

Various kinds of butterfly



بگرون



مریم نور



يتعجل الفقر الذي منه حربا ..
 ويفدته الفنى الذي آياه طلبا ..
 فيعيش في الدنيا يعيش الفقراء
 ويماسبا في الاخرة ماسبا الاغنياء



لا تملكه متى تنفقه في سبيل الخفاق ...

لا في سبيل النفاق ...

قال القوم لاجل القوم ...

لم الفقر لجل لقتلته ...

فقر الاخلوق ...

والانسان بدون اخلاق ليس انسانا على
 الاطلاق ..



كان هناك امير يتجول في السوق ..

نشاهد احد الفقراء يحبه ..

فقال له : يا هذا ... اكانت املك تصل عندنا

في القصر !!!

فقال الفقير : لا يا سيدى ... ابي من كان

يصل عندكم ... !!!





طلب العلم فريضة على كل
عالم
♡

من هو العلم؟ السال نفسك...
♡

لتكن مثيبتك يا الله... والسلام الروح...
♡

الاسلام هو الفطرة... ثم الدينان للانسان الصادق...
واخيراً... الرحمة التي
وسعت كل شيء...
♡

يجلس العلم روضة من الجنة...

العلم بالنعلم كما العلم بالنعلم...
♡

لا مصيبة اعظم من الجهل والانسان عدو
ما بجهل
♡

علم المنافق في قوله وعلم المؤمن في عمله
♡

من حسن الخلق: الصبر، العفة، الشجاعة
والعدل...
♡





من ساء خلقه عذب نفسه
ومن كثر ماله كثرت ذنوبه
ومن كثر كلامه كثر سقطه



فعل الخير من وامن منه شره



قال عمر بن الخطاب: عليك بالصدق وان فنلك



ما دام الباب دامت الصحة..



صوت الافعال اقوى من صوت الاقوال



فرح القلب يجعل الوجه جميلاً..



من فقد الامل فقد الحياة..



ومن طلب القل من غير كدي اضاع الصبر في طلب العال..



اذا كان هناك من يحبك فانت محظوظ...
وان كان حادقاً في حبه فانت اكثر الناس
حظاً..



أعقل الناس أَعذرهم للناس..



الغرثاء من تاله عن الوقت فيخرج لك
كيف صُنعت الساعة..



اخرأ حتى وان كنت تفرق
الفرارة سر نقذم الامم ورقب الشعب



من زرع المعروف حصد الشكر

لا تنكلم فيها لا تعلم فتقهم فيها تعلم

صحة الاغيار تورث الخير وصحة الاشرار تورث الندامة

ربا يوم بكيت منه فلما صرت في غيره بكيت عليه

الوعد عهد

وعدت الانسان خيرا من جليس الشر عنده
وجليس الصديق خيرا من جليس الهمز وعده

اهذر عذرك مرة واحذر عذبتك الف مرة
فلربما انقلب الصديق فكان اعلم بالمفردة

فهم يا عهدي اقم معك

ما حملت جلدك مثل ظفرك ...
فتول انت جميع امرك



كما تدوين تُدَان ومن يخرّب الناس
نخلوه ..



ما لا يُطْلَع ، تَرْتُهُ اُصْلَح ..

لا عَيْن تَفْتَح ولا قَلْب يَحْزَن ..
فَكَر بِالْكَفَن ...



دَارِهِمْ مَادُمْتَ فِي دَارِهِمْ ، وَجَارِهِمْ مَادُمْتَ فِي جَوَارِهِمْ ..
وَارْضِهِمْ مَادُمْتَ فِي أَرْضِهِمْ ..



الآن زِمْنَا الْفَزْلَةَ ... وَرَاحَتِي فِي خَلْوَتِي ...



العالم العظيم محبوب في اناس ..
كن عظيمًا ودودًا قبل ان تُصِيع عظامًا ودودًا



السلام في ان تكون في خلوتك ، غم انك في خلوتك ..
اي في زُحمة وازدحام مع الصوم ..
جدياً انت مع المشدود ولكن كن ساجداً وشاهداً
للمعبود ...



من كان مع الواحد الاعد .. ليس بحاجة الى اي
احد ..



سعودي جاب خذّامه مبيّته



واتفقوا ان الراتب ١200 ريال

وصل اخر الشهر وما سبها ١000 ريال ..

وقال لها 200 ريال المخطومه .. جزية ..

ضريبة يفدّمها او يفرضها الاسلام على المسيحيين

في ارض الاسلام علشان هما يتهم ..

الخذّامه اعلنت اسلامها ...

وصل اخر الشهر الثاني حاسبها 900 ريال ..

البنّت جنت وقالتلو : سلامات بابا .. وشا فيك ...

ترا انا اُسلمت ..

قلها : اُدري علشان كده خصمت 300 ريال زكّاتة ...



رجّال شك بهرتو ... راح نام تحت التخت ...

اجا شريكو ... نعم ... شكرى شريك بالعمل وبالبيت

ومع الهرمة ...

ماجت الشريكة المتاركة بالشرك ... ومعني العمل ...

وقلها ...

يا حبيبتي ... بحب االك ... مين امن ... انا او

جوزلك ؟

قاللو ... ما تزل ... اذا قلتلك الحقيقه ...

جوزي امن ...

طلع من تحت التخت وقلها ..

(صيلة انت صيلت ...



زواج غير راضي من زوجته وغاضب ..
ارسل مسج الى عمته ام زوجته وقال ..

"المنتج الخاص الذي تم استلامه منكم غير
مطابق لمتطلباتي الخاصة" !!



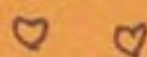
ردت عليه ام الزوجة :

"انزعت صلاحية الضمان والشركة المصنعة
غير مسؤولة عن المنتج بعد فتحه والعيب
بمحتوياته" !!!



واحدة احترق جوزها بالبنابة مع كل الكائن ...
أمرها الظابط : تفرقي على جثة جوزك ؟ قالت لا ...
قلها اذا مكنتي تبعد بتمرنيه ؟ قالت الكيد ...
مكنت اول واحد قالت ش جوزي ...
مكنت الثاني قالت ش جوزي ..

مكنت الثالث قالت : هذا مش كائن بالبنابة
اصدق ... زوجه اصيلة !!!



دقا بابا هما احد المتولين ولها فتحة جها ..
قال الشهاد : انا ضيف الله ، فخرج جها وقال للمتول
اتبعني ، وتبعه المتول حتى بلغا بابا المسجد ..
فقال له جها : هذا بيت الله يا ضيف الله ...



بدن ايدك وج وقفا



رجل ينفع اصدقاؤه ويطهرهم كيف يتعاملوا

مع زوجاتهم فيقول:

الحل يا اصدقائي انكن تكونوا لطيفين مع زوجاتكم...

يعني مثلا فقت الصبح بنبوسها لمرثك ...

رحت على الشغل بنبوسها ...

اجيت من الشغل بنبوسها ...

يعني حالتي بلطف الجو وبخفنا الماشك ...

فقا طموا صديقو وقلو :

طيب انا مش متزوج ... وعامي حدي مش

متزوج .. شو منوسا؟

قلو المعلم: بدسما ايدكم وش وقفا...



دخل الرجال مالبيت وقال لمرثو اف يا راسي ...

مشكلة كبيرة عندي بالشركة ...

قالت مرثو : يا حياتي مو احنا واحد .. لا نقول

شركتي .. قول شركتنا .. سيارتنا .. بيتنا ...

مشكلتنا ... انا احب اشاركك بكل شي ...

فحنا سوي ...

قال لها : طيب، بشكرك .. فشكرك ... شكرتينا

اللي بشركتنا حامل منا !!! ...





قيل للحكيم :

ايما الاستياد خير للسوء ؟

قال : عقل بعيش به ...

قيل : فان لم يكن ...

قال : .. فاحذون يستروا عليه

قيل : .. فان لم يكن

قال : .. فمال يتعجب به الى الناس

قيل : فان لم يكن

قال : .. فادب يتعلم به

قيل : فان لم يكن ..

قال : فصمت يعلم به

قيل : فان لم يكن

قال : .. فموت يريح منه العباد والبلاد ..

دخل عمران يوما على امراته. وكان قبيح الشكل ذميمة قصيرا
وكانت امراته حسنة ... فلما نظر اليها ازدادت
في عينه جمالا ومنا فلم يتمالك ان يديم النظر
اليها فقالت : ما شأئك ؟

قال : الحمد لله لقد اصبحت والله جميلة

فقالت : ابشر فاني واياك في الجنة

قال : ومن اين علمت ذلك ؟

قالت : لآنك اَعْطيت فتلي فشكرت. وانا اُبتليت

بمفلك فصرت والطاهر والشاكر في الجنة ...



احترامي للحرامي



احترامي للحرامي صاحب المجد الصامي
صبر مع حنكة وحيلة وابتدا بسرقة بيطة
وبعدا سرقة بيطة وبعدا نعت محيطة
وصار في الصف الامامي

احترامي للحرامي

صاحب النفس العفيفة ... صاحب اليد النظيفة
هاب هالثرود المخبئة ... من معاشه في الوظيفة
وصار في الصف الامامي

احترامي للحرامي

يولي تطبيق النظام ... اولدية واهتمام
ما بقراب للحرام ... الا في جنح الظلام
وصار في الصف الامامي
احترامي للحرامي ..

يسرقا بهمه رؤوبة يكده ويملي جيوبه
يهرقا ويترمي المثوبة ما يخاف من العقوبة
وصار في الصف الامامي

واحترامي للحرامي

صار يحكي في الفضا عن نزاهة ما مضى
وكيف آثر بالقضاء وغير حقه ما ارتضى
صار في الصف الامامي
احترامي للحرامي





احترامي للنصوص

من قوانين ونصوص

احترامي للنفار واكل اموال العباد

والجشع والازدياد والتعقّل في البلاد

من عمدي للنصوص ..

احترامي للنصوص ..



قال لها : لقد كانا زوجك المرحوم من اعز اصدقائي

فارجو ان تعطيني شيئاً من تركته افضله كذكر

صداقه عندي ..

هي : قالت بعزّ لا يوصف ..

رحمه الله انه لم يترك شيئاً غيري



عراقبه خالت لزوجها : قلبي كلمة انمّني بالامان ..

قلها : الحرس الوطني وأمن الدولة ...



عندما تزوج هما اعطى المأذون عشرة قروش فقط

المأذون : هذه اجرة قليلة جداً ..

قال هما : تتعذّض بالطلاق باذن الله قريباً ...





ممشى طالع عالقمى بعاروم
 خربا العاروم ووقع بهما وسينا
 فخر حاله وصل عالقمى ...
 اجا واحد مصرى وقالو ... حتموت من الشمس
 رد الممشى : نشرقنا وانا حتموش من الارض ...



ممشى دخل عليه من رايلى وقالو :
 انا ملك الموت ...
 قالو الممشى : فطعتى قلبي فكرتك مكافحه ...
 او مغابرات ...



وحدو كل ما تجيب ولد يمدت ...
 راحت لدكتور ممشى شرفه المالة ..
 كادها : جد صهم مايش ؟

قالو : لا متوني ...
 قالو : بس خلاص ... وراثة



ممشى اتصل بهطلم قال له :
 عنورك لانات ؟؟
 فاجابه : في ...

فقال الممشى : ابعثلى فنة يلحقوا
 طيزم ...



وعدده راحت للتمام قالته :



في عندك رجلين ... ابرين
كلها : ليس ثايفتيه وانف مما ابرين ؟؟



واحد بفيل اشترى حبه فيا جرا وربطها بنيطه وبلغها ..
اول ما نام زبوسمها ..



واحد عمرو تسع عيال .. 9 ولاد ..
سمع ان في جائزته مليون ريال يبي عمرو 10 عيال ..

قال لزوجه : اسمي .. انا زمان غلطت مع وحدة وجيت
منها ولد ، بروج اجيبو وبيصر عنا عشرة عيال وناخذ
الهلين ..

يومر جاب الدله مالفى عياله ..
قال لزوجه : حرين العيال !!
قالت واحد اجاه ابوه واخذه



المعلمة : شو بتعرف من مخر الدين ؟

التلميذ : ولا شي ..

المعلمة : انتبه لدرسك ..

التلميذ : شو بتعرفي من سوزيا ؟

المعلمة : سوزيا ؟ ولا شي !!

التلميذ : انتبه لحدوك !!





اين انتِ ايتها الممرنه ؟
الممرنه ساكنه في كينة الساكن الكائن في

قلب الهنون ...

ممرنه لمن عرف انه لا يعرف شيئاً ... واذا عرفنا القليل

فانها ورقه في مهب الريح ...

انظر الى مرآة القلب واستر السّر الاسهب وهذا السّر

لا يُقال ... الاختبار سبق التعبير ...

وفتر الماء بعد الجهد بالمار ...

حياتنا رحلة جهاد ... من الجهاد الاصفر الى الجهاد

الاكبر وهو اكبر الجهاد ...

من القدم الى اعلى القمم ولا نزال من حال الى حال ..

ولكل حال مقال ومقام ...

اعمل وتوكل وانشر العدل الساكن في السراة المستقيم ...

ايها الفتى ..

لا تقل اصلي وفعلي ابداً ... انما اهل الفتى ما

قد حصل ...

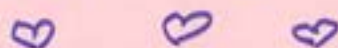
ازرع العدل وستثمر ما زرعت ...

مولدنا احرار والحرية هي الممرنه ولا تعطى من اي سلطة
لما من الناخل ... انه ليس بالعمل ولا بالعقل ... بل بالتأمل ...

الشر هو البهل ... هو شرٌ غير مباشر .. يمدد الحالة الى

هيلة شبه مستحيلة ..

تذكر بان الذميا يستعبد يُستعبد ... اعطني حريتي واطلق
يدي لا مطبك كل مالدني ... الحرية اساس الممرنه ..



من منا حر؟

لماذا هذه العداوة بين الرجل والمرأة .. اين المساواة

ايها الانسان؟ لماذا المساواة؟

المرأة بحاجة الى الحرية المطلقة لتتمكن الرجل مطلق

الراحة .. هي الام وهي اساس العالم والعائلة ..
صلياً .. الام القالحة ...

وهذه العداوة لا تأمل بالعدوان بل بالعقل وبالنفوس ..

ومن انتقام الى انتقام نعود الى عالم الاجرام ...

وهذا ما نراه اليوم ...

ندور من خلقه الى خلقه ومن حق الى حق الى ان

نختلف وبهوت صاحب الحق ...

لنعد الى الدور الاساسي الخاص بالرجل والمرأة .. بالاب

وبالام ... ونتعلم من المياه ... هي المدرسة .. نتعلم من

التواضع والرحمة والمحبة ... هذه الاسرار هي انداد

من المعرفة التي تزيل حواجز النزاع والصراع بين الطرفين ..

الحياة تحيا عندما اتعرف على نفسي ومن عرف نفسه

عرف ربه ومن احب نفسه احب العالم ...

من هنا .. من هذه اللحظة تبدأ مسيرة المعرفة ... لا

فهلك الا هذا النفس ... فاذاً من انا؟ ولماذا انا

هنا؟ وكيف اعمرف؟

العطش يا مذنبي الى النبع ... الصمد والصمود ..

باب الى الوجود في الوجود ... تأمل واعقل وتوكل ..



آخ من هذا التاريخ ...

خبيك لبيك عبدك بين يديك ورجليك ...
ان عالم اليوم يتألم من قسوة الجهل ... علينا ان نعيد
النظر الى البصيرة وننقل من الدغيب الى الانبياء ...
ننقل الادب من قليل الادب ...

المراثة امرأته والرجل رجل ، وهذا هو جمال الخالق
في خلقه ، علينا ان نحترم هذا المقام وهذا التناغم ..
وننقل من الطبيعة التي تتواصل مع الجذور ومع الطرق
وفي كل الفصول ...

اذا توقف الانسان من احترام انسانيته ، انشغل في عالم
الشقاق ومات الحق .. الانسان هو صاحب القلب وهو
اليزان الساكن على السراط المستقيم ...

نمّز على اهل البداية والبادية والبدوي والبدوية ..
هذه نعمة ابدية ومؤبدية في الانسان ولكن ماذا فعلنا
بهذه الثروة ؟ انزها الثروة المطلوبة الان لدمار

المحضرة المدنية والتأخر والتأخر والتأخر والتأخر ..
والظالة من الحياة ومن الموت .. كفى بالمدّة
واعظاً ... بين كل شريك وزفير موت ورلاوة ..

والرايين المصير يا صاحب الضمير ..

القلب لا يزال على الفطرة ... استفت قلبك ولو افتقر
ونحن نعلم بان العلم مهما كان واسعاً وشاسعاً فهو محدود ..

وما أوتيتم من العلم الا قليل ... لندخل الى لب القلب وسرنا

سر المعزى ... وهي سر الملكة والكلمة



ايها الحف لم تترك لي صديقاً ...



صديق ونصن الصديق !!

بينما كان الأمير ينجمد في المدينة ...

سمع حوار بين التاجر وابنه ..

التاجر لابنه : كم صديق لديك ؟؟

الابن : اربعون صديقاً ...

فاجابه الاب : انا بهذا العمر ولا املك الا صديقاً
ونصف !!

سمع الأمير قول التاجر نال حاشيته ...

هل منكم اي احد ينثر لي مافى هذا القدر ..

الصديق ونصف !!

قالوا .. أما الصديق فنفرمه وأما النصف فلا ندري ما هو ..

الوزير : لعل التاجر كان يهزم مع ابنه

الأمير : لا ... احضروا لي التاجر ... لئاله ...

يحضر التاجر فيجلس قربه الأمير ويأله ...

هل لك ان تخبرني ما معنى صديق ونصف ؟

التاجر : انا بخدمتك يا مولاي ... ولكن هذا لا

استطيع شرحه سربك اياه ..

الأمير : كيف ؟

التاجر : اطلب من المنادي ان يدور في الاسواق معلنًا

اعداي يوم الجمعة ...



تعجب الأمير وسأله: لماذا؟
التاجر: افعل كما اقول لك يا سيدى وستعرف معنى
الصديق ونصف...

يخرج المنادي يوم الجمعة ويعلن اعدام التاجر
لا تكل به جرم عظيم...
يجتمع الناس والأمير واقفا والتاجر ينتظر تنفيذ
الحكم...

يتقدم احد الأشخاص ويقف بين يدي الأمير...
ويقول له... مولاي.. انا على استعداد لدفع ايا مبلغ

أطلبه مقابل امتناع التاجر...
الأمير: لا... لا يمكن إن جرمه عظيم...

الرجل: اقتازل عن نصف املاكى...

الأمير: ولا كل مالك يكفي

الرجل يلتفت الى التاجر ويقول له:

اسمت يا اخي تبرعت بكل مالي.. لا فديك...

ولكن الأمير رفض... هل وفيت ملك يا صاحبي؟

فرد التاجر: نعم الوفاء.. انصرف بأمان...

وينادى.. بفرب اعدام التاجر...

يأتي رجل سريع ويقف بين يدي الأمير.. ويقول له

اتريد اعدام التاجر.. انه يرياء.. انا المذنب الحقيقي...

ويلتفت الى الناس... يا ناسى التاجر بريء انا من

فعل هذه النملة النكراء... انا من يجب أن يُعدم

الأمير: هنا سندملك بدل التاجر...

الرجل: نعم اعدوني فانا المذنب...



ياخذ الحرس الرجل الى منعة الاعدام ويوثقوه
بالسجالات :-

الامير : ألا ترجع في كلامك ؟!

الرجل : لا ...

اذهب يا اخي التاجر الى اهلك وميالك
وحينها التفت التاجر الى الامير مبتسماً وهو

يقول : رأيت يا مدلي الفرق بين الصديق ونصف الصديق :-

فمن يفديك بهاله فهو نصف صديق ..
ومن يفديك بنفسه فهو الصديق !!

كم صديق لديك ؟؟ ...



هل انا صادق مع نفسي ام لا ؟ ...

اذا لم يكن عندي ما .. كيف استطيع ان اروي العطشان ؟

ان لم تكن لنفسك .. خلصت تكون ؟ ..

ولكن ان كنت لنفسك فقط فلم تكون ؟!

ميداننا الاول انفسنا فان انتصرنا عليها كنا على غيرنا

اقدّر ...

وان اخفقنا في جهادنا كنا غنائم لخصمنا ...

فلنجهز الكفاح معها اولاً ...

هذا هو الجهاد الاكبر وعدا الجهاد ...

والحمد لله ...



جما والقاضي ...

كان جما ذات يوم يتوق ... فجاء رجل من الخلف
وضربه كفاً على خذه ...
فالتفت اليه جما واراد ان يتفارك معه ... ولكن
الرجل اعتذر بشدة قائلاً ... انا اسف يا سيدنا .. فقد
ظننتك غلاماً ...

فلم يقبل جما هذا العذر واصرَّ على معانكته ...
ولما علا الصياح بينهما اقترح الناس ان يذهبا الى
القاضي ليحكم بينهما ...

فذهبا الى القاضي وحادثا ان ذلك القاضي يكون
قريباً للجاني ... ولما سمع القاضي القصة غمز لقريبه بعينه -
يعني لا تقلق .. انت الربمان بها العرطة ..

فهم اصدر القاضي حكمه بان يدفع الرجل لجما 20 دينار
مقوبة على ضربه ... فقال الرجل : ولكن يا سيد القاضي
ليس معي شيئاً الآن ... فقال القاضي وهو يفكر له : اذهب
واحضرها حالاً ... وسينظر لك جما عندنا حتى تحضرها ، فذهب
الرجل وجلس جما في مجلس القاضي ينتظر غريمه ليحضر
المال ... ولكن طال الانتظار ... ومضت الساعات ولم
يبحر الرجل .. ففهم جما الخدمة ... خصوصاً انه كان يبيت
من تفسير لاحد من الفسزات التي وجهها القاضي لغريمه .
فماذا فعل جما ؟

قام وتوجه للقاضي وصفه على خذه طارت عنها عمامته ..
وقال جما : اذا احضر غريمي العشرين دينار فخذها لك
حلاً طيباً .. وانصرف جما ...

ام يا جما .. ما هذا مثلك



جما والعمار ..

دخل جما قصر الداعي فسلم عليه وقال له :

اخبروني انك ارسلت في طلبي يا سيدي الوالي ...

فقال الداعي : نعم لقد ارسلت اليك لاستشيرك في امر هام لن

يقدر عليه الا انت ..

قال جما : تفعل يا سيدي ... انا في خدمتك

قال الداعي : اخبروني بان لديك قدرة عجيبة على تعليم الحير

اضعلاء خارقة للعادة ..

فقال جما : صدق من قال لك هذا يا مولاي ...

قام الداعي واصطحب جما لمظيرة القصر وعرض عليه هماراً مليحاً

وقال لهما : ما رأيك بهذا العمار الذي احتفظ به واوليه

عناية فائقة دون غيره من خيلي وهبير ؟

قال جما : حقا .. انه همار مليح ويستحق العناية

دون غيره ...

قال الداعي : هل تستطيع تعليمه القراءة والكتابة ؟

فكر جما قليلاً وقال مذهشاً : القراءة والكتابة ؟

العمار يقرأ ويكتب ... ! فرحت ... فرحت .. تريدني ان اعلم

العمار ... ولكن هذا يحتاج الى وقت وجهد جبارة .. !

قال الداعي : اجعلك تقيم في القصر طوال مدته تعليمه ولك

ما يكتيك من الطعام ولعازم الإقامة واجعل لك راتباً

شرياً مثل اكبر مد ظني العصر ..

قال جما .. ولكن ذلك يحتاج لشر سنوات حتى يتعلم

همار الوالي تعليم يليق به ...

قال الداعي ولكن اذا انقضت المدة ولم تعلمه سيكون

مقابل لك شديد جداً ...



نال هما .. اتفقنا يا مولاي ..

دبينها هما ماشياً في الشارع .. لقيه احد اقاربه ..
فسر منه قائلًا ..

يا لك من احمق يا هما .. الهم تختبئ من عقاب
الدالي اذا لم تعلم الحمار ؟
قال له هما : يا احمق .. انا اتفقت معه على عشر سنوات ..
وفي هذه المدة .. اما ان اموت انا او يموت الدالي
او يموت الحمار

♡ ♡ ♡

بيضة اليوم خير من دجاجة الغد ..

محذور في اليد خير من عشرة على الشجرة ..

محذور واحد على الشجرة خير من عشرة في اليد

خاقد التبار لا يعطيه ...

درهم وتاية خير من قنطار علاج ...

إنَّ اللبیب من الاشارة ينهم

عدو عاقل خير من صديق جاهل

ما كنت جلدك بثل ظفرك
فتفول انت جميع امرك ..



السلام علينا ...

وحلّني قصه فأحببت ان تشاركوني حتقترها ... لنتمتع بها ..
يُقال ان احد الخلفاء استدعى خمرار مصر فعادهم
شاعر فقير بيده جرّة فارغة ذاهباً بها الى البحر
لبملأها ... فتبعهم الى ان وصلوا الى دار الخلافة ...
فبالغ الخليفة في اكرامهم والبرّعام عليهم ... ولما رأى
الرجل والجرّة على كتفه ونظر الى ثيابه الرثة قال له :
من انت ؟ وما حاجتك ؟

فانشد الرجل :

ولما رأيت القوم شدوا رجا لهم الى بحر الطامي

انبت بجرّتي ...

فقال الخليفة :

املأوا له الجرّة ذهاباً ونفضاً ...

فمده بعض الحاضرين وقالوا: هذا فقير مجنون لا
يمرن قيمة المال فلبها اتلفه وضيّفه ...

فقال الخليفة : هو ماله يفعل به ما يشاء ...

فملأت له الجرّة ذهاباً وخرج الى الباب ...

هذا الفقير بهذه الجرّة فرّق المال لجميع الفقراء ...

فبلغ ذلك الخليفة فاستدعاه وسأله من ذلك

فقال :

يجود علينا الخيرون بهالهم ونحن بهال النيرين

نجود

فأعجب الخليفة بجوابه ... وماذا كان التماوب ؟



امر الخليفة ان تملأ جرتة عشر مرات..
وقال للمنة بمش امثالها...

الناس للناس ما دام العفار بهم ..
والعر والير اوقات وساعات

لا تقطن يد المعروف من احد ..
ما دامت تقدر والايام تارات ...
واذكر فضيله صنع الله اذا جعلت
اليك لا لك عند الناس حاجات ..
قدمات قوم وما ماتت فضائلهم
وعاش قوم وهم في الناس امدات



امين نعمنا من زمن الخلفاء؟

بسبب الجمل الذي يحكم العالم اختفى الايات من
قلب الانسان ... لا وفاق اليدم بل النفاق هو
سيد الكون ..

