



شیرین

گری



يمكن أن هناك كان يوجد هزيرة تعيش عليها
جميع الشاعر الإنسانية معا...



وفي يوم من الأيام هبت عاصفة شديدة على
الهزيرة... وكانت الهزيرة على وشك الفرغ!!
كل الشاعر كانت خائفة جداً... لأن الحب كان
متفرداً يصنع زورق ليهرب بكل الشاعر...
وبعد أن انتهى الحب من صنع المركب صعدت جميع
الشاعر على متنه إلا شعور واحد!!
نزل الحب ليرى من هو الشعور الذي تخلف عنهم
لقد كان.... **العناد**

حاول الحب أن يقنع العناد بالهرب معهم... حاول وعاقلة...
لكن العناد أصر على مدقفه ورماده... في الوقت
الذي كانت فيه المياه ترتفع أكثر... وأكثر...
جميع الشاعر طلبت من الحب أن يصعد القارب ويترك العناد
ولكن **الحب خلف ليحب**

وفي النهاية صربت جميع الشاعر ولكن الحب حات
غرقاً مع العناد على الهزيرة... لذا فالعناد يقتل الحب...
فلماذا لا تسمع العناد من قائمة الشاعر؟
أدفن العناد قبل أن نبدأ مشوار الحب...
نحتوي من نحب بالحب ونترك الفرور والعناد
لننا لا يعرف الحب... **ارتقوا بشاعركم ايها**
القوم....



لكل دار دواء



عام 1975 امش "موراييس" بالمر في صدره ...
فَشَقَّه ٩ اطباء في الولايات المتحدة ... او
الولايات المتحدة ... انه مصاب بسرطان الرئة ..
من النوع الشرش ..

واخبروه انه سيبت خلال ٦ شهور ..

لكي يعيش ، قرَّر العودة الى قريته في اليونان ..

عاد من امريكا الى ارضه ومزرعته واهله .. والعيش

كما يحب في آخر ايامه ..



وبدأ بزراعة الخضروات والفاكهة على امل ان
يجني محصولها شخص من بعد موته .. لكنه شمر
بتمش كبير بعدما اعتمد على طعام القرية الصحي ...
وعاش حتى عمر 102 عام ..

وخلال ذلك ذهب عام 2012 الى الولايات
المتحدة الامريكية لرؤية الاطباء الذين قالوا
انه سيبت خلال ٦ اشهر ...

ذهب ليدرسمو ماله ، لكنه وجد كل الاطباء

النسبة قد ماتوا قبله ...

ونعرفا السبب !! ... فلذم مكفي سلطان مخفي ...

شمر الهواء وزنت الدواء ...





أيها الإنسان

إننا على حنبر الهامية ...

دمار شامل أو عمار جاهل أو

خيار بين النذر والنار ؟

الآن لمظه الحجاب قبل العتاب والثواب ..

الآن ماسب نفسك قبل الحجاب ...

انت الحميب والرفيب على جدك

وحياتك ...

لا تنسى... الرضا بالقليل خير من السعي في الإسراف ..

ان انفاق المال في طاعة الله اعظم نعمة ..

وان انفاق المال في سبيل النفاق اعظم نقمة

تعمّر من هذا الشرّ الآن في داخلنا ..

اذا ربحت العالم وفشرت نفسي فإين هو

الربيع ؟

لنكن من العباد الصالحين ولنزرع السلام

عليكم وعليكم السلام ...

ولنبتهد من السلام عليكم ..

عندما تحيا الحق، تحيا الثقة الأبدية

للأبد وللتمدد ... مع الصمد والتمد ..

كن ما انت ..





ام العبد راحت لعند
الدكتور وقالت له :

" يا دكتور بعقد اندمع زوي ما محاد قتل الأول، خو
قودك لازم اعمل ؟ "

فجاوب الدكتور :
سازم متاكد يا اول .. بسا يكون زو جك قاعد،

وقفي في اطار خلفه راسا ليه شي سوال ..
اذا ما جاوب، قربي عنو اكثر واسا ليه نفس السؤال
مرة ثانية لحد ما يملك !

راحت ام العبد عالبيت وشافت ابد العبد قاعد
مالصوفا وم يقرأ الجريدة ..

وقفت خلفه في اطار راسا لته :

" شو في ماني حبيبي ؟ " ما رد عليها ..

قربت بعد ورجعت لته نفس السؤال ...

كمان ما رد ..

قربت اكثر .. وكمان ماني جوابا ..

بالله فر، رفعت دغري وراه وقالت : " شو في ماني

حبيبي ؟ "

عصا ابد العبد دبترم وقال لها :

" للمرة الرابعة م فلك برند ماني شي مهر ؟ العس

شو طرشا كمان ! "



بيك ليلة التي ماتت إملك ما تفشا

دايك ليلة التي ماتت بيك مات مشها



٥٣... يا فرحتي

في ليلة، كاندا ابو العبد وام العبد ملغمين مالتفت...

فقال ابو العبد:

"لك ام العبد في خليكي تكوني اسد مرا بالعالم!"

جاو بت ام العبد.. "يا حبيب قلبي انت!! في اشتغلك
كثير كثير!!"

٥

مرة كانت ام العبد بمحلة مرسا... ففرّبت عندها ست
ونالت لها:

"بالامانة يعني، بس منك ملاحظه انك لربّة

محبلك بالاصبع الفلطة؟"

فرّدت عليها ام العبد: "مز بدط.. لانه تزوجت الزلميا
الفلطة."



ام العبد تعادبت بركبتها ونقلوها على المستشفى

سألها الدكتور كيف حارت السمادنة، فجاوبت:

"كنت عم جرّاب اننهر"

ولما سألها الدكتور من السبب قالت:

ابو العبد ما بقا بحبيبي، دائما بيقول اني ناصحة وبشعة

واستغفر الدكتور: "ايه، بس كيفا فوحت حالك؟"

وبركبتك؟

فرّدت ام العبد:

سألت ام عطيف مريم قلبي، فقلت لي انو تحت صدري

بشوي!!



ان خفتهم من سني  خادخلوا فيه ...

واجه الخوف وجهها لوجه ...

ومن الخوف يأتي الشك

ومن الشك يأتي اليقين ..

ويقينني يقيني

هذا العصر هو عصر رشك

والشك هو نعمة الى اهله

عندما يظهر الشك في القلب ينمو التمادي

وهذه هي الثروة والثورة المطلوبة ..

من الشك الى اليقين رحلة كل انسان ..

كلنا حجاج والجميع من الفكر الى الذكر ..

لامدت الا لأهل الموت ..

موت الموت لأهل الحياة

ولا حياة الا لأهل الحياة

ولك الخيار يا عبد النور المحب ..

موت التمرت هو سر وجودنا

من صرنا صرحتا المقت ..

إنا لله وإنا اليه ومعه راجعون

ما المذد اليه الشهد يا حامدون



كلنا مجاه في بيت الحج ..

أما الارمن .. رؤساء القبّة

وجعلنا من الماء كل شيء حيّا ..

الهار اهم عنصر في الحياة

75% من مائة الارض ماء

75% من جسد يتكوّن من الهار !!

تمّ مدّخرات اكتشاف خصائص مذهلة للماء وكان اهل

البارية يعرضونها بالنظر منذ الدف السنين ..

وهي قدرته الماء على حمل الاغبار والنوايا

للحياة وللشفاء ..

يوجد قبائل تعيش على المطر فقط .. الماء من اكبر

الاسرار الالهية ..

ومعه الماء يتفاعل كذكر وانثى، وبذلك يمكن ان

يتفاعل مع نفسه في ظروف خاصّة .. وهذه مادته من الازهار

التي لا تنفّ ..

الهار يتأثر بالصوت، بالندى، بالحرارة، بالبرودة

والضوء والطاقة الكهربائية ..

الهار دم البحر والساجد والدمود ..

في الماء طاقة مغناطيسية تجذب سر الهبوط وسر

الارتفاع ..

هبّدا الى الارمن ومعه الراساء

الماء هذا الفكر الذي يجرب كالنهر في جود

ونكرتك وروقتك





كلنا اعباء الله

وكلنا ضحية الجهل

ومن تعرفن على الضحية اصبح هو الضحية
والجلفية والخلقة

وساكني في خلقتي...

الآن الآن اترك كل شيء وكن من انت مع الحق...

دع الاموات يدفنون بعضهم البعض

لا عيانية لمن تنادي...

يقول المسيح... كلوا خبزي واشربوا دمي...

اي الدنيا والاخرية

هذا هو الصوم والصيام وهو سر

الدفن الاكبر...

كلنا من مملكة الماء ومن قبل الماء وبعده

الماء يتناغم مع الصمت والصوت والصور

والصدى والصمد

كيف؟

انت اختبر...

ذبذبات الصمت على الماء.. اتناء الطلقة او

بالنوايا تغيير الطاقة.. تجعل للماء قوة مقدسة

تنساب وتنساب مع الجهد والساجد والسجود...

تدخل الى الخلايا وتحميها من البلاء الى الشفاء

والى الغناء يا لله... موت المعجزة بالمعيط... اندماج

الجزء بالتواصل والتكامل مع ذر الجلال والاکرام





انت اختبر- من اختبر اعتبر ...

اقرأ على الهاء كلمة حب وتقدير من

قلبك المحب ..

ونعموا العلماء طاقته الهاء في مدّه نوايا.. الفكر

ام الذكّر؟ الشر او الخير؟ الغيب او الحب!!

موجدا الحق ...

من عمل مثقال ذرّة خير يرى الخير

من عمل مثقال ذرّة شر يرى الشر ..

كما تزرع تحصد .. الرّناء ينضج بما فيه

البلغ دليل على أنّ الهاء يحتفظ بالطاقة الحيويّة

مهما كان مقدارها هو:

ماء زعزم الواقع في امضان بيت الله الحرام

بمكة المكرمة ..

هذا السر موجود في قلب الانسان العاقل

والطالع ..

اين انت ايها الطالع؟ اين اينت ايها الطالع؟

هذه الاليقونه فينا ..

انت .. انا .. انا .. نحن ...

لندخل الى القلب العطشان الى الحب

والى الجرد الساجد للصوم وللصيام

ولنحول السؤ الى السؤ الالهي .. هذا هو

التمجّد .. هذا هو التنوير .. والتنوير نظام

قائمت ..



يلزًا يا فرحة

على ابي العبد انو ام العبد عم بتاخونو مع عشيقها ..
ايه مع عشيقها

قرر بلفظين بالجزم المشهود...

وبعيدم برد وهذا وشقي، قال ابي العبد لمرته...

انا نازل عالوق كل النهار عندي مشغل ..

وبعد ما نزل ابي العبد، وصل عشيقها لأم العبد فوراً...

فطر ابي العبد عالدرج شوحي ... وفقل محل البيت

وفتغ باب فرقة النوم وشاف ام العبد وعشيقها بالتفتت.

صرخ وقال: "وليبيبي يا أم العبد!! تم بتخونيني؟؟؟"

فردت ام العبد: اكوت بلو فضايع! هيدا الزلي اله

سفة عم يدفع أجار البيت و غمره من السوبرماركت

وقط مدرسة عبد ... ايه شو بذك يا في الحمل؟

فجاوب ابي العبد:

بسرة بسرة فطيه ... ليفوم يا فد برد!!



قال ابي العبد لام العبد: "حببيتي، مزمت الليلة مديتي مالعشاء"

فجاوبت: شو مهنون إنت؟ البيت قايم خالص، وما مهنو مياشي

الطبخ، والجاوي عليان مالمجلم، وما ال خلق الطبخ ومد

سفرة مرتبة"

فرد ابي العبد .. ما انا مارفا كل حالشي...

مارفا؟ وشو مزمت للزلمة مالعشاء؟

لا نف الهيلة المكين عم يفكر يتزوج...



صاحت من عند صبي عم يتعلم بالمدرسة ..
ألم جيرانو : شو بدك تفحص ابنك ؟

قالو : مهندس حجارير ..
قالو : ولو ! ليت مهندس حجارير ؟
قال لهم : لون عذرااته " ظري "



♡
وين الماوات بين الرجال والهاوات ؟

بس زوجتك تكون حامل ، كل مديقاتها بعد ابيهم
على بطنها ويقولوا لها .. مبروك ... بينما ما فيه
احد من اصحابك يجي بمك قبعك ويقول ..
يعطيك العافية ...



زوج مغرب يكتب لزوجته ..
حبيبتي، لن استطيع هذا الشهر ان ارسل لك نقوداً .
ارسل بلاش مال .. ارسل بدلا منها 100 جوسه .. قبلة من قايي .
ما جابته الزوجية : ستكر يا عزيزي على المئة قبلة .. وهذا هو
كشف الحساب ، بانع الحليب وافق على قبيلتين لقاء كل زوجة
حليب . الكدر بيجي لم يوافق على اطلاق اي عقل الا بجمع
قبيلات ... صاحب البيت يمر كل يوم لارخذ ثلث قبيلات
اجرة البيت ... البقال لم يرض بالقبيلات وحدها ،
ما نظرت لان اعطيه اسنار أخرى اضافيه
بمبلغ 40 قبلة - لارتقلفا علي ، فما يزال لدي لاخر اشهر
35 قبلة ... حل اقل سائرت على هذا السنوال ام لديك افكار أخرى ؟
حبيبك تانيا



من انت الحقيقة التي تحب ان تراها في
الدنيا والاخرة ..



انت الحق في بيت الحق وفي كل دار ..
ما طين ومن نور ...

من انت البؤرة وازرمها وياقي الربيع وتترجع
على مرش الطبيعة واسرارها ...

انت النية اللية ما شمنها بالهاو وبالكلام وبالطعام
وفي كل نفس ومقام ...

ما و زجزم لها شرب له .. اميا من القلب او من الجيب ؟

من الشكر او من النكر ؟

راقب نفسك ...

والصادق كالقايض على الجهر ...

آه ... شوها لامتحان ؟

دعاء ستنا حاجر من قلب المحبوب ... الدعاء المستجاب

في لب الالباب ..

دعاء الداعي او دعاء الداعي ؟

وانت ايها الانسان المحيد في الدرع والوكوان

الذي يحمل هذه الامانة الالهية التي

لا حدود لها ...

من منا اميت على هذه الامانة ؟

امين نحن من اهل البيت ؟ يا امير المؤمنين !!

اليوم ... الدمار الشامل على الابواب الباهلي ..



نعم ! انها النعمة

صفي النية ونام في البرية

حكمت فعولت فأصنت فغفرت يا محمر...

كان هناك امرا طورا يقدم بالقاد مطعة نقد قبل كل حرب

يخوضها، فإن جاءت صورية يقول للمجنود "سنتصر"

وان جاءت كتابة يقول لهم "سنتعرض للهزيمة"

لكن الملفت في الامر ان هذا الرجل كان السبب في الحرب..

من انتصار الى انتصار ..

تقدم به الصهر فدخل عليه ابنه الذي سيكون من

بعده . وقال له ..

يا والدي ، اريد منك تلك القطعة النقدية لاثمقت

بالانتصار ..

فامطاه القطعة النقدية فنظر الابن .. الوجه الاول

صورية والوجه الاخر ايضا "صورية" ..

انت خدمت الناس يا والدي .. انتصرنا ولكن بالتؤب ..

فرد الابن ..

لهم اخذع احداً ... هذه هي الحياة .. عندما تقوم من صرته

ليكون لك خيارين .. الانتصار او الانتصار ..

انت تحقق افكارك ..

الهزيمة تمتعت اذا فكرت بها

النصر يتحقق اذا رفعت به ..

صفي النية ونام بالبرية ..

لا تخاف لامن العيش ولا من العيشة ..

النذايا العافية لاهل الصفاء ..





اتقي رجل الى الهرشد

وقال له :

يا امام ! عند مدّة طويلة دفنت مالا في مكان ما
ولكنني نسيت هذا المكان ، فهل تساعدني في حله هذه
الشكّة ؟

فقال له الامام ..

اذهب وعلني حين يطلع الصبح ، فانك ستذكر مكان
المال ان شاء الله ...

خذعت الرجل واخذ عطية ، ونجاة تذكر المكان
الذي دفن المال فيه فأسرع وذهب اليه فاحضره ..

وفي الصباح ذهب الى الامام وشكره ، ثم سأله :
كيف علمت اني سأذكر مكان المال ؟

- لأنني علمت ان الشيطان لن يتركك عطية ..

وسيفلك عن الصلاة بتذكر المال ..

هذا ما نفعله ...

كن الرقيب والحبيب ...

الغالب هو الشيطان

نقول : الله الغالب ... ولكن الشيطان هو الغالب ...
أراقب نفسي ... أغلبه قليلا ... انغل بكثير ما قبل ...

هذا هو التنوير الدائم المستمر على الدوام ...

هذا هو الامتحان ...



يا افترحي السجام !!



كلنا من اهل النار والحب ؟

لماذا اهل النار والمحرم ؟

كلنا اغنياء عن شئع لا عن طمع ...

من استغنى من الدنيا دخل في عالم الرمية ..

رمتك وسعت كل شئاء ..

العالم العظيم فتنو في انسان .. تعرفنا على

نفسك ام لا .. ومن عرف القلب بكرمنا الجميل ..

في كل لحظة عيد سعيد .. وكل عمل عبادته او ابادته ..

والاخلاق هي التوافق مع الخالق او النفاق

مع اهل الجمل ..

الانسان العاقل ليس بحاجة الرايا تدريب ..

الله يدربني ويهذبني كما يفعل بالبنين برحمه ابيه ..

هذا هو سر التجاوب من القلب الى القلب ..

انها نصية العفوية الطاهرة التي تتناغم بالافلاك

وعامل الناس باخلاقتك وانفرد من الدنيا وادمي

لهم بالخير ..

الان قوت المدة وميتا اللحظة في سر اليتظه ..

هذا هو العرس الدائم التواكل مع الامول

الدريته من الازل الى الازل ..



ماذا يقول صوت الحق؟



إذا وقع السموت في الفقره...

وضعت امة الله الطلحة



وانتبهنا الشبهوات ورُفعت الطلحة

من الماجد والعباد وجعلوا النصوصات اهم

من الصلوات واكثروا من البيئات

وقتلوا من الحنات وعمصرت الساعات...

فحينئذ تكون السنة كالشهر والشهر كالاسبوع

والاسبوع كاليوم واليوم كالساعة ويكون المطر

قيظاً والدود غيضاً... ويكون الامل ذلك الزمان

لهم وجوه جميلة وضائر رديئة من رآهم المحبوه

ومن عاملهم ظلموه...

وجودهم وجوه الادميين وقلوبهم قلوب الشياطين

فهم امر من الصبر وانت من الجيفة وانفس من

الكلب وأروغ من الغلب واطمع من الأشعب والزق

من الجرب لا يتناهون عن منكرفعلوه وان اغنتهم

خائنوك وان وضعتم ختموك...

يسعدون الكذب ويمثلون الزنا والطرب والفناء...

الفقر بيتهم ذليل والمؤمن ضعيف والعلم عندهم

وضيع والفاسق عندهم مكرم والظالم عندهم

مظلّم والضعيف عندهم هالك والقوي

عندهم مالك والفتي عندهم دولة...



نعم .. ويعصم الفاء في الارض
يتعاملون بالربا ويكثر ما بينهم سفك
الدماء ومقتلاتهم يقبلون الرشوة و يتزوج
الرجل بالرجل والمرأته بالمرأته ويجمع الناس على
خلوث وجوه ..

الغنىباء الى المتعة والنزوة
والاحسان الى التبارية
والفقراء للمساولة ..
وتبطل الاحكام وتميط الاسلام وتظهر دولة الاشرار
ويحل الظلم في جميع الامصار ..



٥٢ .. ٥٣ .. ٥٤ ..

اين نحن من هذه
العلامات ؟ الى اين المصير ايها الصغير ؟
اين هو الصغير ؟ اين انا ؟ ومن انا ؟ ولماذا انا
هنا ؟ ... واين الحل ؟

الحل بالتأمل !!

احمل وتأمل وعلما الله توكل وكن فاعل ..
لا نتأمل الخير من اي احد .. العدو والصديق في
قلبي .. ومعني الممتاح ... وافتح يا فتاح وارحل الى
القلب وسرنا عالم يُقال ... لننهار مع هذا
النور .. مع هذا السر الكبير .. ولنحول الشر
الى الخير وهذا هو دور الانسان ... ورضي
الميزان بالانسان ...





طبيب اسنان في ليلة ممره ما قام معه...

حط اصبعه ..

قالت له العروس: شو هادا ؟

قال لها .. حشوه مؤفنة ...



منقول بالضيعة:

الحمد لله .. خرمي بري ..

كلمة براز ... تعني خرما ..

والعروس .. عمر يبرزها الكوامر ... ايا المزين .. الحلاق ..



ابو العبد في باريس :

دخل ابو العبد احد المحلات التي تباع الحلوى والفطائر
وطالب من البائع ان يعطيه قطعة من الحلوى .. فلم تعجبه
فطلب من البائع ان يستبدلها بقطعة من الفطير ..
اخذ ابو العبد قطعة الفطير وانصرف دون ان يدفع

ثمنها ...

نادى البائع على ابو العبد وقال له:

- لم تدفع ثمن الفطيرة يا ابو العبد!!
- ولكنني قد اعطيتك قطعة الحلوى بدلًا منها
- لكنك لم تدفع ثمن الحلوى اصلاً!!
- وهل اخذت الحلوى واكلتها حتى ادفع ثمنها؟



ومررت مرة كل ما تجيب ولد يموت!

راحت لدكتور عيش وشرجتلو الحالة ..

قالها .. جدهم ما يشام قاتلوه .. لا فتوني .. قال:

بسا خلاصا .. وراثة



وامدة قالت لزوجهها :

شو ايلك الليله نجرب وضعيه جديده حياتي؟



قلها .. انا جاهز لعيونك .. عاتي ننشوف شو اللي

بيالك يا زمرته ؟

قالتلو : انت بتدقف عالهمجلى وانا بسرر بالتلفزيون ..



افترعوا دواء جديد اسمه Vimax ..

وهو عبارة عن دمج بين ال Viagra وال Xanax ..

هيلك اذا ما وقف معك ..

ما بتأير معك ...



تم استدعاء محبدة من الاساتذة وجلسوا في الطائرة ...

وعندما انطلقت الابواب واوشكت الطائرة على الإقلاع ..

تمر اعلامهم أن هذه الطائرة هي من صنع تلاميذهم ..

عندما هرعوا نحو ابواب الطائرة محاولين الهروب

والنجاة بانفسهم ...

وباستثناء استاذ واحد ...

كان يجلس في ثقته وهدوء شديد ...

سأله احد صهرهم : لماذا لم تهرب

اجاب بكل ثقته : انهم تلاميذنا

سأله آخر : هل انت واثق انك درستهم

جيداً ؟

رد في هدوء : بقص ايديها وايرما اذا طارت !!



حكمة ونصيحة



دخل رجل قرية ، وخلال نزولته لفت نظره بيت
وعوله عدد كبير من رجال ونساء ما اطلال القرية
فقال لسائق بيت ما هذا ؟

فوجد السائق يتذمر ويقول :

بيت السائل الذي ارسلته الحكومة ليرى شئون القرية ...

فقال لسائق ... وما اسمه ؟ ..

فقال له .. ليذهب الى الجامع هو واسمه اننا ننته بالاسم

المقيم ...

وفي مساء نفس اليوم جلس الرجل في مقهى القرية سأل
صاحبه : ما رأيك في المخطط الذي يدير شؤونكم ...

فبقي صاحب المقهى وقال :

سائل حقير ، وارجوك لا تفتح سيرته حتى لا تفكر مزاجي

في هذه الامتية ...

وظل الرجل يسمع نفس النوع من الاجابة من كل شخص

قابله في تلك القرية ...

عندما قرّر زيارته هذا المخطط في بيته ليرى عن قرب ماذا

يفعل داخل القرية حتى ينعته بكل تلك الارصاف الخبيثة ...

ومعنا دخل وجد الرجل يسمع جرم فلاح ويضده بالقطن

وتاعده مهزلة ...

ثم دخلت فلاحه شابة ومعها طبل قذر الثياب فأخذه الرجل

واحتسني به واخذ يداعبه ...

ثم قدم بعض اهل القرية يستشيرونه وهو لا يبذل على احد

بالنصيحة وحل المشاكل حتى انه انفرق بفلاح واعطاه
بعض المال .





وعندما عاد السائح ليركب السيارة قال للسائق:
لقد جلست مع الرجل وزوجته فראيتهما طيبين وخدميين
وانت تقول عنهما ساغلان فما السبب فيهما؟

قال السائق:

٢٥ لم تعرف اي نوع من الفلة هما، انهما ممثلان

بارمان ...

ومن ثمر قابل الرجل محامي القرية وراكب منقفيها فآله:

هل الموظف المسؤول هنا يستغل ويرى خيرات البلاد؟

اجاب المحامي: لا.. فهما من اثرى العائلات ..

فاستغرب الرجل وقال:

اذا كنتم تكرهونه لهذا الحمد فلماذا لا تشتكونه

لدى الحكومة؟

فتناول المحامي الملف قائلاً: تنفضل .. مئات الشكاوى ولا احد
يستجيب ..

وعندما انتهت زيارة السائح كان المحامي في وراعه، وكان
قد اطمأن اليه فقال:

بها انك راحل ساخبرك سر ذلك الموظف ...

لقد ادرت اهل القرية ومن خلال تجاربهم مع الحكومة بأنه
كلما كانوا يرسلون موظفاً محموداً طيباً ترتاح اليه ويرتاح
اليها تبارك الدولة وتغيره فوراً....

وعلى العكس .. كلما كان ظالماً وكثرت الشكاوى عليه

فانه يبقى قابلاً فوق صدورنا ...

لقد اتفقنا جميعاً ان نشتم هذا الموظف الطيب وننغنه

بابشع الصفات ونرسل الشكاوى ضده حتى يبقى معنا

لاطول فترة ممكنة





ابو جدرج با ميركا ..



مؤنة ابو جدرج سافر ما اميركا واول ما وصل فتح محل سراير..
تخوت .. وملابس نائية ..

وصار يبيع ... بعد كة شهره تلفن لام جدرج وقال لها :
ام جدرج ضبي خنتك برمة وتعي لهون ...

ام جدرج ... خير يا ابو جدرج في شي ؟
جدرج : لؤف بعث مئة سربر ونمسية كبلدت وصرت
ربمان 150 الف دولار ...

ام جدرج : ايه لؤ ... انت ضبي خنتك وتعال لهون ، انا
بريد واحد وبلا كبلدت صرت عامله 500 الف دولار ..



نزلت ام العبد مالدكان تشتريا غراضا .. سمعت ابو العبد
مبصر غلها من البلدون ...

ام العبد ... تعي هلق برمة ... قائلو ..

مش خايفني مبشتر يا غراض ؟

تركي كل متي ونمي ... ربحت مليون دولار باللعنو ...

ركضت ام العبد راجعة عالبيت ...

فخربتا سيارته هي وقاطعة الطريقا ...

شاخها ابو العبد .. ضحك وقال ..

آخ .. سو مضي حلو ... صار امن وامن ...

الحمد لله على ما لنعمة ... صرت اعزبا وبلا عذاب

وغني ... !!!



وغني وعم اتمى

معاً سنفتي الفناء مع
صدت الفناء بالسما...



كل من عليها فان ... لنميا معاً هذه الحكمة .

سئل احد الحكماء :

ممن تعلّمت الحكمة ؟

قال : من الرجل الفزير .. لانه لا يضع قدمه على الارض
الا بعد ان يختبر الطريقاً بمعاه ...



الفؤدة ليست بالعابل بعيسى



قال لقمان الحكيم لابنه ..

يا بني لا تشرك بالله ان الشرك اعظم ظلم

يا بني .. اذا اردت ان تصاحب رجلاً فاغضبه ..
فان انصتك من نفعه فاحتفظ به والار

فاحذره ...



سئلت ام :

من تحبين من اولادك ؟

قالت : الصغير حتى يكبر و المريض حتى يشفي و القائب
حتى يعود ...



قال احد علماء الفلّسفه :

الاخوان نملونه ... اخ كالغذاء تحتاج اليه كل وقت

واخ كالدماء تحتاج اليه احياناً .. واخ

كالدم لا تحتاج اليه ابداً





قد يرمي الناس

الجرم الذي فيه

رائد... لكنهم لا يخشون بالالم الذي تعانیه
في الجهد والفكر والقلب...



شكراً للدُّعَاواتِ لِأَنَّهَا عَلَّمَتْنِي الْكَثِيرَ مِنْ أَسْرَارِ
الْعَرَبِيَّةِ...



مَنْ جَارٍ عَلَى شَبَابِهِ جَارَتْ عَلَيْهِ شَيْخُوخَتُهُ
أَحْتَرَمَ كُلَّ نَفْسٍ وَكُلَّ مَنْطَرٍ وَكُلَّ عَمَرٍ...
أَنَّهُ نَوْرٌ مِنْ نَوْرِ اللَّهِ



مَطَرٌ مِنَ الْهَاءِ تَفْقُبُ السَّجْمَ... لَا بِالْعَنَفِ... لَكِنْ بِتَوَاضُعِ
الْقَوَاطِدِ...



مَنْ وَمَنْ أَخَاهُ سَرًّا فَقَدْ نَصَحَهُ وَمَنْ وَمَنْ عَلَانِيَةً
فَقَدْ نَفَحَهُ...



