصة
بها ولباسها ومعقداتها وكلها تهدف الى تربية
الضمير والاتصال بالخير...

علينا ان ننتبه ونحترم طقوس الشيطان... كل
ما يأمرنا به إبليس... أيها الأختار السلبية...
احترام طاقة التأثير لا الإغارة...

العلم السليم والجهد السليم والعقل السليم
لخدمة السلام للعالم أجمع...

ولكن أيما نفع من السلام؟ سلام الانبياء
أم سلام الاعمياء؟ ما هو خيارنا؟

في الصين زرت مخزناً في السجن نزل دماغ
الساجين ..

ات بنار الفرفا وشكلها الهندسي ولونها ..
الموسيقى .. نوعية الأكل .. كلها قاعد على عقل
الدماغ وزرع أفكار جديدة تناسب أهل الحكم ..
وأهل الأجزاء وأهل الحرب والدمار ..

حرقوا العذاب سلاطناً في أكثر السجون ولا
رحمة البدم في القلوب وساحل إلا بالمعدنة
إلى الدين الأدهي ..

بعض هداه الساجين عاشوا كما خدمناهم ..
جدياً وفكرياً وروحياً وتعلمنا من بعضنا

لبعض وليس على بعضنا البعض وكانت النتيجة
روحه ومذهله ومدهته حتى بعض الحكومات
حرمت العذاب واستخدموا التأمل والعلاج

والبرامج العلمية الدينية لإيادته بناء الأبرياء ..

إن الأدهام مرضاً نفسي وجدياً ..

وقديماً كان الطبيب يُجنّ والمهريج يُعالج ..
واليعوم كلنا بحاجة إلى مصحات للنفس أولاً ومنها
إلى الجسد ..

كلنا بحاجة إلى جماعة أهل الله .. كلنا هنا جسد واحد
ما نعرف واحد ومن سر واحد ..

كلنا نشاقاً إلى الأمان وإلى عيش الأيمان
والأمانه

الدرسان يحب الاضاحه والشوق الى
الحق والى النفس مع الطبيعة
واهلها وابراجها وكواكبها واسرارها
نحنا افراد مع جماعة ..

أنظر الى ألوف المصلين هل ترى العجوه ؟
امر جماعة في وجه واحد ؟

اينما توليتم فثم وجه الله

ما هو الغني ؟ ما هو الفقير ؟ ما هو الأميز ؟
ان الضمير واحد يبر من قلب الى قلب ...
تتعدد النعايا وتنبعث الخطايا ...

ولكن عندما تعود الى البيت وتتمتع بالوحدة
وبالنوم

ما ذا تفعل ؟

لرحل وتعدل ..
الدرسان ثلاث فرديا متباعد بأدكوان وبالملكوت ..
ولكن مع الجماعة العيش أبقى وأقوى والمعيش
انفاس ونفثه ودخشه ...
نينثه ... أهد علماء هذا العصر كتب نظريه
مريده حيث قال :

كنت أسير في الحديقة ولست رجلي مشرقة
طويلة وبرعة انسجت والتفت حول نفسي ...
فكر العالم بهذا التصرف لماذا خافت ؟
لماذا التفت حول نفسي ؟ ولماذا حق تحمي نفسي
من الأذى .. من أن يدمرها أيما إنسان اراية
مشرقة أكبر منها أو أصغر منها .. الحماية من
الأذى هي من خطرة المخلوق ...

ماذا تعلم هذا العالم من هذه الدودة ؟

كلما كان ضمير الدينان واسعا وعلى علاقته
طبيعة مع الآخرين كانت رحمة الله أوسع ...

ومن لد كانت الظلمة على الأرض ...
أيضا "رحمة الله أوسع لحماية المخلوقين
أو لتدنية الظالمين ...

وهكذا في بداية الكون كانت الصلاة مع
الجماعة أقوى وأرحم، ومع الجماعة نستطيع

أن نذوب بالله ولنعلم ونهت بالمحيط ...

لذلك نرى بيوت العبادة منذ آدم وحواء

والحج والصيام والعلة مع الجماعة لأنها
تخلق طاقة ومادة مانعة ومن العلاقة الكونية

لخدمة وحماية

الدور الثاني ... هربت وخافت لأنها تبعت من طاعة

الجماعة لأن بيوت الرهبان هي أهم من بيوت
الذين .. ولكن اليوم انعكست الحقيقة ...
والمعابد مأمرة بالبنين ومخفية من الأيمان ...