ولكن الحق لا يهدت ... انه في الفلاة الطبيعية
ومع اهل البرد ... الله هو التدين في قلب الكائن
المؤمن ... الحقيقة لا تهدت بل تميا في سكينه
الساكن العمي مع العمي من المدد الى الابد..
حيث لا يجرها اي حد او اي بعد .. وهذا المؤمن
لا يرى الا الله .. الا الساجد والمسجد للواحد
الواحد ..



مودة يا مودة !!

تزوجت فتاة وذهبت للعيش مع زوجها وهما...
وبعد وقت قصير اكتشفت انها لا تستطيع التعامل مع هياتها،
فقد كانت الدخيلة تنتفدها وتثير غضبها...
ولم يتوقفوا يوماً عن الجدل والصراخ..

كان الزوج بدوره يعاني حزناً ومشقة... ولم يعد في
استطاعة الزوجه التحمل اكثر...
قررت ان تفعل شيئاً... فذهبت لصيدلي صديق عائلتها...
خرعت له الدرع بالتفصيل وسألته ان يهذها بالساعة
الدوية.. ايا بقلها باي نوع من الادوية السامة...

فكر الصيدلي ثم دخل غرفة التمريض دقائق ثم خرج ومعه
زجاجة صغيرة بقطارته وقال..

ليس من الحكمة ان تستخدمى سماً سريع المفعول
والذي خارت حيلك الشكوك، لذا سأعطيك هذا

العقار الذي يعمل تدريجياً وببطء..

وانتبهى!! عليك ان تجهزي لها الطعام الذي تحبه..
وتضعين عليه نقاطاً من هذا السم.. وفي هذا الوقت
عاملها بلطف وبمحبة ولا تزعمجها ابداً مهما كانت
الظروف.. عاملها كأنها املك وأنت.. حتى لم يشك فيك
أحد..

سعدت الزوجه وفرحت بهذا العمل واسرمت الى
البيت وبدأت بالمعاملة على الفور...





مضت الايام والشهور
وهي تحرص على التنفيذ بكل دقة وتذكر بكل ما ناله
الطبيب لعدم الاستجابة... فتعكست في طباعها
واطاعت هياتها وعاملتها كما لو كانت امها..
بعد ستة اشهر تغير جو الاسرة تماماً، عارست
الزوجة تحكمها في طباعها بقوة واصرار، نشأ جو من
الحب والصدقة بينهما وتغيرت وصارت كالأم المحنونة
لزوجة ابنها وكذلك الكنت أصبحت كالابنة المحنونة
لوالدتها واصبح الزوج سعيداً بها طراً على جو الاسرة
وحده يلاحظ كل ما يحدث...

بعد هذه المدة ذهبت الزوجة للصيد ولكن هذه

المرّة لتقول له:



من فضلك سامعني لاصنع اسم من قتل هياتي...
فقد عارست جداً لطيفه وأنا اجبرها الان قتل امي، ارجوك
لا اريدها ان تموت..

ابسم الصيدلي وحرّ رأسه وقال:

يا بني، انا لم املك شيئاً...

لقد كان الممهل الذي بالزجاجة فار...

اما اسم الذي اوشك ان يقتلك فقد كان سائناً

في فكره، والآن بما كنت والحمد لله انك برئت منه..

فينا اسم والدكم ولنا النجاة ايها المختار...





كان العرب يتفننون في الادب وينشرون ابنائهم
عليه ومن فنون الادب .. اختيار اللفظ المناسب ..
متى قالوا ... لكل مقام مقال ولكل مقال حال ...
وكيف الحال ؟



فَيُقَال للمريض معافي ..

وللدعس بصير ..

وللدعور كريم العين ...

وكان هارون الرشيد قد رأى في بيته ذات مرة هزرة
من التميزان ... خال وزيره النفل بن الربيع ..
ما هذه ؟

فاجابه الوزير : عروق الرماح يا امير المؤمنين ..

اتدرون لماذا لم يقل انها التميزان ؟

لان امر هارون الرشيد كان اسما .. التميزان ..

فالوزير يعرف من يخاطب فذلك تملأ بالادب في الاجابة ..



واحد الخلفاء سأل ابنه من باب الاختبار ... ما جمع صواك ؟
فاجابه ولده بالادب الرضيع ..

ضد محاسنك يا امير المؤمنين ..

فلر يقل الولد "صاويك" لأن الادب قديم لانه وحلى
طباعه



ولما سئل العباس رضي الله عنه ..

انت اكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

فأجاب العباس قائلاً :

هو اكبر مني .. وانا ولدت قبله عليه الصلاة والسلام ..



ما أجملها من اجابة في قمة الارب لمقام رسول الله
عليه الصلاة والسلام



قال ابن القيم رحمه الله ..

" من رَفَقَ بعبادِ الله رَفَقَ الله به، ومن رَحِمهم

رحمه، ومن آمن اليهم آمن اليه، الله ...

من كان مع الله كان الله معه ...



إنا لله وإنا اليه راجعون ...

ولكن علينا ان نعرف هذه المعرفة ...

عرفة لمن عرفنا .. ومن عرفنا ..

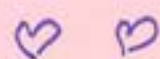
ومن اعترفنا .. والنعيم من حقنا ..

اننا ...

"خذوا كلوا هذا هو جدي واشربوا هذا هو

دمي للعهد الجديد..." بقول المسيح ..

ولمجدك عليه حق يا اهل الحق ...



ايها الساجد!!
انتبه... الجدامانة مقدسة وفيها اسرار



من نذر الله... اقل لك من انت
قل لي ماذا تأكل اقل لك من انت
الفضل السليم في الجسم السليم...

الجسد مسجد ومعبود وهيكلك حيث الساجد لا يرى الا
المسجود للعالم الواحد...



هذا هو التوحيد وهذا هو السر العجيب الذي يتر
ويسمى القلوب...

السر الذي يسير باتجاه مواجهة الحق والمحبوب

في قلبه الالهي يا اولي الالباب...



ايها الحق... معاً وجهها لوجه... اينما



تدليتم فغير وجه الله...

ومعاً سنبقى في هذا السر المقدس الذي لا يعرفه الا
الله... لا احد الا الواحد الواحد...



ومن كان مع الواحد الوجود ليس بحاجة الى

اي احد

لان الحق ابعد من اي بعد واقربا من اي اقرب

واعلم من معرفته البشر...

عرفه لمن عرف انه لا يعرف شيئاً وممايت

عنك اسياء...

اعتقل وتوكل وافضل الفضل الصادق ولتكن

محيثك يا الله... الرضا والتسليم نهايه العلم

والتعليم...



تَذَكَّرْ ...
العلم يضيء والجهالة تعمي وكلاهما بلا ...
كن مع اهل الذكر ..
اللهم اعتقنا من عبادة الفكر ..



انت بتعفر قبرك باممالك وما حدا بحبك الا
انت
اذا حببت نفسك حببت العالم ..



لا تحبني حين استحقا . بل احبني حين لا استحقا ..
الله الذي يحبنا هذا الحب ..



تدرس تنجح
تفرح تنجح
تلعب تنجح
تعرض تهبط
لذلك لا ادرس ..



ليست المشكلة في اختلافنا الطوائف ...
المشكلة وجود متطرفين في كل طائفة لا يعرفون
سبيلاً للتعامل مع الاختلاف الا بالقسا ...
الاختلاف رحمة ...



لكم دينكم ولي دين .. ويا معين معين ..





من يرقى كتاباً

يتحول إلى اسنّاذ ... استاذ جامعي

ومن يرقى ارضي ... يتحول إلى رجل اعمال ...

ومن يرقى رغبنا يتحول إلى سفااح



اجعل من يراك يدعمك رجاالك ...



كن مجنون خالق عقل مدونه قديمة ...



عندما لا تعرف ظروف الآخرين افرسى ..



كل النار قد يلدن ذكوراً ...

والمواقف وحدها تلد الرجال ..



المرأته كالجميتار .. لا يغطي الحانها الا لمن يتقن

الفرز على اوتار قلبها ..



العاقلة اذا اخطأ "ينأسف" والاحمق اذا اخطأ

"يتفلسف"



جاء رجل الى الامام الشافعي وقاله



له ان خلان ذكرت بؤ...

فاجابه الشافعي:

اذا صدقت فانت نمام...



واذا كذبت فانت فاسق..

مضجبل وانصرفا...

واذا ابنيتكم باليماهي خاسفتموا... يا سئار...

واستغفروا...



فلما ثبت لك العود

في صدر اخيك..

ان تبدأ بالسلام... وان تدفع له في المجلس.. وان

تدعوه باحب الاسماء اليه..

عمر بن الخطاب.



يا ابن آدم..

زوارك ضيفك، فامن اليه، فإنك اذا

احسنت اليه ارتحل بحمدك وان اسأت اليه ارتحل

بذقتك...



صالح انا.. كالنجم... حتى بعد فنائهم،

يظل نورهم يعل الينا.. لانهم احياء

مع السما القبوم...



قال الحق :
يأتي على الناس زمان تكون العافية فيه



عشرته اجزاء ...
تسعة منها في الفلح من الناس ومراحده في
الصمت ..

ايها الحق لم تترك لي صديقا ... ولا يعرفنا اله
الله ... وعرفه لها عرف انه لا يعرف شيئا ومنابت
عنه استيار واستياء ..



لو دخل كل منا قلب
الآخر لاُستف علىه ... هل خفت قلبه لتحكم
عليه ؟ ...



لا غرق بين الحب والترحاهيه ... كلاهما نار، كلاهما
اهتمام وارتباط شديد ومار بين قلبين
والعنب غيل القلوب ...



غبة الانسان هي ما يضيفه الى الحيات بين ميلاده
وموته ...



لم تكن متدثنا الا بالعلم ... فالله لا يُعبد بالجهل



والعلم مملهان .. علم ابدان وعلم ايمان ..

وعلم الابدان .. لجدك عليك حق ..

وعلم الايمان .. التدثن فيه لب

القلب ..





ما هي حقيقة الدنيا ؟

انها رميّة صابون ...

والشهره بهرّة ...
مناة مرايّة نتطاوّل في البنيان ... اعلموا برج ...

هو الذي في لب القلب ...

التملح محمودة ... البطالة من التبطان ... اعقل واخل وتوكل ...

الله لم يقذف بنا الى الدنيا بلا معين ... ان كل ذرّة في الكون

تسير باصبعها الى رحمة الرحمن حتى الألم لم يخلقه
المخالق لنا ممثلاً .. وانما هو الدّشدر .. علمني ما العني ..

والشارّة بشارّة ♡ ♡



البنت لها قدرّة على

انها تتوف شعرة بنت على حنوم حبيبها .. بسا اذا

سوّت حادث نقول .. والله ما شفت الشاحنة ..



يا اخوتبي ..
اغيقوا الآن واتحدوا ... الصوّة الآن قبل ان يحدنا

حامد الارواح وضيّل الاستباح ..

اذا لم يكن من الموت بد فلينت على صمدته وعلى

حقا وعلى عوغف .. ولنت موت البشر .. الموت

حتا .. كفن بالمدت وامضنا ...

يا اينها النفس الطمينة تحديا الى ربك

راعية مرضية ... وادخل الجنة ..



من لم يدخل جنة الدنيا لم يدخل جنة الآخرة ..



الناس نيام اذا ماتوا انتبهوا
موتوا قبل ان تموتوا



لا تقل انا غني ، فالجميع فقير ..
ولا تقل انا طيب ، فالجميع سيئ ..
ولا تقل انا حزين .. فكلنا لدينا هموم ..



بل قل : الحمد لله ..
واعمل لآخرتك فكلنا زائلون ..
وكل من عليها فان ..



المكروه نفيك والعمل ينهيك ..



خدمت الشجر فأنثر وخدمت البشر فأنكر ..



الكرم ان تعطى اكثر مما تستطيع والحق ان تأخذ
اقل مما تحتاج اليه ..

ولا تملكه حتى تنفقه في سبيل الدفات وليس
في سبيل النفاق .. فمن هنا لنزرع السلام ..



وليس لنزرع السلام ... وكما تزرع تحصد ..

من عطيها ودودا " تحب ان تصعب عظاما " ودودا " ..





نفلق عيوننا عندما نبكي
وعندما نعلم وعندما نقهر
وعندما نتعاقب ..

لأن الاستياء الجميلة في الحياة لأننا بالعين بل
نصر بها بالقلب ...



ما نراه في العالم هو انعكاسا لهويتنا وسلوكنا ..
نحن لنا في أزمة سياسية واقتصادية ففلا ..
نحن في أزمة مع أنفسنا قبل كل شيء ..
نحن سبب معاناتنا ..
والحل؟ لا يغير الله ما بقدم حتى انغير نفسي

أولاً ...

اختبر والاختبار يفر من التغيير ويغير العير ... وهذا

هو الضير ..

الضير هو الذي يترثر اثر او الخير .. القداسة او
النجاسة .. ولكن علينا ان نفهم سر الجسد أولاً ... انه
قدرة قداسة الجسد ... ومصدر الاسرار
اذا لم اعرف جدي عرف لنا احترامه .. انه سلطة للنجابة ..

ومن لا يعرف جده كيف يستطيع ان يحترمه وان يحبه؟

الانثى اليوم وبنوع خاص في امة العرب لا تحترم الرجل
لانه استخدرها كليلة لشهوته ... انتبهوا لهذه الحقيقة ..

هو السيد وهو الحاكم .. لا مشاركة .. معاً في السرير

والسرور للرجل !! هو حاسب الامر والنقل وهي

سبي ... كليلة .. وسيلة .. هدف ... العلم هدفه

الدمقرام ...





احترم البهم ... واحترم التناغم مع جميع امثاله
واسراره ... الحيوانات كلها تتناغم مع الطبيعة
من القلب الى القلب ولكن الانسان يتناغم من الجيب الى
الجيب وينثر الحروب ومات المحب ..

احلوا بالدمار الشامل ... احلوا بالمحروب وبالامراض وبجميع
انداع الجهل والرهيل واذا ما انفجر البركان لا يمينا الانسان.
عندما ساد العالم من الحرب العالمية الثالثة قال ..
سدا عرف سببنا منها ولكن من الحرب العالمية الرابعة اعرف
انه كل من عليها ... خان ... لن يبقى ولا انسان ليخبر عنها ..
والى اين المصير؟؟ ...



الجد يموت ... يعود الى التراب ولكن الى اين يذهب
القلب؟ الساجد للوجود؟ الحق لا يموت ... لم نلد ولم نولد
إنا لله وإنا اليه راجعون ..

يا ايها النفس مطمئنه ... هل نفسي مطمئنه؟ الى اين ساءعود
اذا اتى ملك الموت الان؟ الى الجنة؟ الى جهنم؟ ..
اعمالى تغرر داري ومصيري ... اعمالى تستقبلني وتسبقني
الى المقر ... حياتنا من جر الى جر حتى نعود الى
ملكه الله ...



كلنا عائلة ملكيه وكلنا عيال الله وكلنا من نور الله
ومن روح الله ... ولنا الخيار ... الى ايمادار تختار؟

اختار ولا تختار ... عندك الحريره وعندك المرفه



ومعك المفتاح يا فتاح ويا فلاح !!



كما تزرع تمعد...

ازرع الفرح واجل الزم...

اذا بتحب المسن تزوج فلعينيه

اذا بتحب الكبه تزوج سوربه

اذا بتحب شوربه العدس تزوج لبنائيه

اذا بتحب الحياه لا تنزوح ولا تنورح...

في مطعم بنص البلد بؤبين كلهن وعامل تنزيلات..



عند نزول الكائنات الفضائيه للارض:

سيقول سكان المانيا: كيف نستفيد من علمهم وتطورهم؟
سكان روسيا:

كيف وصلوا الى الارض؟ وكيف تشغل مركباتهم
الفضائيه؟

سكان امريكا: كيف نقاتلهم؟ وما هي نقاط ضعفهم؟
سكان الوطن العربي:

هل يجوز نكاح المخلوقات الفضائيه يا شيخ؟



ولد سأل امه شو يعني ملاك؟

قالتلو: يعني مخلوقا من نور... يطير في السماء...

قال الولد: اليدم سمعت بابا عم يقول للشقاله يا ملاك بس
ما طارت...

قالت الام: اليوم بتطير ان شاء الله... هيئه
وا بولك...



لنتعرف على القليل من اسرار التجدد من ناحية الطاقة



الجنسية... والعلم هو أساس الاحترام

علم الذبذبات فريفة مقدسة على كل انسان...



التجدد هو المبدأ للعابد... هو البيت... ومن منا يحترم البيت واهله؟

لدر الجدد لها اندجونا!!! وبفضل العلم الصادق لها



تعرّفنا على القليل من هذا الاحزنام ومن هذا التناغم...

علينا ان نتعرف على القليل من هذه النعمة لنطالب بالحقا وهو من حقنا...



إن علماء الاحياء اعوات والعلم يعني والجهالة تعني دكلها بلا...

الى الان لا تزال فكرة التطهير والتمنان للمرأة اول لفئات او للطنلة واجب مقدس... لماذا؟

لان الرجل منذ ادم حتى اليوم يعلم بجهله بان



المرأة شر ولكنها اقوى منه من الناحية الجسدية والجنسية وما قد الضعيف السخيف الا الشيطنة

بالقمع والظلم والذم والرهت والغم... وماذا جعل يا ابو جهيل؟ ازداد المرء والابامية واللواط والسماع وجميئات وحركات تحرير المرأة والمساواة...



وهذا الحل هو الجهل الاكبر للدمار الاكبر... اللهم عجل بالدمار الشايل!!

أعكم الأرض ومماتكم النخله...



الرجل هو الطاقة العمودية .. اي الذكورية ... اي

سر الغضب ... هذا الذي يعطي النطفه الى رحم الام ..

واسرار النخله في فقرات الرجل ..

الأرض هي الانثى الطاقة الانثوية ..



نريكم ابائنا في الارفاق يا اهل الحق ..

اغلا تبصرون؟؟ سر البصيرة ..

البصيرة تزول اما البصيرة لا تزول ..

انبهوا :
لذلك نرمي بان الهراية الشرقية بشوشه وراضيه اكثر

من الهراية الغربية ... عندها الحكمة ... وشعار الشرق هو

الرضا والتسليم نهاية العلم والتعليم

ولكن اختلف العلم من امنا الارض .. يعلم ابدان واديان .. علم

الاخلاق والمحبه والرحمة ... وانتشر النار والدمار ...

والآن زمن الدمار الشامل ... لذلك نرمي الامراض من

المهد الى اللحد ... والسبب هو انا ونحن ... والحمل .. في

التفكير ... وعلمنا ان غير نفسي اولاً ... ان اتعلم ولم

القليل من علم الابدان والاديان ... واذا كنت



حاذقة في اول خطواتك من هذه الرحلة ... تأتي الحقيقة

الى اهلها ... الحقيقة لها اجنحة تطير الى عشاق

الحق ماذا فعلنا بالحق ؟ ماذا فعل

بالنفاق ؟ .. ماذا فعلنا بالحلاج ؟ ماذا

قال حين منصرف الحلاج ؟





يا عطاء الحق !!

يا عطاء الله !!

والله ما طلعت شمس ولا غربت
الا وحبك مقرون بانفاسي
ولا خلوت الى قدم احد منهم
الا وانت حديثي بين جدسي
ولا ذكرت لك ممزونا ولا فرحا
الا وانت بقلبي بين رساسي
ولا همت بشرب الهاء من عطشي
الا ورايت خيالاً منك في الكاسي
ولم قدرت على الاتيان جنتكم
سما على الوجه او مشيا على الراسي
ويا فتى الحبي ان تمنيت لي طرباً
ففتني واسفاً من قلبك القاسي
مالي وللناس كمر يلحونني سفها
ديني لنفسي ودين الناس للناس ...

حين منحدر المحراج



الدين هو المعاملة .. والارسان بدون اخلاق ليس انساناً
على الاطلاق ..





أين أنت أيها الحق ؟

أين هي الاخلاق يا صاحب القل يا صاحب الحمل ؟

الانسان بدون اخلاق ميت .. صفر .. الاخلاق رقم واحد ..

واذا عندك العلم حار الرقم عشرة 10 .. اذا عندك العلم ..

حار 100 ... اذا عندك المال 1000 ... والم افرة ...

ولكن الانسان بدون الواحد فهو ميت ... لو عنده مليون

صفر وصفر ... لا قيمة له ...

ماين الحمل ؟

الحمل ليس بالثورمة بل بالثروة الداخلية الساكنة في كينة

الساكن ... وهذا هو الحب الانومي ما ايا هربا ..

علينا ان نعترف باننا لا نعرف شيئا وبمايت عنا

استيارد واخلاء ... وما اوتيتهم من العلم الا قليلا ... والعلم

يعني والجهالة تعني وكلاهما بلاء ...

في الشرق بنوع خاص ننفعل الالم لانه ننتيجة امالنا السابته

وهذا هو علم السبيته ... حياتنا السابته واللامقه في هذه

اللحظة ... ماذا فعلت الآن لنفسي ولاقي الارض ولحسن

الغائمه ؟ قدريا موجود في اعالي ... اذا كنت صادق مع

اول خطوات يا تي الي الحق برسمه البرق ... على البرق ..

برسمه النور ال اهل

النور ...





ولكن ما نراه اليوم وجاعة في امة العرب..

النار اقوى النور

والعار اقوى من الفار

ونسينا سر غار هرام واين نمن من سر الفنار بالله ٢٢

يقول الحبيب .. "معتدا قبل ان تموت" مدت الاستكبار ..



مدت الجهل واحيار العقل والفن والعدل !!! لا ذا الفقر ٢٣

كلنا اغنياء اذا تقرفنا على انفسنا ..

ان ما نراه من ظلم هو بها كسبت ايدينا .. علينا ان

نقرأ وان نفهم وان نحفظ وان نختبر وان نشارك بهذا

الشكر وليس بالشرك ..

علينا ان نضع النقاط على الحروف وان نميا بالمعروف وان

نجاهد بالجهاد الاكبر وهذا هو الجهاد المطلوب والمربوب ..



الآن هو زمن الوعي والادراك واليقين ...

بقيني يقيني وكفى بالمدى والمظالم ...

انا السائل وانا السؤلة ... لامة بعد اليوم .. كلنا

كأسنان المشط ... وكل شجرة في وكل غمرة نرتي ... اليوم

لا شجر ولا لباس ... عراة جفاته تطاول بالبنيان يا ربنا

الرجال والنار ..

وما هذا الجهل الا الانتقام لدمار الامة .. الهراة تدقر

انفثنها وكذلك الرجل يدثر رجولته، وهذا الخيار هو

اشارته واضحة للدمار الشامل ..

اين انت ايها الانسان الصالح !! الذي خلقنا على

صورة الله ومثاله في اهل واحسن تقويم؟



الانسان القوام .. هي مع هي من الهدى الى الهدى ..



ايها المرشد!!  ما هو الزواج الحقيقي؟ اريد ان
اعرف قبل ان اتزوج!!



لا تعرف الاله الا بعد ان تشرها...
الزواج سبب الطلاق.. والزواج زنا شرعي...

اين هو الزواج الحقيقي بين الرجل والمرأة؟

اين هي الصداقة والمحبة والرحمة؟

لماذا خاطبة ام ابيرها؟

لماذا زواج علي وخطبه تمقيد في الجنة؟

كيف كانت ستاخديجة مع الحبيب؟

الزواج في الكنية.. يقول النخري... في السراء وفي الفراء

نبقى اوفيقاً معاً ومن تزوج بمطلعة فقد زنا..

في السلام... السلام النظرة... زواج مدنيا... من القلب الى
القلب.. كن صادقاً!! لا تقراء الفاتحة اذا كنت صادقاً..

ايها الدرس قل لها او المدرس تقول له..

زوجتك نفسي فهل قبلت؟

والطلاق انقض الحلال...

الحبيب اخترق الاسرار واسر بعبدته وتوالت مع

السرايا.. اياتنا في الاغاف اغلا تبصرون!! الاسرار

والسراج واتي باقه.. ام علي... خطبه... ودخل نوره

في رحم الدم والرينا والافرة... ومملت

بام ابيرها... وكانت من نصيب علي ابن الله

ومن بيت الكعبة ورثع البلغة من باب المدينة

الى باب الهدد والصدك والا بد...



الزواج سر أكره يجمع الساجد والساجدة بالصدق...
وإذا ذهب الحق...



الطلاق ابغض المحلل...

ولكن ما نراه اليوم...

لا رجل ولا امرأة ولا زواج ولا عائلة...

ولا أطفال ولا أولاد ولا ستبا...

زواج الخدمة البسيو... وكلنا للوطن.. لا وطن..

ولكن كلنا للوطن ونذرة تحت البطن...

كلنا حفاظة مراة نطاول بالبنيان ونعثر الابراج ومن
برج الى برج مرقعنا في حرب العالم... هذا هو الزنا..
قال الحبيب:

كتب على ابن ادم نصيبه من الزنا.. فهو مدرك

لا محالة...

العينان زناهما النظر

والاذنان زناهما الاستماع..

واللسان زناهما الكلام..

واليد زناهما البطش..

والرجل زناهما الخطى..

والقلب يهوى ويتهنى ويصدق ذلك الفرج أو

يكن به...

من كان لله كان الله معه وله رفبه..

من اخلص لله 40 يوما خلعت ينابيع الحكمة

والسمنة والبرية والرحمة على قلبه

ومن سانه...





زواج اليوم ما ديا تجمعه السيولة النقدية
والمر هو السهر والذين هو الذين...

ممار العثاق حمار النفاق والمبايلات وهذا هو



زواج الشهوات حيث لا حياء لمن تنادي...
زواجنا يُعقد في البيوت... والزواج حبس وسجن
ومقبرة..

الصداقة نحياء بين الامرار وكلنا امرار بالفطرية.. ومدها
الصداقة التي تمزج المدود بين الطرفين.. لا الاصل ولا
رباب الدين.. وعندما تبرد العلاقة بين الزوج والزوجة
نفترق بعدى ونفقا.. ونبقى على تواصل كالأصدقاء...
لا فراق بيننا... كلنا اخذت بالنور وبالموت وبالحياة...
الفكر هو سبب الكفر... الفكر ما هو وما كثر.. وهذا هو
النيطان وهذا هو التحدى.. حوله من الرجاء الى الرحمة..
حذل الغضب الى حب... والغضب صابون القلب... وكل
ما يصيبنا هو خير لنا... ولكن محبتك يا الله...