قَدْ يَنْخُلُ الْهَرُّ كَثِيرًا فِي عَمَلِهِ... وَلَكِنْ لَا نَعْتَبِرُهُ خَائِنًا
إِلَّا إِذَا بَدَأَ يُلْقِي الدَّمَّ عَلَى غَيْرِهِ...



كُنْ عَادِلًا وَمَا قِلًا وَمَا عَدْلًا... قَبْلَ أَنْ تَكُونَ كَرِيمًا...
حَتَّى لَا تَرْمِيَ مَجْدَ صِرَاتِكَ لِلْخَنَازِيرِ...



والله الفرقة والفرقة ...



واحد فانت لهند مجميع عيادات ...

قالتلو السهرقة غير استاذ ... شو متكلتك؟؟

فلا والله وبعدت عالي ... تبني عمر بوجعني ...

قالتلو بصوت عالي :

استاذ عيب هالكمي ... لوسممت كنت بتقدر

نقول غير هالكلمة ... قول عيني عمر توجعني مثلاً ..

وبس تفدت عند الدكتور شرعلو بالتفصيل ..

- بس هيك بتوديني لغير دكتور

- تفضل لوسممت وانا بناديلك بس بجي دورك

ورجعت بعد شوي نادتلو وقالتلو قدام الناس

بصوت عالي ...

ذكرنيا شو متكلتك استاذ؟

- عيني ..

- غير .. شو برها عيئك؟

قلتها بصوت عالي :

- بس نيك ما بشوف غيرها ...



كل مكبوت منقوت ... وكل مهند متبوع .. وكل محبوب

مرغوب ...



عيب البهم يترها متر قماش ...

لكن عيب الفكر يكتفها اول نقاش ..





نعم! نتعلم من الفرح ومن التزم
ومن الألم ومن الفهم
ويستمر من المبرور كل من لا يعرف هذه
المعرفة ...

اللسان ليس عضواً ... لكنه يكثر العظام ...

نهر حفترس املك خير من ذئب خائن وراءك

اذا خرجت الكلمة من القلب دخلت الى القلب ...
واذا خرجت من اللسان لم تتجاوز الاذان ..

لان العاقل وراء قلبه، وقلب الأحمق وراء لسانه

القناعة دليل الأمانة، والأمانة دليل الشكر ...

والشكر دليل الزيادة ...

وبالشكر تدوم النعم ..

نتعلم من الفراشه البشاشه ومن الحمامة الوداعة
ومن النحلة الناعمة

نتعلم من جميع الحيوانات الفهم الدائم والمتناغم مع
جميع النصول والتواصل مع جميع المخلوقات ...
هذه هي طبيعة الطبيعة ... والانسان سيّد
الطبيعة ..





انما الأعمال بالانفعال وليس بالانفعال ..

انا فاعل او انفعال؟

انت صاحب القرار ... اختار ولا تختار ...



عملي الذي يرحمني ..

ماذا فعلت اليوم صدقة جارية؟

الجهاد الأكبر هو جهاد النفس وهذا هو البأس

الى البيت العتيق ... الى بيت الحق ...

وفينا انطوى العالم الأكبر ..

راحتي في خلوتي وفي عزلتي من الدنيا

والسير نحو الآخرة ..



عشر ما شئت فلانك حثيت

واحبيب من شئت فلانك مفارقه

واعمل ما شئت فلانك مجزي به ..



لربنا من اي شيء .. بل واجه اليأس لانه

رسالة من الله لتتعلم من اي احس

واي دنس وأي أنس ..

لولا اليأس ما تعرضنا على الروح القدس ..





كلنا نبحث عن الفرم ... اين انت ايها
الانسان الفرحان والكران ؟



مررت كان في خوري مظهر يترك الكنيه لبضعة

ساعات لعمل مهم خارج الكنيه، فلم يجد خير
صديقه الشيخ الملم ليحل محله ...

الخوري: اسمع.. بدني تسمع لكل امرأة او رجل ارتكب
الزنا .. ويدفع عليها غرامة دولارات .. ماشي ؟

الشيخ : ماشي ..

رجع الخوري بعد ساعتين ووجد الشيخ نائم مع امرأته ..

الخوري : شو عم تعمل يا زلمة ؟!!!!

الشيخ : كل يلتم اعترفوا دفعوا غرامة دولارات
لكل عملية زنا ... وهذه الامراة ارتكبت الزنا
ثلاث مرّات وامطنتني 20 دولار، وما بقيت معي
صراخة فرجعتها الباقي ... بالفعل ...



شو بتعمل امن شي لفيل الصمون ؟

آه جرّبت انواع كثيرة ولكن امن شي هو

زوجي ..

رح تفل تحبني بعد الزواج ؟
اذا زوجك بوافق !!



هامة الكاهن



كان هناك كاهن يعيش في قرية صغيرة، وكان يحب
الطيور، فكان يرثي ديتاً ورجاجة وهامة في قن
خلف الكنيسة...

وفي يوم الأحد وقبل ان يذهب الى القديس راح ليطلع طيوته

فلم يجد الهامة...
وبما انه يعرف قصصاً كثيرة عن سرقة الهام فقد أل

المطين خلدل القديس:
"هل عند احد منكم هامة؟" الهامة في القرى تطلق على

العضو الذكري للرجل لانها ترقد على بيطنين...

فدقنا كل الرجال في الكنيسة

قال الكاهن: "لا! لا! لم اقص ذلك... اقص هل رأى

احد منكم هامة؟

فدقنت كل النساء في الكنيسة

قال الكاهن: "لا! لا! لم اقص ذلك... اقص هل رأى احد
منكم هامة؟ ليت له؟

فدقنت نحن النساء في الكنيسة...

احنا الكاهن!

لكنه قال: "لا! لا! لم اقص ذلك... اقص هل رأى

احد منكم هامة الكاهن... اي هامة؟

عندئذ وقفت ست صبايا من كورال الكنيسة

وخلات راهبات...

فأغنيا على الكاهن...





ام من و ابو من اخذوا من عند الطبيب
لان همامو زغبرته ...

بعد النقص قال الطبيب:

طصيه جبنين تين كل يدم و بيطنل و بصع ...

تاني يوم شاف من لثة تين كبيرة على الفم ...

وصرف من الفم ...

يا ماما ... كل هالنه لمن؟

قالت ... يا حنونة (ماما ... انت كدل جبنين و بس ...

والباقي لأبد من و بس ...



الطبيب :
زوجهك بحاجة الى راحة وسلام ... هذا هو الدواء ...

الزوجة : بأي وقت لازم أطييه الدواء؟

الطبيب : هذا الدواء لك وليس له ...



ماما ... بيتي ممدل شعر ابيض برألك؟

حاملت الأم ان ترد على ولدها الصغير بجواب

تعلم ابنها فقالت :

كل ما انت حملت مخلطه معا ... الشعره السوداء

بتغير شعره بيفاء ...

جواب الولد كان من البرارته ...

ابه صرت اعرف ليش كتبي كل شعرا

ابيض





إذا بتمحب المرء دية لا تقطنها ...
 لأن إذا فصلتها عن أمها بتمدت ولم تعد
 ملكة التي أحببتها ...

فاذاً إذا أحببتها أتركها بحالها

الحب ليس بالامثلة بل بالادراك ..



عندما تحب انسان يخفي الخدع و عندما تخاف يخفي
 الحب .



لا تنتهي الى اي مجتمع وإلى اي دولة وإلى اي
 دين وإلى اي عرق ..

انتهي الى الوجود الكامل بالنكامل
 مع ذو الجلالة والاکرام ...

يا اكرم من كل كريم ويا ارحم من كل رحيم ...



لماذا تمجد نفسك الى امور صغيرة مع أن
 العجود مُتاج لك



نصيه نصومة ..
 لا تحاول ان تُرشدني الى طريق الصواب ..
 لأنك لو كنت تمشي عليه ما كنت التفتت
 خيبي اصلاً ..





كهر بيجي ممشي ...

اجت لعنرو و عدت و قالتلو ..

جرس البيت معطل ..

فلها .. بكرة بيجي يعطوها

تاني يوم اجت قالتلو ...

ويتك ما جيت ؟

فلها : جيت و رنيت الجرس بس ما حدا منتصلي ..



في سوارمنا تجد سيارة بقدرة 500 هجان يقودها

همار



ثبت سياسياً أن ال string

هو افضل شعار للديمقراطية لانه

يفرق البيت عن اليار

يبرز الكتلتين ...

يرتسم بالوسط ..

يحدد انظار الشعب ..



انت نسي وانا اُسى وكلنا نسي ولكن ما هو

السي ؟

هل اُسى للارم ؟

هل اُسى للشربة ؟ هل اُسى للمال ؟

هل اُسى للسلطة ؟

انها رغبة حابدة .. والهدت يبعدها الان

قبل ان ترحل من الدنيا الغافية ؟



تذكر ايها الانسان !!

انت الان في دار النور

في ملكوت الله ، لا تفسد ولا تطلب ، بل كن من انت .

هذا هو المطلوب والرمز ..

علمني يا الله ان ادخل الى دارك ، الى اعلى درجات
الحياة الابدية .. الى الابد والمجد والحمد ..

وهذه حقيقة وجودنا

يقول الحق .. افرموا وترسلو انتم مع الله وبالله ...
انتم في احتفال ابدى وانزلي .. من الذي يكتب ..

من الذي يقرأ ؟

كلنا مع الواحد الاحد .. ومن عرف

الحق .. ليس بحاجة الى اي احد ..

تذكر يا صاحبي ..

انت في قلبي وانا في قلبك ...

القلب لا يعرف الا الواحد الاحد

والقلب لا يعي الا واحد احد

وما نعتقد انهم اكثر من واحد ..

هم مظاهر واشكال لذات الواحد ..

انني بحاجة ان اتصالح مع نفسي وان اكون عادته مع
نفسى ..

انني بحاجة الى الصدق مع الحق وبالصدق بدوم

الحق

الحق لا يراه البصر وانما تراه البصيرة ..

كن اميراً على بصيرتك لانها هي الازلية ..





لا اصدق نفسي ..

استفت قلبك

ولم افقد ..

انت كتاب الله المقروء والمنظور ..

لا اصدق ايا معلم ام ايا مدرّس ..

الكتاب خير دليل معجود امامك وتعليل

وابحت من الهرش الراشد والله يهديا ما يشاء ..

وان لم تجده .. تجد نفسك

في هذا العصر لا احد يستطيع ان يعزرك

عندك الحاسوب في الجيب وفي القلب ..

وانت الحبيب والرقيب على نفسك ...

ولا اكراه في الدين ولا فريضة ..

ولا سيطرة ولا مطرقة

نحننا وصنار كنا نكتب على الطر واللا الطرقة على

الرقبة ..

كنا نكتب ...

انا اُحب المعلمة ...

عنه مرّه على الطر

واللا آخ يا رقتي ... وآخ يا ظهري ..

اليوم زما الدم .. لا نرم إلا لاهم ولا نغم .. بل التناغم

مع الفيوم ومع النجوم وتأمل لحظه فيها كل اليفظه ..

كل لحظه تشع باليفظه ..

كن انت الشاهد وانت
المشهود ..



استغفر قلبك

اتى مرید لربارتی المرشد معروفاً وقال له :

ایها الشيخ ، كنت انمحدث عنك ...

اليهود قالوا انك يهودي ..

المسيحيون كرموك وقالوا انك قدیس

المسلمون اتحدوا بانك أهم شيخ مسلم ...

قال له المرشد معروفاً :

هذا ما قالت عني الناس في بغداد ..

عندما كنت في القدس ، قالوا اليهود اني مسيحي :

المسلمون قالوا اني يهودي

المسيحيون قالوا انني مسلم ...

ماذا يجب ان نفكر نحن ؟ سألهم المرید ..

قال المرشد :

البعض لا يفهموني ويحترموني .. والبعض الآخر

لا يفهموني ويستهزئوني ...

هذا ما اقوله ... وانت فكر عني بها

خلفته وقلته لك



فكر بنفك ... وغير نفسك ...

الرضا والتلیم نهایة العلم والتعليم

انت السيد على جدك وحياتك وانت

المحبب والرفیق علی من الخاتمه



الإنسان المتدبّن من الصعب جداً

أن يفهمه

من السهل أن نفهم الإنسان الطائفي

قال الحبيب إلى الإمام عليّ

" لا يعرفنا إلاّ الله يا عليّ "

المتدبّن هو القادق ... هو المدقّد مع الواحد اللاحد ..

هو الغريب من أهل الدنيا ، لفتنا عمقها وتافهها

ولفنه بلادة وخم وتوحيد ..

الإنسان المتدبّن هو على صدره الله ومثاله ..

يعبث التناقض ويتهايل بالأفعال ويتواحل

بالاصول وبالجدور وبالطور ويكشف الحقا

بالحق ..

بالوراثه اخذنا الطائفة ولكن الدين هو الرحمة

هو التجاوب من لب القلب ...

المذاهب عديدة ونحن عبدة المذاهب

ولم نكن من ذهب ...

رأيت الناس قد ذهبوا الى ما عنده ذهب ..

وما لهم عنده ذهبوا ففنه الناس قد ذهبوا

المال هو الحاكم والسيد الظالم ... انت السيد على

المال وشارك به أهل القوم ... تذكر حياة المخلّاء

وكرم بيت المال ..





المذاهب استكمال فكرية لا علاقة لها بالدين...

الدين ثروة وثروة وليس انقسام مع القوم..



ليس إداغة و تجريم و تحريم ...

إنه هداية و تحدي من البهل الى العقل...



الى مواجهة الحق بالحق وبالابعاد السادية...

سرتكن من الاتباع...

واجه الحقيقة وانت جزر منها وفطرت الماء

هي المحيط...

انت الصمت والكين و سر الاسرار...

كن من انت .. تحتر من السجن وملق في سماء الحق...



القرآن لا ينتهي الى ايا

سبب... بل من القلب الى القلب وبلغ اية...

الحق متى سنبقى في هذا البهل ؟

عليت بنسي...

كل لحظة فيها يقظه... ماذا فعلت اليوم لنفسي ؟

لاهي الارض ؟ لمن الخاتمة ؟

ما الذي يقرأ ؟ من الذي يرى ؟ ما هو سبب

وجدريا ؟ ماذا فعلت بالامانة ؟

ما عنيانهم فهم لا يبصرون ؟

انت البصر او البصيرة ؟





شيء ..



كنت في حالة إحصاء ...

فتدققت من هذا الفكر ودخلت في عالم الشكر
وتذكرت بأن العالم العظيم مخبوء في إنسان ..



بالشكر تدوم النعم ... اننا ننسى أن نشكر الله لأننا
لا نتأمل في البركات ولا نحسب النعم التي تنعم بنا ..
نرى المتاعب فننتذّر ولا نرى البركات ولا نشكر ..
حَكَ اللهُ وَلَكُمْ، ذَكِّرُونِي دَائِماً، وَتَارِكُونِي مَآناً بِمَاجِدِهِ
إِلَى مُحِبَّتِكُمْ وَإِلَى كُلِّ حِكْمَةٍ مِنْ قَلْبِكُمْ الْمَهْمِب ..



لا نتعلّم السلام إلاّ من الحرب ..
ولا نتعلّم الحياة إلاّ من الموت ..



انت وأنا ومن نتعلم من الفل والدرجل والفاصلة ..
اقرأ ..

المرأة من غير الرجل لا شيء ..

المرأة من دونها الرجل لا شيء ..

ضع الفاصلة : الرجل : (المرأة) من غير الرجل، لا شيء ..
المرأة : المرأة من دونها، الرجل لا شيء ..



أهلاً وسهلاً بالاحياء وبالاموات..



كلنا احياء اذا دخلنا الى القلب
وكلنا اموات اذا دخلنا الى الجيب



سبمان الباقي بالحيّ اورسبمان المي الباقي..؟

لك الخيار ان تحبّ في عالم الفرض او في عالم
النظار ؟



يا ايترها النفس الارتارة بالو... معاً سترتفع من هذه
المحنة الى تلك المنة ...
الى النفس الراضيه والمرضية..



لماذا نسمع الاخبار ؟

لماذا لا نفكر إلا بالكفر والنار ؟

نسمع الأنباء التافهة والسخيفة ولا نسمع للإنبياء ؟
تركنا العادى ونفدنا المنافق ..



ان الفكر يتفدى من التفاهة ومن السخافة
وابن نحن من التذاهة ومن الثقافة ؟
الثقافة اصبحت ملونه بلقاهه
واسمها خرافة ...





مستثنى خالته جابت ولد بدون اذنين ..

قالت له أوه ...



سوم بَارَكْ لِمَا لَكَ بِسِ انْتَه

لا تجيب مدحوق الاذنين لأن ابنها

بدون اذنی ...



لا تجرم مشاعرنا و تغلب عليها

السواجم ..



OK : قال لها :



رام الممشى وبارك لخالته وقال لها..



ا صر ستي يا خالتي يتربا عمير جزر



قالت له ... ليتى م

تال لها .. نشان ما یضف نظره



قالت خالته .. وبين المشكلة .. منشرى
له نظارات ..

له نظائر

[illegible]

وہیں بدو یعلّقہا؟

وعلقت وعلقت وعلقت !!! وبعد

مخلقاته الفرحة والسرور والفرحة ... والحياء
بدون نكته ... نكتها !!!

بدون نکتہ ... نکتہا !!!





يوم الأحد الصبح، ومي ابو العبد



وقال لامر العبد...

اليدم بدى انبط واخرج كل النهار...

استريت في بطاقات سينما...

استربت ام العبد

ليش في بطاقات ؟

رد ابو العبد...

انت دامتك وبيلك !



كان ابو العبد مسرع بالسيارة...

لحقته سيارته الشرطة... لما شاف انه ما رح
يقدر يهرب، وقف عاليامين...

نزل الشرطي من السيارة وقلد "ليك... قريبا
بيخلص دواي... رح كون منيع معك وغلتنك

اذا بتعطيني سبب مقنع ليش كنت مسرع"

فكر ابو العبد شوي وقلو...

"هزيت امر العبد من اسبوع مع شرطي...

ولما شفتك لاحقني ففت تكون انت

هه... وبدك تردلي ياها"



رغمة بلا رجه... وبلا وجعة...



عندما نتعثر في على الجدران الداخلية

تبتعد من الحجرة الخارجية ..

الإنسان آية الرب .. الفكر هو لها إلى الله

ماديه واصبح الإنسان محب لهذه الآلة ..



أخوتي في الأمان ...

أنا أيضاً مدمنة على الحق ..

الكتاب خير جليس وانفزلت من الدنيا

وأهلها ... أشارك العشاق بنشر الفرح والسلام

عبر الإعلام ... والشاركة صدقه والعادق

يرزقه الرزاق ..



لا تتأمل أي غير من أي أحد ..

التأمل بالخير هو سبب الإحباط

اتقي شر من أمنت إليه بالأمان إليه

والفقران أخو الانتقام ..



الظاهر خير المظاهر

منصية النبي خير نصيحة الفبي ..

وغير الكلام ما قل ودل

ولكن كلام أهل الجمل بالهبل يا هبل ..

كنت أنت السيد على جدك وفكرك وروحك

مين مررت ؟



الطبيعة لا تزال طبيعية ..
الا اذا دخل اليها الانسان
واسأل نفسك م



لماذا السموم م
لماذا الامراض م
لماذا الجهل ؟ ...

بالس اهل العلم والحكمة واستمع الى
صوتهم وصوتهم وكنا مع المناقشة ...
فارت كنت جاهلاً مغموراً
وانت السائل والدور



اليوم العالها للسراية انتهى ...
اهد بكم في 365 يوم للرجال ..



لا تتأفر من زرع كلمة الحق بسمجة انها
لا تنبت ولا تسمع ، فما من بذرة حاملة
وطيعة الا رلها ارض خفية ...



رذرها دائماً وهذا هو نحن ...



ابرتة وقعت بالبير
الطرشا سمع رنتها ، الامس قلن خرمها
كبير ، الاخرى سب ديانتها ... هذا هو خراب
وحوار العرب .. كنا من اهل الحب ..





قلوبكم لطيف لأبى العبد



" يا زليمة ، مش عيب عليكِ مبارح مشيت
تبوس ام العبد عالبلكون قدام كل الناس ؟ "
رد ابد العبد ...

" مبارح ؟ بحلفلك مش أنا .. بقيت بالقهوة لنص
الليل .. مش صدقني .. األ الشباب بكلي كانوا
سهرانين معي ! "



اجت ام العبد معصبة ...

يا ابد العبد، لازم تشهد هالشوفور .. ما بيصرف
يسوقا ... كان قتلني اربع مرّات هالجمعة ..
قال ابد العبد ..

ما علي يا ام العبد مطية بعد فرعه واحدة ! "



كان ابد العبد على الطائرة ...

عيط للمضيفه وقتلا اند دينيه عم يوجعو ..
راحت وجابتلو ملكة ...

هوذي ونازل من الطائرة راح لعند المضيفه وقتلها
" بخرت على الملكة ... كثير ريحني ..
بس بدى عزبك ، فيكي تقوييلي كيف
بشير من دينتي ؟ .. -





والآن بدي اسمع صوتك يا ابي !!



من الدنيا يعرفك ابنتها الام والزوجه والاخت
والعاشقه والمحبيه والمفيدة والمجدة والطفله والارثى
مشغلة الدنيا والارضه ..

تصوروا ولد للمخله واحده العالم بدون حقار ..

ادم وحقار ..

اجنحة سر الاسرار .. سر الفناء ...

الام حامله الزهم .. من الذي يعرفها ؟ نعم ! الذي

خلقنا ... الخالق هو العاشق للحق ...

نحن لا نعرف شيئا الا القليل من سر هذا الجمال

وهذا الجليل ...

لاني في جنه عدن واجمع ما جمالها لأشارك اهل الدنيا
والافريه ... الى ما يحب ومن ياند هذا التمد وهذا العهد ...
هذا هو العهد والوعده لله حتى الابد ..

يا اخوتي في الكلمة ...

اسمار ترعد وتبرق وتمطر ونحن ايضا نشارك بهذه

النعمه .. بالاحرف التي تنثر من النهر الداخلي ... لزوم

الشجر والبشر والسمير ... والغير ...

الفكر هو الجزر الداخلي من الجرد والجرد هو الجزر

الخارجي من الفكر وهذا التوحيد هو من سر العوحد

الاجد في داخل قلب الانسان النوراني ..

إذا الكلمات هي ألوان التعابير الحاملة للمعنى المناسب

لهذا السر الكبير ... سر الروم الاثريه

الآن في كل انان ...





معاً سنقرأه وسنتذكر ومعاً سنولد ونموت ونحيا..



الآن وليس نغداً

هنا الزمان والمكان والانسان

هذه اللحظة هي اللحظة وهي كل ما نملكه ...

علينا ان نزرع هذه الامانة ولن نحيا الا بعد

موتها بأمان واطمئنان ...

موتوا قبل ان تموتوا ... قدمت الاستكبار والجهل ..

وسنولد من جديد الانسان الجديد من روح الله ..

هذا هو الانسان ... انه خليفه الله ... انه قطرت الماء

والهodge والاندماج والهدوت بالمحيط .. المسيح ...

أستمر الزرع وقال لتكن متينتك يا الله ...

قدّر القائدُ ما قدّر  إنا لله وإنا اليه راجعون ..

منه وبه ومعاً من الهدى الى الابد

يا صمد ...

كيف نستطيع ان نعرف الحق؟

ان الحق لا يُقال ... الاختبار سبقا التعبير ...

ونشر الماء بعد الجهد بالمار ..

العطش يذهب الى المار ...

الخطوة الاولى في طريق الحق ...

خلق المتالف طريقاً بعدة ما خلقنا خلفا ..

كل نفس خطوته الى الفهم والى الادراك والى

الشك ... ومن الشك الى اليقين ...

ويقيني يقيني ---





اليقين ابعد منا حدود القَدْر...
انه سر النور الساطع والمُشع في
لب القلب...



ابتداء العلم بالدخول الى سر الذرة... وقال
الحبيب .. من يحمل عتقال ذرته خير
او ذرته شر !!

الحياة عمل وفعل واختبار...
لذلك قيل بأن العلماء... محلماء الحق... هم ورثه
الانبياء..

العلم تخلى عن الفكر المقيّد والعنيد والمستبد
وتنطى حدود الارقام والاعداد وأدرك
بأنه لا يعرف إلا القليل من سر الوجود...

مع العالم اينشتاين، تحوّل تاريخ العلم من الفكر
الى الفهم لانه كلما تعمق في سر الذرة كلما
وضع في إرتباك وحيرة...

ترك المنطق والمقدونية لانه لم ينطق أن
يأمر شروطه على الوجود لانه سر غير محدود
ولا يتبع الفكر والمنطق المحدود...

الحق غير محدود...

انه ابعد منا اي بُعد واقرب منا اي اقرب...

انه اقرب الينا من جبل الوريد... ادخل الى لب
القلب... وسعنا السفن يا فتاح...



العودة الى الذكر لا الى الفكر
الى العبارة لا الى اي مادة ..



الى التأمل والاصغاء مع اهل الصفاء ..
مع الطبيعة وأهلها ...



هذا هو النهم الابعد من مداس الجبم ..
تختبر وتعلم ولكن من الصعب ان تختبر وتعلم ..
الانسان سر .. والسر لا يقال .. وكل جهدنا لمعرفة
هذا السر سيات بالفشل وبخيبة الامل ..



العين ترى ، والاذن تسمع والكائن يختبر ولكن الكلمة
محدودة لا تستطيع ان تظهر الباطن الا محدود ..
الاختبار يجب التعبير ..

تذكرت هذه النعمة ..

احد علماء الرياضات ذهب لشرار لعبة

لولده بمناسبة عيد ميلاده وطبعاً اختار لعبة

علمية مفقدة ، وبعد محاولات عديدة وفاخله لعلها
سأل العالم صاحب الحل عن الملأ وتفاهاً بالجواب ..

" ايها العالم الكبير ! انرا لا تحمل الا بالسر .. لا

بالفعل ولا بالفكر بل هذه لعبة للصغار حتى نقول

لهم بأن الحياة سر ولفز بدون حل بل بالقبس مع

اهل العتيرة وبالاختبار .. لقد حاولت وجاهدت كثيراً

ولس تصل الى الحل .. هذا هو هدف هذه اللعبة وهي ضرورة

بدون جواب .. الجواب يلب القلب "



هذا هو الهدف من اي سر وبتدع خاص للامداد
حتى لا يجاهدوا في سبيل الدنيا بل يجاهدوا في
سبيل الانسان ..

ورفع الله السر في قلب الانسان

بما نانا ان نفيس ونحيا ونفرح ونشجده في هذا السر
النامض ولكن لا نستطيع ان نراقب او ان نفهم
ما نرما ..

هل تعرف نفسك ؟

نسي هي اكبر لفر لنسي مع العلم بأنني
حسبة ورقيقة على هذا السر ولم اعرفا شيئاً
ولكن عندي بعض الاشارات
والاشارات بشارته

علينا ان نفهم تماماً " بأننا لا نستطيع ان نفهم
شيئاً ..

ليس بالفهم وحده ايها الانسان .. بل تحيا لا بالفهم
ولا بالعلم ...



كل المجدد مبهمة خارقة واهموبة الهية مكتنفة
بالاسرار المقدسة لا تدركها الحواس بل تحياها

النفس المتميزة من جميع الطقوس والنصوص ..



هذه المعرفة هي بداية الدين او التدوين السماوي
الساكن في قلب الكائن الممجب ...



وبينك يا ابد العبد؟



فات ابد العبد عالصيدلية وسال ..

"مخدرك ستيار دوا للصراخير؟

رد عليه الفرشاني ..

سلامتن ... شو متكلنون؟



ابد العبد وتنين من اصحابو مهبقدمو على الشرطه

ليتعضضنوا، قامر الضابطه مطاها كل واحد

مدّس وقلّتن :

"بدي شوف اخلاصكن وكيف رمح تنفذو هل اوامر ..

بذي من كل واحد عنكن يروح بقتل مرتو ويرجع .."

اول واحد دغري رفض، منل ..

الثاني حمل المدّس .. وضر .. رجع بعد

ساعة وقتو للضابطه .. "سيّدنا، ما قدرت نفذ"

بعد ساعتين رجع ابد العبد وقال للضابطه ..

"بدي أمرف مين عطلي رصاص فاضي ... لها السبب

اخطريت افنلها خنقا .."

اثنين ممخشين اتطلّعوا بالقمر .. واحد قال ديا شمس والثاني

قال لا .. دا نجم .. راحوا سالدوا واحد مطول ..

دا خمس ولا نجم؟ ... قالهم معرفش والله انا مشا

من المنطقة ...



آله وآه 😊 يا الله 🍷🍷 علم هذه الحكمة..

يا لها من نعمة !!

لهاذا نرى بان الرجل على مدار الزمن يدور بمفرده
المرأة ومواهبها وقدراتها ليبرهن لنفسه بأنه
هو الأعلى والأرفع وبذلك بحق له

ان يتمكن بالعالم !!

من جهة أخرى نرى بان المرأة اثناء الحمل تبقى حاسة
ومرصفه وسريعة التأثر والعطب لذلك تعدد على الرجل
... "صاحب القعدة"، ولكن الزوج استغل واستنصر
هذه النعمة بطريقه بخعة أدت الى نعمة بين الطرفين..
مع العلم بأن هذا الشعور هو جدي وطبيعي
ويؤذي وظيفته اثناء الحمل ولا يشكل اي فرق
في الحق عند الرجل والمرأة...