كانت العبادة في وقت يتناسب ويتناغم مع
الطبيعة وكانت في شكل دوري حول السنة مع
الفصل والاحترام لجميع الطقوس ...

المرأة متعلقة بالقمر وبالمد وبالحجر والرجل

بالتناسق والهجرات الخاصة بالطبيعة الذكورية ...

كانت الأرض والسماء هي الأم والأب ...

هي الفرش والعرش ...

كان الإنسان خادماً لله

وكانت الأرض هي الأم والكفى

ما ذا حل بنا

هذا هو يوم الأمتعات... لكل معناه منحة..
والتاريخ يعيد نفسه لأن الإنسان يعيد نفسه
ولكن صفوة الصفوة من البشر هم من أهل
الذكر وأهل الخير لا من أهل الجهل

وسد من أهل الشر...
ما زمان و زمان كان العهد بركة ونعمة على

كل إنسان...
كانوا ينتظرون المناسبة لأنها من كرم الله
وسيقدم لهم الشفاء والعطاة ويحتضنون في
بيوت الرحمان ويعودون الى بيوتهم حاملين
الهدايا الروحية وكرم الأرض ومواسمها...

ولكن

اليوم لا جماعة ولا إيمان...

نتحدث بكلمة "أنا" ونقول نحن من كلمة أنا

ولكن نعيشها ونتصرف بها...
أما قديماً كانوا يفعلون الكلمة من قلوبهم

لأن جنودهم واغفارهم.. كانت أنا نحن وأما
اليوم نحن أنا...

أين اليوم من هذا السر ومن هذا الشكر

نعم.. الحق موجود.. ما بدؤوا شهود
بما تدخل بها لا يعنيه.. كفى ما لا يرضيه
بذلك تحفظ مقامك.. خلي كلامك يستفاد
كلامك...

أحسنوا نواياكم

كان أحد الأمراء ينجو في مملكته
فأذابه يحد بستاناً جميلاً رُحِد الناس

فدخل البستان

فوجد بنت صغيرة

فقال لها لمن هذا البستان

فقالت لأبي

فقال لها ألا يوجد شراباً نتناوله؟

فذهبت قليلاً ثم عادت بإناء كبير

وبه عصير الرمان الجميل

فمتناوله الأمير فأعجب به

فقال للبنت من أين أتيت بهذا العصير؟

فقالت البنت من رمان لنا في الحديقة

فقال .. كم رمانة صنعت ذلك العصير

قالت رمانة واحدة

فتعجب الأمير ..

وقال لها آتيني بعصير مرة ثانية

فذهبت البنت وأثناء ذهابها

قال الأمير لنفسه

كيف تكون هذه السروية في مملكتي و...

تكون لي ..

فقال عندما أعود أتى بيئي آمر الجنود

أنا يضوا هذه الحديقة إلى حدائق

ثم عادت البنت

ومعها الشراب ..

فأذا به نصف الكمية ومذاقه شديد الحرارة

لا طعم له ..

فقال الأمير للبنت
اهذا نفس الرمان الذي اتيت به
سابقاً



قالت نعم
ومن نفس الشجرة

قالت نعم
قال لها الأمير وكم زمانه صفت هذا

قالت خمس مائات
قال فما الذي حدث كي يتغير طعمه
بعد أن كان حلو المذاق
قالت البنت لعل نية الأمير تغيرت
فأهنا نواياكم...

السلام ما نفعه والسكوت ما فزع...

يأتي بسيطاً دينته لهن ما كان، يسمو كيف ما كان

كل سرٍّ جاوز الاثنين شاع...

رباً عالمٍ علمته مفعه ولا ينفعه

المحلّ المبيع ... محل ما بتزيع

رافقا النذل تنذل...

ما يشترى ما لا يحتاج اليه

يفطر إلى بيع ما يحتاج اليه

الحكاية أبلغ وسائل التعبير





النجاة في الصدق

بينما كان خطاب يحطب ويجمع الحطب
ويصنع منه أكواماً قبل نقله إلى بيته...
إذا بشاب يركض ويلهث ما التعب...

فلما وصل إليه طلب منه أن يخبئه في أحد
أكوام الحطب كي يراه أعداؤه الذين هم
في أثره يريدون قتله...

فقال الخطاب: أدخل في ذلك الكوم الكبير...
فدخل وغطاه ببعض الحطب كي لا يراه
سواهم... واخذ



الخطاب ينخبط وآنس خو يا بسين هالحطبات!!
ويحتطب ويجمع الحطب...