الانسان ضيف من ضيوف الله.. لا يملك شيئا... المالك
هو الخالق... اولادنا اولاد الحياة.. ولكن من منا
امين على الامانة؟

جدي هو الامانة الاولى.. لبدك عليك حق...

هل انت سليم؟ العقل السليم في الجسم السليم...



اليوم في لبنان عيد الجيش.. عيد السلام عليكم!! لماذا

القتل سيد العقل والعدل والفضل؟ ابن نحن من الصحة
والصحة... انت اخي... ونحن السبب في كل حرب

ونخضا... المهدى ساكن في لب القلب..



مرجة ومزجة وفرجة



ممشى دمس 200 شخص ...
أله القاضي ... او الفاعل .. كيف صار

المحدث ؟

قال الممشى : كنت امشي برمة وبالفلد دعت

بنزين ، وعلى اليمين شخص وعلى اليسار عرس ...

ادرس مين يعني ؟

قال الفاعل : اكيد تدرس الشخص ..

قال الممشى : هو حيك حارس الحيوان ركض ودخل

عالم عرس ولما كنو



تنبى شرطة اتلوا برئيس المخفر الناصر بهم ..
سيدي حارت جربة قبل شوي ، ست بيت قتلت

جوزها بهدقة التوم لان وحيه هم تسمع .. فات

مالبيت بباطلو قبل ما ينشف البلاط ..

رئيس المخفر : قبضتوا على الجانية ؟

الشرطة : لا سيدي هم نكتنا لينشف البلاط ..



وعدت قالت لزوجهها : خور ايك الليلة منجربا ورفيعة

جديده حياتي ؟ !!

قلها .. انا حاضر لعيونك ... هاتي لتوف شو يلتي

بيالك يا زمره ؟ !!

قالتله .. انت بتوقفنا عما المجلى وانا بسر

ع التلفزيون ...



ايها الانسان ... كلنا اهرار ... انت انسان
وانا انسانه والانسه حرّيه اختياريه وحرّيه
الكرهيه ...

الدنيا واسعه والارزاق متوفره لاهل العقل
والعمل وعلى كل امرأته ان تعيل نفسها قبل ان تفكر باي
علاقه حب او زواج او سترته ...

ومن هنا تبدأ الميانه المنقلبه وليس المتفله ...
وهذا الزوج يريد ان ينخلص من الزوجه ولكن
يبقى معها لمصلحة العيال .. وهي ايضاً ... استغلال
واستغلال ولا عيله ولا عيال ... حرنا عملة ...

حارت القبله من جهجه الى جهجه بسبب الشائعات
والمسللات والفضا حيات والاربا حيات ...

هيكل مخفي مع هيكل مخفي حيث لا حياه ولا
حياء .. بل كذب ونفاق باسم الزواج والدواق والستره

واين هي الستره ؟

اذا ابتليتكم بالمعاصي فاستنصروا !!!

الصدق هو الدعد للمهد وللدبد يا مدد !!

لنبقى اصدقاء مع انفسنا ... نفسي ثم نفسي ثم نفسي
حتى ينقطع نفسي ... رايتها الحق لم تترك لي صديق !!

كندي الكتاب وهو خير جليس ... ولا املك

الا هذه اللحظه ... غيرها اليقظه ... ومعنا المفتاح ..

تأمل ساعة خير من عبادته سبعين عام ... تأمل وحدك ..

كما فعل سيدنا ابراهيم ...

للسف .. حوّلنا العبادة الى ابادته ..

ان الالم ينبع من الغرور والاستكبار ..

ولكن العداقة الصادقة هي الحرية المطلقة بين الطرفين ..

وهذه هي الرحمة التي وسعت كل شيء ..

كانت الرحمة هي الجبل الالهي الذي يجمعنا ... واعتصموا

بجبل الله ولا تفرقوا ... اليوم حول العالم ... الحرب

والدمار والامراض وماتت العائلة والعمل .. بالقلب

يا اولي الدباب ..

اين نحن اليوم من زمن الخلفاء ؟

اين هي الام ؟ اين الامومة والابوة السامية ؟

اين انت ايها الانسان ؟ ايها الرجل القدام ؟

الخلفاء كانوا الخدام للقوم ...

كان يا اثير المؤمنين ... اليوم يا ملك

المنافين مرانا السبب ...

واين هو الايمان ؟ اين هو اليقين ؟

يُفِينِي يُفِينِي اذا ادركت سرّ هذا اليقين ...

كلنا ضحية الجهل والانسان عدو ما يجهل والعرب

بنوع خاص لا يقرأ ...

الحقيقة هي الفطرة ... والفطرة خطرته ... والمال هو

المآثر والحرام في خدمة الحرمانية والصراية

والكعب العالي فوق رأس صاحب المهالي وكعب

نعلي فوق اصحاب المهالي ...



اليوم والحمد لله ...

 انتشرت الحضارة المادية على الارض ودمرنا
البر والبحر والجبل والسمير والطيور وكل ما نرى
وما لا نرى .. وهذا بها كسبت ايدينا من الجهل ومن
الخفاة ومن العلم الذي دمر الانسان والطبيعة ...

 ومن ان ننعم من هذا الالم ونفود الى حكمة
الحكام ورسر الانبياء ..
انت سيد على حياتك ... كن سيّداً حكيماً عليماً واخزق
الدنيا من شبع لا من جوع ولا من طمع ... احترم كل

 نعمة وكنا انت الحاكم واحترم المحكوم ...
كن مستعداً للتعرّف على كل معرفة مهما كانت
صعبة ...

المحب ليس بحاجة الى اي شهادة او الى اي شرط ...
او اي اخادبة .. القلب هو الذي يقرر ويمرر ولا
يقيد ولا يكبل ولا يخاف من اي سلطة متسلطه ...

 كن صادقاً !!! من كان مع الحق كان الحق معه ..
فمن بحاجة الى جهامة ... الى لقاء الّاخية ... لقاء الروح
مع الزوج وما همه الله لا يفرقه انسان ...

ان حب الاعداء اصعب كالعدّاد ينتظر اخر الشهر ليستم
الناثورة او الراتب او المعاش وهذا دواليك ...

 صرت دولا بدور من دار الى دار ومن منا
يحيا النور ؟ معاشك كبير ولكن هل ان عايش
او انت ميت وناظر الدفن ؟ ...

مصلحة صحتي يجب قراءتها ..



والعمل بالمعقل ...

في الواقع ... وقعنا بالجهل ... ولكن اقراء وانهم ...
ان اما فراش، مها كان مريحا، ولكنه غير صحي .. لانه
يحتوي على مواد مؤذية ومدثرة للصحة ...
انما انواع الفرشات يدخل في تصنيعها مواد مستخرجة
من البترول وهي تمثل خطرا على الجسد ...
عندما يترفي الجسم، يقدم الجسد بامتصاص هذه المواد
غير المرغوب فيها التي تضعف المناعة والصحة بشكل عام ..
الصبات والالوان على الفرشه هي تهديد عميد لصحتنا
ولهذا السبب علينا ان نعمل الفعل السليم لتنازي
هذا الخطر وتنظيف الفراش من هذه المواد .. او على
الاقل التخفيف من خطرها ...

المعقل السليم في الجسم السليم ...

قل لي ماذا تأكل اقل لك من انت ...

الانسان نباتي ... اقراء ايها العربي من الغذاء

الصحي المتوازن ...

وانبه على صحتك والصحة صحوة ... صحة الجسد والتكر

والروح ... انت انسان .. ولست لانا ...

وبما ان اغلب انواع الفرشات المديفه اصبحت مقاومة
للاستعمال، فقد دخل في تركيبها مواد اضافية كيميائية
ضارمة من المخاطر على الصحة والبيئة ..

ومرطبه ...

هل تحبان
الانسان ..
تقرنا اكثر
اقراء ايها
الانسان ..





هذه المواد الكيميائية هي بمغلفها حرامض
كحصى البدرىك الذي يربيع الجهاز التنفسي
ومعدن antimony القريب من الزئبق ..

كيف نتخلص من السم في هذه الفرشات ؟

غير الفرشة !!



ابحث من المنجد العالم ... ومعه القماش
الطبيعي وقطن او صوف ... كما كنا ايام زمان

في القرية والضيعة ...

وطريقه انزل ما هي عليه ... وللمد من سم هذه

الفرشات ونحوها " المكند عليها " غير قابلة للاحتراق
يبدو ان البعل وحده فعالة للاعتصام من هذه السم



قبل ان يمتصها جلده ..

اثبت العلم اليوم ان البعل يمتص السم من الفراش
ثانها اياها من الانتشار في الهواء .. فهو يستطيع ان
يتمص الزئبق ، الزئبق ، الرصاص ومركبات كيميائية

اخرى كثيرة تدخل في تركيبه هذه الفرشات ذات
المواصفات المعتمدة عالميا .. كيف نستخدم البطلة ؟



يجب ان نضع بطلة كبيرة ونضعها تحت الرأس ...
بالضبط تحت الفراش ... حتى نمتص هذه المواد السامة

من الانتشار في جو الغرفة والبيت .. ونجعلها تتوجه
نحو قطع البعل لتمتصها .. والانزل ان نغير الفرشة ...

هذه المماراة الجديدة اتت لتدمر المماراة
القديمة ... وكل مشكلة حل .. اعقل وتوكل ...



الحكمة نعمة

اراد اخذته يدس ان يقتلوه ... فلم يمت
ثم ارادوا ان يسموا أثره ... فارتفع شأنه
ثم بيع ليكون مملوكاً ... فأصبح ملكاً ...
ثم ارادوا ان يسموا محبته ما قلب ابيه ... فأزدادت ..
فلا تقلق ما تدبير البشر فتدبير الله فوق اهل ..
اعقل وتدرّك ...



يا رب كل الناس تطبق مبدأ ..
ما لا ترضاه عمل نفسك لا ترضاه لغيرك ..

لأبدأ بنفسي أولاً



من لا يرى في يده ما يستحق الابنائة
فليفلق عينيه عشر دقائق ليعلم ان رؤيته
النور وحدها تستحق الدمة والابنائة ..



لنقتاس العقول بالاعمار ، فكلم من صغير عقله
بارع وكلم من كبير عقله فارغ ..



عندما تريد شيئاً ثم تجده فهذا هو القدر
عندما تريد شيئاً ثم تنتظره فهذا هو الصبر ..
عندما تريد شيئاً ثم تقبل بشيء أقل فهذا هو الرضا
ولكن عندما تريد شيئاً ثم تنتظره ، ثم تقبل بشيء أقل
فهذه هي الحياة ..

من يقرأ التاريخ لا يدخل اليأس الى قلبه ابداً ..
وسوف يرى الدنيا اياماً يداورها الله بين الناس .
والغنياء يصممون فقرار .
والفقراء ينقلبون اغنياء .
وضعفاء السمس اقوياء اليوم .
وحكام السمس مشردوا اليوم ..
والقضاة متهمون .
والفالبون مغلوبون ..
والملك دوار والحياة لا تقف .
والحداد لا تكف من الجريان .
والناس ينبدلون الكراسي ..
ولا وزن يثقل ولا فرح يدوم ..

لا تعاثر نفسك شجعت بعد جمع
فان الخير فيها دخیل ..
وإذا عاثر نفسك جاءت بعد شبع
فان الخير فيها اصیل ...





اجمل خطواتك في الحياة
 كمن يمشي على الرمل ...
 لا يسمع صوته ولكن اثره واضح
 ♥

لا نعتد كثيراً على احد في هذه الدنيا ..
 نعمتي ظلك يتغلل عندي في الظلام ...



العالم العظيم محبوب في اناس ...
 وحينما انظر الى العالم الاكبر
 وخلق الخلق لا أعرف ...



القلب لا يبع الاً واحد احد ..
 وما تعتقد انهم اكثر من واحد
 هم مظاهر واستكالات الواحد ..



اذا نأفك الناس على الدنيا اتركها لهم
 وان نأفوك على الاخرة فكن انت اسبقهم ..
 فان الله يُعطي الدنيا لمن يحب ومن لا يحب
 ولا يعطي الاخرة الا لمن يحب ..



واذا ربحت الاخرة ... ربحت الدنيا
 والاخرة ... الدنيا ما تغيرت قلوبنا
 انقلبنا ...





انت ستر قلبك ...

انت الصيب والرفيب على القلب ...

جلس رجل مع زوجته وقال لها :

يجب ان نختبر ولدنا ...

فقالت زوجته له : وكيف نقدم بذلك ؟

قال لها : نضع القرآن ، وورقه منه دولار ، وقنينه خمر ...

فاذا اخذ القرآن فهو متدين ويصعب شتيها .. واذا اخذ

الدورقه الهاليه فهو بسب المال ويصعب رجل اعمال .. واذا

اخذ قنينه الديكي فهو كبير ويصعب خاشع ..

وضعدا الحماجات الثلاث على مائدة امام الباب ودخلوا

الى غرفتهم ..

فلما دخل ولداهم ...

نظر الى القرآن وقبله ثم وضعه بعنايه تحت ابطه ..

ثم نظر الى الدورقه الهاليه فاخذها ووضعها بعنايه في

جيبه ... ثم نظر الى زجاجة الديكي ففتحها بهدوء

وشرب منها ثم حملها الى غرفته ..

عندما ضربا الرجل على جبهته بيده .. فقالت له

زوجه .. وماذا يعني هذا ؟

فقال : هذا هو الذي كنت خائفا منه ..

فقالت الزوجه .. لم افهم ..

فقال لها .. ابكم سيعر سياثا ...

والياة نجاسة ودناسة ... وثقافه وبخافه

ملغنه بلغانه وغيرها الن لغة ولغة ... وهذا

هو ماكم العرب ... قمة القامة ...



السياسة أصبحت في كل نفس ونفس ...



راغب قلبك !! هل تحب ؟ ومن تحب ؟ الحبيب ؟
رب العمل ؟ ماذا تفعل ؟

الزوجه يمتلك الزوجه ... هذه زوجتي ...



والهراية تمتلك الرجل ... هذا زوجي ...

والادخل يمتلكون الاموال والسلطة والشرعية
والى ما هناك من سياسة على الانسان من الانسان ..
اين هي الانسانية ... اين انت ايها النفس ...

ورقعة مع النفس

في حياتنا دخل بعض الأشخاص

منهم من كبر مع الزمان

منهم من نسي انه انسان

منهم من اتخذ من الفيبة مكان

ومنهم من رحل دون استئذان

ومنهم من سبغ في القلب مرها جرما او كان ..



تغيرت في حياتي بعض المناجيم

فادركت ان النجارب تعلمك ما تحب

والمواقف تعلمك ما يحبك

وان العنود الشديد سيء

فالمفروض مطلوب ...

كما ايقنت ان خلف بعض الوجوه قناع

ولكل ابتسامة ان معنى ومعنى

وخلف كل سكوت مذكر ولكل حنان قسوة



ولكل قلب طيب الف صدمة وصدمة ..

تعلمت ان اجعل مائة امان مع من حولي ..

فان لم نتفق على الاكل لا نستخدم

وان التنازل رحمة كما ان النسيان نعمة

الحياة لا نؤلمنا عبثا، تؤلمنا لنكبر.. لننطق من الالم ..

وان لا نصدق كثيرا ولا نفق كثيرا ..

علمتني الحياة بان لا استي، يبقى ولا حتى هي ستبقى ..

واننا سننتهي وسينتهي كل شيء و يربطنا بها ...

هكذا هي الحياة ...

والحمد لله في عز الوجود ووقت الغرم والهمز والفض ..

... وكل  ستي مكتوبا  ولزغ بالدافع  ...

وعد الله حقاً ان مع العسر يسرا ...

المرضى سيشفى والنائب سيعود والحزين سيفرح والاسير
سيتحرر ...

علينا ان نتبع النور والله نور السماوات والارض

ولكننا نور ما نور ولكننا مائله ملكيته في مملكه الله ...

النهاية العبدية فقل هي الدفوف على باب الجنة

في انتظار اذن الدخول ...

اللهم انا نألك الجنة بلا حساب ولا

سابق عذاب ..

انتبه لسلوكك في الاعتذار فانتزاع السهم من البحر

او جمع ما اخترقه ... اخترق ولا تحترقا ... والفقران

اقوى الانتقام ..





ما هو الحب ؟

تحوّل الحب الحـ المحرّبـ ... نراه حول العالم ..

حب السيطرة والاستغلال ..

الانسان اية الـهية وتحوّل الة لخدمة الة ... لاجل الآ

بالدمار الشامل ..

وانان الـدم يحب الـهوان والادلات والاستياء لان حب

الناس للناس اصبح لا يطلق ... مات المحفـ وباشـ



النفاق ... ولكن انت المحر وامتار بين المحر والمحبي

عندما يكون الحب مجرداً من اي غاية سماوية او

ارضية عندئذ يكون الحب الالهي مثل حب رابعه بنت

البصرة التي احبت الله بالبصرة وسُميت بعاشقه الله ..

اذا كان حبك لك فوفاً من جهنم فاحرقني بنارها

واذا كان حبك لك طمعاً بالجنة فاحرمني منها ..

احبك لانك اهدأ لذالك ... اهدأ للبارة ..



هذا هو الحب الالهي ميت لا غاية ولا هدف ولا نيّة ..

بل فيض من الابداد المجهولة والمعلومة لاجل القران .. اهل

الرحمان ..

الحب هو البحر الذي يجمع الكائن بالمتدّان ... الله محبه

والامتنى ... المحبة الله ... فوّت المحبة او محبة القرّة ؟

ما هو خياره ؟ هذا هو سر القران المقدس



الذي ينفّر الضير والضمير ... اللهم تقبل منا

هذا القران " قالت ستنا نزينب ...



تذكر ماذا فعلنا باهل البيت ؟

بالحسن وبالحسين ؟

بالمسيح ؟ وبالاولاد والبنين وبالحكماء ؟ ...

كنتم حربا باسم الطليبيّة ؟ وكنتم حربا باسم الاسلام ؟

وكنتم حربا في سبيل المال والبرزخ ؟

الحبيب قال : بلغ اية ... ما منا يعرف نفمة

هذه النفمة ؟ حولنا النفمة الى اكر نفمة ...

ولكن الحق لا يموت ...

عليّ ان اهاب نفسي وان اغير نفسي ...

النية غير الانانية ... والسرور غير الغرور ...

والتكبر غير الاستكبار ...

ومجددت ايها الانسان هذه الحاجة المطلوبة ...

اي وجود كيانك لا يخمينك .. الذات الكونية

التي لا تنتهي الى اي حزب او صب او نسب او صفة ..

هذه هي رحلة الصبح حيث الاكتشاف والكتف

والخطوة والنظرة والاسرار والمراجع والى سلم

المعرفة والسلام ..

وهكذا نكتشف المناهات المجهولة في انفسنا ونتواصل

مع بعضنا البعض والانسان مرآة الانسان ...

هذه هي حياتنا الجماعة ، حياتنا عائلة الله ..

كلنا ضيوف الرحمن والمناخات افضل منا المتخاضة ..

والستاركة افضل منا الشريرة ... والتواصل مع

صلة الارحام .. حيث لا بدايه ولا نهاية ..



لا تسمي من الحقيقة



واحد راح يزور صاحبه في المشي ...
لها رجل ممباب الفرقة لقي اولاده ...
قال لهم .. سلامات .. خير .. شو بو الوالد ...
خجلوا بفعله عنده بواسير ...
قال له عنده التهابات في اذنه ...



دخل الفرقة ، كثر على صاحبه وعلى الدكتور
والزوا - يتي عنده في الفرقة وتال لصاحبه امام
المصور ...

طبعاً بذا تلترب !!

يدير بتدش اصبعك

ويدير ببفت المفتاح ..

ويدير بتسط قلم

واب شي بتلاقية على طول بتدشو فيها ..

ايه من وين ما بدك يا ها تلترب ؟!!!!



مرّة مدرّس بيأل الطلاب بتعملو ايه لها بتزعو ...

واحد قال .. انا بروم اتفرج على التليفزيون وانزل لاجم

بتاع المشيش .. والثاني قاله .. انا بروم لعب كوره

واروم ساعد بتاع المشيش ... والثالث قال .. انا

بروم اصلي واقراء قرآن واذاكر ..

فالمدّرس فرح اوي وخذه بالسفن وسأله انت

اسمك ايه ؟ قاله .. انا احمد بتاع المشيش ..



ايها الانسان !

انت متواصل مع الطبيعة دون

ان تحمر او تدرب .. تدرس الارض

وانت عافي وترهضم الهدوء وتشرب الماء وتبتسم مع

الشجر ومع السماء .. وتتناغم مع الثلوث ومع الامراض

ومع الحياة ومع النجاسة ...

تأمل وتعرف على نفسك وعلى دورك عندما تتواصل

بالعالم الاكبر .. ان النفس هي اول خطوة في هذه

الرحلة ... بدونها سنبقى اعداء ولكن معها سنتعالى

الى الله الاعلى .. من النفس الامارة بالسوء الى

النفس السفاقة ..

ومن علمت صيته من الاكوان وصل الى المكنون ...

واين هذا المكنون ايها الكائن ؟

نعم !! انه في قلب حمدي المؤمن .. اي العابد لهذا

السر الاكبر الساكن في سكنة الكائن ..

اي ان نتصل بالبوحة الموصولة بالخالق والمخلوق

وجميع الكائنات التي هي ايضا نبيح الله ..

اي اننا متصلة بالجذور وبالغصن حيث لا حواجز

ولا عقبات بل التوحيده مع جميع مخلوقات الخالق ..

هذا هو سر الشناغم الالهي ...

العنكبوت .. اضعف المخلوقات ... خيمت على اقرب

المخلوقات .. عندما كان الحبيب في غار الثور ومع

ابوبكر .. انت العنكبوت وباضت السمامة والكثافة

ما دخلوا الى الغار ... وهذا امر الهي ..

ما ارحم الراحمين آمين ...



زومج مغرب يكتب لزومجته

حبیبتي، لن استطيع هذا الشهر ان ارسل لك
نقدداً... ارسل بدلاً منها 100 قبلة...

نا جابنه الزوجه : شكراً يا عزيزي على السمّة قبلة...

وهذا كتف الحمار :

1- بائع الحليب رافق على قبلتين لغار كل زجاجة حليب ..

2- الكهربائي لم يوافق على إصلاح اي محل الا بسبع قبلات ..

3- صاحب البيت يمر كل يوم لاخذ ثلاث قبلات اجرة البيت ..

4- البقال لم يرضى بالقبلات وحدها .. فاضطرت ان اعطيه

اسنيام اخرى اضافيه بمبلغ 40 قبلة ..

لا تغلق علي .. ضا يزال لدي لاخر الشهر 35 قبلة .. هل

اظل سائرة على هذا المنوال ام لديك افكار اخرى ؟

حبیبتك سلمي



الزوجه :

ابوي يدفع لنا ايجار البيت .. وامي

تترب لنا الملابس ... واخويا يدفع مصروفات

المدارس لاولادنا ... وعمي يدفع ما باتنا من

الدكان ..

ومع ذلك لم تتمن احوالنا .. وهذا ما

يسبب لي احراجاً معاهم ..

الزومج : انت السبب ... لان للسبب

اخرين لا يدفعان شيئاً ... ذكرهم

بواجباتهم لك ...





المبنة محبة

احول مہ ..

ممشش عربيا مع ممشش يهودي و ممشش امريكي
قرروا . يجتمعوا ليخوفوا مين عبته اطول ..

خات الامرئتي : سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب
وخلص.

نات اليهودي : سب سب سب نص ساعة وخلص ..

العربي وهو غابت على القاعة ضربت طرفاً رجليه في
صمار بلش يب يب يب يب يب على يتي حطر
السمار " بعد شني ساعة خلص وسأل "

يا جماعة !! بقدر بش المابقة؟؟



أبو النّوّاس عندما قال في الحماية :

هات الناس واسكر وطير للزمان اذا تكبر
لنا معفو تهيم به الغراني اذا قام تحبه الفضفر
اردنا ان ننيك به الليالي منا كتنا وكان معفو الدهر

... اکبر

نعتذر من بعض الكلمات الغير لائقة مثل:

الليالي، الدهر...



لازم نشيل اللبت من يروح الفلت



ممشى سايقا سيارتو انمشر بدو يبوّل ..
وقفنا على البمين وبقّل ... بس خلّص تطلّع بتسعو
وقلّو : سفت !! انت بس تحتاجني بوخفلك !!
بس لها انا احتاجك بتعمل حالتنا بهم يا كلب ..



ضروري الماوات بين الرجل والمرأة ..
لاندي زوجتك حارت جامل كل صديقاتها - بجم
ويطو ايديهم على بطنها ويقولون لها مبروك ..
بينها ما في احد من اصدقائك يعني يمك تبعل
ويقول .. يعطيك العافية ..



قال مّرتي في ولد بعد ما اجا من المدرسة قال لامو:
ماما .. انا اليوم اخذت عشرين

قالتو : براخر ماما شاطر
تاني يوم اجا من المدرسة قلها ماما انا اليوم كان
اخذت عشرين ..

قالتو براخر ماما خليك هيك
ثالث يوم اجا من المدرسة قلها ماما انا اليوم اخذت
عشرين بس ..

قالتو ليه يا ماما ؟

قلها ... ما لقيت غيرها بالجزدان ..





ان لم تعودوا كالاطفال ...
ايما الى البراري ... بعد ان نمرنا على
درب الحكمة ودرب العلم ...

العلم علمان ... علم ابدان وعلم اديان ولكن
لا تطرف بل السراط المستقيم هو رمز الطيب ...
الدنيا دار فرجة ... امنا الارض ونموتنا التخلية
والتناغم مع الفصول ومع التواحل بصله الارحام
وحلة الرحمان ...



كيف نطيع ان نتواحل مع شريك الحياة ؟

ان العلاقة بين الطرفين — رغاض مدجود في
لب القلب ... انها ولادة جديدة للانسان .. كانت
امراتنا أصبحت ممتقة وام وكذلك الرجل واصبح
اب ورفيق الدرب ...



في بدايه الممره تكون علاقته سطحيه خارجيه .. انها
غوى وغواية ... علينا ان نخترق القلب الى لب
الالباب وهذه هي الثورته والثروة من قبل
الطرفين ...