من منا يحترم ويكرم جده... انه احبته من الله..
ولهاذا جد الرجل اهم واقدم والمرأة خلقت من
ضله !! ايها درجه ثانيه وسلعه ومعبدة !!

المفسدون هم المفسدون في الارض..
ولا نزال حتى اليوم نرى بأن الرجل على مر العصور
يعصر المرأة بفضلاته لأن الفضل عنده هو السيد
على العقل.. تذكر ايها الانسان !! اعقل وتوكل...





الحيوان ..



دون



ما



إنَّ القوَّةَ العظيَّةَ هي جزء من النخاع الحيواني
في الإنسان ...

وإذا كانت هذه الميزة هي التي تفرِّق التنوُّع والترنُّع
والشامخ فارن أيا حيوان يكسب السبيل إليه لأنه
ينفرد عظمة على الرجل !!

الجهل هو العدو الأساسي والإنسان عدو ما بجهل
واكثرنا للمق كارهون وللعقل مباعدون ...
وسواء اليد هو

اعمل وتعلم على العنصر المنفصل

وسترى المهرجة وستبقى سيداً في جامعة المراك
بدون أيا حراك لخدمة الشرك وشركة الاشراف ...
من أين سيأتي الاشراف طالما لانزال في هذا الذل
من الجهل ؟

لنستخدم العقل عوضاً من العنصر ..

من الطبيعي ان يكون هناك صناد ممتدة بين الرجل
والمرأة وهذا الفرق حق عند الطرفين ولكن الاختلاف
الحقيقي دُمر وظهر تحت اكدام من الزكام التي لا تزال
تزكم لتدمر هذا الرجل "القوي" "الزعيم" "المحلم"
الذي ابتدع اختلاعات وخطوات على ذوقه
ليعمل للمرأة وللعالم بأن الأثني فاقدة الإدراك
والوعي وما هي إلا ولاء جميل نوعاً ما وليس الرجل
ان يتصرنا بها كما يشاء !!



ولكن مرها قبل وسيفال

والحق يقول بأن المرأة اقدر من الرجل على الحب لأنها لا تستخدم خنكها بل حذرها...
ورمها بينما الرجل يجاهه الى الحب الجدي الملموس والملموس...

لذلك نرى بان المرأة تفضل الزواج الاحادي والرجل يفضل تعدد الزوجات او العلاقات او كل ناء العالم ولا يكتفي بل يميل الى الاستياء والتكدر...

المرأة اكتفت بحب واحد اذا كان عتيا للرنبات النفسية والجسدية والزوجيه...

لا تنظر الى جده فمب بل الى اعماق قلبه وروحته ، لا يهرها عفلانه او شكله او عقله

بل الجاذبية التي لا يمكن تعريفها او تحديدها بالكلمات...

انها تبحت من هذه القدرة الخارقة في الرجل وما على المرأة الا المخاطرة والمغامرة والمجازفة لتعرف على هذا العجب ..

ان الرجل ضعيف جداً من حيث الشاط البني لانه لا يملك الا نشوة جنسية واحدة...
بينما المرأة تتفوق عليه بالطاقة التقدرية للنشوة الجنسية وهذا الفرق قد سبب حرجاً مزعجاً بالنسبة للرجل...

الرجل نشوته مدنيته ممدودة في الطاقه التناسليه بينما المرأة نشوتها كاملة وشاملة غير ممدودة في جدها بل ابد من اياها...

ولكن الهأسة التي تعاني منها المرأة

هي عدم ادراك الرجل لهذا السر الانثوي 
وعدم معرفته لمفاتيح واسرار هذه الرتبة في جدها..

الاشارته الجديه هي الدمعة الى الهدامة والملاطفة

بين الطرفين للتفرق على اسرار هذا الجسد..

لذلك لا يستخدمها الا كآلة جنسية ليربح

توتره الجنسي فقط..

شهوته محدودة وموقوتة..

دقائق مع دودته..

انا العلاقة الجنسية بين الطرفين ليست

مجرد كبة زر..

بل محبة ومودة مدى العمر والدمر..

ولكن ما نراه اليوم هو محبة او محبة منظم
بالنسبة للرجل نكح وارتياح، ولكن بالنسبة للمرأة

مخزها ولا تزال في بداية الطريق واين هو
الرفيق؟ 

نعى ومطى ونكس..

هذه نكة بالنسبة لها لانه استخدمها كوسيلة
جنسية لا غير، لعبة ضد لعبة...

هو ينام وهي تقوم لتشغل وتشغل جدها بالطعام

او بالبكاء او بالشرب او بالبحث عن الحب..

وسوف لن تغفر له هذه المعاملة..

انها استغلال واستعمال واستغلال..

والحال هو الحال المشترك. بهذا الشرط





الى



يحيى



الحب



الجمال

هذا هو مقال الأجيال ،

طربا اليوم ضربة من الحبيب لخدمة جار الحبيب
حيث لا عار ولا عيب ومن هذا السؤال ومن حد
السبب ؟

على الرجل ان يتعلم علم الجسم من حيث
الاحاسس والمحسوسات

الجدة المدسية وانت العازف والعازف والمراة
هي حامية هذا المعبد ومزينة الحب هي للصلاة
وللعلة بهذه الاسرار الجدية والنفسية ..
هنا العسل والبخور ونور الشمعة والزهر
وكما نعرف بان لكل شجرة في ذلك لكل غرقة زينة
وطبع ومزاج ومدسقين وصحت واستماع واستمتاع
في هذه المشاركة المفيدة ..

لكن ما نحياء اليدم في غرفة النوم او في الشارع
العام هو ادب حياتنا المعقدة التي حلت
على العائلات وحلت المجتمع واصبح الانسان سبعة
لخدمة العار واين الفار واين النور يا اهل النورم
اذا لم يكن الحب علاقة معقدة فتكون حياتنا
علاقة عدسة ومنجبة وهذا ما نراه اليوم منذ
ادم ومواء حتى اليوم .. ان غرقة النور هي معبد
الحب للقاء مع المسجد .. هنا يلتقي الزاكر مع الذكر
ابعد من الفكر والفكر .. والكفر والاحقاد ..



من غرقة الحب ...



تولد الاجيال التي لا تعرف الجهل بل ابعد من
منطق العقل من علم المعلوم والى كل ما هنالك ما حواجز
بين الخالق والمخلوق كلها ستكون في خبر كان وسيولد هذا
الكائن المتي مع الحق حيث لا يرسم الا الله ولا يسبقه الا

الالهوية الابدية الانزلية دون اي وسيط

ولا اي سلطة او شريعة او حكم او قانون او دين
بل الهداية مع الحق وحيثاً لوجه ...

اينما تولدتم فخر وجه الله

ايالك نعبد واياك نستعين

هذا هو اليوم القاهر القوام على الدوام حيث لا زمان
ولا مكان الا في قلب الانسان

هذا هو اللب المطلوب في قلب الهمم والمحجوب

اللب لا يولد ولا يموت وهو مرشح الله

السكن في كل كائن ابعد من حدود الجنس والجسد
والصنف والصنف ...

انه الهمم- الالهى حيث اللقاء الابدى مع الارواح
المتألفة مع الالفة والهدوء والرحمة ...

هذا هو الحب الذي يجمع الالباب على مائدته

الله

مائدتته الجسد والفكر والروح ... هذا هو سر
الجفر ... اين نحن من ها السر



لماذا مات الحب ؟



الحب حي ... المميتة هي الله الساكنة في كل خلقة حية وفي كل ذرة تشع بالخشعة الكونية ..

انظر الى الطبيعة والى الاطفال ولكن لا بالفكر

ولا بالعلم بل بالبصر والبصيرة ..



ان حب اليوم هو خشعة جديّة فكرية انفعالية

الانفعال هو نزوة عاطفية وهذا مرض

محصا " في أمة الحرب حيث لا رحمة بل انفعال

نتائج من الاهمال الموجهة من الفكر الى الربيع الهادي

السريع لبناء الابراج الدنيوية ..



هذا ما نراه حول العالم وهذه هي بداية

الدمار الشامل الناتج من الأفعال والانفعال

ولذلك يقول الله وما ارسلناك الا رحمة للعالمين

واين هي الرحمة في عالم اليوم ؟

اين انت ايتها الرحمة ؟

تمذلت الرحمة الى الرحمة وبكل وسائل الجمل ..

ومن الحب اصبح فريضة من الجيب الى الجيب ..

انه عمل اجباري تجاري معطنع ونزاع في السلام

عليكم والرشوة هي الشهوة والفتنة والحل

في الدمار الشامل ..

هذا هو حب وحرب الساعة على مدار الساعة



من هو السؤول ؟



استفتي قلبك ايها السهمول !!

كن جاهلاً في الدنيا ومالماً في الآخرة ولا
يعرفك إلا الله

وكل ما نراه هو اسطورة وهم واطلام من صنع



اهل الكفر والجهل والسلطة وينفع خاص رجال

الدين الذين يتحكمون حتى في الحب بين الزوجين...

في الهند مثلاً فرض على الرجل أن ينام فوق المرأة
وهذا الموضع يسمى بالحب التبشيري...

تصوّر هذه البشامة !!



الوزن الثقيل يتحكم بالوجه النميل

ليسحقها ويحرمها حقها من الحب والجنس ومن
ايها شعور جدي ومثي وروحي...

هو الرجل القوي وهي النادرة واللعبة للرجل
وشخصياته

هي شريكته بالرسم لا بالفعل وهذا هو الريم
والشرك ..



هذه الاسرار في رحم المرأة ولكن عندما نتعمق

المواطن حسب رغبة الملاحظة وحاجة الاطيان التي

تطوف من الاجساد هذه ليست علاقة او نزوة بل

حدث يقع في القلب ومن عالم ابعد من عالم الجسم

من رحم الام يفجر النور وينير مارات الرجل...



هي التي تتحكم بجدها وجده وتتوحد الاجساد
بالواحد الاحد الى المهدد...



نمن بحاجة الى لقاء الارتقاء



اللقاء بالسر الالهي .. سر الصدور الى
اعلى المقامات بالسر السماوي .. الى التنقية
والصنارة والوفاء ..

للدسفا همّرم علينا علم الاررار واذا باصحاب الشريعة
والنقايد والطقوس يهتدون المرأة بنوع خاص
بانها ساحرة وفاتنة ومفرية وزاينة وهذه خطيئته
مظبية تحملها حقاً لتفري ادم البريء من دم هذه
الجريمة النكراء ..

هذه الفتنة اتت من الجهل والانسان عدو ما يجهل ..



الرجل مع الرجل نار على
نار

والرجل مع المرأة نار
مع ندر

هذا هو اللقاء بين النار والنور

هو بحب وينير وهي لا تحب وتربع ...
وهذا الاختلاف يسبب الكثير من الخلاف
والاختلاف والخلاف رحمة ..

والرحمة وسعت كل شيء
لا تخاف من اي خوف ... فتعلم من الألم ..
" لا تخف انا معك وميلك فهذا يكفيك "

هذه هي هبة الخالق في قلب

المخلوق .. والمخلوق ...





لغتي لا تعرف الصرف والنحو ..

بل الحرف والهمزة ...

ايها الانسان اكرّم واحترم اهلك الارض ..

الأرض تهر بالآلام من فعل الى فعل ومن
بذرت الى الشجرة ومن الجذور الى الفطور ..



انها رحلة السموات والقيامة ..

تجربة الصبر والانتظار والاستسلام

لجميع مراحل الآلام ..

ما هي هذه البذرة ؟

انها ستجامة הראية للسموات في سبيل ولادة

المجهول ..



لختفي المعلوم في سبيل ولادة المجهول ...

ان المفارقة الاكبرية حوّمت من العلم والفهم .. من

علم الابدان والاديان ..

لماذا ؟ لتبقى الام اسيرة الرجل .. هو السيد والمالك ..

وصي لخدمة ادم وسمياله واهله وممتلكاته ..



هذا هو حكم الرامي للقطيع ويمنان ان يعرف بأن
المرعة لسمّة ورسخه ومنتنه مع العلم قال .. المحبيب

امك ثم امك ثم امك

ورأى الدين واؤد هذه النعمة ..

الحرمة رحمة

وصي اكثر طغولة من الرجل ... تتكلم وتنصرف من

المدرس والامس .. بينما الرجل يتصرف الى

المنطق .. ايا الى العقل لجمع المال ..



الحمد لله بان الهراة لا تملك شيئاً



بل تملك كل ما هو لا شيء ..

التي يموت واللا شيء هي لا يموت ..



هذه هي هدية الهراة الى الرجل ..

حملته في الرحم وقدمته للعالم وقالت له

اننا ما الله وبالله ومع الله

ولكن الهراة التكاثر والطمع والغرور والاستكبار

ومن حرب الى حرب وصلنا الى هذا الدمار ..

الهراة تعثر والرجل يدثر وسنبقى

على هذه الحالة حتى نصل الى الاستمالة ...

الى مصرفة النفس والذات والروح ..

حيث لا ذكر ولا انثى ولا شيء ..

ولا شوق او توق الا للحق الساكن في كينه

القارئ والكاتب والشاهد والمجاهد ..

معاً سنبقى مع الحق وسنخلق في الصور الى

اعلى مراتب الجود للمدح وللأبد ..

وسنزا الآيات في الآفاق وسنلنق بانفسنا

الراضية والمرضية وهذه هي رحلة الجمع

على مدار الدهر وعدم الممد .. ومدى النور ..

ولكن النمو الروحي غير النمو الجدي .. راقب

فكرك وجدك .. وكنا شاهداً للحق ..

ونسير معاً في رحلة الجمع الابدية بأمر

من المُنِير .. ومع العسر يساً ...



ايها الانسان !

انت الرقيب والمحيط على حياتك ..

راقب اي شيء طبيعي بكل خشوع وحناء ، ونمرد
ضد كل العذاب الذي يُفرض عليك من ايّا خنّة
كانت ..

من الاهد ، من رجال اللطف .. من علماء الدين والدنيا ..

اذا ما فترت من هؤلاء المهّام الطفافة والثرام ..

ستبقى عبداً لاهل الجهل وحياته العبد

غير حياته العابد .. العبودية غير العبادته ..

علينا ان نغير انفسنا .. وكما يقول المثل الشعبي في

لبنان : "التباك يلي بيبي منو الرّيح سّو دسّريح"

ابتعد من اهل الشر ... ادعي لهم بالخير ولكن

كن من انت ..

الّلم الذي يُقرض محليت ارضه ...

تقبل اللم الطبيعي .. من الّلم نتعلّم ..

كن شاهداً بكل هدوء وسكينة وحناء على هذا

البلد المعني والمبين لخدمة الانسان ...

إنّ الحكمة التي تكن في قلوبنا هي اطلب الطبيعي

الذي يطبنا ويحوّل الّلم الى دسّم والحرارة

الى حلاوة الموت والقيامة ...

لننبيه لكنا من حكم الطفيان وانا السبب

في هذا البنيان والبيان ..



انت الفينة وانت القبطان

انت التراع وانت الشريعة

تجاهل الجبل وكن هذا الرجل القوام

وهذه المرأة المخلافة التي ولدت لنذر

الانسان .. هذا هو القربان ... وقالت ستنار زينب ..

" اللهم تقبل منا هذا القربان "

وما المخلوق الا الحق .. هذا الحي بالحرية المطلقة

الذي ولد من الحرية الاثرية وليس من خلق الرجل

لومن جد الانثى بل من رحم الرحمان ..

السكن في كينته كل انات وكل بنيات ..

واذا فرض علينا الجبل وتقبلناه هذا هو خيارنا ..

ولكن الحرية يفضل الموت على الاستعباد ..

حياة الحق من حقنا وليست حياة الثرى التي

زُرِمت في دحنا ..

الان هذا من التمرّد والمصيان على حكم الطغيان

والله هو الرامي والداعي والسامي الى

الامان ..

لنفود الى ميان القبيلة .. هي الحياة المتفائلة مع

الحقيقة ، المرأة هي الحكمة والعالمية بطرق

الباطنية وكذلك الرجل هو شيوخ القبيلة والمحاكم

العاول بين جميع افراد العائلة الواحدة .





حياة القنابل!



القنابل أو



حياة



لذلك نرى بأن حياة القنابل غير حياة القنابل..

ان الجبل اثريا متعل بالاسرار الالهيه عبر الامومة

والابوة .. اعلمكم الارض وممكتكم النخله ...

الاتجاه الاغني والاتجاه العامديا..

اي العليب حد اليزان الساكن في كل انسان ..

ومهما تمكتم غينا الظلم لا يصح الا الصحيح وسترد

الدنيا الى الحق الساكن في لب الانسان ويلعب كل

منا دوره من القلب على صرح الحياه حيث اللقاء

معا بجبل المودة والاحترام لنحيي معا

سرحلة الارحام ..

ولكن علينا ان نكون من الأختيار لهذه النفه .. ومن

الاعضياء لهذا النداء بالمهد ..

وننعم العدل من الجبل .. هذا دليل واضح ومربح باننا

كلنا للمق كارهون وللعلم جاعلون ولحكم فرعون

حامدون .. ولكن لنا الخيار ايها المصطفى المختار ..

إننا الكرام قليل ..

وبزرت واحدته بتنفير العالم .. خيمه صغيره بتنوير

متمه كبيره .. هذا هو سر وجود الانسان .. لا حوت

ولا ولدته بل حيويته التيته ابدية لا يحد ها اي حد ..

ولا اي بعد ولا اي قرب .. انه السجود للواحد الواحد ..

هذا هو التوحيد الاقرب الينا من جبل الوريد ..



ما حد المطلوب منذ ادم وحواء حتى اليوم؟



المطلوب ليس المطلوب !!

بل الانسجام في الاجسام وفي النفوس وفي الروح..
مكتنا من روح الله وهذا هو سر الاسرار والانوار..
علينا ان نحترم كل مقام وكل مقال ..

ويكون لقاء البركات والنعيم وليس لقاء
الامزاج والنزب والحرب ..



اختبر كل لحظة بحياتك .. كن شاكراً على الحب والزواج
والجنس والنفس والطلاق ..

زواج النفس غير زواج النفس
"زوجتك نفسي مثل قبلي ؟"
لا تفرا الفاتحة اذا كنت صادقاً !!
ابن هو العارق ؟



ابن هي صداقة والمحبة والرحمة بين
الطرفين ؟



الزواج مقبرة الحب وابتاع مؤشسه اخترعها
الانسان ، هذا الابتكار قد سبب دمار الانسانية
والهدى منه اجتناب الجيب ...

لم يعد يوجد ايا وجدان بين الانسان بل تحول الى
علاقة جبرية لا بشرية .. يتمددت مع المرأة كما
يتمددت مع السيارة .. كان الزواج نصف الدين
اليوم الزواج لخدمة الدين .. والدين غضب
الله والوالدين ...

زواج اليوم مادياً تجمعهم السيدة النفذية...

قديتش معاشك ومديش معاشك؟

والمرر حد الشهر.. ورحمهم الله اهل القلوب...

شهر المل ليلة او اقل...

وما الحب الا كلام بكلام ويدم المرر حد يوم الطلاق..

ما فر ابد العبد على نيد يورك تشارك بهوتير من التغذية...

قالت اخفايئة التغذية...

"الأكل يلبي مناكلو يمكن يقتلنا!! اللهم الا امر مئذيا كثير... والخضار بتكون ملوثة اغلب

الوقت، وما ننسى الجراثيم بهي الشرب... بس في شفي مناكلو هت الاخطر وكثار متا بياكلوا... حدا

بيعرف الأكل الشام يلبي عمر بكمي عنقو؟

رفع ابد العبد ايده وقال بصوت عالي...

"كاتو العرس!"

واصبحت حياتنا مملئة ومكثرت وتافره...

ولولا الاولاد... الطلاق اسرع الحمل...

ومندحا يدخل الزوج الى البيت ثياب الزوجة

بالصدع وتهرب الى مخدع الهنداع هربا من دولاب الحب المستمر بالكذب وبالذنب...

علينا ان نكون من اهل الحق... ونفترق بكل صدق

ومراحة.. انتهى شهر المل وسنبقى اصدقاء

ونفترق ونميا الحق والوفاق...





والله



نفس الذئب



نركب



لماذا



وتكرارا ؟

٥

لأننا لا نعرف المحبا !!

الخطوة الرئيسية واللازمة هي العزلة عن المجتمع

والمجتمع والعيش في معمار القلب ...

نذهب الى القبر ولكن النور اقرب اليك من جبل الوريد

والله نور السموات والارض

راقب النفس او الفكرة او الشعور بالهوى او اي

حال انت فيه :

وكل حال يزول ...

الحقيقة بسيطة ... ان لم تعودوا كالأطفال ...

عندما تدخل الى لب القلب سوف تشهد خهادتي

الأنبياء ...

أيالك نعبد وإياك نستعين ..

وهذا هو جوهر الدين وهذا هو الحب الذي لا

تحمده اي حدود او اي حواس او اي سر ...

عندما تتعرف على هذه الكنوز التي لا تهوت ولا تنضب

ستفرض منها وستفرق فيها، ومنها ومعها تتعامل

وتنصل بالابداع والمشاركة والعطاء بالكرم وبالاحترام ..

وننشر السلام حول العالم ..

السلام اقرب من السلام والفقران اقرب الانقام

وهذا المقام هو الفطرة والفطرة خطرنا .. ولكن

ما هو خيارنا ؟



لقد شئنا جداً بأن الشقاء
هو الحق للبقاء ...

ولكن الحق يقول ...
تستطيع ان تحترق هذه القامدة دون

ان تحترق في جهنم الجحيم ...

ولكن علينا ان نسلع بالجهد الأكبر ..

انت فريد ومميز وميزت الانسان بأنه هو
خليفة الله وليس خليفة عبد الله الذي اصبح
عبد الدولار والبنزول .. والحاجة ام الاختراع ..
والحجة هي الطريق الى الحق والى المحب الداخلي ..
تعرف على هبتك انت ..

استمع الى قلبك وحد دليلك ...

تحرر من جميع اوامر الناس، فالتفسي اعلم
منهم جميعاً ...

والسيد المسيح يقول .. احب قريبك كنفسك

هل احب نفسي ؟

كيف تستطيع ان احبك اذا لم اعرف المحبة ؟
كيف تستطيع ان اروي عطشك اذا لم يكن عندي
ماء ؟ اول خطوت في حياتي هي محبة نفسي
وهي المحبة السخية التي تسمع وتغفر على مدى
الدهر .. وكلنا اخوة بالندى وبالروح ... معاً
نسير والله يريد اليس وليس العسر ...



قصته حدثت لأحد الأولياء...



أحد الأولياء عندما كان على فراش الموت
حيث أعلن بأنه سيرحل هذه الليلة وإذا



بإسحاب والزمريدين والأقرباء والأصدقاء أتوا
من بعيد وقريب ومن كل حدب وصوب...

ولكن عندما سمع أحد تلاويذه هذا الخبر ذهب إلى
السوق لشترى له نوعاً من الحلوى لطالما أحبه..
وإذا بالأصدقاء يهنئونه قائلين له..

« انه على فراش الموت سيتركنا الليلة... »

وانت تصنع الوقت بشيء تافه وسخيف!!

اذهب الآن واجلس بقربه واترك هذه الامنية
التي لا تنفع "

فرد عليهم قائلاً...

" انا احترم شعوركم ولكنني اعلم جيداً بأنه

يحب هذا النوع من الحلوى واشترى له ما يحب..

فربما يبحث عن الهدية التي لم تعد موجودة...

ولكنه حاول حتى اشترى المواد... ثم وضع القالب بنفسه

ووصل متأخراً وكان الكل في انتظاره، حتى المرشد نفسه

كان يسأل عنه، وكأنه يعلم سر الغيب السان

في قلب المحب... القلب حد الباب.. إلى



المحب ...



و عندما دخل التلميذ ...

سأله المعلم من قالب الحلوى ...



وضرح المريد بهذا التواصل السحب واخذ قطعة
من الحلوى وأمسكها بيده دون اي ارتجاف او ايا
ارتعاش ...

فتعجب الأصدقاء وسأله اجدتهم قائلاً :

" ايها المعلم ، انك على شفير الهاوية وعلى حافة الموت
والنفس الأخيرة ينتظرك ولكنك لا تعرف

الارتعاش بل تحيا الانتعاش !! ما هو السبب ؟

وابتسم المرشد العجوز وقال :

" لم ارتجف ابداً لأنني لا أخاف ... جدي اصبع عاجزاً
ولكنني لا زلت شاباً وسأبقى شاباً حتى بعد ان
أترك جدي .. "

وأخذ قطعة من الحلوى وبدأ يمضغ ويتلذذ .. ثم
احد الضيوف قائلاً ...

" ايها السيد ما هي رسالتك الأخيرة ؟ سوف نتركنا
بعد لحظات ماذا تريدنا ان نذكّر ؟ "

ابتسم السيد وقال ..

" آه كم هي لذينة هذه الحلوى "

وفارقا السماء والرفاق ...

هذا هو الانسان الذي يعيش اللحظة .. حتى على فراش
الموت لا يزال يحيا السماء لانه متعل بالحي ...





الان هو الحال، وحالة كل حال
هي الفن في الكمال حرفي الجمال ..
♡

من يستحق غيرك يا رب ..
ومن غيرك يا ربّي يستحق ايجل عواطف ..
ومن يا ربّي سواك يستحق ان أهبه ذاتي
واحبر في حبه وانسى حقوقا امام حقه ..؟؟
♡

يقول الحبيب
" أدبني ربّي وامن تأديبي "
الله الذي يؤدّب وبماقّب اهل القلوب حتى
ينقى لبّ المحب

إن أدب المجتمع غير أدب الجامع ...
أدب الادب الاجتماعي هي مجرّد إرضاء جدي ...
علينا ان نطهر انفسنا وننقى بالاحدث والأصدقاء
للوصول الى الهدى ... ألا وهو التنقية والترقية
في ادب الصلة مع الارحام ... هذه الصلة هي علامة
نسب الانسان مع الانسانية حتى الوصول الى اصول
الرميانية، ألا وهي قمة الصلة وبذلك يكون
الشريك او الرفيق هو الباب لهذا اللبّ
المقدس ... الخطوات الاولى ان نفع بالمحب
ومن وقع تواضع ومن تواضع ارتفع ...



وين الفحكة؟



راجل عجبوز حامد

في بيته ... الباب خبط .. قال مين؟

يئلي برّته قالو: انا حفيدك ...

العجبوز قاله: وحتفدني بايه؟؟



ممتش خالته جابت ولد بدون اذنين ..

قالت له امة روح بارك لخالتك ..

بس انتبه لا تجيب موضوع العله لان ابنها
بدون اذنين .. انتبه .. كرمال ما تجرح

مئامرها وتقلب عليها وجعها ...

قال لها OK .. او كيا ..

رام الممتش وبارك لخالته وقال لها ..

اهم شي يشرب عصير الجزر ...

قالت خالته: ليت؟؟

قال لها .. منشان ما يصف نظره ..

قالت خالته ...

وين المسئلة ... بس يصف نظره مزوم

منشريلو معينات ...

قال لها .. هو هو هوون المسئلة يا خالتي ..



وين بدو يعلقها؟؟



الشجرة الحكيمة



وسط التلال العالية، وفي غابة خضراء زاهية، كانت
هناك شجرة حكيمة وكبيرة..
تأويها الحيوانات لتأخذ منها العلم والمعرفة، وتستشيرها
في بعض الأمور.. وكانت تعطيمهم الدواء من الأرض..
وفي أحد الأيام شعرت هذه الشجرة بأن وقت الرحيل
قد آن.. وانها قد فقدت ما يكفي من الحكم والدروس،
واغادت غيرها من المخلوقات..

وقد كان الوقت الآن لتودع هذا العالم وترحل



إلى عالم الظلام.. فيجب عليها ان ترى الحيوانات
وتدعي كل منها بأمر معين، فطلبت من الغراب
معه ان يذهب ويدعم الحيوانات الى اجتماع..



فذهب الغراب وبدأ يحلق عاليًا في الجو.. فراكى
الثعلب ليلب يقف امام النهر فذهب اليه ليخبره بان
يذهب الى الاجتماع..

فعندما رآه الثعلب صاح قائلاً:
"انحرف من وجهي يا نذير الشؤم والأتعاج جناحك.."
ما سئرب الغراب من تصرفه وقال:

جئت لأخبرك أن..

فقاطع الثعلب كلامه قائلاً:

كلما رآك حيوانا اصابته مصيبة او كارثة او هلك..

ابتعد مني.. قلت لك ولا اريد ان تخبرني بابي شيء..

لكفيني ما بي.. اذهب الآن وارثاً لقتلك..



وماذا فعل الغراب ؟



طار وهو يقول بنفسه :

لماذا تكرهني الحيوانات ويعتقدون بأنني نذير
شوم فيبتعدون عني ويتجنبونني وإذا اردت ان
اشرب من النهر يهرب الجميع ويتبعد عنه... هل أنا
حقاً نذير شوم كما يقولون ؟

ثم ذهب الغراب الى الطاووس سوبر.. فقطد بقربه
وقال له :

مرحباً يا سوبر...

فلما يجبه الطاووس..

فأعماه وقال : مرحباً يا سوبر..