وبعد قليل ابصر الخطاب رجلين مرعيين نحوه
فلما وصلا سأله عن شاب مرّ ما هنا... ووصفا
له شكله، وإذا به الشاب نفسه المختبي عذره..
فقال لهم: نعم لقد رأيتُه وخبائته عنكما في
ذلك الكوم ابحتوا عنه فأنكلكم ما تريدونه هنا..
وستجدون الشاب في كوم الحطب هنا..

الشاب يسمع الحديث، فكان قلبه يقف من
خذة الخوف والرهق عندما سمع الخطاب يخبرهم
بمكانه... يا الله درخيلك...

فقال آخدهم للآخر: إن هذا الخطاب الذي
يريد أن يخفلنا في البحت عنه في كوم
الحطب الكبير هذا ليعطيه فرصة لله رب



من السعدون أن

هيا نسرع للحاق

طريقهما مسرعين ..



لا تصدقه .. فليس

لخبيته ثم يدل عليه ..

به ... ومضيا نيا

ولما ابتعدا واختفيا عن الأنظار ...

خرج الشاب من كرم الخطب مذهولاً

متفرباً، وقد بدت عليه آثار الدختراب والنكد

والغضب ...

فقال معاتباً الخطاب:

كيف تخبئني عندك وتخبرهم علي ..

أليس لك قلب بشفق؟

أليست عندك رحمة .. أليس .. أليس ..؟

فقال الخطاب ...

يا بني إذا كان الكذب ينبغي فالصدق أُنبي

والله لو كذبت عليهم لبسثوا عندك ووجدوا

ثم قتلوك

سر على بركة الله وإياك الكذب

وأعلم أن الصدق طريق النجاة



الصراحة راحة ... ارتاح واستريح

من اعترف بجمله فقد استنق من علمه

ان تجمل شيئاً ليس عيباً ... العيب أن تدعي

معرفة ما تجمل ...

انك تستطيع أن تأخذ الحصان الى النهر

لكنك لا تستطيع ان تجعله يشرب بدون ارادته



حكاية وحكاية



جلس عجموز حكيم على خفة نهر
ومجاهة سمع قطاً وقع في السماء ..
واخذ القط يتخط .. محاولاً أن ينقذ نفسه
من الفرقا ...
قرر الرجل أن ينقذه، مَدَّ له يده ...

فخر مشه القط
سحب الرجل يده خارجاً من شدة الألم
ولكن لم تمنع سوما دقيقه واحدة حتى مَدَّ يده
ثانية لينقذه ... فخر مشه القط ..
سحب يده مرة أخرى خارجاً من شدة الألم ..
وبعد دقيقة راح يحاول للمرة الثالثة ..
وعلى مقربة منه كان يجلس رجل آخر ويراقب ما يحدث

فصرخ الرجل
أيها الحكيم، لم تنقذ من المرة الأولى ولا من المرة الثانية ..
وها أنت تحاول انقاذه للمرة الثالثة ؟
لم يأبه الحكيم لتوبيخ الرجل، وظل يحاول حتى نجح في
انقاذ القط، ثم مشى الحكيم باتجاه الرجل وربت
على كتفه قائلاً ..

يا بني ما طبع القط ان يحزم مشا
وما طبعي انا أن أحب واعطف ..
فلماذا تريدني أن أسمع لطبعه أن يتغلب
على طبعي ؟

يا بني : عامل الناس بطبعك لا بطبعهم ..
مهما كانوا ومهما تعددت تصرفاتهم التي
تجرحك وتؤلمك في بعض الأحيان ...
الفيران اقرباً من ايا حبات





وقد تأبى لتلك الأصوات التي تعني طائفة
 منك ان تترك صفاتك الحميدة لمجرد
 أن الطرف الآخر لا يستحق تصرفك النبيل ..
 عندما تعيش لتسد الآخرين
 يبعث الله لك من يعيش ليعبدك
 هل جزاء الإيمان إلا الدرجات ؟
 كن جميل الخلق تهواك القلوب
 قد تندم على لحظات اسعدت بها احدا
 حتى وإن لم يكن يستحق ذلك
 الطرف الآخر ..

يقول ابن القيم
 " الدين كله خلقا .. فمن فاقك في الخلق
 فقد فاقك في الدين "

من كثرة كلامه قل احترامه

من ساءلك بنفسه ما ظلمك

كل شيء إذا زاد عدده نقص ثمنه إلا العلم
 والتقوى ..