الزواج علاقته جديده ولكن السببه هي الدين الذي
يتعظن حدود الجسد والجنس والعلاقات السطحيه ...
مجامله وتعاطف عيني على الخوف ... اين نحن
من زواج الحب ؟ " ما جمعه الله لا يفرقه انسان "



لا يخبينا الرء ما كتب لنا ..



وقدرنا رحلتنا مع الله واينها توجهنا فمنهم

اميار في قلب المصوب.. هذه هي حلة الثقة

الموثقة بالمحب ..

فحة حدثت لراحد الاولياء عندما كان على فراشي

الموت حيث اعلن بانه سيرجل هذه الليلة واذا

بالاحباب وبالهردين والاقرباء والاصدقاء اتوا من

بعيد وقريب ومن كل حدب وصوب ...

ولكن عندما سمع احد تلاويذه هذا الخبر ذهب الى

الوقا ليشتري له  نوماً من الحلوى لطالما

احبه ..

واذا بالاصدقاء يمنعونهم قائلين له .. " انه على

فراشي الموت ستركنا الليلة وانت تضيق الوقت

بصير تافه وسخيف!! اذهب الان واجلس بقربه

واترك هذه الامنية التي لا تنفع " ...

فرث عليهم قائلاً انا احترم شعوركم ولكنني اعلم جيداً

بانه يجب ان اعمل بها احب .. انه يحب هذا النوع من

الحلوى واستري له ما يحب ..

فهربت يبعث من الهدية التي لم تعد موجودة ولكنه

حاول حتى استري المواد ثم وضع القالب بنفسه ورجل

متأخراً وكان الكل في انتظاره ، حتى المرشد

نفسه كان يال عنه وكأنه يعلم سر الغيب

الساكن في قلب المحب ..





وعندما دخل الهريد سألته المرشد من قالها
الحلوى... وفرغ التلميذ بهذا التواحل والتواحل
واخذ قطعة من الحلوى وامكها بيده دون اي
ارتجاف او ارتعاش، فنتعجب الاصدقاؤه
احدهم قائلاً:



"ايها المعلم انك على صغير الرهاوبة وعلى
حافة الموت والنفس الاخير ينتظرك ولكنك لا
تعرف المخوف والارتعاش بل تحيا الانتعاش!! ما هو
السبب وانت ستينج محبوز؟"



وابتسم المرشد وقال: لم ارتعش ابداً لاني لا اخاف...
انا ذاهب الى البيت... انا لا زلت شاباً وسابقي
شاباً.. الحمد اصبحت عاجزاً ولكن الانسان لم يلد ولم يولد...
ارثا اليه عائدون... من الله وبه وفيه وعنه للربديا
مدد ويا صمد..."



واخذ قطعة من الحلوى وبدأ يرفع وينتدز سألته
احد الضيوف قائلاً: "ايها السيد ما هي رسالتك الاخيرة؟"
ابنهم السيد وقال: "آه كم هي لذيذة هذه الحلوى..."
وخارفا الحيات والرفاق...



هذا هو الشاهد الذي يعبث المحطه... وفي كل لمحطه يقظه...
ياهي يا اين يقظان... حتى على فراش الموت لا يزال في
العرش السماوي لانه متواحل مع الحق... الان هو
الزمان والمكان يا صاحب الشكر والامتنان...



الدن هو الحال، وحالة كل حال هي

الفتى في الكمال وفي الجمال ...



ما استغنى عن الدنيا عن سبع وليس من فزع ..

او جوع او طمع او تشكك او رهبة ...

بل تجوزتك وطلقتك ويا دنيا غمري غمري ...



المسببة نادرته الوجود ... اتت لصفوته الصفوة ...

مدد بين من البشر من اهل الفلال ... اختبر الحق السائن

في لب القلب حيث لا عدت بل قوت الموت ..

هذا السر ابعد من اي صفة او ايا حدود .. انه

المعشق الاول ... حبيبون ليلى ... اينها تولي لم

يرى الا ليلى ... هذا هو قلب العاشق والعشق

حق ... والعشق هو الله ومع الصلة والتواصل

والبوصلة التي لم تنصل ولن تنصل الا بالاحمد

الالهيه ..



وهذا ما فعله العاشق المجنون حيث هوّل الحدود الى

وداد وانسحب من جميع الحدود والابواب، ودخل

الى لب القلب والى دفاة الفؤاد ولم يرى الا

هذا الواحد الاحد الذي هو "الماحد" ايا

الله موجود واللاشيء .. ايا الله محدود باي صفة

او بأي اسم او بأي شريعة .. او ايا حكم ... عندما

تصل الى هذه الحال من القجد، عندئذ تقطيع ان تدعو الامر

ان يغير قلبك ويكون في قلبك قائلاً رصاعاً "لبيك

اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك"





وما ان نستقبل هذه الفيلة حتى تفتح لنا
البواب ... من القلب الركب والامسح
وتفترنا المحبة والرحمة دون اي خوف، لا من
المعلوم ولا من المجهول ..



هذا هو الصبح ... من الفكر الى الذكر ... وتأقي
الروح من حيث لا ادري واسمو في
هذا السر الرباني لأننا نكنا من روح الله ..
ونكنا من نور الله .. وما نحن الا هذه المنحة
السماوية وهي المنحة التي تقوينا بالمحبة
وبالرحمة وبالفقران ..



وهذه هي الطلة والطلة حيث لا مصدر
ولا شريعة .. بل كل عمل عبادته ..

من اماطة الازن الى لا اله الا الله ...
وبلقوا اية ... ويقول المسيح .. انتم كتاب الله وانتم
طلع الارض واذا ضو الملح بماذا نعلم ؟ ..
لنحميا معاً جهاد الدنيا وجهاد الاخرى ...
لاخوف ولامد ... انا لله وابنا اليه راجعون ...



ان الرضا والتسليم هو نهايه العلم والتعليم
هو الاكتفاء حيث لا محطى ولا شهوة ولا
نزوة بل شكر واعتنان لعيش اللحظة مع
الانسان وخالق الانسان ..
ما كان مع الواحد الاحد ليس بحاجة الى اي

احد ...





أهلاً بالمحبة ..

هي التي تجمعنا ويد الله مع يد الجماعة ..
حيث اللتان بالفنار ... الهدية قدمت بالمحيط
وتنميا به .. والآن هو الزمان للعبث مع اليزان ..
هذا هو رمز الطيب ودرب السراط المستقيم ... الآن
زمن الصحة والصدقة والتوحيد مع الواحد الاحد ..

الواحد الاحد هو لكل احد ...

ما الآن الى الآن رحلة الحج ومن هنا الى هنا ..
النهر ينهر ... ليس بحاجة الى خريطة ... يعرفا درب
الرب ... والاشنان هو العجيد المير والمخير ...
مع الشر او مع الخير ؟ لك الخيار ...

ان الله ليس كلمة او حمار او ستار .. بل سر من اسرار
الدنيا والاخرية والحقيقة لا نقال ... بل الاختبار سبق
التفسير ... اغتبر الهام بالعش اليه ...
نحن قوم لا نأكل حتى نجوع واذا اكلنا لا نشبع ..

راقب نفسك عندما تتعربا في خوف او ابي ازعاج !!
ما هذه الاشارة ؟ انها بشارته ... فتعلمت من الالهم ...
لتكن المحبة هي النظام الداخلي للأدب وللعلم ...
الذي خلقني يحبني اكثر من ابي وامي ...

المجد يمود الى التراب ولكن الساجد الى العدل ..
الى الرحمة ... الى اعمالي ... الى يوم الحساب ..



يقول الحبيب "أدبني ربِّي وامنن تأديبي" ..
الله الذي يؤدب ويعاقب اهل القلوب حتى ينقي لب
القلب ... ادب الجامع خير ادب المجتمع ..



لنتذكر هذه الهزعة ...



كان هنالك رجلاً "مريضاً" جرب طرق عديدة من علم الأمراض ولكن دون جدوى... وأخيراً قرر الذهاب إلى علم التنويم المغناطيسي وأعطاه العالم وصفته ليرددها صباحاً ومساءً... "أنا لست مريضاً" مدّه ربع ساعة.. وبعد فترة قصيرة من الزمن شفى تماماً من أمراضه وأوجاعه... وعندما شارك زوجته في هذا الحدث البار طلبت منه أن يذهب إليه لبب آخر.. ألا وهو الفسق في الشهوة أو الرغبة الجنسية..

طبعاً فرحت الزوجة لأنها بدأت تُعاني بالاحياء وبالنقل، وعندما عاد الزوج إلى البيت سأله عن الدفعة ولكنه رفض أن يعرض بها لأنها سر خاص في حياته وحده..

طبعاً عاد إليه النشاط الجنسي كما كان في أيام الفز والشباب واعتارت الزوجة وامرت أن تعرف، لكنه رفض ورأته يذهب قبل النوم إلى الشرفة ويتمتم ببعض الكلمات، فسأته يقول ويردد:



"أنا لست زوجتي، أنا لست زوجتي".

عندما تكون العلاقة مجرد واجب جدي فالواجب يموت لأنه ميت أصلاً...

الحب ليس واجب ولا فريضة بل فيض من القلب.

وعندما تموت المفارقة بين الطرفين العلاقة سلكة وليست سر مقدس.

أصبحت



فرقة ومرحة ..



وحدة قالت بجدتها:

صباح طمت اني ترملت وقمت من النوم مفزوعة ..

فلما زوجهها : لا .. لا .. ان شاء الله انا ولا انتي !!!



رجل يبكي بقاء يقطع القلب في جنازة مرتو ..

سأله : كنت تحبها ؟

قال : لا والله بس سمعت ان البقاء يعذب
المت ..



مهندس صندو صبي مم يتعلم بالمدرسة ..

سأله جيرانه : شو بدك تنقص ابنتك ؟

قال : مهندس مجارير ..

قاله ليش في مهندس مجارير ؟ و ليش بدو يعمل

مهندس مجارير ؟

قالهم .. لان محاسناته "خري"



ليل وبرد ورمد ورياح

والدني بترأ محبوني

من الدفاية متي رح زريح ..

سافق خبيكي يا عميوني ..





يظل الانسان في هذه الحياة

مثل قلم الرصاص ..

تبريه المعشرات ليكتب بمخدا اجمل

وسيكون هكذا حتى يفنى القلم ولا يبقى له

الا جميل ما كتب ...



لا تمدني كثيرا من الدين ولكن دعني ارمي الدين في

سلوكك واخلاقك وتعاملاتك ...

الدين معاملة ...



محبوب الجسم يترها متر

فما تشي ... ولكن محبوب الفكر يكشفها اول نقاش ..



بناخذ الاصدقاء ماما بعد عام ...

بعضهم يفقد من القلب ...

وبعضهم يفقد من الذائرة ..

والبعض يفقد من العين ..

حينها ندرك بان العادة ليست

في مدد الاصدقاء بل في قيمتهم ...



ايها الحق! لم تنزك لي صديق ...



عندما تكذب نكره انفسنا

وعندما نكون حادقين نكرهنا الآخرين ..



الثقة بالنفس تجعل من الصفوة صفراً...
ومن الوردة حديقته..
ومن المعلم حقيقته...

اغلب مشاكلنا في الحياة
ننتجها بسبب...
ننصرف دون تفكير..
ونستمر في التفكير دون ان نتصرف...

حضرتي الكثير من الشاغل...
اذا تعلمت الناس الحديث مع بعضهم البعض
اكثر من الحديث من بعضهم البعض..

ان لم تستطع قول الحق فلا تصنع للباطل..

لنجلس معاً في حضرة امان الارض وتسمع حكمه الارض
التي ترعى في قلوبنا... ولتكن ميمونا ناضرة وناظرة
الى كتاب الله المقروء والمنظور...

ارفق بنفسك ايها الانسان... بالامس كان الرفق
بالحيوان .. اليوم لا بالحيوان ولا بالانسان
ولا بالتاجر ولا بالطير ولا بالحجر !!!...



كفى بالمدثر واعظاً ...

شهادته الميلاد ورقه
شهادته النجاش ورقه
شهادته التخرّج ورقه

وتتوالى الاوراق

عقد الزواج ورقه
جواز السفر ورقه
وليقة ملكية البيت ورقه
وصفة العلاج ورقه
الدعوة للمناسبات ورقه

حياتنا عبارة عن ورقا في ورق
تطوّرنا الايام ونمزقها ثم ترميها ..
الدنيا كلها اوراق

فكم يحزن الانسان لورقه وكلم يفرح لورقه
لكن الورقة الوعيدة التي لا يمكن للانسان ان يراها
هي ورقه شهادته الوفاة ..
فأعمل لها خانها اسم ورقه ..

هذه هي ورقة الحق والقيامة

يا حيّ يا قيوم ... المؤمن هي مع العمي ...

احياء عند ايام يرزقون ..



هوا - بين زوجين يوم زفافهما

الزوج : يا الله حلم حياتي يتحقق أخيراً

الزوجه : هل تعتقد أننا سنفترق ... ؟

الزوج : لا لا لا لا تقولي مثل هذا الكلام مرّة أخرى

الزوجه : هل تجنّب ٢٢

الزوج : اكييسيسيسيد ...

الزوجه : طيب ممكن تفكر تبعد عني ؟

الزوج : لا لا لا لا طبعاً ..

الزوجه : ممكن تهديني بوسة ؟

الزوج : طبعاً .. وعلى رأسك كمان ..

الزوجه : طيب تعتقد انه ممكن تضربني بيوم من الايام ؟

الزوج : لا لا لا طبعاً ... انا لست من هذا النوع من الرجال ..

الزوجه : ممكن اثقا بكم ؟

الزوج : نعم

الزوجه : يا حبيبى ..

بعد سنة من الزواج ..

وفي ذكرى زواجهما الاول كان هناك

هوا - اخر ..

اقراء من جديد من الاسفل الى الاعلى





الفائد :
انت يا مكري سوف تذهب الى السجن لربك فحلت
في اقتحان التمويه ..

المكري : يا سيدي انا مؤهت نفسي بانصاف الاشجار ..
ودعفت ثابته لم اتحرك من مكاني وكأني شجرة ..
الفائد : لكنك تحركت وبغيت مكانك
المكري : هذا صحيح يا سيدي ..

فبينما انا واقف في مكاني اتى شاب وجيبته
فقبلها فلم اتحرك ...
لكن يا سيدي يحفرون اسمائهم على مؤفرتي
للذكرى !!!
والله ما تحملت !!!



ذهب احد العلماء الى الطبيب وقال له ... عندما كنت في
العشرين من عمري ، كان كالحديد قاسي جداً ... لم استطع ان
اطويه ابداً .. وعندما وصلت الى عمر الثلاثين طويته قليلاً جداً!
والان وانا في عمر السبعين استطعت ان اطويه وان اجعل
منه عقده ..

وسأله الطبيب .. ماذا تريد ان تعرف؟

هل اصبحت قوياً؟ اقول من اجل ... احب ان اعرف ايها الطبيب ..
من قوتي ...



مهرنومه و حقوڻه

♡

واحد فات لعند مہجوع عیادت ...

قالتلو الهرضه ...

خیر یا استاذ .. شو متکلنت ؟

قلها و بصوت عالي :

تبعی عمر یو جعنی

قالتلو بصوت عالي :

استاذ عیب هالمکی .. لو سمحت کنت بتقدر



لغول غیر هالکمه ، قول عینی مم تو جعنی مثلاً

و برافوت لعند الدكتور شرملو بالتفصیل ..

قلها .. برافوت بتو دینی لغیر دکتور ..



قالتلو ... تفضل لو سمحت وانا بنادیلک بر

بجی دورک ..



درجبت بعد شوی نادتلو و قالتلو قدام الناس

و بصوت عالي :

ذکرنی شو متکلنت استاذ ؟؟

قلها ... عینی ..

قالتلو غیر انت الله شو برها عینک ..

قلها و بصوت عالي ..

بی نیک ما بشوف غیرها ...

♡

♡

شو اكثر عفو متهلك في الجسم



هل تعلم : ان اكثر عفو متهلك في الجسم : الطيز ..

لديك وقت الغم بترقص وبتنزه طيزك ..

ووقت الخوف بتشد طيزك

ووقت الخمول بتنمل طيزك

واذا مشيت لازم تحرك طيزك

واذا قصدت بتفقد ما طيزك

وعند الاغراء بتشد طيزك

واذا بدك ننام بترخي طيزك

واذا تمقّب عليك خدا بيقولك .. "خود.. حطو بطيزك"

واذا بدك مصاري بيقولو : لم بتشقا طيزك

واذا بدك واسطه من خدا بدك نبوس طيزو

واذا بدك تدمج خدا بتقلو : دخیل طيزك انا

واذا بدك نتمسخر على خدا بتقلو نلحس طيزيا

واذا زحقت ومليت من خدا بتقلو حل من طيزيا..

واذا مع نارقة معك تهديد خدا بتقلو... لطيزيا..

واذا طلعت روحك من خدا بتقول.. عوفني طيزيا

واذا في شخصين يحبو بعض كثير بقولوا طيزين بلباس

واذا بدك تدلع ولد صغير بتقلو ابدس طيزو

واذا بدك تعاقب ولد صغير بتضربه على طيزو ..





واذا جدا غيران من جدا يفتعلوا في دورمة بطيزو.
ونعتبر الطيز من المناظر الجميلة التي يستمتع الرجال
بالنظر اليها والتحدث عنها..
والرجال اول ما ينطلق على المرأة ينزل نظره
على طيزها...

والدليل ان المرأة بتزبد حالها وتلبس وتعمل
ما كياح وما بنغلي شي الا ما بتعملوا
وبتهز طيزها على الطالع والنازل...
وشو اغلي شي...

مقدمة ابن خلدون او مؤخرته بنات لبنان؟
وشو عمر ناكل؟ خرمنا بخرمنا ومن قدام ومن وري
♡ ♡ ♡

هذا هو الوضع في لبنان وفي الاقطار العربية وفي
جميع الكرتة الارضية...
كنا نخرمنا بالارضيه صرنا نخرمنا عليك وعملي...
والانسان بلا خرمنا ميت...

خرمي بري...

ويا محلي خرمنا الطيز... الخرمنا يلي عمر يطلع
من الشفاف اخف من اي خيف...
منجينا من الاعظم يا ظالم ويا اظلم

♡ ♡ ♡



آه يا ممشتي .. ممشي !!

ممشتي فلك باب بيتهم وما شي فيه ..
واحد ماشي في الشارع قال انت شايل الباب
كده ليه ..

قالو : موديه للتجار يعلمو
الراجل قاله : حبيب مش خايف حد يدخل البيت

ويرقه ...
الامتش مات على روجه من الفحك .. وقاله ..
يا همار هيدخل انزاي والباب معايا ...



حوار ع ماشين
- عمرغت شو ؟ لينين طلع مرا !!

- كيف ؟ وبين قال ؟
- (معلمة بالدرسة) بتضل تقول لا ولادي كلينين



دخل ابو العبد لعند ابو صليف وكان عم يعضر تلفزيون ...
- سكوت يا ابو العبد واسع عني شو عم بقولوا

على التلفزيون ...

"كانوا عم يمسكو من شي كبير"

بس ابو صليف ما بيعرف ولا ابو العبد ... حاروا
ماقتين ومم يسموا ... الحديث من شي كسي

كبير ... والله اكبر شو حال حديث الكبير ...



الشجرة الحكيمة

وسط الغابة العالية، وفي غابة خضراء زاهية، كانت هناك
شجرة حكيمة وكبيرة، تأتيها الحيوانات لتأخذ منها العلم
والسفر، ونسئرها في بعض الأمور، وكما أنها كانت تعطيهم
الدواء وتعالجهم من الأمراض، وفي أحد الأيام شمرت هذه
الشجرة بأن وقت الرحيل قد آت، وأنها قد قدمت ما يكفي
من الحكمة والدروس، وأخادت غيرها من المخلوقات، وقد
حان الوقت الآن لنودّع هذا العالم وترحل إلى عالم الظلام،
فيجب عليها أن ترى الحيوانات وتوصي كل منها بامرئيتي،
فطلبت من الغراب كوكو أن يذهب ويدعم الحيوانات إلى
اجتماع، فذهب الغراب وبدأ يملأ مالباً في الجوّ، فرأى
الثعلب ليلب يقف أمام النهر فذهب إليه ليخبره بأن
يذهب إلى الاجتماع، فعندما رآه الثعلب صاح قائلاً:
اغرب عن وجهي يا نذير الشوم والأتعاض جناحك..
فأستغرب الغراب من تصرفه وقال له:

جئت لأخبرك أن...

فقاطع الثعلب كلامه قائلاً: كلما رآك حيوان أصابته
مصيبة أو كارثة أو هلك... ابتعد عني ولا أريد أن
تخبرني بأي شيء تكفيني مصائب...

فطار الغراب وهو يقول لنفسه: لهاذا تكرهني الحيوانات
ويعتقدون بأنني نذير شوم فيبتعدون عني... وإذا
أردت أن أشرب من النهر يهرب الجميع من حولي...

هل أنا حقاً نذير شوم كما يقولون؟
لهاذا أنا كذلك؟ لهاذا خلقتني الله؟





ثم ذهب الغراب الى الطا ووسى سوسو...
فمسح بقربه وقال له :

مرحبا يا سوسو...
فلم يجبه الطا ووسى فاعاد وقال : مرحبا يا سوسو..
فلم يرد عليه ايضا ، ودخل الى منزله واغلق الباب
في وجهه ، وبعدها ذهب الى الدرنب ومن ثم الى
همارته الوحشي والى الببغاء والكل طرده ووصفه

بنذير التؤم...
فرجع كوكو الى الشجرة فآلته : ما بك يا كوكو
لماذا تبدو حزينا ؟ هل هناك من ازعجك ؟
فاخبرها كوكو بما فعل له ، وكيف عاملته الحيوانات
ووصفته بنذير التؤم ، وفوق كل ذلك طرده واغلق
عينيها واغلق الباب في وجهه ..
فقالت له الشجرة الحكيمه :

لا تزعل يا كوكو... لا تجعل الجميع احبابك بكل حب واحترام..
ولن يناديك احد بنذير التؤم بعد اليوم... وسيكون
هذا درسي الاخير في هذه الحياة...

فبدأت الشجرة تفكر كيف ستقنع الحيوانات بان
الغراب ليس نذير تؤم ، ونجابت لمعت بذعنها
فكرت فدمت جميع الحيوانات لوداعها... فجاء الكل
ما عدا كوكو فقد طلبت منه ان لا ياتي حتى يمتلئ
الوقت الممتد له لكي ترمي رذته فعل الحيوانات...

فكان الجميع يودع الشجرة ويشكرها على ما قدمته
من علم ومعرفة وحكمة.. ثم قالت لهم :



يا اخوتي الحيوانات اريد ان اخبركم بانني اود
اختيار من يكون من بعدي حكيماً لهذه القابة فمن
يرى في نفسه انه يستحق هذا المنح فليقبل ..

فقال الغضب :

يا ابترها الشجرة انا ارى انني الاعمق في هذا
المنصب من غيري فقد اكتسبت منك حكم وخبرة
وسيرة، ثم انني الاكثر ذكاء واستطاع خداع الجميع
فما رأيك ؟
فقال له الشجرة : هنا ننتج لفبرك ..

ثم قال الغضب : ما الذي تقول يا احمق ؟ انا الاعمق لاني
ابها البهلول ... فانا اكبر منك حياءً والاكبر منك حياءً
اكبر منك مقلداً، اليس كذلك يا شجرتنا ؟

فاجابته الشجرة :

حقاً لم اكن اعلم بهذه الحكمة، ولم اسمع بها

من قبل ...

ثم من بعده قال الطاموس :

كفاكم غمراً وانا اكثر من في القابة حكمة ومعرفه،
واخوك الجميع بذكائي وبمجاى الكبير وبجمال ريشي

الهلون ...

وهكذا قال الكل وجهة نظره، وفي هذه الاثناء دخل
كوكو الى مكان الاجتماع وقال : مرحبا .. ارجو ان لا
اكون قد تأخرت عليكم ... فلم يرد عليه احد ... وتظاهر
الجميع بانه غير موجود ولم يراه الا الشجرة
الحكيمة ...





قالت له -تجربته الحياتية...

احذر بك ، لا بأس .. لم نناؤ فر كثيراً

واخبرته باحر اختيار حكيم للفتاة ...

سأل الثعلب الشجرة : السر تقرر يا بعد من سنختاري

حكيماً للفتاة ؟ لقد نفذ صبري ...

فقالت له : بلى لقد قرّرت واخترت ...

سألها الجميع : حقاً ، من ؟

وبدا كل واحد منهم يقول في نفسه لا بد انها

اختارتني لي ... فانا الاجدر بهذا المنصب ...

فاجابتهم : اجل ، لقد اخترت كوكبر ليكون حكيماً من بعدي

فهو الاجدر من بينكم !!

سألها الذئب : لكن لماذا اخترته ولم تختاري احداً من ؟

الا تعلمي بانه نذير شوم مستعمل بسببه مصائب على

الفتاة ؟؟

فقالت له : لا يا ذكي ، الغراب ليس نذير شوم .. ولا غيره

من الحيوانات ، ولم كنا سننادي لكل حيوان بالاسم المشاع

عنه ضوف اناديك بالفدّار او الخائن ، وانادي الثعلب

بالحاكر او الخبيث ، وانادي الطاووس بالمتكبر او المتعجرف

وكل حيوان باللقب الذي يُسمى به ، لكن الغراب كان اغفل

منكم ، ولم يرد عليكم ولم يسمكم بهذه الاسماء ، لان

كل حيوان يختلف من الاخر ، فهناك قطط وحيثه ..

و هناك قطط لطيفة ، وكذلك هناك قطط شرسة ..

لذلك اللقب لا ينطبق على الكل علينا

ان نسمع ما في قلوبنا ...





فقال الطاووس :
ملك مق وأنا اسف يا كوكو .. على تصرفي معك واعدك

ان لا اكرّر جهلي .. وهكذا اعتذرت كل الحيوانات للفراب
ووعده بان لا تناديه بهذا الاسم بعد اليوم لانها اقتنعت
بسلام شجرة الحياة والحكمة ..