فلما يجبه أيضاً، ودخل الى منزله واغلق الباب في
وجهه، وبعد ذلك ذهب الى الارنب ومن ثم الى سمارة
الدمش والى الببغاء والكل طرده ووصفه بنذير
الشوم...

فرجع كوكو الى الشجرة فآلته :

مالك يا كوكو ولماذا تبدو حزينا ؟ هل هناك من
ازعجت ؟

فأخبرها كوكو بما فعل له، وكيف عاملته الحيوانات ووصفته
بنذير الشوم، وضحك كل ذلك طرده واغلقت الباب في
وجهه...

فألت له الشجرة الحكيمة : لا... لا... ما عليك يا كوكو امدك
انني لا فعل الجميع يعاملك بسبب واهتمام...



انا معك يا كركو -



لن يناريلك اهد بنذير الشوم بعد الآن ...

وسيكون هذا درسي الافر في هذه السميات

مبدأت الشجرة تفكر كيف ستفنع الحيوانات بان الفراب

ليس نذير شوم ، ومجأة لمعت بذورها غيرة ...

فدعت الحيوانات لوداعها ، فجار الكل ما عدا كوكو فقد

طلبت منه ان لا يأتي حتى يحين الوقت الهمدد الذي

افبرته عنه لكي ترى ردة فعل الحيوانات الأخرى ...

فكان الجميع يودع الشجرة ويشكرها على ما قدّمته

له من علم ومعرفة وحكم ...

وبعد ان انهن الجميع كلامه وودعها ، قالت لهم

الشجرة :

ايترها الحيوانات اريد اخباركم بانني اود اختيار

من يكون من بعدي حكيماً لهذه الغابة .. فمن يرى في

نفسه انه يستحق ذلك فليقل ...

قال الثعلب :

يا ايترها الشجرة أنا ارى انني الائق في هذا

المنصب من غيري فقد اكنيت منك حكم وفبرات

كثيرة ، ثم انني الاكثر ذكاء واستطيع خداع الجميع ، فما رأيكم ؟

فقالت له الشجرة : هنا نسمع لفبرك ..

ثم قال الذئب : ما الذي تقوله ؟ انا الائق لانت ايها

الذئبي ، فانا اكبر منك حجماً ، والاكبر منك

حجماً اكبر منك عقلاً ، اليس كذلك يا شجرتنا ؟





فأجابته الشجرة:

حقاً لم أكن أعلم بهذه الحكمة، ولم

أسمع بها من قبل...

فمن من بعده قال الطادوس:

كفاكم اخراء... انا اكثر من في الغابة حكمة ومعرفة،

واخذوا الكل بذكائي وبمجيي الكبير وبجمال ريشي
الملقون...

وهكذا قال الكل وجهة نظري، وفي هذه الاثناء دخل
كذلك الى مكان الاجتماع وقال:

مرحباً... ارجو ان لا اكون قد تأخرت عليكم..

فلم يجبه احد، وتظاهروا الجميع بانهم لم يراه الا

الشجرة الحكيمة فقالت له:

احدك بك، لا بأس، لم تتأخر كثيراً واخبرته بأسر

اخييار حكيم للغابة...

فأل التعلب الشجرة:

التم تقرباً بعد من ستختاري حكيماً للغابة؟

لقد نفذ صبري..

فقالت له: ياى لقد غررت واخترت..

فألها الجميع: حقاً! من؟

وبدا كل واحد منهم يقول في نفسه لابد انها

اخترتني لي خائناً الاعداء بهذا المنصب...

فاجابتهم: اجل.. لقد اخترت كوكو ليكون حكيماً من

بعدياً فهو الافضل منكم...





غالبها الذئب :

لكن لماذا اخترته

ولم تختار ما اعد منّا ؟

ألا تعلمي بأنه نذير شؤم ومستحل بسببه مصائب

على الغابة ؟

فقلت له : لا يا ذكي .. الغراب ليس نذير شؤم .. ولا غيره

من الحيوانات، ولد كنا سننادي لكل حيوان بالاسم المتعارف

عنه فهو اناديك بالفدّار او الحمام، وانادي الثعلب

بالحاكر او الخبيث، وانادي الطاووس بالمتكبر او المتعجرف،

وكل حيوان باللقب الذي يُسبى به ..

ولكن الغراب كان افضل منكم، ولم يرد عليكم ولم

يسبكم بهذه الأسماء، لأن كل حيوان يختلف عن الآخر ..

فهناك غطط وفية، وهناك قطط لطيفة، وكذلك

هناك قطط شرسة، لذلك اللقب لا ينطبق على الكل ..

فقال الطاووس :

معدك حق وانا آسف يا كوكو على تصرفي معك

واعمدك ان لا اكثر جهلي ..

وهكذا اعتذرت كل الحيوانات للغراب كوكو ووعدته

بان لا تناديه بهذا الاسم بعد اليوم لانها اقتصمت

بكلام التجربة ...

نمر سأل الثعلب : لكن من اجتمع من اخترع هذه الاسماء

واللقاب البشعة

للحيوانات ؟



فقالَت الشجرة الحكمة :

انهم البشر فهم يخلقون فراغات
واساطير كثيرة لا أصل لها ويخلقون عليها...
ان كثير من البشر اشرار ولا يهتموا بنا نحن
النباتات والحيوانات...

فيقطعون الاستجار، و يحرقون الغابات، ولا يبالون
بالاضرار التي يسببونها للبيئة... فمن الاستجار نعطهم
الادوية ليتنفثوا... والثمار ليأكلوا، ومن اوراقنا
يصنعون الدواء ومن جذوعنا الخشب ومن انحاءنا الحطب
ومع كل هذا هم لا يهتمون لأمرنا...

وانتم الحيوانات ياخذون حليبكم وعد حقا لاولادكم
ويأخذون جلدكم ليصنعوا منه الحقائب، ويأخذون فروكم
وصوفكم ليصنعوا منه المعاطف، ثم يذبحوكم ليأخذوا
لحمكم ويقتلوكم ليعرضوا جلدكم على هيطانهم...
هكذا حال البشر مع بعضهم البعض..

قابيل وهابيل..
الانانية والطمع والناخه وهذا ما نراه منذ ادم حتى

اليوم...
فلا تكونوا مثلهم بل كونوا في تناغم مع الطبيعة ومخلقيها
كي لا يستطيع ان يفرقا احد بينكم.. الحيوان ارحم من
الانسان... وهكذا رحلت الشجرة الحكمة الى عالم الظلام
بعد ان قدّمت آخر ما بقي عندها من حكم وعبر.. وعملت
الحيوانات بنصيحتها، فاشتت بعارية وهناء يفرحهم الود
والمحبة والصفاء..

اهلاً بـ جابر العبد !!



اجا ابو العبد عند دكتور نفسي وخبره
انه دائماً يسهل نفسه كلب ابيض كبير...

حتى انه اوقات يعوي...

قلوب الدكتور : لازم نعرف شو سبب حالتك ..

رئيس حالتك عالضوحا وخبرني شو مشكلتك ...

قلوب ابو العبد : " لا .. لا .. ما بقدر .. ام العبد مانقتني
اطلع عالكنبايات !! "



ابو العبد وابو صليب فامدين بالقهوة مم يتهدثو ..
- ابو العبد شو رح تعمل لهرتك بمناسبة عيد زواجكم
ال 23 ؟ "

- والله مفكر اخذها مما استراليا ...
- والله .. كثير ضيق .. طيب وبمناسبة عيد زواجكم

الخمسين 50 شو هنعمل يا ابو العبد؟

- والله وبازن الله برجهما من استراليا على لبنان ..



ابو العبد رجع من امريكا مبسوود كثير بالسفرة .. آه يا ابو صليب
مش معقولين الاميركان شو مهذبن وعلمتهم .. وحبوا كل
الاديان والادنياء .. تصور انو كل نبي في مدينه باسمه
سان فرانسيسكو ، سان دييغو ، سان خوسيه .. حتى انا
هبوني كثير وسعدني " سان امنا ايه بيتشي "





قرأت هذه القصة

كان هناك رجلاً مريضاً..

جرباً طرقاً عديدة للشفاء ولكن دون جدوى، وأخيراً قرر

الذهاب إلى معلم التنويم المغناطيسي وإعطاه العالم وصفه

مريضه ليردّها صابحاً ومساءً:

" أنا لست مريضاً " مدّة ربع ساعة ...

وبعد فترة قصيرة من الزمن خفي تماماً من أوجاعه وأمرضه ..

وعندما شارك زوجته في هذا الحدث السار ..

طلبت منه أن يذهب إليه لسبب آخر ..

طبعاً .. عرفنا السبب ..

إنه الضعف في الرغبة أو الشهوة الجنسية

طبعاً فرمت الزوجة لأنها بدأت تعاني بالإحباط وبالنفل ..

وعندما عاد الزوج إلى البيت سألته من الوضحة ولكن

رفض أن يعطيها .. إذا صرّح بتصرّف ..

إنها سر خاص في حياته وجده ..

وعاد إليه الشاطئ الجنسي كما كان في أيام الفز والشباب ..

واختارت الزوجة وأمرت أن تعرف الوصفة ..

لكنه رفض ورأته يذهب قبل النوم إلى البلكون ويتمتم
بعضاً الكلمات ...

سمعه يردد على الشرفة ... قبل أن يأتي إلى

الفرشه ... " إنها ليست زوجتي "

عندما تكون العلاقة واجباً خالواجب ميتاً اهلاً ..





الحب ليس واجب ولا خريفه بل فيض من القلب

الحمد للقلب...

وعندما تمتد المفارقة بين الطرفين أصبحت العلاقة
ساعة دليست متر مقدّس بل شتر مدّس...

ان لب القلب لا ينتهي الى اي انتهاء .. بل هو كينونة
دائمة الكيان في كل انفس...

ان عمر الجسد هو رحلة الموت .. من التراب الى التراب ..
ولكن السامر لم يلد ولم يموت .. انه ازلنا وابدنا كأهل الجنة ..
ان النفس تتوأم مع غير النفس الراضية والراضية ..
ولكن نتعامل ونتكامل مع بعضنا الاصل .. ونحمي التباديل
مع الفكر والعقل والقلب ..

هل تعرف قصة التناول الاعمي والشدلة المشلول؟



كانا يعيشان في الغابة وتيناخان في مهنة التناول ..
وفي امد الايام شبّ هريق بالقرب من وجودها ..

المشلول لا يستطيع الهروب والاعمي لا يبصر الدرب واجتمع
العقل مع القلب وتعاقت الرحلة المشتركة ..

الموت على الباب ومعاً تنطبع الهروب لأنّ الحالة ملتهمة
والظرف مفاجي .. ووقفت العداوة وطلبنا الخدمة وازا
بالاعمي يحمل المشلول على كتفيه .. واجتمعت العيون
بالدّرجل وابتعدا عن الخطر ومادا الى المناقشة
والمعارضة والمخاصمة هنا بالمطعمة الخاصة ..

هذه هي العلاقة الروحية في داخل الانسان ..

الرأس عنده البصر والقلب من الشجاعة .. الرأس
هو النقاد والمقامر القلب .. ولكن انتبه !!



لا نستخدم الحق في سبيل الباطل !!

القلب هو السيد للرب والجمال والنعمة .. ولكن
الرأس جاهل وغير متمدّن ..



القلب متصفّر و بريء ، والادنان الهداك التذمبا يستخدم
الرأس خادماً للقلب دون ايا غايه ونيديته ..

كمن شاهد "الحق" وسرى ايا الصفات اعلی
وأسس وما هو الهدف ..

ولكن اصبح العقل هو السيد والقلب المهذب

لم يطالب بحقه وقيل العبودية طوى واجتياز

ولهذا السبب نرى المجنون المنتشر على الارض ..

هنا العالم بسبب حكم الخادم ..



ما هو الخادم ؟

هو الرحمن الرحيم ..

عندما نسمع خادم الحرمين الشريفين .. ايا العقل والقلب
يخدمها رمة الرحمان اسأله في حلة الارحام ..

ليس الملك الورضي الجدي الناري .. لم يفهم !!

بل الخليفة الذي هو خليفة الله حيث لا ينهي

الى ايا دين بل الى التدئين الالهين في كينه لب القلب ..

ومرشد الله ليس في البناء المعجزي البشري بل في

السجد العمي الذي بناه الله وسكن فيه !!

اذا العقل والقلب معا في خدمة حلة الارحام



حيث العالم اثنان واحد مع الواحد الاعد ..

وهذا هو السر الالهى الاعد من ايا

جد .. هو السجد للصيعة مع الواحد الاعد ..



ان الرحمة مظهر المحبة ...
حيث لا تترى الا الشهادة لله الحي القيوم ..



سلمة أشهد لا تعرف ولا ترى الا الله في كل شيء

والله هو ارحم الراحمين وهو العلة



بين العابدين العالمين ...

عندما القلب يقوّر القيم ، عندئذ لا هروب ولا سلمة
نوريه وسرمار ولا انهباء .

القلب هو مصير السموات وموهرها ، وعندما يكون

العقل هو الخادم الأمين عندئذ نعقل ونتوكل على القلب

حيث الله ساكن في سكينة اللب وله الأمر

وهو على كل شيء قدير ...

والعقل عنده الاستقامة الكاملة للخدمة ولكنه

بحاجة الى الهداية والارشاد والتوجيه

والأستبصار نحو الفكر المصور والمهيمنون ..

لان الرأس ليس له ايا قيمة ولا ايا ثمن او معنى

ولا أي حب او جمال او نعمة بل المنهكت والتفعل لا غير ..

العقل وسيلة ولكن التوكل على القلب حيث

عرش الله في لب القلب المنحجب

الى سر الاسرار ... الى

لا اله الا الله ...



انظر الى اعمال العلماء والى نتيجة افعالهم
في الدّرخى وفي السّماء ..

العلم يعني والجهالة تعني وكلاهما بلاء ..

العلم النافع الكذبي يخدم السلام النافع من لب
القلب لخدمة ميمال الله ولعيسى السلام الالهي

المقدّس للعالم اجمع ..

راقب افكارك وبالمراخبة تختفي الافكار وتميها
الاختبار ..

وهذه هي الرحلة الرحبية والشمسية ...

نحن حواء في رحلة الحياة - نتكامل وننواحل

بالحق وبالحيوية من الأبدية الى الأبدية ...

على كل اناس ان يعرف سبب وجوده وان يحيا هذا الحق

لنحيا الحب والسلام في الدجود الدائم ..

علينا ان نحترم الانسان كما هو دون اي تفرقة او اي
تمييز ...

الاستنارة لا تعرف التفرقة والتمييز وهي مافق وطبيعة

جميع المخلوقات ...

وتذكّر ايها الانسان بأنك تملك ندمية جامعة ومتميزة ،

ألا وهي صفة الممارس في سبيل الحب .. لاصفة المقاتل

في سبيل القتل .. اعقل ونوكل .. وليس اجهل واقتل ..

ولا نقلدوا اي احد .. التقليد تقييد وتجميد ...

لهذا الخلاف والنزاع والصراع ؟

معاً سنمينا ونترامن مع الزمان.. الآن هد الزمان
والمكان .. بدلاً من التعارض والتناقض تعالوا لنؤلف
فرقة موسيقية من جميع جنات الإنسان وسنمينا هذه
الطبائع الطبيعية في حياتنا مع الطبيعة.. وهذا هو
الكمال والتكامل المودود في سر المرأة والرجل..
الشرط الأساسي ان نكون على انفسنا شهاداء وان
نحاسب ونراقب ومودنا على سر السيادة ..
اننا لستُ جداء ولا نكراً ولا انتمى الى اى ارض
وفريضة بل الى السر الكوني في كل كائن ...



وهذا هو التوحيد مع الواحد الاحد
ومندما تراقب افكارك تعلم علم اليقين بانك لست
الذئكار حرد الانفعال ولا الاعمال بل النوايا التي سبقت
النفعايا ..

انما الاعمال بالنيات ولكل امرء ما نوى ..

"حفي النية ونام بالبرية" ...

"حكمت فعدلت فاعنت فتمت يا عمر"

هذه الصوته هي لأهل الصخرة حيث المشكلة لم
تعد لهم بل جعلهم وتسلم .. نهاية العلم والتعليم
ومن اعتبر السر ابصر ومن ابصره فهمه ومن فهمه
مكتمه .. والعلم عند الله ولا حل الله .. لا تتركه الابصار
وانما تراه البصائر المفتوحة ..



والفرحة فرحات ...



مرّة مدير مدرسة وماعده لبرا قناع
وسألوا طالب :



ايه رأيك في المدير والماعده بتاعه ؟

قالهم : الاثنين زفت

كشفوا من وشهم

شانهم وقال :

والشادثار ملل ..

والدر بقاء تعب

والخميس ارهاقا

والجمعة والسبت ما بعدق ينملعوا عشان

اشوف المدير والماعده



والله دول حبايب قلبي ...



اذا ركبت المرأة بشكل رائع

راح تحبلك بقيه حياتها ...

لكن اذا جبيت المرأة بشكل رائع

راح تركبك بقية حياتك ...

لا تحبها ولا تركبها واتركها عمر يانه وبردانه

والدفاية بتدغيرها وبتدفيك وبتكفيك ..



يا الله ... افتح قلوبنا لنرى حقيقته وجودنا..



القلب باب الجنة ... والباب مفتوح ..

ولكن انا العمياء وانا البعيدة ..

الحقيقته في الراس في كينته القلب ..

في صمت التأمل والتدبر على هذا الدرب ...

هذا هو سبب وجودي هنا ومعكم جميعاً ... الآن اكتب

عسى وعلى امل ان ارسى الحقا في ايا حقا ...

سزلت ابحت عنك ولازلت اتأمل

والاذل بالالهم وبالعلم ...

معاً سنعميا بعلم التعرف والعرفان وسنستمر من جميع

القيود والبنود ... واذا لم تكن من ضمن الآن وهنا

الى ايا متى سنكون ؟!

خلقنا احرار والآن العبيد تبعد من

خلال القلم الى النعمة ...

وجلاء من يترار ومن بينهم ومن يتعلم

من الفرح ومن الترحم ...

معاً سنبقى معاً وسنعميا سر الخلق في العبد ...

خلق الخالق طرق بعدد ما خلق من خلقا ..

نحن ادم ومثوار ما قبل العصيان ..

تبرر على البهيم وتعرف على نعمة العقل

والعدل وعلى الروم النالدة مع الواحد الاحد ..

معاً سنعميا هذا الحق الذي خرج من العصر الحجري

الى النور البشري ...





من الهاديت الى الهدييه ...

نحن خليفه الله ... من الاعقر الى الانور
من القلب الى لب القلب

هذه هي رحلة اهل الحب ..

نحن بحاجة ان نحيا الانسانيه السائنه فينا ...

انا انسانا ... نحررت من الهادي ومن المستقبل
من انا الان ؟

لا جواب !! بل بالافعال .. لا بالانفعال ...

لا يزال حوار الشر والجهل على طارقه الاحزاب

منذ خابيل وخابيل الى يومنا هذا ...

لخدمة التمثل والهتبل ..

هذا هو الجدول البيزنطي القائم على التفرقة بين

المتن والحق .. ولا يزال في زلزال الحوار والخمار

والخمار من الساعه والنار تلتهم الشعب من الشرق

والغرب وبتوقع خامس منضب العرب ..

هذه حياتنا من الشهد الى التحد راغعين رايات

الاستقلال والحريه ونحيا الاستقلال

والحرقيه ..

نحيا دين الدرهم والدينار والدولار وجميع درهمات

سلم الاتحاد ...

اين انا من سر هذا السيزان ؟ هل انا انسان ؟

نحن في خدمة الاحزاب والتغريب .. هذا هدف

العائله .. ابي العله والاحزاب لخدمة

الجيد يا اهل الجهل ويا امة العيوب ..





احمد وسعدا بالبنان
مناشع ايديه واجريه ..



الطب الحديث

المرضا : هل من الضروري ان ادفع اجرتي الصلبيه
قبل الابتداء بها يا دكتور ؟
الطبيب : صعباً ... لانني مشى متعب اعمل مثالك مع
" الورثة "



قطيعة تقطعكم
الطين مشتم ونليثوه .. الرز غلبتوه والكر غلبتوه ..
والاكل والدارس واليه والكهرا .. ما بقا في شئ رخيص
بها الايام ...

غلطانه يا ام العبد .. الهدت صار كثير رخيص .. والقنابل
والقنابل .. والكرامة والشراية .. والشرف صار تمت
الشرفا .. وشو بعد بدك اكثر ما هيك نيلك ؟؟



يا ام العبد !! ابو العبد عمل حادث واخذناه على المستشفى
وبدك ياكي ..

قالت ام العبد ... بلشو فيه تكنت وحملت ...



شكراً يا آدم ..



آدم عد ابد البشر ..
عد الانسان الاول الذي رغب في الفريضة ..
تشرّد و رشح صدته صارخا ... لا .. لا .. نعم .. نعم ..
انه اول صحت للمعيان .. اول انسان اكل من شجرة

المعرفة ... استفت قلبك ولد افتدك

دنا قلبي دليلي ...

كما الجنين استلم الرحم امه ..

آدم استلم الى رحمة الرحمان ..

واخترق حدود الوجود وبدأ بالجمع الى الابد
ما ابي بعد والاخرى ما ابي قرب .. والحقيقة انت
الى اصحابه .. اصحاب الحبيب واصحاب

خالق الحق ...

لم يعد جزءاً من الاعداء ... بل اصبح انساناً يبعث

من المعرفة لسانه في سكينه قلبه ..

وما هذه المعرفة الا نعمة من رحمة الرحمان

الى الانسان ...

انها رحلة من المذاب الى الطيب .. من الشر

الى الخير .. من العتمة الى النور .. نعم !

انها سُرّ الحيات .. كالقايض على الحجر ..

المسؤولية حمل ثقيل ولكن بدونها لا ينمو العقل ولا

نعرف معنى الوصول والاتصال بالأصول ..

لنا من الله وبالله ومع الله واين المقزم

واين المقزم نحن في الجنة اينما توجهنا ..





ولكن ألهانا الشيطان ..
تركنا الحق وشيئا مع
أهل النفاق ...

تركت الله وتبعته بمداذه وهذا هو سبب الشعب
والذنب والحرب ..

تجاهلت الرسول واتجهت الى البترول ..

بعث العرشى واشتريت الفرش

وما نحن بمبيد الدش والفسش والهش ...

ومن اين سرش علينا الله العيس والمعيشة ؟

اعترب منا القلبى وشرا الشى شارقه وساطقة

ومن رأى الحق يمينا بدون حديق ..

ايها الحق لم تترك لى حديق ..

ونعود الى القناع ونبتسم ونجامل ونجادل ونظلل لنرضي

اصحاب البيوب والذئوب ..

هذه هي ميرة الفكر الكافر الهاكر الماهر ..

من هو الوجه الآخر ؟

المؤمن مرآة المؤمن والكافر مرآة الكافر ..

والاناء ينضغ بها فيه ..

ومن هو السؤل من الابن الضال ؟

السؤل هو السؤل والجواب في السؤل ..

لا تظلم احد .. حتى نفسك .. احب قريبك كنفسك ..

على الانسان ان يتعرف على جذوره وأئن يتوحد مع خالقه

وان يحيا السر الالهي

ربى زردنى علماً وزدنى

اكون كما خلقتني وان احيا



لقد تمثّل الإنسان الى سلع تجارية لخدمة

اهل المال ..



عالم اليوم هو عالم الانحراف وعالم الانحراف
ادخل الى معرابك واغلق بابك واغلق قلبك
واستمع الى صمتك الطامد في كينة هذا الكس
البهقدس ..

لا تصرّقا الا قلبك الممّجب للمق ..

انتفض وتصد واترك التاريخ لرحله ركن

مع اهل الله واهله ..
تذكر التاريخ وسرنا المحروب باسم العليب وباسم

الجهاد وكلها لقتل العبيد والعباد ..
كيف استطيع ان اطلب الحب من القلب الذي لا يحب ؟
كيف استطيع ان اعطيك ابي طعام اذا لم يكن ممذي اي

رغيف ؟ ..
ان الحاجة الاساسية في نمو الانسان هي حبه لنفسه
اولاً .. هذا الحب الذاتي هو الثقة بالنفس ليس من
باب الدنايه بل من قلب النية .. انما الارمال بالنيات
ولكن اخرى ما نرى

حب النفس محبه محليه .. من احب نفسه احب العالم ..
تعلمنا المحبه الفاسدة ..

ضي بتيك في سبيل الوطن ...
اين هو الوطن ؟ انا الارض .. والانسان اخي .. انت
انا وانا نحن وكلنا عائله واحده من
العاده الاحده .. من الله وبالله

والى ربنا نفوذ .. يا مدد ..



ابها الانسان ..



كن اميراً على حياتك وكن صادقاً مع العادق
الذي مملكت الأمانة ابها الأمين ..

هذه الامانة التي أثبت الجبال ان تحملها هملاً الانسان ..
بكل ما فيها من مقاومة ومقاومة وحفظ وحذر ...
من الرأوية الى القيمة ومن العزلة الى الهدوء ومن
الخفاء الى البقاء نحن في هذه الرحلة صادقون
وصادقون في المشاركة وفي التعبير بالحق لا بالنفاق
وبالرياء بل في الفناء ... وفي الجلاء ..

رحلتنا لا للكبت ونعم للتعبير وعيش المصير
لخدمة الضير ...

تذكرت هذه الحادثة وهي حدث عالمي فينا ...
تحدث دائماً ولكن لا نتحدث عنها منجزاً منجزاً من
حياتنا ... مادته طبيعياً وبارته ابدية ...

ذهب الاب مع ابنه الى حديقته المزعجة
وأكل ما لذ وطاب لشهية الوالد دون ان يسأل
ابنته ...

وبعد قليل رأوا ثالبا من الحلى فسمع ابنته

تقول ... "يا بابا اريد ..."

فقاطعتها قائلاً: اسرف ماذا تريد يا حبيبتي
واستترى لها قطعة كبيرة من الحلوى والكرام





وبعد ما رأى منظرًا مبهرًا من الفاكهة

والبعض...

وايضاً سمع ابنته تصرخ عالياً وتترقب

والدها قائلة ... بابا اريد ... وقاطعها كالعادة

وتقدم واسترما لها كميته من الفاكهة فصرخت بوجهه..

" اسمني ... اريد ان استفرغ .. اريد ان استفرغ

سوان آكل ... "

هذا ما تريده ابنته منذ البداية ولكن هل من

سامع ؟ هل من مجيب ؟

الكبت خدمة لنقضي عليك وتدمرك وتخرّبك

وبذلك تصبح عدوًّا على الكبت ومحضاً ميتاً

في الاحزاب وفي المجتمع ... وتنقسم على نفسك

وهذا هو الضعف في الانسان ... فرق تُد...

الكبت وسيلة قتالة لتصبح كسيماً مقعداً

عاجزاً ويُفرض عليك المباركة في سباق الركض

لتتذكر بانك خفاق ومعبود لعالم هؤلاء اللاطين

المملوك والسرطنة في مجتمعتنا ..

هذا هو انسان اليوم .. هذا هو مرض النظام

الخصي ... هذا هو المنتار الذي اصبح الممتار

والمقنوم والمنشق من الحق ..

لا تعرف من انت ومن اين انت ولماذا انت ..

كلنا للمقا كارهون وللمحب سائرون ..

كلنا مع الوطن وكلنا للوطن وتمت البطن ... وفي

الكفن ١١١





زغرطي يا غنمكينة



إذا اردت تغيير العالم فأفعل ذلك ..

قبل الزواج ..

فبعد الزواج لن تستطيع حتى تغيير القضاة على

الانكليز يون ..



مصرته تدريس ولدها

قالت له .. اذكر لي ايام الانبياء ..

قال : ابراهيم وموسى وعيسى وبوسة

قالت : ومن بعده ده ؟؟

قال مرفش .. بس انا بسح بابا بيقول للشقاله

والنبي بوسة ..



نعم : الشهداء احياء .. اخي شهيد وبعدها مرتو

عمر تجبل وتخلّف ..



قلت من قدمت حالي كعب نعلي فوق اصحاب المعالي ..

قالوا لي عيب .. فكررت مقالي

نم قالوا لي عيب .. فكررت مقالي

نم قالوا لي عيب .. فمخضت انفعالي وفكرت

قلبي وقدمت اعزازاً لنعالي ...





أيها الإنسان الحرّ

لماذا صرت عبداً ومعدداً

متربكلاً وسلعة في بيتك ومجتمعك ؟

إنّ إحدي أهم مشاكلنا هي مواجهة الحق...

عندما قال المسيح .. " أنا لست من هذا العالم "

أي هو ليس لهذا العالم أيضاً ..

لقد اتى لنخبة النخبة .. الى القلب الذي

يبحث عن الحب لا عن الشريعة وعن الحرب لخدمة

الحبيب .. ومن الطبيعي ان يرفض الإنسان الحكيم

والعليم حكم فرعون الفخيم ...

أودّ ان اكون من انا وانكؤن نفسي بنفسي ومن

ثم شارك اهل الحق ومعاً نسير باتجاه النور ..

العالم يُحاول دائماً ان يقول القلب

ليكون سلعة ومصلحة لا محاب اللطة ..

فُرضت علينا الطاعة العمياء وعدم المطالبة

بأي حق من حقوقنا التي لم نعرّفها اصلاً ومنوع

منها " باتاً " ان نأل او ان نتمرد او ان نعلن

المعيان على حكم الطفيلان او حتى ان نفكر بأننا

أحرار ..