" إذا أراد الله بقدوم سوء منكم الجدال
 ومنهم القتل .. "

يا كثرة مصابي لها كان كرمي دبرا، ويا قلّة مصابي
 لها حار كرمي يبرا ..



الظن السيء



مرضت ابنته ولم يعرف ما بها...
وعندما ذهب بها الى المستشفى... كتب له الاطباء
العديد من الادوية التي لم يقدر على دفع ثمنها..
فكر ونالهم واتصل بأخيه على الهاتف
المحمول وطلب منه ان يحضر له الف جنيه
في البيت لحاجه ضروريه جدا...

فقال له الاخ... اعطني من الوقت ساعة لأحضر
لك المال... لا تقتلهم... سامع يا اخي برعه
ومعي العمدة...

فكره ابداس...   الطفله السريفة
وحمرانها ابنت اخيه ايضا... وابنته وامه..
وبينما الاب والاخ ينتظر وصول اخيه..

حاول الاتصال به مرّة اخرى ليتأكد من
حضوره... ولكن تفاجأ عندما وجد الهاتف
مفلّقا...

حاول مرّة أخرى ولكن النتيجة لم تتغير..
أخذ يحدثا نفسه...

كيف يتخذني أخي ويثرّب علي
لن اسلمه على فعلته... لا لن اسامحه..
وبينما هده في قمة الحزن والأسى من موقف
أخيه.. دق جرس الباب.. فتع الباب
والدموع تنهمر من عينيه فوجد أخاه
حامداً المال في يده...



وماذا قال لأخيه ؟
سامعني تأخرت ولكن بعث هاتفي بسرعة
التي توقعتها ... اعتذر على تأخري فلم استطع
أن أقدم اليك المبلغ لأني لم املك المال ولكن
بعث هاتفي بالمحمول بسرعة ولكنك لم تخبرني
لماذا تحتاج هذا المبلغ .. أطلب من اصحابي المساعدة ..
لا نسيء الظن أبداً .. فكل الم علم ولكل حاجة
سبب وجب ..
ولا ننكم على أحد لأن الحياة هي مدرسة ..
والحمد لله ..

الاخوان فلانته .. اخ كالفداء تحتاج اليه كل الوقت
واح كالدواء تحتاج اليه أحيانا
واح كالدار لا تحتاج اليه أبداً

كن عظيماً ودوداً قبل أن تصبح عظيماً ودوداً
مصدراً على الشجرة غير ما عشرة في اليد ..

العقل زينة لها السبب في ناس كثير ما يستخدموه

حبيبي .. قللي جملة فيها كلمة يا عمري ..
قلها .. نامي يا غلطة عمري ...

المزارع والحصان

وقع حصان أحد المزارعين في بئر مياه عميقه ولكنها جافة ..

بدأ الحصان بالصهيل واستمر هكذا عمدة ساعات كان المزارع خلالها يبحث الموقف ويفكر كيف يستعيد الحصان؟

ولم يستغرق الأمر طويلاً كي يقنع نفسه بأن الحصان قد أصبح عبئاً وأن تكلفة استخراجه تقترب من تكلفة شراء حصان آخر...

هذا إلى جانب أن البئر جاف منذ زمن طويل ويحتاج إلى ردمه بأياماً شتى...

وهكذا نادى المزارع جيرانه وطلب منهم مساعدته في ردم البئر كي يحل مشكلتين في آن واحد...
التخلص من البئر الجاف

ودفن الحصان برسه بدون عذاب..

وبدأ الجميع بالمعاول والجواريف في جمع الأتربة والنفايات وإلقائها في البئر...

في بادئ الأمر أدرك الحصان حقيقة ما

يجري حيث أخذ في الصهيل بصوت

عال يملؤه الألم وطلب النجدة... وبعد قليل من الوقت اندمشت الجميع لانقطاع صوت الحصان فجأة وبعد عدد قليل من الجواريف، نظر المزارع إلى داخل البئر

وقد صقق لما رآه... فقد وجد الحصان مشقوقاً بهز ظهره... فكلما سقطت عليه الأتربة يرميها بدوره على الأرض ويرتفع... هو بمقدار الارتفاع...

وهكذا استمر الحال ..