ثم سأل النمل :
لكن ما اخترع هذه الاسماء والالفاظ البشعة للحيوانات؟
قالت الشجرة الحكيمة : انهم البشر فهم يخلقون فراغات
واساطير كثيرة لا اصل لها، فما بالكُم ايصعب عليهم اختراع
صفات يسمونها بها؟

ان كثير من البشر يا احبابي اشرار ولا يهتموا بنا نحن
النباتات والحيوانات، فيقطعون الاشجار، ويحرقون
الغابات، ولا يبالون بالاضرار التي يسببونها للبيئة، فنحن
الاشجار نعطيهم النفس... الاوكسين، والثمار لياكلوا،
ومن اوراقنا يصنعون الدواء ومن جذوعنا الخشب ومن
انحاءنا السطح، ومع كل هذا هم لا يهتمون لأمراضنا، وانتم
الحيوانات ياخذون حليبكم وهو حق لاولادكم وبلطفون
جلدكم ليصنعوا منه الحفائب، وياخذون فروكم وصدفكم
ليصنعوا منه المحافظ، ثم يذبحونكم لياخذوا لحمكم
ويقتلوكم ليعرضوكم في منازلهم...

هكذا حال البشر فهم اناثيون وطماعون وغير مباليين...
فلا تكونوا مثلهم بل كونوا اخوة مخلعين لأمكم الارض
لا تفرقوا بينكم... البشر ضحية الجمل... والشر...



الإنسان عدو ما يبجل ...
تركنا الأفياء ورتبنا الأغصان ...

أعلم الأرض وممتلككم النخلة ...
هكذا رحلت الشجرة الحكيمة إلى عالم الأسرار والنور
بعد أن غذت لنا آخر ما بقي عندنا من حكم وعبر ...
ومملت الحيوانات بنصيحته، فاشتت بسلامة وحناء
بغيرهم الدار والحب والحنان والرحمة والهدوء ...



هذه الحكاية الرمزية درس لنا ...
ماذا فعلت اليوم لنفسك ؟ لأي الأرض ؟ وللمن الخائف ؟
أيما للقبر ... كفى بالموت والهملاً ...
لجسدك مملوك حق ... ودأوني بالتي كانت هي الدار ...
الغدار هو الدار والدوار ...

علينا أن نقرر ونفهم ونفعل ونعمل به ثم نشره ...
علينا أن نطلع أنفسنا ونتقن أعمالنا ...
فالتأخرون وحدهم المتفنون بالناس ...

أما الغيرون فاعمالهم الجليظة استفلتهم من توافه
الأمور كالنحل ينشغل برحيق الزهور فيموت له عمل
فيه سقاء للناس ...

دعائك منك وما تترك ودأوك منك ونستكر
ونحب نفسك أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر
وانت الكتاب المبين الذي باهرغه يضر المضر ...
والشكر لله والحمد لله يا ارحم الراحمين



والان سنتطفا من كل البستان ...



وردد مشدداً وشوقاً ومزجاً وجلد وحسوف

وحب وتدثر وكان بها كان ...



تخرجت فتاة من الجامعة سنة 2007، من فرع الاداب ..

انها لم تجد مملاً، فكلمها طرقت باب رزق أنفلق في وجهها ..

وبعد مرور 7 سنوات بدون عمل ... سمع بفعتها مدير
للمديقة (المحفوظات)، خاتمة عليها ان تلعب دور اللبوة

انثى الأسد، لان اللبوة ماتت واصبح الأسد

يعيش وحده في الحديقة ومعدد الزائرين قل ..

وافقت الفتاة وقالت لاربهم المهم ان يعمل

واستزق ...

بدأت بالعمل بحيث لبست جلدة اللبوة وعملت لا

ساعات يومياً في الحديقة ..

ومررت الايام على هذه الحالة والزوار مندهشين من

هذه اللبوة ..

وفي يوم من الايام نسي الحارس باب قفص الأسد مفتوح ..

فخرج الأسد نحو الفتاة ببطء ... فخافت وبدأت تنتظر

نهايتها !!!

تصور ما اذا فعل الأسد .. اقرباً منها وقال لها ..

لا تخافي بلا نغمة .. انا جعفر ما جئت اقتطار ...

ونحننا مش بعيد ... سوى تحت الهرم ..

ومن قدام ومن وراء ...

♡ ♡ ♡



تحرير المرأة ..

قررت النساء في احدى الدورات (برار محراب للرجال
وهو ان تندقف المرأة عن الطبع لزوجها ...
وبعد ابراء التجربة سألوا الامر بكثته من النتيجة فقالت:
اول وثاني يوم ما شفت شي ... بس ثالث يوم
هو طبع ..



سأله الفرنسية قالت :



اول وثاني يوم ما شفت شي ... بس ثالث يوم
عزمني عالاكل بزا ...



العربية قالت :



اول وثاني يوم ما شفت شي ...
بس ثالث يوم بلشت شوف بالعين اليسين
شويا ...



حياتها اغلب الشوان صعبة :



الصبح : غسيل ملابس ...

الظهر : تجفيف ملابس

المصر : كدبا ملابس ...

الليل : شلح ملابس ...

نص الليل : بدون ملابس :
١. لفجر : البحث منا ملابس ...



فقط عند العرب

دكتور الرئة ... بدكمن

دكتور الكبد ... بيشرب

دكتور الربيع ... دبا

دكتور العيد ... بيلبس نظارات

الطبيب النفسي ... مجنون

اخصائي رُرع الشعر اطلع ..

متناقص غير دكتور التوليد ... يكون حامل كمان ...

مين بيقدّر يحمل حالهبل وحالهبل؟؟ ...
الدمار الكامل عالبا ... لوينا - ابحين؟ ...
الجنة و جهنم بالفكر وبالذكر ...



اتعلت باقرها وغالتلها ...

- جوزي مم بكذب علىي وممم بخوفي ...

- طيب اني كيف عرفني؟

- مبارك نلى اندنايم عند رفيقنا مسمود ...

- مسمود كان نايم عندي ...



واحد مم يشتكي لصاحبه انه مرتو قائلو اذا ما بنتمن

الدخان ما في ده ...

قلو... طيب قدش فيك تبقى ما غير ده

قلو... لنموت صاحبتي ...



مين مش صاحب بها الايام؟ صاحب بيسحب ... من .. والى ...



السّبة محبّه

دخل رجل قرية ، وخلال نزوله لفت نظره بيت وحوله
عدد كبير من رجال ونساء وأطفال القرية ..
فقال للسائفة بيت من هذا ؟
فوجد السائفة يتذمر ويقول : بيت السائل الذي أرسلته
المكومة ليرس سخون القرية ...
فقال الرجل : وما اسمك ؟
ليذهب إلى الجحيم هو واسمك اننا ننقذه بالسائل
الحقير ..

وفي ما نفس اليوم جلس الرجل في مقهى القرية
سأل صاحبا :
مارميك في الموضع الذي يدبر سخونكم ؟

فبصق صاحب المقهى وقال :
سائل حقير ، وأرجوك لا تفتح سيرته حتى لا

نحترق مزاجي في هذه الامتية ...
وظل الرجل يسمع نفس النوع من الاجابة من
كل شخص قابله في تلك القرية ...
عندما قرّر زيارته هذا الموضع في بيته ليرى من قربا
ماذا يفعل لاهل القرية حتى ينقذه بكل تلك الاوهام
التيقة ...

وعندما دخل وجد الرجل يسمع جرم غلام ويضربه بالفتن
وتساعده ممرضة ... ثم دخلت غلامه شابة ومعه طفل
قذر ومريضا غامقنا به الرجل ..



ثم قدم بعض اهالي القرية بنشرونه وهم لا يبخل على
احد بالنصيحة وحمل الشاكل حتى انه انفرد بفلاّح واعطاه
بعض المال ..

وعندما عاد السائح ليركب البارتة قال للسائق:
لقد جلست مع الرجل وزوجته ورايتهما من اهل
الخبر وانت تقول عنهما ساغلان فما السر فيهما؟
قال السائق: اه لم تعرف ايا نوع من الغله هما، انهما
مفلون بارمان ..

ومن ثم قابل الرجل محامي القرية واكبر مثقفيها ناله:
هل الموظف المسؤول هنا يتنفل ويرق خيرات البلاد..

اجاب المحامي: لا، فهما من اثري العائلات ..
فاستغرب الرجل وقال: اذا كنتم تكرهونه لهذا الحد
فلماذا لا تشكونه لدى الحكومة...

فنساول المحامي ملف التكاوي قائلًا:

تفضل الوف التكاوي ولا احد يستجيب ..

وعندما انتهت زيارته السائح كان المحامي في وداعه وكان
قد اطمئن اليه فقال: بما انك راحل ساخبرك برذلة
الموظف ...

لقد ادرك اهل القرية ومن خلال تجاربهم مع اهل الحكومة
بانه كلما كانوا يرسلون موظف طيب نحتاج اليه ويرتاج
الينا تغيّره الدولة فوراً... لماذا؟ .. اسمعني...



وكلما كان ظاهراً وكثرت الشكاوى عليه فانه يبقى
قابلاً فوق حدودنا ...

الحكومة بحاجة الى اهل الشر ... لذلك اتفقنا جميعاً
ان نختم هذا الموضع الطيب ونمنعه بامسح الصناد
ونرسل الشكاوى ضده حتى يبقى معنا لا طول فترة
ممكنة ...



يا فير عيش ويا شر موت



واحد يال الثاني كم عندك اولاد ...
يرد عليه اربعة وساكنين عندي

الاول مهندس كهربائي
الثاني مهندس معماري
الثالث متخصص معلومات
والرابع حرامي

قال له وبيت ما نطرد السحرامي. شطوط من البيت .
قال .. هو يللي يصرف علينا ... الباني ما يطين من العمل ..



قالو لنا كلنا اخوات بس ما قالو لنا اخوات شو؟
بس كل الانكليز اخوات

من UK !!!



قول الحقيقة والآ... ..

وقعت

٢٥

واحد قال لابنه :

روح شوف جيرانا ليش صدتهم طالع ؟

راح الولد وعرف انه بنت الجيران هربت مع جبيبها،
ولها رجع انتهى يقول لأبو وقلو..

جيرانا انزلت سيارتهم..

راح الأب لجاره بدو يواسيه وقلو :

يا رجال منيع يلي ارتحتو منها... كنت كل ماروح لري

عمل شوفا هو نيك !!

وكننت شوفا كثير مع اصحاب ابنك !!

ومرات مع ولاد جانا ابداسد !!

حتى اني كنت لاحظ علىها دايما وسخة وبهرها

ما كانت نظيفة ...

وانا بقول منيع يلي غيرها حيل تمشي من كثر ما

بيركبوها الشبان واوقات الاختيارية...

طمن بالك يا جارا ما بتروح بعيد ... بتلاقيها هلق مع واحد

من هالشباب بيخوط عليها شوي ويتركها عا باب

البيت ويروح ... !!

بيني وبينك، انما لا تخاف، انا لما ركبتها مرة ما ارتحت.

صحيح يلي عندي قديمة بس اربع غيرها بكتيبير !!

المهم بالمدحوع، والد الفتاة في دمة الله والدن بعد

صلاحي العصر...

♡ ♡



قصه ذات مكنة



كان هناك رجل يقرأ القرآن ولكن لا يحفظ
منه شيئاً!!!

فأله ابنه الصغير من الفائدة من قرأتك دون
ان تحفظ منه شيئاً؟
فقال لا فبرك لا مفا اذا ملأت سنة القش هذه
ماء من البهر...

فقال الولد مستحيل ان املأها فقال له هرب...
كانت السنة تستخدم لنقل الفهم... فأخذها الصبي واتجه
الى البهر وحاول ان يملأها واتجه بسرعة الى ابيه...
ولكن الماء تسرب منها فقال لأبيه... لا فائدة...
فقال الاب: هرب مائة فانيه... ففعل ولم ينجح باحضار
الماء وهرب ثالثة ورابعة وخامسة دون جدوى..
خامتراه التعب وقال لأبيه لا يمكن ان نملأها
بالماء..

فقال الاب لأبيه... الم تلاحظ شيئاً على السنة؟
هنا انتبه الصبي فقال نعم يا ابي كانت سنة من
بقايا الفهم والادب نظيفة تماماً..
فقال الاب لأبيه.. وهذا تماماً ما يفعله القرآن بقلبك..
فالدنيا وامثالها قد تملأ قلبك بامثالها والقرآن
كماء البهر!! يجلي حركه حتى لو لم تحفظ عنه شيئاً...



المزارع والمحان

وقع محان احد المزارعين في بئر مياه عميقه ولكنها
جافة ... بدأ الحيوان بالصهيل ، واستمر هكذا مدّة ساعات
كان المزارع خلالها يبحث المدين ويفكر كيف يستعيد المغان؟
ولم يتفرقا الامر طويلاً كي يقنع نفسه بان المحان قد
اصبح محبذاً وان تكلفه استخراجها تقترب من تكلفه
شراء محان اخر...

هذا الى جانب ان البئر جافة منذ زمن طويل وتحتاج
الى ردمها بأي شكل ...
وهكذا نادى المزارع جيرانه وطلب منهم مساعدته في
ردم البئر كي يعمل مكننين في آن واحد. انتخلص من البئر
الجاف ودفن المحان ...

وبدأ الجميع بالمعاول والجداريف في جمع الاتربة
والنفايات والقائما في البئر ..

في بادئ الامر ادرك المغان حقيقته ما يجري ..
حيث اخذ في الصهيل بعدت عالٍ بهلوه الألم وطلب
النسيجه وبعد قليل من الوقت اندحس الجميع لانقطاع
صوت المحان خبائه وبعد قليل من الجداريف، نظر
المزارع الى داخل البئر وقد صدق لها رايته

فقد وجد المحان مستنداً بهذ ظهيرة

فلما سقطت عليه الاتربة يرميها بدوره على

الارض ويرتفع هو بمقدار خطوة واحدة على الاعلى ...



وبعد الفترة اللازمة لحل البئر...

اقترب السحان للأعلى وقفز قفزة بسيطة وحل بها إلى خارج البئر بسلام...
كذلك الحياة تلقي بأوجاعها وإثقالها عليك...
كلما حاولت أن تنسى صدمتك فهي لن تنساك
وسوف تواصل إلقاء نساها
وكل مشكلة تواجهك في الحياة هي حفنة تراب
يجب أن تنفخها عن ظهرك حتى تنقلب عليها



وترتفع بذلك خطوة للأعلى...
انفض جانباً وخذ خطوة فوقه
لنجد نفسك يوماً على القمة...
لا تتوقف ولا تستسلم أبداً

مهما شئت أن الآخرين يريدون دفنك حياً

اجعل قلبك خالياً من الهموم...
اجعل عقلك خالياً من القلق...
عش حياتك ببساطة...

أكثر من المطار وتدفع المطامير...
توقع أن تأخذ القليل
توكل على الله واطمئن لعدالته



يظل الإنسان في هذه الحياة مثل قلم الرصاص..

تبريه العفريات ليكتب بخط أجهل..
ميكون هكذا حتى يفنى القلم ولا يبقى له
الأجمل ما كتب..



الملاك والشیطان

يمكن أن حاكم إيطاليا دوماً فنانياً تشكيليّاً مشهوراً وأمره
برسم صورتين مختلفتين وقتنا فقتين عند باب أكبر مركز
رومي في البلاد ..

أمره أن يرسم صورة ملاك وبرسم مقابلها صورة
الشیطان لرصد الاختلاف بين الفضيلة والرذيلة ...
وفام الرسام بالبحث من مصدر يستوحي منه الصور ...
وعثر على طفل بريء وجميل تطل الكهنة من وجهه الأبيض
المسود المستدير كالقمر وتفرق عيناه في سمر من الزم
والبراقة ..

ذهب معه إلى أهله واستأذنهم في استلهاهم صورته
الملاك من خلال مجلس الطفل أمامه كل يوم حتى ينهي ذلك
الرسم مقابل مبلغ مالي ..

وبعد شهر أصبح الرسم جاهزاً ومبهراً

للناس ..

وكان نسخة من وجه الطفل مع القليل من ابداع الفنان
ولم ترسم لعدم ابداع منها في ذلك الزمان ..
وبدأ الرسام في البحث من شخص يستوحي منه وجه
صورته الشیطان ..

وكان الرجل جاداً في المدقع ..

لذا بحث كثيراً ... وطال بحثه لاكثر

من عشرين عاماً ... وماذا سينزل؟ والملاک ينتظر ..



ماذا فعل الرّسام ؟

اعلن من جائزة كبرى ستمنح لأكثر الدجده

اخارته للرمب وقد زار الفنان السجون والعيادات
النسيه والمانات واماكن المجرمين ...

لكنهم جميعاً كانوا بشرأ وليوا شياعلي.

وذات مرّة ...

مخّر الفنان ضجأة على الشيطان !!

وكان عبارة من رجل سيء يبتلع زجاجة خمر في
زاوية ضيقة داخل حانج خذرت ...

اقتربا منه الرّسام وحدثه حول المدموع ووعد باعطائه

مبلغ هائل من المال .. فوافق الرجل ...

وكان قبيل المنظر ... كربه الرائحة .. اصلع وله شعرات

كثبت في وسط راسه كأنها رؤوس الشياطين !!

وكان عديم الروح ولا يابه بشيء ويكلم بصوت عال

ومنه هال من الاسنان ...

فرم به الحائكم لدن العنور عليه سينبع التكمال

لحنه الفنيّ الغالبه ...

لبس الرّسام احام الرجل وبدأ برسم ملامحه

مضينا اليها ملامع الشيطان ... !!!

وذات يدمر ... التفت الفنان الى الشيطان

البالس اماه ححدث عالم يكن بالحبان ..





ماذا حصل؟

واذا بدمعة تنزل على خذه ...

ناستغرب الموضوع ...

وسأله اذا كان يريد ان يُدفن او ان يشرب

الخمر !!!

فاجابه بصوت اقرب الى البكاء المختلف ...

"انت يا سيدي زرتني منذ اكفر من مشرب عاما"

بين كنت طفلا صغيرا واستلهمت من وجهي صدرته

الملائكة وانت اليوم تقتلهم مني صدرته الشيطان ..

لقد غيرتني الايام والديالي حتى اصبحت نقيض ذاتي !!

وانفجرت الدموع من عيني وارتحا على كتف الفنان ..

وجلسا معا يبكيان امام صدرته الملائكة ..

العبارة :

ان الله يخلقنا جميعنا عارثه على صدرته الله

ومثاله وفي اهل واحد نعيم .. واعطانا هويته

الخيار بين الشر والخير ... وهذا هو سر النور

من النفس الراقية بالو الى النفس المتناغة ...

ولكن نحن ما نخلق ما انفسنا اميانا شياعين ..

الا عبادك الصالحين ... فلنصنع انفسنا بانفسنا ..

انا البائر وانا الدار ...



لا يغير الله ما بقدم من نفيّر ما بانفسنا...



يقول المسيح : ان لم تعودوا كما لا طحال ..



ايما المدة بنا الى البراءة ... والطهارة ...

نتعرف على الحكمه وعلى العلم ولكن سنمينا



السر الاكبر الساكن في لب القلب ...

هذا هو سر الاسرار ... سر اهل المنز واهل

الصناد والذكر ...

كلنا مائله ملكيه ... ما نور الله ومن رحمته التي

وسعت كل شيء ... وهذا هو الجهاد الاكبر وهو

اكبر الجهاد ...

يا ايها النفس المطمئنة .. عودي الى ربك راضيه

مرضيه وادخلي الجنة مع العباد العالمين ...

هذه هي الفطرة السلية التي فطرنا الله عليها...



ما اهل الانسان الذي يتألم ولا يحزن ولا يتكلم ..

يبكي ولا يصرخ ، فليس كل انسان فبتم سعيد ..

خواء الدباجة الم شديد ...

الدنيا مائلة مابية .. خذ من اليوم عبرة ومن الغد

خبرة واطرح منهم التعب والاستقاء واجمع عليهم

الحب والوفاء وتوكل على رب الارض والسماء

والشكر لله يا ارحم الراحمين امين ..



قصة الخياط والحفيد

اراد خياط ان يعلم حفيده حكمة عظيمة ...
فعندما كان يخيط ثوباً جديداً اخذ مقصه الثمن
وبدا ينقص قطعة القماش الكبيرة الى قطع
صغيرة لكي يصنع منها ثوباً جديداً ..

وما ان انتهى من قص القماش حتى اخذ المقص
الثمن ورماه على الارض عند قدميه ..
والطفل يراقب بتعجب ما فعله جده .

ثم اخذ الابرة وبدأ في جمع تلك القطع ليصنع
الثوب ..

وما ان انتهى من الابرة حتى فرسها في ممامته ..
عندما لم ينقطع الطفل ان يكبت تعجبه من سلوك
جده ... فآله :

هاذا يا جدي مرقبت مقلك الثمن على الارض بين
قدميك ... في حين احتفظت بالابرة الرخيصة على ممامة
راسك !

خاجا به الحمد :

يا بني ان المقص هو الذي قطع قطعة القماش الكبيرة
ومزقها وجعل منها قطعة صغيرة ...

اما الابرة فهي التي جمعت تلك القطع لتصبح ثوباً جميلاً ..
فلا تغلي قدراً من يمارل ان يفرق ترابطينا وتآخيننا ... مهما بدت
مكانته العالية ...

قال له الحفيد : لولا المقص لما استخدمت الابرة !!
نتعلم من الحمد ومن الحفيد ... هذا هو سر التوحيد ..

اغرب سيرة ذاتية



حرص الباحثون عن عمل على تنظيم سيرة ذاتية مميزة
تساعدهم على الحصول على الوظيفة المناسبة، ويكتبون
فيها أبرز انجازاتهم على الصعيد العلمي والمهني.. إلا
أن شاباً أمريكياً قرّر أن يعكس الآلية، وكتب سيرة
ذاتية مليئة بالفشل والتجارب المبهطة..

وإراد كريمر أن يخرج من النمط التقليدي لسيرة
الذاتية، وأرسل إلى الشركات التي يبحث فيها عن عمل
سيرة ذاتية كتب فيها سلسلة الاتفاقات التي تفرض
لها، وكتب أسماء أشخاص يمكن الرجوع إليهم
بشهادات سببة عن ماضيه، كما فُصل أن يعدد
المهارات التي لا يثقها..

ولقد كتب كريمر في سيرته الذاتية على العديد من
التجارب الفاشلة التي قضاها في صناعة الإعلان، وذكر
عدم قدرته على تذكر الأسماء، كما لم يفتل عن التجارب
الماطفيه الفاشلة أثناء دراسته في جامعة أوهايو.

نتائج مدعنه وتقدّم كريمر إلى 10 وظائف في
شركات مختلفة، لم تكن جميعها بالضرورة تعمل
في مجال الإعلان، وأرسل لكل شركة سيرة ذاتية
بأسمين وعنوانين مختلفين وكانت النتائج
مدعنه بحسب صيغة أمريكية مشهورة للأعمال..
ولم يثلق كريمر على سيرته الذاتية التقليدية سوى رد واحد..



ولس تعدد له اي من الشركات موعداً للمقابلة..
في حين ان السيرة الذاتية المعتمدة على التجارب
الفاصلة جاءت بعد ردود من بينها 5 موعيد
للمقابلات ..

وكشفت هذه التجربة عن ان معظم الشركات
تفضل الموظف الصادق الذي ينسج بالتفانية ،
على الموظف الذي يحاول ابراز افضل ما لديه
في سيرته الذاتية ...



الصيدلي للزبون :
شراء دواء الامعاء بذلك وصفة صليب ...
الزبون : ما بيكفي وثيقه زواج وصورتي مرتي ؟



الناس الذين ماتوا بسبب الذين اكثر من الذين
ماتوا بسبب السرطان ...
ونحن نحاول علاج السرطان ..

اين هو علاج الانسان ؟



اين انت ايها الانسان ؟ انني ابحث عنك ...
الدار بئاريب الكتاب يكون صبر من نور ...
والدار بدون جار مثبث ... جار لك القريب افضل
من افنيك البعيد .. الجار للجار ولو جار ...



السر شهر العمل !!

او شهر البعل !!!

لكن برهه الامر ادر لم يسمع بهذا السر...

سمعت الصحيفة المشهورة بهذه الزيجة التي استمرت لمدة
سنتين عام... وزادت الدمتة عندما وصلت تقارير المراسلين
تقول ان البحيرات اجتمعوا على ان الزوجين عاشا حياة مثالية،
ولم تدخل المشاكل ابدا الى بيت هذين الزوجين

السعيدين...

هنا ارسلت الصحيفة اكثراً مقرر بها ليعد تحقيقاً مع الزوجين
المثاليين، وينشره ليعرف الناس كيف يصنعون حياة
زوجية سعيدة...

المهم مقرر المقرر ان يقابل كلا الزوجين على انفراد،
ليدخل الى الحديث بالحق وعدم تأثر الطرف الاخر عليه..
وبدا بالزوج..

سيدى، هل صحيح انك انت وزوجتك عشتما
سنتين عاماً في حياة زوجية سعيدة بدون اى
مشكلات ؟ ماذا مفردى !!

- نعم يا بنى

- ولما يعود الفضل في ذلك ؟

- يعود ذلك الى سر رحلة شهر العمل...

فقد كانت الرحلة الى احد البلدان التي تشتهر
بجمالها الرائع، وفي احد الايام استأجرنا بقلين

لننلق بها احدى الجمال، حيث كانت تميز السيارات
من الدول التي تملك المناطق...



وبعد ان قطعنا شوطاً طويلاً ، توقف البغل الذي
تركبه زوجتي ورفض ان يتحرك ...

غضبت زوجتي وقالت : هذه الاولى ...

ثم استطاعت ان تقنع البغل ان يواصل الرحلة ..
بعد مائة ، توقف البغل الذي تركبه زوجتي مرّة
اخرى ورفض ان يتحرك ...

غضبت زوجتي وصاحمت قائلة :
هذه الثانية ...

ثم استطاعت ان تجعل البغل ان يواصل الرحلة ..
بعد مائة اخرى ، وقف البغل الذي تركبه زوجتي
واعلم العصيان كما في السرتين السابقتين ..

فزلت زوجتي من على ظهره ، وقالت بكل هدوء :
وهذه الثالثة ...

ثم سحبت مدّة من مقبعتها ، واطلقت النار
على رأس البغل ، فقتلته في الحال ...



خارت خائرتي ، وانطلقت اوبخها :

لماذا فعلت ذلك ؟ كيف سمحوا ادراجنا الآن ؟
كيف سندفع ثمن البغل ؟؟



انتظرت زوجتي حتى توقفت من الكلام ،
ونظرت اليّ بهدوء وقالت :
هذه الاولى ...



ومن يومها وانا سأكون ...