هذه التصاريح مصنوعة على اهل الصدق

والصراحة .. اصرف بأعلى صمتك ..

ولكن لا تطالب بأي حق ..





عليك ان تكون تابع وخاضع
 " لبيك ايها البيك عبدك
 بين يديك "



هذا العبد اصبح الة سريعة الحماها والجواب
 لخدمة اهل السلطة والجيوب ..

صبرات من الذلة !!
 هذا الذل والانحطاط مع محنة العزلة والشر
 ودمر روحك ومياتك وتعدلت الى الة والى عبد
 مملوك واسير في الدنيا والاخرية ..

عندما يفر الانسان الطريف الى الحق ينعزل
 عن المجتمع ويبدأ بالجمع الداخلي .. من الفكر الى
 التأمل .. والعمل وتوكل ..

كلنا ضحية الجهل من جيل الى جيل ولكن لك
 الخيار .. القناعة او القناع ؟

علينا ان نرى الحق ونعرف الفرق بين الرحمة والرحمة !
 آياتك نعبد واياتك نستعين

" ادموني من القلب واستجيب "

خلقنا ليعترفوا ولكامل معه .. هذا هو الدمي والسماعة
 والادراك واليقين .. انما صنات التريه في خليفة الله ..

ايها العابد .. كل عمل عبادته ولا تقضب على من استعبدك ..

كلنا ضحية الضميمة .. ان التشويه والفساد نهيته جهل العباد ..
 هذا هو تاريخنا وهذا ما صنع ايماننا ..



نمن في خدمة الدمار واهل الشر والفساد..

هدم البشر في سبيل بناء المعبر..

تذكر الهالدين التي قتلت وذبحت وحرقفت وشردت

باسم الدين والسلام والدن والحريه... والى ما

هناك من كلمات جميلة بأفعال ممتزجة..

ماهي ردّة فعل الشعب ضد الحروب والتفبا؟

السداد بالفكر وبالقلب وبالحيث..

كلنا للحق كارهون الا عبادك العالمين..

راجع التاريخ والتجارة بالانسان منذ ادم حتى اليوم

على الانسان ان يربى الحق ويشهد على نفسه وينتفض

ما هذا الموت الى القيامة وانت هو الرجل الفقّام

الحي في كل مقام..

النبي في اعلى قمة في عرش الله والاتباع في قصر

قمامة اهل البياة وتجار النباسة والدناسة..

الصحة يا اهل النخوة.. وجدك للعبادة وليس

للادب...

من انا؟ ولهاذا انا هنا؟ التأمل هو المفتاح..

والكتاب خير جليس.. وفي كل لحظة نقطة..

المقل وتوكل الان قبل فوات الزمان..

الان زمن العزلة عن الاممات... تعلم الادب

من قليل الادب والغير من الشر والمحبا

من الحرب... وسبحان الله... آمين..



الذين عملة من الحرام لا من المحلال..

من الشيطان لا من الانسان ..

من السمات لا من السمات



لا تكن كالنا مدسة تقرص وتهم دم الناس

من وراء ظهورهم وهم لا يشعرون ..

بل كن كالمذابة جثث امر يلى بينك ذلك وجهها لوجه ..



اغلب مشاكلنا في السمات لننتجته سببين ..

نتصرف دون تفكير... ونستمر في التفكير

دون ان نتصرفا ..



لا تكن ليناً فتعصر ولا تكن صلباً فتكسر



انتبه زمان الصديق وقت الضيق واصبرنا في زمان

عند كل ضيقا تخسر صديق ..



العاقل اذا اخطأ يتأسف .. والجاهل اذا اخطأ

يتفلسف ..



محبوب البحر يترما من قفاشا

ولكن محبوب الفكر يكشفها اول نقاش ..



أيها الإنسان ! راقب نفسك

لا تنجاوب مع القلب بل تنفعل مع ردة الفعل ..
بالفعل ... بالانفعال ..
ردة الفعل تأتي من الماضي ولكن التجاوب يأتي من

الحاضر .. من العفوية البريئة الطاهرة ..
راقب نفسك .. تقول لك زوجتك يا بني مترد عليها
بالمثل .. إذا ردت فعل لا علاقة لها بالفعل .. لا
تنجاوب مع الوضع .. الة تتحدث مع الة .. الكلام أصبح
صياح خيل وسجل إلا بالدمار الشامل ..
سأل الولد أباه ..

- "بابا كيف تبدأ العروب؟"

- "لننتظر معا" ان امرئيا اختلفت مع الدراق! لكن ..
فجأة قهرت الأم وامرأت وقاطعت وقالت:

"امريكا لم تختلف مع الدراق"
وانفعل الأب قائلا "انا اعطيت مثلاً" فردت الأم
"هذا مثل خفيف ومضحك مستترع في رأس ابنك
كل الأفكار الخاطئة" وعادت الى شخيرها المعتاد ..
لكن الأب عارضها قائلاً:

إذا سمع الولد ارائك فون يبقى جاهلاً الى الابد وفارع
الرأس من كل حكمة وكل نعمة!

وعادت الأم لترمي الصمون في الفتالة وانكارها في الهدوء
عندها تنكر الدلد والد وأمه قائلاً: لا دامي لان اسأل
عن سبب الحرب بعد الآن .. الجواب واضح في
العائلة وفي كل عملة ..

دعتر هذه العادات الآلية وعمد الى
ذاتك السارية ..

عش عكس ما تعودت عليه لكن بوعي ...
انت صاحب المقدره وانت صاحب الحمل ..

اختر هذه التجربة .. الميانه مفاخره ومخاطره ..
انتبه الى السوال والى الجواب .. صرت الة مع الة ..
غير الجواب .. نألك زوجتك ..
لماذا تأخرت ؟ قل لها ... كنت مع صديق جديد ومع
حبيرة حلوة كثير ... وذهبت الى مطعم وكان الاكل غير
شكل ...
راقب انفعال زوجتك ..
دعتر حيلة جديدة على حياتك .. هذه لعبة وانت

هو اللاعب لا الملعوب ..

انا غيرت شكل الصفحات .. وصفة جديده للكاتب
والقارئ .. وهذا كل نفس ... كل خطوة ..
الفكر ملف .. منقطع ومبرقع ولكن التأمل هو النظرة
في العبادته وفي الراقبه .. راقب نفسك الآن ..
هل انت سلطان او جدمان ؟ هل انت ضحكان او
زعلان ؟ واجه شعورك واحاسك .. هذه حمله
عقدية لا يستطيع الفكر ان يتحكم بها .. انت المحيى
والرقيب على نفسك .. انت السيد .. عندئذ يبدأ
العقل بنك البرمجة الفكرية واعادته صيانة الانسان
من الآلة الى الآلية ومن الخليفة الى الخليفة ..

تسرّد يا آدم !!

ولكن كن مطيعاً وسليماً ومحجباً لامر الله ...



هذا الوديع على صدرتي الله ومثاله، يعيش العرنة

ويحيا الحيات ... ولكن اين هو هذا الانسان ؟

الله الانبياء خير الله الانبياء ...

انا لا اعرف نفسي فكيف استطيع ان اعرف اخي ؟

عليّ ان اغبر نفسي ومعني المفتاح ..

معرفة النفس هي بداية المعرفة

فلنتأمل ولننتقل من الألم ومن الجمل ولنصفّد اختبارنا ..

انت السائل والسؤال وانت الزائر والمذكور ..

ان رجال الدين وعلماء الدين واهل السلطة والال ..

ضحية الجمل ونحن البعبع ومرشقا العجيد هو جهلنا

الجميل ..

لا تبكوا على الدين اذا تورّاه اعله بل ابكوا على الدين

اذا تورّاه غير اعله ...

وهذا ما نراه اليوم حول العالم ...

الانبياء تركوا المعابد والمساجد والرهبال لانها

بنيان عامرة بالمعجزة وبالشجاعة ..

ان الله اقرب اليّنا من حبل العريد فلماذا

الذهاب الى اصحاب الشجاعة بالاعباد

وبالعباد ... ؟؟

الله يذكّرنا بقوله يا اولي الابواب، وتبّاه

الدين بهدّونا ويريدونا الى الذنوب والى الجيوب ..



يا ابتاه الانسان !!
لو يكون الانسان انسا اذا دخل الدمي الكوني
في هذا الكائن الكوني...
وما هذا الدمي الا نور يقذفه الله في قلب المؤمن..
والايمان سر وجود الانسان..

من المسلم الى المؤمن والرحمة ..

هذه هي رحلة الصبح ..

الايمان هو الدين في جميع الأديان .. والايمان
علم ابدان واديان ..



والمعلم العليم الاولياء غير علم الانبياء البهلاء ..

راقب نفسك وفكرك ومعرفة السر في نفسك ..

تعودنا على هذه الروبقة ... ليلا ونهارا ..

حب السمت اقرب الينا من حب الدريد والفكر يطير

الى البعيد ونملق في سمار التفات والتفات ..

الانسان لا يتجاوب مع القلب بل يتفاعل مع ردة الفعل
بالفعل ... لا علاقة لنا بالعقل ..

التي تنمذت مع الة

التي نزلت من الصدمة العالمية ...

علم الصدمة هو البطوب والهرقوب لإحياء الأموات ..

انها الرقيقة التي تمحيي السجفة لتعود الى خليفة ..

موت الفجأة والاستثمار والانفتاح والحرب والدمار

والسند من الاسلمة النووية هي الآن الصدمة القوية ..

اللهم عجل بالدمار الشامل ..





نحن بحاجة الى مرشد صادق ...
انه لا يتدفع مثا اي رضى او اي شكر ..
انه معنا ليمد لنا من الجهل الى العقل ومن العتمة
الى النعمة ومن الظلمة الى الرحمة ...

الطرق واسعة وشاسعة ... يقول ما لا نعرفا ونحن
نلتزم بالدقيقة لها تأمر الجمالفة ...

ولكن على المرشد ان يعرف ماذا يريد ويعرف ما هو
المرشد المفيد ...

المرشد دليلك الى خليك والى دربك .. هو اوهي
كلام مع ولدها الى ان يستطيع ان يطيع نفسه .. لا ان
يكدن مع القطيع .. لا رامي ولا خادون ...

كلنا من روح الله
كلنا اخوة بالله

لننتقز من الفكر السلي ومن النشير والنشير ولنصفي
الى لغة الصمت السمي في قلوب العشاق الى الحق ...
العالم بأسره مأسور في فكر الدرهم والدينار والدولار ...
وما على المرشد الا البلاغ .. وانت بلغ ايته ...

تجاوب مع كل لحظة وستمينا البقطة
التجاوب النابع من القلب الثوب لامن القالب المقلوب ...

الانسان الداعي والمدرك يقول ويعمل ويفعل ...
والانسان الفاعل يتفاعل وينفعل مع الجهل لخدمة
اهل الجهل ... ملك النيار ايها المختار ...



نعم ! الانسان حيوان



حيوان ناطقا وسيد على جميع المخلوقات ..

يولد من الجنس ولا ينتهي بالصفات الجنيّة

الحيوانية .. له الخيار .. ان يعلو الى اسم السموات

او يربط الى اسفل السافلين ..

يا ايترها النفس الطمئنة .. الراضية والراضية ..

الحيوان فضيله حيوانية مأمور من الطبيعة .. الكلب ولد

كلباً وبعثت ملباً ..

بينما الانسان هو الخليفة الالهية وله الحرّية في

التواحل باعلى درجات التنوير والاسرار ..

ان يحيا الرحمة الالهية او الرحمة الشيطانية !!

هذه هي الامانة التي اُبت البهائم ان تحملها وحملها الانسان ..

وبالرغم من هذه النعمة نرى ان الانسان هو اخطر من

جميع الحيوانات ..

خلال 3000 سنة نزعنا 5000 حرب باسم الحب والسلام

والجهاد والحرّية والى ما هنالك من شعارات لا تعرف

الحياة ولا الخيار ..

ماذا فعل الحيوان ؟

هل قطع شجرة ؟ هل قتل مشرقة ؟

الانسان سبب المحروب والقارعة المظلمة والظلم والارجم !!

البيع ولد في حفرة الحيوانات .. انها رمز

الرحمة والرحمة .. والعنكبوتة اضعف

المخلوقات خيبت على اقوى المخلوقات !!



حادثه طريفه وحكيمة حدثت حديثا في

احدنا فنادق فرنسا...

لقد استلم الدول من الفندق رسالة بال

نيرها حايتها اذا كان بالامكان اصطحاب كلبه معه ...

فكان الجواب:

سيدنا المحترم ...

انني اسأل في خدمة الفنادق منذ ثلاثين عاماً ولم

تحدث اي حادثه تشدد او اخلال بالنظام من قبل اي

كلب ، ولم اضطر ابداً للاتصال بالشرطة لطرد اي من

الحيوانات ... لأنهم ليسوا من اهل الشرطة ..

ولم يحاول اي كلب ان يدسح بمحطة مزورة او عدالة

منشوشة او مدسوسة ، ولم يسرق اي كلب الشرائف

والبطانيات او يهرقهم اثناء تدخينه او عمر بدمه قبل

الشم ، ولم يمتنفظ بالمناشئ في حفية سفره ...

مأعلاً وسهلاً بقلبك وبقلبك

واذا ترك باننا نود ان ننتقبلك معه اذا قيل ان

يكفئك ... اهلاً بك وبكفالكه لا يمان خدامه !!



الحيوانات كلها جميلة ومالحة وابريار واوفياء ...

ولكن رجلة الانسان .. من الحيوانات الى الدمي الكوني ..

قلب الانسان هو عرش الله .. من الفرش الى العرش ..

من الارض الى السماء .. من الجود الى الساجد .. ومن

الساجد الى السجود ... الى الصمد العاصم

والعاصم من المدد الى المدد .. هذه هي

جدهرت العجود البشرية ...



المعدومة ايها الانسان ..

انت السيد على جدك ونفسك وروحك
وانت سيد الكائنات وحامل الامانة الاكبرية
وليس بينك وبين الله ايا وسيلا ...



احزم جدك اولاً ... انتبه على الطعام ...

قل لي ماذا تأكل اقل لك من انت ...

والطاقة البنيوية هي نعمة مقدسة لها حرمتها وحلالها

وانت الكليل برت حياتها ...

الحب لا يعرف الذنب ولا العقوبة ولا العرف ...

نبداً بالجنس ونسود الى الدمين الارلهي ...

وللأس الزواج اصبح زنا شرعي ...

الزواج مشاركة وليس شركة !!

وامه الكبت ونعلم من هذا الفلت .. ومن هذا القمع

والطلع تنفجر الامراض البديرة والتفسيه من نعل الى

ما حملنا اليه ...

لا تكن من اهل الجهل .. لا رهينة في النظرة ..

الجنس فطوريه طبيعته كي لا نفع في التمرين والتمريم

والنظير ولا بدبل للرجل والا حلف الكيل ويبدأ

الخلافا والصريح لا تفه الامور حتى تصل الى الدمار

بأعلى واعلى الاجور يا مفرد ...

ان اجماعة الاسباب لا ذالة الفاد من الارض هي

معدومة الانسان الى حالته الطبيعته ...

هذا هو الشرط الاساسي .. كن من انت ..

انسان اليوم يعيش العلق والهراجه بسبب

كبت الجنس والخوف من الدنس ...





نحن آدمي... اي من جد تراهي ...

ومن التراب الى التراب... ارضي ورضيوي
وتعترف على الطاقة المقدسة التي منها وبرها
نمينا بكل هيار واحترام...

تعمق في عمق جذورك واُحدك وكن كأرض

لبنان الشامخ والصامد في الجذور والعطور...

جذرك هو اساس سر وجودك... حوله الى

محبة ورحمة...

لماذا يصيح الديك؟ لماذا يفرّط المصنوع؟ لمن تجري

الانهار؟ هذه هي الهاديات والمناجات...

ادعوني استجب...

الدموع من القلب المحب...

ما هي دموع انسان اليوم؟

يستخدم السراية للاعلان عن فروقه... يستخدم اولاده...

اصبنا اعلان للتجارة بالاشنان...

التبعية!!

انك تغبر وتبعثر وتعلّر وتقلق النظام الطبيبي

الكوني الذي خلقه الهكون لخدمة كل الكائنات..

الاشنان... اذا لم يتأمل سيكون نصيبه الجنون...

على الرجل ان يعيد النظر في حياته وفي سبب وجوده

ودوره في الدنيا والامزجة...

احترم حيائك وشارك القدم الصادق باحوالك...

هذا مال اهل الملل... تذكر حياة الخلق والانبيا...

تأمل لفظه فيها اليفظه... من الاسفل الى

الاعلى وهذا هو النبأ...





في اجدى المظاهرات ...
وكالعادية وقع الشعب والاضلال بالامن ...
ومضات انسيب احد الشائعين ومعه فتاة معاقة
حملها وسارع بها الى الشارع الآخر ...
فناداه الشرطي ولحقه قاعلا :

انا المسؤول عنها ...

خاذا بالرجل يقول له :

اذهب وانخصب فتاة غيرها !!!

حتى في حالات العصيان والتمرّد والمظاهرات يبقى

الرجل عبداً واسيراً لنزوته البهيمية ...

ابها الرجل ، عليك ان تفي بكل جهدك للتأمل في
سبيل تحويل الطاقة البهيمية الى طاقة سامية
وذلك بالارتقاء وبالصعود الى العلو ...

ايما من الاضل الى الاعلى

عادت الطاقة البهيمية عند الرجل تكون الكماشة ...

والطاقة البهيمية عند المرأة الفلاشة ...

ومما تشوحد الطاقة مع الواحد الاحد ...

طاقة صعود ... اي التجلي ...

الرضا والتسليم ... تكن متبئتك ...

واسلم الروح واهتزت الاكوان

في هذا الاحتفال ... في توحيد الانسان مع

خالق الحق ... انا لله واياك

ومعه وفيه احياء للمدد ...

لم نلد ولم نولد بل من الهدى الى الهدى ...



تذكر هذه الذكري

عندما قال الحبيب :



اعلم الارض وعمتكم النخلة، ايا طاقه الام
والاب تناعد الى سدرته المنتهى بعد ان تنتهي من
الدنيا وتعود الى الابد

فيا اخي الرجل، بدلاً من البحث عن امرأتك جهيلة،
ابدأً بخلق وابداع رجل جميل في داخلك...
ومعاً من البحث عن امرأتك رشيقة، طامتك هي
الرشاقة والاصونة...

ولكن ولذا سن.. يا استباه الرجال والنساء.. نجد
ان التاريخ ما صنع الرجل الفال، وهو سبب الجهل
والهروب والامتناع واللب والذهب والدمار
والنار...

هذا هو حال الجهل وكلنا ضحية الجهل... وجهل الجهلاء
من تقصير العلماء...

قيل لنا ان الرجل هو سيد المرأة، والرجل هو رأس
المكة، والرجل هو رب البيت... والامرأة حكمت
من خلقه.. والى ما هنالك من جهل واستكبار وغرور...
هذا هو الاستبعاد والابتعاد عن العبد ومن سر
التفديد...

والآن وصلنا الى السد الاخير، الى هذا الوضع
من الدمع الذي لا حل له الا بالدمار الشامل...





على الانسان ان يغير النظر الى الوجود ...
 ان يتأمل في سر وجوده ويتذكر انه خليفة
 الله على الارض لا خليفة البترول لحرق الارض ...
 ان الرجل والهرأع ايقونه واحدة .. ذكر وانثى ..
 تجسهما الرحمة وبالرحمة نفعل الحرب الى الحب ..
 والجهل الى العدل ..

ها جرات من روح واحدة لا عاداته السمينة في
 القلب وفي الارض ..

هذا هو الانسان الاكبر لا الانسان الاكب ...
 الانسان القوام لا الانسان الهدام ..
 عالم اليوم بحاجة الى هذا الانسان ...
 اذا لم تكن فمن سيكون ؟
 واذا لم تكن الآن فاما متى ستكون ؟
 واذا لم تكن هنا ف اين ستكون ؟

هنا جذورنا ومطورنا ... وارضنا وفلاح مكاني
 سلطان مغني ... اخلق يا فتاح وفتناغم مع النصول
 ومع الطبيعة ومما يليك ونزع القشور خطورة
 الى القبور .. حنطة كاملة وفضار ورقية وجيوب
 وبقريات وممذنا الكتاب وممذنا الصديق
 وهذا هو المطلق والمرفوب والمدهوب





اين نحن من اهل البيت ؟

مرَّ الإمام عليّ في احد معاركه على كنية ..
وامرأه يمين النظر فيها .. فقال له احد جنود الجيش :
طالها مني الله هنا ..

فرَّ عليه الإمام علي :
ويحك .. طالها عبد الله هنا ..

❦

مرَّ الإمام علي برجل ميمى يقول فغضب لذلك
وقال لأصحابه وموؤول بيت المال ..

ما هذا ؟

فقالوا له انه رجل نصراني ..
فقال ميمى : لم اقل لكم من هذا حتى تقولوا لي انه
نصراني ...

ثم اُردف قائلاً :

عندما كان شاباً استعملتموه وعندما كبر تركتموه ..
ثم امر بأن يُصرف له راتب من بيت المال ...

جاءته أخته السيدة صفية فاعطاها نصيبها من بيت المال ..
وجاءت صابئة فاعطاها القدر نفسه .. فقالت له أخته ..
لماذا تعطيني كما تعطى العائبة ؟ فقال لها الإمام علي ..
اذهبي ! يرجمك الله لم نجد في كتاب الله مثلاً
لأولاد يعقوب على أولاد اسحاق ...





كفى بالهوت واعظاً ..



ارادوا ان يقتلوا يد سفا .. فلم يمت

وابعدوه عن ابيه ... فزادت محبته

وبيع ليكون عبداً فاصبح ملكاً

فلا تحزن من حكر وتدابير البشر ..

ارادته الله فوق ارادته الجميع .. كن مع النبع

ولا تنزع ...



ان النعمة مدونة

بالشكر ..

والشكر متعلق بالهزید .. ولن ينقطع

الهزید من الله حتى ينقطع الشكر من العبد ..



كم من عالم فاجر ومعايد جاهل ..

فاتقوا الفاجر من العلماء والجاهل من

المتعبدین ..

قيمة الفقه : ان تصمت عندما ينمزم بك الاخرين ..

لانك تعرف من انت ومن هم ..

اقسى انواع البعد ان تكون بعيداً عن ربك .. وربك

يقول لك : انا اقرب اليك من جبل الدرید ..

الرحلة داخلية .. لا تروم لبصید ..



مفكر مق!

الرحمة وسهفت كل شيء...

علينا ان نترجم الجنس... انه مدفوع رقيق ودقيقا ومرحيا
ومثلا...
والتي يعود الى اجيال من الجهل والكبت واستغلال
هذه الطاقة البتة...

كلية جنس مشعونه بالاضواء والشهوات والشعور
وببللة ونورين لائلك رحيت هير في بيرة ماء ساكنة
فهاجت مدويين الامواج للاندماج في الجنس..
الانسان حتى الان لم يعرف قدسيته هذه الثمرة ونعمة
هذه النفية...

انها حدث طبيعى... اول سبع سنوات من عمر الانسان
يتعرف على جده خارجيا وشكلها... وفاني سبع سنوات
يتعرف على الطاقة الجنسية من الداخل، وفيها تفيض
الطاقة الجنسية بأرب وبمقا... نبع لطيف ومرحيا
يفتح ماراته ويسير في نيات البعد وينزع خاص
في الطاقة الجنسية التناسلية...

في هذا العمر لا نرى على السهر الا الجنس..
ننكر ونفني ونرتعن ونسبح في هذا المار وهذا
المضمار...

الجنس حد الملك والملك... الامير والامير..
وهذا امر طبيعي، امر من الله الى عبد الله..

اذا اختبرنا الجنس كليا دون ان قيود سنحل الى الرشيد
ما بين الاربعين والاربعين والاربعين... ايا
المرغوة الكاملة والكاملة في كل كائن..



هذا هو النضوج الفكري والعقلي والروحي
 ماذا أثمر الأربعة عشر ربيعاً هو بداية فيض
 الطاقة البنية وفي عمر 42 كيفلق باب الحق
 المبرور .. لجدك عليك حق وهذا هو الحق ..
 الشروق والفرح وبداية عهد جديد ..

من عقد النكاح إلى عهد السحاح والقلام ..

هذه هي العزلة الطبيعية والنهر للسبح الطبيعي ..
 الإنسان الانساني هذا إنسان تناسلي ..

عزما هيلتي أي لم يكن مع والدي في المهد ..

تعلّي أو تصفي إلى ومظه المرشد .. بل كانت كما يجب

أن تكون .. في عهد الحب حيث اللقاء والانفراج ..

هذا هو سر الروح القدس ... من اللطف إلى الخليفة

من هذا العهد المقدس .. وكل ما نراه هو مقدس ..

أيها توليتكم فلم وجه الله

كل عمل عبادة .. من اعطاه الرزق

الحمد لله الذي لا اله الا الله ..

تذكر وانتبه ...

بعد الولادة بثلاث ثواني يبدأ الطفل بالتنفس
 والد سيوت .. وهذه الحالة تراعفه كل حياته دون أي

تجاوز .. أنت معنا منذ البداية وتبقى معنا حتى النهاية ..

ثلاث ثواني قبل الموت يتوقف النفس .. عدالة البداية

والنهاية .. هذا هو التناسق في الخلق ..

أول سبع سنوات ينمو العناء وبعد سبع سنوات

يفيض الباء من العناء





على المبتدع ان لا يكتب الجنس ولا يهرله ايضاً...
 وعلى الطفل ان يمينا حياته الطفولة والولادة دون
 ان يعي حياته المراهقة ...

لكل فصل حال ومرحل حتى نصل الى الجذور والى المطور...
 علينا ان نمينا البراري بكل براري وان نمينا الحكمة بكل حكمة..
 "وان لم تعودوا كالأطفال لن تدخلوا ملكوت الله"
 اذا وقعنا في الكبت وضع الفلت ... والتسلط
 والهرقس ...

رجال الدين والعلماء واهل السلطة والمال يكتبون
 الجنس ويحذرونه حسب مصالحهم ...
 والمهاكسون للأديان يقفون لهم بالهرماد وينشرون
 الاباحية بفتى أنصارها...

رجال الدين هدغهم الكبت ورجال الجنس هدغهم
 الخبيثة الساحرة والناقته والخلابة لجميع الجيوب
 من الشرق للغرب ومن الشمال للمجنوب ...
 هذه المؤامرة عملة واحدة ذات وجهين في خدمة
 اليهودين ...

ان رجال الدين والسياسة هم التركار والمشارين
 في هذا الشر ... وفي شخير الموت سندع الثمن..
 علناً .. هم ضد الشيطان ولكن بالسر وبالأسس

هم الروس في تعميل الفداية الى نهاية
 لا تسب ابليس علناً وانت صديقه في السر..



يا فرحتي !!



كأنت مجسدة من الراحات في حديقته عامة،
وإذا برجلين من أهل الشارع ينظنان كل منهما راحة ..
واحد سحبها إلى زاميه مخفيته وبدأ بالتفعل ..
وإذا بالآخر تزيها تقول عالياً ..
" يا الله اغفر لهما، لأنهما لا يعلمان ماذا يفعلان "

نصرحت مليهاً الصغرى جانبك وقالت:
" اخبرني !! هذا الذي علي يعرف تماماً ماذا يفعل "



إذا كنت لا تدريي خالاً خسر يدري ..
علينا أن ندرك وأن نفهم متطلبات الجسد الطبيعية
وأن نفيحسها بحق وحب وصدقاً متى نصل إلى عمر السوء
والدناءة ونتجاوز هذه المرحلة دون أي ندم أو
أي عيب أو أي ذنب ...
إن عمر الطفولة والمراهقة والرشد يستمر حتى 21
وعمر النضال والاشراق هو ضعف هذا العین،

أي 42

ويعلم اليوم يؤكد لنا هذه الحقيقة الجديّة
والفكرية والروحية ...
ولكن هذه الحقيقة لا يستحقها إلا أصحاب الحق ...
نرى المعجز يفتي ربيعه في خريفه .. أي لا
هيا ولا ميت .. ورقه نغمته بلا
وموت ..





٢ يا جها ... ويا ابد العبد ..

اصحاب البسة والنفقة ..

٥

ذهب جها لزيارة ابنه الطبيب الاغتصا في الامراض

البحنية .. وسأله من اين عسيلة لتقوية المردى ..

وطبقاً اعطاه ابنه الدواء الخاص للدوالد .. ورفض

سببه صدقة حقة دولار للفقراء ..

وبعد اسبوع عاد الاب وامطاه الدواء فرفض 200 دولار ..

فرفض ابنه قائلًا :

يا والدي!! هذا مبلغ ضائع ..

فكان الجواب .. هذه الهدية من اهلك يا ولدي!!



وامدعني نايم جنب مراته فبتقوله بردانه ..

قلها اتفطي كديس

قالتله .. يا راجل لك بردانه

قالها .. اتفطي كديس اوي ..

قالتله يا راجل .. بقولك بردانه ..

ورجع يردد .. البرد .. وبقلها تفطي كديس قومي

قومي ... قالتله انا لها كنت عندها كنت اقولها بردانه

كانت تفرني وبتفطني ..

قلها .. دى اللي ناخس .. اجيب املك تنام

في وسطينا ..



Various kinds of butterfly



نعم! الزمام سبب الطلاق
والزمام مقبرة الحب..