الكل يلقي الأوساخ إلى داخل البئر

فتقع على ظهر الحضان فيهرز ظهره فنسقط
على الأرض حيث يرتفع خطوة بخطوة إلى الأعلى
وبعد الفترة اللازمة للماء البئر

اقتربا الحضان للأعلى وقفز قفزة بسيطة وصل
بها إلى خارج البئر بسلام ..

كذلك الحياة تلقي بأوجاعها واثقالها عليك
كلما حاولت أن تنسى همومك فهي لن تنساك
وكل مشكلة تواجهك في الحياة هي حفنة تراب
يجب أن تنفضها من ظهرك حتى تنقلب عليها
وترتفع بذلك خطوة للأعلى ...

لا تتوقف ولا تستسلم ابتداءً لتجد نفسك يوماً

على القمة

مهما استمرت أن الآخرين يريدون دغتك
حيًا

اجعل قلبك خالياً من الهموم والفيوم

وكن مع أهل الذكر والشكر والصغار

اجعل عقلك خالياً من القلق وكن من الحق

الحقيقه لها اجنحة بتعرف تطير لعند اصحابها

مشر حياتك ببساطه .. قد باطك

مد اجريك واسترفيا وارتاح .. البئر من العطاء
تفاد اليك الحنات اضعاف والطاق ... رتاح
إلى حاجتك .. القناعة كنز لا يفنى .. وأخلص

القناع وتفعل على الله واطمئن لعذاته ورحمته ..

إخلاص النبي

لم يتزوج نجم الدين اليقبا أمير تكريت لفترة طويلة ... فآله أخوه أسد الدين قائلاً :
يا أخي لماذا لا تتزوج ؟

فقال له نجم الدين : لا أجد من تصلح لي .
فقال له أسد الدين : ألا أخطبك لك الأخت والأهمل ؟
قال : من ؟
قال : ابنة ملك شاه بنت السلطان محمد بن ملك شاه السلطان السعدي أو ابنة وزير الملك ...

فيقول له نجم الدين : إنهم لا يعلمون لي .
فيتعجب منه ... فيقول له : ومن يصلح لك .

فيرد عليه نجم الدين :
أنا أريد زوجة طاهرة تأخذ بيدي
إلى الجنة وأحبب منها ولداً تكن تربيتنه
حتى يشب ويكون فارساً ويعيد للمسلمين بيت المقدس ... هذا هو حلمي وأملنا ...

أسد الدين لم يعجبه كلام أخيه فقال له : ومن أين لك بهذه ... فرد عليه نجم الدين :
ما أخلاص الله النبي رزقه الله

وفي يوم من الأيام كان نجم الدين يجلس مع شيخ من الشيوخ في مسجد في تكريت يتحدث معه ...

فجاءت جماعة تنادي على الشيخ من وراء الستار
فأستأذن الشيخ من نجم الدين ليكنتم الفتاة
فيسمع نجم الدين الشيخ وهو يقول لها ...

لماذا رددت الفتى الذي أرسلته الى

بيتكم ليخطبك ...

فقلت له الفتاة : أيتها الشيخ ونعم الفتى هو
ما الجمال والمكانة .. ولكنه لا يصلح لي ...

فقال لها الشيخ : وماذا تريدين ؟

فقلت له : سيدى الشيخ ، أريد فتى يأخذ بيدي
الى الجنة وانجب منه ولداً ويصعب فارساً بعيد

للمسلمين بيت المقدس

الله اكبر نفس الكلمات التي قالها نجم الدين

مؤخيه ..

نجم الدين رفض جنت السلطان وبنت الوزير
بما نرهم من المكانة والجمال وكذلك الفتاة رفضت

الفتى الذي له من المكانة والجمال والمال كل هذا

ما اجل ماذا ؟

تملاها يريدان الحق .. ما يأخذ بيديه الى
الجنة وينجبان فارساً بعيد للمسلمين بيت

المقدس .. فقام نجم الدين ونادى على الشيخ ..

أيتها الشيخ أريد أن أتزوج من هذه الفتاة

فقال له الشيخ : انها من فقراء الحمي

فقال نجم الدين : هذه من أريد عا ..

تزوج نجم الدين ايوب من هذه الفتاة ست املك

خاقن وبالفعل ما أخلص النية رزقه الله على نيته ..

فانجب لنجم الدين ولداً أصبح فارساً أعاد للمسلمين

بيت المقدس الازهر صلاح الدين الايوبي ..