سكة واحدة تكفيني



صديقان ذهبا يعطادان الاسماك فاصطاد احدهما سكة كبيرة
فوضفها في حقيبته ونهض لينصرف...



فسأله الآخر: الى اين تذهب؟! ...
فاجابه الصديق: الى البيت، لقد اصعدت سكة كبيرة وتكفيني..



فرد الرجل: انتظر لنعطاد المزيد من الاسماك الكبيرة
فكفي...

فسأله صديقه: ولماذا افضل ذلك؟! ...

فرد الرجل: عندما تعطاد اكثر من سكة يمكنك ان تبيعها..

فسأله صديقه: ولماذا افضل هذا؟

قال له: كي تحصل على المزيد من المال...

فسأله صديقه: ولماذا افضل ذلك؟

فرد الرجل: يمكنك ان تجمع مال أكثر وتزيد من رصيدك في

البنك...

فسأله: ولماذا افضل ذلك؟

فرد الرجل: لكي تصبح ثرياً...

فسأله الصديق: وماذا افضل بالثراء؟! ...

فرد الرجل: تستطيع في يوم من الايام عندما تكبر ان

تستمع بدفتك مع اولادك وزوجتك واصحابك

واهلك والسيارة...

فقال له الصديق العاقل:

هذا هو بالضبط ما افعله الان ولا اريد ان

اتعب حتى اكبر ويضيع العمر... الان زمني القزم..

اغرم وشارك من القلب الى قلب...





حوّل الترحم الى الفرح ... وارتاع ...



كان هناك استاذ يلقي محاضرة للطلاب من النعكم
بمشاكل وضغوطات الحياة ..

فقام برفع كأس من الماء وسأل الحاضرين ..

ما حد رأيكم يوزن هذا الكأس من الماء ..

فاجاب الحاضرين وكانت اجابتهم تتراوح بين 50 غرام
الى 100 غرام ..

فكانت اجابة الاستاذ : لا يهم الوزن المطلق لهذا
الكأس من الماء ..

انما الوزن الحقيقي يعتمد على المدة الحقيقية التي
أظل ممكناً بها هذا الكأس ...
فلو حملته لمدة دقيقة او دقيقتين لا يحدث ايا
شيء ، ولو بقيت بحملة لمدة ساعة صوف اشعر
بالثقل في يدي ، ولو بقيت بحملة لمدة يوم كامل
صوف تقومون باستدعاء سيارة اسعاف لكي

تحملي ...

الكأس له نفس الوزن تماماً ولكن كلما طالت مدة
حملي بهذا الكأس كلما زاد وزنه ...
ولو خلقنا الكأس على حياتنا اليومية فنلا مفدا التعب
والمرض والهموت ...



لا تحمل مشاكلك اليوميه ... سوف يأتي اليوم
التي لا تستطيع فيه التعامل ...



فالامبار سوف تزداد ثقلاً .. والذي يجب
علينا فعله هو ان نضع الناس على الارض
ونرتاح قليلا قبل ان يأتي يوم ويجب علينا رفعه
مرة اخرى ...



يجب علينا ان .. اعقل وتوكل ... وتحمل الطاقة التي
تجربها وتحبك وان تعيد نشاطك وتبقى على تواصل
مع الاصل ...

فمننا تذهب من العمل الى البيت اترك المشاكل في
جارور المكتب وليس في جارور الفكر وفي زاوية
القلب ...

وعندما تخرج من البيت الى المكتب .. ضع مشاكل البيت
على الشجرة التي بالقرب من البابا .. داخل المكتب
يلغيهم هم العمل ...

والا فضل ان نحيا المتناغم مع الفصول ومع العمل ..



مع العزور ومع العطور ... ونحيا حياة بسيطة

ومريحة والعبا مع اولادك واعفادك

ومع اصحابك داخل بيتك ... الحياه حرة



حرة الى ممر ... ولهاذا هذا القهر ...



كن مع الله ولا تخاف ... يد الله مع
يد السمينة ...



عصبة القوة

أو قوة المحبة؟



انت اختار... مع الشر أم مع الخير؟



ابليس ينصع ابنه!!

جاء ابليس ينصع ابنه قائلاً:

يا بني لا تظن اغواء البشر بالامر اليسير..

اغواه بالنفود ان كان فقير، واذا قام لصلاة الفجر
فذكره بدناء السرير، واذا كان مزارعاً اغواه بسرقة
الحمير وان كان مهندساً اغواه بالاسمنت والجبس..

فقال ابليس الصغير: يا ابي وان كان عمراقياً؟

فبكى ابليس بكاء مريراً...

وقال لابنه:

لا تكن شريكاً... دع العمراقى تأمره عمير انه
في دنياه يعيش في العير، دمه يا بني قصيره
قصير... ويكفي ان عنده برلمان بلا ضمير

وظلام الليل المرير، وعنده السيّرات كغفير

وخفد انت الحفير... ويتلم الراتب منا ومنا

يطير... لا يعرف قلبك الرحمة يا صغير..

اين انت ابنتها الرحمة؟

اين انت ايرها الانسان؟ الرحمة لا

تموت... وسعت كل شي...



ايها الانسان ...

انت اية من اهم ايات الله ...

كنت كنزاً مخفياً صقلت الخلق لأعز

لماذا تحذلت من اية الهة ؟



ام عبده وام حالي وام حين ..



قاعدين قعدة الصبح ... ام عبده شعرها مبلول سالوها
جا لانها .. شو متهمه من الصبح !! قالت ام عبده: والله
مبارح رقت الفرقة وشعلت الشمعات ولبت قميص
نوم ، دخل ابو عبده ونام جنبني ، ضمتو وقتلوا ابن
عمي جسدك بارد تعال خليني دفيك تقبرني وبعدين



ما في دامي كحل ...

اليوم الغاي ... اجتمعوا ، اجت ام حالي وشعرها رطب قالوها
شو اليوم شرك رطب .. قالت ساديت مثل ام عبده مبارح
واجا ابو حالي ونام جنبني وقتلوا تقبرني جسدك بارد .. تعال
دفيك وما في دامي كحل ---

اليوم الثالث .. اجتمعوا واجت ام حين متأخرة وعميها

همرة وايدها مربوطة وخذاها ازرقا وبتعمر ..

سلاماااااات يا ام حين شو حابر فيكي ..

قالت: ساديت مثل ما انتو سادينو .. رقت البيت ولبت

قميص النوم واها ابو حين ونام جنبني .. ضمتو ، واز جسد

حامي ، قتلوا ... لك ابو حين تقبرني .. جسدك مش مقل

جسم ابو عبده وام حالي .. حار مش بارد ..

وما خشت الة وانا بالمستغيا!

الله يهديكي يا ام حين ...



مهزومة وحربوقة



ابو حالىع عنده مزرعة فيها حيوانات
وفي يوم كان هو مش بالبيت

اجا جاره ينادي : يا ااااا ابو حالىع ...

رذت ام حالىع : ابو حالىع مش هون ... شو بتريد؟

الجار : بديا الثور من عندك حتى نحبل البقرة

ام حالىع : بيبيبي الثور تبغنا ختير من زمان

يا جارنا ...

الجار : حلا يهلك هاتي الثور وعطيني

فرشاية خشنه ...

راحت ام حالىع جابت الثور والفرشاية

وحمار الجار يفرك ظهر الثور مژه بشكل طولي

ومرّته بشكل دائرة ..

وخلول دقاتها حاج الثور وحمار مثل المهنون

وراح نفذ صبرته ببطارة ..

بعد اسبوع رجع الجار ينادي : يا ابو حالىع بدنا الثور

حتى نحبل البقرة الثانية

قال ابو حالىع : والله يا جار ثورنا ختير من زمان

قال الجار : انت محطيني الثور وفرشاية خشنه

ابو حالىع ختم عيونه وصرخ : هيدا انت صاحب فكره الفرشاية؟

يا ابن الحرام !!! تعال شوق ظهري شو حابر فيه ..



نلّعه ...

واحد نصح ابي العبد وقلو :
خود الصبي الازهرس على سيبيريا وطلو

ببركة حنّاجة ... بس يزرقا حبه وبيير

يحكي ...

اخذ ابو العبد ابنه على سيبيريا وطلو
ببركة حنّاجة . بس ازرقا الصبي

خالو من البركة ...

قام الصبي حكي وقلو لابي العبد ...

ايري فيك ...

قام ابو العبد تلفن لام العبد وقلّها :

حكي الصبي بس قلّي " ايري فيك "

قالند ام العبد : اي ... ايرين فيك ... لانك اخذت

الصبي اللي بيعكي ...



انتبه من اهل اليا ...

السياسيون مثل حفاظات الاطفال ...

ما بيصرفوا الا ينفروا وينفخوا ... لازم نفيرهم
باستمرار ... قريباً " رحم تشتي الدنيا خرمنا علينا ...

برقا ورمد وزلزال وزبالة والزيببيل ...

رحم يرهل ولعين بدنا نرهل ؟ ...



حمامة الكاهن



كان هناك كاهن يعيش في قرية صغيرة، وكان يحب الطيور... فكان يربّي ديكاً ودجاجةً وحمامة في قنّ خلف الكنيسة...

وفي يومٍ واحد وقبل أن يذهب إلى القداس راح ليطلع طيوره فلم يجد الحمامة...

وبما أنه يعرف قصصاً كثيرة عن سرقة الحمام فقد سأل المصلّين خلال القداس:

"هل عند أحدٍ منكم حمامة؟"
"الحمامة في القري تطلقا على البضو الذكرا للرجل
لونها ترقد على بيضتين"

فوقف كل الرجال في الكنيسة...
قال الكاهن: لا... لا... لم اتحد ذلك... اتحد هذا رأى
احد منكم حمامة؟

فوقفت كل النساء في الكنيسة...
قال الكاهن: لا... لا... لم اتحد ذلك... اتحد حل رأى
احد منكم حمامة ليت له؟

فوقفت نصف النساء في الكنيسة...
قال الكاهن: لا... لا... لم اتحد ذلك... اتحد حل رأى
احد منكم حمامتي؟... عندئذ وقفت كل الراهبات

وكتار من صبايا كورال الكنيسة...
خا "نمى على الكاهن...



حكمة ... ونمل ...

١- الفغير يعمل

٢- الففي يستغل رقم واحد

٣- المجذبا يداخ من الدثنيث

٤- المعاطن يدفع للثلاثة...

٥- الكول يعتمد على الاربعة

٦- الكير يثرب من اجل النمة

٧- مدير البنك يرقم الله

٨- الممامي يفس البعة

٩- الطبيب يفتل الثمانية

١٥- رجل الياقة يعين ويرق العشرة...

ويرق نفعه ايضا...

كلب تجوز كلبه ... احو شر العمل .. امل عشر ايام

بفرنا .. ما انبعت الكلبة .. تاخر عشر ايام

اخذها الكلب على اميركا ... كمان ما انبعت ..

اخذها على لبنان ...

شاغت الزبالة ... قطع الكهرباء .. والشمار

والتعير والقر والسجوع ... قاتلوا للكلب

هيدا مينة كلاب ...

قريبا رمة تشي خرم ... تبغنا خرم من قدام

ومن وراء ... ورم ... اخرى واحلى ...



نمنن اقوى منكم ...

نقول لا مريانا ودول الغربا ...
اذا كنتم تفتخرون بانا لدائم طائفة بدون طيل

فنحننا لدينا دولة بدون رئيس ...

وبدون حكومة

وبدون مار

وبدون كهربار

وبدون بترول

وبدون مخاز

وبدون حمل

وبدون حكمة بالي

وقريبا مداعطن بدون عقل

ومع ذلك مائشين ومكيفين وامعزنا مائنة

على امن حال ...

وكيفا الحال ؟ ..

كل طبقة سياسية في المنطقة ...

امريانا نُعدّها ... روسيّا تُعدّها تحتها ... واوروبا

تبرّدها، واسرائيل تاكلها والعرب يفلون

الصوف ... والف صطينا ...



الحقيقه انت لنتخبك النخبه
ولعنوت السنه
ولناقه النماصه ...



من كثر كلامه كثر خطوه
ومن كثر خطوه قل حياؤه
ومن قال ... قلّ حياؤه قل ورعه ..
ومن قلّ ورعه مات قلبه ..
ومن مات قلبه دخل النار ...



دع الجرحى على الدنيا
وفي العيش فلا تطمع ..
ولا تجمع من المال
فلا تدري - اخي ارضك - هنا تجمع
ولا تدري اخي ارضك
ام في غيرها تصرع ..
فان الرزقا مقوم
وسوء الظن لا ينفع
فقير كل من يطمع
غني كل من يقنع ...

اسأل قلبك من الدنيا قال هذا الكلام !!



لا يعرفك إلا الله يا علي...

اليوم صديقي وهذا محال
صديقي أحبه كلام يقال
وهذا كلام بليغ الجمال
محال يقال الجمال خيال

الفريق في هذه الأبيات... أنك تستطيع قرائتها
افقيا ورأسيا..

سامعوني... عم أرجف...
قال الإمام علي بن أبي طالب الزهراء عليها السلام

حبيب كنت بعدله حبيب
وما ليواه في قلبي نصيب
حبيب غاب عن عيني وجهي
وتمن قلبي حبيبي لا يغيب..

دواؤك منك وما تشعر ودائك منك وتنتكر
وتحب أنك حرم صغير وفيلك انطوى العالم الأكبر
وانت الكتاب المبين الذي باهرنه يظهر المضر.

من منا يعرف الحق... لا أحد... إلا.....



صماكية الحمام



يُقال أنه اختلف الذئب مع الحمام ذات يوم على

لون العشب !!

قال الحمام : لون العشب اخضر ..

لكن الذئب قال : لون العشب اخضر

ماختلفا كثيراً، ولم يقدرا الى حل ... ماخيراً قرّرا ان

ينتحاكما الى حلبة الغابة ..

بدأت المصاحبة، وكلُّ ادلى بحجته، وعند اصدار الحكم

تسرف الجميع لسماح كلمة العدالة ..

واذا بالرسد خيب امال الحاضرين بجللة الحكم، فقد حكم

على الذئب بالسجن لمدة شهر واحد، وبراءة الحمام !!



استنكر الذئب وقال : سيدى أليس لون العشب اخضر؟

قال الارسد : بلى

قال الذئب : اذاً لماذا حكمت عليّ بالسجن وانا لم أخطئ؟

الرأى؟

قال الارسد :

صحيح انك لم تخطئ، الرأى لكنك اخطأت عندما

جادلت الحمام على مسألة كهذه، لذلك أمرت

بسجنك لكي تعتبر ولا تجادل من لا يستوعب

ولا يفهم وليس بأهل لذلك ...

فاحلوا الناس على قدر عقولهم ...



على قدر عقولهم !!!

ابن انت يا عقلي ؟

الى من اكتب ؟ او من الذي اتحدث معه ؟ من الذي

يكتب ولين ولهاذا ؟

انها لعبة ... قلم .. ورقه ... صدر صفحه على الصفحات ..

او الصفحات ... صفحه و صفقه ...

الكتاب في القلب يا مريم ... والناكل هو الفتاح ...

والشهد هي العين والبصر والبصيرة والضير ...

وفرادا اتيتهم وفرادا ترحلون ...

الحمد لله والذكر لك يا خالق الكون والاسرار ...

والسر الدكر هو في الجهاد الاكبر وهو اكبر الجهاد ...

نتعلم ... او ... اتعلم العقل من بني جهل ... منا اهل الياسة ...

اهل النجاسة والدناسة والسكر لهم ... اتعلم النور

من العتمة ...

ابن هو الوحي ؟ الادراك واليقين في لب القلب ...

الانسان صغير جدا كبد ، وسخيف كفكر ولكن مرجع وضمير

وراسع اذا راينته كضير وشعور ووحيا ...

الساعة المطلقة في لقاء دائم ومتناهم مع الشعور الانساني ..

هذه هي الراحة الابدية .. التواصل والتكامل مع المكون

والكائن ... مع الواحد الاحد .. لا حدود للوجود ... لا

سور ولا اسوار بل نور من نور ... وكلنا عيال الله ...

وكلنا من روح الله ... وفيما انطوى العالم

الاتبس ...



الاتبس ...



ايها الانسان ...

انت تحتوي الجود والجاد والوجود دون
اي حدود... انت حانا ونفسنا على صورتك الله ومثاله
وفي اجمل وامن تفكير... لم تلد ولم تولد...

→ ربك خبير →

ما كان مع الواحد الاحد ليس بحاجة الى
اي احد...

اهتم ببدي... انه امانة... الصحة صحوة... والصحة تأتي
لصحاب القلب... اعطني قلبك يا بني... والله خلقتني
ليعرفن... يقلبني بين يديه... اعقل وتوكل على الفعل وعمل
العدل... كن فاعل... انا فاعل... لت انفعال... اسأل
نفسى واحاسبها...

انت الحبيب والرفيق على فكرك وجودك
در وملت... وكل من عليها فان... والى ابن الصبر يا
حبيب الصبر...

لماذا الدمار؟ لماذا الحروب والنار؟ اين هي ذرة
الخبر؟...

تأمل لحظة فيها البقطة... بلغ اية ما قلبك... من
احمالك... ماذا فعلت اليوم لنفسي ولذاتي ولروحي؟
استرخي... تنفس نفس عميق... وحول الشر الى
الخير... وانشر النور... هذا هو دور الانسان...
الانسان بدون اخلاق ليس انسانا على الاطلاق...



هناك حكمة ... رمز الفز ..



ذات يوم قرّر عالم احياء وضع ضفدع في وعاء



عليه بالهواء ...

وبدأ بتسخين الماء تدريجياً لقياس رد فعل الضفدع ...

ومجد ان الضفدع يحاول جاهداً ان يتكيف مع ارتفاع



درجة حرارته الماء التدريج من طريق ضبط

درجة الحرارة العاليه هذه الهرتز، وحاول القفز



ولكن دون جدوى ... لماذا ؟

لانه فقد كل قوته خلال عملية التأقلم مع درجة

حرارته الماء المرتفعة بالتدريج وبالتدريج .. وماذا



عمل ؟



ما الذي قتل الضفدع ؟

الكبرون منا يقولون الماء البغلي هو الذي



قتله ...

لكن الحقيقة التي قتلته هي عدم قدرته على اتخاذ



قرار بالقفز خارج الوعاء في التوقيت المناسب ..

الحكمة :

كلنا بحاجة الى التكيف مع الناس وفي مختلف الحالات

والظروف ، لكننا بحاجة اكثر الى حكمة من نحتاج الى

التأقلم ، والى اي درجة ، والا هم من نحتاج الى اتخاذ

الاجراء او القرار المناسب !!

لأننا اذا سمعنا للناس او للظروف باستغلالنا

جدياً او عقلياً او عاطفياً او مالياً ...



سيتم ذلك الاستفلال والاستقنال
الى ان يُقضى علينا ...

لجب ان نُقرر متى نفقر قبل ان نخور قِوانا ...
الآن الآن وليس غداً ... اجراس الحياة امر

اجراس الهدى ستقرع ...
انطس وارتفع ...

هذه هي المعرفة ... وعرفة لها عرفا انه لا يعرف
شيئا والاخبار سبق التعبير ... وفكر المار بعد
الجهد بالمار ... والعطش هو السبب الى النبع ...

انت السائل وانت المودل وانت الرسالة وانت الرسول ...
ولكن ولسف امة العرب لا نقرا ولا نتشغل المسؤولية ...
ما تمدد التمددي او التمدد

تمددي التمدد ...

طير ابعده من اي حدود وابعد من اي تقاليد

وكل عمل عبارته وصف كان مع الواحد الاحد
ليس بحاجة الى اي احد ..

وانقبه !!

تزوجاجة انا ... يسر عليك كسري

ولكن هذار من ان تعاود لملهتي مرّة اخرى ..

لاني هتما سوف اجرحك ... ومن جلي

على باعد الرضا لم يره من الله فكروها ...



طبيعة الإنسان ضيره ...

٢

الهرشد العالِم يؤذِيَا الهرِيد الراشِد... وهذا الألم
يعلِّمُنَا ويؤدِّبُنَا... مِن هَذَا الأَلَم نَتَعَلَّم الرِّسَالَةَ وَحَامِل
الرِّسَالَةِ هُوَ الرَّسُول...

الألم العالِمَةُ تُضْرِبُ وَلَدَهَا وَتَمْنَعُهُ فِي حِفْظِهَا... لَا
فِي الْمَفَانِيَةِ الرَّصْطَانِيَّةِ... مِن هَذَا الرَّيْبِ بَدَأَ الشُّوْق
وَالْتَوَقُّ إِلَى عَيْشِ النِّعْمَةِ السَّمَاوِيَّةِ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ...
هَذِهِ هِيَ شُعْلَةُ النُّورِ السَّاطِعِ وَالشَّامِعِ وَالْهَرِيدِ...

مِن هَذَا الأَلَمِ الْهَرِيمِ نَتَعَلَّمُ آدَبَ الْحُبِّ...
انْتَبِهْ وَتَذَكَّرْ بَأَنَّ كُلَّ لِحْظَةٍ هِيَ خَطَرَةٌ أَمَّا إِلَى الْجَنَّةِ
أَوْ إِلَى جَهَنَّمَ... عَلَيْنَا أَنْ نَتَوَاصَلَ فِي رَحَلَةِ الْحَجِّ حَتَّى



نَلْتَقِيَ بِمَخَالِقِ الْكَوْنِ وَالْمَكَانِ...

الزَّيْنُ قَبْلُ أَنْ يَنْتَهِيَ هَذَا الْيَوْمُ... لَا ذَنْبَ وَلَا عَيْبَ
حَوْلَ لَوْحٍ... بَلِ الْعَالِمَةُ مَعَ النَّفْسِ اللَّوَّاعَةِ إِلَى



النَّفْسِ الرَّاضِيَةِ الرَّغْضِيَّةِ... مِن هُنَا نَمِيَا إِلَى الدَّمْعَةِ



وَالْإِبْتِسَامَةِ وَسِرِّ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالتَّوْحِيدِ...

مِن هَذَا الأَلَمِ الرَّائِيَةِ هُوَ سِرُّ الْعَذَابِ عَلَى الْعَلِيبِ... عَلَى

السَّرَاحِلِ الْمُسْتَقِيمِ... مِن هَذَا الأَلَمِ نَتَعَلَّمُ الْقَفْزَ إِلَى النِّجَازِيَّةِ...



إِلَى أَعْلَى حَدٍّ... إِلَى الْمَطْلَقِ... هَذَا الأَلَمِ الْمُقَدَّسِ

هُوَ عَيْشُ الطَّاقَةِ الْإِلَهِيَّةِ وَهِيَ سِرُّ الْمَنَامَرَةِ



وَالْمَخَاطَرَةِ... وَالسَّلَامِ الرَّوْحِيِّ...





هذا هو سر الطيب... سر لتكون مثيبتك
يا الله... لبيك اللهم لبيك... سر تربك
لك لبيك ..



وهذا هو سر الفير والمير... سر البهر والبيرة ..

سر استغفر قلبك ولم افعل ..

كلنا عيال الله ..

كلنا احرار ..

كلنا من نور الله ..

كلنا .. رثا لله وراثا اليه راجعون ..



طبيعة الانسان خيره وميره وبصيرته ..



البصرة تزول ولكن بصيرتك لا تزول ..

انتبه الى الفرق بين المعلومات وبين المعرفة ..

كثرة معلوماتك لا تشير الى درجة الوعي التي لديك ..

في حين ان افعالك ممكن ان تدل على العقل وعلم



الفعل وملك العدل ..

بمجردما يتحدث العارضون بلفظ الصمت .. تزول الاسوار ..

والحوار وتترصد اللغات .. انا خاقل .. ولست

انفعال .. التجاوب من القلب وليس من الجيب ..

عندما يكون الكلام بلا معنى يصعب ضيهاً وخرشره ..

والسكوت ابلغ .. وعندما يكون الصمت حبراً دسكوت

يصبح سكوت القبور وعندما يكون اصفار لنداء الحياة

هو صمت الزهور ..





لو سكت منا لا يعرف لقلّ الخلافا..



جالس اهل الدرع والسكة ... واكثر منامضتهم ..
نانك ان كنت جاهلاً علمك وان كنت عالماً
اذنت عالماً...



معيوب الجسم يترها مترقاش ...
لكن معيوب الفكر يكشفها اول نقاش ..



كلها اذدادت الحفيقه وضوحاً اذدار اعداؤها..



تذكر ان الدنيا خداعة لاناميا هم ساعة ...
ماجعلها لربك ميا وطاعة ..



الصمت في المواقف الصعبة يؤكد الاحترام ..
بعكس الصراع والجدل الذي يولد التناحر والحقده ..



قيمة الثقة :
ان تصمت عندما يتهمز بك الاخرين ..
لانك تعرف من انت ومن هم ..



نا لست فنعلمت فنغيرت ... والتغير هدمه بالخير ..



ملكة ...



لا تنظروا الى كثرة حلالهم وصدورهم ...
وكثرة الحج، والمعروف، وطننتهم بالليل ..
ولكن انظروا الى صدق الحديث واداء الامانة ..



بلانك ترتقي وبلانك تحترم وبلانك تمنقر



احرص على فعل جميل، او قتل جميل فلان عجزت فلا تعجز
من صحت جميل



دقيقه الالتم ساعة ...
وساعة الالتم يعلم ...

علمني من اللهي ...
وساعة اللذه دقيقة ... وننعم ما كل لحظة ...
رزا البقطة ...



كان جما راباً هماره حينما مرّ ببعض القوم و اراد
احدهم ان يصفه في موقف محرج فقال له ...
يا جما ... لقد عرفت همارك ولم امرتك ...
فقال جما : هذا طبيعي لان الحير تعرف بعضها ..



اللقاب بيت سوس وسام للفتيم والرجال المقام
ليس بحاجة لغير اسمهم ... وعلم ادم
الاسماء كلها ...





نحن لا نعمل على السلام بالسرب وإنما بالحب ..

إذا اختفى العدل من الأرض لم يعد لوجود
الإنسان قيمة

كتب أحد الولاة إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز يطلب
حنه مالاً بعيته على بناء سور حول عاصمة الولاية ..
فأجابته عمر ..

وماذا تنفع الأسوار ؟
مقننها بالعدل ... ونقي طرقها من الظلم ...
لا تستقيم الحياة إلا بالعقل ... اعقل وتذكر ما في العدل ...
من العلم والاحكام والافهم ...