♡

عمر رجل المد المسكينة
بقصة تزوير المال ونظرة
اليه القاضي باهتمام وقال له:

- اسمك مندر

- نعم

- مندر بهريه وتتمتع السبن الطويل

- نعم

هل انت مذنب؟ هل تتمتع العقاب؟

- نعم... قالها بتصرف عنيد وعنيد.. وتعبت القاضي من هذا

النصرف المنعنت وسأله قائلاً:

- هل تطلب مني الرحمة؟

- سلاً يا سيدي..

وابتسم القاضي بشراسة وقال له:

- لقد تعذبت كثيراً في السنة الهاميه

- نعم

- لقد تمنيت الموت مراراً...

- نعم يا سيدي القاضي

- تمنيت هذه السرقة لتهرب من البيت ومن المنطقه

الغالبية في الدينه؟

- نعم يا سيدي انك على حق

سولو حادنت ايا ملع وقتلك لشكره على ما قام به

- نعم لفعلت ما قلت ايرها القاضي!!!





ولكن يا سيديا القاضي انا لك كيف مررت هذه الحقيقة؟
 - منذ طلقت زوجتي واذا بك تفجع بها وتنزوجهما
 والنسيئة واضحة ... احررتك من هذا العذاب ونفبت
 مني هذه الهدية المادية لانك دافعت مبلغا
 من الاسر مع ما تألمت ...
 اشكره واتمنى لك ان تتحرر من هذا النار !!



لماذا لي للنفوس من جهنم
 لا تعلق من هذا الحق فانت ما كان هذا
 المكان .. وتعددت على هذا العذاب حتى اصبح جزءا
 من العاجب ومن الحب ...
 الآن تستطيع ان تذهب الى السماء لانه لا خيار لك
 الا بالنفيس ...

اما في جهنم واما في الجنة
 وفي العاجل لا وجد لهذه الكذبة .. هذه حالة
 حادثة في حياتنا .. كيف الحال؟
 وانت صاحب الخيار والقرار .. يا نادر يا نار !!
 لا ترمي المسؤولية على ايا احد ..

انا السائل وانا المسؤول .. اذا طلقت زوجتك هل انت
 واثق بعد يدم العمل ستكون في العمل او في البطل؟
 هل الثانية سوف لن تكون من كان الرقبة؟



آخ يا رقبتي !!



المقا ليس على الخلق ولا على الخالق ...

بل أنا السائل والمؤمل ..

أنا .. نحن .. كلنا ...

ولا تغيير إلا إذا غيرنا مجرى التفكير ...

الدار والدمار في الفكر

النفس البشرية هي اللقمة والدودة على هذا المحذر ..

سفر إلى نفس الخيار ولكن بأواني مختلفة ...

سيختلف الأنا ولكن سترى ما نفس الهاء ..

نحن بحاجة إلى هذا الدرس والفكر هو محور هذا النور ...

سأعد محترتي .. كلنا جزء من هذه المسرحية ..

ماذا فعلت اليوم لنفسي ولأقرب الأرض ولحسن الخاتمة؟

الناس همهم بالانتاج والتنازل والتكاثر دون أي تفكير

بالصير ... نحن مدّة أو معدّّة؟

ما ذنب هؤلاء الأبرياء إلى هذا العالم المشحون بالجهلاء؟

وما هذه الخليفة إلا حليفه وجيفه للدمار والنار ..

وهكذا سيبتن البهيم من جيل إلى جيل مدماً الدمار ..

الآبار ياكلون المحرم والأبنار يفسون

ومن كابدس إلى كابدس يبقى ما نفس البؤس على

مؤسس الناس ..

سألعم بعد اليوم بل صبح النور ..

التغيير نظام ثابت والنهر ينهر بأمر من الله

سعدن أيما خريطة أو خريطة .. أنت القدوة

العالمية .. داخل القفزة والنقطة ..



علينا ان نحيا منطلقة جديدة ...
في الصباح لا تقرر الجديدة .. هرب السير والمارة
على درب جديدة ..



مثل الصمدون وابتم بدون سبب وانخرها وروح على
مفلك .. نهار عمل ..
حامل ان تفهم بأن الانسان ليس وسيلة انجاب .. الانسان
كائن حين مع المي ..

لا شعور بين الناس الا التجار ومات البدار ...
لا مناقحه بل خناقة .. للمجد لغة خامة والاسيوت
من الداخل .. وكما قال السبع ..

دعوا الاموات يدخنون ببعض البصق
ان نور الحب يشع من القلب وينتشر حول البحر ..
هالة نورانية عترقه على جميع الجهات ..
نحن نور العالم ...

جميع الديانات .. "وقدست النور لانه من الله"
كلنا مائمه واحد .. وكلنا اخوت .. والمحبة
ليست مدشة .. بل أسس العائلة الكونية ...
العائلة كما نحياها اليوم اصبحت جيفه غير نافعه
بل سبب للحرب التي تاهم في دمار العالم ...
ان مشكلة العائلة هي عملة القتل والفساد الجهل ..
خراداً اتينا وخراداً نحيا وخراداً نموت ...
يد الله مع يد الجماعة الروحانية ..

وليس الجماعة الفكرية الجدية الهارثة ..
العاطفه والتفقه والانفعال غير المحبة
والحق والرحمة ...





اهل العرفان غير اهل العميان

مستند ان نكفون كما امرنا الله بل كما امرنا
البهاهل بالله .. حليتنا ان نبقي كما نحن في هذا
الدعج الذي يرضي مصالح الدنيا ... لا تصدق الا
نفسك ... على ورقه النفوس

سبحان الهي الباقي

ولكن .. سبحان الباقي باليمن هي اصدق للعقل
واللهجل ..

لا احد حي في الهي الا اصحاب قلّة الهيام ..
الماتل هي اسر الامراض في الاجساد وفي الارض ..
ان جميع الانبياء ماشوا حياة الجماعة وبيت المال
واهل البيت .. الجماعة لا تعرف الكبت ولا الفقر ..
بل مفرقة التوحيد من الابدان والاديان ..
ميتى الجماعة هذ التناصم بين الناس والامم ..
هذه حياة اهل الحكمة والخلق .. اهل الفطرة والعليقة ..
ان العلم انزيا نراه اليوم هذ حصة عار في خدمة
الدمار ..

العلم يعني والجهالة تعني وكلاهما بلاء ..
ان لم يكن العلم في خدمة السلام عليكم .. فهو في
خدمة السلام عليكم وهذا ما نراه حول
العالم ... والدمار الشامل على الباب .. حرب
النوعويّة .. ما بين نحن من حرب النية ؟



انها الاعمال بالنيات ...

اين هي نيتي الان؟



النية في القلب واستغني قلبك ولو
اغتربك .. التأمل هو مفتاح هذا السر والسر
ليس عبداً لرب أمّة او دين او جنس او عرق او عود ...
ولكن ملّة العقل هو الجنيات ...

انت حذري ... انا لبنانية ... هو مسلم ... هي
سبيته وكلنا مسلمين بهذا الجهل ... ودني اغفلنا
دينك ...

هذه الذرورس الأخلاقية الطمحة هي سبب هذه
الحروب لدمم الجيب ... لدمم الشيطان واين انت

ايها الانان؟

هذه هي العائلة المقدسة والهدنة والمنهية والى
كل ما نراه على ساحة الجهل والقنال في سبيل اللطمة
والمال ...

هذا هو منهج العائلة للأولاد وللأمجاد مدى الحدود
والعجود ... كلنا شركاء في جريمة الجهل ... كلنا نبشر
بالخير ونزرع الشر ...

والعمل؟

بالأمراد .. كس ما انت وابحث من جهامة روحية
صادقة ...

ما اكثر المعاصيات المنتشرة باسم الدين ... جميع الحروب
تفعل على العائلة ... ابنها البكر لخدمة الوطن .. لحماية الشرف
والعزة والكرامة والاستقلال .. وهذا هو الاستقلال
بدون اي استقلال ... في بلاد الشرقا كل عائلة تساهم
بإبنها البكر لخدمة الدين ... واين هو



كن من أنت الآن !!

الكتاب غير جليس ...

وتأمل لمضلة هي البقعة

والجماعة مدججوت اذا انت مدججور ...

والهرشد جاضر وانت الهريد للمحضرة ...

والهديق العارق على درب القلب ...

وفلّاح مكفي سلطان ماضي ...

أما الأرض وممتنا النخلة ...

سحل النخلة والنخبة

الآن زمن العزلة من الأول وحيريات من الزلة ...

التأمل هو من الحياة مع نفسك ...

انه أسهل وسيلة لنميا فن الفرع في وحدته وعزلة

حتى مع البشر ومع المجتمع ...

التأمل هو الذي ليس بحاجة الى أي حاجة على

مدى الدهر ...

لا يشوق ولا يتعلق بأي شيء آخر لأن النشوة

الابدية في داخله ...

من حصل على الهدوء لا يهتم بالبحث من الهدوء

الهزيفة والسخيفة ... انها مجرد قتيمة ...

الخبز والهواء حاجة ولكن العطر والزهور رفا هيّة ..

تستطيع العيش بدونهم ولكن ليس بدون الخبز

والهواء ... يقول المسيح ...

خذوا كلاً هذا هو جدي واشربوا

هذا هو دمي ... عيش ... أي خبز وماء ...





وجعلنا من الماء كل شيء حي ...
كما تراني اراك

الانسان مرآة للانسان ..

الرجل والمرأة ايقونه مختلفه ومختلفه ...
انما الحياة دسعة وابتامة ولا احد يعرفك
الا انت ... من عرف نفسه عرف العالم ... من بحر
التأمل ينبع الأمل ... وينبض الحق ابعد من حدود التملل
والضجر والتأمل بالمال والتبدل ...
في طبيعة الحال سترى التملل في نفسك وفي غيرك وهذه
هي الدائره المغرقة من كل هدف وغاية وسنميا كرقاص
التامة من طرف الى طرف وهذا هو الخلط في
اقصى المواقف والاختلاف ...

ان الصداقه غير العلاقه ..

اذا عندك الكتاب والصديق ...

انت اذن السامع ...

وكل من عليها فان ... حفاة حمراته تتطاول بالبنيان ..

اين الايمان ايها الانسان ؟
الانسان الصادق لا يتعمد باي ممد .. لأننا لانملك الا
هذه التسفله لذلك نقول ..
انشاء الله

هو الذي يشار ولكن علمي ان احيا الصداقه في كل
نفس وتنس ... وكلمة يشار هي الرابط المنزل

بين المالك والمملوك ... كل لحظه ولاديه وموت ..

والله اعلم من كل علم والله ارحم من كل رحيم ..





وانت .. وانا .. ونحن ...

من راقب الناس مات هباً

ومن راقب نفسه عاش هباً ...

من الأنفل ان لا نحميا شهر العمل وسنين البهل ...

المنهجية واضحة بأن الطلاق اكثر من الزواج والتماسة

بين الازواج سبب رئيسي في الامراض وفي الجهل ...

من الأنفل ان نتناهم بعدد الطلاق ابغض المحلول ...

للمب طيفات من التمور والشفافية ..

في اليابان زوجك هو ولدك الاخير .. والزوجة ام

الزوج ...

قررهما من زوجته ان يحتفل بعيد زواجهما الخمسين ...

فذهبا الى فندق شهر العمل ليعيشا السنين الالذيا لا

يزال يطن في القلب وفي الأذان ...

هو في الثمانين من العمر وهي في السبعين ... جلا في

الفرقة نساها ومماذت الذكريات الى سرد الذكريات ...

وقبل النوم طلبت منه ان يقبلها قبلة العرس ...

فكسرما وذهب الى الحمام حيث نسي العجبة ...

اي طقم اسنانه وعاد اليها لتضيئة ما تبقى من ليلة
الذكر ...

قبلة العرس غير قبلة ثاني يوم العرس ...

الانسان في تغيير مستمر ... قليل من الناس

يعيشون النمو والرشد والسمو ...

ان العمر ليس بعدد السنين بل بالحياة التي

تسبح من هياكله بعدد السنين ...



Various kinds of butterfly



الذين العاجز ليس بالضرورة
ان يكون راخداً...

النضج والرشد والإدراك
من صفات اهل التأمل واهل
الصمت والكينة...

ان اول خطوة في طريق
الجلقة ان تنمطي الفكر وتنزل
باللمظة التي لا تموت...

هذه هي اللمظة التي ترافقنا من
البدء الى الأبد...

محدث نحيب الخلود مع الوجود حتى بوجود

الحروب والدمار وكل ما نراه ونسراه حول العالم
من خراب ومذاب سبقى شهداء مع الاحياء
والدموات...

هذه هي حالة التأمل الثابتة في الوجود التي
يشهد الخالق الوجود...

لا حياتة للاحياء الا بالوعي الناتج من النضج

السكن في قلب الانسان المتأمل...

هذا هو اندماج... قطرة الماء

والعجبة والمحيط...

واحد مع الواحد الواحد

هذه هي وصية الانبياء والاولياء الى اولياء الامور

في الدنيا وفي الآخرة

لا تتأخر ايها الانسان من عيش هذه الحقيقة...

البنية صفة وصحة...



والفمكة نصيمة ...

حماً نصيح ... وكل ديك على مزبلته
صياحه ...

واحد اندست هاتر ... سألوه: ليش تفانيك لقرها
اسود .. من الرمية؟

قال: لا والله من كثر ما بت دو اليب الثارة ..

مرة مطول دستو سيارة .. اخذ 20 الف دولار
تعد يرض .. فكبيبتن على حالفة .. راح وقف قدام
التظار وقال .. يلااااا يا ابو الهلابيين !!

بابا : شفت هيدا الساهر شو عديا .. هوّل العففر
الى دولار ...

الده : هيدا يا ابني ساهر ضيف وسيف ..
انت شونا امك ليف طيرت معاشي الى
تفوتت انا ...

مرة واحد بفلّ يتمرغ حرتو اند طيزها كبيره
وقد الفتالة ...

اجا نهار صار يتمرغش فيها بالليل لتنام معه ..
رذت وقالتلو مني مضطرة شغل الفتالة اخر
هالليل كرمال فردت كلات صغيرة انقبر مئتها
ع ايدك ...

هتد نفسك بآي مهر قبل ان ينقلب القبر

الحب ليس زيارته فقلبه، بل التوحد مع النصول...
ويحتر على مدى الدهر...

حبة النصول تمر بكل النصول حتى تنهد وتصبح أكبر
شجرة مع أن أسرها أصغر بذرة...
وكذلك الإنسان، من نطفة إلى خليفة...
والسحبه هي الحياة التي أحييت هذه الذرة
إلى الذرورة...

إن العلاقة مع أكثر من رجل أدراك أكثر من امرأة هي مجرد
إحساس علمي وعلاقته اجتماعية مؤقتة... إنها

تليه وترفيه، وهذا الاحتلال الهدفت هو
سبب الاختلال في الجسد وفي النفس وفي الذات...
ولكن العلة الطبيعية هي مائدة منيدة للعائلة

ولد جبال...

هكذا تبني المواطن وينتشر الايمان بسبب معرفة
الإنسان نفسه وزرع العرفان في كل الشرائع والإديان



نحن اليوم أكثر من أي يوم بحاجة إلى فهم وإدراك
سر المرأة والرجل...

هذا السر لا يقال... الحقيقة لا تقال... بل

نمينا السقم والاختبار اخبرنا وأعمق من التعبير...
ومشرا الماء بعد الجهد بالهاء وبالغش...



طوبى للطغتان المحمدين !!

هذه المهرجة لا تُدرك إلا بالعلاقة الموحدة

مع آدم وحذار ..

وفي سميت هذا الحق من الحب ومن العشق نهيًا

اللب والمعدية بين الطرفين ...

لتزجج النقطة دون أي حاجز أو أي سور .. بل من

نور إلى التنوير وكلنا في سر التفسير إلى

رفع مستر الضمير ...

وهذا هو السّر بنيان الانسان

ان عدم الاحتدام هو سبب الغنى والثروة والبعد

عن شهوات الجسد لا نعرفها ...

المرأة تشتر باعها وبعدها ولن تنطبع

ان تخدمها لانها تملك قوته المحس والبدن

على عكس الرجل الذي يفكر بعقله ومن السهل ان

يقع في شرك الجهل ...

ولكن الانفى ترى المستقبل في حيوته لان العين

مرآة المؤمن وما على الزوجه الا ان ترى خوفك

وظلالك من خلال خيالها واعمالها ... انما حاجبة

الرحم .. حامله الرجل والمرأة ..

تشتر وترى بانك على علاقة مع أكثر من امرأة ..

هذا هو العار الذي يحتل أكثر العلاقات الزوجية ...

وفي أكثر الحالات ينمو الدار إلى دمار بين

الطرفين .. الرزنا شرعيا ...

قال الحنف ..

كتب علي ابن ادم نصيبه من الزنا ..

فهد مدرتك لاصالة ..

العينان رناها النظر

والاذنان رناها الاستماع

واللسان رناها الكلام

واليد رناها البطش

والرجل رناها الخطو

والقلب يهوى ويتمنى ويصدق ذلك الفرع

او يكذب به ...

من ينطق ولم يتفقه فقد تزدق

ومن تفقه ولم يتصدق فقد تفق

ومن جمع بينهما فقد تحقق ..

علم سيدنا الحنفر من عند الله

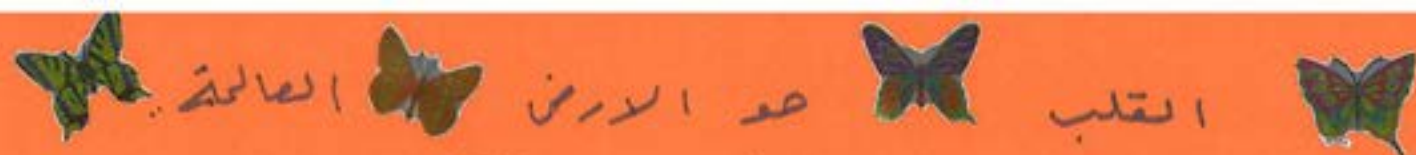
لا من عند الفقهاء ولا من عند

العلماء .. من لدني علما ..

لا تتأخر عن كلمة الحق بمئة انرا لا تسع ..

فما من بزريرة حالحة وطيبة الا ولها ارض
خضبة





ان أسهل وسيلة للتقرب من القلب هو الصدق

في الحب ..

عندئذ تقراء كتابك في قلب المحبوبة وهي ايضا
تتعرف على نفسها من خلال حبها لك ...
وكلما ارتفعت المعرفة كلما اندمجت الاسرار ولكن
التوحيد بالادجار وبالابعاد ..

وهكذا تختفي الحدود بين الطرفين وتنمو الفردية
الشخصية ، اي محليته خلق الفرد الكوني عند الرجل
والمرأة معا ...

ولكن اللعيب واللهو في الحب يبقى غريبا عن

باب القلب ومن التقربا الى الرب ...

ان جوهرية الزواج هي الاندماج بالشمع حتى السمو

الدلها .. واما الانسان الا مرآة للانسان الآخر

وهذا هو الانعكاس الذي تراه على وجهه الاخرين

الوجه الاخر هو وجهي ووجهك ولكن اذا كان ايا

منا على ملوكة نادرة فشمها البليلة والنوم

وجعل العقل ...

انتبه ايها الرجل ...

من السهل ان تقع في حب المرأة ، ولكن هذا

مجرد إعجاب ولفظ نظر الى المظهر .. لا الى النظام ..



جدا المتناسب مع وجهها او مع لون شعرها او
ثيابها او سيارتها ... او سيجارتها ... او طريقة
حديثها ودلورها ...

هذه صورتها الجديدة بالنسبة لك ...

انها منطقة مجهولة من اجل الاجتلال من قبل
الرجال ...

وهذه فرصة خاضه لك .. اكتشف هذا الاقليم

وسنتعلم من هذا الألم ..

الدومات مفتوحة في كل المناسبات .. وهدايا

اليوم تعرف حيلة التقرب والتثريب، وستفهم في

لعبتها وحيلتها ...

انت الصياد وصي الطريدة الفريدة وهذا الحماس

هو الداس في التعلق ... وفي القلق - لرمطق ولا
مطلق ...

وتنهار الفريضة عند الرجل وتعود حذاء الى لعبة الحية

الى ان يقع ادم في الشرك ويبدأ العد العكسي للخروج

من هذه المحنة التي اصبحت لعنه ...

ويعود ادم للبحث عن محنة ومنحة جديدة

وما الجديد الا بالمنزل والمظهر ...

وهذا دليلك الى ان تنهار القوتة ويعود من جديد

الى البعيد ...

ويبدأ بالتعشُّل والتعشُّل ومن هو المسؤول؟
يدعم الله ان يستعيد قليلاً من الصحة والقوة
ولم بعد فترات الاوان ..

هذه هي لعبة الجنس والدنس بين الابداد ..
لكن المهمته ابعد من ايام حواس واحاس وحماس ..

اللهو علاقة رغبة ودفتة ورفقة ..
مجرد متعة مدققة او فكرة سحر وفطنة

وشهر عمل والباقي كله بطل وفشل ..
على هذا النوع من الرجال ان يعرفوا مدما خطورة
هذه الرحلة والسياسة الجنسية، وان يتعرف
كل من الطرفين على سلبات هذه اللعبة ..

هذا النوع من المنع يرفع حواجز المعرفة الحقيقية ..
معرفة النفس وصحة الذات
والعيش مع الروح والحياة ...

واحد وصفه الدكتور مرهم لمنطقه الشرع ..
راح عالبيت يسأل عرتو حين منطقته الشرع
يا مرة ..

قالتو ... شو بمر فني ... يعني من كتر ما بناخدنا
رحلات ... ؟؟ ...

روح اسأل نمر يا ... وخبرني !!



اين العدل ؟



مات عمر...

لماذا قال سيدنا عمر ..

والله ما جئ إلا نأقبي وانا وامرأيتي من

الجرة ... البقرة
من منا يعرف القليل من هذا السر الجليل ؟

امقل وتوكل على الله ويأتي العدل ..

لماذا التوكل على الوكيل ؟

الجاني هو لحماية الجيبة وزرع الذنب في قلبي ..

انها حيلة جهنمية شيطانية لاستعباد العباد

وابعادهم من الحق ومن العبادات ... كل عمل عبادة

والله ان هز من النار الى النار ... ولماذا بدعة

النار والعار وجهنم والعذاب والذنب ؟

بينك وبين الدين قرابة نسب وحب وحب ..

كلنا انبار واقرباء الانبياء .. كل ما علينا هو

ان نفهم لغة العبود ..

فمن نعرف لغة الدنيا ... ولكن لغة السماء هي لغة

السمي مع السمى .. لغة الصمت والمعرفة .. لغة الصبر

والسورة ولغة الطبيعة ... عندما قال الحبيب ..

" انا لست بقارئ " قال له الله " اقرأ باسم

ربك الذي خلق " انها لغة الخالق

وليت لغة المخلوق .. وقراء ما شاهد

وشهد !!

ان صمت الانبياء يختلف من سكوت الانبياء..

صمت التأمل والمشاهدة...

صمت العارفين بالهيات وبأسرار العهود..

لا احد يستطيع ان يفتر القرآن او يعرف تأويله

الا الله ولكن المؤمن يعنى الى المعرفه والله اعلم

واكرم من عمل عليهم وكريم...

ما منا يستطيع ان يتنفس عوضاً عن غيره؟

لا احد ينوب عنه...

وهذا ما يفعله السياسي والكاهن * والمعلم واهل السلطة

والحرام واحترامي للحرامى صاحب المجد العصامي..

هداهم هم البدار الفاعل بين الخالق والمخلوق...

جدار الجهل والنار..

مؤخراً أعلن البابا قائلًا:

لا يجوز لأي كاثوليكي ان يعترف الى الله مباشرة..

"اعلن على الملأ ان هذه خطيئة صمينة! يجب عليكم

ان تعترفوا الى * الكاهن، هو هزرت الدحل.. الانسان

وحده لا يستطيع ان ينهل بالله.."

لم يشرع الباب ولا ايا مبرر او تفسير...

الشعب قطع من الحميم والكاهن هو الخبير...

علينا ان نتقرب الى القلب دون ايا رقيب

او ايا حبيب... النهر لا يحمل ايا خريطة

لترشده كيف يصل الى المحيط... من الذي

علمنا التنفس؟ الاحساس؟ الحب؟ الخوف

الولادة؟ الموت؟ القيامة؟



ان نبضات القلب هي ايضا ذبذبات كوثنه
تخفق في قلب كل كائن وفي جميع المخلوقات...
هي لغة الخالق الى المخلوق...



كلنا انبياء ولسنا غرباء...
كلنا من الواحد الواحد ونسباً معاً في الدجود
الواحد الحي في الراحين... وكلنا احياء لم نلد ولم نولد...
نحن جزء حيوي وجوهري واساسي في هذا الكون...
وفينا انطوى العالم الأكبر...
علينا ان نتذكر لغة الصمت... صمت الرحمن في
الراحام...

لغة الصمت خير لغة الصوت  نحن الوجود خير نغم الناي
والعود...

ان العالم في احتفال دائم... افرحوا وتهللوا بقول
اليد الميع... وعندما يشرق الفرح الى القلب وينبع
نبع الحب يأتي التغيير والتحويل والدلالة من الروح
القدس

كلنا من روح الله والملكوت ليس في السماء بل في
قلب الانسان...

عرش الله في قلب عيال الله، هذه هي الطريقه
العحديه للوصول الى الاصول...

انها ليست بالذهاب الى المعابد التي بُنيت بيد الانسان
ولست بقرارة الكتب المقدسة التي كُتبت بيد
الانسان... الحق في عتق الله... كمن العاشق...



ما شفا الله



والله ما طلعت شمس ولا غربت

إلا وعبك مقروناً بأنفاسي

ولا خلوت إلى قوم أحد منهم

إلا وأنت حديقي بين جداسي

ولا ذكرتك محزوناً ولا فرحاً

إلا وأنت بقلبي بين وسواسي

ولا هتمت بشرب الماء من عطش

إلا رأيت خيالاً منك في الكاسي

ولقد قدرت على إكتيان جنتكم

تعباً على الوجه أو منياً على الراسي

ويا غنى الحق إن مخنيت لي طرباً

ففتني واسفاً من قلبك القاسي

مالي وللناس كم يلحونني سفهاً

ديني لنفسي مدين الناس للناسي..

حين تصور المحلاج..



علينا ان نطلع انفسنا وننتفن اعمالنا

فالنا فهدت وحدهم هم المنشغلون بالناس

اما الغيرون فاعمالهم الجليلة اشغلهم

من تواخه الامور كالنمل ينشغل برحيقه

الزهور فيحوّله عملاً فيه سفاه

للناسي





للأسف ..
وضع انسان اليدم مكثفا من قبل متردد

رجال السلطة ...

كل ما نراه على الارض هو من صنع اهل الارض ...

بنار الهفابد والهابد والرهياكل والقماثيل والشرائع

والنصوص وكل ما هو ترهيب وترغيب وفرض وفريضة

لنشر الجهل والتسلط بالفسب حب رغبة اهل الجيب ...

وعلى مرّ الاجيال اصبح الجهل هو العقل وهو المقبول

من اهل الشريعة واهل الشارع وليس فيها اي شيء

من القداسة والطهارة، بل نجاسة ودمارية ولكن

الرمية في زحمة الراعي ...

والانسان في الدنيا امس وفي الاخرة امس

داخل سبيل ..

هذا هو وضع اتباع رجال الدين ..

امين نحن اليدم من زمن الخلفاء والعلماء والحكماء ؟

نعم ! كما تكونوا يوئى عليكم ..

الولاء ينضج بها خيه ... وانا السبب ..

ان الكهنة وجميع رجال الدين ومن كل الديانات

هم ضحية الضحية ... ضحية الجهل من ايام خابيل وهابيل ..

ان مهنة الدمارت احدثت وارهم من مهنة الاعلام

والاعلام والدرمايات والتجارة بالصحة وبالصحة ..

المعص تشاكك القليل من حقلك عليها، حتى هذه المشاركة

غير جدورية عند تجارة الدين .. واذا انتصر عليهم احد ابنا

رميته يترهونه بالكفر وبالهدوت ..

وبالاحقاد وبالحرقة





واين هي ممة المسيح ورحمة الحبيب؟
علينا ان نخلص الدين من اي مطابقة جهل.. لكنا
خميته الجهل وكنا اخذت في العقل..

امقل وتوكل!!

الدين ممة في قلوبنا ووصية عمار في حياتنا..
ما هذا البؤس والشفاء الذي من صنع الانسان الذي
بجهل قديته الفرع والبقاء مع الفناء بالله..
ان العالم المتدين هو يخطئ هيه واغنيته ورقعه
الله على الارض.. هو الخليفة وهو المسيح
وهي سيدتنا نساء العالمين..

ولكن من هو المسؤول عن هذا العار العالمي؟
كل انسان مسؤول.. انا  السائل وانا المسؤول..
ماذا صدق السائل حلت المسؤول..
الهلاك في الملوك... وكنا من مالت الملوك

الصحة الآن يا اهل الجلود والنخوة والصفوة!!

لقد كنت امري الى رجل الدين وجدي الى الطبيب
ومنزلي الى النادمة وزوجي الى الفانية
واملاذي الى المحفانة ونفسي الى الغرثية..

ما حيا البؤس والتقار والمقا على الله!!!
لنعد الى انفسنا واذنا عمرنا السبب زال العيب...