هذا هو تراثنا وهذا هو الذي يجب أن يُدرّس

لبنائنا .. فلتشارك بالمشاركة والحقاً هي للأبد



حقيقه



هاكم ايطالي دعا فناناً مشهور جداً ولطيف
رسم صورتين .. ملأته وشيطان ..
الفضيلة والرزيلة على أكبر مركز رومي بالبلد

وقام الرسام بالبحث عن مصدر يستوحي منه الصور ..
وعثر على طفل بريء وجميل ..

ذهب معه الى اهله وقدم لهم المبلغ الهائل وبعد شهر
أصبح الرسم جاهزاً ومبهراً للناس .. وكان نسخة
من وجه الطفل .. ولم ترسم لوحة أجهل وأروع منها في
ذلك الزمان ..

وبدأ الرسام في البحث عن شخص يستوحي منه
وجه صورة الشيطان وكان الرسام حاداً في هذا المقام ..
لذا بحث كثيراً وطال بحثه لأكثر من عشرين عاماً
وأصبح الحائكم يخشى ان يموت الرسام قبل ان ينهي
التحفة التاريخية او يموت الحائكم قبل ان يحيا التحفة ..
لذلك اعلن جائزه ستمتع لأكثر العجود إثارة للرب ..
وزار الفنان السجون وأماكن المبرمين والعيادات النفسية
ولكنهم بشر وليسوا شياطين وذات مرة سمع على الشيطان ..
رجل سيء يبتلع زجاجة خمر في زاوية ضيقه داخل دكانة
قذرة .. اقتربا منه الرسام وحدثه حول الموضوع ووعده
بمبلغ كبير من المال فوافق الرجل .. وكان قبيح المنظر
كثيره الرائحة .. أصلع وله شعرات تنبت في وسط
رأسه كأنها رودس الشياطين وكان عديم الروح
وسلباً به بشيء ويكلم من اللسانات ...
فرح به الحائكم وجلس الرسام امام الرجل ..



وبداً الفعل والعمل والفرح...
بدأ الرسام بالرسم مزيناً الى ملامحه



ملا مع الشيطان...
و ذات يوم التفت الفنان الى الشيطان الجالس
أمامه وإذا بدمعة تنزل على خده فاستغرب لهذا
الموضع الموهجوع وسأله اذا كان يريد أن
يدخن او يشرب خمر او جوعمان او اي خدمه
مهما كانت غاليه او متعبه او غريبه...

فاجابه بصوت اقرب الى البكاء المختلف
أنت يا سيدي زرتني منذ أكثر من ثلاثين سنة
هين كنت طفلاً صغيراً



ماستلهمت ما وجهي صورته الملائكة.. صورته
الاطفال.. البراري والظهاره وموجوده على اكبر
واجمل كنيه في روما... في ايطاليا...
وانت اليوم تغلهم مني صورته الشيطان..
لقد غيّرني الأيام والليالي حتى أصبحت نقبض ذاتي!!
بسبب افعالي...

والفجرت الدموع ما عينيهِ وارتمى على
كتف الفنان وجلساً معاً يبكيان أمام صورته الملاك...
ان الله يخلقنا جميعنا كالملائكة ولكن نحن من
يفتر ونشوّه أنفسنا.. بسبب جهلنا ومعاصينا..

لذلك قال الله.. إنا هديناك النجدين.. اي

طريقا الخير والشر فلا تلوث روحك
وتدركه وبصيرتك... كن مع الروح القدس..
هذه نعمه الله للإنسان...



رحمة الكلاب

يا ارحم الراحمين آمين رحمتك

وسعت كل شيء .

يقال ان ملكاً أمر بتربية عشرة كلاب وحشية
لكي يرمي لها كل وزير يُخطئ فتنهته وتآكله
بشراهة ..

في إحدى الأيام قام أحد الوزراء بإعطاء رأي
خاطي . لم يعجب الملك .. فأمر برميهِ للكلاب

فقال له الوزير ..

إنا خدمتك عشرة سنوات وتعمل بي هكذا !!!

امهلني عشرة ايام قبل تنفيذ هذا الحكم ..

فقال له الملك لك ذلك ...

فذهب الوزير الى حارس الكلاب وقال له اريد ان

اخدم الكلاب فقط لمدة 10 ايام ..

فقال له الحارس وماذا تستفيد؟؟

فقال له الوزير سوف اخبرك بالأمر لاحقاً ..

فقال له الحارس لك ذلك ..

فقام الوزير بالاعتناء بالكلاب وإطعامها وتفيلها

وتدفير جميع سبل التراجع لها ..