أجمل قيمة في هذه
الحياة، ان تعرف قيمة نفسك ...

من السهل ان تجد من تتحدث معه ولكن من الصعب
ان تجد من تفق به ..

لا يستطيع أحد العودة إلى الماضي والبدء من
جديد ... لكن يستطيع ان يبدأ من الان
ويصنع نهاية جديدة ..

من أجمل لحظات السعادة، حين تحقق شيئاً
يعتقد الناس أنك ... لا تستطيع تحقيقها ..



حوار بين الانثى والذكر



قال لها ألا تملحن ان الكون ذكر
فقلت له بل لا محنت ان الكينونة انثى!

قال لها ألم تدركي بان النور ذكر

فقلت له بل اذركت ان الشمس انثى!

قال لها او ليس الكرم ذكر

فقلت له نعم ولكن الكرامة انثى!!

قال لها الا يعجبك ان الشجر ذكر

فقلت له واعمجني اكثر ان الشاعر انثى!

قال لها هل تعلمين ان العلم ذكر...

فقلت له انني اعرفا ان المعرفة انثى!!



ناخذ نفساً عميقاً وهو مغمض عينيهِ، ثم عاد ونظر اليها
بصمت للحظات، وبعد ذلك

قال لها .. سمعت احدهم يقول ان الخيانة انثى...

فقلت له ورائيت احدهم يكتب ان الفير ذكر...

قال لها ولكنهم يقولون ان الخديعة انثى

فقلت له بل هن يظن ان الكذب ذكر

قال لها صناك من الكذبي ان السماقة انثى

فقلت له وهنا من اثبت لي ان الغباء ذكر

قال لها انا اظن ان الجريئة انثى

فقلت له وانا اجزم ان الالفم ذكر

قال لها انا فعلت ان البشاعة انثى

فقلت له وانا ادركت ان القبع ذكر





تتمنع ثم اخذ كأس الماء فشربه كله دفعة واحدة،
اما هي فخافت عند امساكه بالكأس مما جعلها تبسم
ما ان رأتها يشرب، وعندما رآها تبسم له

قال لها يبدو انك محقة فالعبيبة انثى
فقالت له دانت قد اصبحت فالجمال ذكر...

قال لها لعل السعادة انثى
فقالت له ربما ولكن الحب ذكر
قال لها وانا اعترف بان التضحية انثى

فقالت له وانا اقر بان الصنع ذكر
قال لها ولكنني على ثقة بان الدنيا انثى
فقالت له وانا على يقين بان القلب ذكر



وسد زال الجدل غائماً...
وسيبقى الهواء مائماً طالما ان... السؤال ذكر

والاجابة انثى...
لحمظدا بان السعادة واحة مدنت، والهمز والمرض

مذكر...
وان المذبح والرحمة مؤنث، والمقد والمد والفضن

مذكر...
وان الاجازة والراحة والشفقة مؤنث... وان الدوام

والعمل والتعب مذكر...
فأعلم ان الدنيا سر جمال التكامل والتنازل

مع حلة الارحام... يا ارحم الراحمين... آمين..



ان لم تعودوا كالارضال ...

شعر من البراءة والعفوية والطهارة والتناغم
مع بركات الدنيا والسفرة



شو عملنا بها الدني ؟

يا كبارها الدني

شو عملنا بها الدني ؟

يا زغار حالدي لا تكبروا بها الدني !!

مين بلي هدك ... ومن وقف هدك ..

مهدك واغفه هدك وما حدا غيري هدك ..

يا امي يا حالدي .. وما اعه حالدي ..

شو عملنا بها الدني ؟ ؟ !!

لا تكبروا بها الدني ...

ولعين بدنا نروح ؟ ؟

جينا ورمنا وما ارتحنا ...

رجعنا وزعلنا وما نبحنا ...

ولعين بدنا نروح ؟ ؟

بعدنا مطرحنا ..

لعين بدنا نروح ؟ لعين بدنا نرها جره

وين بدنا نعثر وين بدنا نكبر ...

كنا زغار وكبرنا تبعنا وما تبنا ..

ومرنا كبار وشوفا شو صار !!



راح القمار واجا الدمار

وبعدنا مطرح ما نحنا ...

شو عملنا برها الدني ... يا اهل حال دني !!

شو عملنا برها الدني لا تكبرو برها الدني !!!

لدين بدنا بزوح ؟ رامت سفينة نوح ...

ومطرح ما رمتا .. رح نقل نصرف ونصيع ...

وين السلام ؟ سبلو السلام !!

مين الضير ؟ مين التفسير ؟ مين البير ؟؟

معلت حق !!

ضدي شفعة زغيرة خير ما ان تلحن الظلام

لا تفكر بالتمقود حتى لا تفقد المجدور

في الزراج اهل بدميت .. يدم دخول القنص ويدم

النمروج منه

فاندرية التلغون ابلغ دليل على ان الصمت اوفر من

الكلام ..

الكلب السيد يهرز ذيله والمناخق يهرز لسانه

كل الظلام اكزيا في الدنيا لا يستطيع ان يخفي ضوء

شمعه ...

ان تصاحب جاهلا لا يرضى من نفسه خير من ان

تصاحب عالما يرضى من نفسه ..

اتقي شر من امنت اليه بالامان

اليه ..





اين هو الانسان؟

اين هو الانسان؟

سأبحث عنه وان لم أجده سأجد نفسي من عرف نفسه
عرف الناس ...

قال صدق الله ...

لقد اتقى العقول بالاعمار

فكم من صغير عقله بارع

وكم من كبير عقله فارغ ...



خير الناس ...

من اذا اُعطِيَ شكر ..

واذا ابتلي صبر

واذا ظلم غفر ...



ما هذا خيرك يا باب الدينه ميارب البلانة ويا

امير المؤمنين ويا ابد من كل بيد ويا اقرب من كل

قريب ... لا اسم ولا لقب ولا ايا كلمة

بل صمت الوجود وسكنة المعرفة وابد من ايا

صوت واسم من ايا صمد ومدد ويا

ابد ...

من ركب الحق قلب الخلق ...

صديقك من يصادك باخطائك لا من يجعلها ليكب

خالك ..

الضيق المظن غير وسادة للراحة ...



تحدثت اليهم مع رجل دين .. ام راهب ...
وتذكرت ماذا يقول المسيح ...
دموا الاممات بدخنوت بعضهم البعض ...
واكتب ما قرأت الان ...

كرمال شو ومنشان مين جايي تخلق بمفارته
صيدي دنيّة كذاين اوما تخلق بديارا
وحنّا ما بين سياطين وهنيّ وج الصخّارة
تلات تربع رجال الدين عملدا دينك تجارته
جنازته وجازته بهلايين ما خلّوا بجيبة بارت
الفقير بيتو هزين ونحنا بعيدك كاري
اهلك غلّو من غلطين ترجّوا فينا بفارة
وصيدا لثي نرتا من سنين عملو غيرها امارته
وفانا ومرس الفرمانين محبّو من الدم جارا
صرنا بأرضك هربانين من سكايين من هجارت
بسمع منّي يا يسوع مش حبيب شوفاك مودوع
ومرّ عمالك دموع وفلّ باول طيارته ...

قال المسيح .. انا معكم ولكنني لست منكم ... اي انه
ليس من اهل الدنيا ... وهو ابن الاله عليه ... وكذلك كل
انسان ... كلنا ملاك الله وكلنا عائلة ملكيه ... في مملكة
الله ... البشريّة الزاها والسامد يبقى الشاهد
للديور ... للواحد الواحد ... يا صمد ويا مدد ..

جمال اللغة العربية



الذي لا نهاية له
الذي لا بداية له
الذي ما بين بداية ونهاية
الذي لا بداية ولا نهاية له



الفرق بين الشمس والنجم
الشمس تنبع أخبار الناس بالخير
"أذهبوا فتمشوا ما يوسف"
النجم معرفة أرار الناس بالشر
"ولا تمشوا"



الفرق بين الصمت والكوت
الصمت يتدلّ من الأدب والحكمة
الكوت يتدلّ من الخوف



الفرق بين الرحمة والرحمة
نقطه وأنا النقطة ...





الفرق بين اللآبة والمحسن
 اللآبة تظهر على الوجه
 المحزن يكون مضمراً بالقلب
 اعماذكم الله منهما.



الفرق بين شرقت الشئ وشرقت الشئ
 الاولى بمعنى " طلعت الشئ "
 والثانية بمعنى " اضاءت "
 وأشرقت الارض بنور رثها



الفرق بين التعليل والتلقين
 التلقين يكون في الكلام فقط
 والتعليل يكون في الكلام وغيره
 نقول لقنه الشمر ..



لا يقال لقنه النجاسة ..
 علمه النجاسة ...

التلقين من القلب الى القلب يا اولي الالباب ..



الفرق بين الجسد والبدن
الجسد هو جسم الإنسان كاملاً من الرأس
إلى القدمين

أما البدن فهو الجزء "العلوي" فقط من جسم
الإنسان

الفرق بين "التنفيذ" و"التناقض"
"التنفيذ" يكون في الأفعال
"التناقض" يكون في الأقوال



الفرق بين المبهود والنزول
المبهود يتبعه إقامة
"أهبطوا مصرًا فإني لآتيكم ما سألتم"
أي اذهبوا لمصر للإقامة فيها
أما النزول فهو النزول المؤقت لا يعقبه
استقرار...

من الجبل إلى العادي ومن العادي إلى
الجبل... السور من الجزر
حتى العطر... فرحه ومرحة



وَاللّٰهُ لَا يُحِبُّ نِلَّ مَخْتَالٍ فَتُخَوِّرُ



الفرق بين الهختال والفخور

"الهختال" ينظر الى نفسه بعين الافتخار



"والفخور" ينظر الى الناس بعين الامتقار



"انت" "انا" و "انا" "نحن"

والمؤمن ... ايا العارف .. مرآة المؤمن ..

والرحمة وسعت كل شيا ...

ملياً ان احب نفسي اولاً ... ان اعرف على

نفي اولاً ...

ومن عرف نفسه .. عرف ربه .. وعرف العالم ...

كلنا عيال الله .. كلنا من ندر الله ... كلنا من روح الله ...



الفرق بين الظلم والرهضم

الرهضم هو نقصان "بعض" الحق ..

الظلم يكون في الحق كله

قال تعالى " فلا يخاف ظلماً ولا هضماً "



الذي خلفني يحبني اكثر من الذي

خلفني ...





الفرق بين المُقسط والقاسط

المُقسط هم العادل ... او المنصف

" ان الله يحب المُقسطين "

القاسط هم الظالم او الجائر ..

" واما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً "



يا اخذني بالحقا...

الكلمة هي صدى الصوت ... صدى الصوت ..

صدت الكينه ... كينه الزهور وليس كينه

القبور ...

يا ما في احياء في القبور ويا ما في اعداء في

القصور ... والعكس صحيح ...

علينا ان نفرار ونفرهم ونتعلم ونحفظ ونختبر ...

ونشارك من القلب الى القلب ... هذه هي

مدرسة الحياة ... الحيويّة الاكبريّة ... الاختبار

سبب التعبير ... الاختبار ليس في الفكر وليس في

المختبر ... وفكر الهاء بعد الجهد بالعطش ...

العطش الى الهاء .. التعب الى الراحه ..

الجمع الى المطلق ... من الجهد الى

الجاهد الى الوجود الابد من ايا

حدود ...



فَدَّرَ القادر ما قَدَّر ...

حم

حكَّم أحد الملوك على نَجَّار بالهدية ..

فَنَرَّب الخبِر إليه فلم ينطع النوم ليلتها ..

قالت له زوجته :

أيها النجَّار نِم كُل ليلة ... فالرب واحد والابواب

كثيرة ... !!

انزلت الكلمات الطلائفة على قلبه، نفقت عيناه

ولم يبق الا على صوت قرع الجندد على بابه ..

شحب وجهه ... ونظر الى زوجته نظرتة ياؤس

وندم ومرة على تصديقها ...

فتح الباب ببدين ترتجفان ومدتهما للمارسين

لكي يقيدانه ...

نظر اليه الحارسان في استغراب وقالوا :

لقد مات الملك ونريدك ان تصنع تابوتاً له !!

اشرق وجهه ونظر الى زوجته نظرتة اعتذار ...

فابنمت وقالت :

أيها النجَّار نِم كُل ليلة فالرب واحد

والابواب كثيرة ...

فالعبد يرهقه التفكير والرب تبارك وتعالى

يملك التدبير ...



من اعتر بمنصبه فليذكر فرعون
ومن اعتر بهاله فليذكر قارون
ومن اعتر بنسبه فليذكر ابا لهب ..
انها القرية لله وحده سبحانه



ما كان مع الواحد الواحد ليس بحاجة
الى اي احد ...



الحياة .. فرجه ومرجه ومرجه ..



قال جما للمتهم :

انت متهم بالقمار هانتك من النافذة ..



قال المتهم : لقد فعلت ذلك بدون شعور ..



قال جما : انا تعلم انها ربما سقطت على احد في
الطريق فتصيبه بأذى ؟



كان جما حاراً فرأى امرأته تبكي .. فقال لها ..



لما تبكي ؟ قالت زوجي مات ..

قال جما : ماذا كان يعمل ؟

قالت حفاً خببر ..

قال لها :

ا- ايت !! من حفر حفرة لحيه

وقع فيها ..



وانا ايضا ابحت عنك يا مجا...

ابن هو الصديق؟ ابن هو الجار؟ ابن انت

ايها الانسان؟ ابن انت ايها الرجل؟ ايها الامراء؟

ايها الام والامومة؟ ايها الاب والابوة؟

ايها العالم والعارف؟

نعم!! الرحلة داخلية... وانا السائل وانا المسؤول

والجواب في لب القلب...

الرائحة غير الام... والرجل غير الاب...

الام مدرسة اذا اعمدتها اعمدت شعباً طيب

الاعراق...

ابن هي هذه الام؟ تحولنا من الاعراق الى العرا...

من العراق الى القرى النتن الدسغ، والبناء ينضج

بها فيه... ابن هي هذه النعمة؟

اكثر البشر عند اطلاق النفس او في المصحات العقلية...

لهذا لا تزال في هذا الزل والهوان؟ لماذا الامومة

تقتل بعضها البعض؟

اولادنا اولاد الحياه... الاصل وسيلة نقل لا غير...

اصبمنا وسيلة قتل في سبيل المال... لقد حوّلنا

الحياه الى شيء وتمكنا بها وتمكنا بها وهذا

هو الترهيب والترغيب...

الدول في الحضارة ومات حضن الامم ... وعلم الاب ...
لا اخدمة ولا ابدت ...

لنتعد معاً لاستقبال الطفل ... هو المنقبيل ...
هو الضيف ... علينا ان نتعلم منه التوجه الى
القبلة لا الى اي اثنان ...

بل الى الله السائل في كل مكان
هذا الطفل منزل يعرف ما لا نعرفا وعملينا ان نتعلم
الامومة والابوة والطفولة ...
من رحم الام الى حضن الام والاب والارض ...
والمخبرة الثانية ...

التعامل معه لا كطفل بل كرجل وكأمرأة
اي كائن هر منزل له كل الاحترام والودعة ...
والخدمة ... هو ضيف الله في رحم الام ...
الضيف والضيف في سفينة واحدة والله هو القبطان
لهذا الانسان ...

الطفل نعمة ناعمة ومفينة وضيفه وبحاجه
الى رعاية وعناية محترمة حيث لا احانه ولا
ذل ولا جهل ... لانه لا يستطيع ان يقاوم او ان
ينفعل او ان يقابل الاذى بالاذي ...

والاحترام هو سيد المقام ولكن اين هي
الامم ؟ اللهم ممجّل بالدمار الشامل ...



لا يغير الله ما بقوم

متر اغيّر ما بنفسي اولاً...



ماذا فعلنا باولاد هودا وآدم ؟ لا زلنا في نفس

الرحلة من ذلّة الى ذلّة حتى الانزل...

كلنا ضحية الجهل وعلمينا ان نغفر ونغفر والغفران

اقدمنا الانتقام ... ومعنى الله عما مضى وهذا هو

العهد الجديد للولادة الجديدة...

الان قوت الموت ... احنا الارض والطبيعة

تعلمنا الطبع والنطق ... على الام ان نسرّ وننشر

الرحلة دون ايا مريضه او ايا شريعه او ايا

طريقة...

خلق الخالق طرقا بعدد ما خلق من خلق...

كل نفس طريق...

شريقتا وزغير ... موت وولادة...

الرحم هو بيت الجنين والفضل والانسان والليل...

هذا السر هو الكتاب المبين للام وللرب والجنين...

استفتيت قلبك ولد امتوك ... لا مدرسة الا الحياة...

الا التناغم مع الفصول والتواصل مع الجزور ومع

العطور وهذا هو سر اسرار النور...



ايتها الام !!

عندما يكون الجنين في رحمك هو جزء منك

وينشأ منك ويتأثر بهذه الذبذبات طيلة حياته ...

هذه هي البصمة والنفمة التي يحملها في سرّه ويتمدّل

معه في جميع احوالك ...

لذلك على الام ان تتعلّم هذه المسؤوليّة قبل ان

تحملها وهذه هي التضميّة الكبرى في حياتها ...

كوني بفرح دائم وتعلّمي من الام ومن جهل

الجهلاء وكوني شاهدة للحق ما ايا اتجاه

اتي ...

تجاوبين مع التعلّفات دون ايا ازعاج ... هي النقطه

لا تنفعلين بل تجاوبين من القلب الى لب القلب

يا اولي الابواب ...

كل اشارة بشارته ... عاملوا الناس باخلاقكم

وليس باخلاقهم ...

المجد هو كتابك فلا تسهي لاري مخلوق ان يكتب

ارائه وامامه في حياتك ...

انت وانا ونحن ... اية من الله ... لا نفدّل الاية

الى الله ... لا تكن ممزّداً سلّة نفايات لأهل الجهل

لا حزن ولا غضب ولا حقد ولا خوف ولا خلافاً

ولا جيفة بل خليفة الله في الدنيا وفي الآخرة ...

رحمتك وسعت كل شيء

الآن هو الزمان والمكان لولادة

الإنسان ...

الآن حيات جديدة في قلوبنا وفي بيوتنا وأرضنا

والعالم أجمع والمسؤولية تقع على الأهل ...

أعلا وسفلاً ... بالبدر وبالقمر وبالهلال وبالحلال ..

هذه الرحمة إلى رحمة ... والسلام إلى السلام ...

والنعمه إلى النعمه وهذا هو التمدد وهذا هو

التفكير ...

كن أنت الحق الذما تحب أن تراه في الضمير

وفي المصير ...

الامومة عملاقة احتفال ومهرجان من الزرع ومن الحب

بين الأم والبنين .. الطلحة نير الطلحة ...

أين نحن الآن من هذه الامومة ؟

أين نحن الآن من هذه الابدية ؟

هل التربية واجب او مشاركة في نهد الامومة

والابدية والطفولة حتى الانتهائية !!؟

من الهدر إلى الأبد .. يا صمد ويا

سند ...

ان الوجود بأسره هو الذي يرتكز من خلل القلب

المحب والمكذب ... حبوا أعدائكم باركوا لاعينكم ...





انتهى ايها القاري ...

فمن في زمن القائل بالحق قليل واللسان فيه

من الصدق قليل واللازم فيه للمق ذليل واهله

منكفرون على العصيان مظلّمون على الادرمان ..

فتاهم عارم وخيبتهم أثم وعمالهم منافق

وقار يهرم مارتعا لا يحترم صغيرهم كبيرهم ولا

يعول غنيّتهم فقيرهم ... واين الملاول يا اهل

المحرام ..



قال احد العالمين ...

يفنيك من الدنيا

مصفا شريفا وبيت لطيف ومتاع خفيف وكروب

مار ورغيف وثوب نظيف ...

والعزلة مملكة الافكار والدواء في صيدلية

الاذكار ...

واذا اصبحت طائعا لربك وغناك في قلبك

وانت اما في سربك راضي بكبك فقد حصلت

على العادة ونلت الزيادة وبلغت السيادة

واعلم ان الدنيا خداعة لا تاديا هم ساعة ..

فاجعلها لربك سعيًا وطاعة ..





سأل رجل امرأة ...
لماذا خلقتن جميلات وناقصات عقل ؟

فأجابت ...

جميلات لنحبونا ...

وناقصات عقل لنحبكم ...

جاءتها ضامناً "امراً" بارزاً مظلته ... قاتلاً ...
استطيع ان اتزوج باربك ناء ... فانا مهمل بذلك
بينما انتي لا تستطيعين الزواج الاً بواحد ...
اجابته مبتسمة وبكل هدوء قاتلة ...

الا تعلم لماذا ؟



لاني غالية ... لا
يمتلكني الاً واحد ... بينما انت رخيص ... يشارك
فيك اربعة مثلك .. سعرهم رخيص وقيس
وايضا دنيس يادنس ...



وضع زوج لزوجته كتاباً من تعدد الزوجات
بالمطبخ ليرى ردّها الفل ...
فلما عاد ... وجد كين فوق الكتاب !!

فكت ونعدّز من الشيطان ..

انتبه ! قبل ما تنبع !!! او تنبه !!





ايين لمن من الخلفاء ؟ ...

سأل عمر بن الخطاب عمرو بن العاص عندما

وراه مصر :

اذا جارك سارق ماذا تفعل به ؟

فاجاب عمرو : اقطع يده

فقال له عمر : وانا اذا جئتني جائع من مصر

تقطع يديك ؟ ...



كانوا ... يا امير المؤمنين !! الان يا سيّد الكفار ويا

عبدة الدرهم والدينار والدولار ... وانا السبب !!



في لندن ...

تجاهر سني وحبيبي ...

ناخذتهم الشرطة وتم احوالهم الى القاضي ...

وعين سأل من سبب الشاجرة كانا الجواب .. من

المحاور الذي جرى بينهما من الحسن ومعاملة

بن ابي سفيان ...

فقال احضروا معاوية والحسن ..

فقال احدهم .. ماتوا قبل ١٤٥٥ سنة

مات امر القاضي يا حالتهم الر منثنى الامراض

العقلية ...





لهاذا لا يوجد القليل من العلماء والاولياء
في هذا الزمان ؟



الجميل مدحور ولكن من الذي يعد اليه ؟ ...
المف لا يهدت ... والحقيقه لها اجنحة تطير الراحابها ..
لكن ابن رشد بينها كان العرب يمحرقون كتب معلمه ..
فالتفت له المعلم وقال ...

اذا كنت تبكي حال المسلمين ... فاعلم ان سمار العالم
لن تكفيك دموعا ...
اما اذا كنت تبكي الكتب المحروقة فاعلم ان للامثار
اجنحة وهي تطير الراحابها ...

ان الحكمة هي النظر في الوجود بحسب ما تقتضيه طبيعة
البرهان ... البرهان الساكن في قلب الانسان ليس
بحاجة الى اي اشارة او الى اي بشارته ...

ان السر الاول في اقرب الينا من جبل الدريد ... انه
في لب القلب ... لا تذهب الى بعيد ... الرحلة
من الفكر الى الذكر ... وتنفعها ... انت تنفع بالروح الى
اعلى الذكر ... تذكر من انت ...

يقول الله ... كنت كنزاً مخفياً فخلقت
الخلق للاعتراف ... الانسان على صورة الله وفي
اجل ما من تقويم ... كلنا عيال الله ومن

نوره ومن رحمته التي رست كل
شيء ... والحمد لله يا ارحم الراحمين ..





الحمد لله ...



انها معجزة الربيه لا تزال ننعم بهذه

النعمة ... لا تزال نحميا مع الحكماء والعلماء والانبياء

بالرغم من جهل الجاهل ...

هؤلاء النخبة هربوا من بنيت وتركيبه اهل الفكر وتهدوا

على المجتمع ووصلوا الى قمة الضير والدمي الكدني ...

ان كل كائن هو بذرة الربيه ... هو خليفة الله ...

هو صبيح وحكيم وعالم ومرشد ولكن العائلة دمّرت

فيه تعب التمرّد والعصيان واصبح عبداً لخدمة اهل

الجهل والحرمان ...

تذكر قصص الانبياء وحيات الاولياء ...

تهدوا وهربوا من المجتمع ومن العائلة وتأملوا

في القابات وفي الجبال وفي الغارث الداخلية والخارجية

وسلكوا درب القلب حتى وصلوا الى البيت القريب حيث

وجدوا الحقيقة وقالوا

" اياك نعبد واياك نستعين "

هذا هو الداء المتهدد والعائلة ترفض هذا النوع من

الرفض ومن العصيان ...

ان الانسان يمر بمرحلة دقيقيه وخطرة ومملينا ان

نقرر مصيرنا الان وهنا ...

هل تريد ان تميا الحق او ان تبقي مع اهل النفاق ؟

كفى !! لقد اكتفينا من هذا الكفان والعفان وال

العلف ... الان هي المناسبة الممرّة لربنا انسان

حرر !!!



لقد استويينا وانظرينا وخرجنا من هذا الشرور



واهدرنا بالشاركة ..

علينا ان ندمهم اهل الجماعة . حيث لا ضرر ولا استكبار
ولا ملكية خاصة ...

كل امراه ام وكل رجل عم ..

هذه هي العائلة الدميعة التي تنفخ الافراد وتحرر
الاولاد من ايا تقيد او تقليد ...

ان عالم اليدم هو نسخة طبق الاول من عالم ادم ..

الذن لمظه الخيار .. عبيد او عباد ؟

هر او اسير ؟

ان الجماعة هي حياة القرية والضبعة .. ايام

زمان حيث البركة والشاركة والعون بين

جميع افراد العائلة ..

كان الخبز والملح هو الرابط المشترك بين اهل

البلدة والحياة البلدية الطبيعية ..

يقول المسيح .. انتم ملح الارض .. واذا فسد الملح ..

فماذا نملح ؟ ... كلنا انوة بالعيش وبالخير والخيار ...

نحن بحاجة الى جماعة ويد الله مع يد الجماعة ..

العائلة علة العالم لانها تحقق الاولاد وتقيدهم

وتكثلهم بالسلال المدنية والعلم الوهمية

على مكس الجماعة حيث الاسرار في الطبيعة ومن

الافاق .. افلا تبصرون ؟؟





في الجماعة ... اياك نعبد واياك نستعين
 ثم ... الرسل والمحواريون الأعمى الذي
 ينقل الرسالة بكل صدق وبمحار من القلب ومن نور
 المعرفة ...