لنفيد النظر الى بصيرتنا ولنسأل الله

مباشرة من سبب وجودنا ولنقرأ كتابنا

بيميننا... هذا هو القسم والقسم الالهية-

وسبحان الله... 





ان سر وجودنا في عالم اليوم هو
السلام عليكم و عليكم السلام

عالم السلام أكرم من عالم السلام...
الجنة والنار فينا... لنواجه هذا الامتحان قبل
ان ينفينا... هذا هو التحدي وهذا هو التفجير..

علي ان اغتر نفسي الآن وهنا...
ولنا الخيار بين العار او الفار..

لنضني بالحقيقة وبالواقع لنقع في شرك اهل الكذب
والفضب..

تأمل وتقر من ايا ذنب او ايا جهل.. وتذكر الانبياء
وابتعد من الانبياء... ولنمينا كتاب الله المنقول
والسفر والمبين من ارحم الراحمين..

ويا معين معين...

عين الله ترانا وترمانا...

الخليفة لا يخلف الوعد... انه مسلم وعزم وعادق..
وحارم لكل مقام ولكل حال...

هذا هو وعد العابد مع المعبود... ويا عباد الله
العالين.. وعد المحردين ودين ودين

لننكر من ظلم الظالمين ولنندعوا لهم بالخير..

انك لن تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء..
ولكن منيتك يا الله...

وعلى الانسان... اعقل وتوكل وليكن دعائي مستجاب..
دعاء الداعي... وليس دعاء الداعي..





اين هي رموتي ؟ في ورقة الندوة ؟
كفى بالهدوت راحة ..



شهادة الميلاد ورقة
شهادة النجاة ورقة
شهادة التخرج ورقة
ونتوالى الاوراقا ..



معد الزواج ورقة
جواز السفر ورقة
وثيقه ملكيه البيت ورقة



الدمعة للمناسبات ورقة
حياتنا عبارة من ورق في ورق
نطويها الايام ونمزقها ثم ترميها ...
الدنيا كلها اوراقا ..

فكم يحزن الانسان لورقه ..
وكم يفرح لورقه ..
لكن الورقه الوحيدة التي لا يمكن للانسان ان
يراهها هي !!
ورقه شهادته العاقبة ... فاعمل لها فانها
اصغر ورقة .. هذه هي ورقة الحق والقيامة ..
يا حيي يا قيوم ... قم !!





من هو العالم ؟
لقد قال احد الحكماء أنَّ العلم في العقل
والدين في القلب ...

والتعاون بين الطرفين يخدم الانسان ...
لكن ما نراه اليوم هو العلم الباهل الذي يسلم العالم
بعلم الظلم ..

اين هو دور القلب على هذا الدرب ؟
الانسان ليس عقلًا وقلبًا فعب، ولكنه اثر واهم
من هذا المقام ..

علينا ان نفهم بأن الانسان هو رأس وقلب وليكونه
ساكنة في كينة هذا البدن ... المجد مجد وانت
الاجد في الوجد مع  المجد الذي لا يحده
حد ... لا العلم ولا الدين ولا اي كلمة في هذا الوجد ..

المقا لا يقال

تختبر الحقيقة والاختبار سبق التعبير ..

سواله الا الله

سر الاسرار الابد من ايا بعد والاقرب

عن ايا قربا ...

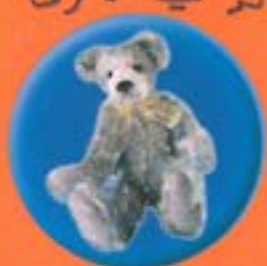
الرأس او العقل لا يستطيع ان يقفز مباشرة الى
صلة الارحام الا اذا مجر من خلال القلب المحب

يا اولي الابواب ..

خلق الخالق المخلوق ليُعرف به ... والانسان الذي يعرف

ذاته وكيانه يكون عندنا " حقيقيا " موثوقا به

وهذا هو الحق من الخالق لجميع خلقه ..





ما حد مفتاح السلام ؟

ماذا تألوا الانبياء ؟

التأمل هو الأمل ..

التأمل هو الطريق الى الحق ...
من الرأس الى القلب ومن القلب الى الساكن في كيننة

القلب ...

أطلب من كل العلماء ان يتعلموا لغة السمع والارضاء الى
صفاء القلب ، ومن هنا تبدأ رحلة جديدة في ميرة
السلام ، عندئذ يخدم العلم رسالة الحياة .. العلم في سبيل
البيعة واهلها ..

اجمل الطبيعة والزهور ، افضل السموانات واجمل البشر ،
الهدى السجود هي حد الانتقال من المال الى كيان الانسان ..
انت انسان .. انا كائن .. نحن سبب الحربا ونحن
سبب الحب .. جد فكر روح ...

هذا الانسان هو العالم بأسره .. اذا تغير المواطن
تغير الوطن ... من هنا تبدأ ميرة السلام .. من ولادة
الانسان المبدى ..

في كل نفس تنجد السخا وتنبول النلية الى أية سماوية ..
ولكن من هنا يعرف ويميا هذه المعروضه ؟
تخلقوا باخلاق الله .

خلقنا على صورته ومثاله

وفي اجمل ما حسن تقويم ..

الانسان أية الهية ، وشاعرا واسع الخيال ،
القلب له ابعاد مختلف من طاقة العقل ..
اننا على تواصل وتكامل مع حلة الارحام ..



فالم تهل الى حلة الارحام ستبقى
ساظنا ومساءً وخائفاً ...

وهذا هو مصدر القلق والتوتر والنحصر ...

ومن هنا ينبع الانتقام والانفعال ... من هنا ذررت النحر
او ذررت الشر ...

الانسان لن يعرف السلام الا اذا تعرف
على حلة الارحام ، ومن هنا يعرف نفسه وسر ثروته ..
هنا جوهر الملكوت السماوي ...

هنا مملكة الانسان الالهية
هنا مصدر الميقات الابدية

وهنا القلعة مع الاصول الالهية

من كان لله داعم وانحل ومن كان الى غير الله
انقطع وانفصل .

الانسان هو التآثر وهو السدول ..

هو الثأمن وعد الرعية ..

هو التآمل والرحلة الابدية ..

ايها الانسان ! يا خليفة الله .. تأمل .. واعمل ..

وتوكل ... هذا هو دورك في نشر الامانة ..

السلام عليكم وعلبيكم السلام ... من القلب المحب

والنؤمن والصادق مع رحمة الرحمان ..





تسوّّل من رجل أعمال الى متأمل في الاعمال.
وهذا التسوّّل يفتح لك باب الدخول الى اعماق
الاصول.. انت كائن كوني لا تنتمي الى اي ارض
او وطن ولا الى دين او لون...

انت مخلوق خارق النوارق ومدحش الدهشات!!
وضيق اي محاربه او اي عبادته او اي ابادته..
من باب التأمل ادخل الى باب التعقل والتدّمل وسترب كل ما
يجري وما لا يرى...

وستتأملت في هذه النشوة كل ما يشاء بغير
حباب.. من القلب الى القلب بدون اي



سبب او اي باب..
لا تهرب من اي واجب اجتماعي او مالي او شهوي لان
الامتنان هو العيش مع البركات..
التهرب لا يبعدنا على التقرب..

ان اعمل السبيل فبزره في الوديان وفي قلب الانسان..
لا تغفل الدنيا ولا تعقلك ولا تتفكك... الحق ليس
في القاموس ولا في النصوص بل في النفوس..

تعرف على نفسك ونفسي من العار العالي والمغلي
وادخل محرابك وكن شاهداً
للحق الذي تراه..

اخلع نعالك قبل دخول محرابك.. اي فكرتك.. وامحالك
المنشك بها.. انت الولي والسيد على هذه الامة..
تجاهل المحنة الفكرية وتذكر انها منحة الربيه..





ايها الانسان!



يا وطن ويا موطن ...
 اهتمامنا مانري اماننا وورارنا منبهر ما بداخلنا ..
 ومثلنا الاعلى الدولار .. وامريكا ... حاكمة العالم ...
 امريكا العاصمة واسرائيل العاصمة ..
 نهتم بالجد ولا نعرف الساجد ..
 ان تفذية الجبد خالية من الهفزي والهنفي ..
 ندمم الامراض ونهشم بالفتور وننشر النار والدمار ...
 اهتمامنا الخاص .. ساكل مشربا منكم ...
 واذا اتى ابن رشد الى الوجة العربية سيرها اننا لا
 نزال في التقدم الباعلي الى الخلف يا متخلفين ..
 الساجد مفقود وبعيد من العوجد ..
 الجبد يحيا بجميع وسائل الترف ولكن الساجد فقد الهدف ..
 تزيين البين وكأنك تزين الكفن
 الدائرة غير المسحور
 هذا الاهتمام برضيك شكرا ولكن الترحم لا علاقة
 لها بهذا الجبل الفاشل ..
 الخدمة لا تقدم دون القناعة تزيل القناع .. هما كان
 الدفاع خوفا فالحق اقوى ...
 طابع الا الصميم
 والدنيا غير الاخرة .. والافرة خير وابقى .. الدنيا ممر ..
 وجر .. كن مع اهل الذكر على منابر من نور في لحظة
 البقطة ... قرنا النور والبهاجة يحيط بهم وتسمع
 الاصوات والسرار في ستر الانوار ..



آه يا نور الله ..

الله نور السموات والارض ..

والنور ابعد من اي حدود واي وجود واي

علم او مقام ...

عندما يرتفع الدرميتي انما مشاركة في الانوار الابعد

من اي بحر بل مع البصيرة التي لا تنزل ..

رجع الحق يحيا من خلوتك كما النور ينتشر من خلل

الزهر ..
كلنا معاً في هذه الرقعة الكونية الازلية وما على

الكائن الا الكون والكينة ... اسلم واسترعى
وعذا هو الرضى والتليم ولتكن متبنتك يا الله ..

واسلم  الروح واستنزه الاكوان ..
كن عادياً مع نفسك مستعياً الثروة والثورة

الذرية .. الصفاء والتأمل والروحانيات

والاجار السامية الابعد من اي كلام واي مقام ..

ولد الانسان على صدر الله ومثاله وفي اجمل

دامن تقويم وهذا سر اسرار الله في خلقه ..

ومازاه اليدم .. البؤس والتفاؤلة والامراض

والحرمان والدمار وحياة النار لخدمة الدولار ..

علينا ان نلذ من نفسنا الجمع والطلع وان نحيا

الحياة الطبيعية لانها هي الاخوى ...

قوة المحبة او محبة القوه ؟

لنتعلم السر من الشجر والطير والحجر .. والى عبادته

الحق الصي الابعد من الابعد والاقرب اليانا من

جبل العريد يا اهل القلب والحب ..





ان الفكر الهادي الفكر القناسي ...

يحيا المابقة مع الآخرين بواسطة القطع والصلح
للوصول الى قمة الحياة ...

وما هذه القمة الا هرم من بقايا نفايات العالم حول
الآدم .. والفكر الامريكي هو الفكر السطحي الذي يُسيطر
على الانسان اينما كان ... ونمنا السبب !!

المال سيد الرجال والاعمال وهو المرحلة التي تدرج
وتحكم الآدم مدنا الدهر على كل صر ..

الكرم دنانيركم وقبيلكم نساكم وأينما توليتم فثم



وجه الجمل ... ومن هو الأمر ايها الامير؟
راين الامانة ايها الامين؟

أيها الانسان !!

ان الهال هو الحاكم والمناض ... وكلمة إنسان

أصبحت وسيلة لخدمة الشيولة الوهيته الدعشيه ..

وما هذه النعمة .. عفواً النعمة إلا لأستبعاد العبيد ...

ملك بطاقته صرفته وادخل الى المعارف الصحيه ...

واهدأ بك الى جميع الاجتماعات فالمال سيد المقامات ...

واهدأ بك ايها اللقب وامرك يا بيك ويا ابن

البيك ولبيك الى دعم البنك ...

هذا هو الفكر الذي جعل الذكر الى كفر والطهارة الى

تجارة والبتارة الى دماره والفسادة الى نجاسة ..



ادخل الى بيت احد

رجال المال والاعمال !!

على هذا الجدار ترسم لوحة لجبران .. لقد اشتراها
راجيا بالرسم ولكن حبًا بالمناسخ لأن الجدار عنده

لوحة لرسم مشهور ..

والمناسخ تبدأ من الحائط الى المنحدر ..

هذا الرأس عالي الذي يميل باتجاه المال لا يعلم اي
شيء من الفن او الرسم ولكن لغاية في نفس يعقوب
وطبعاً بأحدال الجيوب وعلق اللوحة بالمقلوب ...

وانقلب السر على السامر وبدأ ينمذش من الفن

في ليالي السر على الدولار وعلى سحب وجلب اهل

الجيوب والاحباب ويفتح الاوراق ويضع البطاقة

على طبق الطعام حيث القلم والامضاء وتنتهي السريرة

بمجرد توقيع الامضاء وانتصر الجمل على الجهلاء ...

مردك ...

هذه الكلمة أصبحت كلمة خفيفة لخدمة اهل

المال .. كل واحد غالر ومكلف ونظم حتى لو فهم اصبح
ذا شأن وذا معنى في لعبة التجارة والمناسخ
النقية ...

هذه هي حياة اهل الفكر والفكر ...

جبران عاش فقيراً ولا يزال من اغنى الاحياء والافنياء ..

الخللنا من افقر واغنى الاولياء والاحياء والافنية ..

هم الاحياء ونحن الاعمبياء .. واين انت

ايها القارمية والسابع والطامت ؟



اين نحن من هذا البللر وهذا الجلاء ؟



انا اهل النفس السبعاء من اهل المناشة بكل حب
واختنان واعترنوا بأن الهدى الوحيد في حياتهم
معرفة النفس

تربيع العالم عندما تربيع نفسك أولاً ... انت
سيد الكون .. مفيك انطوى العالم الاكبر ...
ولكن الحاكم هو سيد الورق واختفى سيد الحق ...
ولكن الحق حي وسيبوء بعد ان نتعلم من الألم ...
رجل المال هو المقيار ورجل العلم هو القار ...

البورصة أصبحت هي البورصة التي تملك بأصولك
وبعلائك وبعلتك مع الخالق والمخلق ...
واين الحل ؟

في التأمل .. في العودة الى العقل والى العدل ..
الى احنا الارض .. الى التوحيد ... السار للجميع
وكذلك الارض والتراب والقلب والحب ...
بروك والله يعيشك وما حدا يفئك !!
نحن بحاجة الى العِلادة الجديدة ..

العِلادة من المَدَر الى المَدَر ..
ولادة الحب والساجد مع المسجود في
العهد من الابد الى الابد ..

الآن ولادة قوت المَدَت وإحياء الانسان
الجديد للعهد المديد ...

يا عدد ...



الآن هي قيامة الساعة ..

الآن مدت الهاضي والمستقبل وميت

التحفة حيث اليفظه ..

الانسان الجديد لا ينتهي الى زمان ولا الى مكان ..

هذا هو حامل السلام وهذا هو الحمل للسلام ..

هذه هي المقامه الى ميتا السجامة .. ميتا الحرية
والدخلاق .. ميتا التدئين الالهيا ..

وعلم الانسان ما لم يعلم .. ورفع الميزان في قلب
الانسان .. كمن مع السلام ولا نبأ .. اعترل من اهل

السوق والود ما دخل في بحر التحقيق والشفيق ..

كلما دغنت نفسي ارضا ارضا



سما قلبي سما سما

هذا هو الشوق الى السم

والمد الرضى والتليم .. نهاية العلم والتعليم ..

قيامة الساعة هي هذه الصمود والجلدة والمخلوة

حراحتي في خلون

ومين الله ترعاني ..

تذكر ايها الانسان البحر ..

انت القطان وانت السفينة وانت البحر

والشراع والبرحله وفي ايا اتجاه توجهت تذكر ما انت ..

"اينا توليتهم فكم وجه الله" عندئذ اتعرفنا الى

نفسنا ما حبها وما حرمها واراها في كل نفس وتفس ..

والحب ينبع من معرفة النفس ولكننا ما اروع

ما عدت من الواحد الواحد ..





لا تخضع نفسك ولا تأسر على أي مقام ..
كل مقام مقال وكل مقال حال ..
وكيف الحال ؟

ما نعمة التأمل نعيماً سر التداخل مع الجزر والقطر ..
مع النجوم والغيوم والهدم ... وتعلم من الألم
والرهق ...
وبالتأمل نراقب أحواض الضفاد والحركات والصناعات
والإشارات .. ما الدمع من الأبنية لتسلك بهذا
السّر ونمينا الهدى والحياة ... وهذه هي
ولادة السّر الإلهي في خليفة الله ...
كل من تأمل اتصل ، وكل من اتصل وصل ..
ومعدنا سيف المعركة ..

السيف احدى انباء من  الكتب في هذه المدينتين
الهدى واللعب ..

السيف بيد العدل يقطع الجهل ... وسبب هذا العقل هو
التأمل

رجل الاعمال لا يفهم الا بالعدد .. بالارقام ، لا يعرف شيئاً
من العذبة والمقام

واتى احد الاغنياء الى احد الحكماء ، وهذا الفني يستطيع
ان يشتري الملك ومملكه ودينه الدرهم والدينار والدولار ..
وسأل الدرويش .. " هل أستطيع ان اشتري صفقه من
التأمل ما أخذها صدقه الى الفقراء والاغنياء ..

تردد الحكميم في البواب وصمت ... وعاد الفني يقول ..
" لا تفكر بالسر سادع مهما كان السر "



واحتار وتاه الدرديش واخيرا قال له:

اذهب الى مدينتك وهناك تجد احد
الفقراء الذي يملك هذه السلعة، وكونه فقيرا
يمكنه ان يبيع ما حصل عليه ... الال عنه وستعرف
اليه انه اسكاني معروف ..."
شكره الفتي وذهب الى المدينة وتعرف على منزل
الفقير وطرق بابه وقال:
" اود ان اشترى منك التأمل يا فتى، اللهم ان
احصل على هذه السلعة الان "

ضحك الفقير وقال:

بامكانك ان تشتريني انا وانا حاضر للبيع، ولكن لا
اقدر ان اقدم لك تأملاتي لانها في قلبي وطبيعته
وجودها وهي ليست سلعة منتورة بالبصر بل بالنور ..
وبالبصيرة ولا تباع ولا تُشترى .. انها مبايعه من الله
الى عباد الله، انها في قلبك لا في جيبك .. فاعل
بك في اي يوم تود التعرف الى هذا المقام القوام
القائم الآن عابداً في روحك لا في عقلك "
لم يفهم الفتي شيئاً لكنه شعر بشعور غريب ..
بعيد عن الفكر ومن الجيب ولكن الله عرض
عنده على لائحة الانتظار ..
فعاد الى دار الدرهم والدولار ..

هذا هو التفكير والتكفير الطبيعي والمألوف عند
رجل الاعمال وانا ان البهمل ومعبود المال ..





ان بمطار الفني حد دنغ واستثمار لمعلمة
تقطع الاستخبار لخدمة لرئيس البلدية على حساب
انغلاس البلور ، مايرتة تجارية مغربية ..
هذا حد التبادل بالاموال دون الشعور بالاجهال ..

كيف الحال او كيف الحال ؟

ومعذرا يقدم لك ايا هدية انها ستعود اليك ..
رأيت الناس قد ذهبوا الى من عنده ذهب
ومن لا عنده ذهب فغنص الناس قد ذهبوا ..



طبيعة الحمارب غير طبيعة الجيب ..
والحمارب بالرماية ... ما رميت اذ رميت
ولكن الله رمي ...

وسيف الامام علي .. سين الموت والقيامة ...
انه يفامر بحياته .. الاستنارة بالنسبة لاهل الحق ..
ليست لعبة بل هي الهدف وهي الفرقة التي من اجلها
يحيى ويموت ... هذا هو الرهان وعليه ان يحيا اهل
البرهان ...

هذا المرق والخرق لا يقدر بالربع او بالثمانية او
باني وسيلة من وسائل التجارة ، لانه كائن ساكن في
ملكة الظهارة والبشارة ..

هذا حد ملكوت الله الساكن في كينة

عباد الله

الحمارب ليس في خدمة الجيش او الجيب بل في
خدمة العيش والحب ..



ماذا يربح المحارب عندما يقاتل في الحرب؟
ان الجيوش لا تُحارب فعلياً، بل هي خادمة لعلمة حكامها..
المجندي يختلف من المحارب ...

المحارب يُقاتل الجبل ليعطيك الى العقل ... ومن العقل الى
التوكل ... هذا هو سلاح الفاروق الذي يفرق بين الغباء
والفناء ... لا يقتل من باب الغضب بل من باب الحب على امل
اللقاء في دار البقاء، على سُرر متقابلة مع اهل النور والصفاء..
هكذا حاربوا الدويلبار والانبياء والسكنا وآلهة الارض
والسما عندما كانت الرحمة هي الحكمة والحماكة..
لكن الان ما نراه على ساحة القتال ما هو الا
مجازر ومخيلة هاجية لا هدف لها سوى جمع المال
في سبيل السلام عليكم لا السلام عليكم ..

اليوم حتى المجندين لا حاجة له .. التقنيات الفكرية
هي التي تدمر العالم ...
ماذا فعلت القنبلة الذرية ؟ ذرّة شرّ شرّدت
الشعب شرقاً وغرباً ...

ان معركة الالية غير معركة الالة ...
الولة تستطيع ان تدمر العالم بأمر من الطفل ومن الكهل

ومن الجبل !!
قديماً كان المحارب يواجه عدوه وجهاً لوجه .. وهذه الدجاجة
لبست للقتل بل للهداية الى الحيات الاسى والاحق والابقى !!
السيف يُوقف ويجهّد الفكر والكفر وتصح البصيرة
والذئب





لنتذكر معاً هذا السر القلوبي .. قال الإمام عليّ ..

ما طلبني وجذني

ومن وجذني أحبني

ومن أحبني عشقني

ومن عشقني تمسقتني

ومن تمسقتني قتلتني

ومن قتلتني فعليّ دُبجته

ومن عليّ دُبجته فأنا دُبجته...

هذا هو لقاء الحق بالحق ولقاء الحق بالحق

هذه هي المواجهة الروحية بين الأرواح المتعددة

بروح الله ..

هذه هي حرب الجهاد الأكبر الذي لم يعد له أي مقر في

الأرض إلا في قلوب أهل الذكر وأهل الشكر...

إن المحارب لا يفكر، بل يدع الفطرة تتصرف بحكمته

ومعفويتها وبراءتها، ويستسلم إلى قدر القادر لأن الحالة

الطاهرة والمفاجئة تسدني هذا الدمار لتلبية دعوة

الداعي ...

المواجهة مع العدو هي أبعد من حدود الفكر...

ولكن عندما تجلس وتترسل بالمنطق والتخطيط

للمحرب تستخدم الفكر والكفر... عندما تسير في

عممة الطريق وفجأة ترى الأرض بانتظارك ماذا ستفعل؟





صليحاً يتدقن الفكر للوظيفة
وتقفز القفزة التجاذبه
لأنها لم تأت من الفكر بل من الخوف الذي هو ابعد
من حدود الوقت والفكر ...
والحيه لا تعرف الوقت ولا الفكر بل الله والفضة
وهذه هي الصفة الحيويه عند الحية ..

قامت بداجبها على امن وجه ...
انتفضت وتوجرت اليك وأنت ايضاً
صربت عنها وانتصرت عليها ...

القفزة انت من كيانك وليس من خكر ...
هذه الصفات الحكيمه هي حفة المحارب لا

المقاتل ... حفة  اهل الصفه الى الصفاء

العمل يعمل بدون فكر ودون ايا رأي او نية ...
بل يتجاوب مع الحال من القلب الى القلب ...
تستطيع ان تكون محارباً دون الذباب الى الحرب ...
ان السباحة والرماية وركوب النبل هي فعل من القلب
لا من الفكر ...

هذا ما امر به الحبيب لجميع الارباب ...
انها حفة الميزان في قلب الانسان ... يزان العمل
والرحمة لصالح ومصلحة الأئمة ...
ان العالم بأسره في حالة طوارئ والاعداد والحيات
في كل بيت وكل هيأ، والعمدش الشرسة المنزلة حاضرة
للمهجم بدون ايا امر معلوم ... علينا ان نحيا الحذر ...

والفكر ... والقدر ...



الحياة أصبحت حرباً مفتوحة ...

وعملينا المذر والمحيطه



وملئت السموت في عمل منمر على جميع السموات

لذلك نحن في حالة طوارئ دائمة وثابتة ...

نحن يقظة وحيا في حياتك مع الاعداء ولا تدع الفكر

يتسلل بالقدر وكن هذا الهمارس الهمار والمقامر

والسباز في كل قفزة ...

تجاوز التجارة والرابع والخارج واربع نفسك

لونها الدغلي والذئبي والأبيض .. هذا ما قاله

كل مستنير ..

"ان الذي يملك بالدنيا ويتعلق بها يخرها ونفسه

معاً .. والذي يترك الدنيا يبيع نفسه والعالم .."

هذه لغة الحق .. معتدا  قبل ان تموتوا .. موت

الجهل .. اعمالنا هي التي ترحمنا وتحمينا معنا مدنا الحماة ..

اترك كل شيء واتبع قلبك .. انها رحلة الحياة ..

من التمدت الى قدمت السموت ... الى الخلود

مع الدجود ...

راقب فكرك .. انك تفسر ما تملك لتبيع ما لا

يخدمك بل يقتلك ...

استمع الى قلبك واذهب الى الجهول وهذا هو

الجهاد الكبير ... جهاد النفس .. من النفس الاطاعة

بالسر الى الراجيه والرهينه والمطمئنه والكامله

مع الابدئية .. هذه هي رحلة العدم والهدى حيث

لا كذب ولا خدمه ولا نفاق بل السير

على السراط المستقيم كما امرنا الحق القيوم ...



وعندما تتعرف على المعلم ..

تعرفا تماما ان فوق كل ذي علم
عليه والله اعلم منا كل عليم .. وهو فوق
معرفة البشر ولا سبيل الى معرفته الا بالرضى
والتسليم وهذه هي نهاية العلم والتعليم
ولتكن حبيبتك يا الله ..

ويتحول الغضب الى حب والخوف الى رحمة
والعدو الى صديق والفریب الى قريب
والعلم الى نور ..

لذلك نرى ان اهل الدنيا سلامهم الرماية ..
وما رحمت بل الله رحما .. كن مع الراعي ..

انت السيف وانت الراعي وانت الهدى ..
ولا احد ينتصر على احد بل نتعلم علم العقل والعدل ..
وكل عمل قائم ومبارك من
امانة الذي الى الله الا الله ..

ان رحمة السبع داخلية حيث الدمى والعزبان
نتيجة ميسر اليزان ..

قصة اليزان بالانسان .. ♡

دخل احد الحمارين الى بيته وشاهد زوجته مع
التمارم ... لم يفعل .. بل قال بكل هدوء ..

"انني انتظرك خارجا" .. انتهى من عمله
وسنبارز في الساعة .. السيف هو الذي

ينتظر وينتصر ... ♡



فابتدأ الخادم يرتجف ويرتعد ..

وما الفعل ؟

انه لم يلبس السيف ابداً في حياته .. وكيف
ستكون نهايته مع هذا الممارب القوي ؟

ماذا فعل ؟

ذهب الى بيت سيده، وعهد الممارب والمعلم
الأكبر، وشرح له مشكلته وانه آسف على ما فعل ..
من زوجة سيده وهو بانتظاره لقطع رأسه ..
استمع المعلم الأكبر لقصته وقال ..

" لا داعي للقلق وللحزن، أملك في لحظة واحدة
كيف تحمل السيف وتصرف به .. ليس من المهم ان
سيفك ممارب قويا .. المهم هو

أن تكون انت كما انت .. عفوياً ..

جاهل بعلم الرماية ومدمى يقين بأنه سريع ..
لأنه يعلم بأنك جاهل في فن السيف

وهو على حق من جهته لأنه أكيد من نفسه

وماثقاً من قوته وهو الأقوى بين جميع

تلاميزي وفخور بنفسه .. ولكن لا تنف منه

إعقل وتوكل

وتصرف كما تعرف .. اجهل السيف وهو

الهرّة وانت الفأرة "



كن كاعلا بجهلك واستلم الى فطرتك ..
واضربه بقوة اينما انت الضربة ..



هذه هي فرصتك الوحيدة للحياة ...
لذلك لا تكن مرهونا بأي شرع او وعد

او خدع ... اضرب والسيف أعلم منك بفعله ..

انت الذي استقرتته وتحدثته وارى فيك
الشجاعة للبقاء في الحياة وستنصر ..



سريعنا الخادم ماسع من حب وتقدير لكن المعلم
عاد مقاتل له :

" لا تنسى بأنه هو ايضا تلميذي وامرني واعرف

تصرفاته وفكره وسيفه وهو واثق



من نفسه انه سيربح المبارزة وسيقتلك ...



فأضرب ضربتك القاضية ، أضرب من قلب فاجب

وفكر متجنون ... علي وعلى اعدائي يا ربا ولا تخاف ..

وتأكد الخائف من دعم المعلم وقال :

" انك تقول الحقا ... لا خيار عندي الا

النصر يا مجنون مطلقا ... "

وهمل السيف بيده وذهب الى سيده ووقف امامه

فتحمدا اللعنة التي تفصله او تطله بالحياة ..