وبعد مرور 10 ايام جاء تنفيذ الحكم بالوزير وزج

به في السجن مع الكلاب والمنظر مرعب والملك ينظر

اليه والحاشية والناس .. واستغرب الملك مما

راه وهد ان الكلاب أتت تنبج تحت قدميه ..

هل الكلاب عندها رحمة؟؟





تعجب الملك ...

سأد العزيز .. ماذا فعلت للكلاب؟



فقال له العزيز ...

خدمت هذه الكلاب 10 أيام فلم تنسى
الكلاب هذه الخدمة وأنت خدمتك 10 سنوات
فنسيت كل ذلك ...
طأطأ الملك - أنه وأمر بالفرع عنه

الفرق أم المشاركة ♡

ما الفرق بين السلام عن الحب وعيش الحب؟
قال الحكماء: سترون الآن ودعائهم الى وليمة، وبدأ بالذين
لم تنجوا من كلمة المحبة شفا منهم ولم ينزلوها بعد الى
قلوبهم، وجلسوا الى المائدة ... ثم اجفروا الحياء ...
وسكبوا لهم ماءً فحضر لكل واحد منهم ملعقة بطول
متر ... واشترط عليهم ان يشربوا الشربة بهذه
الملعقة العجيبة، وحاولوا جاهدين لكن لم يفلحوا
فكل واحد منهم لم يقدر ان يوصل الحياء الى فيه
دون ان يكبه على الأرض ...

وقاموا جائعين في ذلك اليوم ...

قال الحكماء: حسناً، والآن انظروا

ودعا الذين يحملون الحب داخل قلوبهم الى نفس
المائدة فأقبلوا والنور يتلألأ على وجوههم
المضيئة .. وقدم لهم نفس الملاعق الطويلة!!!
فأخذ كل واحد منهم ملعقة ومدّها بالحياء
ثم مدّها الى الشخص الذي يقابله ..
وبذلك شبعوا جميعاً، ثم حمدوا

الله



عاشى رشام معجزة في قرية صغيرة وكان
يرسم لوحات غاية في الجمال ويبهرها بصر جيد ..

في يوم من الأيام أتاه فقير من أهل القرية وقال له
أنت تكتب مالاً كثيراً من أعمالك، فلماذا لا تساعد
الفقراء في القرية ؟

انظر إلى لحام القرية الذي لا يملك مالاً كثيراً ومع
ذلك يوزع كل يوم قطعاً من اللحم المجانية على
الفقراء ..

وانظر إلى خباز القرية برغم أنه رجل فقير ذو عيال
الآن أنه يعطي الفقراء خبزاً مجانياً كل يوم ..

لم يرد عليه الرشام وأبتسم بهدوء ..

خرج الفقير منزعاً من عند الرشام وأشاع في القرية
بأن الرشام ثري جداً يكتنز الأموال ولكنه بخيل جداً ..
ولا يساعد الفقراء ..

فنقم عليه أهل القرية وقاطعوه وهجروه ..
بعد مدة مرض الرشام العجوز ولم يبره أحد من
أبناء القرية اهتماماً ثم مات وحيداً ..

مرت الأيام وساد هذا أهل القرية بأن الجزار لم
يعد يرسل للفقراء لحماً مجانياً وكذلك الخباز والفرد
صار لا يمنح الفقراء خبزاً مجانياً برغم تعاظمهم
عليه ورجاؤهم له

وعندما ألدهما من سبب توقفهما .. ماذا قال

قال يا أيها الرثام العجوز الذي كان
يعطينا كل شهر مبلغاً من المال لنغطي
الفقراء واللحم والخبز قد مات فتوقفنا
ذلك بسبب موته ..

قد يسيء بعض الناس بك الظن ..
وقد يظنك آخرون أظهر من ماء الفهم .. ولن
ينفعل هؤلاء ولن يضرك أولئك

المهم حقيقة أنك
وما يعلمه الله عنك ..

لا تحكم على أحد من ظاهراً ما نراه منه .. فقد
يكون في حياته أموراً أخرى لو علمتها لتغير حكمنا
عليه .. اسمع هاتين

مات الأول من مرقى ليلى كان عم يرقى ..

ومات الثاني في مسجد ..
الأول دخل لينصمهم والثاني دخل ليرقا
الأهذية ..