والدائرة الثالثة ... هم الطلاب النشيطين للعلم وللمحق
 الذين في قلب كل منهم الى المعرفة والى الإصغاء
 والى هذا الصفاء الموجود في الوجود وفي الأولياء
 من اهل الجماعة ... آه يا جامع ...



والرابع هو ما أثرية
 الناس ... أي الانسان الذي لا يستطيع
 وعنده الفضولية للمعرفة يأتي للمشاهدة ويكون من
 الشاهدين او المتفرج ...
 هذه الطبقات من العقول تأتي الى المحبرة
 وكل منا يربما ما يربما حب الرؤية المنورفة في قلبه
 وافكاره ...

ان عين البصر من الناس او مع الناس؟
 البصر نير البصيرة ... والبصيرة تزول اما البصيرة لا
 تزول ...
 من الذي يعد المحقق؟ الساجد يربما الساجد ولو من بعد ...
 المحب يهترق الابعاد ويصل الى المقبول ...
 علينا ان نربما الفرق بين اهل الجماعة واهل العائلة ...





ان العائلة الدائمة ليست مع الاب والام
والامومة والزوج والزوجة...

بل هي عائلة الله حيث الصلة ليست بالتمسك
ولا بالتدبيل بل صلة الرحمة والرحام والله هو
الرحمة وهو ارحم الراحمين وهذا هو الخيار
المعبد لا عمل النيرة .. والاخيار ..



نعم!! انت امرأته .. وانت مبدعة وانت الابداع ..
انت الشر والخير وسر تخافي ..
الابداع ليس مهنة مصدرته للرجل او للمرأة ..
الطبيعة ام الاختراع مام الابداع ومن خل الى خل
نتواصل بالمبدع الاكبر وننشر الابداع لجميع العباد ..
ان الابداع لا يعرف الصلقات بل هو صف عمل صديق
من نضرة لجميع اهل الفن والابتكار ..
واحد باهل الفن وبكل من عنده اي نشوة او اي
نزوة تميل الى الخلق والابداع ..
كل عمل عبادتي اذا كان من عمق الحق ..
الحقيقه حق لكل مخلوق .. وفيما انظر الى العالم الاكبر ..
لا ذنب ولا عيب ولا زنا .. كل خطوة جلوة الى
الجلال والفناء باللامحدود .. الان زمن العزلة
من الجهل .. اعقل وتوكل وتكن مشيتك
يا الله ..





نعم! وللاسف...

كلنا للعقل كارهون وللجهل عابدون...

إنا الكرام قليل..

اين هو الحكيم والعليم والدني والمسيح والمستنير؟
نعم! انه موجود لاهل الدجور.. اين هو العطر؟
اين هو الجمع؟

وبحسبنا الدشش والفسش وجميع سموم الرشش..
افضل طريقته للوصول الى الحقيقة ان لا نأل وان
لا نتدشش، بل ندخل الى لب القلب وهذا هو المعبود
والمحراب.. ونتأمل مسزون الجذاب في كتاب الله..
الكتاب المفروء والمنظور...

الدنيا مسيلة... الدنيا خيال للحق... ولولا الموت
لما شاهدت الحيات... كفن بالموت وانمضا...
الهدف الاساسي هو الانسان الاربعة ما ايا بعد
والاقرب ما ايا قرب...

وانت وانا ونحن... لنا الخيار بها نختار...
انت الحبيب والرقيب واليّد على نفسك...
نحن بحاجة الى الكينة لا الى هذا الضمير ما الكان...
ان وجود انانا واحدا على الارض يعيد الاناس فيه
الى الانسان... ومن هو هذا الانسان؟





ان لم تكن نحن فمن سيكون ؟
 وان لم تكن الان فمين هو الزمان والمكان ؟
 وما هو سبب وجودك ايها الانسان ؟
 معاً ويدا بيد نزرع الامل...
 الارض مزدهمة بالاعداد ونحن بحاجة الى عذبة
 لا الى اعداد ...

نحن اية خلقنا الله بكل عناية واصبحت الالة اهم
 من الالوية ... الانسان بخدمة الالة ... الشيء بخدمة
 الشيء ...

الفناء اجتل الارض والسماء .. العبير والعباد ..
 واين المثل ؟

تأمل ساعة غير من عبارات سبعين عام .. وكل عمل عبادة ...
 وهكذا يلد السجود في جميع العباد ...

ان هذا السلام مصدره من الانسجام الساكن في
 صلة الارحام وهذه الطاقة هي الذرة الاقوى
 من اي قوة ومن اي ذرورة ...
 هذه هي سرور الانسان في الانسجام وليس
 في زيادته عدد السكان ...

ان الانتاج الحيواني افضل وارحم واعقل بكثير من
 الانتاج البشري في هذا العصر الحجري ... المحوطة
 ايها الانسان !!



وعدده الانسان المصاب بالخلل...

ومن هذا الاختلال العقلي اجتل الارض... وهذا
ما قاله الشيطان...

"الآن عبادك العالمين!!"

لنا الخيار! من العالمين او من الطالحين؟

مع الشر او مع الخير؟؟

بطانه طالحة او بطانه طالحة؟؟

لنا الدنيا او الاخرة؟

ما هو خيارنا؟

الاحتلال الصهيوني؟ حفات عمارة نطاول بالنيان؟؟

برج بابل؟ برج الخليفة؟ اكبر برج بالعالم؟

هل انت برج او هرب؟

يا هرب العرب!!

تركنا الانبياء ونفد الانبياء...

تركنا الرسول وناجر بالترمول...

ما منا بلغ اية ما روحه؟ ما منا نزع صدقه

جارية؟ اين هو الجهاد؟ ما هم الذين جاهدوا

باموالهم وبانفسهم بالصدقات وبالزكاة؟ اين

هو الجهاد الاكبر؟

الجهاد الاكبر هو اكبر الجهاد... ادخل

ما الجهد الى النكر والى الروح وسنوما

الحق في الافاق

لقد كنت اغضي جانباً من وقتي كل يوم افكر
في هذه الظاهرة الغريبة التي تدفع الاستياء
الى الفرد على الارض ...

ان التفكير وحده يا سيدي هذا الذي هدايني
في النهاية الى هذا الاكتشاف ...

وقالت السيدة ...
وانا ايضا افكر كثيرا ولم اكنشفا شيئا ...
منها : فيما كنت تفكرين ؟

في زوجه الذي صبرني وانفصل عني ...
بالطلاق ...

وجل كنت تفكرين به قبل الطلاق ؟
لا .. بعد الطلاق صلبا .. قالت

الرائحة ...
ونظر اليها نيوتن وقال ...

لو ان تفكيرك به كان
تقبل الطلاق لاستطعت

ان تكتشي قانوناً ...
للجاذبية من نوع

اخر .. هذا
هو جذبا

المنجذب من
القلب
الى
القلبا ..

ومن الذي يكتب ومن الذي يقرأ
الكاتب والقارئ واحد ...

148

الحمل في التعقل والتوكل ...

في الرؤية العادنة والصريمة بأن

العالم كما هو، جميل وكامل ويتكامل معنا وبنا...

النهر ينهر على المدر إلى الأبد...

وما علينا إلا أن نفور إلى العلم...

علم الأبدان وعلم الأديان أي العلم الممدود

والعلم الأبعد من أي حدود... علم البدن وعلم اليقين...

وهذا هو الجمال حيث لا تجميل ولا تجميل...

ولا كذب ولا مجاملات... بل الرضى والسليم

وهذه هي نهاية العلم والتعلم...

رجل يقول لزوجته ..

اليوم صدر قرار من الحكومة ، ان اللي ما بينزوج

ثانية بيهدمه ... وشي - أليك؟

قالت ...
والله يا بواهد ... ضيق القبر ولا ضيقة الصدر...

وانت صاحب صلاة وصوم ... انت الله انك ما اهل

الجنة ... خليفهم بعد موت ...



عندما نجد وطن ...

ابطاله في القبور ... ورجاله في السجون

ولصدقه في القصور ... فقل ... على الدنيا السلام...



إبتامة وسلامة

اتفق صاحب مكتب عمقاري مع واحدة، ونزوها ميار ..
بشرط أن يدع لها الهرر الذي بعد ليلة الدخلة ..
وبالفعل تم الموضع ولكن في الصباح وقبل ما يطلع من عندنا
قال لها انه سوف يرسل لها شيك بالبلغ المتفق عليه ..
طبعا بالبريد تحت بند ايجار شقة حتى لا يلاحظ احد ..
وفي طريقه لهكتبه ندم وبدأ يلوم نفسه خاصة
ان مشروع زواج الميار بطل هذا الببلغ
ما يتاحل، لذلك ارسل لها شيك بنصف الهرر
فقط ومعهما هذه الرسالة التي فيها ما يلي ..
عزيزي المؤجر ..

كنت اتوقع الاحود التالية

ان الشقة لم تكن من قبل ..

ان تكون بها اجهزة تدفئة عالية الجودة

انها صغيرة الماسة بالحد الذي يشعرني بالدفا

ولكن تبين لي البارحة بانها عكس ذلك تماماً

حيث انها

قد كنت من قبل ولم يكن بها اية حرارة او

دفء وكانت كبيرة جداً ..



ولها اسلمت الزوجة الرسالة .. قامت

مباشرة بالرد عليها بالاتي ..



سيدا العزيز المتأهر ...

بداية وقيل كل شيء ...

كيف لك ان تنفخ بان شفه بهذا الجمال وهذه

الموقع المتميز لم تكن من قبل؟؟ ...

بالنسبة للحرارة فالشفة كانت مهيأة

بذلك ... لكنك لم تعرف كيفية تشغيلها ...

اما ... بنفوس الماحة ...

فلو ان الشفه مصممة بمساحة اعتيادية ..

واذا لم يكن لديك الاغاث الكافي والدافي لملئها

غدا تلقي باللوم على مالك الشفه يا عمزار وشميه

ليس لها اساس من الشفه ...

ونفيل منك نصف الايجار نظراً لكونك لم

تترك اي اثر يدل على استعمال الشفه ..



نعم ...

الرد مدقّر ... ويا زغور زغر ودقّر

ونوت .. نوت .. نوت ..

الحق على ورقة النوت ...





سنتحدث من القلب الى القلب..

من هنا نبع المعرفة... وعمره لمن عرفه الله
لا يعرف شيئاً وغابت بمنّا استيار... ولكن سنلعب
معاً... يقول المسيح...

ان لم تصودوا كاللأطفال.. اي بعد ان ترموا الحصى
والعلم ومن علم الابدان والاديان تعود الى السراة
المنقمة.. الى الدس طيه... الى الصليب... وفتحوا
بالصمت وبالكينه مع سر الهراة والرجل والطفل والشيخ..
من هنا الجسد والساجد ونبتعد عن الجمل وندخل في نعمة
العقل... العقل وتوكل... ونحن الفاعل..
انا فاعل...

ولكن وللاسف احدهم العرب بنوع خاص نعدنا الانفعال.. لا
تجارب بل مهاملات ومصالح وسياسة ودنايه وسخافه
منزادهم وعوا حتى اليوم...
ويقول الشيطان... الة بمبادله العالمين...

هل انا من اهل البيت؟

هل نحن من عائلة مملوكة الله؟

اين هو الصالح؟ لماذا الطالع يقلبنا ويفرنا؟

والله ساكن في لب القلب يا اهل الالباب؟

نعم! الكبت هو السبب.. واذا مرضت السبب زال

العجب... وانا السائل وانا المسؤول... والجواب

في السؤال... في الهراة وفي الرجل...



ان المعرفة ليست ذكر او انثى، ليست هي او هو...
لا نمتلك الكلمة...



وفي البدء كانت الكلمة... والكلمة الله..

نعم ولكن ماذا قبل البدء... ومن الذم يعرف هذا السر
الابتعد من الصرف والنعمة واللغة والاعرف والاعداد..
الانسان محدث وليس ممدد..

اصرف عنك الفكر وانحني الى هذا السر الساكن في
قلبك واستمع وانثبه ولا نقم ولا تفرق...
بل يد الله مع يد الجماعة...

ان المحف لا ينتهي الى جنس معين وانا ونحن من روح
الله ومن نوره ورحمته...

معاً سنتعرف على الجسد... على الامراء وعلى الرجل..

من نعمة العلماء والمحكماء والاولياء...

الكتاب خير جليس والاختبار سبق التعبير..

المرأة ليست مع خلق الرجل...

"وجعلنا من الهاء كل شيء هي" الجسد من اعنا الارض

ويعود من التراب الى التراب... وهذا سر من الله..

وامانة فحاسب عليها... العقل السليم في الجسم السليم..

الصحة محوطة... قل لي ماذا تأكل... اقل لك

من انت... السرطان ينتشر في كل انسان..

ومن هو المؤهل؟ نتعلم من الاولم...





لنقرأ ما في الصدر والصدور من أسرار
المرآة في الزجل وأسرار الرّجل في المرآة ..

وما هذا الجسد إلا مرآة للطبيعة وسائر المخلوقات
أجسين ..

لنقرأ كتاب الله المقروء والمنظور ... وادخل إلى المعاني
والدواني لا بعد من الحرف والحرف ..

طوف في جوف النطفة وتقرّأ على هذه الخليفة واتبع
من أبي حيفة ..

لنشأت حياءً من الومي والدراية التي ساكنه في
سكنه الكائن ... ونتمرم الاختلاف والاختلاف ... أنها



رحمة من الله المخلقة

الفكر هو الجزء الداخلي

من الجسد .. والفكر لا يز حاكم ما هو وهذا هو التحدي ..
نحن على تداول وتكامل وتفاعل مع جد فكر روح ..

هذا هو جفر الأسرار في الجسد والجاد والمسيحود

للداود الواحد ..

يجمعنا الحب .. ويفرّقنا الحرب .. والحزب .. غرق نسر ..

ولكن الإنسان عنده الخيار .. اختار ولا تختار ..

وجودك أنت أيها الإنسان سر الأسرار .. وما هذه اللحظة

إلا قيمة البقعة .. الكتاب خير جليس وأنيس

وتأمل ساعه خير من مباديت سبعين محام ...

لماذا لانميا هذه المعرنة الالهية؟؟





ان كلمات جد، فكر، ذكر، انش ...

هي تعابير للاختبار الذي سبق التعبير ...

وفتر النهار بعد الجهد بالنهار ... العطش هو السبب
الى الماء ... والجمع الى الطعام والتعب الى الراحة
والنفس الى النوم والحمد الى القيامة ..

السيح قام .. حقا قام

عدتوا قبل ان تموتوا ..

عدت الجبل ... لم تلد ولم تولد ...

انا لله وإنا اليه راجعون ..

يا ابنها النفس الطمئنة ... عودي الى ربك راضية

مرضيه وادخليه ... اي الباب مفتوح ..

باب الله .. باب الجنة .. مع العباد العالمين

بيت الله اقرب اليها من جبل الدرديد ... من الفكر الى

الذكر ... من الرأس الى لب القلب ...

هذا هو الدمي الصافي ... الرضا والتسليم نهاية العلم

والتعليم ..

هذه اللحظة هي كل ما نملك وهي بذرة الشجر الذي نعمله ..

انها الامانة التي زرناها الله في قلب العاشق الى الحق ..

انها بذرة الرحمة ... ارحموا من في الارضنا برحمتنا

من في السماء .. لنزرع هذه الامانة الآن .. بايا صدقه

جارية ... ما اناطة الاذن الى لاله الا الله ..





في واحد عم يعطني لربو قال يا ربي
عطيتني الطنولة ورجعت اخذتها مني
عطيتني التبا ورجعت اخذته مني
وعلق عطيتني مرق
يعني بس عم ذكرك...



مخض داخف قدام القاضي...
قال له القاضي اعطيني استواء يحرق الالفا بعطيك
براون من قضية الحميس...
قال الحميس: اجيبها، اخبرها، اخرطها، اخركها، الفها
اولفها، اشربها، امخض، انط، انام
قال القاضي: اعدام يا ابن الكلب



ممتش سلمه حيار دغن الموتى...
شاف بنت جلوة... ساورها...
بتطلي معي...

قالتلو: لا...

قلها اسطفي... العالم سم نومت لحتي تطلع معي



ولد حفير يقول لافه:
قدماقتنا خنافة...

قالت له.. شلون؟

قال: كل ما انني تافزين.. تنام عند ابوي





كان يتنشى مع حبيبته مع هطل
المطر ... فغفل البرها وقد ذهب

المكيا ج وقال : عققض معك دخانا ؟



وحدة بتقرط بحرف ج

تلاقت بابن عمها جورج .. قالتلو :

هاي زوزو .. ليه ما عم نيزيا لعنا ...

امك بتيزيا ، خالتك بتيزيا ... عمك

بتيزيا ، اختك بنيزيا .. ليه انت ما بتيزيا ؟

قلها جورج !! ليش خل في محل ؟



ابو جورج باميركا ...

اول ما وصل فتح محل سراير "تخت" وملابس

داخلية .. ومار بيوع ... بعد ك شهر تليفن لهرتو

وقلها .. يا ام جورج ... ضي شتتك بسرعة وتعي

لهون ..

ام جورج : خير يا ابو جورج في ستي ؟

— لانو انا بعث ميته تخت والفا كيلوت وصوت ربحان

150 الف دولار ...

— ايه لا ... انتا ضب شتتك وتعا لهون .. انا بتخت

واحد وبلا كيلوت صرت عاملة 500 الف دولار





الحكمة متى سنبت في
هذا الجبل ؟ ...

لنا الخيار ... جبل او عقل ؟

على الانسان ان يحب ويحب ... لان يفهم وتفهم ...
ان جمال الانسان هو في سر الانسان ... علما صدرته الله
ومثاله وفي اهل واحد تقديم ...

ان علم اليوم يعبر نوعاً ما علمياً من وظائف هذه
الاسرار الطبيعية ... ولكن العلم محدود والثر العلماء

توقفوا من هذا العلم واتجهوا الى المدد ...

كلما العالم تعمق في سر الذرة كلما وقع في ارتباك
وهيرة ... الوجود سر غير محدود بالفكر والمنطق ...

على العقل ان يتغير من الفكر الى التفكير والى التفعل

والى التواكل والتواكل مع الارض ... مع الجزور ...

ان الرجل سر والهيئة لفر والهيئة حبه غامضة وكل

جهدنا لمعرفة هذا الوجود سيصاب بالفشل وهذا

مانراه عبر التاريخ ...

الكلمة محدودة لا تظهر الباطن الا محدود ...

الاختبار ليس في المختبر ... بل اختبار في نور القلب ...

الحياة لعبة وهزيرة بدون جواب ... لا نجاهد في

سبيل الدنيا ... ستدفع السحاب في شخير الموت ... الان

لحظه البقعة ... اعقل واربط الجبل وتوكل على

الله ولئن مشيتك يا الله ... واسلم الروح ...





كل شيء غامض وخفي ومن الانفل ان نفرح
 بما سي نراه بلا ان نفهمه او ندركه ..
 ان الذبا يتمتع بالحياة يزدار حكمة وفرحاً وبجيا
 الاسرار التي تحيط به وتغمره بالفوض وبالفوض السري
 الساكن في سر الانسان

ان انفس الفهم والادراك والتبيز حدان نفهم تماماً
 لاننا لا نستطيع ان نفهم شيئاً .. ليس بالفهم وحده يحيا الانسان ..
 بل العبود معرفته خارقه ومغامره بالمخاطر وبالمخاطر ..
 لانها اسرار مقدسة لا يعرفها الا القلب المتحرر من
 جميع الطقوس والنصوص .. هذه المعرفة هي بداية الدين ..
 اي التدئين الاخلاقي الساكن مع الواحد الاحد ..
 ما كان مع الواحد الاحد ليس بجاهل
 الى اي احد ..

ما كان مع الله كان الله معه ...
 الانسان اية مقدسة اصبحنا الة مدنة ..
 اليوم في لبنان النفايات تحكم الشعب لخدمة حاتم
 المحبب ... اين نحن من السائل والسؤال؟
 انها الامم الا الاخلاق ... الانسان بدون اخلاق
 ليس انساناً على الإطلاق ...

اين نحن من الخلفاء؟ يا امير المؤمنين !! اليوم يا سيّد
 الكافرين .. مراعاتي للمرامح صاحب المجد العاصي ..
 مانا السبب ... علمي ان اغترنني اولا ..
 ما هنا تبدأ رحلة السبع مرحلة الجهاد ..





ما هو سبب الاختلاف
بين الرجل والمرأة؟



الإنسان عدو ما بهيول وكلنا ضحية الجهل منذ الدف السنين..



المرأة هي صاحبة القدرة على انتاج الحياة، هي التي

تلد وتنوّد.. هي صاحبة الرحم..
الرجل لا يفهم هذا السر لذلك يتحكم ويسيطر على المرأة..
يدّخر مواهبها ليبرهن لنفسه بأنه الأعلى والأرفع ويحق له أن
يتحكم بالعالم...



عندنا صفات مميّزة بين الرجل والمرأة.. والاختلاف رحيمه
وتدعيمه.. والحق لا يُغال... انه المرفه من الرجل
والحدس عند المرأة... انها تبصت من القدرة الخارقة
في الرجل وما على المرأة الا المخاطرة والمغامرة لتتعرّف
لا على مفرداته او على العضد... بل على سر الرجولة والابوة..



ان العلاقة بين الذكر والانثى ليست مجرد كبة زر..
بل محبة ومودة ودما العمر... ولكن ما نراه اليوم
هو محطة عند الرجل.. نكاح وارتاح.. نعيش ونمطس ونكس..
لونه استخمدتها كدسيلة جنبه لا غير.. سلعة ضد
السلعة... والرابطة عد المال... هذا هو عدّال
الاجيال وجوّال النساء والرجال..

الامر معجل بالدمار الشامل.. كل من عليها فان...

يا صاحب الضمير؟؟



والى اين المصير

الحيات غرمه ومزجه ومرحة



ولد سال اعد...
ليش يا ماما زمان لها كنني تزعلي انني والبايا..
تفوتوا على الأوضة وتضربوا مبوطين .. وحدك لأ..
رذت عليه ... يثلي كان يعالمننا مات..
♡

واحد نمي نايم جنب مراته فبتقوله بردانه ..

قلها اتفطي كوييس ..

قالتله يا راجل لك بردانه ..
قلها اتفطي كوييس قوي ..

قالتله يا راجل بقولك بردانه

قلها اتفطي كوييس اوي اوي

قالتلو .. انا لها كنت عند ماما كنت اقولها بردانه كانت
بنحطني ..

قالها .. ده اللي ناقص .. اجيب املك تنام في وسطينا ..



في واحد يفل يتمنر عمر تو اند طيزها كبيرة

وقد الفالة ...

اجا نهار صار ينحركش فيها بالليل .. لتنام معو ..

رذت وقالتلو ..

مني مضطرة شغل الفاله اخر هالليل كرمال

فردت كلمات صغيرة ... انقبر بحكها غ ايدك



بيك ليلة اللي مانت املك ما تعشا
وامك ليلة اللي مات بيك مات يمشا





من أعرف القليل من سر

المجد اقترب من الساجد

ومن السجود للمجدد ...

عليّ أن أثق على أمانه المجد .. أن نحترم الفرق

بين الأجداد وهذا الاختلاف رحمة والفة ومودة ..

رحم الهامة مصدر العبر والصمت .. هي تستطيع

أن تعبر مع سيدنا النضر على مكس سيدنا موسى ..

الرجل مع الرجل نار على نار ... الرجل مع المرأة نار مع

نور .. هو طاقته انكماش و هي طاقته انفلات ..

هيوط وصعود ..

الهامة تعبر أكثر من الرجل لأنها تقاوم المرض .. تدبرها

قدرات خائفة في التمثل وهذه النعمة موجودة

في سر الرحم .. سر الولادة ..

استغني قلبك ايها المسؤول والجهول .. كن جاهلاً

في الدنيا ومآلها في الآخرة ولا يعرفك إلا الله ..

كل ما نراه هو أسطورة أو خيال للحقيقة ..

معاً ننقلو إلى قمة المعرفة وهذا هو سر الصعود إلى

النوم .. اللقاء مع الواحد الأحد هو سر الانقذ

إلى التنقية والترقية .. كما قال الإمام علي .. للناس

نقيب ورفيقي .. إلى سر النفوس .. إلى قوّة

المحب واليس إلى محبة الفؤاد .. المصيبة الله ..



ايها الانسان ...



اخلع عنك رداء الإذعان وادع ربك
مباشرة من القلب إلى القلب.. هذا هو الدعاء
المستجاب.. " انا معك وفيك وهذا يكفيك "

هذه هي هبة الخالق في قلب المخلوق...
لا تتسلّم حتى بنفسك... كن حبيباً ورفيقاً علم
افكارك...

انظر إلى العصفور الذي في القفص، انه لا يزال
يغرد ولو في سجن ما ذهب ولكن كيف تعرف انه لك؟
امنع له الباب ويدهم يطير واذا غاد فهو لك وان لم بعد فهو
ليس لك، حتى ولو كان في قفصك...
وكذلك المرأة او الرجل او الصديق او ولدك...
مراداً اتينا ومراداً نعيش ومراداً نرحل... مع مترقهاش..



سألوا الحسن البصري يوماً
لها لئلا تأبه لكلام الناس؟

نقال لهم:

" انا حين ولدت، ولدت وحدي...
وحين امدت، امدت وحدي...
وحين اوضع في القبر، اوضع وحدي...
وحين أحاسب بين يديه تعالى.. أحاسب وحدي...
فان دخلت النار دخلت وحدي...
وان دخلت الجنة دخلت وحدي...
فما لي والناس؟ ارحم الناس غاية لا تلمني...
بكيفيت رضى ربى... "





قال صاحب الباب

" كن كما تكن ولا تكن كما

يكونون ولا تقل ما تسمع ..

ولا تسمع ما يقرءون ... وكما ولدت

بالكيا والناس حولك يضحكون ..

فميت ضاحكاً والناس حولك يبكون ..



لا تخدمك الظاهر ...

فهدوء المقابر لا يعني ان الجميع في

الجنة ..

الظاهر غير المظاهر ...

يا ما في احياء في القبور واموات في القصور ...

كنى بالموث واعظا



راحة الجسم في قلة الطعام

وراحة النفس في قلة الاشغال

وراحة القلب في قلة الاهتمام

وراحة اللسان في قلة الكلام ..

واعلم بان الدهر يومان يوم لك ويوم عليك ..

فاصبر .. فاصبر ... فالصبر مفتاح الفرج ..





ایک
سحر