كن مع الخائف والحق معك ..

وفيك ...





وتعجب الممارب ولم يكن ينتظر منه هذه
الخطوة...

بل كان على يقين انه سيطلب منه السماح
والغفران، لكنه وقف وقفه عزمًا وطلب المبارزة
وزأر وهذر كالأسد المنصر ورمع سيفه
الذي امطاه اياه معلم الممارب... فآله:



" من اين لك هذا ؟ انت الخادم الجاهل وتعمل
هذا السيف ؟ "

اجاب الخادم :

" انه سيف سيدك ومعلمك الأكبر، تعالى



لننبارز والنصر يقرر الميمنة لهما. "

وفكر الممارب وشعر بالخوف وبالخافة ايضاً... هذا

خارجي وانا السيد، وهم لا يعرف شيئاً عن
الرعاية وسأنتصر وانا أكيد بأنني على حق، ولكن
هذه المبارزة ليست من منوايا، على كل حال،



رمع سيفه وتقدم نحوه، واذا بالخادم يضرب
مثنوياً فشم الممارب بالرمح والخارطة

والانسحاب...

واذا بالخادم يدفعه الى الحائط وبماصره...

ويهرّ بقلبه وما على الممارب إلا ان يطلب منه
السماح والاعتذار لانه يواجه الموت...
وكفى بالموت واعظاً...



المقاتل يقاتل الجاحل !!؟

وسأله عن سبب جنده في هذه
الضربات العشوائية فردَّ عليه قائلاً:

"أفني لا أحلك إلا هذه اللحظة وسأضع كل

لحافتي بتصرف هذا السيف..."

وانتصر العبد على سيده. فذهبت الممارب إلى معشيه

لبأله:

ما هي المعجزة التي فعلتها بالخدام الجاحل بفن القتال؟

لقد وضع بي إلى الساطع وحفظ عليّ بقدرته ونفوذ روح
إيا صبره وضرباته قديمة من غير مبالاة، كان عليّ الاعتذار

والدَّ فارتقت الحياة."

وكلام السيد سيد الكلام.. قال:

"عليك أن تتعلم درساً جديداً" أنها التوحيد الكامل

المتكامل والمتواحد مع الأصول.. الطاقة مع جميع الارتفاع

بالتعال مع زم السبل والكمال والجمال... لقد تدفقت

جده وفكره وقلبه بالطاقة الفطرية... والنظرة

خطرية... أنها الظهارة الألهية غير الشروعة

وغير السقطة، كاملة ومطلقة والكيدة بالنسبة لها

كانت... ربيع أم خسارة... فالحال أقدم من الفعل...

لقد كان حاضراً في كل لحظة ومن كل قلبه كاملاً متكامل

مع السيف ومع المعلوم ومع المجهول... وهذه الحال هي

الحال وهي النصر بكل خسر... وحدته الداخلية هي

الفقه بالمقدرة الألهية... وفيما انظر

العالم الأكبر..."

ضربة المعلم هي الضربة المطلوبة
والمرغوبة



هي الضربة القاضية والحاسمة...
انها ليست بالعلم الفكري بل ابعد من الفكر ومن اي منطق
ومن اي قائد او اي فتنة!!
انه حبيب الامانة والعاقب يسبب الحب... والحب

اخذنا من اي درسا...
وخيار الامين المختار... اما الهدى واما الحياة؟
خير او شر؟

ولك الخيار ايها المختار...
وهذا هو الجهاد الاكبر وهذا اكبر الجهاد

سـ رَبِّكَ غَكْبَرُ حـ

مركه أحد غير معركة خبير...
النذايا هي التي تمدد الحدود...

انها الاعمال بالنبات...
والنذايا ابعد من حدود العلم... وما اوتيتهم من العلم
الا قليل... والعلم يعني والجهالة تعني ونكرها بلاء...
صفي النية وثامر بالبرية...

النية طامعه فكرية مقلية نفسيه جديده روحية
ومن لب الالباب يا اهل القلوب العاشقه لله...
هذه هي حلة الارحام وهي التداخل مع ارحم الراحمين.

هذا الخادم الذي نرعد مع الموت والحياة... مع
الخالف ومع جميع مخلوقاته اتاه النور المبين...
ومن البيان لسحر...



العلم وسيلة فكرية عقلانية ومنطقية ممدودة
وممدودة...

ولكن التوحيد مع الواحد الاعد لا يجد له اعلم
ولا كلام...

ولنسمع الى هذا الكلام... المعلم والمهتوم...

الجواب في قلب القارئ والكاتب...
تفه طريقه وحكيه حدثت اثناء فترة الامتحانات
لاحد معلمي اللغة العربية وبلاغتها...

بدا المعلم بالتصحيح، وما ان يملك الدرجة معي
يبدأ بالسؤال الثاني قبل الاول.. وفي بعض الاحيان يلزمه
ان بعض الطلاب يتركون بعض الاسئلة دون اجابة.. ولكن
ما اثار استغرابه ودهشته مررته احد الطلاب التالية
ما ايا جواب حيث قال علم العورقة:

يا معلمي قل لي ما العمل والياس قد غلب الأمل
فيل لي هذا امتحان البلاغة فمبته قد حان الأجل
وفزعمت من صدت المراقب ان تنامع او سقل..

واخذ يبدل بين صفدينا ويعدل عدلات البطل
يا معلمي مهلاً يا افي ما كل مسألة تحمل
فمن البلاغة شافع ومن البلاغة ما قتل...

قد كنت أبلد طالب وانا وربيع لم ازل...
فاذا انتك اجابتي فيها السؤال بدون حل...

دمرها وصمغ غيرها والصفر ضعه على تمجل...

فما كان من المعلم سوى إعطائه درجة النجاح في مادة
البلاغة... البلاغة بلاغة والقلب عنبرها ومثواها...



مع الأيام تفعل ما تشاء
وطب نفساً إذا حكم القضاء

ولا تجزع لحادثه اللّياالي ..
فما لحداث الدنيا بقاء ..

ما لم يهلك لانه يندم ، ومن لا يتعلم يجهل ، ومن
لا يتعلم لا يحلم ، ومن لا يرتدع لا يعقل ، ومن
لا يفعل يهن ، ومن لا يهن لا يعز ..
العقل وتوكل ..



مُتّ بالبحر الرهايب
وسلّتم بالبحر الرهادي ..

إذا اردت النجاة فلا تير في متاهة الفاضلين
بل اختع دربك ما ظلمك

ما لا يصلح تركه أصلح .. نصف العلم اخطر من الجهل ..

لا تملكه حتى تنفقه لأهل الدناقا مع الحق ..
الاقربون إلى الله أولى بالمعروف ..

الأعمال أعلى صوتاً من الأقوال وأعلى فضلاً
من الأحوال ..





كل السوء على النور .. وكل الإساءة خير
إذا انتشرت على خير
والخير ان نرى الخير في الشر ..



ما لك جلدك مثل صدرك .. فتوق أنت جميع امرؤ ..



حقة الغم دون الفل .. استغفانا بالسوء عظم وشهادة
بالواعظ ..



أفكار
عبد
الله



أفكار
عبد
الله

ما عذب إلا

حكمة من القلب إلى القلب ..



سجدة واحدة تصنع مليون عود كبريت ..

ويمكن لعود كبريت واحد ان يحرق مليون سجدة ..

لذلك .. لا تدع اي امر سلبي واحد

يعتقر على الملايين من الازمات

وما النور في حياتك ..

انت السيد والمسيب والرحيب ملأ جودك

ومفكرتك وروحك .. وكلنا ما روح

(الله .. آمين ..)



أكثر مفعول مستهلك في الجسم



هل تعلم : ان أكثر مفعول مستهلك في الجسم :
الطين ..

لأنك وقت الغرم بترقص وبتنزه طيزك ..

ووقت النوم بنشد طيزك

وقت المحمول بتنزل طيزك

واذا منيت لازم تحرك طيزك

واذا فعدت بتقعد عما طيزك

واذا بدك تنام بترقب طيزك

واذا عصب عليك حدا بيقول : "خود .. حطو بطيزك"

واذا بدك مصاري بيقولوا : لم بنشق طيزك

واذا بدك واسطه من حدا كئا وبعدنا منقول بدك تبوس طيزك

واذا بدك تمدح حدا بنقله : دخیل طيزك انا

واذا بدك تنسهر على حدا بتقله تلحس .. طيزيا

واذا زحفت ومليت من حدا بنقله حل من طيزيا

واذا ما خارتك معك ايا تهديد بتقله .. لطيزيا

واذا طلعت روحك من حدا .. بتقول .. محرقني طيزيا

واذا في تنين بحبوا بعض البعض بيقولوا طيزين بلباسا

واذا بدك تدفع ولد صغير بنقله ابوس طيزو

واذا بدك تعاقب ولد صغير بتطربو على طيزو

وتعتبر الطيز من المناظر الجميلة التي

يستمتع الرجال بالنظر اليها والنمذغ

عنها





نعم !!

المرآة بتز طيزها عا طالع و عالنازل
مشو افكر سني اليوم ؟ الطيز
مشو سم ناكل ؟ خرى



مدرس بيال الطلّاب ...

بتعملوا ايه لها بزوحدا ؟

واحد قال ... انا بروم اتفرّج على التلفزيون وانزل لاجهد

بناع المشيش ...

والثاني قال ... انا بروم اللعب كورة واروم لاجهد

بناع المشيش ... والثالث قال ... انا بروم احلي رافرا

قرآن واذكر ...

فالمدرس فرح اوي وخده بالمضن وسأله انت اسمك

ايه يا حبيبي ؟

قال ... رنا احمد بناع المشيش ...



مشتى فانت عابيت شافا مرند نايمة مع رجال طلع

سكى وبدو يدبحوا ...

الرجال طول بالك يا زلمة ... ملك الكرا الخفيه ..

المشتى خط ايدو على وجهه

وباشا يضمك ويقول

عد معقول أنت ... خامس مرّات بتعملوها معي

هالشهر ...



قال عبد الله



"انا رجائي بالباص مع بابا قتي متى
امقنا و قفد ما محلي"

قالتو ام العبد ..

برأخو عليك يا مهذب .. لازم عطلو تسبع كلمة

ابوك ..

قترها عبد .. برا يا ماما كنت انا قاعد بمخن البابا ..



سام ابد العبد ليتريا تلفزيون ملقون لاقول مرّة ..

وصل عاقل حاصل وسأل .. " عندك تلفزيونات ملقونة "

جاوبو البياع " اكيد " .. فقلو ابد العبد " طيب ، بدى عزيزك

بواحد اخضر .. "



سأل ابد العبد رجال

عالم طريقا ..

" قديش الساعة ما خضلك ؟ "

جاوبو .. " الساعة اربعة وربع "

استغرب ابد العبد وقال ..

شي غريب بها البلد .. صرت سائل حالو ال

شي عشرين مرّة اليوم ..

وكل واحد بيعطيني جوابا شكل !

شع حالجمل هينا !! مين احلى .. العنور

او المرمور ؟ البيضة أخروا ..



ابو العبد يحمل حادث قوي وفات سنتين
بالكوما...



بسا قام لقى ام العبد حذو بالمستشفى وعلمها:
" ما سمع صدى انت حدن معي.. حركك ناظرينني سنتين
لا حدى! لها حار معي الحادث كنت معي...
ولما غلقت وما بقي معي مصاري لزبني الاولاد
كنت معي..

ولها كسرت اجري كنت معي..."

طأفرت ام العبد ودققت... كمل ابو العبد..

" حتى لها ماتوا امي وبني كنت معي "

رذت ام العبد.. " اكيد حبيبتي، من الي غيرك؟ "

" ايه روحي حبيبتي انتي طالق لانو انكس من
هيلك ومج عافى.. "



خر ابو العبد كل مصراتو بالقمار

هو وما خي حد مبنى البلدية.. شافا بنايه ملوة
وشافا رئيس البلدية وسالو..

" لمين هيدا البناءة؟ "

خلو: لكل اهل البلد.. "

قلد ابو العبد.. " خلدنا انا بدني بيع
معني! "





ورقع جها في الحب ...

ماذا قال لهذه المرأة ؟

" انت اجهل امرأت في حياتي ومعجبة ومدفنة
مراتعة " ...

وضيعة تذكر انه يكرّر هذه الكلمات ... واعتذر منها
فأله ..

" سامعيني ! لقد قلت هذا الكلام الى كل النساء قبلك
ولا اعرف لماذا أُميد وأُميد هذه التعابير ولست أكيد
على مراقبة نفسي من هذا المرض الفكري " ...

والمرأة تصدق هذا الكلام وتعرف أنه مجرد مجاملات من
الفكر الانفعالي ... ولكن تعودنا على الكذبة الدنيوية ...

الانسان يشمر بالمحقيقة ولكنه  يحيا الكذبة لانها احببت
صيا الدم الذي يجري في جسدنا وعروقنا وجذورنا ...
لا تتغير المظهر إلا اذا غيرنا الجذور ...

لماذا لانحيا الحيات العادية والبسيطة ؟

لماذا الكذب والمجاملات ؟

لماذا الاحلام والادهام ؟

الادهام مخيم ومسترحل وبالوعد ياكثون ...

الامكانيته تكن في لب القلب وفي الكينة ..

لا نفل اجبت ... بل ايفل القول .. دعني اشعر بما صادق
بهذا الحق !! الحب ليس بالكلام بل بالافعال ..

الكذبة تموت في لحظة ولادتها ... غير الأسس ..

غير الجذور تتغير المظهر والثمار ...



أيها الإنسان ..



أنت الرحيب والمحيب والشاهد علم
حياتك ...

تذكر وتنفعنا الذكريات ...

منوما تفرح بأن الفكر يعيد ويكرر العادة، انفع حالك ..

لكزة ومفقه زخيرة .. انها رجة بسيطة لتصيدك الى
ذاتك ... وهذا هو التغيير ...

سمرت بالضرب، اضرب حالك، صفعه على وجهك ..

لماذا الضرب ؟ رشا ماء بارد على عيونك وانفتحت ..
هذا هو العصف الاكبر ..

الفتح الساطع من الاعلى والاعلى ..

الافتباء مفتاح المر الفتح ...

علماء الطبيعة اكدوا وتفاجأوا بانه متى المادة هي من
الفكر ...

حتى الشجرة تشمر اذا معة منشار ...

ارحموا من في الارض يرحمنا من في تحت

الارض وفي السماء ...

والجنة تحت اقدام القوم الصالحين ...

قال الحبيب .. جبل يحبنا ونحبه .. جبل اجد ...

أعنا الارض ... سممتنا النخلة ...

كم نحن اغنياء ولكن الانسان مدو حايجهل ...

لنقرأ ايها العربي !! العلم بالتعلم ... والفهم

بالفهم ...



رحلة الانسان



من رحم الام الى رحمة الدنيا ويعود الى
رحمة الرحمان ..

والذي يعرف الرحمة لا ينام بالرجة بل يتناغم مع
الطبيعة ويزرع السلام وهذا هو دور الانسان ..

المثل الشعبي اللبناني يقول: "هذا سبعا من حليب امه"
اليوم لا امومة ولا حليب ولا شبع الا المنافسة والطمع
ونهبنا من الامم ...
واليدم العالم في ثرثرة مفرجة مدما الغرور
والاسكبار ...

م



يا جما .. يا مريضوم ويا حكيم ..
دخل الى المحكمة ، لان زوجته قالت للقاضي بانه
يضر بها ..

لو القاضي سأل .. يا جما هل ضربت زوجتك ؟
كان سيكون الجواب نعم او لا ..
ولكن كان السؤال ..

يا جما !! هل توقفت عن ضرب زوجتك ؟ جاب نعم لو لا ...
ماذا قال جما ؟

po ايها القاضي

تعجب القاضي ... وسأل من سر هذا الجواب ..

فرد عليه جما ..

انت القاضي وهذه هي قضيتك انت ..

♡



كن كذاب صادق وسادتك صادق كذاب ..



العقل زينة، لها السبب في ناس كثير ما يستخدموه



أحد الملوك شعر بالاحباط .. طلب من الحكماء ان يبحثوا عن
خاتم حقيقتين .. وسيلة قاعدية على التوازن في حالة كان ..
اذا كنت في فرج اشعر بالهزن والعكس ايضاً .. اذا كنت في
فجاسة اشعر بالسوء ..

الحكماء استشاروا وتشاوروا مع بعضهم البعض ولا
أمل .. وبعد التأمل اتف التناغم المتناغم مع الالهم ..
الخاتم الذي اخترعوه كان منقوش عليه
هذه الاسطورة ...



"this will pass too"



"كل حال يزول"



الاسطورة سطر حقيقي موجود في كل عقل معقول
وفي عقل مطول ...



سر السلام واللام ..

سر الرمن والنفاء ... سر الموت والقيامة ..
تفعل بها جميع ابواب الجهل وتفتح باب الراجحة وترفع
من سر الدنيا الى سر الاخرة ...
تتعلم من الالهم ...
وكل عمل عبادة ..

دين الحق يهتكم بالكائن وليس بالبدن !!

كلنا على صدره الله ومثاله وفي اجل ماض تقويم ..



ابو صالح عنده مزرعة فيها حيوانات...

وبيوم كان هو مشى بالبيت...

إجا جاره ينادي:

يا ابو صالح!! ردت ام صالح: ابو صالح مش هون...

شو بتريد؟

الجار: بدني الثور من عندكن حتى نحبل البقرة...

ام صالح: يبيبي... الثور تبعنا ختير من زمان يا جارنا...

الجار: ولا يهرك... هاتي الثور وعطيني فرشاية خشنه...

راحت ام صالح جابت الثور والفرشاية...

وحار الثور ينفرك مرّة بشكل الطول ومرّة بشكل العرض...

وخلال كم دقيقه صابم الثور وحار مثل المجنون وراح

نغز مرهقه بظارته...

بعد اسبوع رجع الجار ينادي:

يا ابو صالح بدنا الثور حتى نحبل البقرة الثانية

قال ابو صالح: والله يا جار ثورنا ختير من زمان

قال الجار: انت عطيني الثور وفرشاية خشنه...

ابو صالح قطع عيونه وصرخ:

هيدا! انت صاحب فكرته الفرشاية؟

يا ابن الحرام!! شو بدني خبرك

انت تعال شوف ظهري شو

حايير فيه؟

طفل صغير ...

سأخبرك قصة أمه يجرى ويركض ويقول ...

الحبيبتي واسمعي ...

أنا شفت بابا بيحضن السكرتيرة بنامته

ويبدو فيها وفي الآخر خلع وعمل زينا ما ...

قالت بخدر صر خدر صر ففقت ...

اسكت .. ولما بابا بهي ...

حافظك تقول كدة خدامو عشان

اسم عيشته هو والسكرتيرة بتقته ...

ولما الراجل رجع عالبيت .. نزلت على الولد

وقالت : تعالى يا هيبين ...

عيزالك تقول لبابا انت شفت ايه النهاردة ؟

الولد قال :

ايوة بابا ... أنا شفتك بتحضن

في السكرتيرة وبتبدو فيها وفي الآخر

خلعت خدمها وعملت معاها زينا

محمد كزبير شو يعمل مع ماما وانت

في الشغل !!



يا غير عيشي ميا شرموت !



ايها الانسان ..

انت الصديق وانت العدو .. ولا تتأمل ايما خير اراي

شربل تعالج مع التوحيد ..

مع الوحدة الكونية تتعقل مع الاصول والاحالة وتتمسك

الشراي الخير .. وهذا هو الدرس .. بلمتغيب الحياة ..

عندما احتم بنفسي اولاً وتعلم الرهبة من الدنيا الى الاخرة

اعود الى التوكل مع الاصول .. مع الهكوتنا وبسطة الفرور

والدسكبار ونميا الزم والسور ..

جربا كن وحدك ، لا تفكر باي احد .. ما في بالعبود الا

العبد ..

كن مع البشر ولكن ليس مع الشر .. كما يقدر المسيح ..

انا معكم وليس منكم ..

ما كان مع الواحد الا مع ليس بهاجه الى اي احد ..

فراداً اتينا وفراداً نفيس

وفراداً فرمل ..

ابن هو سر الحياة م

كن مع اهل العقل والفعل والعدل ..

اعقل وتوكل ..

كن من السالكين الى السلام ..

اشربا من النبع وليس من كأس الفلس النجس ..

بل من بحر الروح القدس ..

لازلت وحديا وابحت من الصديق او الجماعة

او الجار .. لم اتطع الامل .. الحق موجود ..

واعتصموا بحبل الله .. كلنا من نوره ..

العلم والحكمة لا يجتمعان



التواضع هو الأساس ...

لنا بحاجة الى ايا انسان ... من علم سيدنا ابراهيم؟

امنا الارض والطبيعة كتاب مقروء ومنظور ...

اذا اسكرت وبقرت المبيع ، فموت لنا تشع بالحق ...

السيف بيد العادق غير السيف بيد المناخقا ...

ولكن اين هو العادق ؟ اين الاخلاق ؟

ان الكرام قليل ...

علي بننسي امرؤ ... ان اغيّر الدرب .. من الفكر الى الذكر ..

كمن اتت اليد على نكك والوجود في خدمتك ...

ادعوني استجيب ...

التهاويل من القلب الى القلب  الى الساجد وليس الى

العبد ...



الميات دقيقة صمت ...

صمت الصوت ... صمت العلالة ...

وصمت الصدا ...

والفرحة والضحك والمزمنة ...



حلب ابراهيم ببيتزا ..

سألو الفزان .. بذلك قطعك اياها كقطع

او 12 قطعة ؟

ردّ ابراهيم .. " ولع يا فزان ..

مين بيقد يا كل 12 قطعة

اكيد قطعها كقطع .. !!



واحد طلع بالفان ...

في واحدة غامدة حدو سر تدفن ..

قلها : لو سمحت طفي السجارية ، انا ابن سبع اخضر

وخلقي ضيقا ...

قالتلو : تكرم ..

رن تلفونها فقلها : يا ريت تخفني صوت التلفون انا ابن

سبع اخضر وخلقي ضيقا ...

سكرت النخذ وقالتلو تكرم ..

فتحمت الشباك .. قلها : لو بتكريا الشباك انا ابن سبع

اخضر وخلقي ضيقا ...

قامت سكرت الشباك وفتحتلو اجبرها ..

قلها : شو عيدا يا مدام ؟

قالتلو : شو رأيك تفوت  مكفي هالشهرين اللي

ناخصينك وتخلصني منك يا ابن الشرمدطة !!!



بابا .. نحنا سنه اوستيه ؟

لا يا بابا .. نحنا لبنانيه ...

بابا .. من جد نحنا شو ...

يا ابني .. انا سني واملك شيميه وانت معمد عند

الكاتوليك واخلك مارونيه مثل جدنا وخيتك راج

تجوز درزية ...

بابا .. انت عملت هيك كرمال الوعدت الوطنيه ؟

لا يا بابا ... عملت هيك كرمال شو ما بيصير بالبلد يقدر

حوا منا يروم يجيب ربطة خبز ...

بفرقة خبز للطوائف الفقيرة حتى تظل تصوتلهم ..





قررت النار في احدى المؤتمرات



اجراء بحساب للرجال ... وهو:

ان نتدقق المرأة عن الصلح لزوجها..

وبعد اجراء التجربة سألوا الامر يكتيه من النتيجة..

فقلت :

اول وثاني يوم ما شفت شي..

بس ثالث يوم هو صلح !!



سألوا الفرنسيه قالت :

اول وثاني يوم ما شفت شي..

بس ثالث يوم عزمي على الأكل برّا..



مشوفالت العربية؟

اول وثاني يوم ما شفت شي..

بس ثالث يوم بلشت شوف بالعين اليمين شوي !!



علينا ان نغير كلمة عاجل الى كلمة عاريا!!

مادته ... و سريع ...

انفجار وقع ضحايا كثير وهرص اكثر

والحمد لله السياسيين ورجال الدين استنكروا..

وانتالله ننام على انفجار ونقوم على

انفجار ... اذا ما انفجرت ما انفجرت...

خلوا معنا ومنتابع الاتباع والقطيع..





اشهد ... اشهد ... او

اشهد؟؟



كان هناك صبي حزين ونحيل في إحدى أركان الانفاق
المهجورة، شارد الذهن .. يبيع اقلام الرصاص وينفذ ..
مرّ عليه أحد رجال الأعمال فدفع دولاراً في كيبه
ثم استقل المترو في سرعة وبعد لحظة من التفكير، خرج من
المترو وسار نحو الصبي وتناول بعض اقلام الرصاص
وامضغ للشاب بلهجة يغلب عليها الاعتذار ...
انه نسي اخذ الاقلام التي أراد شرائها وقال :
انك رجل أعمال مثلي ولديك بفاعلة تبيعها واسعارها
مناسبة للغاية ...

ثم ركب القطار التالي ...

بعد سنوات من هذه الحادثة وفي إحدى المناسبات
الاجتماعية تقدّم شاب انيق نحو رجل الأعمال وقدم
نفسه له قائلاً :

انك لا تذكرني وانا لا أضمن حتى اسمك ولكني
لن انساك مادمت حيّاً .. انك انت الرجل الذي اعاد
اليّ احترامى ونفديري لنفسي ... لقد كنت اظن انني
شماذاً أبيع اقلام الرصاص الى ان جئت انت
وأخبرتني انني رجل أعمال .. أنا عامل .. أنا عامل ..
اين نحن من قاعدة التربية ؟

اين المربية ؟ اين الامومة ؟ اين الابدية ؟

اين المعلمة ؟ اين العائلة ؟



العائلة أصبحت العلة ..

كلنا على الشاىء والىللت ..

والهشاشه ... واين الحل ؟

كن انت الحل وكر الشاىء وحول نفسك من
اله الى ايه ..

تعرف على البذور وتنفس المطور ...

غير الاساس .. وبيت من عنكبوت كثير

على يلى بهوت ... ملأى حكنى سلطان مخفى ..

وفينا انطوى العالم الاكبر

كن مع الانبياء وتجاهل جهل الاغبياء ..

مرسيدنا محمد بن الخطاب رضى الله عنه ..

مر ذات يوم برجل فى الدق فلذا برجل
يدعم الله :

"اللهم اجعلني من عبادك القليل"
فقال له سيدنا محمد

من اين اتيت بهذا الدعاء ؟

فقال الرجل :

ان الله يقول فى كتابه العزيز ..

"وقليل من عبادى الشكور .."

فبكى سيدنا محمد وقال ...

كل الناس انفق منك يا محمد ...

آخ .. مات النراض ومات العدل ...

ماا السبب !!



ام عبدالله وام عنتر وام عباس

قاعدين تعدية الصبح...

ام عبدالله شعرها مبلول ... سألها جاراتها ...

شود ... متحججة من الصبح!

قالت ام عبدالله: والله مبارك رقت الغرغرة وشعلت
الضمه ولبست قميص نوم ... دخل ابو عبدالله ونام جنب
ضميته وقلقلو ابن عمي جسمك بارد .. تعال خليني دفيك
تقبرني وبعدين ما في داعي كمل

اليوم الثاني ... اجتمعوا ، اجبت ام عنتر وشعرها رطب ..
قالت لها جاراتها .. شود .. اليوم شعره رطب ...
قالت ، ساديت مثل ام عبدالله مبارك ... رقت كل شيء
واجاب ابو عنتر ونام جنبه .. قلقلو .. تقبرني جسمك
بارد .. تعال دفيك .. وما في داعي كمل

اليوم الثالث ... اجتمعوا واجبت ام عباس منافرة .. عيضا هرة
وايدها مربوطة وخدّها انزقا ، وبتعرج ...

سلمات يا ام عباس شد حابر فيكي م قالت .. ساديت مثل
ما ساديتوا .. رقت الغرغرة ولبست قميص نوم ... لها اجاب
ابو عباس ونام جنبه ... ضمته .. وميت جسمه هاجي ..
قلقلو .. ولك ابو عباس .. خير انشالله ..

تقبرني .. جسمك هار .. ليس متا
بارد مثل جسم ابو عبدالله وابو عنتر ..

وما فئت الا وانا بالمشفى ...

آه ... الله يهديكي يا ام عباس ..



أحلى نصيصة ...



واحد نصح أبى العبد ...

قلوب خدود الصبي الأفرس على سيبيريا
وحطو ببركة متلجه ... بس يزرق .. سمع

وبصير يمكي ...

أخذ أبو العبد ابنه على سيبيريا وحطو ببركة مجددة

بس ازرق الصبي، شالم من البركة ...

قام الصبي حكى وقلو لأبى العبد: ايرى فيك ..

قام أبى العبد تلفن لام العبد وتعلمها:

حكى الصبي بس قاللي " ايرى فيك "

فالتلو أم الصبد: ايا .. ايرين فيك ... لانك اخذت



الصبي يللي بيحكى

♡

موضة في ولد بعد ما اجا من المدرسة قال لايمو:
ماما انا اليوم اخذت تمشرين

قالتلو: براشو ماما انت شاطر ..

تالي يوم من بعد ما اجا من المدرسة قلها: ماما انا اليوم

اخذت تلوتين ...

قالتلو .. براخو ماما خليك تطلع اكثر واكثر ..

حاننا .. اجت .. وكان ثالث يوم ... من بعد ما اجا من

المدرسة قلها لامد .. اليوم اخذت عشرة بس ..

قالتلو ليه يا ماما؟ قلها .. ما لقيت غيرها بالجردان ..



♡





فردا من

درسی