لهذا لست أنا ولا أنت من يحكم بالجنة
والنار

لا تحكم على الناس من مظاهرهم
ربا القلوب

يعلم ما في القلوب

لو استبدلنا المقولة الشهيرة
للجدران أذان

بالمقولة الصحيحة: للملايكة أقلام
لخرج لنا جيل يراقب الله ولا يراقب الناس
ارحمي يا الله يا أرحم الراحمين آمين ..



نعايا



في أحد الأيام أعطى رجل فني سلّة
ملينة بالطعام الفاسد لرجل فقير ...
ابتسم الفقير وغادر القصر مع السلّة، أخرج الفقير
السلّة من محتوياتها ونظفها ... ووضع بها
ازهار رائحة الجمال
ثم عاد الى القصر ...

واعطاها للرجل الفني
استغربا الفني وسأله .. لماذا أنا أعطيتك
سلّة مليئة بالأغذية الفاسدة وتعيدها لي مليئة
بالزهور الجميلة ...
اجاب الفقير ...



كل إنسان يعطي ما في قلبه .. ألا ينفع
بما فيه ...
لنقرأ بهدوء ..

البعض يريد منك ولا يريدك أنت
والبعض يريدك أنت ولا يريد منك ..

الخاص يحبونك وقت الفراغ
والخاص يتفرغون : لمحبتك ..
هنالك فرق

لما جئت تذكر اسامة للناس لك، فلن تصغر
مودتك لأحد .. ففضا الطرفا وتفاؤل من الزلات
صاعته النسيان ومما بلغ تقصيرك في العبادة ..
فلا تفرط في حسن الخلق .. الإنسان بدون
أخلاق ليس إنسانا على الإطلاق ..



عندما ترمي أحداً
تأكد بأنه تعرف
مجتهداً في العبادة
الغاية التي خلقت من
أجلها إنما هي الأذى إلى
كل عمل مهادنة من إنسانه الأذى إلى
لله

رغم كل الهاء العذب الذي تخبئه السماء في البحر
الذي أنه يبقى ما لحياء... فلا فرق نفسك فالبعض
لا يغيرون منها حاولت ..

يعدم الإنسان على الكلام، ولكنه لا يندم أبداً
على الكوث ..

إن تكبر بالعمر هو شيء أجباراً، أما أن تكبر بالقل
فهو شئ اختياري ..

العقول تدور وتتأثر ببعضها ما حرم على مخالطة
أهل العقول المراجعة، لنا ضجة الإيجابية
المتفائلة ...

اتحب نفسك أنك جرم صغير وفيك انطوى
العالم الكبير ..

انت الأثير بالقدرة بالهيرة .. يأمر جده بأمر ما الله
يعلم بأنه خليفة الله ومعه نظام الكون الأس
في الكائن .. أنت سيد جدك وفكره
وهو لك .. الأوامر من بصيرتك الهامورة
من الله .. هنا نقطة الوعي .. من
هنا تبدأ رحلة الحرية ... كلنا
أحرار ولماذا لا نحمي هذا الخيار

الطاقة خلقا للتمرد

وللحق ...



إذا كانت طاقة السجود نشيطة ...

تكون الناحية هي مصدر للدقار وللإستقامة ..
من هنا تكون النفس في أحسن تقويم وتنتج
مع الجسد ومع النفس ...

المسيح يقول ...

كعددا كالمين متحدين كما خلقنا الله .. نحييا السر
المريع في الشريق والزفير ونحييا الضمير والمصير
ما الممدد الى الأبد بأشد

لماذا سمع رائد الفطار  الأذان في القمر ؟

لماذا رأى الرائد الروسي إنساناً ما نور على
القمر ؟

لماذا حواس بعض الناس أكثر حاسة

وشفاية ما غيرهم ؟؟؟

إن طاقة الناحية هي مركز الإدراك والعقوى ..
قريباً سيكشف لنا العلم بأن الإنسان ليس بحاجة
إلى أي آلة ... الإنسان هو جهاز راديو ..

وتلفزيون وانترنت وسيارته وطيّاره

وأسرار الكشف والخطف ..

ما صنع هذه الآلة ؟ الإنسان .. ومن خلق الإنسان ؟

الله .. ومن الأقوى ؟ الإنسان أم الآلة ؟ وما هو

الأقوى الخالق أم المخلوق ؟ فإذن من أنت أيها

الإنسان ؟



الْمَيْت

مَعَ

الْمَيْت

الْمَيْت

نَعَمْ

الْمَيْت

